

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 41 г. Йошкар-Олы «Василинка»
424036, Республика Марий Эл, г. Йошкар-Ола, ул. Рябинина 13 а тел. 42-92-28

Принята:
на педагогическом совете
Протокол № 1
от «30» августа 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА **старшей группы «Одуванчики»** **(5-6 лет)**

составлена на основе примерной программы
«От рождения до школы»

Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой (2021 г.)
Срок реализации программы 2022-2023 учебный год

Разработчик:
воспитатель Бауэр О.Г

воспитатель Ефремова О.Ю

Йошкар-Ола
2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1	Пояснительная записка	
1.1.1.	Цели и задачи Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	7
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	8
2.1	Возрастные особенности детей старшего возраста.	8
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательных областях	9
2.2.1.	ОО Социально-коммуникативное развитие	9
2.2.2.	ОО Познавательное развитие	18
2.2.3.	ОО Речевое развитие	38
2.2.4.	ОО Художественно-эстетическое развитие	43
2.2.5.	ОО Физическое развитие	53
2.3.	Взаимодействие с семьями дошкольников	58
2.4.	Значимые для реализации Программы характеристики	60
2.4.1.	Способы и направления поддержки детской инициативы	60
2.4.2.	Система физкультурно-оздоровительной работы	61
2.4.3.	Преемственность дошкольного и начального образования	63
2.4.4.	Взаимодействие ДОУ с социумом	64
2.4.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий группы	65
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	65
3.1.	Режим дня и распорядок	65
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды (паспорт своей группы)	67
3.2.	Перечень литературных источников	67
	<i>Приложение №1 Предметно-пространственная среда</i>	
	<i>Приложение №2 Перспективное планирование образовательной деятельности</i>	
	<i>Приложение №3 Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности</i>	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа дошкольного образования старшей группы «Одуванчик» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному образованию:

1) 1) Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273ФЗ;

2) Международной Конвенции о правах ребенка;

3) Приказа Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»), (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384);

4) СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

5) Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г N 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

6) СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

7) Устава Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 41 г. Йошкар-Олы «Василинка»

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2021.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цель ДОУ:

Организация предоставления общедоступного и бесплатного дошкольного образования по основной образовательной программе. Обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения.

Стандарт направлен на достижение следующих **целей**:

- ✚ повышение социального статуса дошкольного образования;
- ✚ обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- ✚ обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- ✚ сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Основная образовательная программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и **направлена на решение задач**:

- ✚ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✚ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- ✚ обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- ✚ создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- ✚ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✚ формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- ✚ обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- ✚ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- ✚ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также

способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Реализация программы основывается **на принципах** дошкольного образования.

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации - государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений - как детей, так и взрослых - в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация

устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

1.2 Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на два возраста детства: ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ✚ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ✚ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ✚ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ✚ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- ✚ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ✚ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ✚ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Возрастные и индивидуальные особенности детей 5-6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца**. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям**. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления**. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности развития старшей группы см. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2021.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.2.1. Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи социально-коммуникативного развития в соответствии с ФГОС группы:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Основные направления реализации образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»:

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- ребенок в семье и обществе;

- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- формирование основ безопасности.

Цели	Задачи
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. -Воспитывать уважительное отношение к окружающим. -Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. -Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. -Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. -Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. -Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.	Образ Я. -Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем -Расширять традиционные гендерные представления. --Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Семья. -Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. -Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. Детский сад. -Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. -Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. -Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, сне-жинки, веточки с листьями и т. п.). -Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и

	совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	Культурно-гигиенические навыки. -Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. -Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. -Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Самообслуживание. -Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. -Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. Общественно-полезный труд. -Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. -Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. -Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. -Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). -Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. - Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. -Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. -Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Труд в природе. -Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). -Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию

	снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. -Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.
Формирование основ безопасности.	Безопасное поведение в природе - Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. -Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. -Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. -Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. Безопасность на дорогах. -Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. -Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и переулков, на которых живут дети. -Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. -Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». Безопасность собственной жизнедеятельности. -Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. -Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). -Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. -Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. -Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». -Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. -Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Вариативные формы образовательной деятельности
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Разделы	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
«Развитие игровой деятельности» - Сюжетно-ролевые игры - Подвижные игры - Театрализованные игры -Дидактические игры	5-6 лет	В соответствии с режимом дня	Организованная образовательная деятельность Экскурсии, наблюдения Чтение худ. литературы Видеоинформация Досуги, праздники Обучающие игры Досуговые игры Народные игры Самостоятельные сюжетно-ролевые игры Дидактические игры Досуговые игры с участием воспитателей	Игры-экспериментирования Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта) Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение	Экскурсии, наблюдения Чтение Досуги, праздники Развлечения Труд в природе Конструирование Бытовая деятельность

«Приобщение элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми»	5-6 лет	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно- гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Беседы Обучение Чтение худ. литературы Дидактические игры, Игровые занятия Сюжетно ролевые игры, Игровая деятельность игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Игровая деятельность Дидактические игры Сюжетно ролевые игры Самообслуживание	Совместные проекты, досуги Личный пример Чтение книг.
	5-6 лет	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы); Культурно- гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); Занятия, дежурство; Тематические досуги.	Беседы Организованная образовательная деятельность Чтение худ. литературы Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Экскурсии Праздники Просмотр видеофильмов, Мини-занятия Театрализованные постановки Решение задач Учебные задания	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами) Дидактические игры Сюжетно ролевые игры Самообслуживание Дежурство Подвижные игры Театрализованные игры Продуктивная деятельность	Совместные проекты Досуги Личный пример Чтение книг Экскурсии Интересные встречи.

«Формирование гендерной, семейной гражданской принадлежности»	5-6 лет	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	Игровые упражнения Познавательные беседы Дидактические игры Праздники, развлечения Музыкальные досуги Чтение худ. литературы	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно- печатные игры	Праздники, викторины, конкурсы
	5-6 лет	Коллективный труд Занятия Тематические досуги	Викторины, КВН Познавательные досуги Тематические досуги Чтение худ. литературы	Сюжетно-ролевая игра Дидактическая игра Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Дежурство	Праздники Викторины Конкурсы Семейные проекты Мини-музей
«Формирование патриотических чувств»	5-6 лет	Игра Занятие Наблюдение Упражнение	Познавательные беседы Развлечения Моделирование Настольные игры Чтение худ. литературы	Рассматривание иллюстраций, Дидактическая игра Изобразительная деятельность	Встречи Конкурсы Экскурсии Праздники, развлечения

	5-6 лет	Игра Организованная образовательная деятельность Наблюдение Упражнение	Познавательные беседы Развлечения Моделирование Настольные игры Чтение худ. литературы Творческие задания Видеофильмы	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Изобразительная деятельность	Конкурсы Праздники Интеллектуальный марафон Экскурсии Тематические встречи Мини-музей
«Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу»	5-6 лет	Объяснение Напоминание Организованная образовательная деятельность Наблюдение	Познавательные викторины, КВН Конструирование, моделирование Видеопрезентации Чтение худ. литературы	Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Театрализация	Семейные творческие проекты Конкурсы Экскурсии Мини-музей

**Психолого-педагогические условия реализации содержания
образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»**

Взрослые поддерживают самостоятельность и уверенность детей в выполнении действий.

Поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и мысли.

Поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами.

Взрослые поддерживают инициативу в разных видах деятельности. Предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям. Помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное.

Поддерживают инициативу ребенка в движении, в стремлении преодолевать препятствия.

Поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними.

Взрослые способствуют развитию предпосылок творчества.

Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия.

Поощряют использование в игре предметов-заместителей. Поддерживают вокализации звуков и импровизации движений под музыку.

Взрослые поощряют детей использовать разные источники информации, опираться на собственный опыт.

Поддерживают любознательность детей, позволяя исследовать предметы и материалы, наблюдать за явлениями и событиями окружающей действительности.

Взрослые поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации.

Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.).

Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.

