

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение общеразвивающего вида
«Детский сад №39
г. Йошкар-Олы «Веснушка»

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
г. Йошкар-Олы
«Веснушка»
М.М. Солдатова
Принято на заседании педсовета
от 30.08.2016
протокол №1



**Программа по дополнительному образованию
для детей 4-7 лет,
художественно-эстетической направленности
«Волшебная ниточка»
(3 года обучения)**

Подготовила и провела:
Воспитатель I категории
Новикова Н.А.

Проверила: старший воспитатель
МБОУ № 39 «Веснушка»
Глушкова Т.В.

Йошкар-Ола
2016г.

Пояснительная записка

Данная программа является программой дополнительного образования, имеет художественно-эстетическую направленность. Она разработана для обучения детей с 4 и до 7 лет

Основное направление программы – изонить. Изонить (нитяная графика) – искусство конструирования и изготовления изделий с помощью цветных ниток, натянутых в определенном порядке на твердом фоне. Это новый способ отражения действительности, помогающий создавать орнаменты и фигуры, в том числе и объемные. Данный вид творчества развивает воображение, глазомер, мелкую моторику пальцев, художественные способности и эстетический вкус. Техника изонити требует от детей ловких действий, в процессе систематического труда рука приобретает уверенность, точность. Тем самым занятия изонитью очень полезны для детей. Дети приобретают такие качества, как усидчивость, целеустремленность, развивают собственный творческий потенциал. В ходе работы ребенку необходимо запомнить последовательность её изготовления, приемы и способы натяжения нитей – все это стимулирует, совершенствует трудовые умения ребенка, формирует культуру труда.

Задачи программы, содержание и методика проведения даны с учетом особенностей развития, воспитания и обучения детей с особенностями в развитии, адаптирована к обучению детей, имеющих нарушения в развитии мелкой моторики рук. Этот вид деятельности вызывает стойкий интерес у детей. А благодаря широкому использованию заданий из пособий позволяет решать многие задачи. Соединение методик положительно влияет на познавательные возможности для коррекционного учебного процесса.

Содержание программы выстраивалось не как механический труд ради упражнения рук и изготовления отдельных занимательных поделок, а как формирование развитие умственной деятельности через овладение навыками и умениями, обучению самостоятельному выполнению доступных ребенку практических операций.

Занятия изонитью позволяют охватить различные образовательные области и носят интегрированный характер – реализуется связь между трудовым обучением, изобразительным искусством и математикой. Они обеспечивают числовую грамотность, усиливают развитие логического мышления и пространственных представлений детей. Неотъемлемой частью занятий по изонити является моделирование. В частности, задания на формирование умения узнавать и выделять объект, уметь делить целое на части и из частей составить целое. Дети тренируются в выделении знакомых форм в окружающих предметах, подменяют геометрические образы представлениями о конкретных предметах. Дети осваивают названия

геометрических фигур, видов углов и линий, соотносят их с соответствующими зрительными образами.

Занятия по изонити способствуют длительной систематической коррекционной работе по развитию зрительно-двигательной координации рук. Дети учатся действовать двумя руками под контролем зрения, выполнять задание до конца, преодолевать трудности различного характера, овладевать практическими приемами выполнения.

Основные цели программы:

- Пробуждения интереса к окружающему миру и общее развитие детей средствами, присущими данным видам деятельности;
- Создание условий для стимулирования осознанного обучения, развития творческого потенциала, самореализации;
- Социальное адаптирование детей с особенностями развития в современных условиях;
- Совершенствование трудовых навыков, формирование культуры труда.

Исходя из поставленных целей программы, курс предполагает решение следующих **задач**.

Образовательные:

- Развитие познавательной деятельности;
- Знакомство с некоторыми видами декоративно-прикладной деятельности и формирование у детей определенных знаний, умений и навыков по каждой предложенной теме;
- Освоение технологических приемов данных видов деятельности.

Воспитательные:

- Развитие интересов ребенка, расширение его кругозора;
- Формирование и развитие нравственных, трудовых, эстетических и других качеств личности ребенка;
- Пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность.

