

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад № 39 г. Йошкар- Олы
«Веснушка»»

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
 М.М. Солдатова
Принято на заседании педсовета
от 30.08.2016
протокол №1



**Программа по дополнительному образованию
Художественно – эстетической направленности
«Синяя птица»**

Подготовила музыкальный руководитель:
Ерофеева Н.М.

Проверила: старший воспитатель
МБОУ № 39 «Веснушка»
Глушкова Т. В.

«Синяя птица».

Пояснительная записка.

Театрально-игровая деятельность имеет большое значение для всестороннего воспитания детей: развивает художественный вкус, творческие и декламационные способности, формирует чувство коллективизма, развивает память.

Время для этой деятельности отводится вне занятий: во второй половине дня, в музыкальном зале.

Театрализованные игры включают :

действия детей с кукольными персонажами (сюжетными и образными игрушками), пальчиковыми, плоскостными фигурами;

непосредственные игры по ролям;

литературную деятельность (проявляется в виде диалогов и монологов от лица персонажей литературных произведений, с использованием слов автора);

изобразительную деятельность - носит характер пространственно-изобразительной, оформительской: дети создают афиши;

музыкальную – исполнение знакомых песен от лица персонажей, их инсценирование , приплясывание, напевание и т.д.

Театрализованные игры планируются в самостоятельной игровой деятельности. Работа по ознакомлению с театрально-игровой деятельностью начинается с младшего дошкольного возраста и продолжается в среднем и старшем дошкольном возрасте (создание мини-этиюдов, игр-имитаций, элементов логоритмики, пальчиковой и артикуляционной гимнастики, театральных постановок, мини-спектаклей). Все это является хорошим средством повышения эмоционального тонуса малышей, развития их общительности, стремления принимать активное участие в общих затеях.

Организация театрализованных игр непременно связана с работой над выразительностью речи. Педагог учит детей управлять силой голоса, тембром, темпом речи, соответствующим персонажу, учит звукоподражанию, четкой дикции. После разучивания текста педагог начинает работать с детьми над движениями; учит их по средствам движения передавать характер литературного героя.

Для театральных постановок необходимы несложные атрибуты, элементы костюмов, декорации. Они должны соответствовать требованиям охраны жизни и здоровья детей.

Цель: создание условий для развития у ребенка интереса к театральной деятельности и желание выступать вместе с коллективом сверстников.

Задачи:

Побуждать к импровизации с использованием доступных каждому ребенку средств выразительности(мимика, жесты, движения и т.д.)Помогать в создании выразительных средств.

Способствовать тому, чтобы знания детей о жизни, его желания и интересы естественно сплетались в содержание театральной деятельности.

Учить согласовывать свои действия с действиями партнера (слушать , не перебивая; говорить , обращаясь к партнеру).

Выполнять движения и действия соответственно логике действий персонажей и с учетом места действия.

Вызывать желания произносить небольшие монологи и развернутые диалоги(в соответствии с сюжетом инсценировки).

Познакомить детей с историей театра. Дать представление о разных видах кукольных театров: пальчиковом, настольном, трафаретном, бибабо, ростовых кукол, театром марионеток и театром теней.

Перспективный план на 2016-2017 учебный год.

Сентябрь: 1 неделя.

1. Игра «Знакомство».
2. ИКТ Презентация: «Здравствуй, театр!»
3. Беседа о театре.

2 неделя.

1. Знакомство детей с пиктограммами. Пантомимика по стихотворению Александровой «Муравей».
2. Сказочка-шумелка «Лиса и рыба» (Рассказываю и показываю, рассказываю, показывают дети).
3. Игра «Бабушка Маланья».

3 неделя.

1. Знакомство детей со сказкой «Как добро побеждает зло».
2. Игра «Радиограмма».

4 неделя.

1. Репетиция сказки «Как добро побеждает зло».
2. Игра «Покажи жестами».

Октябрь. 1 неделя.

1. Репетиция сказки «Как добро побеждает зло».
2. Игра «Угадай мелодию».
3. Пантомима «Утренний туалет».

