

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 38 г. Йошкар-Олы «Рябинушка»

**ПРИНЯТА**

Педагогическим советом  
МБДОУ «Детский сад № 38  
г. Йошкар-Олы «Рябинушка»  
Протокол №1 от 31.08.2022

**УТВЕРЖДЕНА**



Приказом заведующего  
МБДОУ «Детский сад № 38  
г. Йошкар-Олы «Рябинушка»  
№ 23/5-д от 01.09.2022  
С.В. Солдаткина

# ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

Муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
«Детский сад № 38 г. Йошкар-Олы «Рябинушка»

Йошкар-Ола  
2022

## Содержание

1.	Пояснительная записка	3
2.	Цели и задачи программы	4
3.	Концептуальная основа дополнительного образования	5
4.	Функции дополнительного образования	5
5.	Содержание дополнительного образования	6
	5.1. Художественно-эстетическая направленность	6
	5.2. Естественно-научная направленность	13
	5.3. Социально-педагогическая направленность	13
6.	Учебный план	14
7.	Расписание дополнительного образования	15
8.	Ожидаемые результаты	16
9.	Формы контроля умений и навыков, формируемых на занятиях блока дополнительного образования	16
10.	Формы подведения итогов реализации	17
11.	Система представления результатов воспитанников	17

## 1. Пояснительная записка

Образовательная программа по дополнительному образованию Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №38 г. Йошкар-Олы «Рябинушка» (далее - Программа) составлена в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2013 г. № 273; Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденного приказом МОиН РФ № 1155 от 17.10.2013 г.

Детский сад - первая ступень общей системы образования, главной целью которой является всестороннее развитие ребёнка. В системе общего образования реализуются основные и дополнительные образовательные программы, направленные на решение задач формирования общей культуры личности, её адаптации к жизни в обществе. Большое значение для развития дошкольника имеет организация системы дополнительного образования в ДОУ, которое способно обеспечить переход от интересов детей к развитию их способностей. Развитие творческой активности каждого ребёнка представляется главной задачей современного дополнительного образования.

Использование дополнительных программ дошкольного образования стало возможным с развитием новых гибких форм образования дошкольников в творческих студиях, кружках, спортивных секциях, организуемых в дошкольном учреждении.

Дополнительное образование - это процесс свободно избранного ребенком освоения знаний, способов деятельности, ценностных ориентации, направленных на удовлетворение интересов личности, ее склонностей, способностей и содействующей самореализации и культурной адаптации, входящих за рамки стандарта дошкольного образования.

В Концепции модернизации российской системы образования подчеркивается важность и значение системы дополнительного образования детей, способствующей развитию склонностей, способностей и структура, которая

- максимально приспосабливается к запросам и потребностям детей дошкольного возраста,
- обеспечивает психологический комфорт для всех детей и их личностную значимость,
- предоставляет ребенку возможность творческого развития по силам, интересам и в индивидуальном темпе,
- налаживает взаимоотношения всех субъектов дополнительного образования на принципах реального гуманизма,

- активно использует возможности окружающей социокультурной и духовной пищи.

Дополнительное образование обладает большими возможностями для совершенствования дошкольного образования, его гуманизации; дает возможность каждому ребенку удовлетворить свои индивидуальные познавательные, эстетические, творческие запросы.

Дополнительное образование детей — необходимое звено в воспитании многогранной личности. Ценность дополнительного образования детей состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую дошкольного образования. Дополнительное образование детей создает юному человеку условия, чтобы полноценно прожить пору детства.

Для системной и качественной реализации дополнительного образования в МБДОУ создана целевая программа дополнительного образования. В Программе отражены цели и задачи, направленные на развитие системы дополнительного образования в МБДОУ, а также средства и механизмы, обеспечивающие их практическую реализацию. Конечным результатом реализации программы должна стать вариативная система дополнительного образования, которая будет создавать условия для развития способностей каждого воспитанника.

## 2. Цели и задачи программы

**Цель программы:** создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей воспитанников и развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству.

Реализация этой цели предполагает решение следующих задач:

- формирование условий для создания единого образовательного пространства;
- изучение интересов и потребностей воспитанников в дополнительном образовании;
- расширение различных видов деятельности в системе дополнительного образования детей для наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей дошкольников;
- создание условий для привлечения к занятиям в системе дополнительного образования детей большего числа воспитанников;
- определение содержания дополнительного образования детей, его форм и методов работы с воспитанниками с учетом их возраста и интересов;
- сохранение психического и физического здоровья воспитанников.

