


Управления образования администрации городского округа «Город Йошкар-Ола»
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 35 «Подснежник»
для детей с аллергическими заболеваниями г. Йошкар-Олы

РЕКОМЕНДОВАНО
педагогическим советом
от 31.08.2022г. протокол № 1

СОГДАСОВАНО
Главный специалист управления
образования администрации
городского округа «Город Йошкар-Ола»
 Ю.Н. Соловьева
« _____ » 2022 г.



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 35 «Подснежник»
Л.Е. Бурменская

01.10.2022г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Логоритмика для малышей»

Направленность программы: социально-гуманитарная
Уровень программы: базовый
Категория и возраст обучающихся: младшая группа (3-4 лет), средняя группа (4-5 лет)
Срок освоения программы: 1 год
Объем часов: 64
Разработчик программы: Меледиолова-Мелустинова Ю.С.,
музыкальный руководитель
I квалификационной категории

Йошкар-Ола
2022 г

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цель и задачи Программы
- 1.3 Объем Программы
- 1.4. Содержание Программы
- 1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

- 2.1. Учебный план
- 2.2. Календарный учебный график
- 2.3. Условия реализации Программы
- 2.4. Форма проведения итогов реализации Программы
- 2.5 Оценочные материалы
- 2.6. Методические материалы
- 2.7. Список литературы

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1. Общая характеристика программы/Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Логоритмика для малышей» разработана в соответствии со следующими нормативно – правовыми документами в сфере дополнительного образования детей:

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Постановление Правительства Российской Федерации от 18 сентября 2020 г. № 1490 «О лицензировании образовательной деятельности» (вместе с «Положением о лицензировании образовательной деятельности»); Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»; Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Основные характеристики образовательных программ определены статьями 2, 12, 75 Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Структура программы регламентирована пунктом 9 статьи 2 Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», пунктом 5 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы указывается в соответствии с пунктом 9 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Порядок разработки и утверждения программ регламентируется п.5 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Организацию образовательного процесса при реализации образовательных программ регламентируют следующие документы: Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных

технологий при реализации образовательных программ»;

Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Одной из универсальных базовых способностей человека является ритмическая способность. По словам известного педагога Э. Жака-Далькроза: «Пространство и время наполнены материей, подчиненной законам вечного ритма».

Данные физиологии и психологии доказывают тесную взаимосвязь слуховых ощущений с мышечными. Еще великий русский физиолог И. М. Сеченов отмечал, что слуховое и мышечное восприятие связано с временными ощущениями. Советский ученый, невролог, и психиатр Б. М. Бехтерев доказал, что вначале на маленького ребенка заметное воздействие оказывает ритм, а лишь затем звуковысотные сочетания и тембр звучащей музыки.

Развитием чувства ритма рекомендуется заниматься с самого раннего возраста и в доступной для дошкольников форме: ритмических упражнениях и играх. Занятия по программе «Логоритмика для малышей» направлены на овладение чувством ритма, что способствует формированию у ребенка целостного восприятия пространства и времени, гармонизации психического развития.

Логopedическая ритмика — одно из звеньев коррекционной педагогики. Прежде всего, это комплексная методика, включающая в себя средства логопедического, музыкально-ритмического и физического воспитания. Ее основой являются речь, музыка и движение.

Игры по логоритмике направлены на всестороннее развитие ребёнка, совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых заданий, на способность преодолевать трудности, творчески проявлять себя. Кроме того, логоритмика с использованием здоровьесберегающих технологий оказывает благотворное влияние на здоровье ребенка: в его организме происходит перестройка различных систем, например, сердечно-сосудистой, дыхательной, речедвигательной. Дети с большим удовольствием выполняют дыхательные и оздоровительные упражнения, игровой массаж и самомассаж, играют в речевые и пальчиковые игры. В ход игр вводятся элементы психогимнастики, активной и пассивной музыкотерапии.

Занятия по программе «Логоритмика для малышей» строятся на основе сюжетов сказок, что позволяет создать доброжелательную, эмоционально-насыщенную атмосферу и побуждают каждого ребенка принять активное участие в учебном процессе. Положительное эмоциональное состояние детей способствует достижению хороших результатов в коррекции речи воспитанников.

1.2. Цель и задачи программы:

Цель программы: развитие и коррекция у детей двигательных навыков в сочетании со словом и музыкой.

Задачи:

1. Развивать речевую моторику для формирования артикуляционной базы звуков, темпа, ритма речи.
2. Развивать зрительное, слуховое и двигательное внимание, память.
3. Формировать умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.
4. Укреплять костно - мышечный аппарат, воспитывать чувство равновесия, правильной осанки, походки, грации движения.
5. Развивать общую и мелкую моторику, умение напрягать и расслаблять мышцы;
6. Развивать правильное дыхание, научить детей выполнять оздоровительные упражнения, самомассаж.

7. Развивать речь, чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях и речи ритмическую выразительность.

8. Развивать коммуникативные, музыкальные и творческие способности детей.

Основные направления работы.

- Чистоговорки для автоматизации и дифференциации звуков.
- Пальчиковая гимнастика для развития тонких движений пальцев рук.
- Упражнения на развитие общей моторики для мышечно-двигательного и координационного тренинга.
- Фонопедические упражнения для укрепления гортани и привития навыков речевого дыхания.
- Песни и стихи, сопровождаемые движениями рук, для развития плавности и выразительности речи, речевого слуха и памяти, умения ориентироваться в пространстве.
- Упражнения на развитие мимических мышц для развития эмоциональной сферы, воображения и ассоциативно-образного мышления.
- Коммуникативные игры и танцы для развития динамической стороны общения, эмпатии, эмоциональности, позитивного самоощущения.
- Упражнения на релаксацию для снятия эмоционального и физического напряжения.

1.3. Объем программы

Возрастная группа	Продолжительность учебного часа	Количество часов			Количество групп
		в неделю	в месяц	в год	
Младшая группа	15 минут	2	8	64	1
Средняя группа (4-5 лет)	20 минут	2	8	64	1

1.4. Содержание программы

Перспективный план работы для младшей группы (3-4 года)

Месяц	№ неделя	занятие тема	Содержание	Задачи
Октябрь	1 неделя	«Солнышко и дождик»	1.Пальчиковая игра «Прогулка». 2.Двигательные упражнения «Ноги ножки». 3. Рус.нар.закличка «Дождик». 4. Игра на колокольчиках «Веселый дождик» 5.Подвижная игра «Солнышко и дождик» 6.Упражнение на дыхание «К солнышку»	- развивать мелкую мускулатуру пальцев рук; - развивать координацию движений; -обогащать словарь детей; - воспитывать интерес к музицированию; - учить эмоционально исполнять музыкально-игровые образы; -формировать длинный

