

Управление образования администрации городского округа «Город Йошкар-Ола»

«Йошкар-Оласе 38-шо №-ан «Йочасад Рябинушка»
муниципальный бюджет школ деч ончымо
туныктымо тӱнеж
424002, Марий Эл Республик, г.Йошкар-Ола,
Первомайский урем, 154-ше пӱрт
тел.(8362) 42 -50-21, 42-48-20
E-mail: ryba38@mail.ru
<http://edu.mari.ru/mouo-yoshkarola/dou38/default.aspx>

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение «Детский сад №38
г. Йошкар-Олы «Рябинушка»
424002 Республика Марий Эл,
г.Йошкар-Ола, ул. Первомайская 154,
тел. (8362) 42 -50-21, 42-48-20
E-mail: ryba38@mail.ru
<http://edu.mari.ru/mouo-yoshkarola/dou38/default.aspx>

ПРИНЯТО
педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад № 38 «Рябинушка»
Протокол № 1
от 30.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
заведующий МБДОУ «Детский
сад № 38 «Рябинушка»
Солдаткина С.В. Солдаткина
от 30.08.2023

СОГЛАСОВАНО:
Начальник отдела ДО
УО администрации ГО
«Город Йошкар-Ола»
Ю.Н. Соловьева Ю.Н. Соловьева



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Умные пальчики»**

Направленность программы: художественная
Уровень программы: базовый
Категория и возраст обучающихся: младшая группа (3-4 года)
Срок освоения программы: 8 месяцев
Объем часов: 31
Фамилия И.О., должность разработчика программы: Лебедева Марина Александровна,
воспитатель первой квалификационной категории МБДОУ «Детский сад № 38 «Рябинушка»

г. Йошкар-Ола
2023г.

Содержание программы

Раздел 1. Комплекс основных характеристик		3
1.1.	Общая характеристика программы	3
1.2.	Цель и задачи программы	4
1.3.	Объём программы	5
1.4.	Содержание программы	5
1.5.	Планируемые результаты	12
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий		12
2.1	Учебный план	12
2.2.	Календарный учебный график	16
2.3.	Условия реализации программы	17
2.4.	Формы, порядок и периодичность текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся	18
2.5.	Оценочные материалы	18
2.6.	Методические материалы	19
2.7.	Список литературы и электронных источников	21

1. Комплекс основных характеристик

1.1. Общая характеристика программы

«Не каждый ребенок приходит в мир, чтобы стать художником. Но, верно и то, что определенным потенциалом художественного развития обладает каждый вступающий в мир человек, и этот потенциал необходимо раскрыть!»
А. С. Галанов

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умные пальчики» разработана в соответствии с «Законом об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273. Содержание программы «Умные пальчики» соответствует ФГОС ДО и ФОП ДО, целям и задачам образовательной программы дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 38 г. Йошкар-Олы «Рябинушка».

Программа «Умные пальчики» имеет **художественную направленность.**

В настоящее время педагоги, специалисты в области раннего развития, настаивают на том, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений в пальцах кисти. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки.

Совершенствование личности ребёнка предполагает развитие у него разнообразных способностей, умений, навыков, которые развиваются в продуктивной художественной деятельности. Говоря о способностях Т.С. Комарова выделила следующие свойства личности человека, определяющие его способность к деятельности: восприятие и формирующиеся на этой основе представления воображение, ручная умелость, эмоционально – положительное отношение к деятельности. Все эти качества личности ребенка мы можем развивать в процессе с разными материалами.

Ребёнок узнаёт мир с помощью манипуляций, то есть действий с различными предметами, которые позволяют ему узнать и изучить их свойства, при этом, познавая и свои творческие способности, изменить то, к чему прикасается.

Актуальность программы. Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности. Художественный и ручной труд особые формы детской деятельности.

Развивать творчество детей можно по-разному, в том числе работа с

подручными материалами, которая включает в себя различные виды создания образов предметов из бумаги, природного и бросового материалов. В процессе работы с этими материалами дети познают свойства, возможности их преобразования и использование их в различных композициях. В процессе создания поделок у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни.

Дети учатся сравнивать различные материалы между собой, находить общее и различия, создавать поделки одних и тех же предметов из бумаги, фетра, листьев, втулок, шишек, картона и т. д. Создание поделок доставляет детям огромное наслаждение, когда они удаются и великое огорчение, если образ не получился. В то же время воспитывается у ребенка стремление добиваться положительного результата. Необходимо отметить тот факт, что дети бережно обращаются с игрушками, выполненными своими руками, не ломают их, не позволяют другим испортить поделку.

Поэтому появилось решение составить дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу по художественному труду «Умные пальчики» для детей 3-4 лет.

Срок освоения программы. Программа предназначена для реализации в учреждении как дополнительное образование и рассчитана на 1 год обучения.