### **3. Концептуальная основа дополнительного образования детского сада**

Основное назначение дополнительного образования - развитие мотиваций личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных программ в интересах личности. Дополнительное образование - практико-ориентированная форма организации культурно-созидательной деятельности ребенка.

Дополнительное образование - проектно-проблемный тип деятельности, который является базовой сферой развивающего образования. Дополнительное образование - непрерывность, системность в образовательной системе.

Дополнительное образование - форма реализации педагогического принципа природосообразности. При организации дополнительного образования детей детский сад опирается на следующие приоритетные **принципы**:

- принцип непрерывности и преемственности,
- принцип системности во взаимодействии и взаимопроникновении базового и дополнительного образования,
- принцип вариативности,
- принцип гуманизации и индивидуализации,
- принцип добровольности,
- принцип деятельностного подхода,
- принцип творчества,
- принцип открытости системы.

### **4. Функции дополнительного образования:**

- образовательная – обучение ребенка по дополнительным образовательным программам, получение им новых знаний;
- воспитательная – обогащение культурного слоя детского сада, формирование культурной среды, определение на этой основе четких нравственных ориентиров, ненавязчивое воспитание детей через их приобщение к культуре;
- информационная – передача педагогом ребенку максимального объема информации (из которого последний берет столько, сколько хочет и может усвоить);
- коммуникативная – это расширение возможностей, круга делового и дружеского общения ребенка со сверстниками и взрослыми в свободное время;
- рекреационная – организация содержательного досуга как сферы восстановления психофизических сил ребенка;
- интеграционная – создание единого образовательного пространства детского сада.

## **5. Содержание дополнительного образования детского сада**

Учебные занятия по дополнительному образованию в МБДОУ начинаются с 1 сентября.

Дополнительное образование (кружки) проводятся во второй половине дня в соответствии с расписанием, утверждённым заведующим МБДОУ.

Продолжительность работы – в зависимости от возраста детей и в соответствии с СанПиНом 2.4.1.3049-13.

Развитие системы дополнительного образования детей в МБДОУ становится по-настоящему эффективным, так как дополнительные образовательные программы соответствуют интересам и потребностям дошкольников, учитывают реальные возможности их удовлетворения в конкретном учреждении.

Все педагоги дополнительного образования работают по программам, которые отвечают потребностям и интересам детей, предлагаются родителям по выбору.

Программы дополнительного образования в МБДОУ имеют следующие направленности:

- *художественная*
- *естественнонаучная*
- *социально-педагогическая*

### **5.1. Художественная направленность**

#### **5.1.1. Кружок «Волшебная бумага»**

**Цель программы** – развитие творческих способностей детей, средствами бумажной пластики и оригами, развитие фантазии, мышления; формирование творческого мировоззрения; воспитание эстетических качеств учащихся; привитие интереса к ручному труду.

##### **Задачи программы:**

1. Обучать техническим приемам и способам создания различных поделок из бумаги.

2. Формировать сенсорные способности, целенаправленное аналитико-синтетическое восприятие создаваемого предмета, обобщенное представление об однородных предметах и сходных способах их создания.

3. Создавать условия для развития творческой активности детей, участвующих в кружковой деятельности, а также поэтапное освоение детьми различных видов бумажной пластики и оригами.

4. Формировать умение оценивать создаваемые предметы, развивать эмоциональную отзывчивость.

5. Воспитывать у детей интерес к бумажной пластике и оригами.
6. Развивать творческие способности дошкольников.
7. Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.
8. Развивать навыки декоративного искусства.
9. Способствовать развитию мелкой мускулатуры рук, воображения и фантазии.

Программа предполагает проведение одного занятия в неделю во вторую половину дня. Продолжительность занятия: 20 минут – средняя группа, 25 минут – старшая группа.

На занятиях применяются словесные, практические методы, используется наглядность.

**Формы работы с детьми:** коллективная, групповая, индивидуальная.

**Программа рассчитана:**

- на 2 года обучения: для детей 4-6 лет
- Количество занятий в неделю – 1, в год – 36
- Продолжительность занятий: средняя группа – 20 минут; старшая группа – 25 минут.
- Количество детей в кружке – до 15 человек.

