

Управление образования Администрации городского округа «Город Йошкар-Ола»
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 41 г. Йошкар-Олы «Василинка»

424003, Россия, Республика Марий Эл, город Йошкар-Ола, улица Рябинина дом 13А,
E-mail: vasilinka41@mail.ru

Согласовано на педагогическом
совете
протокол № 1
от 30.08.2024 года

И.К.А.



Утверждаю:
Заведующий МБДОУ №41
«Василинка»

Е.А. Смирнова
30.08.2024 года

**Рабочая программа
учителя-логопеда на
2024-2025 учебный год
старшая группа
(дети ТНР, вторичным снижением ВПФ)**

Разработчик программы:
учитель-логопед:
Виталовская-Меридионова Елена Игоревна

2024

Пояснительная записка

Дошкольное образовательное учреждение является первой ступенью непрерывного образования. Представляет собой систему общественного дошкольного воспитания и является важным звеном в подготовке детей к школе.

Комплексными образовательными программами в МБДОУ «Детский сад №41 «Ваилинка» в настоящее время являются:

- «От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368 с., адаптированная для детей с ТНР с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, направленная на разностороннее развитие ребенка с речевыми расстройствами и подготовку его к школьному обучению.

Часто дети с нарушениями зрения имеют так же отклонения в речевом развитии. У таких детей есть свои педагогические потребности, реализовать которые предстоит учителю-логопеду.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи – это дети, имеющие отклонения в развитии речи при нормальном слухе и сохранном интеллекте. Нарушения речи многообразны, они могут проявляться в нарушении произношения, грамматического строя речи, бедности словарного запаса, а также в нарушении темпа и плавности речи.

К группе детей с ТНР относятся дети с общим недоразвитием речи различного генеза (по клинико-педагогической классификации). Данной категории детей необходима дополнительная помощь специалистов для полноценного развития речевых процессов и коррекции речевых нарушений.

Для составления «Рабочей программы учителя-логопеда» так же был использован опыт работы групп для детей с ТНР, и ключевые моменты основных коррекционно-развивающих программ, которые предназначены для работы в условиях логопедической группы специального детского сада:

1. «Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни» Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 1989

Рабочая программа учителя-логопеда составлена в соответствии Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года, № 1155), Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13)», утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»). В ней учтены требования СанПина к организации режима дня и учебных занятий: максимально допустимый объем образовательной нагрузки не более 45 минут в день; продолжительность непрерывной деятельности детей от 5 до 6-ти лет – не более 25 мин.

Рабочая программа соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования, целям и задачам образовательной программы МБДОУ, адаптированной образовательной программы.

Работа в логопедической группе в первую очередь направлена на преодоление фонетических и фонематических нарушений, системных нарушений речи. Формой работы в таких группах являются индивидуальные занятия и подгрупповые занятия по формированию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи.

Специфика, содержание организованной образовательной деятельности, формы организации, приёмы, способы и средства коррекционного воздействия определяются степенью выраженности речевого нарушения, возрастными, психическими, двигательными, интеллектуальными возможностями дошкольников.

Содержание работы и организационные моменты работы группы для детей с ТНР закреплены «Положением о коррекционной группе для детей с ТНР в МБДОУ», которое принято на педагогическом совете и утверждено руководителем.

Данная программа адаптирует коррекционную деятельность к условиям работы в детском саду и предназначена для детей 5 - 6 лет с общим недоразвитием речи III уровня, общим недоразвитием речи с вторичным снижением высших психических функций, имеющим недостаточную сформированность средств языка (2 уровень речевого развития в старшей группе, посещающих муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №41 г. Йошкар-Олы «Василинка»).

Цель - построение системы коррекционно-развивающего пространства для детей в возрасте от 5 до 7 лет в образовательном учреждении в коррекционной группе, способствующего формированию фонетической системы языка, развитию фонематического восприятия, слоговой структуры и навыков первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизации слухопроизносительных умений и навыков в различных ситуациях, развитию связной речи, формированию лексико-грамматических категорий, профилактике дисграфии и дислексии, предусматривающей взаимодействие учителя-логопеда с воспитателями и участие членов семьи дошкольников.

Задачи программы:

- обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении программы;

- овладение детьми самостоятельной связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования;

- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;

- формирование лексико-грамматических категорий и развитие связной речи.

Логопедическая работа по развитию речи детей с ТНР опирается на *общедагогические принципы* построения коррекционной помощи:

- учет механизмов нарушения речи (этиопатогенетический принцип);
- комплексность с точки зрения развития речи дошкольников;
- воздействие на все стороны речи (принцип системного подхода. Учёт потенциальных возможностей коррекционно-компенсаторного развития);
- опора на сохранное звено. Преодолевая речевое расстройство, специалист сначала опирается на то, что осталось более сохранным, и лишь потом, постепенно подключает нарушенное звено к активной деятельности;
- учет закономерностей нормального хода речевого развития. В овладении языковыми нормами имеются свои алгоритмы, которые необходимо учитывать;
- учет ведущей деятельности. Для ребёнка дошкольного возраста такой деятельностью является игра. В процессе игры у него возникает множество вопросов, а значит, он испытывает потребность в речевом общении;
- поэтапность: логопедический процесс длительный и целенаправленный. Выделяются следующие этапы: диагностика (обследование, выявление речевых нарушений), разработка индивидуальной программы по коррекции (мотивирование

обучаемого, подготовка органов артикуляционного аппарата, отработка правильного речевого дыхания, постановка звуков, автоматизация звуков в самостоятельной речи, дифференциация смешиваемых звуков); оценка и контроль (оценивание и динамика в обучении, проверка отсутствия рецидивов);

- учёт индивидуальных особенностей. Каждый ребёнок, в особенности ребёнок с каким-либо отклонением, индивидуален;
- взаимодействие (сотрудничество с родителями). Роль родителей в устранении речевой проблемы – одна из ведущих.
- систематичность и взаимосвязь учебного материала, его конкретность и доступность, постепенность, концентрическое наращивание информации от группы для детей 5-6 лет до группы для детей 6-7 лет, по всем направлениям работы, что позволяет ребёнку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения, и в конечном итоге обеспечивает поступательное развитие.

В целом логопедическая работа с детьми дошкольного возраста подчиняется общей логике развертывания коррекционно-образовательного процесса и, следовательно, может быть представлена в виде алгоритма с разбивкой на ряд этапов, которые для достижения конечного результата – устранения недостатков в речевом развитии дошкольников – реализуются в строго определённой последовательности.

Ожидаемые результаты реализации:

Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения. Выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.

У ребёнка развита мелкая моторика, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт.

Характеристика контингента воспитанников

Структура нарушения речи у дошкольников, зачисленных в коррекционную группу для детей с ТНР неоднородна.

В 2024-2025 учебном году были зачислены 9 детей со следующими заключениями: ОНР III уровня со вторичным снижением ВПФ - 2 ребенка; ОНР III уровня со вторичным снижением ВПФ, снижение темповых характеристик деятельности - 1 ребенок; ОНР II-III уровня со вторичным снижением ВПФ - 1 ребенок; ОНР III уровня со вторичным снижением ВПФ с нарушениями процессов внимания и регуляторного компонента деятельности - 1 ребенок; ОНР III уровня со вторичным снижением ВПФ с нарушением эмоционально-волевой сферы - 1 ребенок; ОНР II уровня со вторичным снижением ВПФ с нарушением процессов внимания и регуляторного компонента деятельности, нестабильностью эмоционально-волевой сферы - 1 ребенок; ОНР III уровня со вторичным снижением ВПФ с нарушением темпа и плавности речи - 1 ребенок; ОНР III уровня со вторичным снижением ВПФ с истощаемостью психических процессов, нарушением коммуникативных навыков - 1 ребенок.

Дети зачислены на занятия в логопедическую группу на основании выписок из протокола городской ПМПК, на основании предварительного заключения учителя-логопеда ДОУ, и в соответствии со списком детей, утверждённым в городской ПМПК.

При наличии у воспитанника сложной речевой патологии (Логоневроз, ОНР III уровня, ОНР III уровня на фоне РОП ЦНС, ОНР III уровня со вторичным снижением ВПФ; ЗПР, СДВГ и т.д.) учитель-логопед обязан рекомендовать родителям посещение консультации невролога, психолога, с последующим выполнением рекомендаций специалистов.

