

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 37 г. Йошкар-Олы «Красная шапочка»

424033 РМЭ, г. Йошкар-Ола, ул. Эшкинина 12,
эл. почта 37detsad@inbox.ru, тел. 21-21-82(84)

Принят
Педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад № 37
«Красная шапочка»
Протокол от 31.08. 2022 года № 1.

Утвержден
Приказом заведующего № 17
МБДОУ «Детский сад № 37
«Красная шапочка»
от 31 августа 2022 года
_____ М.В. Иванова

**Адаптированная основная
образовательная программа
Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад № 37 г. Йошкар-Олы
«Красная шапочка»
для детей компенсирующей направленности
с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)
«Земляничка»**

Йошкар-Ола
2022 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

	Введение	4
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	6
1.1	Целевой раздел обязательной части Программы	6
1.1.1	Пояснительная записка	6
1.1.1.1	Цели и задачи реализации Программы.....	7
1.1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы.....	9
1.1.2	Планируемые результаты	
1.1.2.1	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	
1.1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	20
1.2	Целевой раздел формируемой части Программы – Этнокультурная составляющая	24
1.2.1.	Цели и задачи формируемой части Программы	25
1.2.2	Планируемые результаты.....	25
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	26
2.1	Общие положения	26
2.2	Содержательный раздел обязательной части Программы	26
2.2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях	26
2.2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	28
2.2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	60
2.2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	86
2.2. 1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	102
2.2.1. 5	Образовательная область «Физическое развитие»	131
2. 2. 2	Взаимодействие взрослых с детьми	148
2.2. 3	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР.	151
2. 2. 4	Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа)	159
2.3	Содержательный раздел формируемой части Программы – Этнокультурная составляющая	177
2.3.1	Цели и задачи формируемой части.....	177
2.3.2	Формы, методы и содержание формируемой части.	179
2.3.3	Материально-техническое обеспечение.....	186
III	Организационный раздел	189
3.1	Организационный раздел обязательной части Программы	189

3.1.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка.....	189
3.1.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	194
3.1.3	Кадровые условия реализации Программы.....	213
3.1.4	Материально-техническое обеспечение Программы.....	213
3.1.5	Финансовые условия реализации Программы.....	214
3.1.6	Планирование образовательной деятельности.....	214
3.1.7	Режим дня и распорядок.....	222
3.1.8	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.....	224
3.1.9	Краткая презентация Программы	225
3.1.10	Перечень нормативных и нормативно-методических документов.....	230
3.1.11	Перечень литературных источников.....	231

ВВЕДЕНИЕ

Основные положения

В соответствии с пунктом 1 части 3 статьи 12 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Закон) дошкольное образование является уровнем общего образования.

В соответствии с пунктом 2 статьи 79 Закона, общее образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениями речи) осуществляется по адаптированным основным общеобразовательным программам.

Таким образом, дошкольная образовательная организация в группах компенсирующей направленности (для детей с тяжелыми нарушениями речи) осуществляет образовательную деятельность по адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования (далее по тексту – Программа) и является первой ступенью непрерывного образования.

Основные понятия

Образование – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции, определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Обучение – целенаправленный процесс организации по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования – совокупность обязательных требований к дошкольному образованию: к структуре Программы и её объему; условиям реализации Программы; результатам освоения Программы.

Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья – дети, имеющие недостатки в физическом и (или) психическом развитии, подтвержденные

психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получения образования без создания специальных условий.

Дети с тяжелыми нарушениями речи – дети с отклонениями в развитии, у которых сохранен слух, первично не нарушен интеллект, но есть значительные речевые нарушения, влияющие на становление психики, формирование навыков общения, социальную адаптацию. Для устранения тяжелых нарушений речи необходима система коррекции и воспитания.

Адаптированная образовательная программа – образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц, а также направленная на разносторонне развитие, достижение ими уровня развития необходимого и достаточного для успешного освоения образовательных программ начального общего образования на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Целевой раздел обязательной части Программы

1.1.1 Пояснительная записка

Обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) представляют собой сложную разнородную группу, характеризующуюся разной степенью и механизмом нарушения речи, временем его возникновения, разнородным уровнем психофизического развития. Это определяет различные возможности детей в овладении навыками речевого общения.

Дошкольники с ТНР овладевают грамматическими формами словоизменения, словообразования, типами предложений, как правило, в той же последовательности, что и при нормальном речевом развитии. Своеобразие овладения грамматическим строем речи детьми с ТНР проявляется в более медленном темпе усвоения, в дисгармонии развитии морфологической и синтаксической системы языка, семантических формально-языковых компонентов, в искажении общей картины речевого развития.

При включении ребенка с речевыми нарушениями в образовательный процесс дошкольной образовательной организации обязательным условием является организация его систематического, адекватного, непрерывного психолого-медико-педагогического сопровождения. Реализация данного условия возможна благодаря имеющейся в Российской Федерации системы медико-психолого-педагогической помощи дошкольникам с ТНР.

С учетом специфики дошкольного образования как фундамента всего последующего общего образования, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), разработана настоящая Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (далее – Программа).

Стандарт определяет инвариантные цели и ориентиры разработки основных образовательных программ дошкольного образования, а Программа предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения.

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с тяжелыми нарушениями речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой

степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Заикание - нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями – дислалия, ринолалия, дизартрия, алалия, детская афазия, неврозоподобное заикание (по клинико-педагогической классификации речевых нарушений).

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного учреждения «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Росток», разработана для групп детей с тяжелыми нарушениями речи в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Конвенция ООН о правах ребенка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. – ООН 1990, ратифицирована Верховным Советом Союза ССР от 13 июля 1990 года.);
- Федеральный закон от 24 июля 1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями);
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года (с изменениями)

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарт дошкольного образования (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013года, регистрационный № 30384).
- Письмо Минобрнауки России «Комментарии к федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования» от 28 февраля 2014 № 08-249 (Вестник образования. -2014.-Апрель.-№7).
- Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014года № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020года № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021года № 2 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014года № 1726 о Концепции дополнительного образования детей.
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015года № 996 о Стратегии развития воспитания до 2025года. (Электронный ресурс, режим доступа: [http:// government.ru/docs/18312/.](http://government.ru/docs/18312/))
- Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел Квалификационные характеристики должностей работников образования»
- Письмо Минобрнауки РФ от 15 марта 2004 г. №03-51-46ин/14-03 «Примерные требования к содержанию развивающей среды детей дошкольного возраста, воспитывающихся в семье».
- Федеральный закон РФ от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (в ред. Федерального закона от 28.07.2012 № 139-ФЗ).
- Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».
- Федеральный закон от 24 ноября 1995года № 181 –ФЗ «О социальной защите инвалидов в РФ».

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи разрабатываются и утверждаются учреждением самостоятельно

1.1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Основная цель адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования – построение системы коррекционно-развивающей работы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), в которой созданы условия для развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Адаптированная основная образовательная программа позволяет:

- предоставить ребенку с тяжелыми нарушениями речи образование в соответствии с его возможностями и потребностями;
- обеспечить ребенку с тяжелыми нарушениями речи возможность успешно интегрироваться в среду нормально развивающихся сверстников;
- предоставить родителям возможность получать необходимую консультативную помощь и вместе с ребенком и педагогами осваивать основную адаптированную образовательную программу ;
- обеспечить педагогам постоянную и квалифицированную методическую помощь-поддержку;
- отслеживать динамику, своевременно корректировать и применять адекватные формы образования с учетом уровня развития и потенциальных возможностей дошкольника с тяжелыми нарушениями речи.

Адаптированная основная образовательная программа направлена на решение следующих задач:

- компенсация дефицитов, возникших вследствие специфики развития ребенка;
- реализация потребностей ребенка в развитии и адаптации в социуме;
- активное включение всех участников медико-психолого-педагогического сопровождения (педагоги, специалисты, медицинские работники, родители (законные представители)).

Задачи реализации Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

1.1.1.2 Принципы подхода к формированию Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Реализация программы основывается на принципах дошкольного образования:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями,

объединяющего многочисленных культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самооценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер

коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста

и задачи развития, которые должны быть, решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в данной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

1.1.2 Планируемые результаты

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений

ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1.1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

Речевое развитие

Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных
- картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

Логопедическая работа

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;

- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Познавательное развитие

Ребенок:

- обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;

- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- имеет элементарные представления о видах искусства;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

1.1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой учреждением по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности учреждения на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов учреждения в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программой дошкольного образования на уровне учреждения.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне учреждения обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивает

развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка учреждения;
- внешняя оценка учреждения, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне учреждения система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности учреждения в процессе оценки качества программы адаптированной программы дошкольного образования детей с ТНР;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самим учреждением;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая педагогическую и психологическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

Программа предоставляет учреждению право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в ходе педагогической диагностики развития ребенка, результаты которой могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Педагогическая диагностика осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, анализа продуктов детской деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Оценка становления развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития. Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом.

Выделенные и включенные в карту развития показатели развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др.

Для заполнения карты воспитатель может организовывать диагностические ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.

Наблюдаемые проявления развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью.

Карты развития ориентированы на то, что в итоге педагогической диагностики на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.

При оценке развития личности ребенка этот метод дает диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

Периодичность проведения позволит оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса.

Психологическая диагностика – выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей (проводится с письменного разрешения родителей (законных представителей)). В начале года показатели динамики развития выявляются на основе наблюдения за детьми в процессе проведения совместной деятельности педагогом-психологом, в конце года – в процессе проведения индивидуального диагностического обследования.

Динамика развития детей прослеживается по направлениям:

- Развитие психических процессов (познавательная сфера);
- Развитие эмоционально-волевой сферы;
- Развитие коммуникативных способностей;
- Индивидуальные особенности в обучении, адаптации, социализации;
- Психологическая готовность детей к школьному обучению.

Особенности организации оценки индивидуального развития детей представлены в таблице №1.

Таблица 1 «Особенности организации оценки индивидуального развития детей»

	Педагогическое наблюдение	Психологическая диагностика
Назначение	Оценка индивидуального развития детей, связанная с оценкой эффективности педагогического действия и лежащая в основе их дальнейшего планирования	Выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей (при необходимости)
Кто проводит	учитель-логопед	Квалифицированный специалист: педагог-психолог
Использование полученных результатов	Исключительно для решения образовательных задач: индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей	Для решения психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей
Участие	Свободное	Допускается только с согласия

ребёнка		родителей
Условия проведения	Свободное наблюдение за воспитанником в ходе организованной, совместной и самостоятельной деятельности	Специально созданные условия, с применением специальных методик

Специалисты и педагоги в учреждении проводят мониторинг уровня развития детей в начале и в конце каждого учебного года. Полученные результаты позволяют разработать индивидуальную коррекционно-развивающую программу. Воспитатели осуществляют мониторинг усвоения программы ребёнком по пяти образовательным областям. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребёнка в различные периоды пребывания в учреждении.

1.2 Целевой раздел формируемой части Программы - Этнокультурная составляющая

Региональный компонент несет познавательную, воспитательную и развивающую функции. Знакомство детей с тяжелыми нарушениями речи с Родным краем позволит сформировать нравственно - патриотический компонент в базисных характеристиках личности дошкольника:

- интерес к людям родного края, их профессиям. Уважение к их труду, любовь к природе родного края, равнодушие к экологическим проблемам города, желание принимать посильное участие в экологических мероприятиях;
- интерес к истории родного края, желание заниматься исследовательской деятельностью индивидуально и в творческих группах;
- интерес и уважение к культуре и традициям марийского народа;
- интерес детей к своему ближайшему окружению: к родному дому, семье, детскому саду, улице, городу, республике;
- восприятие людей другой культуры, других традиций, выделяя в них существенные отличия и одновременно находя в них общечеловеческие ценности: доброту, дружбу, честность, любовь, трудолюбие, справедливость, взаимопомощь.

Включение регионального компонента в коррекционно-развивающий процесс позволяет также решать задачи коррекционного обучения.

1.2.1 Цели и задачи формируемой части Программы

Региональный компонент образовательной деятельности с детьми с тяжелыми нарушениями речи направлен на достижение цели: воспитание гражданина и патриота своей страны через приобщение дошкольников к культурному наследию русского народа и формирование у них чувства сопричастности к малой родине.

Задачи:

- познакомить детей с культурными традициями марийского народа, фольклором Марий Эл;
- познакомить с местными народными промыслами, творчеством народных умельцев, предметами старинного быта, народным костюмом;
- прививать любовь к самобытной культуре Марийского края;
- формировать у детей чувство сопричастности себя и своей семьи к историческим и культурным событиям родного города и страны;
- дать первичные представления о культурных и исторических достопримечательностях города Йошкар-Ола;
- воспитывать желание сохранять и приумножать наследие предков;
- выявлять и поддерживать семейные традиции;
- приобщать воспитанников к поисковой деятельности.

1.2.2 Планируемые результаты

- имеет первичные представления об истории родного края; достопримечательностях города Йошкар-Ола; о людях, прославивших Марийский край;
- знает государственную символику родного города;
- проявляет заботу о своей семье, знает и поддерживает семейные традиции;
- знает культурные традиции марийского народа;
- проявляет интерес к народному творчеству, народным промыслам Марийского края, узнает элементы народного костюма;
- знает представителей растительного и животного мира республики Марий Эл.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Общие положения

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы Организации предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива Организации и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения Организации.

2.2.Содержательный раздел обязательной части Программы.

2.2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание адаптированной основной образовательной программы МБУ Центр «Росток» обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

I. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Формирование общепринятых норм поведения.
- Формирование гендерных и гражданских чувств.
- Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
- Совместная трудовая деятельность.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

II. Образовательная область «Познавательное развитие»

- Сенсорное развитие.
- Развитие психических функций.
- Формирование целостной картины мира.
- Познавательно-исследовательская деятельность.
- Развитие математических представлений.

III. Образовательная область «Речевое развитие»

- Развитие словаря.
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов;

совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).

- Развитие связной речи.
- Формирование коммуникативных навыков.
- Обучение элементам грамоты.

IV. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)
- Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).
- Восприятие художественной литературы.

V. Образовательная область «Физическое развитие»

- Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

2.2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с тяжелыми нарушениями речи навыков игровой деятельности, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой коррекционной работы, проводимой учителем-логопедом. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

В этот период в рамках этой образовательной области большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми,

обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с тяжелыми нарушениями речи учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции.

Освоение социально-коммуникативных умений для ребёнка с тяжелыми нарушениями речи обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности. Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации – это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребёнка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения.

Для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи строим образовательную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом проводим на доступном детям уровне. Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, реальное использование в условиях общения, является организация слухоречевой среды в группе сада и в семье. В создании этой среды участвуют воспитатели, педагоги группы, родители, другие взрослые и сверстники.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений носит повседневный характер и органично включается во все виды деятельности: быт, игру, обучение с использованием различных методов, средств и форм работы.

Основная цель – овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с тяжелыми нарушениями речи в общественную жизнь.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребёнка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками;
- адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;

- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в старшем дошкольном возрасте по всем разделам.

Решение образовательных задач осуществляется через непосредственно образовательную деятельность с детьми, предусматривающую организацию различных видов детской деятельности (двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной), а также в процессе совместной деятельности педагога и детей и во время проведения режимных моментов. В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов воспитатель, по мере необходимости, создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые и практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Задачи образовательной деятельности по развитию игровой и театрализованной деятельности представлены в таблице 2.1.

Таблица 2.1. «Задачи по формированию игровой и театрализованной деятельности»

Старшая группа	Подготовительная группа
Подвижные игры	
<p>Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. • Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. • Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. • Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости. 	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. • Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.
Настольно-печатные дидактические игры	
<p>Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в</p>	<p>Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.</p>

<p>игре.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. • Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. • Развивать дружелюбие и дисциплинированность. 	<p>Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.</p>
Сюжетно-ролевые игры	
<p>Обогащать и расширять социальный опыт детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. • Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. • Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. • Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. • Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим. 	<p>Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.</p>
Театрализованные игры	
<p>Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. • Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал. 	<p>Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».</p>

Содержание игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры)

В старшем дошкольном возрасте у детей с тяжелыми нарушениями речи основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях. В этот период большое значение приобретает создание предметно - развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя косвенное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

В старшем дошкольном возрасте происходит активное приобщение детей к театрализованной деятельности: совершенствуются исполнительские умения детей (под руководством педагогов и самостоятельно); обогащается театрально-игровой опыт детей (за счет освоения разных видов режиссерской театрализованной игры и игры-драматизации).

Основное содержание театрализованных игр:

Игры-имитации последовательных действий человека, животных и птиц в соответствии с заданной ситуацией для театрализации и демонстрации различных эмоций человека.

Разыгрывание представлений по сюжетам литературных произведений, используя выразительные средства (мимику, жесты, интонацию). Игры-имитации образов сказочных персонажей в соответствии с сюжетом произведения.

Игры-импровизации сюжетов сказок, рассказов и стихотворений, которые читает педагог (дети прослушивают в аудиозаписи).

Игровые импровизации с театральными куклами (бибабо, куклы на рукавичках, куклы-марионетки, пальчиковые куклы), игрушками, бытовыми предметами под музыку, во время чтения сказок, потешек, стихов и других литературных произведений.

Использование в театрализованных играх построек, создаваемых по сюжету литературных произведений (из строительных материалов, полифункциональных наборов мягких модулей и др.).

Разыгрывание детьми ситуаций по сюжетам сказок, стихотворений на песке с использованием объемных и плоскостных фигурок, природного материала и т. п.

Театрализованные игры, в которых в качестве сцены могут быть использованы малые батуты «Сказка», «Лукоморье» и др. Привлечение детей к участию в театрализованных играх в обстановке, требующей концентрации на происходящем действии (перемещение кукол, диалоги) при специфическом перемещении в пространстве (координация движений на подвижной поверхности).

Изготовление совместно с взрослыми и самостоятельно атрибутов для театрализованных игр: простых по конструкции кукол бибабо, кукол из платочков,

игрушек из пластилина, способом оригами и др. (интеграция с разделом «Совместная трудовая деятельность», с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).

Режиссерские игры проводятся с использованием настольного объемного и плоскостного театра, стендового театра на фланелеграфе, ковролинографе или магнитной доске, пальчикового театра, театра кукол бибабо, театра на рукавичках, театра-оригами и т. п. В режиссерских играх дети используют разные предметы (ложки, прищепки, куклы-марионетки, образные игрушки и др.).

Игры-драматизации представляют собой разыгрывание литературных произведений с полным или частичным костюмированием. Для постановок выбираются более сложные тексты, основой театрализованной игры становится фантазирование, которое впоследствии делает возможным применение таких психокоррекционных технологий, как сказкотерапия, куклотерапия и др. При обучении детей используются сказки, богатые диалогами, репликами, что дает ребенку возможность усвоить разнообразные выразительные вербальные и невербальные средства.

В этот период дети учатся самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры. Вводятся командные и спортивные игры, которые требуют большей четкости, точности выполнения заданий, групповой сплоченности и развитых двигательных навыков. (Содержание работы с детьми с использованием подвижных игр представлено в разделе «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура».)

В этом возрасте возрастает значение дидактических настольно-печатных игр, которые активно используются в развивающей и логопедической работе. Особая роль отводится дидактическим играм в процессе формирования у детей общефункциональных и специфических механизмов речевой деятельности. Содержание работы с детьми с использованием дидактических игр представлено в разных разделах программы.

Игры с детскими конструкторами, полифункциональными наборами («Что я умею строить», «Как я строю», «Мы с Сережей строим и играем вместе. Нам нравится строить»). Описание игрушки, узнавание знакомых игрушек по описанию (интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Конструирование»).

Сочинение простейших рассказов по серии специально изготовленных картинок и фотографий на темы ролевых и театрализованных игр (интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»).

Использование графических схем, символических изображений и других наглядных опор. Обучение детей выполнению вспомогательных схематических рисунков об играх и игрушках и рассказывание по ним (три, четыре схемы) (интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»).

Выставки детских рисунков и аппликаций, лепных поделок на тему игр и игрушек. Составление детьми связных рассказов по сюжетам собственных рисунков, поделок (интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.

Основное содержание сюжетно-ролевой игры

Подготовка к игре (вместе с детьми): изготовление игровых атрибутов (интеграция с разделом «Совместная трудовая деятельность»).

Строительно-конструктивные игры с последующим разыгрыванием сюжетов игр и т. п. (интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Конструирование»).

Создание игровой предметно-развивающей среды, побуждающей детей дополнять предложенные педагогом игры, а также самостоятельно разворачивать игры в игровом уголке. Самостоятельная постройка автобуса, пожарной машины, корабля, поезда из игровых и бытовых предметов (мягкие модули, крупный строительный конструктор, стульчики, сервировочные столы) для дальнейшей игры (интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Конструирование»).

Самостоятельные игры детей и игры с участием взрослых по различным темам, способствующим обогащению социально-бытового опыта дошкольников. Проигрывание сюжетных линий, соединение двух-трех сюжетных линий в единую игру, например, «Семья» и «Транспортные средства», «Магазин» и «Почта» (интеграция с разделами «Формирование общепринятых норм поведения», «Формирование гендерных и гражданских чувств», «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе», «Совместная трудовая деятельность»).

Организация и проведение сюжетно-дидактических игр (при косвенном руководстве взрослым): «Азбука дорожного движения», «Азбука пожарной безопасности» и др. (интеграция с разделом «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»).

Игровые ситуации, в которых возникает необходимость менять сюжетную линию в определенных условиях (эти условия задаются взрослым или кем-то из детей по рекомендации педагога), например, в ходе игр «Космос», «Азбука пожарной безопасности», «Скорая помощь» и др.

Сюжетно-ролевые игры, разворачивающиеся в нескольких планах: «Строители и инженеры», «Театр», «Мы творим» и др.

Помощь детям в организации сюжетно-ролевой игры с использованием нестандартного игрового оборудования («Едем на джипе в гости», «Театр сказки» и др.) (интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»).

Перечень программ, технологий, пособий

- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.
- Гришков, В.И. Детские подвижные игры / В.И. Гришков. – Новосибирск: Изд-во НГПУ, 1992
- Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2010.
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.,: Мозаика-Синтез, 2010.
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. — М.,: Мозаика-Синтез, 2015.
- Краснощекова Н.В. « Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2007г –
- Мирясова В.И. Играем в театр. Сценарии детских спектаклей о животных. М.2000.
- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Петрова Т.Н., Сергеева Е.А., Петрова Е.С.. Театрализованные игры в детском саду. М.2000
- Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008
- Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.
- Г. С. Швайко. Игры и игровые упражнения для развития речи. – М.: 1983.
- Физическое воспитание детей 2-7 лет: Развернутое перспективное планирование по программе под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой/ авт.-сост. Т. Г. Анисимова. – Волгоград. Учитель, 2010.- 131 с.: табл.- (Тематическое планирование в ДОУ).

Задачи образовательной деятельности по формированию общепринятых норм поведения

Таблица 2.2 «Задачи по формированию общепринятых норм поведения»

Старшая группа	Подготовительная группа
Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное	Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

<p>поведение через создание воспитывающих ситуаций.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. ● Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их. ● Учить быть требовательным к себе и окружающим. ● Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. ● Формировать представления о правах и обязанностях ребенка. <p>Формирование общепринятых норм поведения.</p>	<p>Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. ● Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим. ● Воспитывать искренность и правдивость. ● Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению
--	---

Содержание образовательной деятельности по формированию общепринятых норм поведения

При реализации задач образовательной деятельности по данному направлению у детей с тяжелыми нарушениями речи формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности. Освоение детьми с тяжелыми нарушениями речи общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с тяжелыми нарушениями речи занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

В работе по формированию социальных умений у детей с тяжелыми нарушениями речи важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о

своём здоровье и о средствах его укрепления. Для реализации задач необходимо правильно организовать режим дня в детском саду и дома, чередовать различные виды деятельности и отдыха, способствующие чёткой работе организма. Дети с тяжёлыми нарушениями речи могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагог, воспитатель может «проигрывать» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение детей с тяжёлыми нарушениями речи в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Основное содержание

Комментированное рисование на темы, отражающие процесс вхождения ребенка в мир социальных отношений, игровое партнерство, наблюдения и впечатления, полученные на прогулке, в повседневной жизни, отношение к окружающему (интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»).

Отношение детей с взрослыми в разных культурах (на доступном детскому восприятию уровне). Эмоции и чувства детей разного возраста в реальной жизни. Этюды, рассматривание иллюстраций (картинок, фотографий) об эмоциональном состоянии детей в различных ситуациях (радуется, печалится, плачет и т.п.). Связь между настроением взрослых, сверстников и собственным поведением (интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»).

Рассматривание фотографий, беседы о семье ребенка, о членах семьи и их взаимоотношениях, о ближайших родственниках. Истории членов семьи (бабушка, дедушка, родители). Сюжетно-ролевые и дидактические игры о занятиях и труде членов семьи. Наблюдения за трудом взрослых с последующим разыгрыванием ситуаций в сюжетно-ролевых и театрализованных играх. Беседы и игры по содержанию домашней хозяйственной деятельности взрослых в семье. Беседы о

посильной помощи ребенка в семье с использованием фотографий, картинного материала (интеграция с разделами «Развитие игровой и театрализованной деятельности», «Совместная трудовая деятельность»).

Общие представления о труде родителей, о ценности их труда. Беседы и игры по содержанию общих праздников в семье (Новый год, Рождество, дни рождения, Пасха, женский день и др.). Семейный альбом - фотографии членов семьи. Семейные праздники. Жизнь семьи вне дома: посещение мест общественного питания, магазинов, развлекательных центров, кинотеатров, театров, музеев и т.п. Чтение литературных произведений о жизни семьи в разные исторические эпохи, в разных культурах. Беседы по прочитанным произведениям с использованием игрушек, картинок, комментированного рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и др. (интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).

Экскурсии по детскому саду, беседы с детьми о правилах поведения во время прогулок: нельзя уходить с территории детского сада, поднимать незнакомые предметы, рвать и пробовать на вкус растения и т.д. (интеграция с разделом «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»).

Перечень программ, технологий, пособий

- Алябьева Е.А.. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. М.2003.
- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников Для занятий с детьми 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез 2015.
- Давыдова О.И., Волкова С.М.. Беседы об ответственности и правах ребёнка.
- Дурова Н.В.. Очень важный разговор. М.2000.
- Есина Л.Д.. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. М.2008.
- Защита прав и достоинств маленького человека: координация усилий семьи и детского сада: пособие для работников дошкольных образовательных учреждений /Под ред. Доронова Т.Н..-М.: Просвещение,2006.
- Князева О.Л., Стеркина Р.Б.. Я, Ты, Мы: Социально – эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет: Учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. – М.: «Просвещение», 2005.
- Козлова С.А. «Я – человек»: Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная пресса, 2004.
- Крюкова С.В., Слободяник Н.П.. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие – М.: «Генезис», 2006.
- Лебеденко Е.Н. . Развитие самосознания и индивидуальности. Выпуск «Какой я?», М.2003.

- Мулько И.Ф. Социально- нравственное воспитание детей 5- 7 лет: Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2006.
- Николаева С.О.. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками. М. 1999.
- Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками. — М.: - Мозаика-Синтез, 2015
- Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Правовое воспитание. Разработки занятий. Составитель Р.А. Жукова. Волгоград, 2007.
- Семенака С.И.. Уроки добра. М.2005.
- Солодянкина О.В. Социальное развитие ребенка дошкольного возраста: Методическое пособие. М.: АРКТИ,2006.
- Р.Б. Стеркина, Князева О. «Я, ты, мы». Программа по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста-М: Просвещение, 2008.
- Шорыгина Т.А.. Беседы о хорошем и плохом поведении, М. 2007.

Задачи образовательной деятельности по формированию гендерных и гражданских чувств

Таблица 2.3 «Задачи по формированию гендерных и гражданских чувств»

Старшая группа	Подготовительная группа
<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формирование Я - образа. • Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. • Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. • Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма. 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. • Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность. • Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. • Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

Содержание образовательной деятельности по формированию гендерных и гражданских чувств

Таблица 2.4 «Компоненты патриотического воспитания»

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире).	<ul style="list-style-type: none"> ● О культуре народа, его традициях, творчестве ● О природе родного края и страны и деятельности человека в природе ● Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках ● О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)
Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру).	<p>Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Интерес к жизни родного города и страны ● Гордость за достижения своей страны ● Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому ● Восхищение народным творчеством ● Любовь к родной природе, к родному языку ● Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде.
Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности).	<ul style="list-style-type: none"> ● Труд ● Игра ● Продуктивная деятельность ● Музыкальная деятельность ● Познавательная деятельность

Основное содержание

Экскурсии, рассказы, беседы, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов о родном крае. Наша Родина — Россия. Столица России — Москва. Президент России. Правительство Российской Федерации. Основная символика (флаг, герб, гимн). Российская армия. Знакомство детей с государственными и негосударственными праздниками (День города, День защитника Отечества ит.п.). Родной край - Республика Марий Эл. Город Йошкар-Ола. Главные достопримечательности родного города. Экскурсии, просмотр видеофильмов, рассматривание фотографий, картин о городе, в котором живут дети. Улицы города, парки, скверы, памятные места. Художественные музеи, выставки. Театры (драматические, оперные, кукольные) и концертные залы. Игры и праздники по ознакомлению с культурой разных народов (танцы, костюмы, традиции) Истоки народной культуры (фольклорные праздники, музыка, изобразительная деятельность). (Интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие»).

Экскурсии (с педагогами и родителями), сюжетно-ролевые и дидактические игры по уточнению представлений о местах общественного питания, местах

отдыха, о магазинах (универсам, гипермаркет, супермаркет, кондитерская, булочная и др.). (Интеграция с разделами «Развитие игровой и театрализованной деятельности», «Совместная трудовая деятельность» и др.).

Транспорт (наземный, подземный, воздушный, водный): история и современность. Особенность современной жизни - многообразие транспортных средств, появление новых экологически чистых видов транспорта. (Интеграция с разделом «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»).

Чтение детской литературы, рассматривание иллюстраций, беседы-рассуждения, беседы-фантазии о транспорте будущего. (Интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие», «Речевое развитие»).

Чтение литературных произведений о праздниках. Пересказ прочитанных произведений. Разыгрывание ситуаций по прочитанным произведениям. Разыгрывание ситуаций типа «Мы были на параде», «Мы смотрели салют», «На спектакле в театре кукол», «Я ходил с мамой в музей» на основе личного опыта и по литературным произведениям.

Игры на полоролевою идентификацию: мальчики и девочки группы. (Интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Речевое развитие», «Познавательное развитие», а также с разделами «Развитие игровой и театрализованной деятельности»», «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»)

Рассматривание фотографий, просмотр видеофильмов о совместных играх, занятиях, досугах, прогулках, праздниках и развлечениях, общих и различных интересах и занятиях мальчиков и девочек.

Дорога к детскому саду, его адрес. Целенаправленные наблюдения на территории детского сада в разное время года. Оборудование участка дошкольного учреждения и игры детей на детской площадке во время прогулки. Рассказы детей (по вопросному плану) о наиболее ярких изменениях, происходящих на участке детского сада в разное время года. (Интеграция с разделами «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе», «Совместная трудовая деятельность»).

Праздники, игры и развлечения в детском саду: Новый год, дни рождения, день Конституции, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День знаний — 1 сентября, День учителя (дошкольного работника), День защитника Отечества, День Победы, спортивные праздники и др. (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие" - раздел "Музыка).

Задачи по организации совместной трудовой деятельности

Таблица 2.5 «Задачи по формированию трудовой деятельности»

Старшая группа	Подготовительная группа
<p>Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности. • Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. • Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам. • Совершенствовать навыки самообслуживания. • Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы. • Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр. 	<p>Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение работать в коллективе. • Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. • Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью.

Содержание совместной трудовой деятельности

Особое место в образовательной области по формированию социально-коммуникативных умений занимает обучение детей с тяжелыми нарушениями речи элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами. Образовательная деятельность ведётся по следующим направлениям:

- организация практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определённых навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;

- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;
- обучение умению называть трудовые действия профессии и некоторые орудия труда;
- обучение уходу за растениями, животными;
- обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);
- изготовление коллективных работ;
- формирование умения применять поделки в игре.