### **5.1.2. Кружок «Марийские узоры»**

**Цель программы** - формирование и развитие основ художественной культуры ребенка через народное декоративно-прикладное искусство.

**Задачи по возрастам:**

**В средней группе**

- Выделять характерные средства выразительности: элементы узора, колорит, сочетание цветов, композицию цветочных пятен, симметричный и ассиметричный узор композиции и т.п.
- Расписывать изделие в соответствии с марийской росписью;
- Выделять элементы узора и составлять из них композицию;
- Подбирать и передавать колорит национальной росписи.
- Пользоваться несколькими способами рисования (Концом кисти, всем ворсом, тычок);
- Правильно пользоваться кистью при рисовании;
- Самостоятельно определять последовательность выполнения марийской росписи;
- Самостоятельно и творчески применять умения и навыки, полученные на занятиях;

### **В старшей группе**

- Иметь представление о марийских народных промыслах, умеет узнавать их.
- Выделять элементы узора и составлять из них композицию.
- Самостоятельно определять последовательность выполнения росписи.
- Подбирать и передавать колорит марийской росписи.
- Пользоваться несколькими способами рисования (Концом кисти, всем ворсом, тычок, примакивание, прикладывание).
- Самостоятельно и творчески применять умения и навыки полученные на занятиях.

### **В подготовительной группе**

- Иметь представление о марийских народных промыслах
- Уметь различать изделия разных народных промыслов.
- Выделять характерные средства выразительности элементы узора, колорит, сочетание цветов, композицию цветочных пятен симметричный узор композиции.
- Рисовать узоры по мотивам изделий марийского декоративно-прикладного искусства на силуэтах изображающих предметы быта.
- Использовать в рисовании разные способы (Концом кисти, всем ворсом, постепенным переходом от рисования концом к рисованию всем ворсом, тычок, примакивание, прикладывание, с помощью трафарета т.д.).
- Уметь самостоятельно провести анализ рисунка и изделия по марийскому декоративно-прикладному искусству.
- Уметь пользоваться свободно кистью, уметь намечать последовательность изготовления изделия, выполнять изделия самостоятельно, уметь контролировать свои действия со словесным объяснением.

### **Форма проведения занятия:**

1. Тематические занятия 1 раз в неделю.
2. Знакомство с марийскими узорами.
3. Знакомство с декоративно-прикладным искусством народа мари.
4. Игровая деятельность, рассматривание книжных иллюстрации, знакомство с декоративно – прикладным искусством, выставки, участие в конкурсах.
5. Различные техники рисования: пальцем или ватной палочкой, сухой кистью, кистью разного размера, методом тычка, трафаретное рисование методом вырезывания и т.д.
6. Самостоятельное создание детьми декоративных изделий.
7. Дидактические игры по декоративному рисованию.

### **Программа рассчитана:**

- на 3 года обучения: для детей 4-7 лет
- Количество занятий в неделю – 1, в год – 36
- Продолжительность занятий: средняя группа – 20 минут; старшая группа – 25 минут; подготовительная группа – 30 минут.
- Количество детей в кружке – 10-12 человек.

### **5.1.3. Кружок «Волшебный мир лепки и аппликации»**

**Цель программы** - развитие наглядно-образного мышления, познавательной активности, мелкой моторики, воображения, творческих способностей, художественных способностей, игровой деятельности, наглядно-действенного мышления, восприятия, сенсомоторной координации.

#### **Задачи программы:**

- Приобщение ребенка к окружающей среде.
- Воспитание эстетическое восприятия детей.
- Приобщение к миру искусства.
- Развитие способности к освоению и преобразованию окружающего культурного пространства.
- Развитие детского творчества в изобразительной деятельности.
- Формирование ярких положительных эмоций у детей в процессе их творческого взаимодействия и художественно-деятельного общения со взрослыми.
- Развитие воображения, самостоятельности, настойчивости, умения доводить работу до конца, аккуратности и трудолюбия, умений и навыков в обработке материалов, которые ребенок сможет самостоятельно применить для изготовления подобных поделок.

**Основная форма работы с детьми:** Реализация программы предполагает осуществление специально организованных занятий, в процессе которых дети получают знания, навыки по изучаемым темам.

#### **Программа рассчитана:**

- на 1 год обучения: для детей 3-4 лет
- Количество занятий в неделю – 1, в год – 36
- Продолжительность занятий: младшая группа – 15 минут.
- Количество детей в кружке – до 15 человек.