Перечень программ и пособий

Комплексная программа	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2021
Перечень пособий	1. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Зацепина М.Б. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. 2. Патриотическое воспитание дошкольников. Конспекты занятий. — М.: УЦ «Перспектива», 2008г. 3. Система патриотического воспитания в ДОУ/ Е.Ю.Александрова. — Волгоград: Учитель, 2007. 4. Наследие. И была, и сказка.../Е.В. Соловьева, Л.И. Царенко — М.: Обруч, 2011. 5. Разноцветные игры. /К.Ю. Белая, В.М. Сотникова. — М.: Линка-пресс, 2007. 6. Играют взрослые и дети/Т.Н. Доронова. — М.: Линка-пресс, 2006. 7. Развитие игровой активности дошкольников/ Л.А. Пенькова - М.: ТЦ Сфера, 2010. 8. Руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду/Н.Ф. Комарова — М.: Скрипторий 2003, 2010. 9. Сюжетно — ролевые игры для старших дошкольников/ Н.А.Виноградова, Н.В. Позднякова. - М: Айрис-пресс, 2008. 10. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа./Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. — М.: Скрипторий 2003, 2008.

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие направлено на:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

- формирование элементарных математических представлений;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- ознакомление с предметным окружением;
- ознакомление с социальным миром;
- ознакомление с миром природы.

<i>Цели</i>	<i>Задачи</i>
Формирование элементарных математических представлений	Количество и счет. -Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, раз- мера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. -Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). -Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). -Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). -Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и задан- ному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. -Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное

	количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). -Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один. Величина. -Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. -Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. -Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). -Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого. Форма. -Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. -Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. -Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. Ориентировка в пространстве. -Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». -Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу). Ориентировка во времени. -Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. - Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом),
--	---

Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. Сенсорное развитие. -Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам. Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.) Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. -Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в
---	---

	играх-соревнованиях
Ознакомление с предметным окружением	-Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. -Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). -Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее
Ознакомление с социальным миром	-Обогащать представления детей о профессиях. -Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). -Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. -Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. -Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). -Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. -Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. -Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. -Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. -Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности

	защитить Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой
Ознакомление с миром природы	-Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». - Продолжать знакомить с комнатными растениями. -Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. -Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. -Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. -Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). -Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. -Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. -Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. -Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. -Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. -Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. -Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). -Показать взаимодействие живой и неживой природы. -Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Сезонные наблюдения Осень. -Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. -Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). Зима. - Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. Весна. -Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). Лето. -Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок)

Вариативные формы образовательной деятельности

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с родителями
Сенсорное воспитание					
1. Развитие специфических сенсорных способностей	5-6 лет	– Игровые упражнения – Напоминание – Объяснение – Обследование – Наблюдение – Наблюдение на прогулке – Игры экспериментирования – Развивающие игры – Проблемные ситуации	– Организованная образовательная деятельность (Интегрированные формы) – Экспериментирование – Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде – ООД с использованием полифункционального игрового оборудования – Игровые упражнения – Игры (дидактические, подвижные) – Показ – Тематическая прогулка – Посещение сенсорной комнаты	– Игры (дидактические, развивающие, подвижные) – Игры-экспериментирования – Игры с использованием автодидактических материалов – Наблюдение – Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	– Опрос анкеты – Информационные листы – Мастер-класс для детей и взрослых – Семинары – Семинары практикумы – Ситуативное обучение – Упражнения – Консультации – Досуг – Коллекционирование – Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ – Просмотр видео – Беседа – Консультативные встречи

2. Формирование восприятия и представлений о внешних свойствах вещей	5-6 лет	–Игровые упражнения –Напоминание –Объяснение –Обследование –Наблюдение –Наблюдение на прогулке –Игры экспериментирования –Развивающие игры –Проблемные ситуации	–Организованная образовательная деятельность (Интегрированные формы) –Экспериментирование –Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде –Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования –Игровые упражнения –Игры (дидактические, подвижные) –Показ –Тематическая прогулка –Посещение сенсорной комнаты	–Игры (дидактические, развивающие, подвижные) –Игры-экспериментирования –Игры с использованием автодидактических материалов –Наблюдение –Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	–Опрос анкеты –Информационные листы –Мастер-класс для детей и взрослых –Семинары –Семинары практикумы –Ситуативное обучение –Упражнения –Консультации –Досуг –Коллекционирование –Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ –Просмотр видео –Беседа –Консультативные встречи
3. Развитие координационных и сенсорно-перцептивных	5-6 лет	–Игровые упражнения –Напоминание –Объяснение –Обследование –Наблюдение –Наблюдение на прогулке –Игры экспериментирования –Развивающие игры с использованием полифункционального игрового оборудования –Проблемные ситуации	–Организованная образовательная деятельность – (Интегрированные формы) –Экспериментирование –Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде –Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования –Игровые упражнения –Игры (дидактические, подвижные)	–Игры (дидактические, развивающие, подвижные) –Игры-экспериментирования –Игры с использованием автодидактических материалов –Наблюдение –Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в	–Опрос анкеты –Информационные листы –Мастер-класс для детей и взрослых –Семинары –Семинары практикумы –Ситуативное обучение –Упражнения –Консультации –Досуг –Коллекционирование –Интерактивное

			– Показ – Тематическая прогулка	его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	взаимодействие через сайт ДОУ – Просмотр видео – Беседа – Консультативные встречи
--	--	--	--	---	---

Познавательно-исследовательская деятельность					
Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
1.Интерес ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях	5-6 лет	– Наблюдения на прогулке и в уголке природы – Труд в уголке природы – Игры-экспериментирования – Проблемные ситуации	–Организованная образовательная деятельность (Интегрированная форма) –Наблюдение –Беседа Познавательная игротека –Экспериментирование –Проектная деятельность –Пиктограммы –Ребусы –Экскурсии –Конкурсы –КВН	– Игры с природным материалом, дидактические – Наблюдения – Опыты и эксперименты – Интегрированная детская деятельность	– Беседа – Чтение – Домашнее экспериментирование – Консультативные встречи – Семинары – Семинары-практикумы – Презентации – Альбомы – Прогулки

2.Представле ние о связях между природными явлениями	5-6 лет	– Наблюдения на прогулке и в уголке природы – Труд в уголке природы – Игры-экспериментирован – Проблемные ситуации	–Организованная образовательная деятельность –(Интегрированная форма) –Наблюдение –Беседа –Познавательная игротека –Экспериментирование –Проблемно-поисковые ситуации –Проектная деятельность –Пиктограммы –Ребусы –Экскурсии –Конкурсы –КВН	– Игры с природным материалом, дидактические, развивающие – Наблюдения – Опыты и эксперименты – Интегрированная детская деятельность	– Беседа – Чтение – Домашнее экспериментирование – Консультативные встречи – Семинары – Семинары-практикумы – Презентации – Альбомы – Прогулки – Экскурсии
3.Самостояте льные открытия детьми свойств природных объектов	5-6 лет	–Наблюдения на прогулке и в уголке природы –Труд в уголке природы –Игры-экспериментирован –Проблемные ситуации	–Организованная образовательная деятельность –(Интегрированная форма) –Наблюдение –Беседа Познавательная игротека –Экспериментирование –Проблемно-поисковые ситуации –Проектная деятельность –Пиктограммы –Ребусы –Кроссворды –Экскурсии –Конкурсы –КВН –Коллекционирование	– Игры с природным материалом, дидактические, развивающие – Наблюдения – Опыты и эксперименты – Интегрированная детская деятельность	– Беседа – Чтение – Домашнее экспериментирование – Консультативные встречи – Семинары – Семинары-практикумы – Презентации – Коллекционирование – Альбомы – Прогулки – Экскурсии
4.Деятельнос ть в природе:	5-6 лет	–Наблюдения на прогулке и в уголке	–Организованная образовательная	– Игры с природным материалом, дидактические, развивающие	– Беседа – Чтение