Характеристика детей с ОНР III уровня.

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти.

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах.

Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям («хвост — хвостик, нос — носик, учит — учитель, играет в хоккей — хоккеист, суп из курицы — куриный и т. п.»). В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов («выключатель» — «*кльүчит свет*», «виноградник» — «*он сáдит*», «печник» — «*пéчка*» и т. п.). Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением. В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы («строит дома — *дóмник*», «палки для лыж — *пáльные*), пропуски и замены словообразовательных аффиксов («*тракторíл* — тракторист и т. п.), грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова («свинцовый — *свитенóй, свицóй*»), стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса («*меховой — мéхный*» и т. п.). Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления.

Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте.

Организация коррекционно-развивающей работы с детьми с ОНР **(III уровень развития речи).**

Основными задачами коррекционно-развивающего обучения данного речевого уровня детей является работа по развитию:

- развитие артикуляционной моторики;
- постановка, автоматизация и дифференциация звуков;
- развитие фонематических процессов и коррекции слоговой структуры.
- развитие понимания речи и лексико-грамматических средств языка;
- развитие навыков связной речи: воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
- подготовка к овладению навыками звукового анализа и синтеза
- развитие мелкой моторики.

Ожидаемые результаты работы с детьми с ОНР: по результатам учебного года наблюдается положительная динамика в коррекции звукопроизношения, формировании лексико-грамматических представлений, у детей должен обогатиться словарь, положительная динамика в развитии фонематического слуха. Дети должны научиться чётко выражать свои мысли, обладать диалогической речью на уровне быта, уметь пересказывать короткий текст, запоминать короткие стихи.

Основными направлениями работы по развитию речи детей являются:

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза.

По мере продвижения ребенка в указанных направлениях на скорректированном речевом материале осуществляется:

- развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;

Система коррекционно-развивающей работы **в коррекционной группе для детей с ТНР в МБДОУ «Детский сад № 41 «Василинка»**

Учебный год начинается первого сентября, и условно делится на три периода.

С 1 по 15 сентября отводится время для углубленной диагностики, сбора анамнеза, наблюдений за детьми в режимные моменты, составления и обсуждения плана работы на первый период работы.

С 15 сентября начинается ООД с детьми в старшей возрастной группе в соответствии с утвержденным планом работы. Оценка темпов динамики развития детей и составление плана работы на следующий период проходит в рабочем порядке.

Так же предусмотрено промежуточное обследование речи детей в течение недели в середине учебного года (первая рабочая неделя января).

С 1 по 15 мая – итоговая диагностика, повторение пройденного материала, речевые игры с движениями.

В июне при переходе детского сада на летний режим для детей, переходящих на второй год обучения проводится только индивидуальная коррекционно-развивающая деятельность.

Форма организации обучения – подгрупповая и индивидуальная.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, по принципу сходности структуры речевого нарушения и особенностей развития детей.

На начало учебного года сформировано 2 подгруппы для ООД.

Количество подгрупповых занятий распределено для детей с общим недоразвитием речи: – старшая группа – 2 раза в неделю; индивидуально-коррекционная работа - 3 раза в неделю.

Продолжительность подгрупповых коррекционных занятий 25 минут, индивидуальных – 15 минут. Периодичность индивидуальных занятий 3 раза в неделю.

Общая продолжительность курса логопедических занятий зависит от индивидуальных особенностей детей и составляет:

- 2 года – для детей с общим недоразвитием речи (ОНР) при различных формах речевой патологии.

Направление коррекционно-развивающей работы:

- дыхательная гимнастика (формирование длительной, сильной, плавной: воздушной; струи для правильного произношения звуков).

- артикуляционная гимнастика (различные упражнения на развитие мышц артикуляционного аппарата).

- пальчиковая гимнастика (упражнения и игры на развитие моторики пальцев рук).

- автоматизация звуков в речи.

- дифференциация звуков в речи.

- развитие словаря;

- формирование и совершенствование грамматического строя речи;

- развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа:

- развитие просодической стороны речи;

- коррекция произносительной стороны речи;

- работа над слоговой структурой слова;

- развитие связной речи и речевого общения;

- развитие психических функций;

- совершенствование общей координации речи с движениями и мелкой моторикой пальцев рук;

- Формирование действия выделения звука на фоне слова (есть данный звук в слове или отсутствует).

- Формирование действия вычленения звука из начала и конца слова (по вопросам: Назови первый звук в слове? Назови последний в слове?)

- Определение места звука в слове (после какого звука слышится звук в слове? Перед каким?)

На всех коррекционных занятиях проводится совершенствование моторных навыков, координации, ориентировки в пространстве и конструктивного праксиса. Эта работа увязывается с развитием речевых навыков и формированием соответствующих понятий. В основу ее положено формирование углубленных представлений, реальных знаний детей об окружающем мире. На этой предметной базе строится развитие их речи.

Работа над формированием фонематического восприятия включает в себя: узнавание неречевых звуков, различение одинаковых звукокомплексов по высоте, силе и тембру; различение слов, близких по своему составу; дифференциацию слогов и фонем.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове.

Дифференциации звуков на всех этапах обучения уделяется большое внимание. Каждый звук, после того как достигнуто его правильное произношение, сравнивается на слух со всеми артикуляционно или акустически близкими звуками (1-й этап дифференциации). Позднее, после усвоения артикуляции второго из пары взаимозаменяющихся в речи звуков, дифференциация производится не только на слух, но и в произношении (2-й этап дифференциации).

В системе обучения предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов.

**Циклограмма деятельности
учителя-логопеда Виталовской-Меридионовой Е.И.
на 2024-2025 учебный год.**

| День недели | Время | Вид деятельности |
|--------------------|--------------|---|
| Понедельник | 8.00-8.15 | Консультирование родителей |
| | 8.15-8.30 | Артикуляционная гимнастика. |
| | 8.30-12.00 | Индивидуальная коррекционная работа с детьми. |
| Вторник | 8.00-8.15 | Консультирование родителей |
| | 8.15-8.30 | Артикуляционная гимнастика. |
| | 8.30-12.00 | Индивидуальная коррекционная работа с детьми. |
| Среда | 8.00-8.15 | Консультирование родителей |
| | 8.15-8.30 | Артикуляционная гимнастика |
| | 8.30-9.00 | Индивидуальная коррекционная работа с детьми. |
| | 9.00-9.25 | Подгрупповая работа с детьми по развитию лексико-грамматических категорий (1ая подгруппа) Подгрупповая работа с детьми по развитию лексико-грамматических категорий (2ая |

| | | |
|---------|------------|---|
| | 9.30-9.55 | подгруппа) Индивидуальная коррекционная работа с детьми. |
| | 9.55-12.00 | |
| Четверг | 8.00-8.15 | Консультирование родителей |
| | 8.15-8.30 | Артикуляционная гимнастика. |
| | 8.30-12.00 | Индивидуальная коррекционная работа с детьми |
| Пятница | 8.00-8.15 | Консультирование педагогов |
| | 8.15-8.30 | Артикуляционная гимнастика |
| | 8.30-9.00 | Индивидуальная коррекционная работа с детьми. |
| | 9.00-9.25 | Подгрупповая работа с детьми по развитию связной речи (1ая подгруппа) |
| | 9.30-9.55 | Подгрупповая работа с детьми по развитию связной речи (2ая подгруппа) |
| | 9.55-12.00 | Индивидуальная коррекционная работа с детьми. |

Направления коррекционно-развивающей работы на подгрупповой ООД по формированию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи

На каждом занятии планируется изучение только одной лексико-грамматической категории, которые выбраны не случайно, а в соответствии с физиологическими и психолого-педагогическими особенностями формирования речи ребёнка при общем её недоразвитии. Работу по расширению, уточнению и активизации словарного запаса детей в рамках лексической темы также проводит воспитатель на занятиях и в процессе всех режимных моментов. На логопедических занятиях по формированию лексико-грамматических представлений дети, на основе полученных знаний в рамках одной лексической темы, учатся согласованию числительных с существительными, словообразованию, подбору антонимов и т.д.