### **5.1.4. Кружок «Умелые ручки»**

**Цель программы** - развитие художественно-творческих способностей детей 5-7 лет.

## **Задачи программы:**

### **1. Обучающие:**

- Учить детей способам нетрадиционной техники рисования, последовательно знакомить с различными видами изобразительной деятельности;
- Совершенствовать у детей навыки работы с различными изобразительными материалами.

### **2. Развивающие:**

- Развивать творчество и фантазию, наблюдательность и воображение, ассоциативное мышление и любознательность;
- Развивать мелкую моторику рук.

### **3. Воспитательные:**

- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности;
- Воспитывать у детей способность смотреть на мир и видеть его глазами художников, замечать и творить красоту.

**Основная форма работы с детьми:** тематические занятия и занятия интегрированного типа.

### **Программа рассчитана:**

- на 3 года обучения: для детей 4-7 лет
- Количество занятий в неделю – 1, в год – 36
- Продолжительность занятий: средняя группа – 20 минут; старшая группа – 25 минут; подготовительная группа – 30 минут.
- Количество детей в кружке – 10-12 человек.

## **5.1.5. Кружок «Волшебные краски»**

**Цель программы:** развитие художественно-творческих способностей детей 4-7 лет.

### **Задачи:**

#### **1. Обучающие:**

- Учить детей способам нетрадиционной техники рисования, последовательно знакомить с различными видами изобразительной деятельности;
- Совершенствовать у детей навыки работы с различными изобразительными материалами.

#### **2. Развивающие:**

- Развивать творчество и фантазию, наблюдательность и воображение, ассоциативное мышление и любознательность;
- Развивать мелкую моторику рук.

### 3. Воспитательные:

- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности;
- Воспитывать у детей способность смотреть на мир и видеть его глазами художников, замечать и творить красоту.

**Основная форма работы с детьми:** комбинированная (индивидуальная и групповая работа, самостоятельная и практическая работа).

**Программа рассчитана:**

- на 3 года обучения: для детей 4-7 лет
- Количество занятий в неделю – 1, в год – 36
- Продолжительность занятий: средняя группа – 20 минут; старшая группа – 25 минут; подготовительная группа – 30 минут.
- Количество детей в кружке – 10-12 человек.

#### 5.1.6. Кружок «Волшебный мир оригами»

**Цель программы:** всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

Задачи программы:

1. Обучать техническим приемам и способам создания различных поделок из бумаги.
2. Формировать сенсорные способности, целенаправленное аналитико-синтетическое восприятие создаваемого предмета, обобщенное представление об однородных предметах и сходных способах их создания.
3. Создавать условия для развития творческой активности детей, участвующих в кружковой деятельности, а также поэтапное освоение детьми различных видов бумажной пластики и оригами.
4. Формировать умение оценивать создаваемые предметы, развивать эмоциональную отзывчивость.
5. Воспитывать у детей интерес к бумажной пластике и оригами.
6. Развивать творческие способности дошкольников.
7. Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.
8. Развивать навыки декоративного искусства.
9. Способствовать развитию мелкой мускулатуры рук, воображения и фантазии.

**Программа рассчитана:**

- на 2 года обучения
- Количество занятий в неделю – 1, в год – 36.

- Продолжительность занятия:  
старшая группа – 25 минут, подготовительная к школе группа – 30 минут.
- Количество детей в кружке – до 15 человек.

### **5.1.7. Кружок «Мир красок»**

**Цель программы:** Формирование творческого мышления детей дошкольного возраста через знакомство с нетрадиционными способами изобразительной деятельности.

**Задачи программы:**

#### **1. Образовательные:**

- Обогащать знания детей о разных видах художественного творчества
- Знакомить детей с различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приемами работы с ними; закреплять приобретенные умения и навыки.

#### **2. Развивающие:**

- Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение
- Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства.

#### **3. Воспитательные:**

- Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.
- Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность, творческую самореализацию.

**Программа рассчитана:**

- на 2 года обучения
- Количество занятий в неделю – 1, в год – 36.
- Продолжительность занятия: средняя группа – 20 минут, старшая группа – 25 минут.
- Количество детей в кружке – до 15 человек.