Коррекционные:

- Развитие мышления, умения сравнивать, анализировать;
- Развитие речи, памяти, внимания;
- Стимулирование сенсорного развития: глазомер, форма, ориентировка в пространстве и т.д.;
- Развитие двигательной сферы: моторика, двигательная сноровка, стимулирование двуручной деятельности т.д.

1. Блок задач по развитию у детей математических представлений

- **Раздел "Геометрическая форма"**
- Дать детям понятие о разных углах: величине, длине сторон.
- **Раздел "Количество и счет"**.
- Упражнять детей в количественном и порядковом счете. Дать детям понятие, что количество не зависит от расстояния. Закрепить понятие, что результат количественного счета не зависит от начала отсчета и направления счета.
- **Раздел "Ориентировка на плоскости"**.
- закрепить знание направлений: вверху, внизу, слева, справа. Дать понятие о середине, центре, вершине, крае.

2. Блок задач по сенсорному развитию

- Развивать цветовое восприятие: дать понятие о холодных и теплых тонах, научить подбирать цвет к фону.
- Научить различать толщину ниток, изнаночную и лицевую стороны изделия.

3. Блок задач по умственному воспитанию

- Развивать абстрактное мышление. Обучить плоскостному моделированию - умению составлять из окружностей и углов (треугольников) изображения предметов и композиций.
- Закрепить понятие "зеркальное изображение".

4. Блок задач по трудовому воспитанию

- Научить владеть иглой, ниткой. Научить технике работы с изонитью.

5. Блок задач по физическому воспитанию

- Развивать мускулатуру кисти руки, глазомер, остроту зрения. Развивать координацию движений рук под контролем глаз.

6. Блок задач по нравственному воспитанию

- Воспитывать усидчивость, терпение, внимательность, старательность.

7. Блок задач по эстетическому воспитанию

- Познакомить детей с новыми видами художественной деятельности. Воспитывать эстетический вкус. Развивать умение подбирать контрастные цвета, оттеняющие друг друга.
- Прививать умение использовать знания, полученные на других видах изобразительной деятельности (навык рисования, навык аппликации).

8. Речевой блок

- Развивать активный и пассивный словарь детей. Развивать объяснительную и доказательную речь.
- Способствовать введению в активный словарь детей математических терминов.

Для достижения заявленной цели программы вышеперечисленные задачи должны решаться в комплексе.

Программа работы кружка рассчитана на трехгодичное обучение, предусматривает средний, старший и подготовительный к школе возраст, в зависимости от способностей, желания и возможности ребенка заниматься вышиванием. Построение процесса обучения в качестве основной формы передачи знаний предполагает занятия в мини-группах и индивидуальные в зависимости от психофизического развития детей и их совместимости в группах. Режим работы в кружке 1 раз в 2 недели. Определение времени, необходимого на отработку содержания программной темы определяет педагог, исходя из возможностей конкретной группы и материально-технического обеспечения кружка. В программе дана последовательность тем и содержание практических работ.

В результате обучения в студии в течение учебного года по программе предполагается, что дети получат следующие основные **знания и умения**:

- Обучатся технологическим приемам вышивания нитью по картону
- Познакомятся с различными материалами и их свойствами
- Расширят кругозор в области истории изонити
- Приобретут умения и навыки работы с применяемыми на занятиях инструментами
- Получат определенные математические и геометрические знания и представления.

Важным моментом деятельности детей является подведение итогов полученных умений и знаний. Каждый обучающийся имеет фотоальбом, в котором собраны его работы.

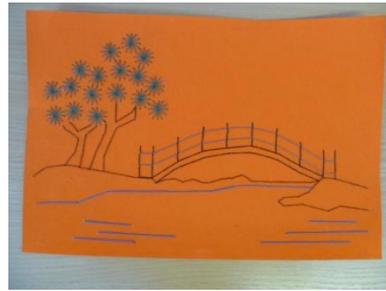


Альбом используется не только для оценки достижений, но и в целях коррекции процесса обучения каждого ребенка. Кроме того, динамика личных достижений и удовлетворенности детей и родителей оценивается на основе собеседований. Итогом деятельности и реализации программы является участие в окружных и городских конкурсах.