уход за растениями и животными		природы –Труд в уголке природы –Игры-экспериментирования –Проблемные ситуации	деятельность –(Интегрированная форма) –Наблюдение –Беседа Познавательная игротека –Экспериментирование –Пиктограммы –Организация трудовой деятельности в уголке природы и на участке детского сада	– Опыты и эксперименты – Интегрированная детская деятельность – Труд в уголке природы	– Домашнее экспериментирование – Консультативные встречи – Семинары – Семинары-практикумы – Презентации – Альбомы – Уход за животными и растениями
5.Причинно-следственные связи в природе	5-6 лет	–Наблюдения на прогулке и в уголке природы –Труд в уголке природы и на участке –Игры-экспериментирования –Проблемные ситуации	–Организованная образовательная деятельность –(Интегрированная форма) - Наблюдение –Беседа Познавательная игротека –Экспериментирование –Проблемно-поисковые ситуации –Проектная деятельность –Пиктограммы –Ребусы –Кроссворды –Экскурсии –Конкурсы –КВН	– Игры с природным материалом, дидактические, развивающие – Опыты и эксперименты – Интегрированная детская деятельность	– Беседа – Чтение – Домашнее экспериментирование – Консультативные встречи – Семинары – Семинары-практикумы – Презентации – Альбомы

6.Представление о существенных признаках благополучного и неблагоприятного состояния природы	5-6 лет	–Наблюдения на прогулке и в уголке природы –Труд в уголке природы –Игры-экспериментирования –Проблемные ситуации	–Организованная образовательная деятельность –(Интегрированная форма) –Наблюдение –Беседа Познавательная игротека –Экспериментирование –Проблемно-поисковые ситуации –Проектная деятельность –Пиктограммы –Ребусы –Экскурсии –Конкурсы –КВН	– Игры с природным материалом, дидактические, развивающие – Опыты и эксперименты – Интегрированная детская деятельность	– Беседа – Чтение – Домашнее экспериментирование – Консультативные встречи – Семинары – Семинары-практикумы – Презентации – Коллекционирование – Конкурсы – КВН – Альбомы
Формирование элементарных математических представлений					
1.Количество и счет	5-6 лет	– Игровые упражнения – Объяснение – Рассматривание – Наблюдение	–Организованная образовательная деятельность (Интегрированная форма) – Проблемно-поисковые ситуации – Упражнения – Игры (дидактические, подвижные) – Рассматривание – Наблюдение – Досуг – КВН – Чтение	–Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	–Семинары –Семинары-практикумы –Консультации –Ситуативное обучение –Коллекционирование –Досуг –КВН –Просмотр видео

			– Мультимедийные средства – Интерактивные выставки – Коллекционирование		
2. Величина	5-6 лет	– Игровые упражнения – Объяснение – Рассматривание – Наблюдение	– Организованная образовательная деятельность (Интегрированная форма) – Упражнения – Наблюдение – Проблемно-поисковые ситуации – Экспериментирование – Проектная деятельность – Исследование – Игры (дидактические, подвижные) – КВН – Досуг – Чтение – Мультимедийные средства – Интерактивные выставки	– Игры (дидактические, развивающие, подвижные) – Продуктивная деятельность – Игры-экспериментирования	– Семинары – Семинары-практикумы – Консультации – Ситуативное обучение – Проектная деятельность – Коллекционирование – Досуг – КВН – Просмотр видео
3. Форма	5-6 лет	– Игровые упражнения – Объяснение – Рассматривание – Наблюдение	– Организованная образовательная деятельность (Интегрированная форма) – Упражнения – Игры (дидактические, подвижные) – Рассматривание – Наблюдение – Проблемно-поисковые ситуации – Экспериментирование – Исследование – Проектная деятельность – Досуг – КВН	– Игры (дидактические, развивающие, подвижные) – Продуктивная деятельность	– Семинары – Семинары-практикумы – Консультации – Ситуативное обучение – Проектная деятельность – Игровые образовательные программы – Коллекции – Досуг – КВН – Просмотр видео

			– Чтение – Мультимедийные средства – Интерактивные выставки		
4.Ориентирование в пространстве	5-6 лет	– Игровые упражнения – Объяснение – Рассматривание – Наблюдение	– Организованная образовательная деятельность (Интегрированная форма) – Упражнения – Игры (дидактические, подвижные) – Рассматривание – Наблюдение – Проблемно-поисковые ситуации – Экспериментирование - Исследование – Проектная деятельность – Досуг – КВН – Чтение – Мультимедийные средства	– Игры (дидактические, развивающие, подвижные) – Продуктивная деятельность - Рассматривание иллюстраций с использованием мультимедийных установок	– Семинары – Семинары-практикумы – Консультации – Ситуативное обучение – Проектная деятельность – Досуг – КВН – Просмотр видео
5.Ориентирование во времени	5-6 лет	– Игровые упражнения – Объяснение – Рассматривание – Наблюдение	– Организованная образовательная деятельность (Интегрированная форма) – Упражнения – Игры (дидактические, подвижные) – Рассматривание – Наблюдение – Проблемно-поисковые ситуации - Экспериментирование – Исследование	– Игры (дидактические, развивающие, подвижные) – Продуктивная деятельность - Рассматривание иллюстраций с использованием мультимедийных установок	– Семинары – Семинары-практикумы – Консультации – Ситуативное обучение – Проектная деятельность – Коллекционирование – Досуг – КВН – Просмотр видео

			– Проектная деятельность – Досуг – КВН – Чтение – Мультимедийные средства – Мини-музеи		
--	--	--	---	--	--

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Явления общественной жизни					
Семья	5-6 лет	– Сюжетно-ролевая игра – Наблюдение – Конструирование – Развивающие игры – Беседа – Рассказ – Создание коллекций – Проектная деятельность	– Наблюдение – Конструирование – Развивающие игры – Экскурсии – Ситуативный разговор – Рассказ	– Сюжетно-ролевая игра – Рассматривание – Конструирование – Развивающие игры	– Индивидуальные беседы – Консультации для родителей – Домашние чтения – Привлечение ребенка, как партнера к совместной деятельности, – Беседы с ребенком – Использование родителями собственного примера
	5-6 лет	– Сюжетно-ролевая игра – Наблюдение – Игра-экспериментирование – Исследовательская деятельность – Конструирование – Развивающие игры – Экскурсии – Ситуативный разговор – Рассказ	– Наблюдение – Экспериментирование – Исследовательская деятельность – Конструирование – Развивающие игры – Беседа – Рассказ – Создание коллекций – Проектная деятельность – Проблемные ситуации	– Сюжетно-ролевая игра – Рассматривание – Экспериментирование – Исследовательская деятельность – Конструирование – Развивающие игры	- Индивидуальные беседы – Консультации для родителей – Привлечение ребенка, как партнера к совместной деятельности, – Беседы с ребенком – Использование родителями собственного примера
Детский сад	5-6 лет	– Сюжетно-ролевая игра – Наблюдение – Игра-экспериментирование – Исследовательская деятельность	– Наблюдение – Экспериментирование – Исследовательская деятельность – Конструирование – Развивающие игры	– Сюжетно-ролевая игра – Рассматривание – Экспериментирование – Исследовательская деятельность – Конструирование	- Индивидуальные беседы – Консультации для родителей – Привлечение ребенка, как партнера к совместной деятельности,

		– Конструирование – Развивающие игры – Экскурсии – Ситуативный разговор – Рассказ	– Беседа – Рассказ – Создание коллекций – Проектная деятельность – Проблемные ситуации	– Развивающие игры	-Беседы с ребенком -Использование родителями собственного примера
Родной город, родная страна	5-6 лет	- Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание - Наблюдение - Игра-экспериментирование - Исследовательская деятельность - Конструирование - Развивающие игры - Экскурсии - Ситуативный разговор - Рассказ	- Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание - Наблюдение - Игра-экспериментирование - Исследовательская деятельность - Конструирование - Развивающие игры -Экскурсии -Рассказы. -Беседы	- Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание - Наблюдение - Игра-экспериментирование - Исследовательская деятельность - Конструирование - Развивающие игры	-Родительские собрания -Индивидуальные беседы -Консультации для родителей -Использование родителями собственного примера -Совместные мероприятия