На занятиях по связной речи дошкольники закрепляют знания по лексической теме, упражняются в составлении предложений, рассказов, пересказу, разучиванию стихов, основываясь на полученном опыте во время лексико-грамматических занятий. Дети с ОНР при формировании связной речи нуждаются во вспомогательных средствах. Факторами, облегчающими и направляющими процесс становления речи, являются наглядность и моделирование плана высказывания.

Обучение связному высказыванию проходит последовательно, в порядке постепенного убывания наглядности и «свёртывания» смоделированного плана:

- Ответы на вопросы (построение ответа в полном соответствии с порядком слов в вопросе);
- Составление описательного рассказа по демонстрируемому объекту и плану из вопросов логопеда;
- Составление рассказа по сюжетной картине и плану из вопросов логопеда;
- Составление рассказа по сюжетной картине;
- Составление рассказа по серии сюжетных картин;
- Пересказ рассказа с помощью опорных картинок (картинный план), по плану из вопросов логопеда, по нарисованному ребенком плану, по плану-схеме.
- Пересказ рассказа по серии сюжетных картин
- Самостоятельное составление рассказа на заданную тему;
- Самостоятельный пересказ рассказа.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционной работы в соответствии с требованиями рабочей программы является *тематический подход*, обеспечивающий концентрированное изучение материала: многократное повторение, - что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольников и согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

В программе представлен перспективный план работы по формированию лексико-грамматического строя и развития связной речи у детей с ОНР и ЗПР в условиях детского сада комбинированного вида.

| Месяц | Неделя | Лексическая тема | Связная речь |
|----------|--------|--------------------------|---|
| Сентябрь | 1-2 | Обследование речи | |
| | 3 | Игрушки | Составление короткого рассказа-описания по теме Любимая игрушка, по демонстрируемым предметам |
| | 4 | Наш детский сад | Пересказ рассказа «Наш детский сад» по сюжетной картине |
| Октябрь | 1 | Золотая осень | Пересказ рассказа «Осень» с опорой на условные схемы |
| | 2 | Овощи | Составление описательного рассказа по теме «Овощи» по схеме |
| | 3 | Фрукты | Составление описательного рассказа по теме «Фрукты» по схеме |
| | 4 | Человек и его части тела | Пересказ рассказа «Кукла Маша» |

| | | | |
|---------|---|------------------------------|--|
| | 5 | Деревья | Пересказ рассказа по серии сюжетных картин «Яблоня» |
| Ноябрь | 1 | Дикие животные и их детеныши | Составление описательного рассказа по теме «Дикие животные» по схеме |
| | 2 | Домашние животные | Пересказ сказки «Про козла» |
| | 3 | Наш дом | Беседа по сюжетной картине «Стройка» |
| | 4 | Город, улица | Составление рассказа по односюжетным картинам «Мой город» |
| Декабрь | 1 | Зима | Составление рассказа по сюжетной картине «Пришла зима» |
| | 2 | Зимующие птицы | Пересказ рассказа «Птицы зимой» |
| | 3 | Зимние забавы | Составление рассказов по серии сюжетных картин «Снеговик» |
| | 4 | Новый год | Составление рассказов по серии картин «Незнайкин подарок» |
| Январь | 2 | Промежуточная диагностика | |
| | 3 | Одежда | Составление рассказов по картине «В раздевалке» |
| | 4 | Обувь | Составление рассказов по серии сюжетных картин «Рванный башмак» |
| Февраль | 1 | Транспорт | Пересказ рассказа по сюжетной картине «Папин помощник» |
| | 2 | Профессии | Беседа по стихотворению С.Я. Маршака «Мамы разные нужны...» |
| | 3 | День защитника Отечества | Пересказ рассказа по серии сюжетных картин «Собака-санитар» |
| | 4 | Инструменты | Составление рассказов с опорой на предметные картинки «В мастерской» |
| Март | 1 | Мамин Праздник. | Составление рассказов по картине «Мамин праздник» |
| | 2 | Ранняя весна | Составление рассказов по простым однофигурным сюжетным картинам «Весна идет» |

| | | | |
|--------|-----|---------------------|--|
| | 3 | Моя семья | Составление рассказов по картине «Семья» |
| | 4 | Моя Родина - Россия | Составление рассказа по односюжетным картинам «Моя Россия» |
| Апрель | 1 | Домашние птицы | Составление описательного рассказа по теме «Домашние птицы» по схеме |
| | 2 | Перелетные птицы | Составление рассказа по серии сюжетных картин «Скворечник» |
| | 3 | Продукты | Составление рассказов по серии сюжетных картин «Варим варенье» |
| | 4 | Посуда | Составление описательных рассказов с опорой на схему |
| Май | 1 | Мебель | Составление рассказов по схеме «Мебель» |
| | 2 | День Победы | Беседа по теме «День Победы» |
| | 3-4 | Обследование речи | |

Планирование индивидуальных и подгрупповых занятий для детей, имеющих заключение ОНР-III уровня 6-го года жизни:

I период – сентябрь, октябрь, ноябрь 11 недель, 22 занятия– 2-раза в неделю-подгрупповых и 33 занятия -индивидуальных

II период – декабрь, январь, февраль, 11 недель- 22 занятия подгрупповых и 33 занятия индивидуальных– 3 раза в неделю

III период – март, апрель, май 11 недель -22 занятия подгрупповых и 33 занятия индивидуальных– 3 раза в неделю

Всего: 66 занятий подгрупповых и 99 индивидуальных занятий в год.

Учебно - тематическое планирование

| Виды занятий | ОНР-III у детей в старшей группе | |
|---|------------------------------------|------------------------|
| | подгрупповые занятия | индивидуальные занятия |
| | Количество занятий в (неделю, год) | |
| | НГ | НГ |
| Формирование звукопроизношения | | 3/99 |
| Формирование лексико-грамматических категорий и связной | 1/33 | |

| | | |
|-----------------------|------|------|
| речи | | |
| Развитие связной речи | 1/33 | |
| итого | 2/66 | 3/99 |

**Планирование индивидуальной ООД с детьми ОНР-III уровня в старшей группе
на 2024-2025 учебный год**

Сентябрь 2024 года - май 2025-всего 99 индивидуальных занятий в год.

Индивидуальная работа с детьми направлена на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребёнка. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Следует учитывать:

- для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
- звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсроченно во времени;
- окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

На индивидуальных занятиях с детьми выполняются:

1. Дыхательная гимнастика (формирование длительной, сильной, плавной: воздушной; струи для правильного произношения звуков).
2. Артикуляционная гимнастика (различные упражнения на развитие мышц артикуляционного аппарата).
3. Пальчиковая гимнастика (упражнения и игры на развитие моторики пальцев рук).
4. Постановка звуков разными способами.
5. Автоматизация звуков в речи.
6. Дифференциация звуков в речи.
7. Обогащение словарного запаса.

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

- Фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- Правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в

самостоятельной речи;

- Пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- Владеть элементарными навыками пересказа;
- Владеть навыками диалогической речи;
- Владеть навыками словообразования;
- Грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги употребляться адекватно;
- Использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);

Перспективное планирование индивидуальной работы по коррекции фонетико-фонематической стороны речи для детей старшей группы (5-6 лет) с ОНР-III уровня.