Формы и методы работы

Методы работы можно выбирать в зависимости от темы и поставленной цели. В основном занятия ориентированы на словесные методы обучения – рассказ, беседа; демонстрационные – показ образцов работ прикладного творчества; практический; аналитический – наблюдение, сравнение, самоконтроль, самоанализ. Демонстрационные методы реализуют принцип наглядности обучения, обеспечивают непосредственное восприятие детьми конкретных предметов и их образов и облегчают усвоение материала. Наиболее эффективны для объяснения трудных для детского восприятия знаний игровые методы. В процессе обучения постоянно используются игры на внимательность и сообразительность, позволяющие привести к активной переработке материала, пробудить интерес у ребенка, осознанное и эмоциональное отношение к предмету. Задания могут выполняться как фронтально, так и отдельными детьми. В начале дети учатся определять, что изображено. Такие задания даются им легко. Это первые задания на развитие восприятия и воображения. Затем надо увидеть в изображении образца геометрические фигуры, изображающие предмет или узор. Задания постепенно усложняются и детям уже надо самостоятельно или с помощью педагога разделить на части (уже знакомые геометрические фигуры) рисунок, любое изображение предмета.

На занятиях по нитяной графике целесообразно проводить игры и упражнения на развитие изобразительных умений с целью научить называть и различать цвета и их оттенки. После нескольких занятий, на которых дети получили определенный запас знаний, проводить викторины с использованием пословиц, загадок, стихов. С целью развития эстетического вкуса периодически устраивать выставки репродукций картин, предметов народно-прикладного искусства. На каждом занятии необходимо проводить физкультминутки и упражнения для снятия усталости глаз. В конце тем по нитяной графике можно устраивать конкурсы на наиболее интересную творческую работу, выполненную дома.



Методическое обеспечение

Методические пособия и материал для фронтальной и индивидуальной работы, используемые на занятиях по изонити:

- Образцы ниток, бумаги, картона;
- Материал по технике безопасности;
- Материал по истории изонити;
- Материал по технике заполнения угла, окружности, дуги, различных геометрических фигур;
- Образцы работ по изонити;
- Схемы и правила заполнения угла, окружности, дуги, других геометрических фигур;
- Схемы и рисунки узоров, предметных рисунков;
- Предметные пособия для обучения и закрепления правил техники работы изонитью
- Дидактические игры на развитие сенсорики;
- Дидактические игры на развитие математических представлений;
- Дидактические игры на развитие речи, мышления.

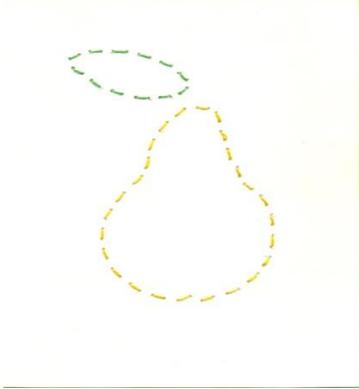
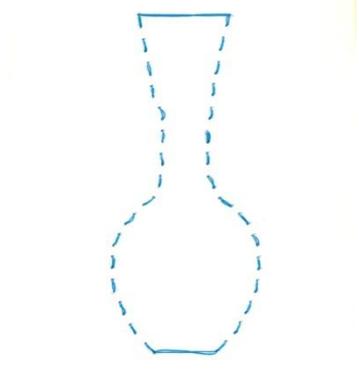
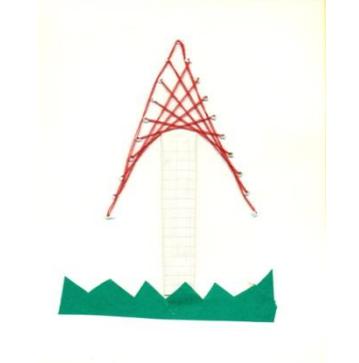