			7. Танец «Приседай».	продолжительный выдох; - развивать у детей чувство ритма, координацию движений;
2 неделя	«Тучки по небу гуляют»	1. Пальчиковая игра «Дружба» 2. Пальчиковая игра «Прогулка» 3. Двигательное упражнение. 4. Упражнение на мимику «Тучка улыбается и сердится» 5. Ритмическая игра «Большие и маленькие капли». 6. Подвижная игра «Через лужи» Г. Вихаревой 7. Упражнение на внимание «Гром-гроза» 8. Подвижная игра «Солнышко и дождик» 9. Танец «Приседай»	-развивать точную координацию движений, мелкую моторику; -развивать ориентировку в пространстве; -тренировать мимические мышцы; -развивать у детей чувство ритма; - учить эмоционально исполнять музыкально-игровые образы; -развивать слуховое внимание; - развивать ориентировку в пространстве; -совершенствовать координацию движений;	
3 неделя	«Под грибком»	1. Песня про дождик (по выбору). 2. Ритмическая игра «Дождик частый и редкий» 3. Подвижная игра «Пузырь» 4. Динамическая пауза «По грибы» 5. Самомассаж «Грибной дождик» 6. Пальчиковая игра «Зайцы» 7. Танец «Краковяк»	-формировать умение петь протяжно, смягчая концы фраз; -учить согласованно отбивать пальчиком и проговаривать в разном темпе слова «кап-кап»; -развивать ориентировку в пространстве; -эмоционально исполнять игровые образы; -развивать точную координацию движений; -развивать мелкую моторику; -развивать двигательные навыки.	

	4 неделя	«Осенние листья»	<p>1.Массаж бедер «Дождик»</p> <p>2. Массаж ног.</p> <p>3. Подвижная игра «Через лужи»</p> <p>4. Ритмическая игра «Падают листья»</p> <p>5.Двигательное упражнение «Осенние листочки».</p> <p>6.Подвижная игра «Найди листик»</p> <p>7. Танец «Я с листочками хожу»</p>	<p>--стимулировать биологически активные точки;</p> <p>- менять движения в соответствии с музыкальными фразами;</p> <p>- развивать чувство ритма;</p> <p>-развивать координацию движений, чувство ритма;</p> <p>- формировать умение различать цвета;</p> <p>-выполнять выразительные движения по тексту песни;</p>
ноябрь	1 неделя	«Осенние подарки»	<p>1.Упражненеи на развитие чувств темпа «Поезд».</p> <p>2.Пальчиковая игра «Паучок»</p> <p>3.Песня про осень (по выбору)</p> <p>4.Подвижная игра «Найди листик»</p> <p>5. Двигательное упражнение «Мишки»</p> <p>6.Динамическое упражнение «Волк-лисичка»</p> <p>7.Хоровод «Маленький ежик»</p> <p>8. Упражнение «Поезд»</p>	<p>-совершенствовать топающий шаг;</p> <p>-развивать подвижность пальцев рук;</p> <p>- учить петь согласованно, четко произносить слова;</p> <p>- формировать умение различать цвета;</p> <p>--эмоционально переда-вать игровые образы;</p> <p>-развивать чувство ритма;</p> <p>-совершенствовать произвольное внимание;</p> <p>-развивать динамический и ритмический слух;</p>
	2 неделя	«До свиданья, птицы»	<p>1.Песня про осень (на выбор)</p> <p>2.Подвижная игра «Через лужи» Г. Вихаревой</p> <p>3. Физкультминутка «Клен»</p> <p>4.Упражнение на развитие дыхания «Ветер»</p>	<p>-своевременно начинать и заканчивать пение;</p> <p>- менять движения в соответствии с музыкальными фразами;</p> <p>-улучшать обменные процессы;</p> <p>- развивать мышцы голосового аппарата;</p>

			<p>5. Двигательное упражнение «Перелетные птицы»</p> <p>6. Танец «Приседай»</p> <p>7. Пальчиковая игра «Птичка»</p> <p>8. Релаксация «Улетают птицы»</p>	<p>-развивать эмоционально-образное исполнение игровых упражнений;</p> <p>-совершенствовать координацию движений;</p> <p>-учить согласовывать движения рук с четким произнесением слов;</p> <p>-расслаблять мышцы спины и рук;</p>
3 неделя	«Холодно!»	<p>1. Физкультминутка «Мы шагаем по сугробам»</p> <p>2. Слушание песни «Белые снежинки»</p> <p>3. Ритмическое упражнение «Снежинки»</p> <p>4. Упражнение на развитие чувства ритма «Падают снежинки»</p> <p>5. Двигательное упражнение «Снег-снежок» Е.Макшанцевой</p> <p>6. Танец «Мы погреемся немножко»</p> <p>7. «Игра в снежки»</p> <p>8. Самомассаж рук «Чьи руки...»</p>	<p>-развивать слуховое внимание, координацию движений;</p> <p>-вызвать у детей эмоциональный отклик;</p> <p>- учить свободно ориентироваться в пространстве, развивать координацию движений;</p> <p>-выразительно показывать игровые образы;</p> <p>-развивать произвольное внимание, воображение;</p> <p>-совершенствовать слуховое внимание, координацию движений;</p> <p>- развивать творческие способности в создании игрового образа;</p> <p>- развивать навык оздоровления, улучшать обменные процессы;</p>	
4 неделя	«Зима в лесу»	<p>1. Песня о зиме (по выбору)</p> <p>2. Физкультминутка «Метель»</p> <p>3. «Зимняя игра»</p>	<p>- развивать мышцы голосового аппарата;</p> <p>- совершенствовать плавные движения руками;</p> <p>- развивать творческие</p>	

			<p>4.Шумовой оркестр «Вальс-шутка»</p> <p>5. Ритмическое упражнение «Снежок»</p> <p>6.Танец «Крошки белые снежинки»</p> <p>7. Ритмическая игра «Следы зверей»</p> <p>8.Упражнение на дыхание «Волки».</p> <p>9.Подвижная игра «Догонялки с мишкой».</p>	<p>способности в создании игрового образа;</p> <p>-воспитывать интерес к музицированию;</p> <p>- развивать чувство ритма;</p> <p>-совершенствовать координацию движений;</p> <p>-согласовывать движения рук с четким произнесением слов;</p> <p>- вырабатывать длинный выдох;</p> <p>- развивать тембровый слух, слуховое внимание</p>
декабрь	1 неделя	«Дед Мороз спешит на елку»	<p>1.Упражнение на развитие дыхания «Вьюга»</p> <p>2.Физкультминутка «Дед Мороз»</p> <p>3. Ритмическое упражнение «Снежинки»</p> <p>4. «Елочный хоровод»</p> <p>5. Подвижная игра «Снежинки и Дед Мороз»</p> <p>7. Песня о зиме (на выбор)</p> <p>8.Танец «Мы погреемся немножко»</p>	<p>- вырабатывать способность правильно распределять дыхание;</p> <p>-развивать творческие способности в создании игрового образа;</p> <p>-развивать чувство ритма;</p> <p>-совершенствовать координацию движений;</p> <p>-выразительно показывать игровые образы с помощью мимики;</p> <p>-учить начинать и заканчивать песню дружно со всеми;</p> <p>-развивать ориентировку в пространстве, чувство ритма;</p>
	2 неделя	«Украшаем елочку»	<p>1.Физкультминутка «Наша елка»</p> <p>2.Пальчиковая игра «Украшаем елочку»</p>	<p>-развивать координацию движений, вырабатывать осанку;</p>