| Содержание работы | Виды работы | Игры и упражнения | Оборудование |
|---|---|---|---|
| Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания | 1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти: 2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: | а) «Делай так» б) «Чего не стало?» в) «Что изменилось?» г) «Кто больше запомнит или увидит» д) «Кто что услышал?» ж) «Четвёртый лишний» а) «Угадай, чей голос» б) «Найди пару» в) «Улови шёпот» г) «Отгадай, что звучит?» д) «Где позвонили?» | Дидактические игры, игрушки звучащие игрушки и предметы д/и «Шумелочки» музыкальные инструменты погремушки, колокольчик |
| Развитие подвижности артикуляционного аппарата <i>Основной комплекс артикуляционной гимнастики</i> | 1. Упражнения, направленные на развитие челюстей 1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ 2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка | 1) «Улыбка» 2) «Дудочка» 3) «Улыбка – Дудочка» 4) «Окошко» 1) «Лопаточка» 2) «Иголочка» 3) «Лопаточка – иголочка» 4) «Футбол» 5) «Часики» 6) «Качели» 7) «Лошадка» | картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Картотека артикуляционных упражнений Картинки – символы артикуляционных упражнений |
| Развитие подвижности артикуляционного аппарата <i>Начальный комплекс артикуляционной гимнастики при стёртой дизартрии</i> | Упражнения, направленные на развитие подвижности губ, мышц языка, щёк | 1) «Улыбка – Дудочка» 2) «Печём блинчик» 3) «Блинчик» 4) «Трубочка» 5) «Толстячок» 6) «Худышка» 7) «Часики» 8) «Качели» | картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Картотека артикуляционных упражнений |
| Развитие подвижности артикуляционного аппарата <i>Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный</i> | 1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ 2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка | 1) «Улыбка», «Заборчик» 2) «Хоботок», «Трубочка», 3) «Улыбка – Дудочка» 1) «Лопаточка» 2) «Печём блинчик» | картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» |

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>артикуляционный уклад для свистящих звуков</p> | <p>3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания</p> <p>4. Упражнения, вырабатывающие умение образовывать желобок посередине языка</p> | <p>3) «Блинчик» 4) «Киска сердится», «Горка» 5) «Чистим нижние зубки» 6) «Посчитаем нижние зубки» 7) «Качели»</p> <p>1) «Кто дальше загонит мяч» 2) «Подуем на блинчик» 3) «Дует ветер с горки» 4) «Сдуем с ладошки пёрышко» 5) «Тепло – холодно» 6) «Чей пароход лучше гудит?»</p> <p>1) Улыбнуться, чтобы были видны все зубы (растягивание губ), и удерживать губы в таком положении некоторое время; высовывать при растянутых губах распластанный язык наружу и дуть на его кончик («заморозим язычок»)</p> <p>2) Высунуть широкий язык наружу, а затем положив тонкую палочку (зонд или чайную ложку ребром) на середину языка и сделав в нём небольшое углубление, выдувать воздух по этому желобку</p> | <p>Репина З. А., Буйко В. И. «Уроки логопедии»</p> <p>Пёрышки, полоски бумаги, ватка, игры: «Помоги колобку»</p> <p>Логопедические зонды (тонкие палочки)</p> |
| <p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата</p> <p>Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для шипящих звуков</p> | <p>1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ</p> <p>2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка</p> <p>3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания</p> | <p>1) «Улыбка – Дудочка» 2) «Бублик»</p> <p>1) «Лопаточка», «Блинчик» 2) «Печём блинчик» 3) «Укрой одеялом» 4) «Чашечка» 5) «Маляр» 6) «Вкусное варенье» 7) «Лошадка» 8) «Грибок» 9) «Приклей конфетку» 10) «Гармошка»</p> <p>1) «Фокус» 2) «Согреем ладошки» 3) «Посади бабочку на цветок» 4) «Сдуй снежинку»</p> | <p>картотека артикуляционных упражнений;</p> <p>«Сказки о весёлом язычке»</p> <p>«Снежинки», ватка</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата</p> <p><i>Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для звуков [л], [л']</i></p> | <p>1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ;</p> <p>2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка;</p> <p>3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания;</p> | <p>1) «Лягушки» 2) «Хоботок» 3) «Лягушка – хоботок</p> <p>1) «Накажем непослушный язык» 2) «Блинчик» 3) «Вкусное варенье» 4) «Качели» 5) «Маляр» 6) «Чистим верхние зубки» 7) «Посчитаем зубки»</p> <p>1)»Индюк» 2) «Пароход» 3) «Поймаем звук А»</p> | <p>картотека артикуляционных упражнений;</p> <p>«Сказки о весёлом язычке»</p> <p>картинки – символы артикуляционных упражнений</p> |
| <p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата</p> <p><i>Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для звуков [р], [р']</i></p> | <p>1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ;</p> <p>2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка;</p> <p>3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания;</p> <p>4. Упражнения для растягивания подъязычной уздечки (при необходимости)</p> | <p>1) «Улыбка» 2) «Дудочка» 3) «Улыбка – Дудочка»</p> <p>1) «Качели» 2) «Маляр» 3) «Чистим верхние зубки» 4) «Посчитаем верхние зубки» 5) «Парус» 6) «Вкусное варенье» 7) «Лошадка» 8) «Грибок» 9) «Гармошка»</p> <p>1) «Маляр» 2)»Дятел» 3) «Барабанщик» 4) «Заведи мотор»</p> | <p>картотека артикуляционных упражнений;</p> <p>«Сказки о весёлом язычке»</p> <p>Картинки – символы артикуляционных упражнений</p> |
| <p>Постановка и коррекция звука</p> | <p>1. Знакомство с артикуляцией звука</p> | <p>1) Показ артикуляции перед зеркалом 2) Показ профиля данного звука 3) Показ положения языка кистью руки 4) Наглядная демонстрация вибрации кончика языка (для [р]) 5) Закрепление артикуляционных упражнений</p> | <p>Настенное зеркало;</p> <p>Профили звуков;</p> <p>Игровой материал</p> |
| <p>Постановка свистящих звуков Постановка свистящих звуков</p> | <p>1) м/з артикуляция (временно при бок. и шипящем сигматизме); 2) опора на [х] (шёпотом произнести звукосочетание <i>или</i>, а затем повторить его со сжатыми зубами); 3) произнесение звука со сжатыми зубами (временно при межзубном сигматизме); 4) работа над вспомогательными звуками: а) многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное с нижнего подъёма «т-т-т») б) с присоединением голоса</p> | <p>«Задуй свечу» «Футбол»</p> | <p>Настенное зеркало</p> <p>Картинки – символы упражнений</p> |

| | | | |
|----------------------------------|--|--|---|
| | <p>(«д-д-д») в) вып-ие сильного задувания, вызывающего звукоочет-е: «тс-с-с» 5) опора на кинестетические ощущения (для [з], [зь];</p> <p>б) механическая помощь: а) удержание кончика языка у нижних резцов шпателем б) отжимание нижней губы шпателем книзу (при губно-зубномсигматизме) в) образование «желобка» при помощи зонда (тонкой палочки)</p> | | |
| Постановка шипящих звуков | <p>1) постановка [ш] от арт. упр. «Чашечка»;</p> <p>2) постановка [ш] от [р];</p> <p>3) постановка [ш] от [т];</p> <p>4) постановка звука [ш] от [ш];</p> <p>5) постановка [ч] от звукоочетания <i>ти</i>;</p> <p>б) опора на кинестетические ощущения (для [ж];</p> <p>7) механическая помощь: а) поднятие вверх широкого язычка при произнесении [с] б) отодвигание кончика языка вглубь от верхних резцов при произнесении [т] (при постановке [ч])</p> | <p>«Поезд» Игры имитации: «Змея шипит» «Жук жужжит» «Поезд едет»</p> | <p>Настенное зеркало</p> <p>Шпатели, логопедические зонды</p> <p>Спирт, вата, бинт, ватные палочки</p> |
| Постановка звука Л | <p>1) вызывание м/з [л]: улыбнуться, прикусить широкий кончик языка и протяжно произнести [а] или [ы]</p> <p>2) Механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам.</p> | <p>«Пароход гудит» «Поймаем звук Л»</p> | <p>Настенное зеркало</p> <p>Шпатели, логопедические зонды</p> <p>Спирт, вата, бинт, ватные палочки</p> |
| Постановка звука [Р] | <p>1) работа над вспомогательными звуками: а) многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное «т-т-т») б) присоединение голоса: д-д-д в) выполнение сильного задувания, вызывающего дрожание кончика языка («т-т-т-т-ттррр»)</p> <p>2) механическая помощь при постановке звука: а) удерживание кончика языка у верхних дёсен шпателем</p> | <p>«Танк стреляет» «Пулемёт строчит» «Лошадка вторит дятлу»</p> <p>Сдувание клочка бумажки с кончика языка (от упражнения «грибок»)</p> <p>Упражнение «Балалайка» «Машина буксует»</p> | <p>Настенное зеркало</p> <p>Шпатели, логопедические зонды, спирт, вата, бинт, ватные палочки</p> <p>Картинки – символы упражнений</p> |