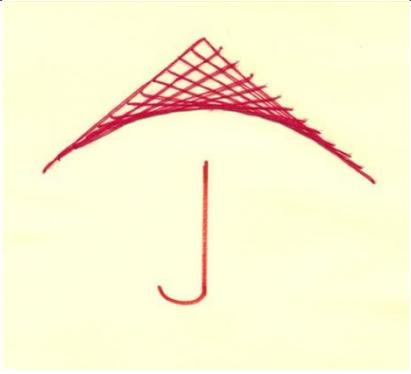
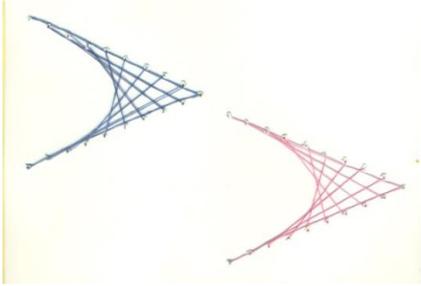
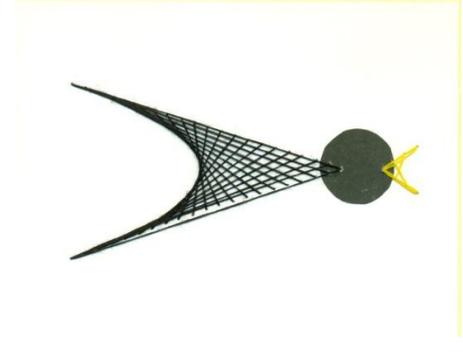
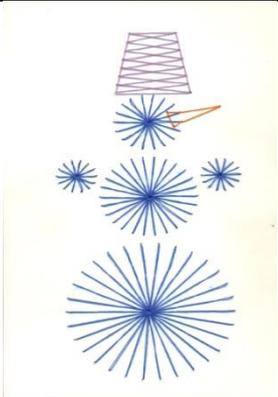
Для занятий по нитяной графике необходимы следующее **оборудование и инструменты**:

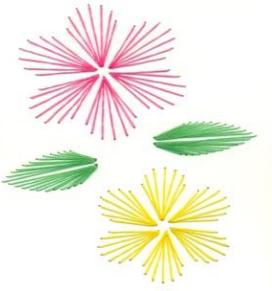
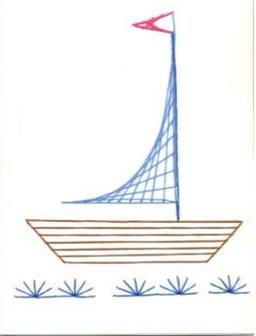


- Цветные нитки (простые, ирис, шерстяные),
- Ножницы с тупым концом,
- Иглы с широким ушком,
- Шило с различным диаметром,
- Скотч, скрепки
- Деревянная дощечка для подкладки во время прокалывания шилом, чтобы не испортить поверхность стола,
- Цветной картон или бархатная бумага, линейка, прямоугольный треугольник, трафареты углов и окружностей.

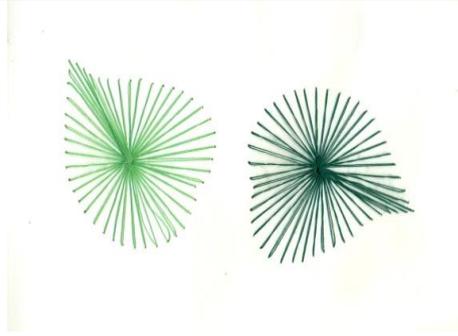
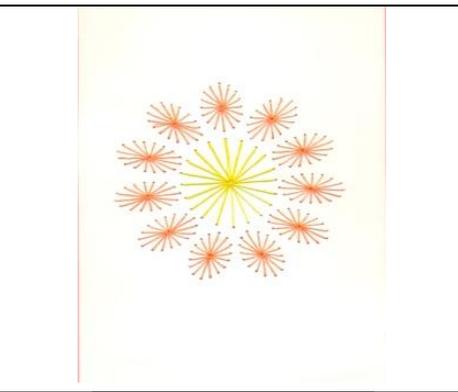
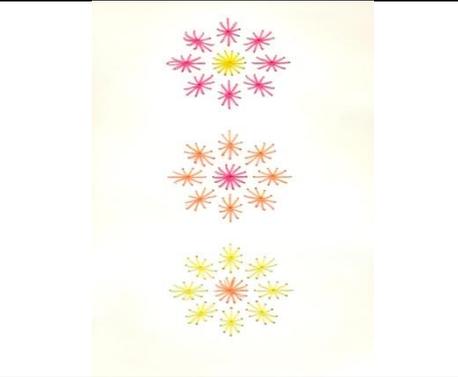
**Примерное планирование
Кружка «Волшебная ниточка»**