Форма обучения. Программа реализуется в очной форме.

Уровень программы. Базовый.

Особенности организации образовательного процесса: Программа составлена в соответствии с возрастными возможностями и учетом уровня развития детей. Дети усваивают систему политехнических понятий, познают свойства материалов, овладевают технологическими операциями, учатся применять теоретические знания на практике. Украшая свои изделия, воспитанники приобретают определенные эстетические вкусы.

Режим занятий. Занятия проводятся в течение учебного года один раз в неделю продолжительностью 15 минут. Итого 4 часа в месяц, 32 учебных часа в год.

1.2. Цели и задачи программы

Цель программы: Создание условий для развития творческих способностей дошкольников через художественный труд: в аппликации, рисовании, лепке.

Задачи программы:

Обучающие:

1. Учить основным приемам в аппликационной технике, умению работать с клеем, приклеивать детали.
2. Учить работать на заданном пространстве.

Развивающие:

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 38 Г. ЙОШКАР-ОЛЫ "РЯБИНУШКА",
Солдаткина Светлана Васильевна, Заведующий

20.10.23 15:45 (MSK)

Сертификат 2F700FF112556250D959323BB9001F3D

1. Развивать и совершенствовать мелкую моторику пальцев рук, развивать зрительное внимание и умение ориентироваться на плоскости.

2. Развивать умение выполнять задание по образцу, понимать и выполнять инструкцию.

3. Развивать интерес к различным техникам художественного творчества, развивать творческие способности.

4. Знакомить с особенностями изобразительного материала, создавать несложные сюжеты и образы.

Воспитывающие:

1. Воспитывать навыки аккуратной работы.

2. Воспитывать желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работ.

1.3. Объем программы

Изучение материала происходит от простого к сложному. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 15-20 минут во вторую половину дня. Предполагаемая наполняемость групп 10-15 человек. Материал распределен на 31 час в течение 8 месяцев (с октября по май) из расчета 1 час в неделю.

1.4. Содержание программы

Программа рассчитана для детей младшего дошкольного возраста (3-4 года). Это обусловлено тем, что данный возраст характеризуется значительным ростом физических возможностей, особенно активным развитием мелких мышц кистей рук, изменением психологической позиции и ощущением дошкольниками «взрослости», желанием проявить свою индивидуальность и творческие способности.

В содержание программы включены разные техники:

- аппликации-панно,
- объемные аппликации,
- лепка с включением художественных материалов,
- пластилинография,
- художественный труд с элементами рисования.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	Техника	Материалы	Программные задачи	Практика	Форма контроля
Октябрь						
1	«Листопад на ладонях»	Объемная аппликация	Подготовленный шаблон ладошек, фон, шаблон кленовых листьев, цветная бумага разных цветов, клей, кисточка.	Беседа об осени. Закреплять умения работать со цветной бумагой и клеем. Развивать мелкую моторику рук, творческие способности, воображение. Воспитывать аккуратность. Объяснить последовательность работы. Развивать художественное восприятие.	Самостоятельная практическая работа	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий
2	«Дождик, дождик – кап, кап, кап»	Аппликация с элементами рисования	Подготовленный шаблон зонта, фон, цветная бумага разных цветов, цветные карандаши, клей, кисточка.	Закреплять навыки работы с бумагой (без помощи ножниц, наклеивать шаблон зонтика). Развивать мелкую моторику рук и координацию глаз, аккуратно наклеивать, вызвать интерес к созданию яркой работы, воспитывать желание участвовать в творческой деятельности.	Самостоятельная практическая работа	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий
3	«Дары осени»	Пластилинография	Цветной картон с готовым рисунком, разные цвета пластилина, стека.	Развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисти рук. Научить детей создавать красивую композицию из фруктов, с помощью пластилина. Воспитывать аккуратность в работе.	Самостоятельная практическая работа	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий
4	«Ежик»	Аппликация из листьев	Трафарет ежика, фон, листья деревьев, клей, кисточка, восковые мелки.	Закрепить представления детей о таком животном, как ёжик (как он выглядит, где живёт, чем питается, как готовится к зиме). Учить детей составлять композицию из сухих листьев, красиво располагая на листке картона, аккуратно работать с листвой, ножницами и клеем.	Самостоятельная практическая работа	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий
Ноябрь						
1	«Осенний лес»	Рисование в нетрадиционной технике «тычком»	Фон, гуашь основных цветов, тычок (жесткая кисть), трафарет деревьев.	Познакомить детей с рисованием гуашью методом тычка. Вызвать интерес к процессу рисования пальчиками и чувство удовлетворения от работы. Развивать мелкую моторику рук. Закреплять	Самостоятельная практическая работа	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 38 Г. ЙОШКАР-ОЛЫ "РЯБИНУШКА",
Солдаткина Светлана Васильевна, Заведующий