В реализации задач раздела «Совместная трудовая деятельность» принимают участие все педагоги, однако, ведущая роль здесь принадлежит воспитателям и помощникам воспитателей. Важную роль в трудовом воспитании играют родители, которые активно включают детей в доступные им трудовые процессы. Учитель-логопед и педагог-психолог также участвуют в формировании у детей трудовых навыков, уделяя особое внимание детям с нарушением координации движений.

Виды труда детей дошкольного возраста:

Таблица 2.6. «Виды труда детей дошкольного возраста»

Труд по самообслуживанию	Навыки культуры труда
Ознакомление с трудом взрослых	
Хозяйственно-бытовой труд	Содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность
Труд в природе	
Ручной труд	Мотивация сделать приятное взрослому, другу, ровеснику, младшему ребёнку

Формы организации трудовой деятельности:

Таблица 2.7. «Формы организации трудовой деятельности»

Поручения	Простые и сложные
	Эпизодические и длительные
	Коллективные и индивидуальные
Дежурство (не более 20 минут)	Формирование общественно-значимого мотива
	Нравственно-этический аспект
Коллективный труд (не более 35-40)	

минут)	
--------	--

Методы и приемы трудового воспитания:

Таблица 2.8. «Методы и приемы трудового воспитания»

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок	II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности
<p style="text-align: center;">Решение маленьких логических задач, загадок.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приучение к размышлению, эвристические беседы. • Беседы на этические темы. • Чтение художественной литературы. • Рассматривание иллюстраций. • Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций. • Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов. • Задачи на решение коммуникативных ситуаций. • Придумывание сказок. 	<p style="text-align: center;">Приучение к положительным формам общественного поведения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Показ действий. • Пример взрослого и детей. • Целенаправленное наблюдение за трудовыми операциями. • Организация интересной деятельности общественно-полезного характера. • Разыгрывание коммуникативных ситуаций. • Создание контрольных педагогических ситуаций.

Трудовое воспитание дошкольников с тяжелыми нарушениями речи в старшем возрасте направлено на совершенствование навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, выполнение элементарных трудовых поручений с помощью взрослого. В приобщении к здоровому образу жизни именно эти направления работы являются основополагающими.

Как мы уже указывали, в «Программе» принцип «логопедизации» является основополагающим для всех направлений коррекционной работы.

Он реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к трудовым процессам, которые осваивает ребенок с нарушениями речи. Взрослые учат детей использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, при необходимости обращаться за помощью.

Все необходимое для развития навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков (предметы гигиены, одежда, посуда и т. п.), для элементарных трудовых действий (клеенка, фартучки, тряпочки и т.п.) располагается в определенных местах хранения, что позволяет детям достаточно быстро запомнить их местонахождение. Большую помощь здесь оказывают

специальные символы (картинки, пиктограммы), с которыми дети многократно знакомятся в различных бытовых и игровых ситуациях.

Основное содержание

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы по воспитанию трудовых навыков в старшем возрасте совпадают с направлениями деятельности, указанными в образовательной области «Физическое развитие» (раздел «Представления о здоровом образе жизни и гигиене»). Они направлены на формирование умений детей одеваться и раздеваться, развитие культурно-гигиенических навыков, навыков приема пищи. Поэтому здесь мы перечислим только программные требования, касающиеся хозяйственно-бытового, ручного труда и труда в природе. Дети в зависимости от их индивидуально-типологических особенностей включаются в весь комплекс трудовых действий и регулярно в нем участвуют.

Хозяйственно-бытовой труд

Поддержание порядка в групповой комнате. Уборка постелей. Мытье и вытирание игрушек. Стирка мелких вещей. Уборка в игровых уголках. Совместный с взрослыми уход за растениями в уголке природы. Ремонт игрушек и игровых атрибутов (вместе со взрослым). Подготовка столов к приему пищи (завтрак, обед, полдник, ужин). Уборка на участке детского сада (интеграция с разделом «Формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе»).

Труд в природе

Весной подготавливать к посадке семена, грядки (помогать взрослым вскапывать землю, рыхлить, сажать рассаду, поливать всходы). В летний период окучивать растения, поливать их, пропалывать, рыхлить землю на участке детского сада (детского дома), в природном уголке, используя детские орудия труда. В конце лета собирать урожай на участке, в парнике, срезать цветы и т. д. Подготавливать землю к зиме (перекапывать ее, рыхлить). Сажать вместе со взрослыми рассаду (интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Представления о здоровом образе жизни и гигиене», с разделами «Формирование общепринятых норм поведения» и «Формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе»).

Заготавливать корм для зимующих птиц (ягоды рябины, шиповника и других растений). Мастерить кормушки для птиц (вместе со взрослыми). Кормить птиц зимой, класть корм в кормушки, разбрасывать на специальных стеллажах и т.п. Кормить рыбок и птиц в уголке природы.

Ручной труд

Поделки из природного материала (шишек, желудей, бересты, листьев, древесных грибов и др.). Поделки из бросового материала (катушек, скорлупы орехов, скорлупы яиц, перышек, картонной тары, мочала) (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», с разделом «Познавательное развитие»).

Разрезание бумаги по разметке (по прямой линии). Вырезание геометрических фигур по прямым линиям: прямоугольник, квадрат, треугольник (интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Элементарные математические представления»).

Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых и театрализованных игр («Татр», «Магазин», «Аптека», «Доктор», «Спасатели», «Пожарные») из глины, пластилина, бумаги и других материалов (интеграция с разделом «Развитие игровой и театрализованной деятельности»).

Поделки из бумаги (оригами, изготовление сумочек, кошельков, тетрадок, книжек-самodelок). Поделки из бумаги, выполненные приемами складывания и плетения (конверты для детских работ, салфетки и коврики для кукол и др.). Прошивание шаблонов (сумка, платье, кошелек, очечник, папка) иглой с толстой нитью (основа для работы предварительно прокалывается дыроколом). Поделки из коробочек (мебель для кукол, пеналы, здания). Ремонт книг, коробок для настольно-печатных игр (вместе со взрослыми).

Труд взрослых

Экскурсии, беседы, чтение художественной литературы, дидактические, сюжетно-ролевые игры о труде взрослых, орудиях труда и особенностях труда людей разных профессий. Наблюдения за трудом взрослых, труд детей и сотрудников на территории детского сада, субботники и их роль в благоустройстве территории. Беседы и игры по содержанию домашней хозяйственной деятельности взрослых в семье. Беседы о посильной помощи ребенка в семье с использованием фотографий, картинного материала. Общие представления о труде родителей, о ценности их труда (интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие», «Речевое развитие», с разделами «Развитие игровой и театрализованной деятельности», «Формирование гендерных и гражданских чувств», «Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе»).

Перечень программ, технологий, пособий

- Бугельский Ю.А. Игрушки – самodelки в детском саду. М.: Просвещение, 1965.

- Голицина Н.С. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в детском саду. М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007.
- Доророва Н. «Игрушки из бумаги» (оригами) изд-во «Кристалл»
- Комарова Т. С., Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Куцакова Л.В. Дошкольники трудятся. М.: Просвещение, 1991.
- Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.: Мозаика-Синтез, 2007.
- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. М.: Мозаика-Синтез, 2007.
- Развернутое перспективное планирование по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой /авт. – сост. Т.И. Кандала – Волгоград: Учитель, 2010.
- Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребенка. Ярославль: ООО «Академия развития», 1996.

Задачи по формированию основ безопасности в быту, социуме, природе

Таблица 2.9.

«Задачи по формированию основ безопасности в быту, социуме, природе»

Старшая группа	Подготовительная группа
<p>Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка). • Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС. • Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. <p>Закрепить знание каждым</p>	<p>Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. • Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей. • Расширять и закреплять знание правил дорожного движения. • Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами. • Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

<p>ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. • Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе. 	
--	--

Содержание образовательной деятельности по формированию основ безопасности в быту, социуме, в природе.

Содержание данного раздела направлено на образовательную деятельность по формированию у детей представления и понятия о том, что безопасность окружающего мира — необходимое условие существования каждого человека, взрослого и ребенка.

Основные направления работы по формированию навыков безопасного поведения:

- усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

- важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке;
- воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке;
- занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил;
- развивать качества ребёнка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества нужны и для безопасного поведения.

Наиболее типичные ситуации, где можно сформулировать простейшие алгоритмы поведения:

- пользование общественным транспортом;

- правила безопасности дорожного движения;
- домашняя аптечка;
- пользование электроприборами;
- поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;
- сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребёнка в себе, укрепляет эмоциональное состояние.

Решение задач раздела осуществляется комплексно на основе интеграции содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с содержанием других образовательных областей, прежде всего с областями «Познавательное развитие», «Физическое развитие» и др. В рамках раздела, особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма и стереотипа поведения в опасных ситуациях.

Реализация содержания раздела «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» происходит в специально организованной образовательной деятельности, направленной на обогащение жизненного опыта детей. В процессе овладения правилами безопасного поведения в окружающем мире старшие дошкольники вместе со взрослыми решают предметно-практические, игровые и учебные задачи, учатся выполнять определенные действия, необходимые для собственной безопасности и безопасности окружающих людей (взрослых и сверстников), природы, животных. Основное внимание обращается на формирование у детей умений принимать игровую и учебную задачу, которую нужно решить, действуя в соответствии с правилами дорожного движения, пожарной безопасности и т. п.

Следует создавать такие образовательные ситуации, в которых актуализируются имеющиеся представления детей, их знания, необходимые для выполнения правил безопасности. Образовательные ситуации должны стимулировать старших дошкольников выполнять игровые и практические действия с учетом правил безопасности в быту, социуме, природе, контролировать и оценивать свои действия, осознавая их правильность или неправильность. При этом важным является вербализация действий, которые планируют или выполняют дети. В ходе обучения детей правилам безопасного поведения особое значение в этот период приобретает формирование перцептивных действий, которые обеспечивают сознательное выделение того или иного аспекта чувственно заданной игровой или учебно-игровой ситуации, позволяют преобразовать сенсорную информацию в реальный навык. Поэтому важным результатом занятий с детьми является точность, произвольность сенсорно - перцептивных процессов,

осмысленность действий при выполнении правил дорожного движения, пожарной безопасности, безопасного поведения в природе, в отношениях с животными и др.

В основе процесса обучения детей с тяжелыми нарушениями речи правилам безопасного поведения в быту, социуме, природе лежит комплексный подход, который предполагает:

- ознакомление детей с окружающим социальным миром и правилами поведения в различных ситуациях, исходя из требований безопасности жизнедеятельности;
- организацию предметно-развивающей среды для обучения детей
- правилам безопасного поведения;
- развитие мотивационно - потребностной сферы детей, ориентированной на соблюдение правил безопасности;
- формирование способности детей к моделированию и символизации в обучающих играх;
- индивидуальный и дифференцированный подход в общении взрослого и детей с тяжелыми нарушениями речи в процессе игр и игровых упражнений;
- последовательно-параллельную работу по обучению детей с нарушением речи правилам безопасного поведения в окружающем социальном и природном мире.

Содержание игр и упражнений по лексическим темам «Правила дорожного движения», «Правила железной дороги», «Правила пожарной безопасности», «Труд взрослых» и др. поможет учителям-логопедам при формировании предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи, в процессе развития связной речи детей. Таким образом, задачи раздела «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» решаются в совместной образовательной деятельности воспитателей с детьми, в самостоятельной деятельности детей, а также в ходе логопедической работы по формированию вербализованных представлений о безопасном поведении в окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира и др.

Творчески организовать обучение дошкольников с тяжелыми нарушениями речи правилам безопасного поведения в быту, социуме и природе организовываются помощью метода проектов. Исходя из программных требований, метод проектов позволяет конструировать цепочку ситуаций образовательной направленности, которая реализуется в совместной деятельности всех участников образовательного процесса (детей, педагогов, родителей). В результате этой деятельности появляется новый значимый для детей «продукт» (например, книга о правилах дорожного движения или противопожарной безопасности, правилах поведения у водоемов и т. п.; альбом рисунков, последовательно знакомящих с правилами безопасного поведения в конкретной ситуации; детский спектакль, в котором обыгрываются, знаки безопасности или разыгрываются случаи, происходившие с детьми в различных ситуациях). Метод

проектов включает мотивацию детской деятельности, постановку проблемной задачи, совместную разработку плана действий, освоение детьми новой деятельности и упражнения в ее осуществлении, презентацию остальным участникам проекта «продуктов» собственной деятельности.

Безопасность в доме

Содержание раздела

Уточнение и расширение представлений детей о правилах поведения в быту. Наблюдения, беседы, практические упражнения (вместе со взрослыми с соблюдением техники безопасности) с предметами, облегчающими жизнь человека, создающими комфорт и уют в помещениях. Бытовые технические приборы: часы (механические, электронные, кварцевые; настенные, напольные, будильник и др.), телевизор, аудио - и видеомаягнитофон, DVD, стиральная машина, электрический чайник, светильники. Средства телекоммуникации: телефон (стационарный, сотовый), компьютер. Старинные и современные приборы. Экскурсии в музеи, на выставки, в отделы магазинов, где продают разные технические средства. Беседы об использовании технических бытовых приборов дома. Чтение литературных произведений (загадки, сказки, рассказы, стихотворения), рисование разных ситуаций, в которых используются эти приборы. Беседы, театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры с применением детских бытовых приборов (игрушечные аналоги) и проигрыванием ситуаций по правилам безопасного обращения с ними (интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Речевое развитие», «Познавательное развитие», а также с разделами «Развитие игровой и театрализованной деятельности», «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»).

Уточнение и расширение представлений детей о правилах поведения в детской организации. Образовательные ситуации, в ходе которых дети знакомятся с пожароопасными предметами, средствами пожаротушения, со знаками пожарной безопасности, запрещающими и эвакуационными знаками: «Указатель выхода», «Запрещается пользоваться открытым огнем», «Питьевая вода» и др. Мини-экскурсии для расширения знаний детей о помещениях детского сада, расположенных рядом с группой, формирования ориентировочно поисковых представлений и умений («Где наша группа?», «Как найти группу?» и т. п.) (интеграция с разделом «Формирование общепринятых норм поведения»).

Использование специальных и естественных ситуаций для формирования у детей представлений и умений воспринимать разнообразие звуков окружающей действительности (природных, связанных с сезонными изменениями, предметных, связанных с действиями человека) (интеграция с разделом «Формирование общепринятых норм поведения»).

Педагогические ситуации, требующие от детей проявления осторожности при встрече с незнакомыми людьми, следования правилам безопасности: не уходить с территории детского сада, не входить в лифт с незнакомыми людьми, не садиться в машину к незнакомым людям и пр.

Практические и речевые упражнения на запоминание каждым ребенком домашнего адреса, адреса детской организации. Создание ситуаций, в которых ребенок должен обратиться за помощью к полицейскому, по телефону экстренного вызова. Систематическое повторение, закрепление в памяти детей содержания «памяток» и умений действовать по ним: «Каждый ребенок должен знать...», «Чего никогда не нужно делать...», «Что нужно делать, если...» (при отсутствии рядом взрослого), которые педагоги могут представить в виде картинок (интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»).

Безопасность на улице, в природе

Занятия, игры и игровые упражнения на ознакомление с правилами дорожного движения: светофор, знаки дорожного движения («Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Движение на велосипедах запрещено», знаки сервиса и др.). Игровые упражнения на уточнение ранее полученных представлений о цветовых сигналах светофора (выходной, маршрутный, заградительный и предупредительный), величине, цвете и форме знаков дорожного движения, цвете сигнальных флажков; формирование представлений о ручном диске, ручном фонаре, знаках «Дорожные работы», «Прочие опасности», «Въезд запрещен», «Подземный пешеходный переход» и т. п. (интеграция с разделом «Формирование общепринятых норм поведения» и образовательной областью «Познавательное развитие»).

Занятия, игры и игровые упражнения на ознакомление с правилами пожарной безопасности: знаки пожарной безопасности, запрещающие знаки. Знакомство детей с новыми знаками. (Интеграция с разделом «Формирование общепринятых норм поведения» и образовательной областью «Познавательное развитие»).

Занятия, игры и игровые упражнения на расширение, и уточнение знаний о себе и об окружающем мире, необходимых для соблюдения правил железнодорожного движения: представления о возможных реакциях человека на движущийся поезд, на сигнал машиниста поезда; ориентировка в пространстве от себя и от движущегося объекта (поезда, автомобиля на железнодорожном переезде) в ходе игровых ситуаций; определение близости (удаленности), скорости движения поездного состава, пешеходов в игровой ситуации, моделируемой на основе игры «Азбука железной дороги». В образовательных ситуациях формирование представлений об алгоритме поведения на железной дороге, в метрополитене, на железнодорожном вокзале (последовательность действий при переходе железнодорожных путей, правила поведения при поездке в электричке, в поезде

дальнего следования, на метрополитене, действия в непосредственной близости от опасных участков железной дороги и т. п.) и отображение этих правил в ходе сюжетно-дидактических игр (интеграция с разделом «Формирование игровой и театрализованной деятельности»).

Моделирование ситуаций по правилам дорожного движения, пожарной безопасности. Труд сотрудников полиции, ГИБДД, МЧС. Сюжетно-дидактические игры с детскими игровыми комплектами «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука железной дороги».

Служба спасения. Телефоны службы спасения. Дидактические, сюжетно-дидактические игры о труде сотрудников МЧС, службы спасения (интеграция с разделом «Формирование игровой и театрализованной деятельности», «Формирование общепринятых норм поведения»).

Игры и игровые упражнения на освоение детьми знаково-символических средств общения, расширения словарного запаса, формирования представлений о символах, необходимых для инициации общения и действий, то есть для развития их коммуникативных способностей с помощью различных пиктограмм (предупреждающие, запрещающие, предписывающие знаки, знаки особых предписаний, информационные знаки дорожного движения, знаки приоритета, знаки сервиса и знаки дополнительной информации). (Интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие», разделом «Формирование игровой и театрализованной деятельности»).

Упражнения на обучение детей операциям внутреннего программирования с опорой на реальные и воображаемые действия на невербальном и вербальном уровне:

- раскладывание в последовательности серии сюжетных картинок, фотографий, отражающих правильное поведение пассажиров, машинистов, проводников, кассира, работника информационной службы, сотрудника полиции, водителей и рассказывание по ним;
- моделирование ситуаций по картинкам-нелепицам и оценка правильности/ошибочности действий и поведения участников дорожного движения, железнодорожного движения, людей на вокзале, в на улице, в парках и т. п.;
- использование графических схем, моделирование ситуаций на стендах, врисунках (альбом для практических упражнений по ознакомлению с правилами безопасного поведения в быту, природе, социуме), в театрализованных, сюжетно- дидактических и сюжетно-ролевых играх действий, отражающих ситуации поведения на улице, железной дороге, в метрополитене, на железнодорожном вокзале, у водоема, в парке и т. п.

Постепенный перевод действий внутреннего программирования в речевой, а затем в умственный план: умение согласовывать действия, телодвижения, движения рук и глаз, произносить диалоги в ходе театрализованных игр по сюжетам сказок, рассказов, модулирование и интонирование речи в ходе игровой

деятельности. (Интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие», разделом «Развитие игровой и театрализованной деятельности»).

Расширение объема предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря импрессивной и экспрессивной речи в процессе называния объектов дорожного, железнодорожного движения, ситуаций, соответствующих тому или иному правилу движения и объяснения семантики слов (пассажир, водитель транспортного средства, автомобиль, машинист, правила дорожного, железнодорожного движения, правила пожарной безопасности, правила поведения у водоемов, правила поведения в лесу и т. п.). (Интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие», с разделом «Совместная трудовая деятельность»).

Экскурсии вместе с педагогами и родителями на пожарную выставку, в различные музеи технических средств, и т.п.

В игровых ситуациях побуждение детей выражать с помощью вербальных и невербальных средств радость от выполнения правил безопасного поведения, вступать в общение со сверстниками (парное, в малых группах). (Интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие», разделом «Формирование общепринятых норм поведения»).

Игры, этюды на обогащение знаний об эмоциональной экспрессии (удивление, удовлетворение, тревога, спокойствие, интерес, воодушевление, уверенность, страх, радость), проявляющейся в ситуациях безопасности или опасности в жизнедеятельности человека. Расширение и уточнение знаний о моторно-речевых и двигательных компонентах проявления эмоций. (Интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие», с психокоррекционной работой).

Беседы с детьми, чтение рассказов, просмотр фильмов о назначении поводка и намордника при выгуле собак. Формирование представлений об их видах. Выяснение, почему опасно приближаться к незнакомой собаке, если она без намордника, как себя вести, если собака без поводка. (Интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Познавательное развитие»).

Конструктивные и строительные игры и включение постройки (автобус, пожарная машина, корабль, поезд) в игровую среду. (Интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие»).

Чтение детям художественной литературы о безопасности жизнедеятельности. (Интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»).

Создание мини-библиотеки детской литературы, открыток, календарей, рассказывающих об истории транспортных средств, о поведении детей на улице, о правилах дорожного движения и пожарной безопасности, о поведении в природе и в чрезвычайных природных ситуациях. (Интеграция с образовательной областью «Речевое развитие», разделом «Формирование общепринятых норм поведения»).

Побуждение детей к рисованию, аппликации, изготовлению поделок, книжек-самоделок, раскрашиванию рисунков в альбомах, дорисовыванию, вырезанию, склеиванию и изготовлению настольно-печатных игр. (Интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», а также с разделом «Совместная трудовая деятельность»).

Изготовление по трафаретам и вывешивание в доступных для детей местах информационных стендов с телефонами службы спасения, скорой помощи, пожарной службы, полиции.

Знакомство детей с фильмами о правилах дорожного движения, правилах пожарной безопасности, чрезвычайных ситуациях в природе и т. п.

Организация обучающих игр на специальной площадке («Автогородок»), соревнований, моделирование ситуаций по профилактике и предупреждению детского травматизма, соблюдению правил поведения на улице, на проезжей части и т. п.

Совместная с детьми проектная деятельность по темам: «Месячник воспитанных водителей и пешеходов», «Пожарам не бывать» и т.п. (Интеграция с логопедической работой, различными образовательными областями»).

Перечень программ, технологий, пособий

- Александров Н.А., Полевщиков М.М., Шрага А.М., Халетова С.С.. Валеология, о том, как беречь здоровье, Йошкар -Ола, 1997
- Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. — М.: ЦГЛ, 2003
- Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.- М.: ООО «Издательство АСТ – ЛТД», 1998.
- Зайцев Г.. Уроки Мойдодыра. Пособие для детей 5-8 лет, Санкт – Петербург, 1999
- Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду.
- Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн.для воспитателя детского сада/ К.Ю.Белая.
- Комратова Н. Г., Грибова Л. Ф. Мир, в котором я живу. Методическое пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром – М.: ТЦ «Сферы», 2005
- Масленникова О.М., Филиппенко А.А. Экологические проекты в детском саду/ О.М. Масленникова, А.А. Филиппенко.- Волгоград: Учитель, 2009.-232с.:ил.
- Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве.

- Основы безопасности детей дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.- М.: Просвещение, 2007.
- Рыжова Н.А. Воздух-невидимка. Пособие по экологическому образованию дошкольников. М.: Линка-Пресс,1998.
- Рыжова Н.А. Наш дом — природа. — М.: Линка-Пресс, 1998
- Твоя безопасность – К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская - М.Скрипторий 2003 2009г.
- Шишкина В.А. Прогулки в природу.
- Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности для детей 5- 8 лет. – М.: ТЦ Сфера,2007.
- Учебное пособие для педагогов дошкольных учреждений по предупреждению дорожного травматизма у детей. Часть II, Сост. Г.Ф. Ларина, Л.И.Уланова. Йошкар-Ола,1993.- с.160.
- Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС, 2014 г. Белая К.Ю.
- Экологическое воспитание дошкольников: пособие для специалистов дошкольного воспитания/ авт.сост. С.Н. Николаева.- М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1998.

Формы и методы работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Таблица 2.10. «Формы и методы образовательной деятельности»

Направления деятельности	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации по запросу и приглашению, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.

	общение воспитателей с детьми			
Формирование общепринятых норм поведения.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, личный пример, использование естественно возникающих ситуаций	Сюжетные, подвижные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий группы, рисование	Беседа, консультации по запросу, по приглашению, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли, экскурсии, походы, соревнования.
Формирование гендерных и гражданских чувств.	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации по запросу, по приглашению, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.
Совместная трудовая деятельность.	Разыгрывание игровых ситуаций, игры-занятия, игры-упражнения в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога,	Поручения, дежурство, личный пример, рассказ, показ действий, беседа, использование естественно возникающих ситуаций, художественное слово, план	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги,	Консультации, семинары, семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых,

	<p>коллективный труд, труд рядом, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская.</p>	<p>действий, модель выполнения действий, обсуждение, совместный труд.</p>	<p>изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг.</p>	<p>выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление и ремонт атрибутов, создание и пополнение предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность.</p>
<p>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.</p>	<p>Занятия, игровые упражнения, индивидуальная работа, игры-забавы, игры-драматизации, досуги, театрализации, беседы, разыгрывание сюжета, экспериментирование, слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов, упражнения подражательного и имитационного характера, активизирующее общение педагога с детьми, работа в</p>	<p>Поручения, личный пример, рассказ, показ действий, беседа, использование естественно возникающих ситуаций, художественное слово, план действий, модель выполнения действий, обсуждение, наблюдения, художественное слово, загадки,</p>	<p>Игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций и тематических картинок, настольно-печатные игры, творческая деятельность.</p>	<p>Праздники, досуги, открытые занятия, театрализации, консультации, родительские собрания, демонстрация видеофильмов, презентаций, слайдов, информационные стенды, выставки детских работ, творческие задания, дни открытых дверей, тематические недели, детско-родительские тренинги,</p>

	<p>книжном уголке, чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок, презентации, видеофильмы, мультфильмы, совместная трудовая деятельность, игровые тренинги, составление, историй, рассказов, творческое задание, работа с рабочей тетрадью, обсуждение, игровые ситуации, пространственное моделирование, работа в тематических уголках, целевые прогулки, наблюдения, встречи с представителями ГИБДД и ОГПН, экскурсии.</p>			<p>встречи с представителями ГИБДД и ОГПН, экскурсии.</p>
--	--	--	--	---

2.2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

В старшем дошкольном возрасте взрослые создают ситуации для расширения представлений детей с тяжелыми нарушениями речи о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» этот период обеспечивает развитие у детей с тяжелыми нарушениями речи познавательной активности, обогащение их сенсорного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Сенсорное развитие

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ОВЗ все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка.

Задачи

В старшей группе:

- Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.
- Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.
- Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.
- Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.
- Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

В подготовительной группе:

- Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.
- Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

Основное содержание

При организации работы по сенсорному развитию учитываются психофизические особенности каждого ребенка с тяжелыми нарушениями речи. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций. При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для

выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести. Сенсорное развитие происходит на непосредственно организованной деятельности (музыкальные занятия, занятиях по математике и ознакомлению с окружающим миром, на занятиях по художественному творчеству и др.).

Ребенок познает мир цвета и звука. Расширение представлений детей о разнообразии звуков природы и звуков, издаваемых рукотворными предметами. Музыкально-дидактические игры с народными музыкальными игрушками (свистульки, барабан, триола и др.), с самодельными музыкальными инструментами (элементы системы К. Орфа). (Интеграция с образовательными областями «Художественно - эстетическое развитие». Раздел «Музыка», «Социально-коммуникативное развитие» - разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Труд»).

Ознакомление детей с цветом в природе (основные цвета и оттенки). Дидактические и театрализованные игры на формирование представлений об основных цветах времен года. Формирование представлений о цвете как признаке состояния растений, окраски животных и растений в зависимости от времени года. Цвета, присущие природе, одежде, окружающим предметам. Использование различных цветов в живописи, в изготовлении тканей, в одежде людей. (Интеграция с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительная деятельность», «Социально- коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

Выбор цвета человеком как характеристика его настроения. (Педагог, исходя из цветовых характеристик состояний человека по тестам Люшера, на элементарном уровне поясняет зависимость выбора человеком определенного цвета от его настроения в настоящий момент. (Интеграция с психологической работой). Цвет одежды для разных событий. Цвета национальных флагов. Цветовая палитра для украшения города (поселка), детской организации к разным праздникам (по временам года, по датам и т. д.). (Интеграция с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

Цвет, музыка и состояние человека и растений Цветомузыка - направление в искусстве. (Интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка»).

Чтение литературных произведений и беседы об использовании цвета для образного обозначения явления природы, состояния человека, животного, растений. (Интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительная деятельность»). Совместные занятия педагогов-психологов и воспитателей, включающие прослушивание и просмотр музыкальных компьютерных программ на CD-дисках из серии «Волшебные голоса природы» («Малыш в лесу», «Малыш у моря» и др.), сочетающих цветомузыкальные аранжировки звуков живой природы

и классической музыки, рисование под музыку (с элементами арттерапии) и т.п. (Интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка», с психологической работой).

Развитие психических функций.

Цель: Развитие высших психических функций у детей старшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.

Старшая группа для детей с тяжелыми нарушениями речи

Образовательные задачи:

- Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов – заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.
- Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4-8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.
- Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).
- Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

Содержание образовательной деятельности:

Ознакомление детей со звучанием отдельных музыкальных инструментов (маракас, колокольчик, погремушка, трещотка и т.д.). Проведение игр с музыкальными инструментами «Угадай, что звучало?» и т.д. Ознакомление с музыкальными произведениями. Игра «Что мы представляем, когда слушаем музыку». (Интеграция с художественно – эстетическим развитием)

Проведение учителем - логопедом игр на подгрупповых занятиях: «Кто как кричит?», «Чей голосок?», «Покричи как...», «Тихо – громко», «Кто пришел?». (Интеграция с речевым развитием)

Использование психологом на групповом занятии игр: «Узнай, чей голосок?», «В лесу», «Прогноз погоды», «Ветер, ветерок, ураган», «Угадай у кого колокольчик?» и т.д. (Интеграция с игровой деятельностью)

Использование игр на индивидуальном занятии психолога: «Слушай хлопки», «Прохлопай ритм», «Постучи как я», «Слушай хлопки» и т.д. (Интеграция с художественно – эстетическим развитием)

Организация педагогом во время прогулки возможности прислушаться к звукам окружающего мира: шелест веток, шум ветра, пение птиц, звучание капли,

падающих капель дождя, шум летящего самолета и т.д. (Интеграция с художественно – эстетическим развитием)

Использование игр на индивидуальных занятиях психологом «Найди предмет, не похожий на другие», «Что изменилось?», «Найди отличия», «Лабиринт», «Собери картинку», «Запомни картинку», «Угадай, кого не стало». (Интеграция с игровой деятельностью)

Организация педагогом игр с пазлами по всем изучаемым лексическим темам во время самостоятельной деятельности детей. (Интеграция с игровой деятельностью).

Организация педагогом во время прогулки наблюдение детей за изменениями в природе. (Познавательное развитие).

Организация педагогом наблюдения в группе за прорастанием семян, проращивание лука, гороха. (Познавательное развитие).

Использование психологом игр на индивидуальных занятиях «Подбери по цвету и форме», «Найди такое же», «Найди все предметы круглой формы», «Найди все предметы квадратной формы», «Назови три предмета белого, синего, красного цвета» и т.д. (Познавательное развитие).

Использование психологом игр на индивидуальных занятиях «Незаконченный рисунок», «Дополни изображение», «Нарисуй, что ни будь», «Незаконченные рисунки». (Познавательное развитие).

Использование игр учителем - логопедом «Придумай слова», «Составь предложение», «Укрась слово». (Интеграция с речевым развитием).

Организация психологом и педагогом на групповых занятиях игр сенсорного развития «Волшебный мешочек», «Угадай по запаху», «Угадай по вкусу». (Познавательное развитие).

Организация педагогами в группе специальной развивающей среды (сенсорные уголки). (Познавательное развитие).

Развитие мыслительных процессов: обобщение, исключение через игры «Назови одним словом», «Четвертый лишний», и т.д. (Познавательное развитие).

Развитие воображения и обогащение эмоциональной сферы через организацию сюжетно – ролевой игры «Магазин», «Больница», «пришли гости», «Парикмахерская», «Детский сад» и т.д. (Интеграция с игровой деятельностью).

Педагог на занятии стимулирует применение детьми накопленного сенсорного опыта в разных видах деятельности: в процессе лепки, рисования, аппликации, конструирования из строительного материала и плоскостных геометрических форм. (Познавательное развитие).