			<p>3.Музыкально-дидактическая игра «Колокольчики звенят»</p> <p>4.Хоровод «Возле елочки»</p> <p>5.Игра «Ритмическое эхо»</p> <p>6.Ритмическая игра «Зажигаем огоньки»</p> <p>7.Подвижная игра «У тебя, Дед Мороз»</p> <p>8. Танец «Елочка-малышка»</p>	<p>- развивать мелкую мускулатуру пальцев рук;</p> <p>-развивать динамический слух;</p> <p>-обогащать словарь детей,</p> <p>совершенствовать отчетливое произнесение слов;</p> <p>-развивать чувство ритма;</p> <p>- выразительно показывать игровые образы с помощью мимики;</p> <p>-развивать ориентировку в пространстве, внимание, сноровку;</p>
3 неделя	«Новогодний праздник в лесу»	<p>1.Пальчиковая игра «Наряжаем елочку»</p> <p>2. Пьеса «На машине»</p> <p>3.Двигательное упражнение «Зайка прыгал»</p> <p>4.Хоровод «У тебя, Дед Мороз»</p> <p>5.Двигательное упражнение «Лесные гости»</p> <p>6.Танец «Елочка-малышка»</p> <p>7.Подвижная игра «Ой, мороз, мороз»</p> <p>8.Танец «Мы погреемся немножко»</p>	<p>-учить согласовывать движения рук с четким произнесением слов;</p> <p>-совершенствовать топающий шаг;</p> <p>-развивать эмоционально-образное исполнение игровых упражнений;</p> <p>-обучать инсценированию песни;</p> <p>-развивать координацию движений, чувство ритма, слуховое внимание;</p> <p>-совершенствовать координацию движений;</p> <p>-развивать ориентировку в пространстве, внимание, сноровку;</p> <p>- развивать чувство ритма;</p>	
4 неделя	«Рукавичка»	<p>1.Потешка «Вдоль по улице»</p> <p>2.Подвижная игра «Варежки передавайте»</p>	<p>- обогащать словарный запас, тренировать подвижность языка;</p> <p>-развивать сноровку, внимание, мелкую</p>	

			<p>3.Шумовой оркестр «Мышка и лягушка»</p> <p>4. Ритмическая игра «Два зайчика»</p> <p>5.Танец «Заячья зарядка».</p> <p>6.Хоровод «Снег-снежок».</p> <p>7. Подвижная игра «Зайцы и волк»</p> <p>8.Танец «Медвежата»</p> <p>9.Песня о зиме</p>	<p>мускулатуру пальцев рук;</p> <p>-воспитывать интерес к музицированию;</p> <p>-развивать чувство ритма, различать длинные и короткие звуки;</p> <p>- совершенствовать координацию движений;</p> <p>-развивать мышцы голосового аппарата, обучать инсценированию песен;</p> <p>- воспитывать ловкость, сноровку, слуховое внимание;</p> <p>-петь выразительно, передавая характер.</p>
январь	1 неделя	16 «Снеговик»	<p>1. Стихотворение с движениями «Уж ты зимушка-зима»</p> <p>2.Хоровод «Снег-снежок»</p> <p>3.Самомассаж «Снеговик»</p> <p>4.«Игра в снежки»</p> <p>5.Танец «Приседай»</p> <p>6.Физкультминутка «Попляшите»</p> <p>7. Танец-игра «Мы погреемся немножко»</p> <p>8. Игра «Снеговики и снежинки»</p>	<p>- обогащать словарь, совершенствовать отчетливое произнесение слов;</p> <p>-обучать инсценированию песен;</p> <p>-стимулировать биологически активные точки;</p> <p>- учить эмоционально исполнять музыкально-игровые образы;</p> <p>-учить ритмично хлопать в ладоши, топтать одной ногой;</p> <p>-развивать у детей чувство ритма;</p> <p>-развивать ориентировку в пространстве;</p> <p>- развивать чувство ритма;</p>
	2 неделя	«Кошка и котята»	<p>1.Пальчиковая игра «Расскажу про кошку»</p> <p>2.Музыкально-дидактическая игра «Кошка и котенок»</p> <p>3.Самомассаж «Заболела кисонька»</p>	<p>-развивать точную координацию движений;</p> <p>-развивать звуковысот-ный слух;</p>

			<p>4. Артикуляционная гимнастика «Киска лакает молочко»</p> <p>5. Танец парами «У тебя, у меня»</p> <p>6. Ритмическая игра «Цапки»</p> <p>7. Танец-игра «Котята»</p> <p>8. Подвижная игра «Киса и мыши»</p>	<p>-стимулировать биологически активные точки;</p> <p>-тренировать подвижность языка;</p> <p>-учить ритмично хлопать в ладоши, топтать одной ногой;</p> <p>-развивать у детей чувство ритма;</p> <p>- учить эмоционально исполнять музыкально-игровые образы;</p> <p>- развивать ориентировку в пространстве;</p>
3 неделя	«Котята и щенок»	<p>1. Пальчиковая игра «Расскажу про кошку»</p> <p>2. Разучивание потешки с жестами «Как у нашего кота»</p> <p>3. Танец-игра «Котята»</p> <p>4. Самомассаж «Наша киска умывается»</p> <p>5. Артикуляционная гимнастика «Собака показывает зубы»</p> <p>6. Подвижная игра собачкой</p> <p>7. Ритмическая игра «Котенок и щенок»</p> <p>8. Рус. нар. песня «Ладушки»</p> <p>9. Танец «Три хлопка»</p>	<p>-развивать точную координацию движений;</p> <p>-обогащать словарь детей, совершенствовать отчетливое произнесение слов;</p> <p>-использовать мимику для выразительного исполнения образа;</p> <p>-развивать навык оздоровления;</p> <p>-тренировать подвижность губ;</p> <p>- развивать слуховое внимание, ориентировку в пространстве;</p> <p>- учить ритмично выполнять хлопки и удары по коленям;</p> <p>-учить инсценировать песню, четко произносить слова;</p> <p>- развивать чувство ритма;</p>	
4 неделя	«У бабушки в гостях»	<p>1. Двигательное упражнение «В гости к бабушке»</p> <p>2. Пальчиковая игра «Бабушка и внуки»</p>	<p>-совершенствовать топающий и пружинящий шаг;</p> <p>-развивать подвижность пальцев рук;</p>	