| | | | |
|---|--|--|---|
| | б) вызывание дрожания кончика языка от звуков «ддд» или звукосочетания «джжж» | | |
| Коррекция звука | Работа над: а) точностью б) чистотой (без вспомогательных движений) в) плавностью (без толчков) г) силой (с напряжением) д) темпом (от замедленного к быстрому) е) достижение устойчивости достижения результата | Игры для развития физиологического и речевого дыхания и голоса: «Поезд» «Кто кричит?» | Дидактические и речевые игры |
| Автоматизация поставленного звука в речи | Работа над звуком: 1. Изолированное произнесение 2. Звук в слогах 3. Звук в словах и в словосочетаниях 4. Звук в предложении 5. Звук в тексте | Игры на звукоподражание Произнесение слогов, слов и предложений Работа с игровым материалом, картинками Работа с деформированным текстом Заучивание и проговаривание чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок | карточки по формированию звукопроизношения Дидактические и речевые игры Картотека речевого и картинного материала |
| Развитие фонематического восприятия, фонематических представлений аналитико-синтетической деятельности | 1. Узнавание неречевых звуков 2. Различение одинаковых звукокомплексов по высоте, силе и тембру 3. Различение слов близких по звуковому составу 4. Дифференциация слогов 5. Дифференциация фонем | «Угадай, что звучит?» «Морзянка» «Кто кричит?» «Скажи по-разному» «Три медведя» «Правильно – не правильно» «Похоже - не похоже» «Доскажи словечко» «Что не подходит» «Я тебе задачу дам – всё расставить по местам...» Чередование ударного слога «Запомни, повтори» (глухие-звонкие; твёрдые-мягкие; стечения) «Хлопни если услышал заданный звук» (ряд звуков, слогов, слов, словосочетания, предложения, текст) | Игра «Доскажи словечко» погремушки |
| Дифференциация звуков, сходных артикуляционно и акустически | Работа над звуками: 1. Дифференциация звуков на слух 2. Дифференциация звуков в слогах 3. Дифференциация звуков в словах 4. Дифференциация звуков в словосочетаниях, предложениях, текстах | «Звуковая мозаика» «Звуки, я вас различаю» «Четвёртый лишний» «Цветные подарки» | Картинный и речевой материал Дидактические игры Символы звуков |

Планируемый результат успешной коррекционно-логопедической работы по данной программе:

- Ребёнок имеет положительную динамику в формировании правильного звукопроизношения (для детей с ОНР);
- Ребёнок слышит и умеет находить заданный звук в потоке звуков, слогов, слов;
- Подбирает слова на определённый звук;
- Воспроизводит слова сложной слоговой структуры;
- Ребёнок автоматически пользуется поставленными звуками в свободной речи;
- Ребёнок имеет положительную динамику в обогащении словаря, формировании лексико-грамматических представлений и развитии связной речи.

Список детей, зачисленных в группу для детей с ТНР для логопедической коррекционной работы с учителем-логопедом

| № п/п | Фамилия, имя ребёнка | Дата рождения | Протокол заседания | Заключение |
|--------------|-----------------------------|----------------------|---------------------------|--|
| 1 | Алексеева София | 23.08.2019 | 247-24 от 18.04.2024 | ОНР III уровень со вторичным снижением ВПФ |
| 2 | Егошина Василиса | 21.01.2019 | 19-24 от 17.01.2024 | ОНР III уровень со вторичным снижением ВПФ. Снижение темповых характеристик деятельности |
| 3 | Клевакин Марк | 26.04.2019 | 233-24 от 11.04.2024 | ОНР III уровень со вторичным снижением ВПФ |
| 4 | Михеев Роман | 26.08.2019 | 03.07.2019 | ОНР II-III уровень со вторичным снижением ВПФ. |
| 5 | Николаев Константин | 25.03.2019 | 23-24 от 18.01.2024 | ОНР III уровень со вторичным снижением ВПФ. Нарушение процессов внимания и регуляторного компонента деятельности |
| 6 | Стариков Егор | 11.02.2019 | 499-24 от 05.08.2024 | ОНР III уровень со вторичным снижением ВПФ. Недостаточность развития процессов внимания и регуляторного компонента деятельности. Нарушение эмоционально-волевой сферы. |
| 7 | Федоров Илья | 19.07.2019 | 203-24 от 01.04.2024 | ОНР II уровень со вторичным снижением ВПФ. Нарушение процессов внимания и регуляторного компонента деятельности. Нестабильность эмоционально-волевой сферы |

| | | | | |
|---|--------------------|------------|-------------------------|--|
| 8 | Федотов Артемий | 04.08.2019 | 157-24 от 15.03.2024 | ОНР III уровень со вторичным снижением ВПФ. Нарушение темпа и плавности речи |
| 9 | Шевнин Тимофей | 25.09.2019 | 155-24 от 15.03.2024 | ОНР III уровень со вторичным снижением ВПФ. Истощаемость психических процессов. Нарушение коммуникативных навыков (под вопросом) |

Условия реализации рабочей программы (материально-техническое оснащение и учебно-методическое обеспечение)

Для успешной работы кабинет логопеда оснащён детским столом, мольбертом, большим навесным зеркалом, лампами дневного света, каждый ребёнок имеет своё небольшое зеркало для индивидуальной работы по развитию артикуляционной моторики, в кабинете имеются необходимые игрушки (кукла, мячик, погремушки). Для обследования речи детей различных возрастных групп логопед имеет Альбом для логопеда / О.Б. Иншакова.- 2-е изд., испр и доп. – М.: Гуманитар изд центр ВЛАДОС, 2008, речевые карты на каждого ребёнка. Для работы на индивидуальных и подгрупповых занятиях логопед имеет богатый картинный материал:

- для развития артикуляционной моторики и развития речевого дыхания имеется картотека артикуляционных упражнений, кубики с артикуляционными упражнениями, игрушка-вертушка, игра «Звуки, я вас различаю!» (автор И.Е. Ильякова), наборное полотно для подсчёта звуков в словах, «кармашки» для определения позиции звука в словах;
- для автоматизации звукопроизношения имеется подбор предметных картинок. Игра «один-много» (на специально подобранном материале), картотека чистоговорок, речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет (автор Е.Н. Спивак), дидактический материал для логопедов (автор В.В. Коноваленко), для закрепления поставленных звуков в монологической связной речи – фонетические рассказы (автор Т.А. Ткаченко);
- для формирования лексико-грамматических представлений имеется набор предметных картинок по всем лексическим темам, наборное полотно с цифрами, кубики с заданиями, стихи к лексическим темам;
- для развития связной речи имеются сюжетные картины для составления рассказов, серии сюжетных картин для составления рассказов, план-схемы для составления описательных рассказов, картинно-графический материал для составления рассказов по картинке.
- для развития высших психических функций имеются игры «что перепутал художник», «4 – лишний», кубики Никитина. Для развития мелкой моторики используются есть описания пальчиковых гимнастик с подсказками:
- имеются специальные игры и упражнения для физкультминуток.

Для организации своей работы учитель-логопед ведёт документацию в соответствии с положением о коррекционной группе для детей с ТНР Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №41 «Василинка», номенклатуру дел, ведётся перспективное планирование индивидуальных и подгрупповых занятий.