Развитие воображения и обогащение эмоциональной сферы через организацию сюжетно – ролевой игры «Магазин», «Больница», «пришли гости», «Парикмахерская», «Детский сад» и т.д. (Интеграция с игровой деятельностью).

Подготовительная группа для детей с тяжелыми нарушениями речи

Образовательные задачи:

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключая стереотипность мышления.

Содержание образовательной деятельности:

Организация наблюдения детей за поведением птиц, насекомых в природе (синица, воробей, ворона, лягушка, дождевой червь и др.), за размножением и развитием комнатных растений; за сезонными изменениями в природе. (Познавательное развитие).

Организация педагогами в группе уголков природы, ведение детьми календарей погоды и природы. (Познавательное развитие).

Организация педагогом, психологом игр направленных на продолжение развития восприятия «Узнай по запаху», «Волшебный мешочек», «Найди, что есть общее», «Назови предметы, похожие на круг, квадрат, треугольник». (Познавательное развитие).

Педагогам на занятиях по лепке, конструированию, рисованию, аппликации предлагать детям изменить постройку, поделку, добавив или убрав какие-то детали, дорисовать незаконченное изображение. (Интеграция с художественно – эстетическим развитием).

Использование психологом на индивидуальных занятиях игр направленных на развитие воображения: «Собери фигуру», «Закончи рисунок», «Нарисуй что –нибудь». (Познавательное развитие).

Организация учителем - логопедом, психологом игр на индивидуальных занятиях «Придумай рассказ», «Закончи фразу», «Скажи наоборот», «Украшь слово», «Определи понятие». (Интеграция с речевым развитием).

Организация психологом игр на индивидуальных занятиях направленных на развитие мышления «Разложи картинки по группам», «Подбери четвертую фигуру», «Четвертый – лишний», «Продолжи ряд». (Познавательное развитие).

Организация педагогом игр обучающихся детей классифицировать объекты и обобщать их по характерным признакам (транспорт — наземный, воздушный и водный, посуда — кухонная, столовая, чайная и т.п.).

Формы и методы педагогического воздействия: беседы, наблюдения, досуги, игры (дидактические, сюжетно – ролевые, познавательные).

Познавательно-исследовательская деятельность

Развитие познавательно - исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире. Учитывая быструю утомляемость детей с тяжелыми нарушениями речи, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребёнок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания.

Задачи:

В старшей и подготовительной группах.

- Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки:
 - учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими,
 - учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий,
 - находить причины и следствие
- Формировать обобщенные представления о конструируемых объектах.
- Развивать динамические пространственные представления: умение мысленно изменять пространственное положение конструируемого объекта, его частей, деталей, представлять какое положение они займут после изменения.
- Развивать умение анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ объекта.
- Развивать мышление: овладение обобщенными способами конструирования самостоятельное их использование.
- Развивать поисковую деятельность по схеме, предложенной взрослым, и строить схему будущей конструкции.
- Приобщать к созданию простых подвижных конструкций.
- Развивать описательную, инициативную, образную, эмоциональную речь детей.
- Развивать художественный вкус: подбор бумаги, природного материала, по цвету, по форме, поиск и создание оригинальных выразительных конструкций.
- Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Основное содержание

Познавательльно-исследовательская деятельность в старшем дошкольном возрасте начинает носить целенаправленный характер, со своими мотивами и целями. В целом, на протяжении дошкольного детства познавательльно-исследовательская деятельность сопровождает игру, продуктивную деятельность, вплетаясь в них в виде ориентировочных действий, опробования возможностей различных материалов, обдумывания и рассуждения об окружающих вещах и явлениях.

По мере развития психофизиологических функций ребенка познавательльно-исследовательская деятельность становится все сложнее. Развитие восприятия, мышления, речи дает возможность ребенку сместиться с изучения непосредственно окружающих его вещей к более отвлеченным предметам. Естественными формами познавательльно-исследовательской деятельности старшего дошкольника являются непосредственные действия с предметами и вербальные формы исследования. Дошкольник в познавательльно-исследовательской деятельности, не только расширяет свои представления об окружающем, но и овладевает характерными для данной культуры способами упорядочения опыта, что позволяет ему в старшем дошкольном возрасте иметь достаточно целостные представления об окружающем мире.

При реализации Программы основные усилия по формированию элементарных математических представлений должны быть направлены на то, чтобы воспитать у дошкольника потребность и интерес к самому процессу познания математики, не бояться ошибаться, стремиться преодолевать трудности, находить самостоятельный путь решения познавательных задач и желать достижения поставленной цели. Неоценимую помощь в усвоении культурных и научных ценностей и способов познания оказывает знакомство детей с открытиями человечества. Ряд таких открытий становится затем предметом специального изучения ученых – математиков, астрономов, географов и других. Дошкольников интересует: как люди научились считать, вычислять, кто придумал цифры, кто изобрел часы, счеты, калькуляторы, компьютер, как составили календарь, появились приборы для измерения тканей, площадей, жидкостей, сыпучих веществ, какие задачи решали в старину. Каждый из этих вопросов составляет «цепочку» рассуждений, бесед, наблюдений. Например, на понятном для детей материале взрослые – педагоги и родители – помогают изготовить действующие модели разных видов часов и весов, проследить историю их развития и преобразования. И, конечно, важен не конкретный ответ, а развивающий эффект, достигнутый в результате общения – возникновение познавательного интереса, развитие эвристического мышления, речи, сообразительности, расширение понятийного опыта и самостоятельности.

Формирование целостной картины мира

В рамках данного раздела уточняются, расширяются и систематизируются экологические представления детей, которые на доступном для детей уровне включаются в потребительскую, природоохранную, восстановительную функцию человека в природе. Эта работа интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», расширяются и продолжают формироваться социальные представления.

В этот период большое внимание уделяется вербализации полученных детьми представлений. Развитие речи детей на основе представлений о себе и об окружающем мире на этой ступени обучения осуществляет воспитатель в совместной образовательной деятельности с детьми в процессе участия детей в различных видах деятельности, естественным образом обеспечивающих речевого общение со взрослыми и сверстниками. К таким видам детской деятельности можно отнести игровую, изобразительную, конструктивную, трудовую, формирование элементарных математических представлений.

Задачи:

Старшая группа:

- Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.
- Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.
- Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.
- Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.
- Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.
- Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.
- Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.
- Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных.

Расширять представления об растениях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

- Систематизировать знания о временах года и частях суток.
- Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

Подготовительная группа

- Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.
- Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.
- Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.
- Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.
- Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.
- Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.
- Познакомить с адресом детского учреждения, научить находить детское учреждение и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского учреждения и на участке. Научить пользоваться планом детского учреждения и участка.
- Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.
- Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.
- Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.
- Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.
- Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

- Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

Основное содержание

Ребенок познает мир животных. Наблюдения, беседы, игры, чтение литературы о домашних и диких животных и их детенышах. Животные Северного и Южного полушарий. Наблюдения, беседы, чтение литературы о птицах. (Интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»).

Зимующие и перелетные птицы. Многообразие птиц в природном мире. Места обитания птиц. Забота о животных и птицах. Краеведческие сведения о птицах родного края. Представления о потребностях конкретных животных (свет, воздух, благоприятная температура, пища, места обитания, приспособляемость к сезонным изменениям и т. п.).

Многообразие насекомых (жуки, пауки, бабочки, стрекозы, мошки, мухи, комары). Насекомые зимой и летом. Среда обитания различных насекомых. Рассказы, сказки, стихотворения, загадки о насекомых. Человеческая семья и семья животного (расширение перечня животных для ознакомления детей): сходство и различия. Родственные взаимоотношения в семьях животных и человека (как люди, так и животные растят, кормят своих детенышей, живут вместе с ними, пока они не вырастут, и т. п.). (Интеграция с образовательной областью «Социально - коммуникативное развитие»). Экскурсии в краеведческий музей, последующие беседы и чтение литературных произведений о жизни животных. (Интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»).

Театрализованные и настольно-печатные игры о животных и птицах. (Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

Беседы по произведениям о животных, птицах, с использованием игрушек, картинок, комментированного рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и др. Составление детьми коротких рассказов

По сюжетам собственных рисунков, поделок и т.п. (Интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительная деятельность»).

Ребенок знакомится с миром растений. Расширение представлений детей о взаимосвязи и взаимозависимости жизнедеятельности человека и природы (в ходе наблюдений, в различных игровых ситуациях, в театрализованных играх, пантомимах и этюдах). Формирование понимания того, что растения — живые организмы. Плоды разных растений. Особенности их созревания.

Наблюдение за ростом растений дома, на улице, в природном уголке детского сада. Растения летом и зимой: в саду, в огороде, в лесу (зависит от местных природных условий). Наблюдение за трудом взрослых в природе, выполнение трудовых поручений по уходу за растениями. Наблюдения, беседы, игры и чтение литературы о растениях, рассматривание иллюстраций о том, как человек заботится о растениях. (Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Труд»).

Наблюдения, экскурсии, дидактические игры, отражающие представления о растениях родного края. Их названия. Характерные признаки (форма листьев, окраска цветов и т. п.). Комнатные растения, их характерные признаки (форма листьев, окраска цветов и т. п.). Корень, стебель, листья, цветок. Экспериментирование (наблюдение за ростом растений, посадка лука, луковичных растений, укропа).

Беседы, практические примеры о значении растений в жизни человека (использование в питании, в изготовлении предметов, необходимых в быту и т. д.). Рассматривание мебели, игрушек из дерева. Игры с игрушками из дерева. Самостоятельное (или при участии взрослого) изготовление простейших деревянных игрушек и предметов быта. (Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»).

Чтение и беседы по прочитанным произведениям с использованием живых растений, их моделей, игрушек, картинок, комментированного рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и т.д. (Интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительная деятельность»).

Образовательные ситуации по формированию у детей бережного отношения к растениям, уход за растениями в детском саду, дома (опрыскивание, полив, рыхление).

Ребенок знакомится с явлениями природы и космосом. Чтение литературы, беседы об огне, воде, земле, воздухе, их значении в жизни природы и человека. Наблюдение за явлениями природы в разное время года и разные части суток (в зависимости от природных условий). Наблюдения,

игры и игровые упражнения: вода в реке, в посуде, в ванночке, в тазу, в луже. Беседы, театрализованные игры, чтение литературы, об осторожном поведении на воде и обращении с огнем (стихии воды и огня). (Интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

Рассматривание земли на участке, практическое экспериментирование с ней (вскапывание, рыхление, полив), то же в цветочном горшке. Наблюдение за ветром, игровые упражнения, экспериментирование с различными флюгерами, вертушками.

Наблюдения за погодными явлениями: тучи, дождь (проливной, морозящий), снег, град. Игры детей в разное время года, труд людей в разное время года, отдых

взрослых с детьми в разное время года. Этюды, пантомимы, рисование и называние погодных явлений. Составление коротких рассказов по картинному плану, по пиктограммам о погодных явлениях и их изменениях. (Интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Труд»).

Знакомство с планетой Земля, с планетами Солнечной системы в разных видах детской деятельности, в процессе слушания литературных произведений, рассматривания картинного материала, объемных и плоскостных наглядных моделей (глобус, звездная карта, карта мира и др.). Наблюдение за движением светил в течение суток. Наглядное моделирование с использованием плоскостных и объемных моделей светил. Экспериментирование для уточнения представлений о значении солнца в жизни растений.

Игровые занятия в условиях темной сенсорной комнаты (проводит педагог-психолог), позволяющей моделировать космические явления, с использованием различных интерактивных панно и прожекторов. (Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» раздел «Игра»).

Рассматривание картин художников, прослушивание музыкальных произведений, в которых отражаются различные состояния природы, даются образы (зрительные и аудиальные картины) огня, воды, воздуха, земли. (Интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка»).

Комментированное рисование, детские рисунки, аппликации, отражающие разные природные явления и др. (Интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).

Сочинение детьми коротких рассказов по собственным впечатлениям о разных явлениях природы. (Интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»).

Чтение и разучивание с детьми потешек, песенок, стихотворений. Проигрывание народных игр, чтение и рассказывание детям сказок о явлениях природы, о небесных светилах. (Интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

Формирование элементарных математических представлений

Формирование элементарных математических представлений в старшем дошкольном возрасте детей с тяжелыми нарушениями речи осуществляется комплексно в разнообразных видах деятельности. В процессе их предматематической подготовки следует учитывать, что у детей данной категории в старшем дошкольном возрасте на фоне сравнительно развернутой речи еще часто наблюдается неточное знание и неточное употребление многих слов, в том числе и

элементарных математических терминов. Дети затрудняются в употреблении слов, характеризующих качества, признаки, состояния предметов и действий, способы действий. Им трудно дается использование сложных предлогов, что важно иметь в виду при обучении их решению арифметических задач, словесному обозначению пространственных отношений.

Для формирования элементарных математических представлений для детей старшего дошкольного возраста большое значение имеют игровая (дидактические, сюжетно-дидактические, театрализованные и подвижные игры), трудовая (ручной и хозяйственно-бытовой труд), конструктивная и изобразительная деятельность. На специально организованных занятиях у детей развивают произвольное слуховое и зрительное восприятие, внимание, память, зрительно-пространственные представления, проводят работу по увеличению объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти детей, развитию их логического мышления. Детей с тяжелыми нарушениями речи обучают планированию математической деятельности и ее контролю с участием речи.

Основной задачей обучения старших дошкольников с тяжелыми нарушениями речи основам математических знаний в этот период становится формирование психологических механизмов, обеспечивающих успешность развития и обучения, самостоятельность детей в дальнейшей учебной деятельности и применение математического опыта в практической жизни. Дети овладевают наиболее сложным психологическим действием — решением арифметических задач.

На занятиях они учатся составлять схемы, таблицы, рисовать фигуры, рисунки, которые затем они используют в своей математической деятельности.

Наряду с общеразвивающими занятиями, которые проводит воспитатель, учитель-логопед осуществляет индивидуальную логопедическую работу по профилактике дискалькулии у детей с учетом уровня сформированности у них базовых механизмов овладения счетом и счетными операциями и предрасположенности к дискалькулии.

Задачи:

Старшая группа:

- Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.
- Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?»
- Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.
- Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).
- Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

- Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.
- Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.
- Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.
- Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче).
- Учить измерять объем условными мерками.
- Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.
- Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.
- Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.
- Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

Подготовительная группа

Количество и счет

- Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке.
- Упражнять в счете предметов в разных направлениях.
- Познакомить с цифрами от 0 до 9.
- Ввести в речь термин соседние числа.
- Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1.
- Сформировать умение раскладывать число на два меньших.
- Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, —, =.
- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

Величина

- Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнению предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их во множество по трем – четырем показателям.
- Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.
- Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма

- Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр.
- Сформировать представление о многоугольнике.
- Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве

- Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: сверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.
- Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени

- Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя.
- Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года.
- Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год).
- Учить определять время по часам.
- Развивать чувство времени
- Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

Основное содержание.

Количественные представления.

- Обозначение общего количества сосчитанных объектов последним произнесенным числом, сопровождая обводящим движением руки.

- Счет объектов в любом порядке.
- Усвоение состава числа в пределах десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на этапе готовности к школьному обучению).
- Сравнение двух-трех групп множеств предметов, объемных или плоскостных моделей путем пересчета, с использованием способов проверки (приложение и наложение) в пределах десяти.
- Счет двух-трех множеств с использованием различных способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества предметов, их объемных и плоскостных моделей.
- Формирование представлений о сохранении количества непрерывных множеств (два сосуда разной формы с одинаковым количеством воды; два сосуда одинаковой формы с одинаковым количеством воды, но с различным расположением ее относительно плоскости: один сосуд стоит на доньшке, другой перевернут, и стоит на крышке и т.п.). Выявление связи и зависимости между количеством, величиной и внешними свойствами предметов (форма различных емкостей, их величина, способ расположения относительно поверхности).
- Вырезание определенного количества кружков, полосок, квадратов по инструкции взрослого или по результатам пересчета предметов предъявленного множества («Сделай столько же, сколько...»).
- Задачи-драматизации и задачи-иллюстрации с открытым и закрытым результатом на сложение и вычитание в пределах десяти с использованием наглядного материала, решение задач в сюжетно-дидактических играх «Аптека», «Магазин», «Почта», «Театральная касса — кукольный театр» и др. (Интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).
- Составление арифметических задач на основе предварительного включения в опыт детей символично-моделирующих видов деятельности, соответствующих содержанию задачи.
- Формирование понятия об отношении равенства и неравенства с обозначением знаками $=$, \neq , а также зависимости между величинами, числами, выраженными в знаках «больше», «меньше» ($<$, $>$). Счетные операции с использованием «записи» решения примеров, задач с помощью цифр и математических символов $+$, $=$.
- Знакомство с современными техническими средствами: калькулятором, компьютером. Элементарные правила техники безопасности при использовании технических средств. (Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).
- Математические развивающие игры на компьютере: «Планета чисел для малышей», «Развиваем реакцию», «Учимся считать», «Учим буквы и цифры» и др.

(Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

- Ознакомление с первоначальными сведениями из истории арифметики: каклюди учились считать, от зарубок через символы к цифрам, цифры у разных народов, малый счет у славян, абак и счеты и другая доступная и интересная дошкольникам информация. (Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Игра»).

Представления о форме.

- Игры и игровые упражнения с различными строительными наборами («Детская площадка», Lego, «Цвет и форма», конструктор «Самodelкин» и др.). Выполнение конструкций по образцу, по словесной инструкции взрослого или выкладывание последовательно фигур по рисунку-образцу. (Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Игра», с разделом «Конструирование»).
- Группировка предметов по форме и соотнесение плоскостных и объемных фигур (по типу усложненных «Коробок форм» и др.). (Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра»).
- Уточнение понятия «многоугольник». Идентификация по словесной инструкции предметов по форме (шары, кубы, треугольные призмы, бруски, круги, квадраты, треугольники, прямоугольники, многоугольники).
- Определение характерных свойств геометрических фигур.
- Практические действия на воссоздание и преобразование плоскостных фигур и пространственных тел с использованием различного конструктивного материала (настольный и напольный деревянный и пластмассовый строительный материал, модульные полифункциональные наборы из полимерных материалов и др.). Соотношение сторон, внутренняя и внешняя область фигуры. Углы фигуры. (Интеграция с разделом «Конструирование»).
- Обозначение точки, рисование линий на бумаге, на доске, на песке и т.п. Упражнения на ознакомление с многообразием линий (прямая, кривая, извилистая, ломаная, замкнутая, незамкнутая). Отрезок и взаимоотношения точек и линий. Моделирование линий из различных материалов (шнурков, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур и др.). (Интеграция с образовательной областью «Художественно - эстетическое развитие» — раздел «Изобразительная деятельность»).
- Конструирование квадрата, треугольника, прямоугольника и других объектов из палочек разной величины (счетные палочки, палочки Кюизенера и др.) (Интеграция с разделом «Конструирование»). Счет количества палочек,

необходимых для различных конструкций. Преобразование фигур путем перемещения палочек. Формирование представлений о логических связях и зависимостях групп геометрических фигур. Развивающие игры на компьютере («Lego», «Пятачок и разные звери» и др.) (Интеграция с образовательной областью «Социально - коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

- Первоначальные сведения из истории геометрии: практические действия древних людей (например, натянутый шнур-тетива — прообраз линии; лён, из волокон которого делали нити и шнуры, на латинском языке звучит как «линум»). Словарная работа: созвучность слов *линия* и *линум* (на русском и латинском языках). Театрализованные игры «Древние математики»: возведение пирамид; «чтение» древних папирусов («папирус Ринда»); измерение участков, имеющих форму квадрата, треугольника, прямоугольника; строительство домов круглой, квадратной формы из полифункциональных наборов «Радуга», «Гномик», «Фантазия» и др. (Интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Игра»).

Представления о пространстве.

Упражнения, подвижные игры на развитие пространственных отношений. Ориентировка в сторонах относительно себя и другого объекта (предмета): верх, низ, право, лево, — показ сторон. Определение своего местоположения среди окружающих объектов. Упражнения, подвижные игры на перемещение в пространстве с изменением направления движения, отношений между предметами (объектами). (Интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура», «Социально - коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

Уточнение назначения стрелок-векторов в практических упражнениях и играх: \leftarrow , \uparrow , \rightarrow , \downarrow , \leftrightarrow , \updownarrow . Выкладывание геометрических фигур, картинок, палочек на плоскости листа по стрелкам-векторам, по знакам \blacktriangleright , \blacktriangleleft , \blacktriangledown , \blacktriangle , $\♂$ и другим символам, указывающим отношения между направлениями объектов. (Интеграция с логопедической работой).

Игры и игровые упражнения на дифференциацию слов, обозначающих направления движения (вверх — вниз, вперед — назад), выполнение действий по инструкциям, включающим эти слова. (Интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»).

Закрашивание и штриховка изображений различной величины и конфигурации в различных направлениях (вертикальными, горизонтальными, косыми линиями), обводка по трафаретам (по внешнему контуру, по внутреннему контуру), по опорным точкам. (Интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» раздел «Изобразительная деятельность»).

Развитие топологических представлений (по типу «Улитка» Ж. Пиаже и др.) о перемещении объекта в пространстве, уточнение понятия о паропротивоположных направлениях. Выполнение заданий на моделирование движений в разных плоскостях. Игры на словесное обозначение паропротивоположных направлений. (Интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

Упражнения с использованием простых планов (уменьшенного смоделированного отношения между предметами в двухмерном и трехмерном пространстве).

Детские компьютерные игры, развивающие пространственное мышление: «Веселые картинки», «Путешествие с Кузькой во времени», Lego и др. (Интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

Игры, чтение детской энциклопедической литературы для ознакомление с первоначальными сведениями из истории формирования представлений о пространстве: стрелка-вектор у древних охотников; ориентировка людей по солнцу, по звездам; путешественники в пустыне и тундре; ориентировка охотников в горах и на равнинах; первые планы городов и т.п. (Интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

Временные представления.

Астрономические объекты и явления: солнце, луна, звезды в реальной действительности и на иллюстрациях. Явления погоды (холодно, тепло, идет дождь, идет снег); наблюдение за изменениями в природе в зависимости от времени года. Наблюдение сезонных изменений в природе, беседы, игровые упражнения с использованием иллюстративного материала, продуктов детского творчества (времена года, контрастные времена года — лето и зима, весна и осень; времена года, предшествующие друг другу и следующие друг за другом: осень после лета, перед зимой; зима между осенью и весной). (Интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

Сказки, стихотворения, настольно-печатные игры, игровые упражнения с использованием знаково-символических средств, продуктов детского творчества, музыки, характеризующих времена и месяцы года. Игры на называние основных признаков, характерных для времен и месяцев года.

Отгадывание загадок и объяснение пословиц о месяцах года в современном календаре и календаре славян: декабрь — «стужайло», апрель — «снегогон», сентябрь — «хмурень», октябрь — «грязник» и т. д. Словотворчество детей по

называнию месяцев года, исходя из их характерных признаков. (Интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — разделы «Изобразительная деятельность», «Музыка»).

Части суток, соотнесение названий частей суток с соответствующими картинками, стихотворениями, потешками и песенками. Противоположные части суток: утро и вечер, день и ночь. Части суток, предшествующие друг другу и следующие друг за другом (ночь после вечера, перед утром; день между утром и вечером). Настольно-печатные игры, игровые упражнения с использованием знаково-символических средств, продуктов детского творчества, музыки, характеризующих части суток. Словесные игры называние основных признаков, характерных для частей суток (цвета, положение небесных светил, погодные явления и т. д.). (Интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально - коммуникативное развитие» — раздел «Игра», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — разделы «Изобразительная деятельность», «Музыка»).

Рассматривание различных календарей (календарь-игрушка «Месяц перед новым годом», «Детский календарь», перекидные иллюстрированные календари, календари-сувениры, календари-конструкторы и др.), беседы и занятия на темы календарей. Настольно-печатные игры и игровые упражнения с использованием знаково-символических средств для обозначения дней недели, рабочих и выходных дней: неделя-пирамида из семи колец, неделя - флажки, неделя в цифрах и т.п. Игры на определение места одного из дней недели среди других: назови первый (третий, пятый) день недели; назови день недели после четверга; назови день недели между вторником и четвергом; назови первый день недели после выходного. (Интеграция с логопедической работой, образовательными областями)

«Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Речевое развитие»).

Формирование представлений о необратимости времени. Упражнения на определение времени по часам. Многообразие часов и семантика слов, обозначающих вид часов: настольные, наручные, напольные, башенные, песочные, механические, электронные, солнечные часы. Настольно - печатные игры, упражнения с настоящими и игрушечными часами по определению времени с точностью до одного часа. Стрелки часов, циферблат. (Интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

Первоначальные сведения из истории временных представлений: меры времени, календарь, час, минута, секунда, солнечные и песочные часы, современные часы; представления народов мира, в том числе славян, о временах года и другая доступная детям информация. (Интеграция с логопедической

работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Формирование игровой и театрализованной деятельности»).

Игры, экскурсии, беседы, чтение литературы о зависимости образа жизни наших предков и современных людей от смены времен года (сезонный круг у древних людей, у славян и других народов), регламентирующих ее практическое, символическое, обрядовое содержание (интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие»- разделы «Формирование игровой и театрализованной деятельности», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Музыка»).

Представления о величине. Практические занятия с использованием условных мерок (полоски бумаги, ленточки, тесемки) для измерения длины и ширины различных предметов и соотнесения их по этим параметрам. Игры и упражнения, рассказы, беседы познавательного характера на ознакомление детей с историей создания мер для измерения величины: первые меры — «лапоть», «локоть», «ладонь». Упражнения с различными измерительными приборами: линейкой, рулеткой, сантиметром и др. (Интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Формирование игровой и театрализованной деятельности»)

Закрепление представлений о предметах разной величины и приемах проверки (наложение и приложение): длинный — короткий, длиннее — короче, широкий — узкий, шире — уже, высокий — низкий, выше — ниже, толстый — тонкий, толще — тоньше.

Закрашивание, штриховка, рисование по опорным точкам изображений разной величины (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительная деятельность»).

Речемыслительные упражнения для формирования представлений детей о словесном обозначении предметов на основе барического чувства, зрительного соотнесения объемов, длины, ширины, высоты, веса. Опыты - исследования на понимание принципа сохранения количества вещества, не зависящего от величины сосуда, в котором оно находится (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально- коммуникативное развитие» — раздел «Формирование игровой и театрализованной деятельности»)

В практических действиях с предметами развитие способностей детей выделять свойства объекта, определять величину пути перемещения объектов на плоскости.

Формирование представлений об относительности величины (упражнения, рисование, рассматривание иллюстративного материала).

Чтение рассказов, просмотр фильмов, настольно-печатные игры, включающие познавательные сведения из истории развития представлений о величине: как люди нашли единицы для измерения длины? для чего была

установлена метрическая система мер? и т.п. (интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Формирование игровой и театрализованной деятельности»).

Формы и методы работы по образовательной области

«Познавательное развитие»

Таблица 2.11. «Формы и методы работы»

Направления	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Старший дошкольный возраст				
Сенсорное развитие	Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические игры Тематическая прогулка Проблемные ситуации Занятия Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Подвижные игры Показ	Наблюдения на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Игры - экспериментирования Проблемные ситуации	Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео Упражнения

<p>Развитие познавательной исследовательской деятельности</p>	<p>Занятия Интегрированные занятия Игровые занятия Игры со строительным материалом Дидактические игры Игры с природным материалом Развивающие игры Опыты и эксперименты Творческие задания Игровые задания Выставки Проектная деятельность Проблемные ситуации</p>	<p>Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетно-ролевых игр Продуктивная деятельность Постройки по замыслу, схемам и чертежам</p>	<p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Выставки Проектная деятельность</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений.</p>	<p>Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации КВН Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Игровые упражнения Игровые занятия Использование художественного</p>	<p>Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Утренняя гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальн</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических</p>	<p>Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Просмотр видео КВН Досуг Коллекционирование Проектная деятельность Открытые просмотры</p>

	<p>слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирован ие Викторины Работа в парах Работа в микрогруппах Презентации Решение логических задач Проблемно- поисковые ситуации</p>	<p>ая работа Решение логических задач Использовани е художественн ого слова</p>	<p>уголках Продуктивная деятельность Проектная деятельность</p>	<p>Совместная игровая деятельность</p>
<p>Формировани е целостной картины мира, расширение кругозора детей Мир, в котором мы живем.</p>	<p>Занятия Беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Игры- экспериментирован ия Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Проектная деятельность Проблемные ситуации Организация тематических</p>	<p>Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактически е игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментир ования На прогулке наблюдение за окружающей действительно стью</p>	<p>Дидактические игры Театрализованн е игры Сюжетно- ролевые игры Развивающие игры Игры- экспериментиров ания Продуктивная деятельность Работа в книжном уголке</p>	<p>Беседа Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетировани е Информацион ные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивно е взаимодействи е через сайт ДОУ Консультатив ные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки</p>

	<p>выставок Создание мини-музея КВН Викторины</p>			<p>Праздники Развлечения Досуги Проектная деятельность</p>
<p>Природа и ребенок.</p>	<p>Занятия Интегрированные занятия Беседа Экспериментирование Проектная деятельность Проблемно-поисковые ситуации Конкурсы КВН Викторины Труд в уголке природы, огороде Дидактические игры Игры-экспериментирования Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Организация тематических выставок Создание мини-</p>	<p>Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за природными явлениями</p>	<p>Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы Труд в уголке природы, огороде Продуктивная деятельность Календарь природы</p>	<p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги Проектная деятельность</p>

	музея Календарь природы			
--	----------------------------	--	--	--

Перечень программ, технологий, пособий

- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группа – «ЭЛИЗЕ ТРЭЙДИНГ», «ЦГЛ» М: 2003.
- Богуславская З. М., Е.О. Смирнова Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1991.
- Веракса Н.Е., Веракса А.Н.. Проектная деятельность дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет - М.: ТЦ «Сфера»,2013.
- Дыбина О.В.. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Дыбина О.В.. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Дыбина О.В.. Что было до... Игры – путешествия в прошлое предметов - М.: ТЦ Сфера, 2010
- Занимательная математика для дошкольников (для детей 6-го года жизни). – Самара, 1993
- Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 (5-6) лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2005
- Крашениников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников – М., Мозаика – Синтез, 2015.
- Метлина Л.С. Занятия по математике в детском саду. – М.: Просвещение, 1985
- Михайлова З.А.. Игровые занимательные задачи для дошкольников. – М.: Просвещение, 1990.
- Николаева С.Н. Юный эколог. — М.: Мозаика-Синтез, 2002
- Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с общим недоразвитием речи (с 6 до 7 лет) - ООО «Детство -Пресс», 2011
- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015

- Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических Рихтерман Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста – М. Просвещение 1991.
- Рыжова Н.А. Наш дом — природа. — М.: Линка-Пресс, 1998
- Формирование математических представлений у детей 5-го года жизни. – Самара, 1986

2.2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Для групп детей с тяжелыми нарушениями речи образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план.

Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» тесно связаны с образовательной областью «Речевое развитие» и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в логопедической группе и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, включает задачи речевого развития не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

Имеющиеся нарушения речи, эмоционально-волевой сферы, интеллекта определяют разный уровень владения речью. Это является основополагающим в проектировании работы по развитию речи для каждого ребенка с тяжелыми нарушениями речи.

Для детей III уровнем речевого развития особое значение имеет словарная работа, которая проводится на основе ознакомления с окружающей жизнью. Ее задачи и содержание определяются с учётом познавательных возможностей детей и предполагают освоение значений слов на уровне элементарных понятий. Главное в развитии детского словаря – освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

Воспитание звуковой стороны речи, освоение грамматического строя, развитие связной речи представляет большую сложность для детей с тяжелыми нарушениями речи всех категорий. Например, грамматические категории характеризуются абстрактностью и отвлеченностью. В норме дети усваивают грамматический строй практически, путем подражания речи взрослых и языковых обобщений. Для развития связной речи, освоения грамматических форм у детей с тяжелыми нарушениями речи создаем специальные условия – разработки грамматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала, включение предметно-практической деятельности и др. Преодоление нарушений

звукопроизношения, наблюдаемых у детей с тяжелыми нарушениями речи различных категорий, возможно при помощи специалиста, учителя-логопеда.

Старшая группа

Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы

Развитие словаря:

- Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.
- Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.
- Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.
- Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.
- Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.
- Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой? какая? какое?*, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.
- Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.
- Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.
- Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.
- Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

- Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных

падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

- Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок, -енок, -ат-, -ят-*, глаголов с различными приставками.
- Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.
- Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.
- Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.
- Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
- Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа

Развитие просодической стороны речи

- Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.
- Закрепить навык мягкого голосообразования.
- Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.
- Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

- Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
- Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.
- Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов

- Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

- Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза

- Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.
- Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
- Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.
- Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.
- Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из двух - трех звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).
- Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой - звонкий, твердый-мягкий.
- Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.
- Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.
- Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.
- Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.