20.10.23 15:45 (MSK)

Сертификат 2F700FF112556250D959323BB9001F3D

				умение узнавать и называть основные цвета. Воспитывать эстетически - нравственное отношение к природе, через изображение их образа в собственном творчестве.		
2	«Солнышко»	Объемная аппликация	Фон, клей, кисточка, цветная бумага, фломастер.	Учить детей пользоваться клеем, правильно приклеивать детали, не размазывать клей. Развивать аккуратность и самостоятельность при выполнении работы. Учить эстетическому восприятию.	Самостоятельная практическая работа	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий
3	«Гриб-боровик»	Аппликация из круп	Шаблон гриба из картона, клей, кисточка, крупы.	Совершенствовать общую и мелкую моторику. Познакомить с новой техникой изготовления аппликаций из крупы. Развивать память ребенка. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, интерес к изобразительной деятельности. Воспитывать любовь к природе, желание её беречь и охранять	Самостоятельная практическая работа	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий
4	«Тучка и дождик»	Объемная аппликация	Фон, цветная бумага, клей, кисточка, трафарет тучки.	Закреплять умение наклеивать готовые формы на фон. Наносить клей кисточкой равномерно по всей плоскости формы. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность в работе.	Самостоятельная практическая работа	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий

Декабрь

1	«Снеговик»	Аппликация из салфеток	Фон, нарисованный трафарет снеговика, салфетки белого цвета, клей, кисточка, краска черного и оранжевого цвета.	Вызвать интерес к изображению снеговика. Учить детей формовать белые комочки из салфеток, скатывая их круговыми движениями в шарики. Дать наглядное представление о «части и целом» (снеговик - целое, снежки - части). Закреплять у детей навыки прикладывания снежков-комочков к силуэту нарисованного контура, не выходя за него. Развивать чувство формы. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, интерес к совместной продуктивной деятельности, чувство сопереживания, желание	Самостоятельная практическая работа	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий
---	------------	------------------------	---	---	-------------------------------------	--

2	«Снежная полянка»	Поделка из шишек	Круг из картона для полянки, пенопласт, шишки, пластилин белого и оранжевого цвета, зубочистки, пуговицы.	Вызвать желание лепить образ снеговика традиционным способом из шаров разной величины. Развивать умение раскатывать из пластилина круговыми движениями шарики и соединять их друг с другом в определенном порядке, с учетом величины от большего к более маленькому, плотно прижимая. Учить разукрашивать шишки краской. Украшать полянку шариками из пенопласта. Развивать мелкую моторику рук.	Самостоятельная практическая работа	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий
3	«С Новым годом!»	Обрывная аппликация	Картон для фона, цветная бумага, украшение для елочки (бисер, пайетки и т.д.), клей, трафарет елочки, вата.	Учить детей отрывать небольшие кусочки цветной бумаги, аккуратно наклеивать на нарисованную форму. Расширить представление детей о зиме, о признаках зимы, развивать мелкую моторику рук, аккуратность, внимание, фантазию, творческие способности. Воспитывать любовь к зимнему времени года, к природе, к прекрасному.	Самостоятельная практическая работа	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий

Январь

1	«Кошка на окне»	Аппликация из манки	Эскиз кошки на окне, цветной картон, вырезанный в виде окна, клей, манка, кисть тонкая.	Изготовление открытки в технике аппликация из манки. Познакомить детей с одним из вариантов выполнения аппликации. Обучить некоторым приемам работы с природными материалами. Воспитывать художественно-эстетический вкус детей, терпение, старание и аккуратность в работе. Развивать трудовые умения и навыки.	Самостоятельная практическая работа	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий
2	«Снегирь»	Аппликация с элементами рисования	Фон, цветная бумага разных цветов, клей, кисточка, шаблоны, карандаши.	Научить детей составлять аппликацию в виде птицы. Закрепить умение аккуратного пользования клеем. Развивать у детей творческие способности, чувство прекрасного, умение понимать и ценить красоту окружающего мира. Воспитывать любовь и	Самостоятельная практическая работа	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 38 Г. ЙОШКАР-ОЛЫ "РЯБИНУШКА", 20.10.23 15:45 (MSK) Сертификат 2F700FF112556250D959323BB9001F3D
Солдаткина Светлана Васильевна, Заведующий