Список используемой литературы:

- 1 Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников. СПб., 2003.
- 2 Смирнова Л. Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми с общим недоразвитием речи. - М.: «Мозаика-Синтез», 2006. Ткаченко, Т.А.
- 3 Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет: пособие для воспитателей, логопедов и родителей / Т.А. Ткаченко. — М. : Издательство «ГНОМ и Д», 2002. — 112 с.
- 4 Филичева Т.Б. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи / Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина. – М., 1991. Филичева Т. Б.
- 5 Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. – М.: АПН РСФСР, 1989.
- 6 Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2004.
- 7 Глухов В.П. Методика формирования связной монологической речи дошкольников с общим недоразвитием речи. М., 2004.
- 8 Поваляева М.А. Справочник логопеда / М.А. Поваляева. – Изд. 5-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2006.
- 9 Хрестоматия. Логопедия. Заикание. – М.: В. Секачев, Изд-во ЭКСМО-Пресс. 2001.
- 10 Филичева Т.Б. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практ. Пособие / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. – 4-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2007.
- 11 Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
- 12 Развитие речи: конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста /авт.-составитель Л.Е. Кыласова. – Волгоград: Учитель, 2007.
- 13 Лапп Е.А. Развитие связной речи у детей 5-7 лет с нарушениями зрения: планирование и конспекты. – М. ТЦ Сфера, 2006.
- 14 Гомзьяк О.С. Развитие связной речи у шестилетних детей: конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера. 2007.
- 15 Коноваленко В.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука Л: пособие для логопедов, воспитателей и родителей/ В.В. Коноваленко, С.В.
- 16 Коноваленко. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: Издательство ГНОМ, 2011.
- 17 Коноваленко В.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука ЛЬ: пособие для логопедов, воспитателей и родителей/ В.В. Коноваленко, С.В.
- 18 Коноваленко. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: Издательство ГНОМ, 2011.
- 19 Коноваленко В.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука Р: пособие для логопедов, воспитателей и родителей/ В.В. Коноваленко, С.В.
- 20 Коноваленко. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: Издательство ГНОМ, 2011.
- 21 Коноваленко В.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука РЬ: пособие для логопедов, воспитателей и родителей/ В.В. Коноваленко, С.В.
- 22 Коноваленко. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: Издательство ГНОМ, 2011.
- 23 Коноваленко В.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков С, З, Ц: пособие для логопедов, воспитателей и родителей/ В.В. Коноваленко, С.В.
- 24 Коноваленко. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: Издательство ГНОМ, 2011.
- 25 Коноваленко В.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков Ш, Ж: пособие для логопедов, воспитателей и родителей/ В.В. Коноваленко, С.В.
- 26 Коноваленко. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: Издательство ГНОМ, 2011.

Приложения к программе:

Приложение 1

Артикуляционные упражнения для звуков [p] [p'].

«заборчик»: рот закрыт, верхние и нижние зубы обнажены, губы растянуты в улыбке, держать «заборчик» под счет до 10

«накажем непослушный язычок»: немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и пошлепывая его губами произносить звуки: ля-ля-ля.... Удерживать широкий язык в спокойном положении при открытом рте под счет от 1 до 5-10.

«лопаточка»: рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе, держать лопаточку под счет до 10.

«почистим за верхними зубами»: улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и кончиком языка «почистить» за верхними зубами, делая движения языком из стороны в сторону /до 10 раз/ и сверху – вниз /до 10 раз/.

«малляр»: рот открыт, губы в улыбке, широким кончиком языка погладить небо, делая движения языка назад – вперед /от зубов к горлу и обратно/, под счет до 10 раз.

«вкусное варенье»: слегка приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу, делая движение языком сверху вниз, но не из стороны в сторону, до 10 раз.

«достать языком нос»: рот открыт, губы в улыбке, широкий кончик языка поднять к носу и опустить к верхней губе. Следить чтобы язык не сужался, губы и нижние челюсти были неподвижны, до 10 раз.

«лошадка»: улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и пощелкать кончиком языка /как лошадка цокает копытами/ до 10 раз.

«грибок»: улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и, прижав широкий язык, всей плоскостью к небу широко открыть рот /язык будет напоминать тонкую шляпку гриба, а растянутая подъязычная связка – его ножку/ и удерживать в таком положении под счет от 1 до 5-10

«гармошка»: улыбнуться, приоткрыть рот, приклеить язык к небу и, не отпуская языка, закрывать и открывать рот.

«фырканье»: широкий расслабленный язык положить между губами, дуть на язык и губы так, чтобы они вибрировали, следить, чтобы губы не напрягались, щеки не раздувались, язык зубами не зажимая, до 10 раз.

«барабанщики»: улыбнуться, открыть рот и постучать кончиком языка за верхними зубами, многократно и отчетливо произносить звук [д]: д-д-д... Сначала звук [д] произносить медленно, постепенно убыстряя темп.

Приложение 2

Артикуляционные упражнения для звуков [л] [л'].

«улыбка»: удерживание губ в улыбке. Зубы не видны.

«заборчик»: рот закрыт, верхние и нижние зубы обнажены, губы растянуты в улыбке, держать «заборчик» под счет до 10.

«накажем непослушный язычок»: немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и пошлепывая его губами произносить звуки: ля-ля-ля.... Удерживать широкий язык в спокойном положении при открытом рте под счет от 1 до 5-10.

«лопаточка»: рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе, держать лопаточку под счет до 10.

«почистим за верхними зубами»: улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и кончиком языка «почистить» за верхними зубами, делая движения языком из стороны в сторону /до 10 раз/ и сверху – вниз /до 10 раз/.

«парус»: учить ребенка удерживать кончик языка за верхними зубами. Удерживать под счет до 10.

«кошка лакает молоко»: вырабатывать умение загибать кончик распластанного языка вверх. Производим лакательные движения под счет взрослого до 10

«вкусное варенье»: слегка приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу, делая движение языком сверху вниз, но не из стороны в сторону, до 10 раз.

«чашечка»: улыбнуться, открыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу, боковые края языка загнуть в форме чашечки, удерживать под счет до 10.

«иглочка»: рот открыт, узкий направленный язык выгнут вперед, удерживать под счет до 10.

«качели»: улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, положить широкий язык за нижние зубы /с внутренней стороны/ и удерживать в таком положении под счет от 1 до 5. Потом поднять широкий язык за верхние зубы /тоже с внутренней стороны/ и удерживать под счет от 1 до 5. Так поочередно менять положение языка 6-8 раз.

«часики»: рот приоткрыт, губы растянуты в улыбке, язык высунуть как можно дальше и производить им плавные движения от одного уголка рта к другому. Прodelать упражнение до 10 раз.

«лошадка»: улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и пощелкать кончиком языка /как лошадка цокает копытами/ до 10 раз.

«грибок»: улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и, прижав широкий язык, всей плоскостью к небу широко открыть рот /язык будет напоминать тонкую шляпку гриба, а растянутая подъязычная связка – его ножку/ и удерживать в таком положении под счет от 1 до 5-10.

«гармошка»: улыбнуться, приоткрыть рот, приклеить язык к небу и, не отпуская языка, закрывать и открывать рот.

«индюк»: рот открыт, губы в улыбке, производить движения, широким передним краем языка по верхней губе вперед – назад, стараясь не отрывать язык от губы, кончик языка загнуть, как бы поглаживая губу. Сначала производить медленные движения, потом убыстрять темп и добавить голос, пока не послышатся звуки бл-бл. Следить чтобы язык не сужался, а был широким.

«пароход гудит»: рот открыт, губы в улыбке, широкий кончик языка опущен и оттянут назад, спинка языка выгнута к небу. Длительно произносить звук [ы] /как гудит пароход/.

Приложение 3

Артикуляционные упражнения для звуков [ш] [ж].

«заборчик»: рот закрыт, верхние и нижние зубы обнажены, губы растянуты в улыбке, держать «заборчик» под счет до 10.

«окошечко»: зубы почти сомкнуты, губы принимают положение окошечка, удерживать их в таком положении 5-10 секунд.

«накажем непослушный язычок»: немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и пошлепывая его губами произносить звуки: ля-ля-ля.... Удерживать широкий язык в спокойном положении при открытом рте под счет от 1 до 5-10.

«лопаточка»: рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе, держать лопаточку под счет до 10.

«почистим за верхними зубами»: улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и кончиком языка «почистить» за верхними зубами, делая движения языком из стороны в сторону /до 10 раз/ и сверху – вниз /до 10 раз/.

«маляр»: рот открыт, губы в улыбке, широким кончиком языка погладить небо, делая движения языка назад – вперед /от зубов к горлу и обратно/, под счет до 10 раз.

«вкусное варенье»: слегка приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу, делая движение языком сверху вниз, но не из стороны в сторону, до 10 раз.

«лошадка»: улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и пощелкать кончиком языка /как лошадка цокает копытами/ до 10 раз.