Развитие связной речи и формирование коммуникативных навыков

- Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.
- Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.
- Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

- Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.
- Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Подготовка к обучению элементам грамоты

- Закрепить понятие буквы и представление о том, чем *звук* отличается от *буквы*.
- Познакомить с буквами А, У, О, И, Т, К, П, М, Х, Ы, С, Э.
- Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнуручка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.
- Закрепить навык чтения слогов и слов с пройденными буквами.

Подготовительная группа

Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы

Развитие словаря:

- Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.
- Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.
- Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.
- Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.
- Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.
- Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.
- Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.
- Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.
- Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

Совершенствование грамматического строя речи

- Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах, как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.
- Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.
- Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.
- Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.
- Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.
- Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.
- Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.
- Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.
- Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.
- Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

Развитие фонетико-фонематической системы

Развитие просодической стороны речи

- Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.
- Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.
- Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.
- Учить говорить в спокойном темпе.

- Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

- Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.
- Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.
- Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза

- Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (*абрикос, апельсин*) и введением их в предложения.
- Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения.
- Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения.
- Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза

- Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
- Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.
- Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

- Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

Обучение элементам грамоты.

- Познакомить с буквами З, Ш, Ж, Д, Г, Б, Ф, В, Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы.
- Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.
- Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.
- Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.
- Закрепить знание уже известных детям правил правописания.
- Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ).
- Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды.

Развитие связной речи и коммуникативных навыков

- Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.
- Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.
- Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.
- Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.
- Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.
- Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.
- Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

Основное содержание

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» в старшем дошкольном возрасте является формирование связной речи детей с тяжелыми нарушениями речи.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно – потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей.

В ходе совместной образовательной деятельности взрослых и детей, направленной на ознакомление детей с тяжелыми нарушениями речи с окружающей действительностью, они начинают понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми встречаются в повседневной жизни, выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Формирование связной речи, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной) осуществляется в процессе рассказывания о предметах и игрушках, по сюжетным картинкам, отражающим бытовой, предметно-практический, игровой, эмоциональный и познавательный опыт детей. При этом широко используются символические средства, рисование, театрализованные игры.

В это время важную роль играет работа по ознакомлению детей с литературными произведениями, для чего воспитатели проводят занятия по ознакомлению с художественной литературой. Они рассказывают детям сказки, читают стихи, организуют игры по сюжетам этих произведений. В группе оформляется специальная книжная выставка — книжный уголок, где помещаются книги, выполненные полиграфическим способом и книжки-самоделки, которые дети изготавливают вместе со взрослыми. Содержание книжного уголка постоянно обновляется.

В работу по развитию речи детей с тяжелыми нарушениями речи включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатели учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми проблемами. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Формирование синтаксической структуры предложения. Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов потому что, если, когда, так как. (Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать.

Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад). (Интеграция с логопедической работой).

Формирование связной речи. Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).

Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания. Совершенствование навыков смыслового программирования и языкового оформления связного высказывания. Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний.

Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста (интеграция с логопедической работой).

Ознакомление с произведениями искусства (картины, иллюстрации детских книг и т. п.) и рассказы о них. Рассматривание картин художников с доступной детям тематикой: по сказкам, об игровых ситуациях, о природе, о животных, о прогулках в зависимости от времени года и т. д.

Составление предложений по фрагментам изображения. Рассказы с выходом за пределы наглядно данного (по воображению: «Что было до?», «Что будет после?»).

Рассказ-описание конкретного объекта (по предметной картине или фрагменту изображения). Рассказ «от имени» персонажа или объекта картины.

Рассказы по сериям сюжетных картин. Рассказы по фотографиям, изображающим процесс или результат символично-моделирующей деятельности детей («Как мы играем»). Рассказы-сравнения по картинам и собственным житейским и игровым ситуациям («Дети играют, и мы играем», «Играем вместе»). Рассказы по рисункам: собственным или коллективным («Художник рисует, и я нарисовал»). Рассказы по ситуации картины на основе использования иллюстративного плана, вопросного плана и элементов эйдорацио-мнемотехники (интеграция с логопедической работой).

Коллективные работы на тему картины: диорама по сюжету картины, коллективный рисунок-апликация с последующим рассказыванием по содержанию картины. (Интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительная деятельность»).

Обучение грамоте. (Интеграция с логопедической работой по всем направлениям подраздела). Закреплять понятия «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение». Упражнять в составлении графических схем слов, слогов, предложений, Закреплять зрительный образ пройденных букв, послоговое слитное чтение слов, предложений, коротких текстов.

Художественная литература

Наиболее значимым видом работы по развитию речи является ознакомление и чтение художественной литературы. Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с тяжелыми нарушениями речи с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт. Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Включенность в эту работу детей с тяжелыми нарушениями речи, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких, литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
- организовывать драматизации, инсценировки;
- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проводить словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учётом уровня речевого развития ребенка (для детей с нарушениями речи, интеллектуальными нарушениями);
- предлагать детям отвечать на вопросы;
- предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу.

Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения.

Задачи:

Старшая группа:

- Продолжать развивать интерес к художественной литературе.
- Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения.
- С помощью различных приемов и специально организованных педагогических ситуаций способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

- Побуждать рассказывать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа.
- Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Подготовительная группа:

- Продолжать развивать интерес к художественной литературе.
- Поддерживать желание знакомиться с другими главами понравившейся «толстой» книги, рассматривать рисунки и оформление книг.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.
- Воспитывать чувство юмора, используя смешные сюжеты из литературы.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Способствовать детям различению литературных жанров: сказки, рассказа, стихотворения.

Основное содержание.

Ознакомление с литературными произведениями и рассказывание их. Слушание сказок, стихотворений. Разучивание стихотворений.

Рассказывание сказок, коротких рассказов и историй с помощью пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, серий картинок, наглядных моделей, символических средств. (Интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально - коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

Разыгрывание по ролям литературных произведений в театрализованных играх (режиссерских и играх-драматизациях) вместе со взрослым, который исполняет роль ведущего и режиссера. (Интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра», см. «Театрализованные игры»).

Коллективный рассказ-рисование по содержанию произведения (вместе со взрослым), комментированное рисование с элементами аппликации т.п. (Интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительная деятельность»).

Изготовление книжек-самоделок из рисунков, аппликаций, выполненных совместно со взрослым, и показ, называние персонажей сказки, драматизация каждого эпизода (в процессе «превращения» необходимо следовать технике создания выразительного образа: изменение позы, движений, голоса, мимики).

(Интеграция с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Труд»).

Составление рассказов в виде сообщений от собственного имени (Я - Мы), в виде обращений (Ты - Вы), а также от третьего лица (Он - Они) с обязательным наличием адресата (интеграция с логопедической работой).

Формы и методы работы по образовательной области «Речевое развитие»

Таблица 2.12. «Формы и методы работы»

Направления	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятель- ной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Старший дошкольный возраст				
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Поддержание социального контакта (беседа, диалог). Образцы правильной речи взрослого. Коммуникативные тренинги. Тематические досуги. Гимнастики (мимическая, логоритмическая). Игры со словом	Имитативные упражнения, пластические этюды. Сценарии активизиру- ющего общения. Чтение, рассматрива- ние иллюстраций (беседа.) Коммуника- тивные тре- нинги. -Совместная продуктивна я деятельность. -Работа в книжном уголке -Экскурсии. -Проектная деятельность Моделирова- ние и	Самостоятель- ная художественн о-речевая деятельность детей Сюжетно- ролевая игра. Игра- импровизация по мотивам сказок. Театрализо- ванные игры. Игры с правилами. -Игры парами (настольно- печатные) -Совместная продуктивная деятельность детей	Игры парами. Пример коммуникативны х кодов взрослого. Чтение, рассматривание иллюстраций Беседы Игры- драматизации Досуги, праздники Экскурсии Совместные семейные проекты

		обыгры- вание проблемных ситуаций		
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические формы)	Речевые дидактические игры. Чтение, разучивание Беседа Досуги	Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Игры-драматизации Экспериментирование со словом Познаватель-но-исследо-вательская деятельность Продуктив-ная деятель-ность Игры-занятия	Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Самостоятель-ная художес-твенно-речевая деятельность	Объяснение, повторение, исправление Дидактические игры Чтение, разучивание стихов Беседа
Звуковая культура речи	Артикуляционная гимнастика Речевые дидактические игры. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.	Речевые упражнения, задания. Дидактические игры. Имитаци-онные упражнения. Сценарии активизиру-ющего общения. Досуг	Игра-импровизация по мотивам сказок. Игра-драматизация Театрализо-ванная деятельность	Дидактические игры Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов Игра-драматизация Консультации у логопедов
Грамматический строй речи	Дидактические игры Речевые тренинги (упражнения) Беседа Разучивание стихов	Сценарии активизирующего общения. Игры-занятия Досуг Дидакти-ческие игры Речевые задания и	Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализо-ванная деятельность	Дидактические игры Чтение, разучивание стихов Беседа Экскурсии Родительские собрания, консультации, деловые игры,

		упражнения		круглые столы, семинары-практикумы и т.д.
Связная речь	Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Чтение сказок, рассматривание иллюстраций Дидактические игры	Творческие задания Дидактические игры Экскурсии Проектная деятельность Досуги и праздники Экспериментирование Познавательная исследовательская деятельность Игры-занятия Театрализованная деятельность Словотворчество	Игры-импровизации по мотивам сказок Проектная деятельность Словотворчество	Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. Информационная поддержка родителей Экскурсии с детьми Участие в проектной деятельности
Подготовка к обучению грамоте	Занятие Дидактические игры Словесные игры Индивидуальная работа Игровые упражнения Проектная деятельность (звуковая модель слова) Проблемно – поисковые ситуации Продуктивная деятельность Викторины Праздники Досуги Сюжетно-ролевая игра	Индивидуальная работа Игровые упражнения Дидактическая игра Словесные игры Сюжетно-ролевая игра	Дидактическая игра Работа в книжном уголке Продуктивная деятельность Сюжетно-ролевая игра	-Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Проектная деятельность

Перечень программ, технологий, пособий

- Бобкова Т. И., В. Б., Красносельская. Ознакомление с художественной литературой детей с ОНР - М.: Творческий Центр Сфера, 2003.
- Гербова В. В. Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет.- М.: Просвещение, 1987.
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика- Синтез, 20015.
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика- Синтез, 20015.
- Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996.
- Кислова Т. Р.. По дороге к Азбуке. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей к частям 1 и 2 . – Н: «Баланс», 1999.
- Короткова Э.А.. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию
- Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 6.
- Морозова И.А., Пушкарева МА. Развитие речевого восприятия Конспекты занятий. Для работы с детьми 5- 6 лет с ЗПР. – М.: Мозаика- Синтез, 2007.
- Морозова ИА. Пушкарева М.А.Ознакомление с окружающим миром. - М.: Мозаика- Синтез, 2007.
- Морозова ИА. Пушкарева М.А.Подготовка к обучению грамоте - М.: Мозаика- Синтез, 2007.
- Развитие речи и творчества дошкольников /под ред. О.С.Ушаковой. – М.: Творческий Центр Сфера, 2003.
- Ушакова О. С. Занятия по развитию речи в детском саду. – М.: Просвещение, 1993.
- Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. — М.: ТЦ Сфера, 2002.
- Ушакова О.С. Развитие речи детей – М.: ТЦ Сфера, 2013.
- О.С.Ушакова Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. - М.: ТЦ Сфера, 2013.
- Швайко Г. С.. Игры и игровые упражнения для развития речи.
- Шорыгина Т. Л. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи». — М.: Гном и Д, 2004.

2.2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность

В старшем дошкольном возрасте дети уже имеют достаточный изобразительный опыт, относительно сформированные умения и навыки. Их увлекает не только процесс изобразительной деятельности, но и ее результат.

Самостоятельная изобразительная деятельность детей становится осмысленной, целенаправленной и доставляет им удовольствие. Основной формой организации работы с детьми в этот период становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционно-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей на третьей ступени обучения предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как на занятиях, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи группы из изображений, появившихся в результате обрисовывания и дорисовывания контуров тел детей и взрослых, детских ладошек; изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

В этот период обучения детей с тяжелыми нарушениями речи продолжается целенаправленное формирование потребностно-мотивационного, целевого, содержательного, операционального и результативного компонентов изобразительной деятельности детей. Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений. Усиливается социальная направленность содержания рисования, лепки и аппликации, расширяется речевая работа с детьми в процессе изобразительной деятельности (в виде словесного отчета и предварительного планирования).

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей.

Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, «подпитывающий» содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств и т. д.

Если в средней группе обучения декоративное рисование осваивалось в виде простого заполнения геометрической формы, то в старшем дошкольном возрасте обучения дети осознанно наносят узор на вырезанные из бумаги силуэты одежды, посуды, головных уборов и пр. Они начинают творчески подходить к созданию узоров. Рассматривая и анализируя простые по композиции орнаменты, дети учатся

показывать и объяснять расположение узора (в углах, в середине, по сторонам и т.д.).

Рисование

Задачи:

Старшая группа:

- Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.
- Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.
- Совершенствовать композиционные умения.
- Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.
- Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

Подготовительная группа:

- Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.
- Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных. Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.
- Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.
- Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.
- Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

Основное содержание

Предметное рисование. Рисование разных пород деревьев, связывая образ с «характером» дерева (береза плакучая, печальная, опустила ветки; береза радостная, веселая, ветки подняла вверх, «танцует»). Показ приема изображения предметов на разных уровнях (планах): «Дети пришли в березовую рощу», «Зима в лесу. Дети гуляют в лесу», «Мы помогаем взрослым собирать яблоки в саду».

Рисование одного и того же дерева зимой, летом и осенью, передавая основные цвета времен года. Рядом свое изображение (одного или с друзьями).

Рисование улицы, парка, участка (по заранее нанесенным пространственным ориентирам — дорожкам). Отражение занятий людей (взрослых и детей) в изображаемой ситуации. Изображение транспортных средств на улице. Рассказывание о содержании рисунка. (Интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»).

Рисование фломастерами и красками зданий разного назначения после прогулки, экскурсии, рассматривания картинок, фотографий и рисунков, изображающих здания (жилой дом-башня, детский сад, магазин, деревенский домик). Отражение в рисунке характерных особенностей домов: количество этажей, дверей, окон, наличие некоторых деталей, например балконов в жилых домах. (Интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» — разделы «Элементарные математические представления», «Конструирование»).

Рисование человека (после подготовительных игр с моделью человеческой фигуры). Способы передачи движений рук и ног, наклона туловища, поворота головы в зависимости от действий человека. Рисование «портретов» друзей, автопортретов, портрета мамы, папы и других близких детей и взрослых. (Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»).

Рисование с натуры кукол (голышей и в разной одежде, девочек и мальчиков). Выбранная игрушка помещается на столе перед ребенком, чтобы он имел возможность ее обследовать и оценивать выполнение, сопоставляя с натурой. Рисование старинных кукол, кукол в национальных одеждах, древних людей, современных людей в костюмах разных профессий. (Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»).

Сюжетное рисование. Рисование по представлению и с натуры натюрмортов, сюжетов литературных и музыкальных произведений, выбирая цветовой фон в соответствии с настроением и характерами героев.

Сюжетное рисование, отражающее события из жизни детей и взрослых, сказочные ситуации, ситуации из произведений детской литературы.

Предварительные беседы, вызывающие в воображении детей то, что будет нарисовано. (Интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»).

Композиционные рисунки (персонажи и предметы располагаются на всей плоскости листа). Сюжетное рисование по содержанию сказок, мультфильмов,

которые дети хорошо знают и могут свободно пересказывать. (Интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»).

Сюжетное рисование по представлению в соответствии с определенным фрагментом (каждому ребенку — свой отрывок) с предварительным повторением содержания сказки и рассматриванием иллюстраций к ней, с последующим рассказыванием. (Интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»).

Изготовление книжек-самоделок, в которых отражена жизнь детей и их игровой опыт («Наш день в детском саду», «История о том, как Таня заболела», «Как мы ходили в парикмахерскую», «Пешеходный переход» и др.). (Интеграция с образовательными областями «Социально - коммуникативное развитие, «Речевое развитие»).

Декоративное рисование. Рисование ритмичного расположения разнообразных форм: кругов, точек, линий, завитков. Роспись выкроек дымковских игрушек (барыня, лошадка) после рассматривания игрушек. Склеивание расписанных выкроек. Выставка детских работ. Использование поделок для театрализованных игр. (Интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»- разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Труд»).

Знакомство и рисование в технике кляксографии, «опредмечивание» пятен.

Лепка

Задачи:

Старшая группа:

- Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции.
- Формировать умение лепить мелкие детали.
- Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.
- Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.
- Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

Подготовительная группа

- Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки.
- Развивать пластичность в лепке.
- Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов.
- Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

Основное содержание

Лепка фигур человека и животных с передачей характерных движений (лошадка скачет, девочка танцует и т. д.).

Развитие у детей чувства композиции. Лепка скульптурных групп из двух-трех фигур, передача пропорций и динамики действия, соотношение предметов по величине.

Лепка из пластилина и глины по мотивам знакомых сказок или рассказов фигур животных с передачей их характерных особенностей (длинные уши, длинный хвост, короткий хвост и т.п.) (Интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»). Лепка фигурок скульптурным способом с последующим их обыгрыванием.

Игры и упражнения на развитие умения сравнивать предметы по форме и умения узнавать их по словесному описанию. (Интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Познавательное развитие» — разделы «Элементарные математические представления», «Конструирование»).

Лепка предметов из глины и пластилина с использованием конструктивного способа (Снегурочка, снеговик, девочка в шубе, мишка, зайка, медведица с медвежатами, курочка и цыплята, белка с бельчонком и др.).

Присоединение меньшей части к большей способом прижимания и примазывания.

Рассматривание деревянных хохломских изделий (миска, солонка, стаканчик), керамической посуды для последующей лепки из глины, пата, пластилина. Лепка полых формы (глубокая миска, стакан, чашка): углубление в куске глины (пластилина, пата), загибание края у расплющенного куска, сглаживание поверхности изделия. Раскрашивание лепных изделий.

Последующее использование поделок в сюжетно-ролевых играх. (Интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Труд»).

Аппликация

Задачи:

Старшая группа:

- Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т.п.).
- Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

Подготовительная группа

- Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур.
- Обучать технике обрывания в сюжетной аппликации.
- Учить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.
- Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.
- Формировать умение создавать мозаичные изображения.

Основное содержание

Выполнение узора в круге и в полоске по образцу на основе самостоятельного вычленения принципа чередования элементов (салфетка с вышивкой, отделка на фартучке). Перенос симметричного узора с одной стороны на другую (с левой стороны на правую и наоборот; с верхней стороны в нижнюю и наоборот). Выбор необходимых элементов из предложенных, среди которых есть «лишние» (элементы другого цвета или формы).

Выполнение предметной аппликации из частей с использованием готового контура: наклеивание изображения различных сборно-разборных игрушек (разрезы плоских заготовок соответствуют форме и местам соединения частей этих игрушек) (интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Конструирование»).

Выполнение аппликации фигур человека и животных. Вырезание предметов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое (овощи, фрукты, посуда).

Сюжетно-тематическая аппликация на темы «Осень», «Зима», «Весна», «Лес (осенью, зимой, весной)», «В огороде», «На лугу», «На озере», «В саду цветут яблони», «Цветы на лугу» и др.

Сюжетная аппликация по сказкам. Изготовление книжек-самodelок по сказкам и рассказывание по ним. (Интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Труд», «Речевое развитие»).

Коллективная аппликация по сюжетам сказок, рассказов, мультфильмов (интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»).

Предметная и тематическая аппликация из цветной и белой ткани (наклеивание готовых элементов композиции), дополнение аппликации раскрашиванием красками или фломастерами.

Аппликация из природных материалов: «Листопад», «Бабочка» (из листьев с дорисовыванием усиков) и др. (Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие — раздел «Труд»).

Приобщение к изобразительному искусству

Задачи

Старшая группа:

- Учить выделять, называть группировать произведения по видам искусства
- Расширять представления о графике
- Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг
- Познакомить с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников
- Подвести к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства»
- Познакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Дымка, Городец, Полхов-Майдан)

Подготовительная группа:

- Формировать основы художественной культуры
- Расширять знания об изобразительном искусстве, о скульптуре малых форм
- Продолжать знакомить с архитектурой, с народным декоративно-прикладным искусством
- Познакомить со спецификой храмовой архитектуры
- Познакомить с историей искусства
- Познакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Гжель Хохломская, Жостовская, и др.)

Основное содержание

Ознакомление с произведениями искусства (картины, иллюстрации детских книг и т. п.) и рассказы о них. Рассмотрение картин художников с доступной детям тематикой: по сказкам, об игровых ситуациях, о природе, о животных, о прогулках в зависимости от времени года и т. д. Разыгрывание ситуаций,

изображенных на картинах, с акцентом на социальном содержании отношений между персонажами. (Интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально - коммуникативное развитие» — разделы «Игра»).

Экскурсии в музеи, картинные галереи (вместе с родителями). Экскурсии в мини-картинные галереи детской организации, стимулирование желания каждого ребенка выполнять роль экскурсовода.

Восприятие художественной литературы

Задачи

Старшая группа:

- Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.
- Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.
- Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.
- Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.
- Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

Подготовительная группа:

- Развивать интерес к художественной литературе и чтению.
- Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.
- Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.
- Сформировать умение выразительно декламировать стихи.
- Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).
- Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.
- Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Основное содержание

Восприятие художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности. Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу.

Включенность в работу детей сообщим недоразвитием речи, у которых отмечается разный уровень речевых умений, проходит при соблюдении ряда условий:

- выбираются произведения с учетом степени их доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- предварительно беседуют с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений, и проводится заключительная беседа для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно - следственной зависимости;
- подбираются иллюстрации, картинки к произведениям, делаются макеты;
- организовываются драматизации, инсценировки;
- демонстрируются действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проводится словарная работа;
- адаптируются тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития (для детей с нарушениями речи, интеллектуальными нарушениями);
- предлагается детям отвечать на вопросы и т.д.

Осуществляются с детьми разные виды работы: подбор иллюстраций к прочитанному тексту; пересказ его; придумывание окончания к заданному началу. Все это способствует осмыслению содержания произведения.

Музыка

Реализация содержания раздела «Музыка» в старшем дошкольном возрасте направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа. Стимулируются использование детьми развернутых, глубоких, оригинальных суждений. Дети соотносят новые музыкальные впечатления с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений. В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Музыкальные занятия в старшем дошкольном возрасте проводит музыкальный руководитель вместе с воспитателями. Если необходимо, то к занятиям с детьми привлекается учитель-логопед. Элементы музыкальной ритмики учитель-логопед и воспитатели включают в групповые и индивидуальные коррекционные занятия с детьми. Содержание логопедических и музыкальных занятий по ряду направлений работы взаимосвязано. Взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей имеет большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т.п.

Задачи:

Старшая группа:

- Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.
- Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.
- Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

Подготовительная группа

- Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой.
- Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух.

- Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма.
- Формировать певческий голос и выразительность движений.
- Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах.
- Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

Слушание

Задачи:

Старшая группа:

- Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.
- Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).
- Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

Подготовительная группа

- Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ.
- Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения.
- Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой.
- Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. А. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

Основное содержание

Прослушивание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен. Прослушивание музыкальных произведений и определение характера музыки, узнавание знакомых мелодий. Прослушивание музыкальных серий, объединенных единым сюжетом. Составление сюжетных рассказов по мотивам мелодий. (Интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»).

Прослушивание мелодий разного характера (веселых и грустных, медленных и быстрых), различных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс). Беседы с детьми о музыкальном произведении с целью выяснения их впечатлений от прослушивания. (Интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»).

Узнавание мелодии, исполненной с различной отсрочкой по времени.

Узнавание знакомых мелодий при целостном проигрывании, по отдельным фрагментам, по вступлению.

Прослушивание аудиозаписей народных, классических и современных музыкальных произведений (на усмотрение музыкального руководителя и исходя из программного материала).

Развитие восприятия отдельных звуков, серии музыкальных звуков и музыкальных фраз, сыгранных в разных регистрах.

Игры на узнавание в мелодиях образов людей, природного, растительного мира и т. п. (Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — «Игра»).

Музыкальные игры на развитие звуковысотного, ритмического, тембрового и динамического слуха.

Различение и воспроизведение серий звуков, отличающихся по высоте и силе звучания, по длительности, по темпу.

Игры на ориентировку в пространстве зала с учетом динамики музыкального произведения. (Интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»).

Беседы с детьми о прослушанных музыкальных произведениях, способствующие формированию связных высказываний о своих чувствах, мыслях, эмоциональных ощущениях и т.п. (Интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»).

Пение.

Задачи:

Старшая группа:

- Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.
- Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него.
- Продолжать формирование навыков сольного пения.

Подготовительная группа

- Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы.
- Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

Основное содержание

- Формирование у детей понятия о музыкальной фразе, музыкальном и логическом ударе. Пение с четкой артикуляцией слов произведений, насыщенных музыкальными образами, разных по тембровым характеристикам. Пение музыкальных произведений в два-три куплета, с лексикой, доступной для понимания детей и воспроизведения ими на данном этапе логопедической работы.
- Пение с различными движениями.
- Пение песенок с увеличением и ослаблением силы голоса (громко - тихо), с изменением темпа, с четким проговариванием слов, с точной передачей интонации. (Интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»).
- Пение в ансамбле.
- Пение с инструментальным сопровождением и без него (вместе с музыкальным руководителем и самостоятельно).
- Самостоятельное пение детей (индивидуально и коллективно) с музыкальным сопровождением и без него.

Музыкально-ритмические движения.

Задачи:

Старшая группа:

- Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом.
- Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.
- Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок.
- Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг).
- Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера.

- Учить пляскам, в которых используются эти элементы.
- Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений
- Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

Подготовительная группа

- Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

Основное содержание

Музыкально-ритмические движения детей, соответствующие характеру музыки (бодро, энергично шагать под маршевую музыку, выполнять плавные движения под колыбельную или под музыку вальса). (Интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»).

Музыкально - ритмические движения, выполняемые детьми по собственному замыслу в соответствии с музыкальным образом.

Танцевальные движения с использованием элементов национальных и современных танцев.

Создание различных образов при инсценировании песен, танцев, театральных постановок. (Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

Разнообразные ритмичные движения под музыку. Различные виды ходьбы, бега, прыжков, импровизации на тему движений людей, животных под музыку. (Интеграция с образовательными областями «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура», «Социально - коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

Упражнения на развитие общей моторики под музыку: ходьба приставными шагами в сторону на носках, приставными шагами с приседанием, переменным шагом, вальсовым шагом в сторону; бег с захлестыванием голени, поднимая вперед прямые ноги; поскоки на месте (одна нога вперед другая назад, ноги скрестно, ноги врозь, с хлопками перед собой, над головой, за спиной). (Интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»).

Движения в соответствии с динамическими оттенками музыки, с изменениями темпа.

Упражнения на выстукивание различного ритмического рисунка и метра(интеграция с логопедической работой).

Музыкально-ритмические движения, отражающие метрическую пульсацию (2/4 и 4/4), предполагающую изменение темпа движения. (Интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»).

Танцевальные движения.

Самостоятельное придумывание детьми движений, отражающих содержание песен, вариации плясовых движений с натуральными и воображаемыми предметами.

Игра на детских музыкальных инструментах

Задачи:

Старшая группа:

- Отрабатывать навыки игры в ансамбле.
- Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность.
- Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.
- Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

Подготовительная группа

- Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.
- Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

Основное содержание

Знакомство детей с музыкальными инструментами: аккордеоном, кастаньетами, цитрами, гусями, свирелью, электронными инструментами. (Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»— разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Труд»).

Музицирование с целью различения музыкальных инструментов по тембру.

Музицирование на различных музыкальных инструментах: пианино, барабане, металлофоне, дудочке, триоле, треугольнике, маракасе, свиреле,

электронных инструментах. Использование для музицирования самодельных музыкальных инструментов.

Подыгрывание на музыкальных инструментах музыкальному руководителю, исполняющему различные мелодии.

Самостоятельная импровизация детей на музыкальных инструментах (музыкальный руководитель подыгрывает детям). Подыгрывание и сопровождение на музыкальных инструментах песен народных мелодий и произведений современных композиторов (в аудиозаписи, в грамзаписи).

Исполнение музыкальных произведений на музыкальных инструментах в оркестре и ансамбле.

Конструктивно - модельная деятельность

Продолжается развитие у детей с тяжелыми нарушениями речи мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивно-модельной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Усиливается акцент на обучении детей предварительному планированию конструирования из различных материалов. Помимо создания конструкций по объемным и графическим образцам, дети учатся зарисовывать готовые конструкции (созданные как по заданию, так и по собственному замыслу). Детей знакомят с составлением схем и планов, с использованием символов-векторов и пр.

Значительное место отводится развитию конструктивных навыков детей, что является необходимым для формирования и совершенствования их дальнейшей предметно-практической деятельности.

Организуя занятия с детьми, учитываем, что дети с тяжелыми нарушениями речи могут испытывать затруднения в употреблении слов, характеризующих качества, признаки, состояния конструктивных материалов, действий с элементами конструкторов. Им трудно использовать сложные предлоги при рассказывании о своих действиях, при словесном обозначении пространственных отношений между элементами конструкции. Поэтому в Программе большое внимание обращается на речевое сопровождение детьми своей конструктивной деятельности, на формирование и развитие их коммуникативных навыков в ходе совместных строительно-конструктивных игр.

Задачи

Старшая группа:

- Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.
- Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.
- Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими, учить устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни.
- Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
- Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.
- Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
- Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
- Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
- Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.
- Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

Подготовительная группа:

- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности конструктивной деятельности.
- Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; передавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, трудиться над сооружением сообща, не мешая друг другу.

- Учить детей сооружать различные конструкции данного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
- Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, детская площадка, стоянка машин, городской перекресток и т.п.).
- Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции, по собственному замыслу. Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).
- Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала.
- Продолжать совершенствовать навыки работы с бумагой. Учить складывать лист бумаги круглой формы по диагонали (конус), продолжать работать по готовой выкройке и инструкции педагога.

Основное содержание

Экскурсии, наблюдения, групповые прогулки с воспитателями, индивидуальные прогулки с родителями, с целью знакомства с различными архитектурными сооружениями, рассматривание и беседы по иллюстрированным альбомам, фотографиям, просмотр видеофильмов об архитектурных сооружениях, о строительстве зданий и т. п. (Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).

Тренировочные упражнения на дифференциацию объемных тел (шар, полусфера, куб, брусок, пластина, призма треугольная, конус) и геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, круг, овал). Создание из двух малых форм одной большой, отличной от исходных, последующее использование ее в предметном конструировании. (Интеграция с разделом «Элементарные математические представления»).

Выбор элементов, необходимых для выполнения конструкции из объемного и плоскостного материала (с названием фигур и объемных тел, их функций в конструкции и пространственного расположения). (Интеграция с разделом «Элементарные математические представления»).

Конструирование игрушек (транспортные средства, мебель, трансформеры, дома и др.) из элементов строительных наборов, конструктора Lego, геометрических фигур, готовых элементов, разрезных картинок. Складывание предметных и сюжетных разрезных картинок (до двенадцати частей) с различной

конфигурацией разреза и рассказывание по ним. (Интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»).

Индивидуальная и коллективная работа по составлению картинок по типу пазлов (по образцу и самостоятельно). Конструирование из палочек разнообразных объектов по объемному и графическому образцу, зарисовка готовых конструкций.

Конструирование с использованием декора сооружения. Конструирование типовых объектов (дома, мосты, транспортные средства, мебель, здания общественного назначения) и индивидуальных, имеющих типовые характеристики и особые индивидуальные отличия. Тематическое коллективное конструирование. (Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»).

Самостоятельное (и при участии взрослого) конструирование различных зданий (жилой дом, театр, дворец, ферма, супермаркет и др.), транспортных средств, мостов, поселков, улиц из детских строительных наборов, конструкторов, палочек, плоскостных элементов, элементов мозаики. (Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»).

Конструирование по схемам, моделям, фотографиям, по заданным взрослым и детьми условиям. Творческие работы по созданию необычных, фантастических конструкций (улица будущего, автомобиль - самолет, аквапарк у инопланетян, космический корабль для путешествия на Сатурн и др.). (Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

Строительно-конструктивные игры по содержанию картин, изображающих детские игры со строительными наборами, сюжетно-ролевые и театрализованные игры. (Интеграция с образовательной областью «Социально - коммуникативное развитие» — разделы «Игра»).