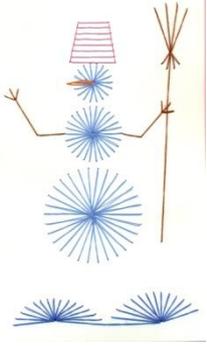
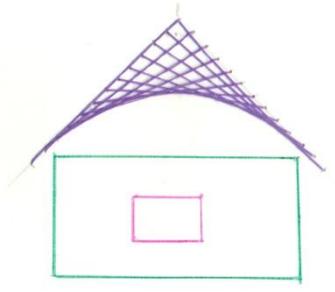
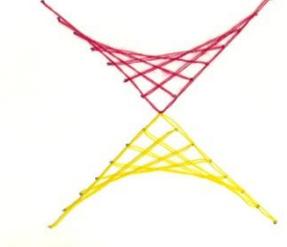
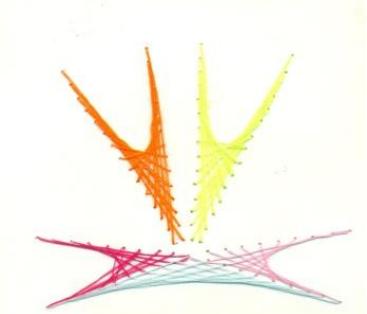
Дата	Тема	Программное содержание	Образец
1 год обучения (для детей 4-5 лет)			
24 сентября	Морковка (1 занятие)	<p>Познакомить с техникой изонити. Научить детей отличать лицевую и изнаночную стороны изделий. Упражнять детей вдевать нить в иглолку. Воспитывать интерес к предмету изучения.</p>	
8, 22 октября	Груша (2 занятия)	<p>Научить закреплять нить скотчем после ее окончания. Вспомнить названия фруктов и их внешний вид. Повторить правила работы. Развивать наблюдательность и умение рассуждать.</p>	
29 октября, 12 ноября	Ваза (2 занятия)	<p>Продолжить закрепление знаний правил работы с изонитью. Научить подбирать цвета нитей Прививать интерес и любовь к ручному труду. Стимулировать сенсорное развитие.</p>	
26 ноября	Грибок (1 занятие)	<p>Упражнять в выполнении изонитью острого угла (на примере изображения грибка). Познакомить детей с линейкой (прямоугольным треугольником). Закрепить понятия: угол, вершина угла, левая и правая стороны угла Воспитывать усидчивость, терпение.</p>	

10, 24 декабря	Зонтик (1 занятие)	Продолжить обучение детей технике изонити (прямой угол), дополняя изображение купола зонтика. Дать понятия: прямой угол, острый угол, тупой угол. Воспитывать чувство взаимопомощи.	
	Закладка (1 занятие)	Научить выполнять узор острого угла. Закрепить умение укреплять нить с обратной стороны работы. Определить направление углов. Воспитывать стремление к достижению цели.	
14, 28 января	Скворец (1 занятие)	Закрепить навык выполнения углов на полосе картона (расстояние между отверстиями 5 мм). Воспитывать внимательность, старательность. Развивать мелкую моторику рук.	
	Ёлочка для зайчика (1 занятие)	Научить выполнять композицию из углов, расположенных друг над другом. Развивать наблюдательность и умение рассуждать Воспитывать стремление к достижению цели. Стимулировать и развивать зрительную и слуховую память.	
11, 25 февраля	Снеговик (2 занятия)	Научить детей выполнять окружности в технике изонити. Познакомить с правилами и последовательностью работы над окружностями. Создать образ снеговика из разных по величине окружностей. Развивать мелкую моторику рук..	