				заботливое отношение к птицам.		
3	«Зайка»	Аппликация из газет	Фон, вырезанные шаблоны из газет, клей, кисточка, пуговица, глазки, фломастер черного цвета, цветная бумага розового цвета.	Учить детей собирать рисунки из частей, составлять аппликацию в виде зайки. Закреплять умение пользоваться кистью с клеем. Развиваем творческие способности. Приучаем к аккуратности при работе, воспитываем любовь к животным. Учимся прибирать за собой, аккуратно складывать все на места.	Самостоятельная практическая работа	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий
Февраль						
1	«Лягушка»	Объемная аппликация	Фон, вырезанные кружочки из цветной бумаги, цветная бумага для глазок и язычка, клей, кисточка.	Обучить умению изготавливать аппликацию из кругов. Закрепление сведений о лягушке. Обучение умению наклеивать готовые геометрические фигуры на картон в определенной последовательности. Развитие, внимания, воображения, мелкой моторики. Воспитание аккуратности, самостоятельности; воспитание бережного отношения к животным, формирование умения взаимопомощи.	Самостоятельная практическая работа	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий
2	«Валентинка»	Аппликация из бумажных салфеток	Цветные салфетки, ножницы, пластилин, шаблон сердечка.	Упражнять детей в разметке основы валентинки (сердечка) по шаблону. Закрепить навык замазывания пластилина по всему шаблону, учить скручивать салфетки на палочку и втыкать в заготовку. Воспитывать самостоятельность, инициативность.	Самостоятельная практическая работа	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий
3	«Солдатушки – бравые ребята»	Поделка из втулки	Картонная втулка, цветная бумага, черный картон, белая бумага, фломастеры, клей, кисточка.	Вызвать у детей интерес к созданию красивого образа солдатика из картонной втулки. Уточнить представление детей о внешнем виде солдата (фуражка, ремень). Развивать у детей чувство композиции. Воспитывать художественный вкус.	Самостоятельная практическая работа	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 38 Г. ЙОШКАР-ОЛЫ "РЯБИНУШКА",
Солдаткина Светлана Васильевна, Заведующий

20.10.23 15:45 (MSK)

Сертификат 2F700FF112556250D959323BB9001F3D

4	«Веселый клоун Степа»	Поделка (полуобъемная аппликация)	Двухсторонняя цветная бумага (меламиновая), шаблон кружочка, рта, носа и глаз, бумажная салфетка красного цвета, черный фломастер, деревянная палочка от мороженого.	Продолжать знакомить детей сполу объемной аппликацией. Закреплять умение воспроизводить последовательность всех действий при работе над аппликацией. Закреплять умение работать с цветной бумагой и создавать из неё образ клоуна. Развивать художественно-эстетический вкус, совершенствовать навыки аккуратности.	Самостоятельная практическая работа	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий
---	-----------------------	-----------------------------------	--	---	-------------------------------------	--

Март

1	«Букеткаллы»	Объемная аппликация	Шаблон корзинки, ватные диски, ватные палочки, краска желтого цвета, цветная бумага, клей, кисточка.	Упражнять детей в использовании в аппликации ватных дисков, скручивании их кулечком и склеивании. Развитие у детей художественно-творческих способностей, воспитывать у детей терпение, усидчивость и фантазию. Развивать чувство формы, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисти рук.	Самостоятельная практическая работа	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий
---	--------------	---------------------	--	---	-------------------------------------	--

2	«Весеннее солнышко»	Печатание ладошками и (коллективная работа)	Лист ватмана с нарисованным посередине желтым кругом, гуашь алого, желтого, оранжевого цветов, кисти, пластмассовые блюдца для краски, вода.	Познакомить с техникой печатания ладошками. Учить быстро наносить краску на ладошку и делать отпечатки – лучики у солнышка. Развивать цветовое восприятие.	Самостоятельная практическая работа	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий
---	---------------------	---	--	--	-------------------------------------	--

3	«Птицы прилетели»	Объемная аппликация	Цветная бумага, картон голубого цвета, белая бумага, маркер, цветные карандаши, клей, кисточка.	Продолжать учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы. Развивать творчество и фантазию. Воспитывать уважение и внимание к ближнему человеку.	Самостоятельная практическая работа	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий
---	-------------------	---------------------	---	--	-------------------------------------	--

4	«Котенок с ...»	Объемная ...	Цветная ...	Формировать практические навыки работы с бумагой,	Самостоятельная ...	Наблюдение ...
---	-----------------	--------------	-------------	---	---------------------	----------------

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

	клубочком »	аппликация	двухсторонняя бумага, картон, клей, кисточка, фломастер	развивать интерес к художественному творчеству. Совершенствовать конструкторские и аппликационные навыки, умения. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.	практическая работа	самостоятельное выполнение заданий
--	-------------	------------	---	---	---------------------	------------------------------------