Конструирование улицы с использованием детского игрового комплекта «Азбука дорожного движения». Постройка домов из полифункциональных модульных наборов типа «Радуга», Мастер» и др., напольных деревянных строительных наборов по плану-схеме, по фотографиям, по образцу, представленному на экране компьютера. (Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

Конструирование целостных планшетов (вкладыши из геометрических фигур) с использованием мировых головоломок: «Волшебный квадрат», «Волшебный круг», «Гексамино», «Головоломка Архимеда», «Головоломка Пифагора», «Джунгли», «Колумбово яйцо», «Монгольская игра», «Пентамино», «Танграм» и др.

Ознакомление детей со строительством и архитектурой в разные эпохи (чтение рассказов, просмотр видеofilмов, сведения из детских энциклопедий). Конструирование исторических построек (пирамида, Эйфелева башня, кремль, старинная башня и т.п.) с использованием тематических конструкторов и строительных наборов. (Интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», Социально - коммуникативное развитие», раздел «Игра»).

Изготовление поделок из готовых форм, картона и бумаги по показу и инструкции, педагога, по чертежам (корзиночка, кубики-вкладыши, домик, гараж, автобус, грузовик, санки, корабль и т.д.), поделок из цилиндров и конусов (парашют, матрёшка в длинном платье, гриб, лиса, заяц), которые в дальнейшем объединяются в маленькие композиции. (Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

Изготовление поделок из природного материала, устанавливая связь между естественной формой предмета и его назначением, скрепляя отдельные части различными способами - клеем, проволокой, пластилином, спичками и т.д.(фигурки людей, животных, птиц, рыб, бабочек). (Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

Формы и методы работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Таблица 2.13. «Формы и методы работы»

Направления	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Старший дошкольный возраст				
Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация) Конструктивно-модельная деятельность	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков, декораций Экспериментирование Детские конкурсы Участие в выставках Работа в изоуголке Проектная деятельность Коллективная работа Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия-Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков, декораций Работа в изоуголке Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа Использование информационно-

				<p>компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>Использование технических средств обучения (ТСО)</p> <p>Мастер-класс</p> <p>День открытых дверей</p>
<p>Слушание</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>Другие занятия</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Слушание музыкальных сказок,</p> <p>Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки:</p> <p>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- во время умывания</p> <p>- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- перед дневным сном</p> <p>- при пробуждении</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия»</p>	<p>Консультации для родителей</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической</p>

				<p>пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p>
Пение	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> -театрализованная деятельность -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей 	<p>Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару»,</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой</p>

	<p>действительности</p>		<p>театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий разного характера (ласковая колыбельная, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселая плясовая).</p> <p>Игры в «кукольный театр», «спектакль» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей.</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в</p>	<p>оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров,</p> <p>Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности и</p> <p>Создание совместных песенников</p>
--	-------------------------	--	---	--

			детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности.	
Музыкально-ритмические движения	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> -театрализованная деятельность -музыкальные игры, хороводы с пением -инсценирование песен -формирование танцевального творчества, -импровизация образов сказочных животных и птиц - празднование дней рождения 	<p>Использование музыкально-ритмических движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <ul style="list-style-type: none"> -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений, -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей. <p>Портреты композиторов. ТСО</p> <p>Создание для</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание</p>

			<p>детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей под музыку соответствующего характера</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p>	<p>помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей</p>
<p>Игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> -театрализованная деятельность -игры с элементами аккомпанемента - празднование дней рождения 	<ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов.</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные</p>

			<p>ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>	<p>занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Совместный ансамбль, оркестр</p>
<p>Развитие детского творчества</p>	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные занятия</p> <p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Праздники, досуги, развлечения</p> <p>Конкурсы</p> <p>Экскурсии</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Театрализованные</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Народные игры</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Народная игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Участие в досугах,</p>

	<p>игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Взаимопосещения</p>	<p>искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>		<p>праздниках</p> <p>Беседа</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Создание коллекций, альбомов, каталога иллюстраций</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>Использование технических средств обучения (ТСО)</p> <p>День открытых дверей</p>
<p>Приобщение к изобразительному искусству</p>	<p>Занятия</p> <p>Изготовление украшений, подарков, декораций и т.д.</p> <p>Праздники, досуги, развлечения</p> <p>Конкурсы</p> <p>Экскурсии</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>Использование</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Занятия</p> <p>Народные игры</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Народная игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Участие в досугах, праздниках</p> <p>Беседа</p>

	<p>технических средств обучения (ТСО)</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Взаимопосещения</p> <p>Экскурсия в мини-музей д/с</p> <p>Встречи с представителями искусства</p>			<p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Создание коллекций, альбомов, каталога иллюстраций</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>Использование технических средств обучения (ТСО)</p> <p>День открытых дверей</p>
--	---	--	--	--

Перечень программ, технологий, пособий

- Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. — СПб., 1997
- Ветлугина Н., Е Квитницкая, П. Ломова. Музыка в детском саду. Выпуск 3,4 - М: Музыка 1965, 1976.
- Ветлугина Н., И. Держинская. Музыка и развлечения в детском саду. - М: Музыка, 1976.
- Ветлугина Н.. Музыка в детском саду. Выпуск 3. - М : Музыка 1979.
- Зацепина М.Б. Культурно- досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации.- М. : Мозаика-Синтез, 2006.
- Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика- синтез, 2006.
- Казакова Р. Т., Сайганова Т. И. и др. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники , планирование, конспекты занятий – М.: ТЦ «Сферы», 2005.
- Колина Д.Н. Аппликация с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 12

- Колина Д.Н. Аппликация с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 12
- Колина Д.Н. Лепка с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 12
- Колина Д.Н. Лепка с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 12
- Колина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 12
- Колина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 12
- Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. — М.: Просвещение, 1978
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа – М: Мозаика-Синтез, 2015.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа – М: Мозаика-Синтез, 2015.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа – М: Мозаика-Синтез, 2015.
- Комиссарова Л.Н., Кузнецова Г.В. Ребенок в мире музыки. Примерное тематическое планирование музыкальных занятий для ДОУ.- М.: Школьная пресса, 2006.
- Костина Э. П.. Программа «Камертон».- Нижний Новгород: Талом, 200г.
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. – М., Мозаика – Синтез, 2015
- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2006
- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. Старшая группа – М., Мозаика – Синтез, 2015
- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М.: Просвещение, 1990.
- Лиштван З.В. Конструирование. М.: Просвещение, 1981.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа М.: Карапуз-дидактика, 2009.
- Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация. – Ярославль: Академия развития: Академия, Ко: Академии Холдинг, 2001
- Метлов Н.. Песни для детского сада.- М: Советский композитор. 1972.
- Орлова Т. М., С. И. Бекина. Учите детей петь. – М: Просвещение, 1987.
- Радынова О. П.. Слушаем музыку. - М: Просвещение, 1990.
- Садко Т., А. Буренина. Музыка и движение. - М: Просвещение, 1983.

- Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. – М.: Гуманист Изд. центр Владос (ср., ст., подг. гр.), 2003

2.2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическая культура

Движения детей старшего дошкольного возраста уже достаточно скоординированы, подконтрольны их сознанию и могут регулироваться и подчиняться волевому усилию. В этом возрасте дети интересуются, почему надо выполнять так, а не иначе, понимают пользу упражнений, связь между способом выполнения и конечным результатом. Они становятся более настойчивыми в преодолении трудностей и могут многократно повторять упражнения, работать в коллективе, организоваться для решения соревновательных и игровых задач, хорошо понимают и выполняют команды. Поэтому в ходе физического воспитания детей на третьей ступени обучения большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность и повторность в обучении.

В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

В этот период продолжается развитие физических качеств детей: объема движений, силы, ловкости, выносливости, гибкости, координированности движений. Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности, вовремя спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми.

Основной формой коррекционно-развивающей работы по физическому развитию дошкольников с тяжелыми нарушениями речи остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, для нормализации ЖКТ, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения.

В старшем дошкольном возрасте продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы.

Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с тяжелыми нарушениями речи вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей. Дети под руководством взрослых осваивают элементы аутотренинга.

Задачи:

Старшая группа:

- Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.
- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.
- Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

Подготовительная группа

- Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).
- Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.
- Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

Основное содержание

Построения и перестроения. Самостоятельное или с незначительной организующей помощью взрослого построение в колонну по одному и парами, в круг, в несколько колонн (звеньев), в шеренгу. Равнение при построении.

Перестроение из одной колонны в несколько (на ходу) или из одного круга в несколько кругов. Повороты, стоя в колонне, в кругу, в шеренге на 90° и 180° (налево и направо). Формирование умения рассчитывать на «первый-второй», после чего перестраиваться из одной шеренги в две. Повороты в углах зала (площадки) во время движения, ориентируясь на пространство помещения (площадки). Формирование умения одновременно заканчивать ходьбу.

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба в разных построениях (в колонне по одному, парами, четверками, в кругу, в шеренге) с различными движениями руками. Ходьба обычным, гимнастическим, скрестным, приставным шагом, выпадами, в полуприседе и приседе, «змейкой» со сменой темпа. Ходьба приставным шагом в сторону на пятках, приставным шагом с приседанием, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске, с предметами в руках, на голове, без предметов.

Ходьба приставным шагом по шнуру, дидактической «Змейке», по сенсорной тропе и т.п. Ходьба с утяжелителями на голове, в руках (в руке).

Ходьба на полной стопе, на носках по коврикам и дорожкам со специальным покрытием и ориентирами: по сенсорной дорожке, по игровой дорожке, по коврику «Топ-топ», по дорожке «Гофр» со следочками, по коврику со следочками, по напольной дорожке «Гусеница», по толстой веревке, ленточкам, мягким с изменением темпа движения (быстро, медленно).

Ходьба внутри замкнутой ленты из полимерной ткани шириной 30 см, длиной 2 или 5 м (для трех-пяти детей) по типу «Ленты-гусеницы», согласуя движения рук, ног, туловищ, ритмично, меняя темп, рисунок движений.

Балансировка на сенсорном (набивном) мяче (диаметром 50 см; 75 см).

Ходьба в ходунках, в мешках, по тренажерам («Ходунки для спортивных игр», «Беговая дорожка механическая», «Бегущая волна» и др.).

Движения под музыку в соответствии с заданным темпом и ритмом, с прихлопыванием и проговариванием слов, коротких стишков и т.п.

Бег. Бег в колонне по одному и парами, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, между ориентирами и т.п. (Интеграция с образовательной областью «Художественно - эстетическое развитие» — раздел «Музыка»).

Выполнение упражнений в беге легко, стремительно. Бег, сгибая ноги в коленях. Бег через препятствия: барьеры, мягкие модули (цилиндры, кубы и др.), не задевая них, сохраняя скорость. Бег с ускорением и замедлением (с изменением темпа). Челночный бег. Бег на носках. Бег из разных стартовых положений. Чередование бега с ходьбой, прыжками, ползанием. Бег с преодолением препятствий в естественных условиях.

Бег на расстояние до 10 м с наименьшим числом шагов. Бег наперегонки, на скорость (до 30 м). Сочетание бега с движениями с мячом, со скакалкой.

Бег на месте с использованием тренажеров «Беговая дорожка механическая», «Бегущая по волнам» и др.

Прыжки. Прыжки на двух ногах с поворотом кругом, со смещением ног вправо — влево, сериями по 30–40 прыжков три-четыре раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5–6 м, перепрыгивание через линии, веревки.

Прыжки боком с зажатými между ногами мешочками с наполнителем, «блинчиками» с наполнителем. Перепрыгивание через препятствия: мягкие модули (цилиндры, бруски, кубы и др.). Перепрыгивание на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега, чтобы достать предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка на 20–25 см. Вспрыгивание с разбега в три шага на предмет высотой до 40 см, спрыгивание с него. Прыжки в длину с места, с разбега, в высоту с разбега. Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу. Прыжки через большой обруч, как через скакалку.

Подпрыгивание на мячах-хопах.

Прыжки на малых надувных батутах типа «Малыш», «Теремок», «Джунгли» и др.

Прыжки на детском каркасном пружинном батуте «Прыжок» и др.

Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками (не менее двадцати раз подряд), одной рукой (не менее десяти раз подряд), перебрасывание мяча в воздухе, бросание мяча на пол и ловля его после отскока от пола. Выполнение упражнений с хлопками, поворотами и т. п. Перебрасывание мяча из одной руки в другую. Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), из положения сидя «по-турецки», через сетку.

Бросание мячей разного объема из различных исходных позиций: стоя на коленях, сидя и др. Метание мячей, летающих тарелок (пластмассовых), мешочков с наполнителями, балансировочных подушек в горизонтальную или вертикальную цель с расстояния 4–5 м; метание в движущуюся цель с расстояния 2 м; метание вдаль на расстояние не менее 6–10 м.

Катание сенсорных (набивных) мячей двумя руками (одной рукой) по прямой, между ориентирами и т.п. Прокатывание на сенсорных мячах, лежа на них на животе.

Бросание баскетбольного (облегченного) мяча в баскетбольную корзину, укрепленную на стойку с фиксацией высоты (в зависимости от роста детей).

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке на животе или на спине, подтягиваясь на руках и отталкиваясь ногами. Ползание по бревну. Проползание под гимнастической скамейкой, под рейками, укрепленными на стойках, пролезание в обручи, укрепленные на стойках (набор «Кузнечик» и др.).

Проползание на четвереньках и на животе под дугой, рейкой, в воротики из мягких модульных наборов (например, «Радуга», «Забава») и т.п.

Ползание на четвереньках и на животе по дорожке с последующим перелезанием через небольшие препятствия: мягкие модули из наборов

Упражнения на следочках от рук и цыпочек (движение на четвереньках) на коврике со следочками и подобном оборудовании.

Игры в сухом бассейне (ползание по шарам в бассейне и т.п.) (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

Лазание по гимнастической стенке с переходом с пролета на пролет по диагонали. Влезание на вертикальную лестницу и спуск с нее: быстро, меняя темп лазания, сохраняя координацию движений, используя перекрестную и одноименную координацию движений рук и ног. Лазание по веревочной лестнице (детская игровая лестница, каркасная веревочная лестница), по канату (на доступную ребенку высоту), захватывая его ступнями ног и руками в положении стоя (взрослый удерживает конец каната).

Элементы спортивных игр и спортивных упражнений

Городки. Бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное положение. Выбивание городков (четыре пять фигур) с полукона и кона, стараясь затратить меньшее количество бит.

Баскетбол (освоение игры по упрощенным правилам). Передача мяча друг другу: двумя руками от груди, одной рукой от плеча. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди в движении. Ловля мяча, летящего на разной высоте (от уровня груди, над головой, сбоку, внизу у пола и т. п.) и с различных сторон. Бросание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Ведение мяча в игру одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Футбол (освоение игры по упрощенным правилам). Передача мяча друг другу, отбивание его правой и левой ногой, стоя на месте (расстояние 3–4 м). Подкидывание мяча ногой, ловля его руками (индивидуальное упражнение). Ведение мяча ногами «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота.

Хоккей (на траве с мячом или на снегу с шайбой). Ведение шайбы (мяча) клюшкой, не отрывая клюшку от шайбы (мяча). Прокатывание шайбы (мяча) клюшкой друг другу, задерживание клюшкой шайбы (мяча).

Обводка шайбы (мяча) клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивание шайбы (мяча) в ворота, держа клюшку двумя руками справа и слева от себя. Попадание шайбой (мячом) в ворота, ударяя по шайбе (мячу) с места и после ведения.

Бадминтон. Удар по волану, правильно держа ракетку, перебрасывая его на сторону партнера по игре (без сетки или через сетку). Свободное передвижение по площадке для того, чтобы не пропустить удар партнера.

Настольный теннис. Подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой, с ударом об пол, о стенку и т.п. Отбивание мяча через сетку после отскока его от стола.

Катание на санках. Подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске. Скольжение по ледяным дорожкам (горкам) самостоятельно и с незначительной страховкой взрослым.

Игры-эстафеты с санками.

Ходьба на лыжах. Передвижение на лыжах скользящим шагом, повороты на месте и переступания, подъемы на горку «елочкой», «лесенкой».

Передвижение переменным шагом на лыжне друг за другом, заложив руки за спину. Спуск с горки в низкой и высокой стойке. Торможение.

Игры-эстафеты на лыжах.

Представления о здоровом образе жизни и гигиене

Содержание образовательной области «Физическое развитие», направленное на становление представлений детей о ценностях здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, в старшем дошкольном возрасте реализуется в разных формах организации работы, прежде всего, в ходе осуществления режимных моментов, самостоятельной деятельности детей при незначительной помощи взрослых.

Представления, умения и навыки детей на этой ступени обучения у детей с тяжелыми нарушениями речи, как и на предыдущих, формируются последовательно-параллельно, расширяясь и уточняясь. Формы и методы работы, многократно повторяясь, предполагают использование различного реального и игрового оборудования.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с тяжелыми нарушениями речи в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих витальных потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В старшем дошкольном возрасте детей активно привлекаем к самообслуживанию, стимулируем и поощряем их стремление помогать взрослому в организации процесса питания, режимных моментов.

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с тяжелыми нарушениями речи о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» (раздел «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»), формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения.

Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо звать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Наиболее успешно это осуществляется в ходе совместных со взрослым, а затем и самостоятельных сюжетно-ролевых игр, например, «Поликлиника», «Больница», «Аптека». Содержание этих игр интегрируется с игрой «Семья», «Детский сад». В этом случае большое значение приобретает организация предметно-развивающей среды. Например, такие игры можно успешно проводить, используя детский игровой комплект «Азбука здоровья и гигиены», литературные произведения, специальные плакаты и т.п.

Как и на предыдущих ступенях обучения, к работе с детьми следует привлекать семьи детей, акцентируя внимание родителей на активном стимулировании проявления желаний и потребностей детей. Решение задач экологического воспитания детей становится интегрирующей основой целостного развития детей.

Задачи:

Старшая группа:

- Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.
- Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

- Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.
- Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей.
- Закрепить умение быстро одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.
- Продолжать работу по воспитанию культуры еды.
- Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.
- Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

Подготовительная группа:

- Формировать правильную осанку и свод стопы.
- Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

Основное содержание

Раздевание и одевание. Самостоятельное одевание. Переодевание в соответствующую определенной ситуации (пребывание в группе, прогулка и т. д.) одежду.

Расстегивание застежек-липучек, пуговиц, застежек-молний, расшнуровывание шнурков с частичной помощью взрослого и самостоятельно.

Застегивание застежек-липучек, пуговиц, застежек-молний, зашнуровывание и завязывание шнурков с частичной помощью взрослого и самостоятельно.

Формирование культурно-гигиенических навыков.

Самостоятельное умывание и использование предметов личной гигиены, выбор необходимых предметов гигиены для определенной процедуры.

Использование разнообразных носовых платков: тканевый, бумажные. Уход за тканевыми платками. Алгоритм использования носового платка. Воспитание культуры использовать его аккуратно и по необходимости без напоминаний со стороны взрослого.

Причесывание и формирование навыка контроля за своей причёской (после переодевания и раздевания). Создание условий (большое зеркало, удобно расположенное саше для расчесок и т.п.) и стимулирование потребности детей

обращать внимание на свой внешний вид после переодевания, раздевания с прогулки и т. п.:

- рассматривать себя в зеркало и исправлять беспорядок в одежде;
- тактично обращать внимание сверстников на беспорядок в их одежде и по возможности оказывать помощь в устранении этого беспорядка (внимание к этому может привлекать взрослый);
- причесываться, девочкам — укладывать волосы, при необходимости обращаясь за помощью к взрослому.

Полоскание рта после еды (используется кипяченая вода комнатной температуры) как обязательной гигиенической процедуры. Беседы о зубных пастах (детских и взрослых), об их составе (на доступном детском восприятию уровне). Знакомство детей с особенностями зубных щеток, их разновидностями (жесткая, средняя, мягкая). Обучение и пояснение необходимости чистки зубной щеткой не только зубов, но и языка.

Самостоятельное пользование туалетом, выполнение всех гигиенических процедур после его посещения.

Специальные обучающие ситуации, беседы об аккуратном ношении обуви, сохранение ее в чистоте и порядке. Организация с детьми уголка для ухода за обувью.

Размер обуви и ноги. Беседы о правильной обуви, способствующей удобному положению ног и профилактике плоскостопия (на доступном пониманию детьми уровне). Упражнения для профилактики плоскостопия.

Прием пищи.

Поведение во время еды. Закрепление правила поведения во время еды. Использование столовых приборов во время еды, дифференцируя их назначение. (Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

Беседы с детьми беседы о правильном питании, о необходимом наборе продуктов для здорового питания.

Перед завтраком, обедом и ужином краткое обсуждение с детьми предлагаемого меню, рассказ о питательной ценности тех продуктов, из которых готовится пища.

Предметно-практическая, игровая и речевая деятельность по основам здорового образа жизни

Расширение спектра кинезиотерапевтических процедур с использованием игровых упражнений на сенсорных ковриках и дорожках, на сенсорном (набивном) мяче и другом оборудовании, направленных на профилактику и коррекцию нарушений общей моторики

Проведение с детьми упражнений на развитие координации движений в крупных мышечных группах, динамической координации рук в процессе выполнения последовательно организованных движений, динамической координации рук в процессе выполнения одновременно организованных движений. (Интеграция с разделом «Физическая культура»).

Упражнения на формирование свода стопы и укреплению ее связочно-мышечного аппарата. (Интеграция с разделом «Физическая культура»). Упражнения с использованием различных массажеров: массажных мячей, шишек и др. (см. вторую ступень). (Интеграция с логопедической работой).

Беседы с детьми об особенностях строения глаз, просмотр видео- фильмов, чтение литературы о зоркости, о проблемах людей с нарушением зрения и т.п. (Интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»), знакомство с таблицами для проверки зрения и т.п. Гимнастика для глаз с детьми с использованием зрительных азимутов.

Беседы с детьми о необходимости закаливающих процедур и тренировочных упражнений (гимнастике) для глаз, рук, ног (на доступном для детского восприятия уровне). Использование приемов комментированного и сюжетного рисования детьми по теме игровых занятий о здоровье и здоровом образе жизни. (Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

Игры с детьми: настольно-печатные, сюжетно-ролевые, театрализованные, в которых проигрываются ситуации правильного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. (Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

Чтение детям литературных произведений (сказки, рассказы, стихотворения) о здоровье, о ситуациях правильного и неправильного поведения в разных ситуациях, приводящих к болезни. Стимуляция желания детей пересказывать эти сказки, рассказы и стихотворения, объясняя ситуации, описанные в них. Побуждение детей самостоятельно обыгрывать эти ситуации в театрализованных играх и др. (Интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра», «Речевое развитие»).

Рассматривание с детьми картинок и картин, изображающих игровые ситуации, природу, животных, прогулки в разное время года, иллюстрации к литературным произведениям, наглядные модели, символические средства (знаки безопасности) по теме раздела. (Интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», «Речевое развитие»).

В специально организованных ситуациях побуждение детей к рассказыванию по картинкам, картинкам и иллюстрациям с привлечением собственных впечатлений, «личного опыта» о здоровьесбережении. Разыгрывание ситуаций, изображенных на картинах и иллюстрациях. (Интеграция с

образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра», «Речевое развитие»).

Знакомство детей с пословицами о здоровье и здоровьесбережении (интеграция с образовательной областью «речевое развитие»).

Расширение представлений детей о медицинских профессиях (окулист, стоматолог, ЛОР-врач и другие медицинские работники). Проигрывание (при косвенном руководстве взрослым) сюжетных цепочек, отражающих алгоритм поведения для предотвращения болезни, поведения во время болезни и т. д. (Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Труд»).

Организация сюжетно-дидактических игр с использованием игрового комплекта «Азбука здоровья и гигиены», в которых дети берут на себя роли врачей, медсестер, обучающих пациентов правилам здорового образа жизни. Вовлечение детей в диалог от имени персонажей (игры «Осмотр врача для посещения бассейна», «На приеме у окулиста», «Скорая помощь выезжает к пострадавшему на пожаре» и др.). (Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

Организация тематических досугов детей по формированию основ здорового образа жизни.

Формы и методы работы по образовательной области «Физическое развитие»

Таблица 2.14. «Формы и методы работы»

Направления	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Старший дошкольный возраст				
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде Дни здоровья Ритмические танцевальные	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения»	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей

	<p>движения Физкульт минутки Лечебная гимнастика Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Массаж Туристические походы (пешие и лыжные) Целевые прогулки</p>	<p>Проблемные ситуации</p>		<p>детьми Открытые занятия Оформление информационных материалов</p>
<p>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</p>	<p>Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Игры-занятия в бассейне Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья «Школа мяча» «Школа скакалки» Неделя здоровья Игры с элементами спортивных упражнений</p>	<p>Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Занятия в бассейне Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения</p>	<p>Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Оформление информационных материалов просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p>

<p>Формирование у воспитанников в потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения</p> <p>Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе</p> <p>Ритмические, танцевальные движения</p> <p>Каникулы</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Подвижные народно-спортивные игры</p>	<p>Консультации по запросам родителей</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Дни открытых дверей</p> <p>Экскурсии</p> <p>Оформление информационных материалов</p>
<p>Музыкально-ритмические движения</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Двигательная активность в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> -театрализованная деятельность -музыкальные игры, хороводы с пением -инсценирование песен -формирование танцевального творчества, -импровизация образов сказочных животных и птиц - празднование дней рождения 	<p>Использование музыкально-ритмических движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <ul style="list-style-type: none"> -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений, -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр 	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической</p>

			<p>и постановок небольших музыкальных спектаклей. Портреты композиторов. ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей под музыку соответствующего характера</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p>	<p>пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей</p>
<p>Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей</p>	<p>Утренняя гимнастика игрового характера</p> <p>Двигательная активность (подвижные игры)</p> <p>Обучающие занятия</p> <p>Наблюдения, игры</p> <p>Действия с дидактическим материалом и игрушками, чтение художественной литературы</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок</p>	<p>Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления, Родительский клуб «Любава»</p>

<p>Воспитание культурно-гигиенических</p>	<p>Беседы о личной гигиене Наблюдения, игры Действия с дидактическим материалом и игрушками, чтение художественной литературы</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок</p>	<p>Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Беседа День открытых дверей</p>
<p>Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма</p>	<p>Игровые занятия, беседы, рассказ воспитателя, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок</p>	<p>Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Проектная деятельность Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p>
<p>Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья</p>	<p>В занятиях по ознакомлению с окружающим миром Тематические беседы. Игры-</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими</p>	<p>Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная</p>

	предположения, чтение художественной литературы. Праздники здоровья	воспитателя.	игрушками. Лепка. Рисование	консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар- практикум Проектная деятельность Использование информационно- компьютерных технологий (ИКТ
Формировани е начальных представлени й о здоровом образе жизни	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром Тематические беседы Дидактические игры Игры- предположения Чтение художественной литературы Праздники здоровья	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя	Сюжетно- ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками Лепка Рисование Рассматривание иллюстраций и тематических картинок	Консультации Беседы Открытые просмотры Совместные игры

Перечень программ и технологий

- Богина Т.Л. Охрана здоровья в дошкольных учреждениях. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- Зимонина В.Н., Программно-методическое пособие «Расту здоровым», «Владос» М.; 2002.
- Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления. – М.: Линка-Пресс, 2000
- Лазарев М.Л., Программа «Здравствуй» Лазарев М.Л., «Академия здоровья», М.; 1997.
- Лыкова В. Я., Яковлева Т. С., Зацепина М. Б., Воробьева О. И. Спортивные праздники и развлечения для дошкольников. Старший дошкольный возраст.

Методические разработки для работников дошкольных учреждений. Сценарии. – М: АРКТИ, 1999г.

- Мастюкова Е.М. Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с задержкой психического развития. – М.: Арти, 2002
- Овчинникова Т. С., Потапчук А. А, Двигательный игротренинг для дошкольников. – СПб: Издательство «Речь», 2002г.
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе.- М: Мозаика-Синтез, 2012.
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной группе.- М: Мозаика-Синтез, 2012.
- Шарманова С. Б. Методические особенности использования общеразвивающих упражнений в физическом воспитании детей младшего дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие – Челябинск: Урал ГАФК, 2001г.
- Шарманова С. Б. «По дорогам бродит осень», «Зимние забавы» и др. Сценарии физкультурных досугов для детей дошкольного возраста: Учебно- методическое пособие – Челябинск: Урал ГАФК, ЧГНОЦ УрОРАО,2003г.
- Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления. – М.: Линка-Пресс, 2000.

2.2.2 Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под

какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей

в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях.

Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения,

исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умению логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того

или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Характер взаимодействия с другими детьми

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Если дети с нормальным речевым развитием в 3-4 года начинают чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности, то для детей с ТНР это является достаточно сложным.

У детей младшего возраста с ТНР можно наблюдать желание вступать в контакт со сверстниками, но им, в силу речевого нарушения, трудно, а часто, недоступно, даже элементарное ситуативно-деловое общение, включающее умение слушать собеседника. Чаще всего, они могут только с помощью взрослого выходить из конфликтных ситуаций.

Поэтому столь важно включать детей с ТНР в непосредственное игровое, предметно-практическое взаимодействие с другими детьми для преодоления их речевого и неречевого негативизма. На начальном этапе взаимодействия детей с ТНР очень важна роль взрослого.

У детей с ТНР среднего дошкольного возраста начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже бывают способные организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций. В определенном смысле дети с ТНР этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной и этот период.

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ТНР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Наиболее сложной для ребенка с ТНР младшего дошкольного возраста является вербализация своих действий, речевое общение, поэтому столь важно, чтобы ребенок с ТНР воспринимал смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражал им в движениях и действиях, умел действовать согласованно.

Необходимо стимулировать желание детей с ТНР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание

картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

2.2.3 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР

Концепция модернизации российского образования подчёркивает исключительную роль семьи в решении задач воспитания подрастающего поколения. Признание приоритета семейного воспитания требует иных форм взаимодействия семьи и детского сада.

Личность ребёнка формируется, прежде всего, в семейных условиях. В дошкольном учреждении создаются условия, имитирующие домашние, к

образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематически родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной педагогической литературы в каждой группе ДОУ.

Интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников тяжелыми нарушениями речи осуществляется со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников ДОУ;
- с семьями детей, посещающих ДОУ с сопровождением родителей по рекомендации ПМПК;
- с семьями детей, посещающих ДОУ с сопровождением родителей по рекомендации ПМПК и обучающихся по индивидуальным коррекционно-развивающим программам.

Ведущей целью взаимодействия детского сада с семьёй является создание необходимых условий для формирования ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания ребёнка с нарушениями речи, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьёй:

- изучать отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомить педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информировать друг друга об актуальных задачах развития и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создать в детском саду условия для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлекать семьи воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе;
- приобщать родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные задачи взаимодействия педагогов с семьями воспитанников представлены в таблице 2.15.

Таблица 2.1.5 «Задачи взаимодействия педагогов с семьями воспитанников»

Старшая группа	Подготовительная группа
<p>Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения - дома на улице, в лесу, у водоема. • Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках. • Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника. • Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца • Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе. 	<p>Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка. • Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности. • Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности. • Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей с способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу развития и образования ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- равная ответственность родителей и педагогов;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- учёт социального статуса и микроклимата семьи;
- учёт родительских запросов и степени заинтересованности родителей деятельностью ДОО.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребёнка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах.

Условия работы с родителями:

- целенаправленность, системность, плавность;
- дифференцированный подход к работе с родителями с учётом многоаспектной специфики каждой семьи;
- возрастной характер работы с родителями, доброжелательность, открытость.

Методы изучения семьи:

- анкетирование;
- наблюдение за ребёнком;
- посещение семьи ребёнка;
- обследование семьи с помощью проективных методик (рисунок семьи);
- беседа с ребёнком;
- беседа с родителями.

Педагоги дошкольного учреждения уделяют большое внимание работе с семьями воспитанников, вовлекая родителей в единое образовательное пространство. ДОО обеспечивает полноту информирования родителей о работе

учреждения. В ДОУ используются различные формы организации информационно-просветительской работы: информационно-аналитические, досуговые, познавательные, наглядно-информационные, государственно-общественные. Формы работы с родителями представлены в таблице № 2.16.