Формы образовательной деятельности

Разделы (Задачи,	Возраст	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Природное окружение. Экологическо е воспитание.	5-6 лет	– Сюжетно-ролевая игра – Игровые обучающие ситуации – Наблюдение – Труд в уголке природы, огороде, цветнике – Подкормка птиц – Выращивание растений – Экспериментирование – Исследовательская деятельность – Конструирование – Развивающие игры – Беседа (эвристические и эмпирические) – Рассказ – Создание коллекций – Проектная деятельность – Проблемные ситуации	– Сюжетно-ролевая игра – Игровые обучающие ситуации – Наблюдение – Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов – Труд в уголке природы, огороде, цветнике – Целевые прогулки – Экологические акции – Экспериментирование, опыты – Моделирование – Исследовательская деятельность – ООД (Комплексные, интегрированные) – Конструирование – Развивающие игры – Беседа – Рассказ – Создание коллекций, музейных	– Сюжетно-ролевая игра – Игры с правилами – Рассматривание – Наблюдение – Экспериментирование – Исследовательская деятельность – Конструирование – Развивающие игры – Моделирование – Самостоятельная художественно-речевая деятельность – Деятельность в уголке природы	– Экскурсии – Прогулки – Наблюдения – Детско-родительские проекты – Элементарные опыты и эксперименты – Чтение художественной литературы – Просмотр фильмов, слайдов – Игры

			экспозиций – Проектная деятельность – Проблемные ситуации – Экологические, досуги, праздники, развлечения.		
--	--	--	---	--	--

Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Поощрение самостоятельной познавательной деятельности детей

Поощряют самостоятельное использование детьми познавательного опыта в разных видах деятельности.

Предоставляют возможность самостоятельно планировать познавательную деятельность (обозначение, удержание или изменение цели, определение последовательности действий, фиксация и оценка конечного результата, стремление достичь хорошего качества).

Предоставляют право выбора различных средств (материалов, деталей и пр.) для удовлетворения собственных познавательных интересов.

Поддерживают в стремлении находить различные способы решения проблем с помощью самостоятельных действий. Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).

Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка.

Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.)

Поддерживают инициативу в организации совместных познавательных действий со сверстниками (играть, конструировать, экспериментировать, решать задачи и пр.).

Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в познавательной и речевой деятельности.

Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей. Поддерживают стремление использовать предметы окружающей обстановки оригинальным способом.

Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации.

Предоставляют возможность обмениваться информацией. Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям.

Перечень программ и пособий

Комплексная программа	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2021.
Перечень пособий	ФЭМП. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа». Развитие познавательно-исследовательской деятельности. 1. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников./О.В. Дыбина – М.: ТЦ Сфера, 2010. 2. Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе./С.В. Машкова. – Волгоград: Учитель, 2012. 3. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов./О.В. Дыбина. – М.: ТЦ Сфера, 2010. 4. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников./ О.В. Дыбина. – М.: ТЦ Сфера, 2011. 5. Воздух вокруг нас./Н.Рыжова, С. Мусиенко. – М.: Обруч, 2013. 6. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование./Е.В. Марудова. – СПб.: Детство-пресс, 2013. 7. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста./ Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова. – СПб.: Детство-пресс, 2013. Приобщение к социокультурным ценностям 1. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации./О.В. Дыбина. – М.: Мозаика-синтез, 2008. 2. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа» Ознакомление с миром природы. 1. С.Н. Николаева «Парциальная программа «юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада.» 2. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа»

	3. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная в школе группы./И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова. – М.: ТЦ Сфера, 2009. 4. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет/Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика Синтез, 2016.
--	---

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на:

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»:

- речевое развитие;
- приобщение к художественной литературе.

Цели	Задачи
Развитие речи	Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). -Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). -В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). -Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Формирование словаря. -Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом. Звуковая культура речи. -Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. - Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). - Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

	Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. -Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. - Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. Связная речь. - Развивать умение поддерживать беседу. - Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. -Развивать монологическую форму речи. -Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. -Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. -Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. - Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
Приобщение к художественной литературе	.- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). -Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. -Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. -Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. -Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. -Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. -Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Вариативные формы образовательной деятельности

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
І. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми					
1. Освоение диалогической формы речи со взрослыми и детьми (ст, подг)	5-6 лет	1.Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). 2.Образцы коммуникативных кодов взрослого. 3.Коммуникативные тренинги. 3. Тематические досуги. 4. Гимнастики (мимическая, логоритмическая).	1.Имитативные упражнения, пластические этюды. 2. Сценарии активизирующего общения. 3. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) 4. Коммуникативные тренинги. 5. Совместная продуктивная деятельность. 6. Работа в книжном уголке 7. Экскурсии. 8. Проектная деятельность	1.Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей 3..Сюжетно-ролевая игра. 4. Игра- импровизация по мотивам сказок. 5. Театрализованные игры. 6. Игры с правилами. 7. Игры парами (настольно-печатные) 8. Совместная продуктивная деятельность детей	1.Игры парами. 2.Пример коммуникативных кодов взрослого. 3.Чтение, рассматривание иллюстраций 4. Беседы 5. Игры-драматизации 6. Досуги, праздники 7. Экскурсии 8.Совместные семейные проекты
ІІ. Развитие всех компонентов устной речи					
1.Формирование лексической стороны речи	5-6 лет	1.Речевые дидактические игры 2.Чтение, разучивание 3. Беседа 4. Досуги	1.Сценарии активизирующего общения. 2. Дидактические игры 3. Игры-драматизации 4. Экспериментирование с природным материалом	1.Игра-драматизация 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 3. Самостоятельная художественно-речевая деятельность	1. Объяснение, повторение, исправление 2.Дидактические игры 3. Чтение, разучивание стихов 4. Беседа
2. Формирование грамматической стороны речи	5-6 лет	1Пояснение, исправление, повторение 2.Дидактические игры 3.Речевые тренинги (упражнения) 4.Беседа 5.Разучивание стихов	1.Сценарии активизирующего общения. 2.Разучивание, пересказ 3.Досуг 4.Дидактические игры 5. Речевые задания и упражнения	1.Игра-импровизация по мотивам сказок. 2. Театрализованная деятельность	1.Дидактические игры 2. Чтение, разучивание стихов 3. Беседа 4. Экскурсии
3. Формирование	5-6 лет	1.Артикуляционная	1.Речевые упражнения,	1.Игра- импровизация	1.Дидактические игры

произносительной стороны речи		гимнастика 2.Речевые дидактические игры. 3.Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). 4. Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.	задания. 2. Дидактические игры. 3. Имитационные упражнения. 4. Сценарии активизирующего общения. 5. Досуг	по мотивам сказок. 2. Игра-драматизация 3. Театрализованная деятельность	2.Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов 3. Игра-драматизация 4. Консультации у логопедов
4. Формирование связной речи (монологической формы)	5-6 лет	1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром 2.Чтение сказок, рассматривание иллюстраций 3. Дидактические игры	1.Творческие задания 2.Дидактические игры 3. Экскурсии 4. Проектная деятельность 5. Досуги и праздники 6. Экспериментирование	1.Игры-импровизации по мотивам сказок 2. Проектная деятельность	1.Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. 2. Информационная поддержка родителей 3.Экскурсии с детьми 4. Участие в проектной деятельности
III. Практическое овладение нормами речи					
Речевой этикет	5-6 лет	1.Образцы коммуникативных кодов взрослого. 2.Использование в повседневной жизни формул речевого этикета 3.Беседы	1.ООД (Интегрированные занятия) 2.Тематические досуги 3.Чтение худ. литературы 4. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	1.Самостоятельная художественно-речевая деятельность 2. Продуктивная деятельность детей. 3.Счетно-ролевые игры	1.Информационная поддержка родителей 2.Экскурсии с детьми

**Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы
в рамках образовательной области «Речевое развитие»**

Поощрение самостоятельной речевой деятельности детей

Поддерживают в стремлении находить различные способов решения проблем с помощью самостоятельных действий. Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).

Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка

Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.).

Поощряют интерес к познавательной литературе и символическим языкам (энциклопедии, графические схемы, письмо и пр.).

Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в речевой деятельности

Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей. Поощряют словотворчество, придумывание альтернативных окончаний историй и сказок.

Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации

Предоставляют возможность обмениваться информацией.

Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям.

Обеспечивают возможности для обогащения словаря (знакомят с названиями предметов и явлений, действиями, свойствами и качествами, назначением, помогают освоить слова, обозначающие видовые и родовые обобщения, уточняют смысловые оттенки слов, переносных значений и т. д.).

Создают условия для овладения детьми грамматическим строем речи (освоение морфологической стороны речи, синтаксической структуры высказываний, овладение способами словообразования).

Развивают связную речь детей (совершенствуют диалогическую, монологическую и полилогическую речь).

Приобщают детей к культуре чтения художественной литературы (читают детям книги, организуют прослушивание пластинок, беседуют о прочитанном, поддерживают попытки самостоятельного чтения).

Развивают *речевое творчество* (изменение и придумывание слов, составление загадок, сочинение сказок и т. д.).

Перечень программ и пособий

Комплексная программа	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2021.
Перечень пособий	Развитие речи 1. Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет./Н.С. Варенцова. — М.:Мозаика-Синтез, 2009. 2. Развитие речи детей дошкольного возраста./В.И. Логинова, А.И. Максаков, М.И. Попова. — М.: Просвещение, 1984. 3. Ознакомление дошкольника со звучащим словом./Г.А. Тумакова. — М.: Просвещение, 1991. 4. Правильно ли говорит ваш ребенок. Пособие для воспитателей и родителей./А.И. Максаков. — М.: Мозаика-Синтез, 2006. 5. Учите, играя. Игры и упражнения со звучащим словом./А.И. Максаков, Г.А. Тумакова. — М.: Просвещение, 1983. 6. 100 упражнений для развития речи./О. Новиковская. — М.: АСТ, 2009 7. Развитие речи в детском саду. Старшая группа./ В.В. Гербова. - М.:Мозаика-Синтез, 2015. Чтение художественной литературы

	1. «Ты детям сказку расскажи»: методика приобщения детей к чтению/ З.А. Гриценко. - М: Линка-пресс, 2003 2.Выразительное чтение и рассказывание детям/ Л.А. Горбушина, А.П. Николаевичева – М: Просвещение 1983. 3. Учимся любить книгу./О.В. Джежелей О.В., Н.Н. Светловская. – М.: Просвещение, 1982. 4.Пришли мне чтения доброго.../З.А. Гриценко. – М.: Просвещение, 2001. 5. Читаем детям./ З.Г. Сахипова, А.Ш. Асадуллин, С.Г. Сулейманова. – Л.: Просвещение, 1991 6. Книга для чтения в детском саду и дома:5-7 лет/Сост. В.В. Гербова. – М.: Оникса, 2007. 12.Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет/Сост. Н.П. Ильчук. – М.: АСТ, 1999. 13.Развитие творческого мышления/О.А. Шиян. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
--	---

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие направлено на:

- развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

Основные направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;
- конструктивно-модельная деятельность;
- музыкальная деятельность.

Цели	Задачи
<i>Приобщение к искусству</i>	-Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. -Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности -Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. -Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-

	иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). -Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д -Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей -При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. -Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.
Изобразительная деятельность	-Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. -Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. -Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). -Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. -Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. -Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. -Развивать чувство формы, цвета, пропорций. -Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов -Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). -Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. -Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы

(рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование.

-Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

-Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

-Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. д.).

-Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

-Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

-Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

-Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

-Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

-Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

-Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование.

-Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

- Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

	-Познакомить с росписью Полхов - Майдана. Включать городецкую и полхов - майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. -Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов -майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). - Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). -Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Лепка. -Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. -Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. -Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. -Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. -Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. -Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. -Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). -Закреплять навыки аккуратной лепки. -Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки. Декоративная лепка. -Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. - Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). -Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклейками и углубленным рельефом, использовать стеку. -Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Аппликация. -Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих
--	---

	фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. - Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. - Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. - Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. Прикладное творчество. - Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). - Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). - Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. - Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. - Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы
Конструктивно-модельная деятельность	- Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). - Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. - Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. - Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. - Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. - Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. - Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
Музыкальная деятельность	- Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. - Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. - Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей. Слушание. - Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). - Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по

	отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). - Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов а (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Пение. -Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. -Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. -Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. -Развивать песенный музыкальный вкус. Песенное творчество. -Учить импровизировать мелодию на заданный текст. -Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. Музыкально-ритмические движения. -Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. -Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. -Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). -Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. -Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. -Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. -Учить самостоятельно, придумывать движения, отражающие содержание песни. -Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах. -Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. -Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям
--	---

Формы образовательной деятельности по разделу «Изобразительная деятельность»

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
1. Продуктивная деятельность. 2. Развитие детского творчества 3. Приобщение к изобразительному искусству.	5-6 лет	– Наблюдение – Рассматривание – Беседа	– Наблюдение – Рассматривание – Чтение – Обучение – Индивидуальная работа – Обыгрывание незавершённого рисунка – Создание условий для выбора – Организованная образовательная деятельность (Интегрированная форма)	– Самостоятельная художественная деятельность. – Игра – Проблемная ситуация	– Консультации – Мастер-класс – Открытые занятия – Конкурсы – Беседа – Рассматривание

Формы образовательной деятельности по разделу «Конструктивно-модельная деятельность»

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
1. Конструирование из строительного материала (в том числе по условиям, схемам)	5-6 лет	– Объяснение. – Развивающие игры – Рассматривание чертежей и схем	– Творческие задания – Экспериментирование	– Игры со строительным материалом – Постройки для сюжетных игр – Постройки по замыслу – Выбор темы – Подбор материала	– Показ – Совместные постройки – Разъяснение схем – Совместное конструирование – Консультации

2.Конструирование из деталей конструктора	5-6 лет	–Объяснение. –Развивающие игры	– (Интегрированная форма) – Показ –Экспериментирование	– Постройки по замыслу, по схемам и чертежам	– Совместные постройки – Участие в конкурсах – Совместное конструктивное творчество
3.Конструирование из бумаги	5-6 лет	–Упражнения –Развивающие игры	– (Интегрированная форма) –Изготовление поделок –Экспериментирование –Интерактивные выставки	– Продуктивная деятельность – Изготовление поделок, игрушек	– Показ – Совместное конструктивное творчество – Участие в выставках
4.Конструирование из природного и бросового материала	5-6 лет	–Упражнения –Развивающие игры –Моделирование на прогулке	–Изготовление поделок –Экспериментирование –Выставки	– Продуктивная деятельность – Изготовление поделок, игрушек	– Показ – Совместное конструктивное творчество – Поделки для выставок – Игрушки на елку – Консультации – Семинары-практикумы

Формы образовательной деятельности по разделу «Музыкальная деятельность»

Содержание	Возраст	Совместная	Режимные моменты	Самостоятельная	Взаимодействие с родителями
Слушание Пение Музыкально-ритмические движения Игра на детских	5-6 лет	➤ занятия ➤ праздники, развлечения ➤ музыка в повседневной жизни: ➤ другие занятия ➤ театрализованная деятельность ➤ слушание музыкальных сказок,	➤ утренняя гимнастика и физкультурные занятия; ➤ музыкальные занятия; ➤ умывание, ➤ другие занятия (ознакомление с окружающим	➤ создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.	➤ консультации для родителей ➤ родительские собрания ➤ индивидуальные беседы ➤ совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) ➤ театрализованная деятельность (концерты)