Апрель

1	«Матрешка»	Пластилинография	Трафарет матрешки из картона, разноцветный пластилин, украшение для матрешек.	Развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения. Укреплять пальчики кисти рук. Научить детей создавать красивую композицию из фруктов, с помощью пластилина. Воспитывать аккуратность в работе. Развивать навыки в размазывании пластилина, заполнении ею готовой формы.	Самостоятельная практическая работа	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий
2	«Ракета»	Аппликация	Вырезанные геометрические фигуры: прямоугольник, треугольник, круги, образец ракеты.	Учить детей, используя образец воспитателя выкладывать из геометрических фигур ракету и наклеивать ее на лист картона.	Самостоятельная практическая работа	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий
3	«Закладка»	Аппликация из фетра	Фетр, шаблоны из фетра, черный маркер, клей.	Учить украшать поделку мелкими деталями по желанию детей. Способствовать развитию творческих способностей. Учить выполнять закладки своими руками. Воспитывать у детей бережное отношение к книге.	Самостоятельная практическая работа	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий
4	«Фрукты»	Объемная аппликация	Фон, цветной картон, цветная бумага, черный фломастер, клей, кисточка.	Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы яблок и груш, аккуратно приклеивать на фон. Закреплять умение работать с бумагой. Развивать творческие способности, воображение, фантазию детей. Развивать мелкую моторику, аккуратность при работе с клеем. Воспитывать терпение.	Самостоятельная практическая работа	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий

Май

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 38 Г. ЙОШКАР-ОЛЫ "РЯБИНУШКА",
Солдаткина Светлана Васильевна, Заведующий

20.10.23 15:45 (MSK)

Сертификат 2F700FF112556250D959323BB9001F3D

1	«Божья коровка»	Объемная аппликация	Цветной картон, цветная бумага, шаблон листика, клей, кисточка, фломастер.	Развивать фантазию, художественный вкус; Воспитывать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца; Развивать композиционные умения; Развивать эстетические чувства, умение видеть прекрасное; Развивать мелкую моторику пальцев рук.	Самостоятельная практическая работа	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий
2	«Пчелка»	Объемная аппликация	Цветная бумага разных цветов, белая бумага, бумажная салфетка желтого цвета, клей, кисточка.	Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на фон. Развивать творческие способности. Воспитывать интерес к живой природе.	Самостоятельная практическая работа	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий

1.5. Планируемые результаты

К концу курса дети будут знать:

- о разнообразии техник художественной деятельности;
- о свойствах и качествах различных материалов;
- о технике безопасности во время работы.

К концу курса дети будут уметь:

- аккуратно пользоваться кистью и клеем;
- отщипывать и придавать необходимую форму пластилину;
- планировать свою работу;
- договариваться между собой при выполнении коллективной работы;
- анализировать, определять соответствие форм, размеров, цвета, местоположения частей;
- аккуратно и экономно использовать материалы.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, модуля, темы	Всего	Количество часов		Формы промежуточной аттестации / промежуточного
			Теоретические занятия	Практические занятия	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 38 Г. ЙОШКАР-ОЛЫ "РЯБИНУШКА",
Солдаткина Светлана Васильевна, Заведующий

20.10.23 15:45 (MSK)

Сертификат 2F700FF112556250D959323BB9001F3D

					контроля
Осень					
1	«Листопад на ладонях» (Объемная аппликация)	1	0	1	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий
2	«Дождик, дождик – кап, кап, кап» (Аппликация с элементами рисования)	1	0	1	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий
3	«Дары осени» (Пластилинография)	1	0	1	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий
4	«Ежик» (Аппликация из листьев)	1	0	1	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий
5	«Осенний лес» (Рисование в нетрадиционной технике «тычком»)	1	0	1	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий
6	«Солнышко» (Объемная аппликация)	1	0	1	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий
7	«Гриб-боровик» (Аппликация из круп)	1	0	1	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий
8	«Тучка и дождик» (Объемная аппликация)	1	0	1	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий
Зима					
9	«Снеговик» (Аппликация из салфеток)	1	0	1	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий
10	«Снежная полянка» (Поделка из шишек)	1	0	1	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 38 Г. ЙОШКАР-ОЛЫ "РЯБИНУШКА", Солдаткина Светлана Васильевна, Заведующий 4 20.10.23 15:45 (MSK) Сертификат 2F700FF112556250D959323BB9001F3D

					ное выполнение заданий
11	«С Новым Годом!» (Обрывная аппликация)	2	1	1	Наблюдение, самостоятель ное выполнение заданий
12	«Кошка на окне» (Аппликация из манки)	1	0	1	Наблюдение, самостоятель ное выполнение заданий
13	«Снегирь» (Аппликация с элементами рисования)	1	0	1	Наблюдение, самостоятель ное выполнение заданий
14	«Зайка» (Аппликация из газет)	2	1	1	Наблюдение, самостоятель ное выполнение заданий
15	«Лягушка» (Объемная аппликация)	1	0	1	Наблюдение, самостоятель ное выполнение заданий
16	«Валентинка» (Аппликация из бумажных салфеток)	1	0	1	Наблюдение, самостоятель ное выполнение заданий
17	«Солдатушки – brave ребята» (Аппликация из втулки)	1	0	1	Наблюдение, самостоятель ное выполнение заданий
18	«Веселый клоун Степа» (Поделка (полу объемная аппликация)	1	0	1	Наблюдение, самостоятель ное выполнение заданий
Весна					
19	«Букет калл» (Объемная аппликация)	1	0	1	Наблюдение, самостоятель ное выполнение заданий
20	«Весеннее солнышко» (Печатание ладошками), коллективная работа	1	0	1	Наблюдение, самостоятель ное