Таблица № 2.1.6. «Формы работы с родителями»

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	<ul style="list-style-type: none"> - анкетирование; - социологический опрос; - интервьюирование; 	3-3 раза в год по мере необходимости
В создании условий	<ul style="list-style-type: none"> - участие в субботнике по благоустройству территорий; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах. 	2 раза в год постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> - участие родительского комитета в педагогических советах. 	по плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> - наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семинары, фоторепортажи, выставки детского творчества); - памятки ,буклеты, листовки, газеты; - создание странички на сайте ДОУ; - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции, мастер-классы, деловые игры, санбюллетени, мини-библиотеки педагогической литературы - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания; - медиотека; - дни открытых дверей; - занятия в родительском клубе «Любава» и «Диалог»; - проектная, исследовательская деятельность 	1 раз в квартал обновляется постоянно 1 раз в месяц по годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал 2 раза в год 1 раз в месяц по годовому плану
В организации совместных мероприятий	<ul style="list-style-type: none"> - праздники, развлечения, досуг; - экскурсии; 	по годовому плану 1 раз в квартал

	- семейный театр;	по годовому плану
	- художественное творчество;	по годовому плану
	- домашнее чтение;	постоянно

Взаимодействие с родителями посредством ИКТ

ИКТ – технологии позволяют изменить условия взаимодействия педагога с родителями. Проведение педагогических мероприятий (родительских собраний, консультаций, тренингов и т.д.) с использованием мультимедийной техники является современной формой информирования и консультирования, позволяющей представить материал красочнее, информативнее и увлекательнее, помогает выделить его основные аспекты и даёт возможность их проиллюстрировать. Предлагается использовать:

- мультимедиа-презентации (содержат текстовые материалы, фотографии, рисунки, слайд-шоу, звуковое оформление и дикторское сопровождение, видеофрагменты и анимацию);
- видео гостиные, отражающие жизнь ребёнка в ДОУ (подборка видео зарисовок о повседневной жизни ДОУ и её воспитанников интересна родителям, поскольку она позволяет увидеть ребёнка вне дома);
- мини-фильмы с целью введения родителей в проблему тематических консультаций, обучающие фильмы с целью формирования представлений о предмете консультирования (они могут носить обучающий и тематический характер, а также это может быть подборка видео зарисовок: фронтальные групповые занятия, индивидуальные занятия, деятельность детей вне занятий).

В учреждении создана медиотека из практических консультаций и в видеовидео зарисовок, дающих возможность представить работу ДОУ с разных сторон. Медотека постоянно пополняется новыми материалами.

Взаимодействие с родителями через сайт учреждения

На сайте ДОУ родители могут познакомиться с планом работы, узнать о проводимых мероприятиях, получить консультацию, найти ссылку на другие полезные сайты и полезную литературу. В гостевой книге посетители сайта могут сделать запрос об индивидуальной консультации на интересующую тему. На форуме могут задать свой вопрос, обсудить проблему. Очень важно, что с информацией на страницах сайта родители имеют возможность познакомиться в удобное для них время и получить ответ в удобной для них форме.

Аспекты взаимодействия педагогов с семьями воспитанников логопедических групп старшего дошкольного возраста по всем образовательным областям представлены в таблице 2.17.

Таблица 2.17.

«Взаимодействие педагогов с семьями по образовательным областям»

Направления деятельности	Содержание деятельности по разделам образовательных областей
Социально-коммуникативное развитие	
Овладение коммуникативной деятельностью	<p>Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду.</p> <p>Рассказывать о ценности диалогического общения (обмен информацией, эмоциями, познание). Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости.</p> <p>Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации.</p>
Формирование общепринятых норм поведения, гендерных и гражданских чувств	<p>Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка.</p> <p>Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.</p> <p>Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье. Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций. Привлекать к сотрудничеству с детским садом.</p> <p>Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий.</p>
Овладение элементарной трудовой деятельностью.	<p>Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым. Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания.</p> <p>Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи. Развивать интерес к проектам по изучению трудовых профессий, традиций в семье, городе (селе).</p> <p>Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в детском саду, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории детского сада.</p>
Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе	<p>Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице. Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи и т.д.).</p> <p>Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.</p>

	<p>Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка. Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей.</p>
Познавательное развитие	
<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью</p>	<p>Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка. Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми. Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, посещения музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и др.). Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности. Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй.</p>
Речевое развитие	
<p>Преодоление речевых нарушений</p>	<p>Для осуществления комплексной системы по преодолению речевых нарушений у детей важное место занимает работа с родителями. В коррекционно-воспитательном процессе важно сделать родителей не только своими союзниками, но и грамотными помощниками. Поэтому, взаимодействие направлено на обеспечение благоприятных условий воздействия на ребенка с нарушением речи, создание правильного отношения к нему дома, организацию необходимой самостоятельной работы вне логопедических занятий. Работу с родителями учитель-логопед осуществляет в нескольких направлениях: общепедагогическое и логопедическое просвещение, консультирование с целью обеспечения их грамотной работы с ребенком непосредственно дома, правильного осуществления и соблюдения ими рекомендаций врача-невролога и других специалистов внутри семьи в процессе проведения режима дня ребенка. Важно в понятной и доступной форме раскрыть перед родителями основные отклонения в речевом развитии, причины их возникновения, показать степень отставания от нормы и необходимость совместных усилий в преодолении данного дефекта. Учитель-логопед знакомит каждого родителя с индивидуальной программой коррекции речи ребенка. В конце каждого этапа коррекционной работы подводятся итоги, сообщаются успехи и трудности, намечаются общие пути взаимодействия. Важно, чтобы в преодолении речевых нарушений участвовала вся семья. Одним из важных направлений логопедической работы является профилактическая работа по предупреждению речевых нарушений и последствий речевой патологии. Учитель-логопед рекомендует определенные дидактические игры, игрушки, настольно-печатные игры, список художественной литературы для составления детской библиотечки, упражнения по развитию мелкой моторики и фонематического слуха и т.д.</p>
<p>Обогащение активного</p>	<p>Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря,</p>

<p>словаря в процессе восприятия художественной литературы</p>	<p>словесного творчества. Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.</p> <p>Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка.</p> <p>Проводить литературные вечера, гостиные, викторины, встречи с работниками библиотеки. Побуждать поддерживать детское сочинительство.</p> <p>Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п.</p>
<p>Закрепление правильных речевых навыков</p>	<p>В детском саду введена система методических рекомендаций для родителей, которая помогает повысить педагогическую культуру родителей, закрепить изученный материал, способствуют овладению детьми различными речевыми умениями и навыками, позволяют подготовить ребёнка к школе. Каждую неделю родители получают рекомендации по закреплению правильной речи в домашних условиях и подготовке к обучению грамоте. Выполняя упражнения по лексической теме в форме игровой деятельности, дети накапливают и обогащают словарный запас, совершенствуют грамматический строй речи, развивают навыки связной речи. В ходе выполнения заданий по подготовке детей к обучению грамоте у детей развивается фонематическое восприятие, формируются навыки фонематического анализа и синтеза, закрепляются знания о звуках, знакомство с их графическим обозначением на письме (буквами). Логопедические упражнения, также помогают развить мелкую моторику руки (разукрашивание, печатанье букв, обводка по контуру, штриховка, вырезание букв), психические процессы (внимание, память, мышление).</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	
<p>Овладения изобразительной деятельностью</p>	<p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность. Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей).</p> <p>Побуждать к посещению музея изобразительных искусств, художественных выставок, мастерских.</p>
<p>Овладение музыкальной деятельностью</p>	<p>Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка. Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома. Информировать родителей о культурно-массовых мероприятиях, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.</p> <p>Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (утренники, досуги, концерты, музыкально-литературные гостиные, праздники)</p>
<p>Физическое развитие</p>	
<p>Овладение элементарными</p>	<p>Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка. Информировать о факторах, влияющих на физическое и</p>

<p>нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<p>психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.). Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком. Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения секций, ориентированных на оздоровление дошкольников.</p>
<p>Овладение двигательной деятельностью</p>	<p>Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка. Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту. Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала, бассейна), совместным подвижным играм, прогулкам в лесу (парке); созданию спортивного уголка дома; покупке спортивного инвентаря (мячи, велосипед, роликовые коньки, самокат и т.д.). Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах развития. Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка. Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребёнка. Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, потребность в движении. Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в детском саду.</p>

Программы, технологии, пособия

- Взаимодействие дошкольного учреждения с социумом: Пособие для практических работников дошкольных образовательных учреждений/ Авт.-сост.: Т.А.Данилина,Т.С.Лагода,М.Б.Зуйкова.-3-е изд., испр. и доп.-М.:Аркти,2005.
- Гуров В.Н. Социальная работа образовательных учреждений с семьей.- М.: Педагогическое общество России, 2006.
- Защита прав и достоинства маленького ребёнка: координация усилий семьи и детского сада: пособие для работников дошкольных образовательных учреждений/ (Т.Н. Доронова, А.Е. Жичкина, Л. Г. Голубева и др.).-2-е изд.- М.:Просвещение,2006.
- Правовое воспитание. Организация работы с педагогами, детьми и родителями. Автор-составитель Т.А. Харитончик, Волгоград, 2009.
- Шитова Е.В.Работа с родителями: практические рекомендации и консультации по воспитанию детей 2 – 7 лет. – Волгоград: Учитель, 2009.

2.2.4 Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа)

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников учреждения включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;

- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей. Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития детей,

психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АООП; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2х раз в неделю) и психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:
 - а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;
 - б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;
 - в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

Обследование грамматического строя языка

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

Обследование связной речи

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность

использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

Обследование фонетических и фонематических процессов

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д.. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д.. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речевых возможностей детей с ТНР: первая схема – для обследования детей, не владеющих фразовой речью; вторая схема – для обследования детей с начатками общеупотребительной речи;

третья схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития детей с ТНР

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории детей с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной медико-психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких детей и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей детей, относящихся к группе риска, а также детей с различными отклонениями в физическом и/или психическом развитии. Родители информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с взрослыми, формировать зрительную фиксацию и способность проследивать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

Обучение *детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития)*, предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто?, куда?, откуда?, понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц,

звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

Обучение *детей с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития)* предполагает несколько направлений:

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3хсложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);

- развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений : существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов – на, под, в, из.

Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);

- развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям детей с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, корот- кие сказки.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (*третьим уровнем речевого развития*) предусматривает:

- совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);

- развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.

- закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение

конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов и т.д.)

- обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

- развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

- закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что

является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звуко-буквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки рече-звукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двусложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двусложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канава), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речевых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированными возможностями детей с ТНР.

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

Обучение детей с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (**четвертым уровнем речевого развития**) предусматривает следующие направления работы:

- совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать

- объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой – жадный, добрый – милосердный, неряшливый – неаккуратный, смешливый – веселый, веселый – грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной – портниха, повар – повариха, скрипач – скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать – читатель – читательница – читающий);

- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений,

- совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов,

- совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление/компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для детей старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для детей подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые-мягкие звуки», «звонкие – глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпоритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей детей. Дети среднего дошкольного возраста в результате

коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы взрослого и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение – отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи. Дети старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;

- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;

- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;

- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Дети подготовительной к школе группы могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);

- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;

- адаптироваться к различным условиям общения;

- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание и т.д. Дети адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

2.3

Содержательный раздел формируемой части Программы – Этнокультурная составляющая

2.3.1 Цели и задачи формируемой части

Этнокультурная составляющая образовательной деятельности с детьми с тяжелыми нарушениями речи направлен на достижение **цели:** воспитание гражданина и патриота своей страны через приобщение дошкольников к культурному наследию русского народа и формирование у них чувства сопричастности к малой родине.

Задачи:

- познакомить детей с культурными традициями марийского народа, фольклором Марий Эл;
- познакомить с местными народными промыслами, творчеством народных умельцев, предметами старинного быта, народным костюмом;
- прививать любовь к самобытной культуре Марийского края;
- формировать у детей чувство сопричастности себя и своей семьи к историческим и культурным событиям родного города и страны;
- дать первичные представления о культурных и исторических достопримечательностях города Йошкар-Ола;
- воспитывать желание сохранять и приумножать наследие предков;
- выявлять и поддерживать семейные традиции;
- приобщать воспитанников к поисковой деятельности.

Представления о малой родине являются содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности по различным направлениям процесса приобщения детей к историческим и культурным традициям народа мари:

- прошлое и настоящее родного города и республики;
- декоративно-прикладное искусство народа мари;
- фольклор народа мари.
- природа родного края.

Содержание данных направлений **интегрируется** практически со всеми образовательными областями. Интеграция этнокультурной составляющей с другими разделами может состоять в следующем:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников. (Интеграция с образовательной областью «Физическое развитие»);
- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.) (Интеграция с разделом «Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»);

- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе). (Интеграция с разделом «Совместная трудовая деятельность» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»);
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины. (Интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»);
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.) (Интеграция с разделом «Формирование общепринятых норм поведения», «Формирование гендерных и гражданских чувств» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»);
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков. (Интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие»);
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан. (Интеграция с образовательной областью «Речевое развитие» и разделом «Совместная трудовая деятельность» образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»);
- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.) (Интеграция с разделом «Формирование гендерных и гражданских чувств»).

2.3.2 Формы, методы и содержание формируемой части

Формы, методы и содержание образовательной деятельности в старшей группе для детей с тяжелыми нарушениями речи

Образовательная деятельность в организованной детской деятельности

- *Занятие* «Город мой над Кокшагой рекой». (Интеграция с разделом «Формирование гендерных и гражданских чувств» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»).
- *Рассматривание* картины И.Левитана «Золотая осень» и Михайлина И.А. «Золотая осень». (Интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие»).

- *Рисование:* «Грибы марийского леса», «Моя семья», «В этом доме я живу», «Ваза с кирпичного завода», «Какие комнатные растения растут у меня дома», «Фартук для Анук», «Платочек», «Сапоги Онара», «Солдат на посту», «Мой любимый котик», «Портрет моей мамы», «Какие деревья растут на нашем участке», «Машины на улицах Йошкар-Олы», «В Йошкар-Оле праздник», «На нашем участке зацвела яблоня». (Интеграция с разделом «Формирование гендерных и гражданских чувств» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»).
- *Апликация:* «Полотенце», «Скатерть», «Рубашка Онара», «Подарок папе, дедушке», «Подарок маме, бабушке», «Вечная память павшим в бою».
- *Лепка:* «Что выросло на грядке у Анук», «Ваза для цветов», «Птицы на нашей кормушке», «Какие угощения мама печёт к празднику», «Воин – освободитель».
- *Конструирование:* «Пешеходный мост через реку Кокшага», «Двухэтажное дома на нашей улице».

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

- *Беседы:* «Дары марийского леса», «Марийские музыкальные инструменты», «Ткачество», «Герои ВОВ», «Изба как памятник деревянной архитектуры», «Портретная живопись. Образ матери в искусстве». (Интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», с разделом «Формирование гендерных и гражданских чувств» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»).
- *Подвижные игры:* «Уголки», «Рыбалка», «Сова», «Лапоть», «Платочек», «Бой петухов».
- *Дидактические игры:* «Какой матрёшки не стало?», «Сложи узор по образцу», «Магазин сувениров», «Придумай свой узор». (Интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие»).
- *Театрализованные игры:* марийская народная сказка на фланелеграфе: «Лиса, сова и сорока», «Кокша богатырь». (Интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»).
- *Хороводные игры:* «На лугу у ворот», «Как сеяли мак».
- *Чтение:* стихов поэтов о красоте природы родного края, о городе Йошкар-Оле, о Республике Марий Эл, рассказов марийских писателей для детей, рассматривание иллюстраций, книжной графики марийских художников, портретов марийских поэтов, писателей, художников. (Интеграция с образовательными областями «Речевое развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»).
- *Рассказывание марийских сказок:* «Смоляной бычок», «Лиса и медведь», «Коза и медведь», «Кокша – богатырь» (фланелеграф), «Собака и дятел», «Зимовье в лесу», «Кто сильнее?», «Откуда у зайца белая шубка?», «Лиса, сова и сорока», «Любознательный заяц», «Онар» (фланелеграф), «Ягнёнок хвастунишка», «Лепёшки на молоке матери», «Лиса и перепёлка», «Петух и собака», «Синица»,

«Как топор в лес ходил», «Муравьиная свадьба», «Как я пчёл караулил», «Ёж и заяц», «Солнце и радуга», рассматривание иллюстраций, книжной графики марийских художников. (Интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», с разделом «Формирование общепринятых норм поведения образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»).

- *Досуг:* вечер марийских загадок, прослушивание марийских песен, звучаний марийских инструментов, музыкально-дидактическая игра «Карусель». (Интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие»).

- *Экскурсии:* По детскому саду. Учреждения и жилые дома вокруг детского сада. В парк имени 400-летия города Йошкар-Олы. К реке Кокшага во все времена года. По микрорайону. В краеведческий музей: «Утварь народа мари», «Животные и птицы родного края». (Интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие», «Физическое развитие»).

- *Просмотр слайдовых презентаций:* «Какой был город летом», «Памятники Йошкар-Олы», «В Йошкар-Оле зима», «Липкины подарки», «Экскурсия по Йошкар-Оле». (Интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие», с разделом «Формирование гендерных и гражданских чувств» образовательной области «социально-коммуникативное развитие»).

- *Прослушивание в аудиозаписи* песен народа мари, музыкальных произведений марийских композиторов для детей, звучаний марийских музыкальных инструментов.

- *Просмотр в видеозаписи танцев* из репертуара ансамбля «Марий Эл»

Самостоятельная детская деятельность

- *Рассматривание иллюстративного материала:* Альбомы: «Наша семья», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду», «Растительный и животный мир Республики Марий Эл», «Музыкальные инструменты народа мари», «Национальная кухня», «Марийский костюм», «Заповедник Марий чодыра» (о животном и растительном мире), «Красная книга Республики Марий Эл», «Труд взрослых», иллюстрации к марийским народным сказкам, открытки, буклеты с видами города, детский журнал «Кече» и т.д. (Интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», с разделом «Формирование гендерных и гражданских чувств» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»).

- *Строительная игра* «Перекрёстки и улицы Йошкар-Олы». (Интеграция с разделом «Формирование гендерных и гражданских чувств» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»).

- *Настольно-печатные игры:* «Оденем куклу на прогулку», «Познай себя», книжки-раскраски «Моя улица», «Мой дом», «Мой детский сад». «Сложи узор по

образцу», «Найди одинаковые узоры», «Оденем куклу в марийский костюм». (Интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие»).

- *Театрализованные игры:* марийская народная сказка на фланелеграфе: «Лиса, сова и сорока», «Кокша богатырь». (Интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»).
- *Костюмированные сюжетно-ролевые игры*

Образовательная деятельность при взаимодействии с семьями

- *Экскурсии:* «Архитектурные памятники Йошкар-Олы», «Изба как памятник деревянной архитектуры». (Интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие», с разделом «Формирование гендерных и гражданских чувств» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»).
- *Праздник:* «Марий Эл-шочмо эл». (Интеграция со всеми образовательными областями)
- *Развлечения:* «В гостях у бабушки», кукольный спектакль «Сереброзубая Пампалче», спектакль «Изий», «Путешествие по земле Онара». (Интеграция со всеми образовательными областями)

Формы, методы и содержание образовательной деятельности в подготовительной к школе группе для детей с тяжелыми нарушениями речи

Образовательная деятельность в организованной детской деятельности

- *Занятие:* «Марийский орнамент», «С чего начинается Родина?», «Кузя знакомится с городом», «Что я знаю о родном крае, республике», «Мой край родной марийский». (Интеграция с образовательной областью «речевое развитие», с разделом «Формирование гендерных и гражданских чувств» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»).
- *Рисование:* «Золотая марийская осень», «Грибы марийского леса», «Рубашка Онара», «Платье для Анук», «Сапоги Онара», «Моя дружная семья», «Жили- были дед да баба», «Дома на нашей улице», «Дворец Чылдырвий», «Церковь», «Полотенце», «Что самое красивое в моём доме», «Чайная чашка», «Снегири на ветках», «Мой любимый город», «Марийская матрёшка», «Любимое место в городе», «Транспорт на улицах города», «Герои марийских сказок», «Кукла в марийском национальном костюме», «Отгадай и нарисуй», «Вечерний город», «Новостройки в городе». (Интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие»).
- *Аппликация:* «Грибы» (из сухих листьев), «Дом, в котором я живу», «Кувшин из кирпичного завода», «Флаги России и Марий Эл», «Транспорт на улицах нашего города», «Закладка для книг», «Вечная память павшим в бою». (Интеграция с

разделом «Формирование гендерных и гражданских чувств» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»).

- *Лепка:* «Мухомор», «Утварь народа мари», «Птицы на нашей кормушке», «Лось – рога ветвистые да копыта быстрые», «Животные марийского леса», «На чём едут люди?», «Фейерверк над городом», «Марийский край - край лесов», «Герои любимой сказки», «Керамическая посуда с кирпичного завод. (Интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие»).

- *Конструирование:* «Пешеходный мост через реку Кокшага», «Платье для Анук» (из бумаги), «Дом, в котором я живу», «Плетение из бумажных полосок «Коврик», «Магазин бытовых приборов», «Улица нашего города» «Цветочный магазин». (Интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», с разделом «Формирование гендерных и гражданских чувств» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»).

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

- *Беседы:* «Марийские народные приметы», «Лес – наше богатство», «Национальные праздники», «Как горожане заботятся о своём городе», «Марийская кухня», «Красная книга республики», «Их именами названы улицы нашего города», «О марийских художниках». (Интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», с разделом «Формирование гендерных и гражданских чувств» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»).

- *Подвижные игры:* «Лошадки-кони», «Белки и собаки», «Передача пояса» «Ястреб и гусята», «Ястреб и грачи», «Охота на зайцев», «Колотушка», «Биляша», «Спрятанное колечко», «Катание мяча», «Катание мяча через лунки», «Кольшки», «Базар лаптей», «Волк и ягнята», «Барабанные палочки», «Слепой баран», «Капкан для лисы». (Интеграция с образовательной областью «Физическое развитие»).

- *Сюжетно-ролевые игры:* «Ярмарка», «Мастера - умельцы», «Путешествие по Йошкар-Оле», «Охотники», «Рыбаки», «Защитники Отечества», «Детский сад», «Строители», «Мы – туристы», «Экскурсия по городу». (Интеграция с разделами «Формирование общепринятых норм поведения», «Формирование гендерных и гражданских чувств», «Совместная трудовая деятельность» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»).

- *Дидактические игры:* «Угадай, чей костюм», «Найди одинаковые узоры», «Определи вид декоративно-прикладного искусства», «Раньше - теперь», «Придумай свой узор», «Чей герб, флаг?», «Какой инструмент звучит?», «Оденем куклу в марийский костюм». (Интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», с разделом «Формирование гендерных и гражданских чувств» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»).

- *Театрализованные игры:* марийская народная сказка на фланелеграфе: «Онар», «Сереброзубая Пампалче». (Интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»).
- *Строительные игры:* «Кукольный театр», «Мост через реку Кокшага», «Царевококшайский Кремль», «Город мой любимейший на свете». (Интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие», с разделом «Формирование гендерных и гражданских чувств» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»).
- *Чтение* стихов марийских поэтов о природе, о городе Йошкар-Ола о Республике Марий Эл, рассказов марийских писателей для детей, рассматривание иллюстраций, книжной графики марийских художников, портретов поэтов, писателей, художников. (Интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», с разделом «Формирование гендерных и гражданских чувств» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»).
- **Рассказывание марийских народных сказок:** «Добро лечит», «Откуда у кулика длинный клюв», «Волшебный меч», «Маршан и золотой дьявол», «Огонь и человек», «Гусли – самогуды», «Завистливая ворона», «Почему заяц печален?», «Учёный медведь», «Как мышка и воробей поссорились», «Чоткар», «Как старухино желание исполнилось», «Сорок одна небылица», «Белая лебёдушка», «Два брата», рассматривание иллюстраций, книжной графики марийских художников. (Интеграция с образовательной областью «Речевое развитие», с разделом «Формирование общепринятых норм поведения образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»).
- *Досуг:* конкурс чтецов (стихи о Йошкар-Оле), викторина по марийским сказкам, кукольный спектакль «Сереброзубая Пампалче». (Интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», с разделом «Развитие игровой и театрализованной деятельности» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»).
- *Просмотр слайдовых презентаций:* «Природа родного края», «Украшения марийских женщин», «Жемчужина Поволжья – замок Шереметева», «Этнографический музей под открытым небом в Козьмодемьянске», «Народные умельцы», «Йошкар-Ола с высоты птичьего полёта», «Архитектурные памятники «Йошкар-Олы», «Экскурсия по Йошкар-Оле», «Земля Онара», «Марийское народное искусство», «Шорыкйол» (зимний обрядовый праздник народа мари) и другие. (Интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», с разделом «Формирование гендерных и гражданских чувств» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»).
- *Прослушивание* народных песен, песен, прославляющих родной край в исполнении известных певцов, музыкальных произведений марийских композиторов для детей, звучаний марийских музыкальных инструментов.

- *Просмотр видеозаписи танцев* из репертуара ансамбля «Марий Эл».

Самостоятельная детская деятельность

- *Рассматривание иллюстративного материала:* Альбомы: «Наша семья», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду», «Растительный и животный мир Республики Марий Эл», «Музыкальные инструменты народа мари», «Национальная кухня», «Марийский костюм», «Заповедник Марий чодыра» (о животном и растительном мире), «Красная книга Республики Марий Эл», «Труд взрослых», «Республика Марий Эл», «Йошкар-Ола вчера, сегодня, завтра», «Народы Марий Эл», «Обычаи и традиции народа мари», «Моя Россия» (города Волго-Вятского региона), «Дети, живущие в других республиках», иллюстрации к марийским народным сказкам, открытки, буклеты с видами города, детский журнал «Кече» и т.д. (Интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», с разделом «Формирование гендерных и гражданских чувств» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»).
- *Игры с куклой в марийском костюме.* (Интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие»).
- *Строительные игры:* «Театры Йошкар-Олы», «Мост через реку Кокшага», «Царёв город на Кокшаге», «Город мой любимейший на свете», «Перекрёстки и улицы Йошкар-Олы», «В Йошкар-Олу едут поезда». (Интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие», с разделом «Формирование гендерных и гражданских чувств» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»).
- *Настольно-печатные игры:* «Оденем куклу на прогулку», «Познай себя», книжки-раскраски «Моя улица», «Мой дом», «Мой детский сад», «Сложи узор по образцу», «Найди одинаковые узоры», «Оденем куклу в марийский костюм», «Чей герб и флаг», «Чей костюм?», «Определи вид декоративно-прикладного искусства», «Путешествие по Йошкар-Оле». (Интеграция с разделом «Формирование гендерных и гражданских чувств», «Формирование общепринятых норм поведения» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»).
- *Костюмированные сюжетно-ролевые игры.*

Образовательная деятельность при взаимодействии с семьями

- *Экскурсии:* «Храмовая архитектура», «Монументальная архитектура», «Архитектурные сооружения г. Йошкар-Олы» (вокзал, заводы, мосты, театры, дворцы и т.д.). В Царевококшайский Кремль. К Вечному огню. В музей истории города. По старым улицам города «Памятники архитектуры». В музей:

«Марийский и русский костюм», «Жизненный обряд марийцев», «История города». В библиотеку: «Произведения писателей и поэтов Республики Марий Эл для детей». (Интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе», с разделом «Формирование гендерных и гражданских чувств» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»).

- *Проекты:* «Родной дом», «Моя семья» «Моя улица», «Музеи Йошкар-Олы», «Достопримечательности Йошкар-Олы», «Красная книга Республики Марий Эл». (Интеграция со всеми образовательными областями).
- *Походы:* Природа родного края. (Интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе»).
- *Праздник:* «Марий Эл - шочмо эл». (Интеграция со всеми образовательными областями).
- *Развлечения:* «В гостях у бабушки», «Путешествие по земле Онара», кукольный спектакль «Сереброзубая Пампалче», спектакль «Изий». (Интеграция со всеми образовательными областями)
- *Выставки:* «Край легенд и преданий», «Чудеса родного края» (поделки из природного материала). (Интеграция с образовательной областью «Речевое развитие», с разделом «Совместная трудовая деятельность» образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»).
- *Родительские собрания* совместно с детьми: «История имени, фамилии, рода», «Семейные традиции и ценности». (Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Формирование общепринятых норм поведения»).
- *Помощь* в обогащении предметно-развивающей среды группы.

2.3.3 Материально-техническое обеспечение этнокультурной составляющей

Примерное содержание для национальных уголков представлено в таблице 2.18.

Таблица 2.18. «Примерное содержание национальных уголков»

Старшая группа	Подготовительная группа
Государственная символика	
Флаг, герб г. Йошкар-Ола	Дополнительно Флаг, герб Республики Марий Эл, России, макет г. Йошкар-Ола (плоскостной или объёмный), карта Республики Марий Эл
Кукла в национальном костюме	

Мальчик и девочка.	Дополнительно Куклы в национальных костюмах народов, проживающих в Марий Эл (марийский, русский, татарский, чувашский).
Альбомы с иллюстративным и фотоматериалом	
«Наша семья», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду», «Растительный и животный мир Республики Марий Эл», «Музыкальные инструменты народа мари», «Национальная кухня», «Марийский костюм», «Заповедник Марий чодыра» (о животном и растительном мире), «Красная книга Республики Марий Эл», «Труд взрослых».	Дополнительно «Республика Марий Эл», «Йошкар-Ола вчера, сегодня, завтра», «Народы Марий Эл», «Обычай и традиции народа мари», «Моя Россия» (города Волго-Вятского региона), «Дети, живущие в других республиках».
Художественная литература, фольклор	
Стихи марийских поэтов о красоте природы марийского края, о г. Йошкар-Ола, рассказы марийских писателей для детей, сказки, загадки, потешки, народные игры (картотека).	Дополнительно Стихи марийских поэтов о Республике Марий Эл, о России, предания, легенды, загадки, пословицы, поговорки, приметы (картотека), портреты писателей, поэтов, художников, композиторов.
Видеоматериал	
«Природа родного края», «Экскурсия по Йошкар-Оле», «Какой был город летом», «Памятники Йошкар-Олы», «В Йошкар-Оле зима», «Липкины подарки». Танцы ансамбля «Марий Эл».	Дополнительно «Земля Онара», «Этнографический музей под открытым небом», «Народные умельцы», «Марийское народное искусство», «Жемчужина Поволжья – замок Шереметева», «Шорыкйол» (зимний обрядовый праздник народа мари), и другие.
Аудиоматериал	
Песни и танцы народа мари, музыкальные произведения марийских композиторов для детей, звучания марийских музыкальных инструментов.	Дополнительно Песни, прославляющие родной край в исполнении известных певцов.
Предметы декоративно-прикладного искусства	
Вышитые орнаментом предметы быта и элементы одежды (полотенца,	Дополнительно Вышитые орнаментом элементы одежды

скатерти, платочки, пояса, головные уборы). Украшения, игрушки, сувениры, плетёные, тканые и резаные из дерева изделия, музыкальные инструменты.	(передники, рубахи, кафтаны). Изделия народных умельцев.
Настольно-печатные дидактические игры	
«Оденем куклу на прогулку», «Познай себя», книжки-раскраски «Моя улица», «Мой дом», «Мой детский сад», «Сложи узор по образцу», «Найди одинаковые узоры», «Оденем куклу в марийский костюм».	Дополнительно «Чей герб и флаг», «Чей костюм?», «Определи вид декоративно-прикладного искусства», «Путешествие по Йошкар-Оле».
Театрализованные игры	
Марийская народная сказка на фланелеграфе: «Лиса, сова и сорока», «Кокша богатырь».	Дополнительно марийская народная сказка на фланелеграфе: «Онар», «Сереброзубая Пампалче».
Поделки	
Поделки из бросового и природного материала, сделанные руками детей и взрослых соответственно возрасту.	Поделки из бросового и природного материала, сделанные руками детей и взрослых соответственно возрасту.
Фотографии и рисунки детей и взрослых	
Фотографии и рисунки детей и взрослых о жизни детей в детском саду, дома, об отдыхе, об участии в различных праздниках соответственно возрасту детей.	Фотографии и рисунки детей и взрослых о жизни детей в детском саду, дома, об отдыхе, об участии в различных праздниках соответственно возрасту детей.