			<p>3.Ритмическое упражнение «Ладушки – ладошки»</p> <p>4. Рус.нар.игра «Щенок Митрошка»</p> <p>5. Пальчиковая игра «Расскажу про кошку»</p> <p>6.Дыхательная гимнастика «Подуем на плечо»</p> <p>7.Оркестр «Веснянка»</p> <p>8.Игра - танец «Купим мы бабушка»</p> <p>9.Песня «Это наши бабушки»Л.Олифиновой</p>	<p>- развивать чувство ритма, мелкую моторику пальцев рук;</p> <p>-совершенствовать произвольное внимание;</p> <p>- развивать тактильную чувствительность;</p> <p>- вырабатывать способность правильно распределять дыхание;</p> <p>-учить простейшим приемам игры на металлофоне;</p> <p>-эмоционально передавать игровые образы;</p> <p>-учить петь согласованно, четко произносить слова;</p>
февраль	1 неделя	«Как снеговики солнце искали»	<p>1.Потешка «Ох, сердит мороз»</p> <p>2. Игра «Ох, мороз, мороз»</p> <p>3.Самомассаж «Снеговик»</p> <p>4.Физкультминутка «Снежная баба»</p> <p>5.Ритмическая игра «Снеговики шагают»</p> <p>6. Игра «Ритмическое эхо»</p> <p>7.Двигательное упражнение.</p> <p>8. Танец «Зайка серенький сидит»</p>	<p>-обогащать словарь детей, совершенствовать отчетливое произнесение слов;</p> <p>-развивать координацию движений, слуховое внимание;</p> <p>-улучшать обменные процессы;</p> <p>- выразительно показывать игровые образы с помощью мимики и движений;</p> <p>-развивать чувство ритма;</p> <p>-повторять ритмический рисунок;</p> <p>-совершенствовать выразительность движений, чувство ритма;</p>
	2 неделя	«Армейская карусель»	<p>1.Слушание песни «Бравые солдаты»</p> <p>2.Двигательное упражнение «Раз, два, три-шагаем»</p>	<p>-вызвать эмоциональный отклик;</p> <p>- совершенствовать навык ходьбы;</p>

			<p>3. Фонопедическое упражнение «Машины»</p> <p>4. Физкультминутка «Эй, лошадка»</p> <p>5. Песня «Игра с лошадкой»</p> <p>6. Упражнение на развитие дыхания «Гудок»</p> <p>7. Пальчиковая игра «Капитан»</p> <p>8. Стихотворение с движениями «Самолет»</p> <p>9. «Танец с флажками»</p>	<p>- укреплять мышцы гортани, развивать навык речевого дыхания;</p> <p>- совершенствовать прямой галоп;</p> <p>- начинать пение вместе со всеми и заканчивать тоже;</p> <p>- вырабатывать способность распределять дыхание;</p> <p>- совершенствовать мелкую моторику пальцев рук;</p> <p>- учить согласовывать движения с четким произношением слов;</p> <p>- вырабатывать осанку, координацию движений;</p>
3 неделя	«Как цыплята солнце будили»	<p>1. Упражнение на развитие чувства ритма «Цыплята»</p> <p>2. Самомассаж «Сорока»</p> <p>3. Танец «Зайцы встали по порядку»</p> <p>4. Артикуляционная гимнастика «Зайчики грызут морковку»</p> <p>5. Ритмическая игра «Сапожки»</p> <p>6. Музыкально-дидактическая игра «Тихие и громкие звоночки»</p> <p>7. Закличка с жестами «Солнышко»</p> <p>8. «Весенний хоровод»</p> <p>9. Пальчиковая игра «Мама»</p>	<p>- развивать чувство ритма отстукивая пальчиками по коленям;</p> <p>- улучшать обменные процессы;</p> <p>- развивать эмоционально-образное исполнение игровых упражнений;</p> <p>- тренировать подвижность артикуляционного аппарата;</p> <p>- учить отстукивать ритм по ритмосхеме;</p> <p>- развивать динамический слух, слуховое внимание;</p> <p>- учить согласовывать движения рук с четким произнесением слов;</p> <p>- познакомить с русским хороводом;</p> <p>- совершенствовать произвольную память, координацию движений пальцев рук;</p>	

	4 неделя	«Паровозик из Ромашково»	<p>1.Пальчиковая игра «Семья»</p> <p>2.«Песенка о маме» О. Перовой</p> <p>3.Самомассаж «Из открытого окошка»</p> <p>4.Танец парами «У тебя, у меня»</p> <p>5.Речевая игра «Пение птиц»</p> <p>6.Песня с движениями «Поезд»</p> <p>7.Пальчиковая игра «Подснежник»</p> <p>8.Артикуляционная гимнастика «Ветерок»</p> <p>9.«Весенний хоровод»</p>	<p>- развивать мелкую мускулатуру пальцев рук;</p> <p>- развивать мышцы голосового аппарата;</p> <p>- улучшать обменные процессы;</p> <p>- учить детей двигаться парами по кругу;</p> <p>-расширять представления детей о перелетных птицах;</p> <p>-развивать координацию движений, обучать инсценированию песен;</p> <p>- развивать тактильную чувствительность;</p> <p>-формировать длинный продолжительный выдох;</p> <p>-познакомить с русским хороводом;</p>
март	1 неделя	«Мамы и малыши»	<p>1.Речевая игра «Пение птиц»</p> <p>2. «Весенний хоровод»</p> <p>3. Рус.нар. песня «Петушок»</p> <p>4. Дыхательная гимнастика «Гусь»</p> <p>5.Артикуляционная гимнастика «Теленок»</p> <p>6.Прямой галоп. Лошадка.</p> <p>7.Пальчиковая игра «Хрюшка»</p>	<p>-совершенствовать интонационную выразительность речи;</p> <p>- менять движения в соответствии с музыкальными фразами;</p> <p>-учить детей индивидуальному пению;</p> <p>-вырабатывать продолжительность и силу выдоха;</p> <p>-укреплять мышцы языка, развивать подвижность губ;</p> <p>-развивать координацию движений, чувство ритма;</p> <p>- развивать тактильную чувствительность;</p> <p>-петь выразительно, передавая характер;</p>

			8.Инсценирование песни «Цыплята» А.Филиппенко 9.Оркестр «Калинка»	-формировать умение подыгрывать на ложках, погремушках, бубне.
2 неделя	«В гости к нам пришли матрешки»	1.Музыкальная игра «Бубен» 2.Песня «Ладушки» 3.Песня «Пирожки» 4.«Весенний хоровод» 5.Игра «Матрешки и мышки» 6.Песенное творчество «Песенка пчелы» 7.Танец «Мы веселые матрешки» 8. Релаксация.	- учить отбивать на бубне ритм.рисунок; -петь песню согласованно, смягчая концы фраз; -развивать координацию движений, вырабатывать осанку; - четко произносить слова, петь выразительно; - менять движения в соответствии с музыкальными фразами; -развивать чувство ритма; - развивать творческие способности; ориентировку в пространстве, внимание, слух; -учить расслаблять мышцы спины, рук;	
3 неделя	«Весеннее солнышко»	1.Двигательное упражнение «Солнышко» 2.Игра на развитие мимических движений «Солнышко» 3.Танец «У жирафа» 4.Двигательные упражнения «Солнечные зайчики» 5.Ритмическая игра «Сосульки» 6.Подвижная игра «Щенок Митрошка» 7. Дыхательное упражнение «Подуем на плечо»	- развивать творческие способности в создании игрового образа; -развивать мышцы лица; -совершенствовать координацию движений; -развивать динамический слух, внимание; - учить отстукивать ритм по ритмосхеме; -совершенствовать произвольное внимание; -вырабатывать способность правильно	