музыкальных инструментах Творчество		➤ беседы с детьми о музыке; ➤ просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов ➤ рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; ➤ рассматривание портретов композиторов, ➤ пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.	миром, развитие речи, изобразительная деятельность) ➤ прогулки (в теплое время), ➤ сюжетно-ролевые игры, ➤ дневной сон, ➤ пробуждение, ➤ праздники и развлечения.	➤ создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы. ➤ ИКТ, ➤ игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телепередача», «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей, ➤ музыкально-дидактические игры ➤ инсценирование песен, хороводов ➤ музыкальное музицирование с песенной импровизацией ➤ пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности ➤ пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности, ➤ развитие танцевально-игрового творчества, ➤ празднование дней рождения.	родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) ➤ открытые музыкальные занятия для родителей ➤ создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) ➤ оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье ➤ посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров ➤ прослушивание аудиозаписей, ➤ прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов, ➤ просмотр видеофильмов, ➤ создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей, ➤ шумовой оркестр
--	--	--	--	---	--

Комплексная программа	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2021.
Методические пособия	Изобразительная деятельность. 1.Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. — М.: Мозаика-синтез, 2008. 2.Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. /Т.С. Комарова. — М.: Мозаика-синтез, 2006. 3. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» 4. Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада./ Комарова Т.С., Зацепина М.Б.. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. 5. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. М.: Карапуз-Дидактика, 2007. 6. Интеграция искусств в детском саду. Изодетельность и детская литература. СКАЗКА/И.А. Лыкова, Н.Е. Васюкова. — М.: Карапуз, 2009. 7. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях./З.А. Богатеева. — М.: Просвещение, 1986. 8.Лепка в детском саду/Н.Б. Халезова, Н.А. Курочкина, Г.В. Пантюхина. — М. Проосвещение, 1986. 9.Сказки из пластилина./В. Кард, С. Петров. — СПб.: ВалериСПб, 1997. 10.Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет./К.К. Утробина, Г.Ф. Утробин. — М.: Гном и Д, 2005. 11. Аппликация для дошкольников./И.М. Петрова. — СПб.: Детство-Пресс, 2009. 12. Учимся делать открытки. Н.В. Шайдунова. — СПб.: Детство-Пресс, 2010. 13. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1, 2./Г.Н. Давыдова. — М.: Скрипторий 2003, 2008. Конструктивно-модельная деятельность 1.Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада/Л.В. Куцакова— М., Мозаика-синтез, 2007. 2.Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий./Л.В. Куцакова. — М.: Сфера, 2009. 3.Развитие у дошкольников конструктивного творчества./А.Н. Давидчук.: М.: Просвещение, 1976. 4. Конструирование./ З.В. Лиштван.: М.: Просвещение, 1981. 5. Игры и занятия со строительным материалом в детском саду./ З.В. Лиштван.- М.: Просвещение , 1971. Музыкальная деятельность Восприятие музыки 1. И.Каплунова, И.Новоскольцева, Программа «Ладушки» сборник «Праздник каждый день». 2. О.П. Радынова «Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации. — М., 1999. 3. О.П. Радынова. Конспекты занятий и развлечений в 12 частях (2-х томах). — М., 2000. 4. О.П. Радынова «Мы слушаем музыку» комплект из 7 cd дисков. 5. О.А.Куревина «Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного и школьного возраста». — М.,2003. Пение 1. И.Каплунова, И.Новоскольцева, Программа «Ладушки» сборник «Праздник каждый день». 2. «Мы танцуем и поем» (для самых маленьких) 3. Журнал «Музыкальная палитра» 4. Ветлугина Н.А. Музыка в детском саду. Старшая группа. Песни, игры, пьесы — М., 1986. Музыкально-ритмические движения 1. И.Каплунова, И.Новоскольцева, Программа «Ладушки» сборник «Праздник каждый день» 2.О.И.Крупенчук «Ладушки» (пальчиковые игры для малышей) — СПб.,2005. 3. Е.Д.Макшанцева «Детские забавы»,—М.,1991,

	4.С.И.Бекина, Т.П.Ломова, Е.Н. Соковина «Музыка и движение», -М.,1983 5. З.Роот «Танцы с нотами для детского сада», -М.,2007, 6. З.Роот «Танцы в детском саду», -М.,2006, 7.А.Н. Зимина «Образные упражнения и игры в музыкально-ритмическом развитии детей 4-8 лет», - М.,1998, 8. А.Н.Зимина «Инсценирование песен на занятиях с детьми 4-7- лет», - М.,1998, 9. Сборник «Несложные пляски и упражнения с музыкальным сопровождением» 10. Т.Суворова «Танцевальная ритмика для детей» (Новогодний репертуар), - СПб.,2009, 5. Программа музыкально-ритмического воспитания «Топ-хлоп, малыши» 6. А.И.Буренина «Ритмическая мозаика» (программа по ритмопластике для детей) 7. А.Е.Чибрикова-Луговская «Ритмика» (методическое пособие), 8. Журнал «Музыкальная палитра» Игра на детских музыкальных инструментах 1. Н.Г. Кононова «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах» 2.Журнал «Музыкальная палитра»
--	--

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на:

- развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, и координация);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Основные направления реализации образовательной области

«Физическое развитие»:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- физическая культура.

Цели	Задачи
1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	- Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). -Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. -Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. -Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. -Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. -Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. -Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в

	спортивном зале и на спортивной площадке.
2. Физическая культура	- Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. - Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. - Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, длинную скакалку, сохранять равновесие при отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через приземлении. - Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. - Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. - Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Подвижные игры. - Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. - Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх - эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

Формы образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
1.Основные движения: -ходьба; -бег; -катание; -метание; -ловля; -ползание; -лазание. 2.Общеразвивающие упражнения. 3.Подвижные игры. 4.Спортивные упражнения. 5.Активный отдых	5-6 лет	Занятия по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; -тематические; -классические; -тренирующие. В занятиях по физическому воспитанию комплексы: -тематические; -сюжетные; -классические; -с предметами; -подражательные. Физкультминутки. Динамические паузы.	-Утренний отрезок времени -Индивидуальная работа воспитателя -Игровые упражнения -Утренняя гимнастика -Прогулка -Занятия по физическому воспитанию -Вечерний отрезок времени, включая прогулку -Гимнастика после сна	-Игра -Игровые упражнения - Подражательные упражнения	-Беседы -Консультации -Открытые просмотры -Встречи по заявкам -Совместные игры -Физкультурные праздники -Мастер-классы
1.Основные движения: -ходьба; -бег; -катание; -метание; -ловля; -ползание; -лазание. 2.Общеразвивающие упражнения. 3.Подвижные игры. 4.Спортивные упражнения. 5.Активный отдых	5-6 лет	Занятия по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; -тематические; -классические; -тренирующие; -по развитию элементов двигательной креативности. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижная игра малой и большой подвижности с элементами спортивных игр	Утренний отрезок времени -Индивидуальная работа воспитателя -Игровые упражнения -Утренняя гимнастика -Прогулка -Занятия по физическому воспитанию -Занятие-поход -Вечерний отрезок времени, включая прогулку -Гимнастика после сна -Физкультурный досуг		Беседы -Консультации -Открытые просмотры -Встречи по заявкам -Совместные игры -Физкультурные праздники -Мастер-классы

			-Физкультурные праздники		
1.Воспитание КГН: -умение беречь себя и свое тело знание и применение общественных гигиенических правил -умение в культуре приема пищи -умение пользования столовыми приборами 2.Сохранение и укрепление здоровья -выражение своих чувств при общении -сопереживание -организация спортивных игр и упражнений -одевание в соответствии с температурным режимом группового помещения -выполнение закаливающих процедур. 3.Формирование начальных представлений о ЗОЖ -представление о особенностях функционирования человеческого организма - представление о важных составляющих ЗОЖ (питание, движение, сон, солнце, воздух)	5-6 лет	Обучающие игры (сюжетно-дидактические) развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг.	Сюжетно-ролевые игры Игры на воздухе с водой	Беседы Консультации Родительские собрания Досуги Совместные мероприятия Мастер- классы Интернет- общение.

Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать приобретенные умения и навыки в повседневной жизни и деятельности.

Предоставляют возможность самостоятельно отбирать способы действий по обеспечению здоровья в игровых ситуациях.

Поощряют самостоятельность в выполнении режимных процедур.

Предоставляют детям возможность практического овладения навыками соблюдения безопасности как в помещении, так на улице.

Поощряют самостоятельную двигательную активность детей, поддерживают положительные эмоции и чувство «мышечной радости».

Взрослые поддерживают и развивают детскую инициативность.

Поддерживают стремление у детей научиться бегать, прыгать, лазать, метать и т.п.

Поддерживают инициативу детей в организации и проведении коллективных игр и физических упражнений в повседневной жизни.

Поддерживают стремление детей узнавать о возможностях собственного организма, о способах сохранения здоровья.

Взрослые поощряют творческую двигательную активность.

Предоставляют возможность детям использовать воображаемые ситуации, игровые образы (животных, растений, воды, ветра и т.п.) на физкультурных занятиях, утренней гимнастике, физкультминутках.

Предоставляют возможность активно использовать предметы, спортивные снаряды, схемы, модели для самостоятельной двигательной деятельности.

Предоставляют возможность детям использовать элементы двигательной активности в разных видах детской деятельности (игровой, музыкальной и т.п.)

Предоставляют возможность детям видоизменять подвижные игры новым содержанием, усложнением правил, введением новых ролей.

Взрослые поддерживают диалоги детей о событиях физкультурной и спортивной жизни детского сада, города, страны, поощряют использование различных видов информации.

Перечень программ и пособий

Комплексная программа	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2021
Перечень пособий	1. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий./Л.И. Пензулаева. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. 2. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики./Л.И. Пензулаева. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. 3. Физкультурные праздники в детском саду./Н.Н. Луконина. – М.: Айрис-пресс, 2007. 4. Игры, которые лечат. Для детей от 5 до 7 лет./ Е.А. Бабенкова, О.М. Федоровская. – М.: ТЦ Сфера, 2009. 5. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 5-7 лет./Т.Е. Харченко. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. 6. Русские народные подвижные игры./М.Ф. Литвинова. – М.: Просвещение, 1986. 7. Развитие физических способностей детей./А.Д. Викулов, И.М. Бутин. – Ярославль: Гринго, 1996 8. Азбука физкультминуток для дошкольников. Средняя, старшая и подготовительная группы./В.И. Ковалько. – М.: Васко, 2008. 9. Беседы о здоровье./Т.А. Шорыгина. – М.: ТЦ Сфера, 2008. 10. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет/М.М. Борисова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 11. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

На сегодняшний день в ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей: с семьями воспитанников, с будущими родителями.

Задачи:

1. Формирование психолого - педагогических знаний родителей.
2. Приобщение родителей к участию в жизни ДООУ.
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.
4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

Условия работы с родителями

- целенаправленность, системность, плановость;
- дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;
- возрастной характер работы с родителями, доброжелательность, открытость.

Методы изучения семьи

- анкетирование;
- наблюдение за ребенком;
- посещение семьи ребенка;
- обследование семьи с помощью проективных методик;
- беседа с ребенком;
- беседа с родителями;
- проективные методики (рисунок семьи).

Педагоги дошкольного учреждения уделяют большое внимание работе с семьями воспитанников, вовлекая родителей в единое образовательное пространство. ДООУ обеспечивает полноту информирования родителей о работе детского сада. В детском саду используются различные формы организации информационно-просветительской работы: информационно-аналитические, досуговые, познавательные, наглядно-информационные, государственно-общественные

Формы работы с родителями
Родительские собрания в старшей группе «Незабудки»

«Что должен знать ребёнок 5 – 6 лет»	Сентябрь	Воспитатели Администрация.
«Взаимодействие с родителями по вопросам ранней профориентации детей старшего дошкольного возраста».	Декабрь	Воспитатели. Администрация
«Оценка достижения целевых ориентиров: успехи, проблемы и пути их решения»	Май	Воспитатели Администрация

Консультации для родителей в старшей группе «Незабудки»

«Нетрадиционные техники рисования».	октябрь
«Роль семьи в ранней профориентации дошкольников».	декабрь
«Приобщение детей к природе в семье».	февраль
«Безопасность дошкольника на улице и дома».	апрель

План развлечений и мероприятий в старшей группе «Незабудки»

Месяц	Старшая группа
Сентябрь	День знаний
Октябрь	Праздник «Осень золотая»
Ноябрь	Познавательно-тематическое занятие «День рождения Марий Эл» Концерт ко Дню открытых дверей «Вместе весело в саду»
Декабрь	Праздник «Новый год»
Январь	Познавательно-тематическое занятие «Рождество Христово»
Февраль	Развлечение «Мы-солдаты»
Март	Праздник «8 марта»
Апрель	Познавательно-тематическое занятие «Пасха»
Май	Познавательное занятие «Звезда Победы»
Июнь	Праздник «День защиты детей» Развлечение «Веселое путешествие»
Июль	Праздник мячей и воздушных шаров Развлечение «День Нептуна»
Август	Развлечение «Поиграем в сказку» Праздник «Музыка лета»

2.4. Значимые для реализации Программы характеристики

2.4.1. Способы и направления поддержки детской инициативы

Способы поддержки детской инициативы

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми *совместных действий* в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует *активное речевое общение детей со сверстниками*.

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».

Направления поддержки детской инициативы

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - *организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами*, когда ребенок сохраняет в процессе обучения *чувство комфортности и уверенности в собственных силах*;

- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является *формирование у детей средств и способов приобретения знаний* в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;

- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

2.3.2 Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные **принципы** физкультурно-оздоровительной работы:

- + принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей,
- + принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками,
- + принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности,
- + принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья,
- + принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- + организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;
- + обеспечение благоприятного течения адаптации;
- + выполнение санитарно-гигиенического режима.

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- + пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;
- + изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;

- ✚ систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров;
- ✚ составление планов оздоровления;
- ✚ определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- ✚ решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
- ✚ коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

4.Профилактическое направление

- ✚ проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий;
- ✚ проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;
- ✚ предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики;
- ✚ противорецидивное лечение хронических заболеваний;
- ✚ оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

2.4.2. Система физкультурно-оздоровительной работы с детьми График двигательной активности в старшей группе «Незабудки»

№	Содержание	Время
1	Прием детей. Свободная игра	7.30-8.00
2	Утренняя гимнастика.	7.55-8.05
3	Игры до занятия	8:10-9:00
4	Музыкальные, физкультурные занятия	2-3 раза в неделю по 25 мин. см. сетку занятий
5	Физкультурные разминки между занятиями	10 минут
6	Физкультминутки на занятиях	3-5 минут
7	Игры до прогулки	10:25-10:30
8	Подготовка к прогулке, прогулка	10:40-12:20
9	Воздушные, водные процедуры, гимнастика после сна	15:30-15:40
10	Развлечения	16:00-16:25
11	Подготовка ко второй прогулке, прогулка	16:25-18:00
12	<u>Активный отдых:</u> - физкультурный досуг, - физкультурные праздники, - «День здоровья»	1 раз в месяц 30-45мин 2 раза в год (60-90мин) не реже 1 раз в квартал

Двигательный режим в старшей группе «Незабудки»

Вид занятий	Продолжительность
Утренняя гимнастика	Ежедневно на улице, в группе или зале, 10 мин
Двигательные разминки	Ежедневно во время перерывов между занятиями.
Физкультминутки	Ежедневно на каждом статическом занятии, по мере необходимости.
Подвижные игры и физические упражнения.	Ежедневно 10-15 мин. На утренней гимнастике. В дни физкультурных занятий длительность сокращается до 5-10 мин. На дневной и вечерней прогулке.
Индивидуальная работа по развитию двигательных умений и навыков.	Ежедневно на прогулке.
Гимнастика после дневного сна.	Ежедневно, 6-10 мин
Учебные занятия по физической культуре.	2 раза в неделю, 25 мин.
Самостоятельная двигательная активность.	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на открытом воздухе, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
Физкультурный досуг.	1 раз в месяц, 20-25 мин.