**Перечень программ, пособий, рекомендуемых для применения при реализации содержательного раздела формируемой части Программы –
Этнокультурная составляющая**

1. Алёшина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников: Методическое пособие. М.: ЦГЛ, 2005.
2. Андреев А.А. История и культура марийского народа. Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1994.
3. Арапова-Пискурева Н.А. Мой родной дом: Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников. М., 2005.
4. Богатеева З.А. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях. М. 1986.
5. Бриская Е.Ю. Этнокультурная составляющая как механизм реализации здоровьесбережения и формирования творческой среды в образовательной области

- «Музыка»: Методическая разработка. – Йошкар-Ола: ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования», 2019.
6. Васеева Г.В. Использование марийских игр в детском саду. Йошкар-Ола: Марийский институт образования, 1997.
 7. Васин, К.К. На Земле Онара / К.К. Васин. - Йошкар-Ола, 1988.
 8. Газетов В.М. Марийские народные музыкальные инструменты. Йошкар-Ола, 2007.
 9. Грищук, В.М. В них история народа/ В.М. Грищук, Г.П. Кашков. – Йошкар-Ола, 1971.
 10. Данилина Г.Н. Дошкольнику – об истории и культуре России: Пособие для реализации программы «Патриотическое воспитание граждан РФ». М., 2013.
 11. Дубровина А.И., Окишева С.С. Родной край. Йошкар-Ола, 1975.
 12. Евдокимова Л.В. Реализация этнокультурной составляющей в образовательном процессе ДООУ по социально-коммуникативному развитию воспитанников: Методическая разработка. – Йошкар-Ола: ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования», 2019.
 13. Зёрнышко любви. Технология формирования и развития личности ребёнка на основе национально-регионального компонента, Новикова А.С., воспитатель высшей квалификационной категории МБОУ «Центр ЛП и ДО «Росток».
 14. Ильина Л.С. Ознакомление дошкольников с природой родного края. Йошкар-Ола: Марийский институт образования. 1997.
 15. История и культура марийского народа: Хрестоматия для учителей начальных классов и воспитателей. Йошкар-Ола, 1992.
 16. Йошкар-Ола: вчера, сегодня, завтра. Научно-популярное информационное издание. - Йошкар-Ола: ЛИК ПРЕСС, 2004.
 17. Китиков А.Е. Марийские народные игры. Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство. 1990.
 18. Китиков А.Е. Марийские народные приметы. Второе изд., испр. и доп. Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство. 1989.
 19. Кленов А.М. Марий Эл-край марийский. Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство. 1990.
 20. Козлова Е.В. Экологическая познавательная интеллектуальная викторина «Марийский край – очарование России»: Методическая разработка. – ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования», 2019.
 21. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет. М.: Сфера, 2007.
 22. Кондрыкинская Л.А. С чего начинается Родина? Опыт работы по патриотическому воспитанию дошкольного образования. М.: Сфера, 2005..
 23. Краеведческое воспитание дошкольников: Практическое пособие /Под ред. Л.Н. Прохоровой. 2-е изд., исп. и доп. М. 2014.
 24. Марийские народные песни. Йошкар-Ола, 1976.
 25. Марийские народные потешки. Йошкар-Ола, 1993.

26. Марийские народные сказки / сост. В.А. Акцорин. - Марийское книжное издательство, 1984.
27. Марийские народные сказки. Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2003.
28. Марийские национальные блюда. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1980.
29. Марийские национальные блюда. Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1980.
30. Марийское краеведенье: опыт и перспективы развития: Материалы XXVI Межрегиональной научно-практической конференции, посвященной 100-летию Республики Марий Эл и 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. – Йошкар-Ола: ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования», 2020.
31. Матова В.Н. Краеведение в детском саду. ФГОС. М.: Детство-Пресс, 2015..
32. Молотова Т.Л. Марийский народный костюм. Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство. 1992.
33. Национальные традиции в воспитании детей дошкольного возраста /под. ред. журнала «Марий Эл – учитель», Йошкар-Ола. 1994.
34. Пантелеева Н.Г. Знакомим детей с малой Родиной: Методическое пособие. М.:ТЦ «Сфера», 2015.
35. Пахмутова С.В., Бажукова Н.И. Использование марийских народных игр на занятиях с детьми дошкольного возраста в учреждении дополнительного образования: Методическая разработка. Йошкар-Ола: ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования», 2019.
36. Петрухина, С.Р.Ознакомление детей с марийской литературой. Фольклор и театр/ С.Р. Петрухина. – Йошкар-Ола, 1997.
37. Потапова Е.А. Краеведческий музей как коммуникативная система. Санкт-Петербург.2016.
38. Прокушев Г.И. Этюды о художниках Марий Эл. Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство,2003..
39. Скворцова Е.В.Ознакомление дошкольников с марийским орнаментальным искусством как этнокультурной составляющей регионального компонента образовательной программы ДОО: Методическая разработка / Е.В. Скворцова. – Йошкар-Ола: ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования», 2016.
40. Соловьева В.К. Марийские народные сказки в детском саду: Методические разработки. Йошкар-Ола: ГБУ ДПО (ПК) С «Марийский институт образования», 2007.
41. Софронова, Т.И. В мир национального искусства: Пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений /Т.И.Софронова, В.А. Шабалкина.- Йошкар-Ола: Мар. кн. изд., 2007.

42. Софронова, Т.И. Изобразительная деятельность как социально-педагогический фактор приобщения дошкольников к национальной культуре/ Т.И. Сафонова.- Йошкар-Ола: Марийский институт образования, 2000.
43. Софронова, Т.И., Шабалкина В.А. В мир национального искусства: Пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений /Т.И.Софронова, В.А. Шабалкина.- Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2007.
44. Уланова, Л.И. Технология воспитательной работы с детьми на основе марийского народного фольклора: Учебно-методическое пособие под редакцией И.А.Чурикова, Е.В.Улановой/ Л.И. Уланова, Г.Ф. Ларина, Е.В. Уланова. – Йошкар-Ола: Общественное объединение «Йоча Йук», 1998.
45. Фёдорова, С.Н. Содержательный материал по ознакомлению детей дошкольного возраста с марийским народом/С.Н. Фёдорова, С.П. Павлова. – Йошкар-Ола: Информационный издательский центр Госкомстата РМЭ, 2001.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Организационный раздел обязательной части Программы

3.1.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развития ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

- 1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
- 2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
- 3. Формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.
- 4. Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.
- 5. Сбалансированность репродуктивной* (воспроизводящей готовый образец) *и продуктивной* (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
- 6. Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
- 7. Профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»

Взрослые поддерживают самостоятельность и уверенность детей в выполнении действий

Поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и мысли. Поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами.

Взрослые поддерживают инициативу в разных видах деятельности. Предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям. Помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное

Поддерживают инициативу ребенка в движении, в стремлении преодолевать препятствия. Поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними.

Взрослые способствуют развитию предпосылок творчества. Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия. Поощряют использование в игре предметов-заместителей. Поддерживают вокализации звуков и импровизации движений под музыку.

Взрослые поощряют детей использовать разные источники информации, опираться на собственный опыт

Поддерживают любознательность детей, позволяя исследовать предметы и материалы, наблюдать за явлениями и событиями окружающей действительности.

Взрослые поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации

Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.).

Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.

Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Поощрение самостоятельной познавательной деятельности детей

Поощряют самостоятельное использование детьми познавательного опыта в разных видах деятельности.

Предоставляют возможность самостоятельно планировать познавательную деятельность (обозначение, удержание или изменение цели, определение последовательности действий, фиксация и оценка конечного результата, стремление достичь хорошего качества).

Предоставляют право выбора различных средств (материалов, деталей и пр.) для удовлетворения собственных познавательных интересов.

Поддерживают в стремлении находить различные способы решения проблем с помощью самостоятельных действий. Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).

Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка.

Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.)

Поддерживают инициативу в организации совместных познавательных действий со сверстниками (играть, конструировать, экспериментировать, решать задачи и пр.).

Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в познавательной и речевой деятельности.

Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей. Поддерживают стремление использовать предметы окружающей обстановки оригинальным способом. Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации.

Предоставляют возможность обмениваться информацией. Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям.

Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Речевое развитие»

Поощрение самостоятельной речевой деятельности детей

Поддерживают в стремлении находить различные способов решения проблем с помощью самостоятельных действий. Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).

Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка

Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.).

Поощряют интерес к познавательной литературе и символическим языкам (энциклопедии, графические схемы, письмо и пр.).

Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в речевой деятельности

Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей. Поощряют словотворчество, придумывание альтернативных окончаний историй и сказок.

Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации

Предоставляют возможность обмениваться информацией.

Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям

Обеспечивают возможности для обогащения словаря (знакомят с названиями предметов и явлений, действиями, свойствами и качествами, назначением, помогают освоить слова, обозначающие видовые и родовые обобщения, уточняют смысловые оттенки слов, переносных значений и т. д.).

Создают условия для овладения детьми грамматическим строем речи (освоение морфологической стороны речи, синтаксической структуры высказываний, овладение способами словообразования).

Развивают связную речь детей (совершенствуют диалогическую, монологическую и полилогическую речь).

Приобщают детей к культуре чтения художественной литературы (читают детям книги, организуют прослушивание пластинок, беседуют о прочитанном, поддерживают попытки самостоятельного чтения).

Развивают *речевое творчество* (изменение и придумывание слов, составление загадок, сочинение сказок и т. д.).

Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Взрослые поощряют самостоятельность в художественно — продуктивной, музыкальной и театрализованной деятельности:

Поддерживают стремление детей замечать красоту окружающего мира, передавать впечатления об окружающем различными средствами. Поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей. Предоставляют возможность и право самостоятельно определять цели и средства, технику и результаты творческой деятельности, исходя из собственных позиций, предпочтений.

Взрослые поощряют творческую инициативу детей: Поддерживают стремление проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью. Поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств. Поощряют детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт. Поощряют стремление экспонировать работы, использовать плоды своего творчества. Для украшения интерьера.

Взрослые создают широкие возможности для творчества и самовыражения детей в разных видах деятельности:

Поощряют активность и экспериментирование с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник. Поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки. Поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет. Поощряют

исполнительское и музыкально – двигательное творчество детей (использование ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение), импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах. Поощряют детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового).

Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников:

Поощряют обмен между детьми информацией творческого характера, поддерживают обращение ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности. Поддерживают стремление детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников.

Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Физическое развитие».

Работа по физическому развитию проводится в рамках образовательной деятельности в течение всего дня. Организация физкультурных занятий строится с учётом состояния здоровья воспитанников. Коллективом детского сада созданы особые условия для обеспечения физического развития и здоровьесбережения детей. В детском саду отлажена система лечебно-профилактической и физкультурно-оздоровительной работы с детьми на основе взаимодействия медицинского и педагогического персонала с родителями с опорой на данные здоровья и физического развития каждого ребенка.

Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать приобретенные умения и навыки в повседневной жизни и деятельности: Самостоятельно отбирать детям способы действий по обеспечению здоровья в игровых ситуациях. Поощряют самостоятельность в выполнении режимных процедур. Предоставляют детям возможность практического овладения навыками соблюдения безопасности как в помещении так и на улице. Поощряют самостоятельную двигательную активность детей, поддерживают положительные эмоции и чувство мышечной радости». Взрослые поддерживают и развивают детскую инициативность:

Поддерживают стремление у детей научиться бегать, прыгать, лазать, метать и т.п. Поддерживают инициативу детей в организации и проведении коллективных игр и физических упражнений в повседневной жизни. Поддерживают стремление детей узнавать о возможностях собственного организма, о способах сохранения здоровья.

Взрослые поощряют творческую двигательную деятельность: Предоставляют возможность детям использовать воображаемые ситуации, игровые образы (животных, растений, воды, ветра и т.п.) на физкультурных занятиях, утренней гимнастике, физкультурных минутках и т. д. Предоставляют возможность активно использовать предметы, спортивные снаряды, схемы и модели для самостоятельной двигательной деятельности. Предоставляют

возможность детям использовать элементы двигательной активности в разных видах детской деятельности (в сюжетно – ролевой игре, музыкальной, изобразительной и т.п.) Предоставляют возможность детям видоизменять подвижные игры новым содержанием, усложнением правил, введением новых ролей.

Взрослые поддерживают диалоги детей о событиях физкультурной и спортивной жизни детского сада, города, страны, поощряют использование различных источников информации.

3.1.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее – ППРОС, РППС) учреждения создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа *соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей* (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря для детей с ТНР обеспечивают:

— игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

— двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; — эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

— возможность самовыражения детей.

Правильно организованная развивающая предметно-пространственная среда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его недирективным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и

нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени. Обстановка, созданная в групповом помещении, кабинете учителя-логопеда и педагога-психолога, должна уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

Для выполнения этих задач РППС должна быть:

– *содержательно-насыщенной и динамичной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения детей;

– *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

– *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

– *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом особенностей ребенка с ТНР, с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность ребенка с ТНР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

– *безопасной* – все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

– эстетичной – все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства.

Предметно-игровая среда строится на определенных *принципах*:

Принцип дистанции, позиции при взаимодействии. Обеспечивается созданием системы зон с различной степенью изоляции в пределах общего пространства пребывания детей. Ребенок по своему усмотрению выбирает для себя характер, степень общения с большим или малым числом сверстников, со взрослыми или может оставаться в одиночестве - в зависимости от настроения, эмоционального или психологического состояния.

Принцип активности, самостоятельности, творчества. Обеспечивается созданием развивающей среды, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств.

Принцип стабильности-динамичности. Реализуется при таком разделении общего игрового пространства, когда выделяется территория, с одной стороны, с постоянными габаритами и элементами оборудования и, с другой стороны, с мобильными (трансформирующимися) элементами и переменными габаритами.

Принцип комплексирования и гибкого зонирования. Реализуется в возрастном плане расширением спектра функциональных помещений и их дифференциаций. В детском саду существуют специальные функциональные помещения (физкультурный и музыкальный залы, специально отведенное место для детского экспериментирования и др.). Зонирование в группах достигается путем создания разнокачественных зон-пространств, необходимых для пространственного обеспечения необходимых видов деятельности детей.

Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка. Обеспечивается увеличением непрогнозируемости событий, наполняющих среду, для чего осуществляется оптимальный отбор стимулов по количеству и качеству. Стимулы должны способствовать знакомству детей со средствами и способами познания, развитию их интеллекта, расширению экологических представлений, представлений об окружающем, знакомству с языком движений, графики и т. д.

Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды. Педагоги проектируют элементы, которые создают ощущение необычности, таинственности, сказочности. Детям предоставляется возможность изменять среду за счет создания необычных поделок, украшать ими группу, дарить друзьям и родителям, устраивать выставки творческих работ.

Принцип открытости—закрытости. Представлен в нескольких аспектах: открытость природе, культуре, обществу и открытость своего «я», собственного внутреннего мира. Предполагает нарастание структурности среды, разграничение внешнего и внутреннего миров существования: себя и других, одного ребенка и группы детей, группы и детского сада, детского сада и мира и т. д.

Отношение между обществом и ребенком в контексте его социализации и трудовой адаптации представляется в виде схемы: «общество — игрушка — ребенок», где игрушка является своеобразным связующим звеном, помогающим ребенку войти во взрослую жизнь.

Принцип учета половых и возрастных различий детей. Построение среды с учетом половых различий предполагает предоставление возможностей как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Учитывая, что у дошкольников с ЗПР снижены общая мотивация деятельности и познавательная активность к среде, предъявляются следующие *дополнительные требования*:

Принцип занимательности. Облегчает вовлечение ребенка в целенаправленную деятельность, формирует желание выполнять предъявленные требования, а также стремление к достижению конечного результата.

Принцип новизны. Позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

При проектировании РППС учитывают необходимость создания целостности образовательного процесса в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной* области в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (физкультурном-музыкальном зале, группах и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Во время различных плановых мероприятий, прогулок и др. дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

С целью обеспечения условий для *физического и психического развития*, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей соблюдается норматив наполняемости групп. В помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей. Выделены помещения, зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. В физкультурном-музыкальном зале и в группах имеется оборудование - инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В группах созданы условия для снятия психологического напряжения обучающихся.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития *игровой и познавательно-исследовательской* деятельности детей. В групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *познавательно-исследовательского* развития детей (выделены зоны, которые оснащены оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, уголок экспериментирования и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *художественно-эстетического развития* детей. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения и зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для реализации Программы в учреждении оборудованы рабочие места для занятий с детьми учителю-дефектологу, учителю-логопеду.

Подбор игрушек и оборудования для организации данных видов деятельности в дошкольном возрасте представлен примерным перечнем, составленным для детей старшего дошкольного возраста.

Примерное содержание РППС (перечень оборудования) составлено с учетом образовательных областей и их содержания

Таблица 3.1. «Примерное содержание развивающей предметно-пространственной среды»

Модули	Содержание модуля	Примерный перечень оборудования
Развитие речевой деятельности	-дидактические материалы для обследования и коррекционной работы; -наглядные пособия; -дидактические игры; - игрушки и мелкие предметы.	<u>«Центр речевого развития»</u> Старший дошкольный возраст: <ul style="list-style-type: none"> • Зеркало с лампой дополнительного освещения. • Скамеечка или 3—4 стульчика для занятий у зеркала. • Комплект зондов для постановки звуков и средство для их обработки • Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки. • Дыхательные тренажеры, игрушки,

		<p>пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т.п.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Карточка материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры). • Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения. • Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. • Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи. • Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. • Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. • «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного. • Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам. • Альбомы «Круглый год», «Мир природы. Животные», «Живая природа. В мире растений», «Живая природа. В мире животных», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны», «Наш детский сад» и др. • Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал. • Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Карточка словесных игр. • Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи. • Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, плоскостные изображения сумочек, корзиночек, рюкзаков разных цветов, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые круги квадраты разных цветов). • Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки» и т.п.). • Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений. • Разрезной и магнитный алфавит. • Алфавит на кубиках. • Слоговые таблицы. • Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино. • Наборы игрушек для инсценировки сказок. • Настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза. • Музыкальный центр, CD с записью бытовых шумов, «голосов природы», музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, подвижных игр. • Карточка материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры).
--	--	--

		<p>Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи. • Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок • Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений. • Лото, домино по изучаемым лексическим темам. • Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал. • Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп • Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп. • Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи. • Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (семафоры, разноцветные флажки, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые кружки, квадраты, прямоугольники разных цветов и т.п.) • Разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа. • Слоговые таблицы. • Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений. • Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино (для формирования и активизации математического словаря).
--	--	---

		<p>Игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе («Волшебная яблоня», «Составь слова», «У кого больше слов», «Буква потерялась», «Скоро в школу», «Собери портфель» и т.п.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Альбомы: «Все работы хороши», «Кем быть?», «Мамы всякие нужны», «Знакомим с натюрмортом», «Знакомим с пейзажной живописью», «Четыре времени года» и др. <p>Ребусы, кроссворды, изографы.</p>
Развитие коммуникативной деятельности	<p>- игры на взаимопонимание;</p> <p>- игры на взаимодействие</p>	<p><u>«Игровой центр»</u></p> <p>Старший дошкольный возраст:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Куклы разных размеров, фигурки людей • Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. • Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. • Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки» и др.). • Настольно-печатные игры • Куклы «мальчики» и «девочки». • Куклы в одежде представителей разных профессий. • Комплекты одежды для кукол по сезонам. • Комплекты постельных принадлежностей для кукол. Кукольная мебель. • Набор мебели для кухни (плита, мойка, стиральная машина) • Кукольные сервизы. • Коляски для кукол. • Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр. • Атрибуты для ряжения. • Предметы-заместители.
Развитие познавательной	- игры на развитие концентрации и	<p><u>«Центр науки и природы»</u></p> <p>Старший дошкольный возраст:</p>

<p>деятельности</p>	<p>распределение внимания; - игры на развитие памяти; - упражнения для развития мышления; - игры и упражнения для развития исследовательских способностей; - упражнения для активизации познавательных процессов</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Место для проведения экспериментов. ● Стеллаж для пособий и оборудования. ● Резиновый коврик. ● Халаты, передники, нарукавники. ● Бумажные полотенца. ● Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п.). Сыпучие продукты (желуди, фасоль, ● горох). Емкости разной вместимости, ложки, ● лопатки, палочки, воронки, сито. Игры типа «Времена года» и др. ● Календарь природы. ● Альбомы: «Мир природы. Животные», ● «Живая природа. В мире растений». Валеологические игры, экологические ● игры («Мои помощники», «Да и нет», «Можно и нельзя» и т. п.) Комнатные растения (по программе) с ● указателями. Инвентарь для ухода за комнатными ● растениями: леечки, опрыскиватели, палочки для рыхления почвы, кисточки и т. п. Сыпучие продукты: соль, сахарный ● песок, манка, мука, пшено, крахмал, питьевая сода. Емкости разной вместимости: ● пластиковые контейнеры, стаканы. Безмен, аптечные весы, песочные часы. ● Технические материалы: магниты. ● Соломка для коктейля разной длины и ● толщины. Журнал исследований для фиксации ● детьми результатов опытов. Коврограм ● Комнатные растения с указателями, ● алгоритм ухода за комнатными растениями. Настольно-печатные дидактические ● игры для формирования первичных
---------------------	--	---

		<p>естественнонаучных представлений («С какой ветки детки?», «Во саду ли, в огороде», «За грибами», «Ходит, плавает, летает», «Звери наших лесов» и т.п.)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Микроскоп, лупы, цветные стекла (слюда). ● Технические материалы (гайки, болты, гвозди). ● Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл). ● Схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов. <p><u>«Центр математического развития»</u></p> <p>Старший дошкольный возраст:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки). ● Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и коврографа. ● Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Кораблик «Плюх-Плюх», «Шнур-затейник» и др.). ● Счеты, счетные палочки. ● Дидактические игры математической направленности ● Наборы из основы со стержнями разной длины и элементами одинаковых или разных форм и цветов ● Пирамидки с элементами различных форм ● Доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами ● Наборы рамок-вкладышей одинаковой формы и разных размеров и цветов со шнурками ● Доски с вкладышами и рамки- вкладыши по различным тематикам ● Наборы объемных вкладышей
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> ● Составные картинки, тематические кубики и пазлы ● Наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки ● Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Прозрачный квадрат», «Геоконт-конструктор» и др.). ● Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и т.д.) ● «Волшебные часы» (месяцы, части суток, времена года, дни недели). ● Действующая модель часов. ● Набор объемных геометрических фигур. ● Таблицы, схемы, чертежи, пооперационные карты самостоятельной творческой деятельности детей. ● Учебные приборы (весы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомеры для детей и кукол). ● Дидактические математические игры, придуманные и сделанные самими детьми. <p><u>«Центр «Наша Родина — Россия»</u></p> <p>Старший дошкольный возраст:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Портрет президента России ● Символика РМЭ и РФ ● Альбомы и наборы открыток с видами родного города, Москвы, крупных городов России. ● Альбомы для рассматривания по краеведению и ознакомлению с Родиной, родным краем ● Изделия национального ДПИ Дидактические игры Наглядные пособия. ● Куклы в национальной одежде. ● CD с записью гимна России. ● Куклы в костюмах народов России. ● Глобус, карта мира, карта России, карта
--	--	--

		<p>родного города.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Макет центра родного города. ● Альбом-самоделка «Наш город» (рисунки и рассказы детей) и др. ● Национальная художественная литература <p><u>«Центр «Учимся строить и конструировать»</u></p> <p>Старший дошкольный возраст:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее. ● Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек. ● Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. ● Тематические строительные наборы «Город», «Мосты», «Кремль» др. ● Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.). ● Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.). ● Транспорт (мелкий, средний, крупный). ● Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). ● Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы. ● Различные сборные игрушки и схемы их сборки. ● Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки. ● Кубики с картинками по изучаемым лексическим темам. ● Блоки Дьенеша. ● Палочки Кюизенера. ● Напольные и настольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей ● Игровые и познавательные наборы с зубчатым механизмом
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> ● Разрезные картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы. ● Кубики с картинками по всем изучаемым темам. ● Материалы для изготовления оригами. ● Небольшие игрушки для обыгрывания построек. ● Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, контейнеры, цистерны). ● Специальный транспорт («скорая помощь», пожарная машина и т.п.). ● Строительная техника (бульдозер, экскаватор, подъемный кран). ● Сельскохозяйственная техника (тракторы, комбайн). ● Действующая модель светофора ● Макет железной дороги. ● Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.
<p>Коррекция и развитие психомоторных функций у детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> – упражнения для развития мелкой моторики; – гимнастика для глаз; – игры на снятие мышечного напряжения; – простые и сложные растяжки; – игры на снятие мышечного напряжения; – комплексы массажа и самомассажа; – дыхательные упражнения; – игры на развитие вестибулярно-моторной активности; – кинезиологические упражнения 	<p>Старший дошкольный возраст:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам. ● Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам. ● Кубики с картинками по всем темам. ● Игра «Составь из частей» для коврографа и магнитной доски по всем темам. ● «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, фасолью, горохом, чечевицей, мелкими морскими камешками). ● Массажные мячики разных цветов и размеров. ● Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.). ● Флажки разных цветов (10 шт.). ● Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. ● Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. ● Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы

		<p>выполнения построек из них.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания. ● Занимательные игрушки из разноцветных прищепок. ● Стол для занятий с песком и водой ● Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты, клише, печатки. ● Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам (8 — 12 частей). ● Кубики с картинками по изучаемым темам (8 — 12 частей). ● Массажные коврики и дорожки. ● Игрушки «Лицемер». ● Атрибуты для проведения игры «Обезьянка» (платочки, гимнастические палки, обручи и т.п.). <p>Картотеки и материалы к ним:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Пальчиковых игр и упражнений ✓ Гимнастика для глаз ✓ Игр на снятие мышечного напряжения ✓ Игр на снятие мышечного напряжения ✓ Массажа и самомассажа ✓ Дыхательных упражнений ✓ Игр на развитие вестибулярно-моторной активности ✓ Кинезиологических упражнений <p>(добавляется):</p>
<p>Коррекция эмоциональной сферы</p>	<p>– преодоление негативных эмоций;</p> <p>– игры на регуляцию деятельности дыхательной системы;</p> <p>– игры и приемы для коррекции тревожности;</p> <p>– игры и приемы, направленные на</p>	<p>Старший дошкольный возраст:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Большая ширма. ● Настольная ширма. ● Стойка-вешалка для костюмов. ● Настенное зеркало. ● Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания трех сказок («Заюшкина избушка», «Три медведя», «Гуси-лебеди»). ● Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, теневой, кукольный, настольный,

	<p>формирование адекватных форм поведения;</p> <p>– игры и приемы для устранения детских страхов;</p> <p>– игры и упражнения на развитие саморегуляции и самоконтроля</p>	<p>перчаточный)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Аудиокассеты с записью музыкального сопровождения для театрализованных игр. ● Грим, парики. ● Элементы костюмов для персонажей ● Комплект деревянных игрушек-забав ● Набор для составления портретов костюмы ● Музыкальные инструменты ● Конструктор для создания персонажей с различными эмоциями, игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями эмоций ● Сухой бассейн, напольный балансир в виде прозрачной чаши ● Разнообразные маленькие ширмы для настольного театра. ● Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок. ● Пособия и атрибуты для «Развивающих сказок». ● Музыкальный центр и CD с записью музыки для спектаклей.
<p>Формирование высших психических функций</p>	<p>- игры и упражнения для речевого развития;</p> <p>- игры на развитие саморегуляции;</p> <p>- упражнения для формирования межполушарного взаимодействия;</p> <p>- игры на развитие зрительно-пространственной координации;</p> <p>- упражнения на развитие концентрации внимания, двигательного контроля и элиминацию импульсивности и агрессивности;</p> <p>- повышение уровня</p>	<p>«Центр сенсорного развития» Старший дошкольный возраст:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки). ● Звучащие игрушки-заместители. Маленькая ширма. ● Аудио - и видеоматериалы «голосов природы» (шелеста листьев, морского прибоя, летнего дождя, вьюги, пения птиц и т.п.). ● Предметные картинки с изображениями зверей и птиц. ● Предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов. ● Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам.

	<p>работоспособности нервной системы</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»). ● Настольно-печатные игры для развития цветовосприятия и цветоразличения («Радуга», «Разноцветные букеты», «спрячь бабочку» и т.п.). ● Палочки Кюизенера. ● Блоки Дьенеша. ● Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений («Тактильные кубики», «Тактильные коврики»). ● «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками. ● Бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки ● Набор составных картинок с различными признаками для сборки ● Наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки ● Домино картиночное, логическое, тактильное; лото; игра на изучение чувств ● Тренажеры для письма; материалы Монтессори; логические игры с прозрачными карточками и возможностью самопроверки; логические пазлы ● Наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего» ● Планшет с передвижными фишками и тематическими наборами рабочих карточек с возможностью самопроверки ● Перчаточные куклы с подвижным ртом и языком ● Трансформируемые полифункциональные наборы разборных ковриков
--	--	---

		<p>Звучащие игрушки (металлофон, пианино, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, маракасы).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Маленькая настольная ширма. • Аудио - и видеоматериалы бытовых шумов • Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Найди ошибку художника», «Ералаш», «Распутай буквы • «Волшебный мешочек» с мелкими предметами по всем лексическим темам. •
<p>Развитие художественно-эстетической деятельности</p>	<p>– упражнения и пособия для развития мелкой моторики;</p> <p>– дидактические игры;</p> <p>– наглядный и демонстрационный материал;</p> <p>– музыкально-дидактические игры, пособия и материалы на коррекцию нарушений развития фонематического слуха и ритмической структуры</p>	<p><u>«Центр художественного творчества»</u></p> <p>Старший дошкольный возраст:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Восковые и акварельные мелки. • Цветной мел. • Гуашевые и акварельные краски. • Фломастеры, цветные карандаши. • Пластилин, глина, соленое тесто. • Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т.п.). • Бумага для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). • Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам. • Клейстер. • Доски для рисования мелом, фломастерами. • Коврограф • Проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления поделок. • Контейнеры с бусинами, контейнер с бисером.

		<p>Мотки проволоки и лески разного сечения.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Клеевые карандаши. ● «Волшебный экран». ● Пооперационные карты выполнения поделок. ● Белая и цветная ткань для вышивания, пальцы, мулине, цветная шерстяная пряжа. ● Детские музыкальные инструменты ● Картотека дидактических игр
Физическое развитие	– стандартное и нетрадиционное оборудование и материары на развитие обго развития и мелкой моторики	<p><u>«Физкультурный центр»</u> <u>Старший дошкольный возраст:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Мячи средние разных цветов. ● Мячи малые разных цветов. ● Мячики массажные разных цветов и размеров. ● Обручи. ● Канат, веревки, шнуры. ● Флажки разных цветов. ● Гимнастические палки. ● Кольцеброс. ● Кегли. ● «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий. ● Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках». ● Детская баскетбольная корзина. ● Длинная скакалка. ● Короткие скакалки. ● Летящая тарелка (для использования на прогулке). ● Нетрадиционное спортивное оборудование. ● Массажные и ребристые коврики. ● Поролоновый мат Фитболы. ● Обручи (малые и большие). ● Канат, толстая веревка, шнур. ● Бадминтон, городки. ● Томагавк, летающие тарелки.

3.1.3. Кадровые условия реализации Программы

В штатное расписание МБДОУ «Детский сад №37 «Красная шапочка», реализующей адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи имеются:

- *учитель-логопед* – имеет высшее профессиональное педагогическое образование в области логопедии.

- *педагогические работники* - воспитатель (включая старшего), , учитель-дефектолог, педагог-психолог, музыкальный руководитель - наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации).

В целях эффективной реализации Программы в учреждении педагоги, в соответствии с графиком, регулярно проходят аттестацию и повышают свою квалификацию.

Учреждение самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей с ТНР, в том числе реализации программам дополнительного образования.

3.1.4. Материально-техническое обеспечение Программы

В учреждении созданы необходимые условия для пребывания и развития воспитанников, которые обеспечивают формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности.

Все помещения учреждения полифункциональны, что позволяет создать условия для разных видов детской активности: игровой, познавательной, исследовательской, творческой, с учетом рационального использования пространства. Основные помещения оборудованы с учетом гигиенических и педагогических требований, соответствуют росту и возрасту детей.