			<p>8.Подвижная игра «Скворушки»А.Филиппенко</p> <p>9.Пальчиковая игра «Большие и маленькие»</p> <p>10.Танец «У тебя, у меня»</p>	<p>распределять дыхание;</p> <p>-выразительно показывать игровые образы с помощью мимики и слова;</p> <p>- развивать мелкую моторику, тактильную чувствительность;</p> <p>- выполнять ритмичные подскоки ;</p>
	4 неделя	«Прилетайте, птицы»	<p>1.Ритмическая игра «Капель»</p> <p>2.Игра «Вот бегут, бегут по кругу»</p> <p>3.Песня «Солнышко ясное» р.н.м.</p> <p>4.Упражнение на релаксацию «Потягушечки»</p> <p>5. Танец «Строим дом» Г.Вихаревой</p> <p>6.Самомассаж ног «Строители»</p> <p>7.Подвижная игра «Скворушки» А.Филиппенко</p> <p>8.Дыхательное упражнение «Вороны»</p> <p>9. Слуховая игра «Замри»</p>	<p>-учить отстукивать ритм по ритмосхеме;</p> <p>-развивать слуховое внимание, координацию движений;</p> <p>-своевременно начинать и заканчивать пение;</p> <p>- расслаблять мышцы спины и рук;</p> <p>- учить свободно ориентироваться в пространстве, развивать координацию движений;</p> <p>-стимулировать биологически активные точки;</p> <p>-выразительно показывать игровые образы с помощью мимики и слова;</p> <p>- развивать мышцы голосового аппарата;</p> <p>-развивать произвольное внимание, воображение;</p>
апрель	1 неделя	«Весенняя капель»	<p>1.Упражнение на растяжение мышц «Потягушечки»</p> <p>2.Потешка «Водичка, водичка»</p> <p>3.Песня «Пирожки»</p> <p>4.Полька.</p>	<p>- снимать физическое напряжение;</p> <p>- учить согласовывать движения рук с четким произнесением слов;</p> <p>-петь песню, смягчая концы фраз;</p>

			<p>5. Закличка «Солнышко»</p> <p>6. Игра «Капель»</p> <p>7. Песня про весну (по выбору)</p> <p>8. Подвижная игра «Воробей»</p> <p>9. Игра с колокольчиком «Я бегу, бегу»</p>	<p>- учить свободно ориентироваться в пространстве, развивать координацию движений;</p> <p>- совершенствовать отчетливое произношение;</p> <p>- развивать чувство ритма;</p> <p>- своевременно начинать и заканчивать пение;</p> <p>- развивать ловкость, смекалку, ориентировку в пространстве;</p> <p>- воспитывать чувство эмпатии друг к другу;</p>
2 неделя	«Прогулка в весеннем лесу»	<p>1. Самомассаж «Из открытого окошка»</p> <p>2. «Песня о весне» А. Самохваловой</p> <p>3. Стихотворение с жестами «Солнышко»</p> <p>4. Зарядка с движениями «На полянке»</p> <p>5. Речевая игра «Кто как кричит»</p> <p>6. Танец «Зайцы встали по порядку»</p> <p>7. Артикуляционная гимнастика «Покусай язычок»</p> <p>8. Оркестр «Во саду ли, в огороде»</p>	<p>- стимулировать биологически активные точки;</p> <p>- формировать умение петь протяжно, смягчая концы фраз;</p> <p>- совершенствовать отчетливое произношение, развивать чувство ритма;</p> <p>- менять движения в соответствии с музыкой;</p> <p>- совершенствовать интонационную выразительность речи;</p> <p>- развивать эмоционально-образное исполнение игровых упражнений;</p> <p>- развивать кровообращение в мышцах языка;</p> <p>- воспитывать интерес к музицированию;</p>	
3 неделя	«Весенний ручеек»	<p>1. Двигательное упражнение «Зайка»</p> <p>2. Ритмическая игра «Барабан»</p>	<p>- совершенствовать прыжки на одной и двух ногах;</p>	

			<p>3. Пальчиковая игра «Ежик и мыши»</p> <p>4. Дыхательное упражнение «Сердитый ежик»</p> <p>5. Ритмическая игра «Белочка»</p> <p>6. Артикуляционная гимнастика «Покатаем орешки»</p> <p>7. Музыкально-дидактическая игра «Лесная прогулка»</p> <p>8. Самомассаж «Шел медведь»</p> <p>9. Танец «У жирафа»</p> <p>10. Логоритмическая игра «Медвежата»</p>	<p>- отбивать на барабанах ритмический рисунок;</p> <p>- развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику;</p> <p>- вырабатывать резкий выдох;</p> <p>- согласовывать движения рук с четким произнесением слов;</p> <p>- тренировать подвижность губ и языка;</p> <p>- развивать тембровый слух, слуховое внимание;</p> <p>- развивать навык оздоровления, улучшать обменные процессы;</p> <p>- учить детей ритмично хлопать в ладоши;</p> <p>- развивать чувство ритма;</p>
4 неделя	«Утренние лучи»	<p>1. Закличка с жестами «Солнышко»</p> <p>2. Двигательное упражнение «Жаворонок»</p> <p>3. Танец «Зайцы встали по порядку»</p> <p>4. Ритмическая игра «Курочки»</p> <p>5. Самомассаж «Наши лягушата»</p> <p>6. Дыхательное упражнение «Зевота»</p> <p>7. Релаксация «Сони»</p> <p>8. Самомассаж «Умывалочка»</p>	<p>- учить согласовывать движения рук с четким произнесением слов;</p> <p>- развивать координацию движений;</p> <p>- развивать эмоционально-образное исполнение игровых упражнений;</p> <p>- учить отстукивать ритм по ритмосхеме;</p> <p>- стимулировать биологически активные точки;</p> <p>- развивать длительный вдох и выдох;</p> <p>- учить расслаблять мышцы рук и туловища;</p> <p>- формировать привычку к ЗОЖ;</p>	