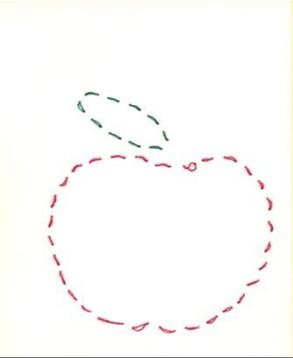
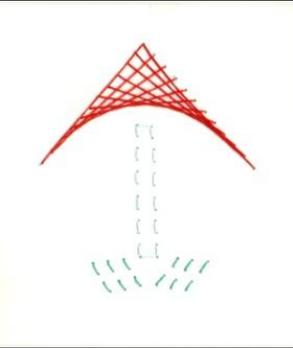
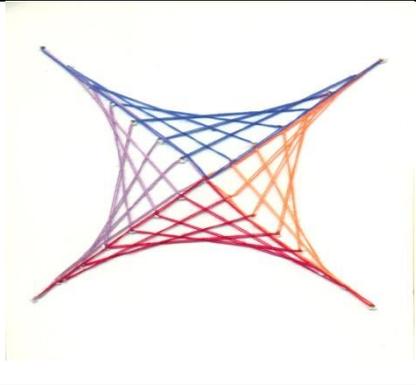
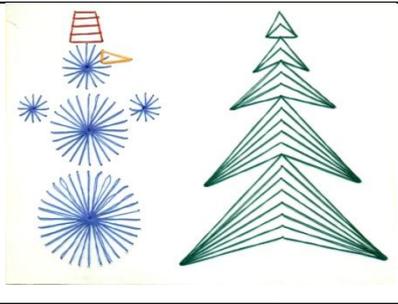
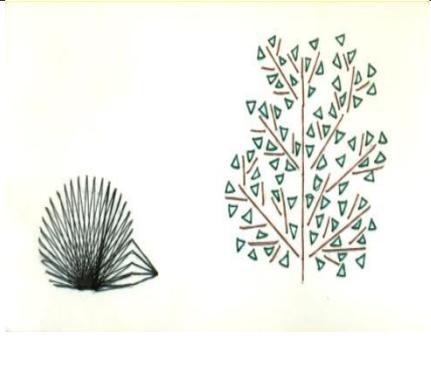
11, 25 марта	Цветы для мамы (2 занятия)	<p>Закрепить знание последовательности работы в соответствии с правилами (обратить особое внимание на умение самостоятельно выбрать цвет ниток).</p> <p>Развивать глазомер, остроту зрения.</p> <p>Совершенствовать трудовые умения ребенка.</p>	
8, 22, 29 апреля	Цветная пирамидка (3 занятия)	<p>Продолжать обучать простейшим приемам плоскостного конструирования.</p> <p>Учить подбирать цвет нити.</p> <p>Развивать наблюдательность и умение рассуждать.</p> <p>Развивать целеустремленность.</p> <p>Формировать культуру труда</p>	
13, 27 мая	Парусник (2 занятия)	<p>Продолжить обучение технике изонити.</p> <p>Научить детей анализировать образец работы.</p> <p>Закрепить понятие об острых и тупых углах.</p> <p>Развивать внимание, память.</p>	

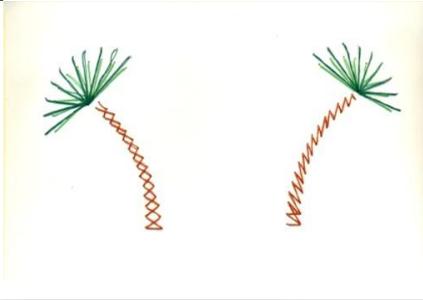
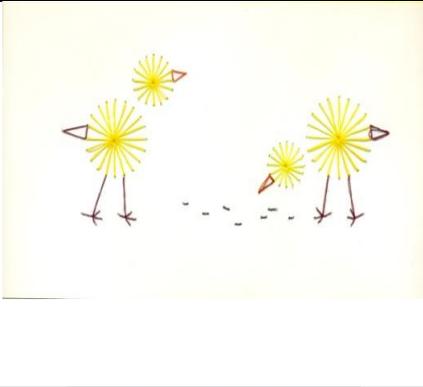
2 год обучения (для детей 5-6 лет)