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 38 Г. ЙОШКАР-ОЛЫ "РЯБИНУШКА", Солдаткина Светлана Васильевна, Заведующий 5 20.10.23 15:45 (MSK) Сертификат 2F700FF112556250D959323BB9001F3D

					выполнение заданий
21	«Птицы прилетели» (Объемная аппликация)	1	0	1	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий
22	«Котенок с клубочком» (Объемная аппликация)	1	0	1	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий
23	«Матрешка» (Пластилинография)	1	0	1	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий
24	«Ракета» (Аппликация)	1	0	1	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий
25	«Закладка» (Аппликация из фетра)	1	0	1	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий
26	«Фрукты» (Объемная аппликация)	1	0	1	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий
27	«Божья коровка» (Объемная аппликация)	2	1	1	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий
28	«Пчелка» (Объемная аппликация)	1	0	1	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий
Итого объем программы:		31	3	28	

2.2. Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения
1	Октябрь	4.10	18.00-18.15	групповая	1	«Листопад на ладонях»	Кабинет
2		11.10	18.00-18.15	групповая	1	«Дождик, дождик – кап, кап, кап»	Кабинет
3		18.10	18.00-18.15	групповая	1	«Дары осени»	Кабинет
4		25.10	18.00-18.15	групповая	1	«Ежик»	Кабинет
5	Ноябрь	8.11	18.00-18.15	групповая	1	«Осенний лес»	Кабинет
6		15.11	18.00-18.15	групповая	1	«Солнышко»	Кабинет
7		22.11	18.00-18.15	групповая	1	«Гриб-боровик»	Кабинет
8		29.11	18.00-18.15	групповая	1	«Тучка и дождик»	Кабинет
9	Декабрь	6.12	18.00-18.15	групповая	1	«Снеговик»	Кабинет
10		13.12	18.00-18.15	групповая	1	«Снежная полянка»	Кабинет
11		20.12	18.00-18.15	групповая	1	«С Новым Годом!»	Кабинет
12		27.12	18.00-18.15	групповая	1	«С Новым Годом!»	Кабинет
13	Январь	10.01	18.00-18.15	групповая	1	«Кошка на окне»	Кабинет
14		17.01	18.00-18.15	групповая	1	«Снегирь»	Кабинет
15		24.01	18.00-18.15	групповая	1	«Зайка»	Кабинет
16		31.01	18.00-18.15	групповая	1	«Зайка»	Кабинет
17	Февраль	7.02	18.00-18.15	групповая	1	«Лягушка»	Кабинет
18		14.02	18.00-18.15	групповая	1	«Валентинка»	Кабинет
19		21.02	18.00-18.15	групповая	1	«Солдатушки – бравые ребята»	Кабинет
20		28.02	18.00-18.15	групповая	1	«Веселый клоун Степа»	Кабинет
21	Март	6.03	18.00-18.15	групповая	1	«Букет калл»	Кабинет
22		13.03	18.00-18.15	Групповая	1	«Весеннее солнышко»	Кабинет
23		20.03	18.00-18.15	групповая	1	«Птицы прилетели»	Кабинет
24		27.03	18.00-18.15	групповая	1	«Котенок с клубочком»	Кабинет
25	Апрель	3.04	18.00-18.15	групповая	1	«Матрешка»	Кабинет
26		10.04	18.00-18.15	групповая	1	«Ракета»	Кабинет
27		17.04	18.00-18.15	групповая	1	«Закладка»	Кабинет
28		24.04	18.00-18.15	групповая	1	«Фрукты»	Кабинет
29	Май	8.05	18.00-18.15	групповая	1	«Божья коровка»	Кабинет

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 38 Г. ЙОШКАР-ОЛЫ "РЯБИНУШКА", Солдаткина Светлана Васильевна, Заведующий 7 20.10.23 15:45 (MSK) Сертификат 2F700FF112556250D959323BB9001F3D

30		15.05	18.00-18.15	групповая	1	«Божья коровка»	Кабинет
31		22.05	18.00-18.15	групповая	1	«Пчелка»	Кабинет

2.3. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Учебные занятия проводятся с детьми в методическом кабинете МБДОУ «Детский сад №38 «Рябинушка». Помещение соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологического режима и правилам пожарной безопасности. Занятия проводятся в помещении с хорошим освещением и вентиляцией. Статистическая нагрузка, когда ребёнок сидит за столом не превышает 50 % времени всего занятия.