			<p>9. Рус. нар. песня «Ладушки»</p> <p>10. Танец «Повторялки»</p>	<p>-обучать инсценированию песни;</p> <p>-развивать координацию движений, чувство ритма, слуховое внимание;</p>
май	1 неделя	«Петушок и его семья»	<p>1. Заучивание потешки «Петушок»</p> <p>2. Рус. нар. песня «Петушок»</p> <p>3. Двигательное упражнение «Петушина семья»</p> <p>4. Подвижная игра «Куры и петух»</p> <p>5. Ритмическая игра «Курочки»</p> <p>6. Инсценирование песни «Цыплята» А. Филиппенко</p> <p>7. Подвижная игра «Курочка, цыплята и кошка»</p> <p>8. Дыхательное упражнение «Плаксы»</p> <p>9. Танец «Три хлопка»</p>	<p>- обогащать словарь детей, совершенствовать отчетливое произнесение слов;</p> <p>-петь песню согласованно, смягчая концы фраз;</p> <p>-развивать координацию движений, вырабатывать осанку;</p> <p>-выразительно показывать игровые образы с помощью мимики и слова;</p> <p>- учить отстукивать ритм по ритмосхеме;</p> <p>- четко произносить слова, петь выразительно;</p> <p>-развивать ориентировку в пространстве, внимание, сноровку;</p> <p>-вырабатывать силу выдоха;</p> <p>- развивать чувство ритма, учить ритмично хлопать в ладоши;</p>
	2 неделя	«Колечко»	<p>1. Песенка про солнышко.</p> <p>2. Двигательное упражнение «Мы посадим все цветы»</p> <p>3. «Танец с цветами»</p> <p>4. Упражнение для пальцев «Колечко»</p> <p>5. Пальчиковая игра «Коготки»</p>	<p>- петь выразительно, смягчая концы фраз;</p> <p>-развивать координацию движений со словом;</p> <p>-развивать плавность и выразительность движений;</p> <p>-развивать мелкую моторику;</p> <p>- развивать тактильную чувствительность;</p>

			<p>6. Физкультминутка «Гуси на прогулке»</p> <p>7. Песня «Цыплята»</p> <p>8. Ритмическая игра «Индюк и овечка»</p> <p>9. Подвижная игра «Перстенок»</p>	<p>- учить своевременно менять движения в соответствии с текстом;</p> <p>-учить детей инсценировать песню;</p> <p>-развивать чувство ритма;</p> <p>-совершенствовать слуховое внимание, память.</p>
	3 неделя	«Бобровый пруд»	<p>1.«Весенний хоровод»</p> <p>2. Двигательное упражнение «Олень»</p> <p>3. Пальчиковая игра «Цветок»</p> <p>4. Подвижная игра «Жуки»</p> <p>5.«Танец лягушек» Г. Вихаревой</p> <p>6. Пальчиковая игра «Ерши»</p> <p>7. «Танец утят»</p> <p>8. Ритмическая игра «На пруду»</p> <p>9. Упражнение «Аист»</p> <p>10. Танец «Полька»</p>	<p>-познакомить с русским хороводом;</p> <p>-совершенствовать шаг с высоким подъемом ног;</p> <p>-развивать мелкую моторику пальцев рук;</p> <p>-развивать ловкость, творческие способности;</p> <p>-развивать эмоционально-образное исполнение игровых образов;</p> <p>- развивать тактильную чувствительность;</p> <p>-учить отбивать ритмический рисунок на палочках;</p> <p>-учить сохранять равновесие на одной ноге;</p> <p>-развивать выразительность движений;</p>

Перспективный план работы с детьми средней группы (4-5 лет)

Месяц	№ недели	тема	Содержание	задачи
Октябрь	1 неделя	«Цыпленок и его семья»	<p>1. Двигательное упражнение «Мчится поезд»</p> <p>2. Чистоговорка жу-жу-жи-жи</p> <p>3. Артикуляционная гимнастика</p>	<p>-слышать смену музыки, вовремя останавливаться;</p> <p>-упражнять в автоматизации звука ж;</p> <p>-расслаблять мышцы языка, укреплять</p>

			<p>«Открывает рот», «Щелкает клювиком», «Пищит».</p> <p>4. Стих с движениями «Петушок»</p> <p>5. Пальчиковая игра «Курица»</p> <p>6. Пение «Хохлатка»</p> <p>7. Подвижная игра «Кошка и цыплята»</p>	<p>круговую мышцу языка; -учить ритмично согласовывать движения рук со словами; -развивать мелкую моторику;</p> <p>-формировать умение петь ласково, протяжно; -развивать ориентировку в пространстве, внимание</p>
2 неделя	«История о том, как Цып и Цыпа свой дом искали»	<p>1. Двигательное упражнение «Мчится поезд»</p> <p>2. Стих с движениями «Петушок»</p> <p>3. Пальчиковая игра «Улитка»</p> <p>4. Рус. нар. песня «Кукушечка»</p> <p>5. Двигательное упражнение «Мы-птички»</p> <p>6. Артикуляционная гимнастика «Покажи зубки», «Зубки кусают губку», «Пощелкай зубками»</p> <p>7. Чистоговорка с-с-</p> <p>8. Пение «Хохлатка»</p> <p>9. Подвижная игра «Кошка и цыплята»</p>	<p>-развивать слуховое внимание; -развивать чувство ритма; -развивать тактильную чувствительность; -петь стройно в ансамбле; -развивать координацию движений, внимание; -развивать подвижность губ, массировать губы зубами;</p> <p>-развивать внятное произношение; -петь, смягчая концы фраз; -реагировать движением на смену музыки;</p>	
3 неделя	3 «Белая козочка»	<p>1. Двигательное упражнение «Мчится поезд»</p> <p>2. Логопедическое упражнение «Поезд».</p> <p>3. Двигательное упражнение «Козочка».</p> <p>4. Игра на внимание «Бабочка».</p>	<p>-воспитывать чувство равновесия, правильной осанки; -развивать подвижность и укреплять мышцы губ; -развивать чувство ритма, соотносить движения с текстом; -тренировать слуховое внимание;</p>	

			<p>5. Чистоговорка – к-к-к.</p> <p>6. Стихотворение с движениями «Петушок»</p> <p>7. Нем. нар. песенка «Хохлатка».</p> <p>8. Пальчиковая игра «Курица».</p> <p>9. Подвижная игра «Шел Молчан».</p>	<p>-упражнять в автоматизации звука к;</p> <p>- развивать плавность и выразительность речи;</p> <p>- развивать внятное произношение, интонационную выразительность;</p> <p>- развивать мелкую моторику пальцев рук;</p> <p>- учить эмоционально исполнять музыкально-игровые образы; развивать ориентировку в пространстве;</p>
	4 неделя	«Зайка-огородник»	<p>1. Чистоговорка д-д-д с движениями.</p> <p>2. Хоровод «В огород мы пойдем».</p> <p>3. Ритмическое упражнение «Барашек».</p> <p>4. Двигательное упражнение «Козочка».</p> <p>5. Пальчиковая игра «Сосна».</p> <p>6. Песня «Ежик и мыши» с движениями».</p> <p>7. Артикуляционная гимнастика «Волк показывает зубы», «Волк пугает Зайчика».</p> <p>8. Фонопедическое упражнение «Звери».</p> <p>9. Танец «На полянке зайки танцевали».</p>	<p>- совершенствовать отчетливое произношение, развивать чувство ритма;</p> <p>- развивать координацию и плавность движений;</p> <p>- развивать чувство ритма;</p> <p>-развивать слуховое внимание, координацию движений,</p> <p>-развивать тонкие движения пальцев рук;</p> <p>-формировать умение петь протяжно, смягчая концы фраз;</p> <p>- развивать подвижность губ, укреплять мышцы шеи;</p> <p>- укреплять мышцы гортани;</p> <p>-развивать эмоционально-образное исполнение игровых упражнений;</p>
ноябрь	1 неделя	«Сказка про зайцев»	1. Пальчиковая игра «Листопад».	- развивать тактильную чувствительность;