Групповые комнаты оснащены мебелью с учетом антропометрических показателей. Столы и стулья установлены по числу детей в группе. В групповых комнатах имеются физкультурные; книжные уголки и библиотеки; экологические уголки; атрибуты для театральной деятельности; уголки для самостоятельной продуктивной деятельности; развивающие игры; имеется необходимое оборудование для самостоятельной игровой деятельности детей. В каждой группе имеются магнитофоны, уголок по ОБЖ и пр.

Физкультурно - музыкальный зал оснащен необходимым спортивным оборудованием и инвентарем для занятий с детьми. Стандартное и нестандартное оборудование: гимнастические стенки, гимнастические мячи, маты, обручи,

скачки и т.д. Для проведения музыкальных занятий имеется необходимое оборудование: музыкальные и шумовые инструменты для детского оркестра, пианино, музыкальный центр. Различные дидактические пособия.

Рабочая зона учителей-логопедов включает оборудованное место для подгрупповых и индивидуальных занятий, зеркалами с подсветкой, магнитными досками. Имеется разнообразный материал по развитию и коррекции речи, познавательных процессов, мелкой моторики.

В методическом кабинете собрана библиотека методической, справочной и детской литературы; имеется необходимый наглядно-дидактический материал для занятий с детьми.

Зона игровой территории включает спортивную и групповые площадки для активной физической деятельности. Игровые площадки оснащены стационарным игровым и спортивным оборудованием, обеспечивающим безопасность, прогулочными верандами, малыми архитектурными формами.

3.1.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования осуществляется за счёт бюджетных средств и опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования.

При разработке программы образовательной организации в части обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для обеспечения деятельности по коррекции нарушения развития, предусмотренной образовательной программой.

3.1.6. Планирование образовательной деятельности Программы

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам учреждения пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников учреждения.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности учреждения должно быть направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы учреждения.

Организация и планирование коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР

Пояснительная записка к учебному плану

Учебный план является нормативно-правовой основой, раскрывающей специфику деятельности учреждения в содержательном и процессуальном направлениях составлен с учетом:

- Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17
- Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018. - 240 с. Рецензия ФГБОУ ВО «УдГУ», протокол № 6 от 27.06.2019 г. заседания Учебно-методической Комиссии Института педагогики, психологии и социальных технологий ФГБОУ ВО «УдГУ»
- Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с. Рецензия Институт детства ФГБОУ ВО «НГПУ» № 26 от 29.05.2019. Протокол № 11 заседания Ученого совета ФГБОУ ВО «НГПУ» от 29.05.2019 г
- Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи – М: Просвещение, 2009.
- Филичева Т. Б., Туманова Т.В., Чиркина Г. В. Программно-методические рекомендации. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи - М: Дрофа, 2009.
- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой - М.: Мозаика- Синтез, 2015.

Объем образовательной нагрузки определен в соответствии СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и

обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и СанПиН 1.2.3685-21

«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки составляет:

для детей от 4 до 5 лет (средняя группа) – не более 40 минут

для детей от 5 до 6 лет (старшая группа) - не более 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна.

для детей от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа) - не более 90 минут

Начало занятий не ранее 8 часов, а окончание – не позднее 17 часов.

С целью предупреждения переутомления детей проводятся физкультминутки, перерывы не менее 10 минут.

Занятия проводятся фронтально и по подгруппам в первую и вторую половину дня. Основная организационная форма - подгрупповые и индивидуальные занятия, поскольку дети с тяжелыми нарушениями речи сложно полноценно овладевать учебным материалом на фронтальных занятиях. Коррекционно-развивающие занятия учителей-логопедов, учителей-дефектологов, педагога-психолога, воспитателей (индивидуальная коррекционная работа в утренние и вечерние часы) выводятся за пределы учебного плана. Малая коррекционная группа формируется на основе диагностики, в зависимости о структуры дефекта. Количество занятий и состав групп определяется по потребности.

Учебный год состоит в среднем из 33 -34 учебных недель. В первые две недели сентября происходит адаптационный период. В данный период непосредственно образовательная деятельность не осуществляется и организуется только игровая деятельность. В этот период проводится оценка индивидуального развития детей (мониторинг), а также комплексное психолого-педагогическое обследование детей специалистами коррекционного профиля. Промежуточная оценка индивидуального развития детей (мониторинг) проводится по необходимости педагогами в январе. Заключительный мониторинг усвоения детьми программного материала и определению результативности коррекционно- развивающей работы проводится в последние две недели мая.

В летний период проводятся физкультурные, музыкальные занятия, индивидуальные занятия со специалистами (учителями логопедами и дефектологами), подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии. В этот период увеличивается продолжительность прогулок.

В учебный план включены пять образовательных областей, обеспечивающие развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа осуществляется в двух возрастных группах – для детей 5 – 6 лет (старшая группа) и 6 -7лет (подготовительная группа).

Содержание программ направлено на устранение речевой патологии и предупреждения возможных трудностей в усвоении школьной программы, обусловленных речевым недоразвитием.

Объем логопедической образовательной деятельности в старшей группе меняется в зависимости от периода обучения. В первом периоде (сентябрь, октябрь, ноябрь) – логопедическая образовательная деятельность осуществляется 2 раза в неделю, во втором периоде (декабрь, январь, февраль, март) – 4 раза в неделю и в третьем периоде (апрель, май) - 5 раз в неделю. Для детей подготовительной к школе группы, независимо от периода обучения логопедическая непосредственно образовательная деятельность осуществляется 5 раз в неделю.

Таким образом, образовательная область «Речевое развитие» передана следующим образом:

Старшая группа.

Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи: I период -2 занятия; II период -3 занятия; III период -3 занятия.

Формирование звуковой стороны речи: I период -0 занятия; II период -1 занятия; III период -2 занятия.

Подготовительная группа.

Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи: I период - 3 занятия; II период -2 занятия; III период -2 занятия.

Формирование звуковой стороны речи: I период -2 занятия; II период - 2 занятия; III период -1 занятия.

Обучение элементам грамоты : I период – нет занятий; II -1 занятие; III-2 занятия.

В данной образовательной области (на основе программ авторов Нищевой Н.В. и Филичевой Т. Б., Чиркиной Г. В.) воспитателями в старшей группе в первый и второй период проводятся занятия по развитию речи в чередовании с занятиями по ознакомлению с художественной литературой. В дальнейшем во избежания перегрузки учебной деятельности ознакомление с художественной литературой реализуется ежедневно во взаимодействии взрослого с детьми в различных видах деятельности.

Познавательное развитие включает в себя формирование элементарных математических представлений, сенсорное воспитание, развитие познавательно-исследовательской деятельности. А так же занятия по ознакомлению с окружающим миром, включающее в себя экологическое воспитание и знакомство с

явлениями общественной жизни. Всего по познавательному развитию проводится 3 занятия (ФЭМП, ознакомление с окружающим миром).

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» представлена разделами «Музыка». Музыкальная образовательная деятельность осуществляется во всех возрастных группах 2 раза в неделю. А так же «Изобразительная деятельность», которая включает в себя непосредственно образовательную деятельность по рисованию, лепке, аппликации, конструктивно-модельной деятельности. В целях снятия перегрузки, предупреждения утомления при реализации данной образовательной области занятий по изобразительной деятельности предусмотрено: 1 занятие в чередовании двух занятий; 0,5 – лепка, 0,5 – аппликация. Занятия по рисованию чередуются по периодам: старшая группа - I период - 2 занятия; II период - 1 занятия; III период и в течение всей подготовительной группы занятия проводятся в чередовании с развитием речи, проводимое воспитателями. В старшей группе занятие по конструктивно- модельной деятельности проводится только в I период обучения. А в дальнейшем реализуется ежедневно во взаимодействии взрослого с детьми в различных видах деятельности.

Программный материал по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» реализуется через режимные моменты и в самостоятельной деятельности детей, как интегративная часть через все виды образовательной деятельности. Практическая трудовая деятельность для детей с тяжелыми нарушениями речи является наиболее близкой и понятной. Именно в этой сфере их деятельности возможно формирование, закрепление, обогащение и развитие полноценного словаря, самостоятельной, грамматически правильно оформленной связной речи, развитие познавательной и аналитико – синтетической деятельности; именно в совместном хозяйственно – бытовом труде формируются необходимые социально – эмоциональные и волевые качества личности ребенка. В связи с этим необходимо проводить 2 мероприятия в месяц по трудовому воспитанию старшей и подготовительной группах.

Система обучения и воспитания дошкольников с ТНР старшего дошкольного возраста рассчитана на два учебных года (старшая и подготовительная к школе группы), каждый из которых разбит на три условных периода. В течение этого времени у детей формируется самостоятельная связная, грамматически правильно оформленная речь, количественные и качественные параметры лексического строя языка, соответствующие возрастным требованиям, происходит усвоение фонетической системы родного языка, а также элементов грамоты, что способствует развитию готовности этих детей к обучению в школе. Пятилетние дети с тяжелыми нарушениями речи в большинстве случаев не могут полноценно овладевать учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. Эта особенность обусловлена не только отставанием в речевом развитии, но и своеобразием процессов внимания, памяти, а также быстрой утомляемостью и истощаемостью детей на занятиях. В связи с этим целесообразным и оправданным

является проведение логопедических и, частично, общих (воспитательских), занятий по подгруппам. Как правило, формируются две подгруппы детей в зависимости от состояния их речевых и неречевых возможностей.

Во вторую половину дня воспитатель осуществляет индивидуальную работу с отдельными детьми по заданию логопеда.

Учебный план для детей с тяжелыми нарушениями речи

Таблица 3.2. «Учебный план для детей с тяжелыми нарушениями речи»

Виды занятий	Старшая группа			Подготовительная группа		
	1-й период	2-й период	3-й период	1-й период	2-й период	3-й период
Речевое развитие						
Логопедическое:	2	4	5	5	5	5
Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи	2	3	3			
Формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи				3	2	2
Формирование правильного звукопроизношения (закрепление поставленных звуков, овладение звуковым анализом и синтезом)		1	2	2	2	1
Обучение элементам грамоты					1	2
Развитие речи/ Художественная литература	1	1	-	-	-	-
Познавательное развитие						
Ознакомление с окружающим миром	1	1	1	1	1	1
Формирование элементарных математических представлений	2	2	2	2	2	2
Художественно-эстетическое развитие						
Изобразительная деятельность Рисование	2	1				
Рисование/ Развитие речи			1	1	1	1
Лепка/ Аппликация	1	1	1	1	1	1
Конструктивно-модельная деятельность /Ручной труд	1	-	-	-	-	-
Музыкальная деятельность	2	2	2	2	2	2

Физическое развитие						
Физическая культура	3	3	3	3	3	3
Социально-коммуникативное развитие*						
Итого:	15	15	15	15	15	15

* Реализуется через интегрирование во все виды детской деятельности

**Примерное распределение занятий в МБДОУ «Детский сад №37 «Красная шапочка».
Дети с тяжелыми нарушениями речи**

Таблица 3.3. «Распределение занятий на учебный год»

Виды занятий	старшая группа для детей с ТНР 5-6 лет	Подготовительная к школе группа для детей с ТНР 6-7 лет			
		Количество занятий в (неделю, год)			
		нед	год	нед	год
Инвариантная часть (обязательная)					
Образовательная область «Познавательное развитие»					
Формирование/Развитие элементарных математических представлений	2/2/2	66	2/2/2	66	
	Ознакомление с окружающим миром	1/1/1	33	1/1/1	33
Образовательная область «Речевое развитие»					
Формирование лексико-грамматического строя языка и развитие связной речи	2/3/3	88	3/2/2	77	
	Формирование звуковой стороны речи	0/1/2	29	2/2/1	59
	Обучение элементам грамоты	-	-	0/1/2	29
	Развитие речи	0,5/0,5/0,5	16	0,5/0,5/0,5	16
	Художественная литература	0,5/0,5/0	13	0	0
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»					
Музыкальная деятельность	Музыка	2/2/2	66	2/2/2	66
Художественное творчество	Аппликация	0,5/0,5/0,5	16	0,5/0,5/0,5	16
	Лепка	0,5/0,5/0,5	16	0,5/0,5/0,5	16
	Рисование	2/1/0,5	40	0,5/0,5/0,5	16
	Конструктивно-модельная деятельность	0,5/0,5/0	13	0	0
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» *					

Безопасность, труд	Ручной труд	0,5/0,5/0	13	0	0
Образовательная область «Физическое развитие»					
Физическая культура, здоровье	Физкультурное	3/3/3	99	3/32/3	99
	ИТОГО:	15/15/15	510	15/15/15	510

* Реализуется через интегрирование во все виды детской деятельности.

Познавательное и речевое развитие в процессе ознакомления с окружающим миром для детей с тяжелыми нарушениями речи

Таблица 3.4. «Примерные лексические темы»

		Лексическая тема	
		Старшая группа	Подготов. группа
Сентябрь	1-я неделя	Диагностика	Диагностика
	2-я неделя	Диагностика	Диагностика
	3-я неделя	Игрушки	Овощи
	4-я неделя	Игрушки	Фрукты
Октябрь	1-я неделя	Овощи	Овощи-фрукты
	2-я неделя	Овощи	Осень
	3-я неделя	Осень	Одежда и головные уборы
	4-я неделя	Осень	Одежда и головные уборы
Ноябрь	1-я неделя	Фрукты	Обувь
	2-я неделя	Фрукты	Посуда
	3-я неделя	Наше тело	Продукты питания
	4-я неделя	Наше тело	Мебель
Декабрь	1-я неделя	Одежда	Зима
	2-я неделя	Обувь	Зимующие птицы
	3-я неделя	Зима. Зимние забавы	Зимующие птицы
	4-я неделя	Новый год	Новый год
Январь	1-я неделя	Каникулы	Каникулы
	2-я неделя	Зимующие птицы	Дикие животные зимой
	3-я неделя	Дикие животные	Дикие животные зимой
	4-я неделя	Наш дом	Семья
Февраль	1-я неделя	Мебель	Домашние животные
	2-я неделя	Посуда	Домашние животные
	3-я неделя	День защитников Отечества	Дифференциация домашние и дикие животные
	4-я неделя	Продукты питания	День защитников Отечества
Ма	1-я неделя	Семья. 8 марта	8 марта
	2-я неделя	Ранняя весна	Ранняя весна

	3-я неделя	Перелетные птицы (Грач, скворец, ласточка)	Перелетные птицы
	4-я неделя	Транспорт	Перелетные птицы
Апрель	1-я неделя	Домашние птицы (петух, курица)	Профессии
	2-я неделя	Домашние птицы (гуси, куры, утки)	Транспорт
	3-я неделя	Профессии	Дикие животные севера
	4-я неделя	Домашние животные	Дикие животные жарких стран
Май	1-я неделя	Насекомые	Мой город
	2-я неделя	Сад. Огород	Деревья
	3-я неделя	Лето. Цветы	Насекомые
	4-я неделя	Повторение	Школа

3.1.6. Режим дня и распорядок

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий непосредственно образовательная деятельность переносится на прогулку. При осуществлении основных моментов режима важен индивидуальный подход к ребенку: сон может быть у детей разным по длительности и др.

Режим дня включает:

Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп: трехразовый прием пищи. Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 3 часов. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Сон. Общая продолжительность ночного сна для детей дошкольного возраста 11 часов, продолжительность дневного сна - не менее 2,5 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Примерный режим дня детей с ТНР старшего дошкольного возраста

Таблица 3.5. «Примерный режим дня в холодный период года»

Режимные моменты	Средняя группа	Старшие группа	Подгот. группа
Приём детей, игры, наблюдения (в том числе игры на улице)	7.30 -8.00	7.30 – 8.20	7.30 – 8.30
Утренняя гимнастика	8.00 -8.07	8.10 – 8.20	8.20 – 8.30
Артикуляционная гимнастика, подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.50	8.10 – 8.50	8.40 – 8.50
Организованная образовательная деятельность	9.00 -9.50	9.00 – 10.25	9.00 – 10.50

Свободная деятельность детей, игра	9.50-10.20	10.00 – 10.50	10.20 – 11.00
Коррекционная работа специалистов	10.00 -11.50	10.30 – 12.20	10.50 – 12.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20 -12.10	10.50 – 12.20	11.00 – 12.30
Артикуляционная гимнастика, подготовка к обеду, обед	12.10 -12.50	12.20 – 12.50	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, закаливающие процедуры перед сном, дневной сон	12.50 -15.00	12.50 – 15.00	13.00 – 15.00
Подъем, гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, Дыхательная гимнастика, Гимнастика для глаз, ЛФК, свободная деятельность, игры	15.00-15.25	15.00 –15.30	15.00 – 15.30
Организованная образовательная деятельность или игры (кружок)	-	15.40 – 16.00	15.40 – 16.10
Подготовка к полднику, усиленный полдник	15.30 -15.50	15.30 -15.50	15.30 -15.50
Логочас	16.15 -17.00	16.20 – 17.00	16.40 – 17.00
Свободная деятельность детей	16.15 -17.00	16.20 – 17.00	16.40 – 17.00
Игры, развлечения, уход домой	17.00 -18.00	17.00 – 18.00	17.00 – 18.00

Таблица 3.6. «Примерный режим дня в теплый период года»

Режимные процессы	Средняя группа	Старшие группа	Подгот. группа
Приём, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика.	7.30 – 8.35	7.30 – 8.35	7.30 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.35 – 9.00	8.35 – 9.00	8.35 – 9.00
Игры, подготовка к прогулке, занятию, выход на прогулку.	9.00 – 9.15	9.00 – 9.15	9.00 – 9.15
Занятие музыкальное, физкультурное (на воздухе), познавательное, ОБЖД.	9.15 – 9.35	9.15 – 9.40	9.15 – 9.45
Индивидуальное коррекционное занятие по восполнению пробелов программы (на воздухе).	10.00 – 12.15	10.00 – 12.15	10.00 – 12.15
Игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные ванны.	9.53 – 12.00	9.45 – 12.15	9.45 – 12.15
Возвращение с прогулки, гигиеническое мытьё ног.	12.00-12.30	12.15 – 12.30	12.15 – 12.30
Подготовка к обеду, обед.	12.30-12.50	12.30 – 13.00	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.50-15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00
Подъём детей, гимнастика пробуждения, босохождение, гигиенические процедуры.	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Игры детей.	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник.	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд детей на участке), уход домой.	15.50-18.00	15.50-18.00	15.50-18.00

3.1.7. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства учреждений, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде на сайте детского сада;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

В целях совершенствования Программы запланирована следующая работа:

1. Совершенствование нормативных и научно-методических ресурсов

- ✓ Разработка и публикация научно-методических материалов, нормативных, методических рекомендаций, практических материалов на разных уровнях: городском, республиканском, всероссийском.
- ✓ Апробирование разработанных материалов осуществляется на базе МБУ Центр «Росток».
- ✓ Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования на научно-практических конференциях города, что предусматривает внедрение коррективов в Программу разработанных рекомендаций.

2. Совершенствование и развитие педагогов

- ✓ Прохождение курсов повышения квалификации.
- ✓ Профессиональная переподготовка педагогических кадров.

- ✓ Разработка педагогами ДОО программ дополнительного образования, а также их научно-методическое сопровождение (диссеминация на разных уровнях, публикации).
- 3. Развитие информационных ресурсов
 - ✓ Пополнение электронных ресурсов.
 - ✓ Размещение Программы на сайте учреждения www.yola.edu12.ru
- 4. Совершенствование материально-технических условий
 - ✓ Развитие предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.
- 5. Совершенствование финансовых условий реализации Программы
 - ✓ Развитие кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников ДОО.
 - ✓ Развитие материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы.

3.1.9. Краткая презентация Программы

Основные понятия

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования – совокупность обязательных требований к дошкольному образованию: к структуре Программы и её объему; условиям реализации Программы; результатам освоения Программы.

Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья – дети, имеющие недостатки в физическом и (или) психическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Дети с тяжелыми нарушениями речи – дети с отклонениями в развитии, у которых сохранен слух, первично не нарушен интеллект, но есть значительные речевые нарушения, влияющие на становление психики, формирование навыков общения, социальную адаптацию. Для устранения тяжелых нарушений речи необходима система коррекции и воспитания.

Адаптированная образовательная программа – образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц, а также направленная на разносторонне развитие, достижение ими уровня развития необходимого и достаточного для успешного освоения образовательных программ начального общего образования на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Содержание Программы

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту – Программа) составлена в соответствии федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – Стандарт) и предназначена для детей от 5 до 7 лет с тяжелыми нарушениями речи.

Программа включает целевой, содержательный и организационный разделы, описывает систему целей, задач и условий, подходов и принципов реализации содержания образовательного процесса, ориентированного на поддержку позитивной социализации и индивидуализации, развития личности ребенка дошкольного возраста (4-7 лет) с тяжелыми нарушениями речи. А также, целевые ориентиры для детей дошкольного возраста (4-7 лет), описание образовательной деятельности по коррекции речи и отклонений в развитии, оценку индивидуального развития детей и индивидуальный учет результатов освоения Программы воспитанниками.

В качестве основных идей Программы выступают концепции педагогической поддержки и комплексного сопровождения, ориентированные на разработку индивидуального образовательного маршрута для каждого ребенка с тяжелыми нарушениями речи и учитывающие компенсирующую направленность групп в ходе реализации Программы, и концепция формирования организованного образовательного пространства на основе детской игры.

МБУ Центр «Росток» в Программе представлен как целостное и гибкое образовательное пространство, которое обеспечит развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности в следующих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Данная Программа состоит из обязательной части (60%), соответствующей требованиям Стандарта и части, формируемой участниками образовательных отношений (40%) (далее – формируемая часть). Формируемая часть (Этнокультурная составляющая) направлена на достижение цели: воспитание гражданина и патриота своей страны через приобщение дошкольников к культурному наследию российского народа и формирование у них чувства сопричастности к малой родине.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Цели и задачи реализации программы

Основная цель адаптированной основной образовательной программы - построение системы коррекционно-развивающей работы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), в которой созданы условия для развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Адаптированная основная образовательная программа позволяет:

- предоставить ребенку с тяжелыми нарушениями речи образование в соответствии с его возможностями и потребностями;
- обеспечить ребенку с тяжелыми нарушениями речи возможность успешно интегрироваться в среду нормально развивающихся сверстников;
- предоставить родителям возможность получать необходимую консультативную помощь и вместе с ребенком и педагогами осваивать адаптированную основную образовательную программу;
- обеспечить педагогам постоянную и квалифицированную методическую помощь-поддержку;
- отслеживать динамику, своевременно корректировать и применять адекватные формы образования с учетом уровня развития и потенциальных возможностей дошкольника с тяжелыми нарушениями речи.

Программа направлена на решение следующих задач:

- компенсация дефицитов, возникших вследствие специфики развития ребенка;
- реализация потребностей ребенка в развитии и адаптации в социуме;
- активное включение всех участников медико-психолого-педагогического сопровождения (педагоги, специалисты, медицинские работники, родители (законные представители)).

Задачи реализации Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личностей воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Реализуемые образовательные программы представлены в таблице 3.7.

Таблица 3.7. «Реализуемые образовательные программы»

№	Название программы, автор, год, изд-во
1	<p>Адаптированная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи учетом следующих программ и пособий:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17 • Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018. - 240 с. Рецензия ФГБОУ ВО «УдГУ», протокол № 6 от 27.06.2019 г. заседания Учебно-методической Комиссии Института педагогики, психологии и социальных технологий ФГБОУ ВО «УдГУ»

	<p>Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с. Рецензия Институт детства ФГБОУ ВО «НГПУ» № 26 от 29.05.2019. Протокол № 11 заседания Ученого совета ФГБОУ ВО «НГПУ» от 29.05.2019 г</p> <ul style="list-style-type: none"> • Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи – М: Просвещение, 2009. • Филичева Т. Б., Туманова Т.В., Чиркина Г. В. Программно-методические рекомендации. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи - М: Дрофа, 2009. • Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой - М.: Мозаика- Синтез, 2015.
2	<p>«Я –Ты - Мы» Авторы: О.А.Князева, Р.Б. Стеркина (социально - эмоциональное развитие).</p>
3	<p>Пособие для практических работников ДОУ «Воспитание здорового ребенка» Маханева М.Д. (физическое развитие).</p>

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Родители являются первыми педагогами, которые закладывают основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка в раннем детском возрасте. Поэтому основной целью учреждения является создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, которые обеспечат целостное развитие личности дошкольника и повышение компетентности родителей в области воспитания ребенка с тяжелыми нарушениями речи.

В работе с родителями используются разнообразные формы взаимодействия:
Знакомство с семьями: анкетирования, опросники, беседы.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные или групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, открытые мероприятия, памятки, буклеты, журналы учета времени, затрачиваемого на реализацию Программы в процессе непосредственно образовательной деятельности и в режимных моментах.

Педагогическое просвещение родителей: семинары, практикумы, медиатеки, домашние задания, родительский клуб «Любава», мастер-классы, деловые игры, тренинги, санбюллетени, Интернет-сайт учреждения, оформление информационных стендов и т.д.

Совместная деятельность: культурно-досуговая деятельность, художественное творчество, проектная и исследовательская деятельность, конкурсы, спартакиады, семейный театр и др.

Напомним, что дети с тяжелыми нарушениями речи отличаются от своих нормально развивающихся сверстников особенностями психических процессов. Данные особенности не позволяют детям усваивать в полном объеме те знания и умения, которым их обучают в детском саду. Это диктует необходимость закрепления полученных знаний, умений и навыков в домашних условиях. Невозможно решить задачу улучшения качества детской речи без активного участия родителей. Поэтому, в детском саду введена система методических рекомендаций для родителей, которая помогает повысить педагогическую культуру родителей, закрепить изученный материал, способствуют овладению детьми различными речевыми умениями и навыками, позволяют подготовить ребёнка к школе. Каждую неделю родители получают рекомендации по закреплению правильной речи в домашних условиях и подготовке к обучению грамоте. Выполняя упражнения по лексической теме в форме игровой деятельности, дети накапливают и обогащают словарный запас, совершенствуют грамматический строй речи, развивают навыки связной речи. В ходе выполнения заданий по подготовке детей к обучению грамоте у детей развивается фонематическое восприятие, формируются навыки фонематического анализа и синтеза, закрепляются знания о звуках, знакомство с их графическим обозначением на письме (буквами). Логопедические упражнения, также помогают развить мелкую моторику руки (разукрашивание, печатание букв, обводка по контуру, штриховка, вырезание букв), психические процессы (внимание, память, мышление).

3.1.10 . Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].—Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования

к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

8. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

9. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

10. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.1.11. Перечень литературных источников

1. *Бабина Г.В., Сафонкина Н.Ю.* Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи (методическое пособие, альбом для обследования восприятия и произнесения слов, картинный материал для проведения игр) — М., 2005.

2. *Баряева Л.Б.* Математические представления дошкольников с тяжелыми нарушениями речи: экспериментальное исследование. Монография. – М.: ПАРАДИГМА, 2015.

3. *Баряева Л.Б., Лопатина Л.В.* Учим детей общаться. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.

4. *Баряева Л.Б., Кондратьева С.Ю., Лопатина Л.В.* Профилактика и коррекция дискалькулии у детей. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015.

5. *Бойкова С.В.* Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5–7 лет. — СПб.: КАРО, 2010.

6. *Выготский Л. С.* Педагогическая психология. — М.: Педагогика, 1991.

7. *Глухов В.П.* Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М., 2002.

8. *Голубева Г.Г.* Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
9. *Демидова Н.М.* Времена года в картинках и заданиях для развития ума и внимания. — М.: ДРОФА, 2008.
10. *Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филочева Т.Б.* Логопедия. Основы теории и практики. Система логопедического воздействия. М. Эксмо 2011.
11. *Калягин В. А., Овчинникова Т. С.* Энциклопедия методов психолого-педагогической диагностики лиц с нарушениями речи. — СПб.: КАРО, 2004.
12. *Кроха:* Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет / Г. Г. Григорьева, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева и др. — М.: Просвещение, 2000.
13. *Ковалец И.В.* Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. — М.: ВЛАДОС, 2003.
14. *Ковалец И.В.* Формирование у дошкольников представлений о времени. Части суток. — М.: ВЛАДОС, 2007.
15. *Кондратьева С.Ю., Лебедева Н.В.* Учимся считать вместе (Профилактика дискалькулии у дошкольников). — СПб.: 2014.
16. *Кондратьева С.Ю., Рысина И.В.* Методика исследования уровня развития счетных навыков у детей старшего дошкольного возраста (выявление предрасположенности к дискалькулии). — СПб.: 2015.
17. *Кроха:* Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет / Г. Г. Григорьева, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева и др. — М.: Просвещение, 2000.
18. *Крупенчук О.И.* Альбом для развития интеллекта 3+ —СПб: Литера, 2012.
19. *Крупенчук О.И.* Альбом для развития интеллекта 4+ —СПб: Литера, 2012.
20. *Крупенчук О.И.* Альбом для развития интеллекта 5+ —СПб: Литера, 2013.
21. *Крупенчук О.И.* Альбом для развития интеллекта 6+ —СПб: Литера, 2013.
22. *Лалаева Р.И.* Методика психолингвистического исследования нарушений речи. — СПб., 2006.
23. *Лалаева Р.И., Серебрякова Н. В.* Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. — СПб., 2001.
24. *Лебедева И.Н.* Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.
25. *Левина Р.Е.* Нарушения речи и письма у детей. Избранные труды. — М.: АРКТИ, 2005.

26. *Левина Р.Е.* Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 2010
27. *Левченко И.Ю., Дубровина Т.И.* Дети с общим недоразвитием речи: Развитие памяти. — М.: Национальный книжный центр, 2016.
28. *Логопедия.* Методическое наследие. Кн. 5. Фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи / Под. ред. Л. С. Волковой. — М.: 2007.
29. *Логопедия.* Теория и практика. Под ред. Филичевой Т.Б. М. Эксмо 2017.
30. *Лопатина Л.В.* Логопедическая работа по коррекции стертой дизартрии у дошкольников. Монография. — М.: УМЦ «Добрый мир», 20115.
31. *Лопатина Л. В., Ковалева М.В.* Логопедическая работа по формированию выразительных средств речи у детей-сирот. — М.: Парадигма, 2013.
32. *Лопатина Л. В., Позднякова Л. А.* Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
33. *Разработка* адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ: Методическое пособие / Под общ. ред. Т. А. Овечкиной, Н. Н. Яковлевой. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015.
34. *Новиковская О.А.* Ниткография. Конспекты занятий по развитию пальчиковой моторики и речи (от 3 до 7 лет). — СПб.: Паритет, 2008.
35. *Овчинникова Т.С.* Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.
36. *Овчинникова Т.С.* Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.
37. *Преодоление* общего недоразвития речи у дошкольников/Под ред. Т.В. Волосовец. — М.: В. Секачев,2007.
38. *Приходько О. Г.* Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. — СПб, 2008.
39. *Программы* дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Под ред. Чиркиной Г.В. М. просвещение 2011.
40. *Психолого-педагогическая* диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамной. — М.: Академия, 2004.
41. *Савина Л. П.* Пальчиковая гимнастика. — М.: Астрель-АСТ, 2001.
42. *Светлова И. Е.* Развиваем мелкую моторику. — М.: Эксто-Пресс, 2001.
43. *Селиверстов В. И.* Речевые игры с детьми. — М.: Педагогика, 2000.
44. *Специальная педагогика* / Л. И. Аксенова, Б. А. Архипов, Л. И. Белякова и др.; Под ред. Н. М. Назаровой. — М.: Академия, 2000.

45. *Специальная психология* / В. И. Лубовский, Е. М. Мастюкова и др.; Под ред. В. И. Лубовского. — М.: Академия, 2004.
46. *Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками* / Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. — СПб.: КАРО, 2009.
47. *Филичева Т.Б.* Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография.— М., 2000.
48. *Филичева Т.Б., Орлова О.С, Туманова Т.В.* Основы дошкольной логопедии. М. Эксмо 2015.
49. *Филичева Т.Б., Туманова Т.В.* Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2009.
50. *Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Соболева А.В.* Методика преодоления недостатков речи у детей дошкольного возраста. М. Изд-во В. Секачев. 2016.
51. *Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В.* Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М.: ДРОФА, 2009.
52. *Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.* Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2005.
53. *Цейтлин С. Н.* Язык и ребенок: Лингвистика детской речи. — М.: ВЛАДОС, 2000.
54. *Шангина И. И.* Русские дети и их игры. — СПб.: Искусство, 2000.
55. *Шуленко Е.Е.* Занимательные росчерки: Рабочая тетрадь для обучения письму детей 5–7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.
56. *Шуленко Е.Е.* Понимание грамотности. Обучение дошкольников чтению, письму, счету. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.