Используемые материалы:

- Колонка
- Ноутбук

Материалы для занятий:

- Цветная и белая бумага;
- Цветной и белый картон;
- Пластилин, стеку, клеенку или доску;
- Бумажные салфетки;
- Природный и бросовый материал;
- Ватные диски, вату, ватные палочки;
- Шерстяные, обычные нитки;
- Крупы;
- Поролон, фетр;
- Клей ПВА, клей-карандаш, кисточки для клея;
- Ножницы;
- Цветные карандаши и фломастеры;
- Краски: акварельные и гуашь (кисточки, баночки, салфетки).

Главным условием реализации программы по художественному (ручному) труду «Умные пальчики» является непосредственное отношение к творчеству самого педагога. Выдумка, творческая фантазия педагога, умение вдохновить детей на новые достижения в творчестве - главное назначение программы «Умные пальчики».

Кадровое обеспечение

Учебно-воспитательный процесс по реализации Программы осуществляет Лебедева Марина Александровна, воспитатель первой квалификационной категории МБДОУ «Детский сад №38 «Рябинушка». Прошла специальные курсы повышения квалификации в объеме 36 часов на тему: «Декоративно-прикладное искусство в дошкольном образовательном учреждении» (удостоверение о повышении квалификации № 192418115446, г. Абакан).

Информационно-методическое обеспечение

При реализации данной образовательной программы применяются словесные, наглядные, игровые и практические приемы и методы взаимодействия взрослого и ребенка (введение игровых персонажей, подвижные игры, игровые упражнения). Дидактическое сопровождение программы предусматривает использование авторских пособий.

2.4. Формы, порядок и периодичность текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся

Формой подведения итогов работы по реализации данной программы являются:

1. диагностирование детей по выявлению уровня сформированности общих и специализированных умений и навыков в форме опроса, игр;
2. организация практической деятельности с учётом программного содержания каждого года обучения и индивидуальных особенностей детей;
3. анкетирование родителей и педагога с целью исследования динамики роста ребёнка заинтересованности к изучаемой дисциплине, брошюра с рекомендациями для родителей, о том, как можно развивать художественные способности детей в домашних условиях.
4. выступление на методическом объединении воспитателей дошкольных образовательных организаций, на педагогическом совете с обобщением опыта о реализации данной программы.

2.5. Оценочные материалы

Система оценки достижений воспитанников направлена на выявление следующего:

- в какой степени ребенок освоил технологии, умение пользоваться необходимым оборудованием;
- какова степень освоения ребенком навыков и практических умений в различных видах работы;
- в какой степени у ребенка сформированы изобразительные навыки и умения и как он применяет их в самостоятельной творческой деятельности.

Критерии оценки:

1. Эмоциональный отклик на проявление эстетического в природе, явления окружающей жизни, произведения изобразительного искусства. Видение красоты людей и их поступков.
2. Видение свойств предметов, живых объектов и явлений, знание эстетических и сенсорных признаков, которые делают их красивыми и некрасивыми.
3. Участие в художественной деятельности, эмоционально- эстетическая оценка, высказывание собственного суждения (при активном побуждении взрослого).
4. Владение достаточно качественными (соответственно возраста)

изобразительными навыками и умениями, способами различных видов деятельности.

5. Использование полученных знаний и умений в собственной деятельности, проявление самостоятельной и творческой инициативы.

Низкий уровень:

У ребенка есть представление о процессе художественной деятельности, видах искусства, но он не всегда добивается положительного результата; владеет материалами и инструментами, изобразительные навыки и умения требуют дальнейшего развития и закрепления.

Средний уровень:

Владеет техническими, изобразительными навыками и умениями; может создавать выразительный образ, самостоятельно дополнить изображение отдельными выразительными деталями.

Высокий уровень:

Отличает виды деятельности и технологии; обладает достаточными навыками и умениями, способами различных видов деятельности, позволяющими создавать интересные образы; проявляет самостоятельность и творческую инициативу.

Инструментарий для оценивания результатов:

Форма проведения диагностики – итоговое занятие, которое предполагает самостоятельный выбор технологии, материала и средств выразительности. Для получения дополнительной информации осуществляется наблюдение за детьми на других занятиях. Анализ каждого выполненного ребенком диагностического задания проводится в соответствии с баллами (по 3-х балльной шкале), характеристика которых составлена на основе рекомендаций

Каждое задание оценивается по балльной системе:

Высокий уровень – 3 балла;

Средний уровень – 2 балла;

Низкий уровень – 1 балл.