			<p>2. Дыхательное упражнение «Вороны».</p> <p>3. Двигательное упражнение «Зайки».</p> <p>4. Массаж рук «Умывалочка».</p> <p>5. Логопедическая гимнастика «Зайчики грызут морковку», «Зайчики пьют компот».</p> <p>6. Чистоговорка б-б-б с движениями.</p> <p>7. Подвижная игра «Ленивый мельник».</p> <p>8. Игра на внимание «На коне-скакуне».</p> <p>9. Релаксация «Колыбельная».</p>	<p>- учить детей длительному выдоху;</p> <p>- укреплять косно-мышечный аппарат;</p> <p>- развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику;</p> <p>- учить выполнять самомассаж мышц губ, укреплять круговую мышцу рта;</p> <p>- согласовывать движения рук с четким произнесением слов;</p> <p>- эмоционально передавать игровые образы;</p> <p>- развивать произвольное внимание, воображение;</p> <p>- снимать эмоциональное и физическое напряжение;</p>
2 неделя	«Круглый год»	<p>1. Игра на внимание «На коне-скакуне»</p> <p>2. Танец «Зайцы встали по порядку».</p> <p>3. Логопедическое упражнение «Болтушка».</p> <p>4. Массаж рук «Умывалочка».</p> <p>5. Двигательное упражнение «Зайки».</p> <p>6. Логопедическая гимнастика «Мишка пробует малину», «Мишка собирает ягоды и поет»</p> <p>7. Чистоговорка -б-б-б с движениями.</p>	<p>- развивать произвольное внимание, воображение;</p> <p>- развивать творческие способности в создании игрового образа;</p> <p>- вырабатывать подъем языка, развивать гибкость;</p> <p>- развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику;</p> <p>- совершенствовать координацию движений;</p> <p>- развивать динамический слух, внимание;</p> <p>- укреплять мышцы шеи и гортани;</p>	

			<p>8. Подвижная игра «Ленивый мельник».</p> <p>9. Пальчиковая игра «Листопад».</p> <p>10. Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц.</p>	<p>- дифференцировать твердые и мягкие звуки;</p> <p>- эмоционально передавать игровые образы, уметь перевоплощаться;</p> <p>- развивать мелкую моторику, тактильную чувствительность;</p> <p>- снимать эмоциональное и физическое напряжение;</p>
3 неделя	«Времена года»	<p>1. Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц.</p> <p>2. Чистоговорка н-н-н с движениями.</p> <p>3. Фонопедическое упражнение «Весна».</p> <p>4. Логопедическая гимнастика «Трубочка», «Рупор».</p> <p>5. Дыхательное упражнение «Вороны».</p> <p>6. Массаж рук «Умывалочка».</p> <p>7. Пальчиковая игра «Листопад».</p> <p>8. Потешка «Кисонька-Мурысонька».</p> <p>9. Подвижная игра «Ленивый мельник».</p> <p>10. Песня о зиме (по выбору).</p>	<p>- снимать эмоциональное и физическое напряжение;</p> <p>- обогащать словарь детей, совершенствовать отчетливое произнесение слов;</p> <p>- укреплять мышцы гортани;</p> <p>- укреплять круговую мышцу рта;</p> <p>- вырабатывать длинный выдох;</p> <p>- развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику;</p> <p>- развивать тонкие движения пальцев рук;</p> <p>- выразительно показывать игровые образы с помощью мимики и слова;</p> <p>- развивать ориентировку в пространстве, внимание, сноровку;</p> <p>- петь песню выразительно, смягчая концы фраз;</p>	
4 неделя	«Про Мурочку-мурысоньку»	<p>1. Самомассаж «Умывалочка».</p>	<p>- учить согласовывать движения рук с четким произнесением слов;</p>	

			<p>2. Чистоговорка к-к-к с движениями.</p> <p>3. Логопедическая гимнастика «Киска лакает молоко», «Киска кушает колбасу».</p> <p>4. Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц.</p> <p>5. Подвижная игра «Ленивый мельник».</p> <p>6. Танец «Зайцы встали по порядку».</p> <p>7. Стихотворение с движениями «Мурочка-Снегурочка».</p> <p>8. «Новогодний хоровод».</p> <p>9. Релаксация «Колыбельная»</p>	<p>- дифференцировать твердые и мягкие звуки;</p> <p>- улучшать нервную проводимость и кровоснабжение мышц языка;</p> <p>- способствовать снятию эмоционального и физического напряжения;</p> <p>- развивать способность ощущать в музыке и движениях ритмическую пульсацию;</p> <p>- развивать координацию движений, вырабатывать осанку, грацию;</p> <p>- развивать координацию движений, чувство ритма, слуховое внимание;</p> <p>- обучать выразительно петь, двигаться по содержанию песни;</p> <p>- снимать эмоциональное и физическое напряжение;</p>
декабрь	1 неделя	«Мурка в город собирается»	<p>1. Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц.</p> <p>2. Упражнение для рук «Маленькие снежинки».</p> <p>3. Песенка о зиме (по выбору).</p> <p>4. Чистоговорка к-к-к с движениями.</p> <p>5. Логопедическая гимнастика «Киска зевает», «Киска надувает щеки».</p>	<p>- способствовать снятию эмоционального и физического напряжения;</p> <p>- развивать координацию движений, плавность и выразительность;</p> <p>- развивать внятное произношение, интонационную выразительность;</p> <p>- развивать чувство ритма, речевой слух;</p> <p>- расслаблять мышцы языка, укреплять</p>

			<p>6. Двигательное упражнение «Дорожка».</p> <p>7. Подвижная игра «Ленивый мельник».</p> <p>8. Пальчиковая игра «Елочка».</p> <p>9. Стихотворение с движениями «Мурочка-Снегурочка».</p>	<p>мускулатуру губ и щек;</p> <p>- развивать координацию движений, чувство ритма;</p> <p>- воспитывать ловкость, сноровку, внимание;</p> <p>- развивать мелкую моторику пальцев рук;</p> <p>- совершенствовать интонационную выразительность речи;</p>
2 неделя	«Как Мурочка Деда Мороза будила»	<p>1. Рус. нар. потешка «Кисонька-Мурысонька».</p> <p>2. Двигательное упражнение «Дорожка».</p> <p>3. Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц.</p> <p>4. Логопедическая гимнастика «Бугорок».</p> <p>5. Подвижная игра «Догонялки с Мишкой».</p> <p>6. Чистоговорка р-р-р- с движениями.</p> <p>7. Упражнение для рук «Маленькие снежинки».</p> <p>8. Пальчиковая игра «Елочка».</p> <p>9. Самомассаж «Надеваем браслеты».</p> <p>10. «Новогодний хоровод».</p>	<p>- выразительно показывать игровые образы с помощью мимики и слова;</p> <p>- развивать координацию движений, чувство ритма;</p> <p>- снимать эмоциональное и физическое напряжение;</p> <p>- вырабатывать подъем языка, гибкость и подвижность его кончика;</p> <p>- воспитывать смекалку, ловкость, внимание;</p> <p>- развивать координацию движений со словом;</p> <p>- развивать плавность и выразительность движений;</p> <p>- развивать мелкую моторику пальцев рук;</p> <p>- стимулировать биологически активные точки;</p> <p>- побуждать к выразительному инсценированию песни;</p>	