«грибок»: улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и, прижав широкий язык, всей плоскостью к небу широко открыть рот /язык будет напоминать тонкую шляпку гриба, а растянутая подъязычная связка – его ножку/ и удерживать в таком положении под счет от 1 до 5-10.

«гармошка»: улыбнуться, приоткрыть рот, приклеить язык к небу и, не отпуская языка, закрывать и открывать рот.

«чашечка»: рот открыт, губы в улыбке, язык высунут, боковые края и кончик языка подняты, средняя часть спинки языка опущена, прогибается к низу, в таком положении язык удерживать под счет от 1 до 5-10..

«не разбей чашечку»: придать языку форму чашечки и двигать его: выдвигать вперед и убирать обратно в рот, удерживать язык снаружи и внутри по 3-5 секунды, не разрушая «чашечки».

«фокус»: улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на верхнюю губу так, чтобы боковые края его были прижаты, а посередине языка был желобок, и сдуть ватку, положенную на кончик носа, воздух при этом должен идти посередине языка, тогда ватка полетит вверх.

«загони мяч в ворота»: цель: выработать плавную, длительную непрерывную воздушную струю, идущую посередине языка. Улыбнуться, положить широкий передний край языка на нижнюю губу, сделать глубокий вздох носом и резко выдохнуть через рот сильной струей воздуха на ватку.

«покажи 3 фокуса»: цель: подготовить сильную, отрывистую струю воздуха к созданию вибрации кончика языка. Для игры подготовьте поролоновый /ватный/ шарик диаметром 2-2,5 см., прикрепите его на ниточку длиной 10-12 см.

фокус 1: - держи шарик перед губами;

- сделай трубочку из губ;
- выдыхай плавно через вытянутые вперед губы;
- смотри, как красиво шарик отлетает от твоих губ;

фокус 2: - держи шарик перед губами;

- сделай лопаточку из языка;
- выдыхай плавно на шарик с лопаточки;
- смотри, как красиво шарик удерживается под углом, если сила воздушной струи не ослабевает.

Фокус 3: - держи шарик у носа;

- подними язык к верхней губе;
- выдыхай резко на кончик языка;
- смотри, как красиво шарик отлетает вверх;

Покажи фокус 3 раза. Старайся. Этот фокус поможет кончику языка завибрировать.

Приложение 4

Артикуляционные упражнения для звуков [с] [с'] [з] [з'] [ц].

«улыбка»: удерживание губ в улыбке. Зубы не видны.

«заборчик»: рот закрыт, верхние и нижние зубы обнажены, губы растянуты в улыбке, держать «заборчик» под счет до 10

«накажем непослушный язычок»: немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и пошлепывая его губами произносить звуки: ля-ля-ля.... Удерживать широкий язык в спокойном положении при открытом рте под счет от 1 до 5-10.

«лопаточка»: рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе, держать лопаточку под счет до 10.

«почистим за верхними зубами»: улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и кончиком языка «почистить» нижние зубы, делая движения языком из стороны в сторону потом сверху – вниз.

«киска сердится»: рот открыт, губы в улыбке, широкий кончик языка упирается в основание нижних резцов, спинка языка выгибается, затем выравнивается; так 10 раз.

«фокус»: улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на верхнюю губу так, чтобы боковые края его были прижаты, а посередине языка был желобок, и сдуть ватку, положенную на кончик носа, воздух при этом должен идти посередине языка, тогда ватка полетит вверх.

«загони мяч в ворота»: цель: выработать плавную, длительную непрерывную воздушную струю, идущую посередине языка. Улыбнуться, положить широкий передний край языка на нижнюю губу, сделать глубокий вздох носом и резко выдохнуть через рот сильной струей воздуха на ватку.

Приложение 5

Упражнения на развитие речевого дыхания.

«осенний туман»: дайте ребенку зеркало и предложите дышать на него и сделать:

- вдох и выдох через нос;
- вдохи выдох через рот;
- вдох через нос, выдох через рот;
- вдох через рот, выдох через нос;

«фокус»: улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на верхнюю губу так, чтобы боковые края его были прижаты, а посередине языка был желобок, и сдуть ватку, положенную на кончик носа, воздух при этом должен идти посередине языка, тогда ватка полетит вверх.

«загони мяч в ворота»: цель: выработать плавную, длительную непрерывную воздушную струю, идущую посередине языка. Улыбнуться, положить широкий передний край языка на нижнюю губу, сделать глубокий вздох носом и резко выдохнуть через рот сильной струей воздуха на ватку.

«покажи 3 фокуса»: цель: подготовить сильную, отрывистую струю воздуха к созданию вибрации кончика языка. Для игры подготовьте поролоновый /ватный/ шарик диаметром 2-2,5 см., прикрепите его на ниточку длиной 10-12 см.

фокус 1: - держи шарик перед губами;

- сделай трубочку из губ;
- выдыхай плавно через вытянутые вперед губы;
- смотри, как красиво шарик отлетает от твоих губ;

фокус 2: - держи шарик перед губами;

- сделай лопаточку из языка;

- выдыхай плавно на шарик с лопаточки;
- смотри, как красиво шарик удерживается под углом, если сила воздушной струи не ослабевает.

Фокус3: - держи шарик у носа;

- подними язык к верхней губе;
- выдыхай резко на кончик языка;
- смотри, как красиво шарик отлетает вверх;

Покажи фокус 3 раза. Старайся. Этот фокус поможет кончику языка завибрировать.

«подуй через соломинку»: цель: вырабатывать умение направлять воздушную струю по середине языка. Рот открыт, губы в улыбке, широкий кончик языка упирается в основания нижних резцов, посередине языка кладётся соломинка для коктейля, конец которой опускается в стакан с водой. Подуть через соломинку, чтобы вода в стакане забурлила. Следить, чтобы щеки не надувались, губы были не подвижны.

Приложение 6

Консультация для педагогов

Речевое развитие детей 4-го года жизни

В этом возрасте у ребёнка накапливается определённый словарный запас, содержащий все части речи, где самое большое количество представляют существительные и глаголы, обозначающие предметы ближайшего окружения и их действия, постепенно появляются прилагательные, наречия.

Количество слов, которыми оперирует ребёнок, составляет 1900. Совершенствуется словопроизношение.

Начинает формироваться обобщающая функция слов. Дети овладевают грамматическими формами (множественное число, винительный и родительный падежи имён существительных и т.д.)

Дети осваивают навыки разговорной речи, выражая свои мысли предложениями, как простыми так и сложными, им доступна простая форма диалога.

Дети подводятся к составлению связных высказываний, к пересказу хорошо знакомых сказок с помощью взрослого («Курочка ряба», «Колобок»).

К четырём годам при нормальных условиях развития ребёнок осваивает звуковую систему языка: произносит многие звуки, слова, его речь становится понятна окружающим.

Исследованиями установлено, что правильное произношение звуков очень важно для формирования полноценной личности, для подготовки к школе, а в дальнейшем и для выбора профессии.

Ребёнок с хорошей речью легко вступает в контакт со сверстниками и взрослыми, может понятно выразить свои мысли, желания. Дефекты в произношении затрудняют контакт со сверстниками и взрослыми; часто у детей с дефектами в произношении наблюдается задержка в психическом развитии.

Развитие правильного звукопроизношения очень важно при поступлении ребёнка в школу. Одной из причин неуспеваемости по русскому языку в начальной школе является недостаточно четкое произношение звуков. Таким детям трудно определить количество звуков в слове, назвать их последовательность, назвать слова, начинающиеся на заданный звук. Дети с плохим фонематическим слухом затрудняются в овладении навыками грамотного письма.

Материалы обследования свидетельствуют о том, что 15-20% детей, поступающих в школу из детских садов, имеют дефекты в произношении звуков, что говорит о необходимости работы по обучению детей правильному звукопроизношению.

Наблюдаются следующие особенности произношения:

- согласные произносятся смягчённо («зюк» - жук, «Сяик» - шарик);
- свистящие звуки «С», «З», «Ц» произносятся недостаточно чётко, часто вообще не произносятся («абака» - собака), заменяются: «С-Ф» («фонфе» - солнце), «З-В» («ваяф» - заяц), «С-Т» («тобака» - собака), «Ц-Т» («тветок» - цветок) и другие;
- шипящие звуки «Ш», «Ж», «Ч», «Щ» произносятся недостаточно чётко, часто заменяются свистящими: «Ш-С-Ф» (сапка, фапка, коска), «Щ-СЬ-ТЬ» (сётка, тётка – щетка)
- звуки «Л», «Р» пропускаются или заменяются на другие (ляма, ямба, ыба).