2 неделя.

1. Репетиция сказки «Как добро побеждает зло».
2. Игра «Сделай комплимент».
3. Этюд «Не хочу манной каши».

3 неделя.

1. Репетиция сказки «Как добро побеждает зло».
2. Игра с воображаемым объектом (Маленький котенок, коробка конфет).
3. Игра «Скучно так сидеть».

4 неделя.

1. Репетиция сказки «Как добро побеждает зло».
2. Создание афиши к выступлению.

Ноябрь. 1 неделя.

1. Показ сказки.

2 неделя.

1. Детский оркестр. Исполнение на детских музыкальных инструментах русских народных попевок.

2.Игра «Обезьянки».

3.Этюды «Иди ко мне», «Отдай», «Уходи», «До свидания».

3 неделя.

1.Музыкальный оркестр. (Повторение).

2.Игра «Люблю- не люблю»(мимика).

3.Музыкальная игра на импровизацию «Повтори музыкальную фразу».

4 неделя.

1. Нарисуй музыку.(Слушание музыки ,рисование своих чувств и впечатлений).

2. Игра «Я – учитель танца».

Декабрь.1 неделя.

1. ИКТ Презентация «Кукольный театр».

2. Игра «Зеркало» (расскажи положительные и отрицательные качества глядя в зеркало).

2 неделя.

1. Знакомство с театром на пальцах. Просмотр сказки «Теремок».

2. Игра на развитие диалогической речи «Телефон».

3. Этюд «Танец розы».

3 неделя.

1. Показ детьми сказки «Теремок».

2. Игра «Скажи по другому». Проговаривание фраз с разной интонацией.

3. Этюд «Лисичка подслушивает».

4 неделя.

1.Показ детьми сказки «Теремок».

2. Игра «У зеркала» (на развитие мимики и жестов).

Январь. 3 неделя.

1. Знакомство со сказкой «Глупый маленький мышонок». Распределение ролей.

2. Игра «Заколдованный ребенок».

4 неделя.

1. Репетиция сказки «Глупый маленький мышонок».

2. Игра «Это я, это мое».

3. Сказочка – шумелка «Заяц в лесу».

Февраль. 1 неделя.

1. Репетиция сказки «Глупый маленький мышонок».

2. Игра «Смотри на руки».

3. Логоритмические упражнения.

2 неделя.

1.Репетиция сказки «Глупый маленький мышонок».

2. Игра – пантомима «Медвежата».
3. Ритмопластика «Мы пришли на бал».

3 неделя.

1. Репетиция сказки «Глупый маленький мышонок».
2. Сказочка – шумелка «Зима в лесу».

4 неделя.

1. Репетиция сказки «Глупый маленький мышонок».
2. Изготовление афиши.

Март. 1 неделя.

1. Показ сказки «Глупый маленький мышонок».
2. Игра «Дискотека» (Импровизация).

2 неделя.

1. Сказочка – шумелка «Пришла весна».
2. Логоритмические упражнения.

3 неделя.

1. Коммуникативная игра «Назови ласково».
2. Игра с пением «Узнай по голосу».
3. ИКТ Музыкально-дидактическая игра «Музыкальная кисточка».

4 неделя.

1. Игра «Мы музыканты». (Хор и оркестр детских инструментов исполняют русскую народную попевку).
2. Игра «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем».

Апрель. 1 неделя.

1. Знакомство с кукольным театром. Показ сказки «Репка».
2. Игра-пантомима «Был у зайца огород».

2 неделя.

1. Показ детьми сказки «Репка».
2. Игра «Песня, танец, марш».

3 неделя.

1. Игры-стихи «Мыльный пузырь», «Сердитый гусь», «Самолет», «Мишка».
2. Игра «Кто на картинке».

4 неделя.

1. Игра на развитие действий с воображаемыми предметами «Король».
2. Игра «Заколдованный замок».
3. Игра «Наш дружный дом».

Май Подготовка к отчетному концерту.

- 4 неделя. Отчетный концерт.