## **5.2. Естественно-научная направленность**

### **5.3. Социально-педагогическая направленность**

#### **5.3.1. Кружок «В гостях у бабушки и дедушки»**

**Цель программы:** развитие речи у детей 3-5 лет средствами устного народного фольклора.

**Задачи программы:**

- 1) Приобщать детей к русскому фольклору, увлечь народными сюжетами посредством театральной деятельности.
- 2) Обогащать чувства детей, воображение и речь.
- 3) Воспитывать чуткое отношение к народному творчеству.
- 4) Овладеть навыками общения и коллективного творчества.
- 5) Формировать первоначальные представления о средствах актёрской выразительности.

**Основная форма работы с детьми:** тематические занятия и занятия интегрированного типа.

**Программа рассчитана:**

- на 2 года обучения: для детей 3-5 лет
- Количество занятий в неделю – 1, в год – 36
- Продолжительность занятий: младшая группа – 15 минут; средняя группа – 20 минут.
- Количество детей в кружке – до 15 человек.

#### **5.3.2. Кружок «Умники и умницы»**

**Цель программы:** развитие вербально-логического мышления.

**Задачи программы:**

##### **1. Обучающие:**

- Учить последовательно и полно излагать свои собственные суждения; воспроизводить содержание текстов, произведений художественной литературы и устного народного творчества.
- Учить анализировать, планировать, строить композиционно оформленное самостоятельное речевое высказывание.
- Учить анализировать тексты, смысловые звенья, составлять планы и пересказывать по плану.

##### **2. Развивающие:**

- Развивать умение выделять существенные главные признаки предметов и явлений, умение сравнивать сопоставлять, замечать,

делать правильное умозаключение; умение обобщать классифицировать предметы по различным признакам.

- Развивать быстроту, гибкость мышления.

### **3. Воспитательные:**

- Воспитывать способность свободно вести беседу.
- Воспитывать самообладание, чувство юмора.

**Форма организации детей на занятиях:** групповая.

**Форма проведения занятий:** комбинированная (индивидуальная и групповая работа, самостоятельная и практическая работа.

### **Программа рассчитана:**

- на 2 года обучения: для детей 5-7 лет
- Количество занятий в неделю – 1, в год – 36
- Продолжительность занятий: старшая группа – 25 минут; подготовительная группа – 30 минут.
- Количество детей в кружке – до 15 человек.

## **6. Учебный план**

Учебный план системы дополнительного образования МБДОУ соответствует требованиям, установленными СанПин 2.4.1.3049-13. Занятия проводятся во вторую половину учебного дня, распределение часов занятий зависит от конкретной программы, наполняемость групп также регламентирована соответствующими инструкциями.

Контингент воспитанников дополнительного образования: 3-7 лет.

### **Учебный план по оказанию дополнительных образовательных услуг**

№	Название кружка	Возраст	Количество занятий в неделю	Количество занятий в год
1.	<b>Кружок «Волшебный мир лепки и аппликации»</b> художественной направленности	3-4 года	1	36
2.	<b>Кружок «Умники и умницы»</b> социально-педагогический направленности	6-7 лет	1	36
3.	<b>Кружок «В гостях у бабушки дедушки»</b> социально-педагогический направленности	6-7 лет	1	36

4.	<b>Кружок «Волшебная бумага»</b> художественной направленности	5-6 лет	1	36
5.	<b>Кружок «Мир красок»</b> художественной направленности	5-6лет	1	36
6.	<b>Кружок «Марийские узоры»</b> художественной направленности	4-5 лет	1	36
7.	<b>Кружок «Умелые ручки»</b> художественной направленности	6-7 лет	1	36
8.	<b>Кружок «Волшебные краски»</b> художественной направленности	6-7 лет	1	36
9.	<b>Кружок «Волшебный мир оригами»</b> художественной направленности	5-6лет	1	36