Имеются особенности и в словопроизношении, к которым относятся:

- сокращение («тул» - стул; «весипед» - велосипед);
- перестановки («шапля» - шляпа; «корвик» - коврик);
- слияние («Мафёда» вместо Мария Фёдоровна);
- добавление звуков («реблята» - ребята).

С учётом этих особенностей и должна строиться работа с детьми 3-4 лет по развитию звуковой культуры речи, с тем чтобы эти особенности устранить, если они имеются, а если их нет, подготовить ребёнка к следующему этапу обучения – развитию фонематического слуха.

Приложение 7

Консультация для родителей Коррекция задержки речевого развития у детей раннего возраста

Довольно часто речевой патологией, с которой сталкиваются логопеды, является задержка речевого развития (ЗРР).

В основном родители совершенно справедливо беспокоятся о состоянии речи своих детей.

Но не у всех родителей есть возможность возить своих малышей в частные центры, а в некоторых случаях невозможен вариант посещения логопедических коррекционно-развивающих занятий в поликлинике. В определенных жизненных обстоятельствах зачастую единственным выходом оказываются домашние занятия с ребенком. Для этого прежде всего необходима консультация и обследование ребенка логопедом, который наметит пути решения данной проблемы.

Для этого родителям важно знать:

1) что такое ЗРР, каковы ее последствия в случае отсутствия ранней помощи, как влияет семейный микроклимат и отсутствие нормальной речевой и развивающей среды на формирование речи ребенка, какие в каждом конкретном случае факторы лежат в основе ЗРР или дополнительно усугубляют состояние речи малыша;

2) необходимо наметить основные направления домашней работы и способы ее реализации с помощью игр.

Чем раньше будет начата коррекционно-развивающая работа в содружестве с другими специалистами, наблюдающими ребенка, — невропатологом, психоневрологом, логопедом, детским психологом, окулистом, отоларингологом, — тем быстрее и эффективнее можно преодолеть первичные и вторичные дефекты развития.

Важно понимать, что при ЗРР на стадии двухсловного предложения прогноз благоприятнее, нежели при росте предложения до четырех-пяти слов без использования их грамматических форм. До сих пор некоторые родители считают, что количество важнее качества, поэтому при ОНР (общее недоразвитие речи) дальнейшее речевое развитие строится на дефектной основе и лучше вернуться немного назад, чтобы на материале простых двухсловных предложений начать формирование первых грамматических форм слов. Задержка на стадии двухсоставного предложения характерна для случаев темповой задержки речевого развития (вкуче с высоким уровнем сформированности пассивного словаря и понимания речи). Хорошим диагностическим признаком выступает также интерес к речи взрослого. Как рано заговорит ребенок с темповой задержкой речевого развития – будет зависеть от условий жизни, предметной и речевой среды, которые создают и организуют вокруг малыша взрослые.

Понятно, что ребенок усваивает общественный опыт, в том числе и речь, по подражанию, но не всегда умение подражать ведет к самостоятельному активному использованию им слов в общении с окружающими. Более того, чрезмерное употребление приемами типа «скажи», «повтори» приводит к обратному эффекту – речевому негативизму. Исходя из выше сказанного, надо знать, какие этапы проходит ребенок в процессе овладения активным словом:

- 1) внимание ребенка и его активность направлена на предмет (это происходит примерно в 12 месяцев);

2) внимание ребенка переключается на взрослого, малыш показывает предмет и лепетно его называет;

3) ребенок обращает внимание на артикуляцию губ взрослого, прислушиваясь к слову, которое он произносит; лепет прекращается, ребенок повторяет слово снова и снова, получая от этого удовольствие.

Но если на первом этапе формирования активного словаря заинтересовавшую малыша игрушку тут же дать ему в руки, не создавая для него затруднения в овладении ею и не стимулируя название предмета, то желаемого слова от ребенка не услышать. Ведь сам предмет и действия с ним не стимулируют непосредственно речь; ребенку необязательно знать, что кубики – это кубики. Цель сказать что-то ставит перед ребенком взрослый. Речь должна зародиться в недрах эмоционального общения со взрослым (гуление, лепет), а в дальнейшем важно строить общение с ребенком на основе предметно-практических действий, оречевляя манипуляции с предметом и наглядно демонстрируя его свойства и качества. Необходимо создавать проблемные ситуации, когда малыш нуждается в предмете, но не может его достать. Ребенок или сам называет предмет, или это делает взрослый. Так, речь постепенно включается в предметную деятельность – только общение со взрослым по поводу предмета вызывает у ребенка необходимость речетворчества.

1. Задержка на стадии эмоционального общения.

Общение в данном случае сводится к выражению взаимной любви, ласки, объятий. Желания малыша удовлетворяются без каких-либо попыток с его стороны что-то сказать. Слово здесь лишнее. В таких случаях родители должны знать, что следующий этап развития речи и общения – предметно-практическая деятельность ребенка и взрослого.

2. Исключительная ориентация на предметный мир.

Окружая ребенка множеством игрушек и надолго оставляя его манипулировать ими, взрослый способствует лишь погружению малыша во внутренний мир. Такое дитя не нуждается во взрослом как в партнере по совместной деятельности. Необходимо обыгрывать каждую игрушку в процессе совместной деятельности со взрослым.

3. Задержка на стадии формального названия предмета.

Механически повторяя слова за взрослым, в естественной ситуации общения малыш заменяет речь жестами, а если его не понимают, то он капризен, плаксив или агрессивен. В этом случае важно знать, что речевое общение формируется в предметной деятельности, а не в процессе механического повторения отдельных слов. На этом этапе важны игры по типу «давай вместе», игры-драматизации и т.п. Родителям необходимо оречевлять взрослым действия как ребенка, так и собственных: чтение книг, сюжетное рисование с комментированием, разыгрыванием сенок с куклами бибабо, мягкими игрушками и т.д. В случаях привычного использования жестов вместо словесного общения родителям важно научиться постоянно оречевлять свои действия и действия ребенка: «Дай попить», — говорит взрослый, увидев соответствующий жест ребенка.

«Переводя» жесты и отдельные звуки во фразовую речь, родители формируют у детей, во-первых, доверие и снятие психологического напряжения, связанного с отсутствием речевого общения; во-вторых, дают речевой образец, соответствующий нормам общения. Очень эффективно работает прием «эмоционального заражения» речью через игру с двумя взрослыми, которые на глазах ребенка организуют совместную деятельность. Окрашенная положительными эмоциями, без поучения и критики, такая

игра «на равных» стимулирует активную деятельность маленького ребенка подчас лучше разнообразных дидактических игр.

Родители должны знать о необходимости настойчивости в случаях отказа ребенка от речи и привычного ему применения жестов и отдельных звуков. Главное – четко знать, что ребенок уже может сказать на данном этапе своего развития и, соответственно, стимулировать его на использование усвоенных речевых навыков в повседневном общении. Важно, чтобы взрослые из ближайшего окружения не повторяли слов автономной речи, а пользовались общеупотребительными словами. Работу лучше выполнять в такой последовательности: сначала отрабатывают двусложные слова с повторяющимися слогами, потом с двусложные с открытыми слогами, затем односложные. Работа над развитием речи, обязательно должна сочетаться с работой над общим психическим развитием (восприятие, память, внимание, мышление). Важно чередовать работу с изобразительным материалом, игрушками и предметами из развивающей среды (пирамидки, сортировщики, крупные пазлы, конструкторы, вкладки, мозаика и т.д.). Речь очень хорошо формируется и при продуктивных видах деятельности – рисовании, лепке, конструировании. главное – активное участие взрослого!

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 41 Г. ЙОШКАР-ОЛЫ "ВАСИЛИНКА",**
Смирнова Елена Александровна, Заведующий

28.09.24 14:06 (MSK)

Сертификат 3BAAF5C461ACA4C28B02724965405C0