23 сентября	Березовые листочки (1 занятие)	<p>Упражнять детей в работе по выполнению кругов в технике изонити.</p> <p>Развивать детский, творческий потенциал.</p> <p>Воспитывать стремление к достижению цели.</p>	
7, 21 октября	Красивый ковер (2 занятия)	<p>Повторить правила вышивки изонитью.</p> <p>Развивать чувство уверенности, выдержку.</p> <p>Развивать интересы ребенка, расширять его кругозор.</p> <p>Развивать умение наблюдать и рассуждать о последовательности выполнения поделок.</p>	
4, 18 ноября	Закладка в подарок (2 занятия)	<p>Продолжить освоение технологических приемов техники изонить.</p> <p>Закрепить умение самостоятельно подбирать цвет ниток.</p> <p>Развивать воображение</p>	
2, 16, 30 декабря 13 января	Ёлочка-красавица (4занятия)	<p>Путем анализа образца показать, что он может состоять из нескольких треугольников.</p> <p>Учить дополнять сюжет мелкими деталями (снежинки)</p> <p>Продолжать сравнивать треугольники.</p> <p>Развивать глазомер, остроту зрения.</p>	

27 января, 10, 24 февраля	Снежная баба (3занятия)	<p>Продолжать учить детей выполнять окружности в технике изонити.</p> <p>Продолжать обучение детей умению анализировать рисунок.</p> <p>Развивать умение наблюдать и рассуждать о последовательности выполнения поделок.</p> <p>Воспитывать усидчивость, терпение.</p>	
10, 24 марта	Домик (1 занятие)	<p>Определить угол по прямоугольнику.</p> <p>Напомнить правила выполнения углов.</p> <p>Воспитывать старательность.</p> <p>Развивать слуховую память.</p>	
	Закладка для друга (1 занятие)	<p>Закреплять умение самостоятельно подбирать цвет ниток.</p> <p>Уметь выполнять изонитью два угла, имеющих общую вершину.</p> <p>Развивать координацию движений рук.</p> <p>Воспитывать внимательность</p>	
7, 21 апреля 5, 19 мая	Каменный цветок (4 занятия)	<p>Упражнять детей в выполнении острых углов, направленных в противоположные стороны.</p> <p>Закрепить умение анализировать образец, как с лицевой, так и с изнаночной стороны..</p> <p>Воспитывать чувство взаимопомощи.</p>	

3 год обучения (для детей 6-7 лет)

сентябрь	Яблоко (1 занятие)	Обучать соблюдать необходимые меры безопасности при работе с иглой. Развивать способность следовать устным инструкциям педагога. Воспитывать аккуратность, старательность.	
октябрь	Мухомор (1 занятие)	Продолжать обучение детей умению анализировать рисунок на изнаночной стороне заготовки (сравнивать длину сторон угла, количество отверстий на сторонах). Продолжать закреплять знания правил работы с иголкой. Воспитывать терпение.	
ноябрь	Сказочная паутина (2 занятия)	Научить выполнять узор, состоящий из четырех углов, на широкой стороне картона. Дать понятие общая вершина, общая сторона. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать желание включаться в творческую деятельность.	
декабрь-январь	Зимний сюжет (4 занятия)	Научить создавать сюжетные композиции, используя разные по величине окружности и углы. Развивать способность следовать устным инструкциям педагога. Воспитывать усидчивость, терпение.	
Февраль-март	Ёжик в лесу (4 занятия)	Учить использовать умения и знания, полученные на других видах изобразительной деятельности. Развивать доказательную речь у детей в процессе анализа образцов. Воспитывать интерес к предмету изучения.	

апрель	Африка (3 занятия)	<p>Учить использовать различные по цвету нити при выполнении одного элемента (крона пальмы). Закрепить навык по выполнению окружностей в технике изонити. Развивать умение подбирать цвет нитей.</p>	
май	Мальши-цыплята (3 занятия)	<p>Обучение плоскостному моделированию (создание из углов и окружностей образа цыпленка). Придумать названия полученному на лицевой стороне изделия сюжету. Развивать стремление к достижению цели.</p>	
июнь	Рамка для рисунка (2 занятия)	<p>Обучить плоскостному моделированию (создание из полукруга рамки для детских работ) Развивать творческие способности и эстетическое восприятие. Развивать речь, память и внимания у детей.</p>	