**Схема закаливания в старшей группе «Незабудки»
(возраст детей 5-6 лет)**

1. Утренний прием детей на улице в летний, весенний и осенний периоды.
2. Утренняя зарядка в облегченной одежде (в зале).
3. Полоскание горла кипяченой водой комнатной температуры после приема пищи.
4. Дневной сон в хорошо проветренной комнате.
5. Гимнастика после сна (из циклограммы гимнастик).
6. Ходьба по «дорожке здоровья» после дневного сна (ребристая доска, коврики с пуговицами).
7. Умывание и обливание рук до локтя прохладной водой (постепенное снижение температуры воды от 28 до 18 градусов).
8. В летнее время пребывание под лучами солнца от 5-6 минут до 8-10 минут 2 раза в день.

**Система здоровьесберегающих технологий,
используемая в старшей группе.**

Технологии стимулирования и сохранения здоровья	Технологии обучения здоровому образу жизни	Коррекционные технологии
 Ритмопластика  Динамические паузы  Подвижные и спортивные игры  Релаксация  Различные гимнастики	 Физкультурные занятия  Проблемно-игровые занятия  Биологическая обратная связь  Коммуникативные игры  Занятия из серии здоровье	 Арттерапия  Технологии музыкального воздействия  Сказкотерапия  Цветотерапия  Психогимнастика  Фонетическая ритмика

2.4.3. Преемственность дошкольного и начального образования

Школа и детский сад нацелены на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей - подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Цель: создание атмосферы сотрудничества, направленной на согласованность и перспективность всех компонентов работы (целей, задач, методов, средств, форм организации воспитания и обучения) для обеспечения преемственности и развития ребенка.

Задачи:

- осуществление преемственности в работе ДУ и школы;
- обеспечение благоприятного эмоционального самочувствия детей в семье и ДУ.

Взаимодействие ДОУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

№ п/п	Содержание деятельности	Срок исполнения	Ответственные
I	Изучение основных нормативных и инструктивно-методических документов в области дошкольного и начального школьного образования	в течение года	педагоги д/с
	Участие в родительских собраниях	сентябрь-май	учителя нач. классов воспитатели
	Информация воспитателей о поступлении выпускников подготовительной группы в школы города	май	воспитатели групп
	Посещение праздника «Прощание с букварем»	согласно плана шк №14	воспитатели старшей группы
II	Совместные игры-соревнования с учениками шк. №14	согласно плана шк. № 14	воспитатели
	Встреча с выпускниками	февраль	ст. воспитатель муз рук-ль воспитатели
	<u>Работа с родителями</u>	сентябрь апрель	воспитатели учителя нач. классов
	Родительский всеобуч: - оформление наглядной агитации в уголках для родителей; - консультативная помощь родителям.	в течение года	педагоги ДОУ
	Посещение открытых занятий в детском саду	в течение года	Воспитатели
III	Участие родителей в праздниках и развлечениях	согласно годового плана	муз. руководитель, воспитатели
	Участие родителей вместе с детьми в городских конкурсах	в течение года	ст. воспитатель, воспитатели

2.4.4. Взаимодействие ДОУ и социума

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

Сотрудничество детского сада со сторонними организациями направлено, прежде всего, на развитие учреждения, повышение его рейтинга, формирование положительного имиджа, а также, на научно-методическое сопровождение деятельности.

Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
МОУ СОШ № 14 г. Йошкар-Олы	Педсоветы, посещение уроков и занятий, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения.	По плану преимущественности ДОУ и школы
Аптека	- экскурсии с детьми	1 раз в квартал
Парк Культуры и отдыха	Экскурсии, пешие походы, спортивные мероприятия	По плану
Национальный музей им. Т.Е. Евсеева	Экскурсии, игры - занятия, встречи сотрудников в музее и в детском саду, совместная организация выставок, конкурсов;	2-3 раза в год
Детская библиотека	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки, организация встреч с поэтами и писателями.	По плану
Выставочный зал «Радуга» национальная библиотека им. С. Чавайна	Занятия по знакомству детей с произведениями живописи, беседы с игровыми элементами	По плану на год
Театральные коллективы	Показ театрализованных постановок на базе ДОУ	В теч.года
Пожарная часть	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ПБ, консультации, инструктажи.	По плану
ГИБДД	Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах	По плану

2.4.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в ДОУ

Основой данного раздела является этно-календарь мероприятий (праздников, событий) тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого быта:

- **Нравственной жизни ребенка** (Неделя «Твори добро», День защиты детей, День Именинника)
- **Окружающей природы** («Экологическая тропа», акция «День Плюшкина»)
- **Мир искусства и литературы** (Ежеквартальный «Конкурс чтецов», День детской книги, Театральная неделя)
- **Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям** (Новый год, День матери, Рождественская неделя, Масленичная неделя, Пасха)
- **События формирующие чувства гражданской принадлежности** (День государственного флага, День города, 23 февраля, День России, День Победы)

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Психолого-педагогические условия реализации программы в соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2021

Режим дня в старшей группе «Незабудки»

(возраст детей 5-6 лет)

№	Содержание	Время
1	Прием детей. Свободная игра	7.30-8.00
2	Утренняя гимнастика.	7.55-8.05
3	Игры до занятия	8:10-9:00
4	Музыкальные, физкультурные занятия	2-3 раза в неделю по 25 мин. см. сетку занятий
5	Физкультурные разминки между занятиями	10 минут
6	Физкультминутки на занятиях	3-5 минут
7	Игры до прогулки	10:25-10:30
8	Подготовка к прогулке, прогулка	10:40-12:20
9	Воздушные, водные процедуры, гимнастика после сна	15:30-15:40
10	Развлечения	16:00-16:25
11	Подготовка ко второй прогулке, прогулка	16:25-18:00

Сетка занятий в старшей группе «Незабудки»

(возраст детей 5-6 лет)

Понедельник

9.00– 9.25 Развитие речи
9.35 – 10.00 ФЭМП
16.35 -17.00 Физическая культура

Вторник

9.00 - 9.25 Рисование
9.35 – 10.00 Музыка
Среда
9.00 – 9.25 Ознакомление с окружающим
\Ознакомление с природой
9.35 – 10.00 Лепка / Аппликация

Четверг

9.00 - 9.35 Развитие речи
9.35 – 10.00 Физическая культура
16.00 -16.25 Музыка

Пятница

9.00 – 9.25 Рисование
10.20 – 10.45 Физическая культура

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

см. в приложении «Паспорт группы «Незабудки»

3.3. Перечень литературных источников

При разработке рабочей программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
2. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
3. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
4. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
5. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
6. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
7. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
8. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
9. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкол. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
10. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
11. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
12. Корчак Януш. Уважение к ребенку. – СПб.: Питер, 2015.
13. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.
14. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
15. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев. – М.: Чистые пруды, 2010. (Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
16. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
17. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
18. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
19. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
20. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.