## 7. Расписание дополнительного образования

№	Название кружка	Количество детей	Группа, возраст	Время проведения	Руководитель
1.	<b>Кружок «Волшебный мир лепки и аппликации»</b> художественной направленности	15 человек	Младшая группа «Черничка»	Вторник 15.30-15.45	Безденежных Ольга Васильевна, Коробейникова Ирина Вениаминовна <i>воспитатели</i>
2.	<b>Кружок «Умники и умницы»</b> социально-педагогический направленности	14 детей	Подготовит. к школе группа ЗПР «Брусничка» (6-7лет)	вторник 15.30-16.00	Лисина Любовь Леонидовна <i>воспитатель</i>
3.	<b>Кружок «В гостях у бабушки дедушки»</b> социально-педагогический направленности	15 детей	Подготовит. к школе группа «Клюковка» (6-7 лет)	четверг 15.30-16.00	Глебова Анна Юрьевна <i>воспитатель</i>
4.	<b>Кружок «Волшебный мир оригами»</b> художественной направленности	15 детей	Старшая группа «Земляничка» (5-6 лет)	среда 15.30-15.50	Лебедева Марина Александровна <i>воспитатель</i>
5..	<b>Кружок «Волшебная бумага»</b> художественной направленности	15 детей	Подготовит. к школе группа «Ягодка» (6-7 лет)	вторник 15.30-15.55	Соболева Анна Сергеевна <i>воспитатель</i>

6.	<b>Кружок «Мир красок»</b> художественной направленности	15 детей	Старшая группа «Вишенка» (5-6 лет)	вторник 15.30-15.55	Пчельникова Евгения Владимировна <i>воспитатель</i>
7..	<b>Кружок «Марийские узоры»</b> художественной направленности	14 детей	Средняя группа «Голубичка» (4-5 лет)	среда 15.30-15.50	Смородинова Татьяна Юрьевна <i>воспитатель</i>
8.	<b>Кружок «Волшебные краски»</b> художественной направленности	15 детей	Подготовит. к школе группа «Малинка» (6-7 лет)	вторник 15.30-16.00	Поликарпова Алевтина Арсентьевна <i>воспитатель</i>
9.	<b>Кружок «Умелые ручки»</b> художественной направленности	15 детей	Подготовит к школе группа «Калинка» (6-7 лет)	вторник 15.30-16.00	Шишкина Светлана Рафиковна <i>воспитатель</i>

## 8. Ожидаемые результаты

Ожидаемые результаты от реализации дополнительного образования в ДОУ:

- создание необходимых условий для развития индивидуальных способностей, базовых компетенций ребёнка, творческой сферы в интересной для него деятельности на основе многообразия форм предоставления услуг;
- обеспечение доступности, равных возможностей в получении дополнительного образования детей и наиболее полного удовлетворения их образовательных потребностей;
- расширение различных видов деятельности в системе дополнительного образования детей для наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей детей дошкольного возраста;
- внедрение в образовательный процесс современных методик обучения и воспитания.

## 9. Формы контроля умений и навыков, формируемых на занятиях блока дополнительного образования

Формы контроля умений и навыков, формируемых на занятиях блока дополнительного образования:

- изучение и утверждение дополнительных образовательных программ, тематического планирования;
- посещение и анализ занятий;
- посещение массовых мероприятий, творческих отчётов;

- организация выставок и презентаций.

## **10. Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы**

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы: отчетные концерты, спектакли, конкурсы, выставки, сбор и анализ результатов участия в соревнованиях различного уровня.

Преимущества блока дополнительного образования:

1. Система дополнительного образования дает возможность каждому ребенку выбрать себе занятие по душе, создает условия для развития своих способностей.

2. Система дополнительного образования является серьезным звеном воспитательной работы детского сада.

## **11. Система представления результатов воспитанников**

Система представления результатов воспитанников:

- участие в творческих конкурсах, выставках, муниципального, регионального и федерального уровня;
- итоговые выставки творческих работ;
- презентации итогов работы творческих объединений;
- выступления педагогов на семинарах, конференциях, публикация статей, выступление в СМИ.

Реализуя задачи дополнительного образования, МБДОУ пытается разрешить существующее противоречие между необходимостью, с одной стороны, осваивать образовательный стандарт дошкольного образования, а с другой — создавать условия для свободного развития личности, что является основой гуманизации образования, провозглашенной в качестве важнейшего принципа реформы образования.

Гуманистическая педагогика отличается направленностью на принятие ребенка как личности и индивидуальности, на защиту его права на саморазвитие и самоопределение.

Оказалось, что именно дополнительное образование наиболее полно отвечает этим критериям. Только органичное сочетание в стенах ДОУ обоих видов образования может помочь развитию, как отдельного ребенка, так и всего образовательного учреждения. Понимание этого - основа преодоления педагогами психологического барьера на пути восприятия дополнительного образования наравне с основным.