По результатам выполнения всех заданий суммируются баллы и определяется уровень:

- высокий уровень 13-15 баллов;

- средний уровень 9-12 баллов;

- низкий уровень 4-8 баллов.

2.6. Методические материалы

Изобразительная деятельность в младшем возрасте является одной из форм усвоения ребенком социального опыта. Занятия художественным трудом имеют большое значение для гармоничного развития ребенка. Они способствуют развитию творчества, пробуждают фантазию, активизируют наблюдательность, внимание и воображение, развивают мелкую моторику рук, чувство формы, глазомер и цветоощущение.

Методические условия реализации программы:

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 38 Г. ЙОШКАР-ОЛЫ "РЯБИНУШКА",
Солдаткина Светлана Васильевна, Заведующий

20.10.23 15:45 (MSK)

Сертификат 2F700FF112556250D959323BB9001F3D

1. Создание игровой ситуации (мотивация детей)

С учётом возрастных особенностей дошкольников доминирует сказочно-игровая форма преподнесения материала. Сказочное повествование, игровые ситуации, элементы пантомимы, игры-путешествия, дидактические игры, погружение ребёнка то в ситуацию слушателя, то в ситуацию актёра, собеседника придают занятиям динамичность, интригующую загадочность. Педагог может выступать в роли Художницы, прекрасной Волшебницы, которая творит видимый человеком мир по законам красоты и гармонии.

2. Показ педагога, использование движения руки, сравнение двух техник, проговаривание последовательности работы.

3. Пальчиковая гимнастика

Известно, что отсутствие элементарных изобразительных навыков затрудняет проявление художественного творчества. Одним из эффективных способов решения данной проблемы является проведение специальной пальчиковой гимнастики перед началом творческого процесса с использованием художественных текстов. Разминка суставов кисти и пальчиков способствует подготовке неокрепших рук к движениям, необходимым в художественном творчестве. Позволяет детям уверенно обрабатывать различные материалы (бумагу, пластилин, глину), без усилий использовать инструменты.

4. Художественно-изобразительная деятельность

Связана с содержанием конкретного занятия и включает задания, связанные с использованием выразительных возможностей материалов, техник исполнения. Предусматривает использование синтеза видов искусств и художественных видов деятельности. Литературные произведения помогают формированию у детей умения сравнивать, сопоставлять различное эмоционально-образное содержание произведений изобразительного искусства, настроение живой природы. Музыкальное сопровождение побуждает дошкольников через пластические этюды, импровизации передавать эмоции, чувства в практической деятельности: рисовании, лепке, аппликации, дизайн-творчестве. Дети учатся проектировать свои эмоции и переживания в красках, изобразительных материалах, замечать необычное в обыденном, в неказистом – выразительное

5. Презентация работ.

Соединение индивидуальных и коллективных форм работы способствует решению творческих задач. Выставки детского изобразительного творчества, индивидуальные вернисажи, совместное обсуждение работ являются хорошим стимулом для дальнейшей деятельности. Позитивный анализ результатов всех воспитанников кружка с позиций оригинальности, выразительности, глубины замысла помогает детям ощутить радость успеха, почувствовать значимость своего труда.

Форма проведения занятия: комбинированная (индивидуальная и групповая работа, самостоятельная и практическая работа).

Формы проведения итогов реализации программы:

1. Выставки творческих работ в группе;
2. Тематические выставки в ДОУ;
3. Участие в городских выставках, и конкурсах в течение года;
4. Консультации для родителей и педагогов.
5. Творческий отчет воспитателя – руководителя кружка.

Основная форма организации работы с детьми фронтальные занятия. Занятия проходят в форме игры, для обыгрывания определенного сюжета используются стихотворные формы, сказки, подвижные и пальчиковые игры, персонажи (игрушки и куклы из различных театров, изображения того или иного персонажа, который обыгрывается).

Способы реализации занятий: конспекты занятий, методическая и художественная литература, загадки, репродукции, иллюстрации, муляжи, образцы, поэтапные карты рисования.

Методы, используемые при реализации программы:

1. Наглядный;
2. Словесный;
3. Практический;
4. Игровой;
5. Художественное слово;
6. Показ и объяснение;
7. Помощь в работе детей;
8. Анализ работ.

2.7. Список литературы и электронных источников

1. Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду / И.А. Лыкова. - М: «Карапуз-Дидактика», 2014. – 108 с.
2. Лыкова, И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет / И.А. Лыкова. - М: «Карапуз-Дидактика», 2007. – 105 с.
3. Петрова, И.М. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких / И.М. Петрова. - СПб.: Эксмо, 2009. – 95 с.
4. Салагаева. Л.М. Декоративные тарелки / Л.М. Салагаева. - СПб.: Эксмо, 2009. – 88 с.
5. Салагаева, Л.М. Ручной труд для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. - СПб.: Эксмо, 2009. – 101 с.