	3 неделя	«Зима в лесу»	<p>1. Песня о зиме (по выбору).</p> <p>2. Двигательное упражнение «Метель».</p> <p>3. Упражнение для рук «Маленькие снежинки».</p> <p>4. Ритмическая игра «Следы зверей».</p> <p>5. Дыхательное упражнение «Волки».</p> <p>6. Подвижная игра «Догонялки с Мишкой».</p> <p>7. Пальчиковая игра «Пальчик-мальчик».</p> <p>8. Подвижная игра «Варежки передавайте».</p> <p>9. Чистоговорка ц-ц-ц с движениями.</p>	<p>- учить детей сольному пению;</p> <p>- развивать эмоционально-образное исполнение игровых упражнений;</p> <p>- развивать чувство ритма, координацию движений со словом;</p> <p>- развивать длительный выдох;</p> <p>- совершенствовать сноровку, ловкость, координацию движений;</p> <p>-развивать мелкую моторику;</p> <p>- развивать слуховое внимание, мышление;</p> <p>- автоматизировать звук ц;</p>
	4 неделя	«Дед Мороз спешит на елку»	<p>1. Дыхательное упражнение «Вьюга».</p> <p>2. Двигательное упражнение «Дед Мороз».</p> <p>3. Ритмическое упражнение «Снежок».</p> <p>4. «Новогодний хоровод».</p> <p>5. Подвижная игра «Снежинки и Дед Мороз».</p> <p>6. Песня о зиме (по выбору).</p> <p>7. Игра «У тебя, Дед Мороз».</p> <p>8. Рус. нар. закличка «Морозушка-мороз»</p>	<p>-вырабатывать длительный выдох;</p> <p>-вырабатывать четкость координированных движений во взаимосвязи с речью;</p> <p>-развивать чувство ритма;</p> <p>- развивать пластичность движений, умение выразительно исполнять песню;</p> <p>- развивать быстроту реакции, слуховое внимание;</p> <p>- совершенствовать выразительность движений;</p> <p>- развивать слуховое внимание и память;</p>
январь	1 неделя	«Новогодний праздник в лесу»	<p>1. Пальчиковая игра «Елочка».</p> <p>2. Самомассаж «Надеваем браслеты».</p>	<p>-развивать тонкие движения пальцев рук;</p>

			<p>3. «Новогодний хоровод».</p> <p>4. Танец «На полянке зайки танцевали».</p> <p>5. Ритмическое упражнение «Зажигаем огоньки».</p> <p>6. Двигательное упражнение «Лесные гости».</p> <p>7. Подвижная игра «Заморожу».</p> <p>8. Рус. нар. закличка «Морозушка-мороз».</p> <p>9. Подвижная игра «Варежки передавайте».</p>	<p>-стимулировать биологически активные точки;</p> <p>-обучать выразительному инсценированию песен;</p> <p>-совершенствовать координацию движений, чувство ритма;</p> <p>- развивать слуховое внимание, координацию движений,</p> <p>- воспитывать волевые качества, ловкость, внимательность;</p> <p>- развивать речевую память, слух;</p> <p>-учить самостоятельно импровизировать танцевальные движения;</p>
2 неделя	«Волчья песня»	<p>1. Скороговорка «Наш Полкан».</p> <p>2. Упражнение для рук «Маленькие снежинки».</p> <p>3. Пальчиковая игра «Елочка».</p> <p>4. «Новогодний хоровод».</p> <p>5. Подвижная игра «Догонялки с Мишкой».</p> <p>6. Дыхательное упражнение «Кукареша».</p> <p>7. Песня «Курочка-рябушечка».</p> <p>8. Логопедическая гимнастика «Полкан рычит», «Полкан пугает».</p> <p>9. Танец «Повторялки».</p>	<p>-развивать артикуляционный аппарат;</p> <p>- развивать плавность и выразительность движений;</p> <p>-совершенствовать мелкую моторику;</p> <p>-развивать плавность и интонационную выразительность речи;</p> <p>- работать над активным резким выдохом;</p> <p>- обогащать словарь детей, слышать начало и окончание музыки;</p> <p>- развивать мышечную силу губ и гортани, подвижность нижней челюсти;</p> <p>-развивать выразительность движений, чувство ритма;</p>	

3 неделя	«Петушок»	<p>1. Стихотворение с движениями «Как на горке снег-снег».</p> <p>2. Упражнение для рук «Маленькие снежинки».</p> <p>3. Песня «Курочка-рябушечка».</p> <p>4. Упражнение на координацию речи и движения «Хозяюшка».</p> <p>5. Дыхательное упражнение «Кукареша».</p> <p>6. Упражнение на развитие внимания «Спасатели».</p> <p>7. Логопедическая гимнастика.</p> <p>8. Чистоговорка ч-ч-ч с движениями.</p> <p>9. Танец «Повторялки».</p> <p>10. Релаксация «Колыбельная»</p>	<p>- обогащать словарь детей, координировать текст и движения; - развивать плавность и выразительность движений; - побуждать детей к сольному пению; - развивать слуховое внимание, речевой слух; - формировать активный резкий выдох; - слышать окончание музыки, развивать воображение; - стимулировать движение нижней челюсти; - подготавливать речевые органы к постановке звуков; - снимать эмоциональное и физическое напряжение;</p>
	«Лисичка со скалочкой»	<p>1. Стихотворение с движениями «Как на горке снег-снег».</p> <p>2. Песня «Курочка-рябушечка».</p> <p>3. Дыхательное упражнение «Кукареша».</p> <p>4. Пальчиковая игра «Гусь».</p> <p>5. Чистоговорка с-с-с- с движениями.</p> <p>6. Упражнение на координацию движений и речи «Хозяюшка».</p> <p>7. Логопедическая гимнастика с элементами мимических упражнений.</p> <p>8. Двигательное упражнение на развитие внимания «Побежали».</p>	<p>- обогащать словарь детей, координировать текст и движения; - учить детей сольному пению; - формировать активный резкий выдох; - развивать мелкую моторику; - дифференцировать мягкие и твердые звуки; - развивать слуховое внимание, речевой слух; - стимулировать движения нижней челюсти и развитие мимических мышц; - учить менять скорость бега в зависимости от темпа музыки;</p>

февраль	1 неделя	«Петух да собака»	<p>1. Упражнение на координацию движений и речи «Хозяюшка».</p> <p>2. Песня «Курочка-рябушечка».</p> <p>3. Пальчиковая игра «Гусь».</p> <p>4. Подвижная игра «Мышеловка».</p> <p>5. Дыхательное упражнение «Кукареша».</p> <p>6. Чистоговоки ж-ш-щ.</p> <p>7. Упражнение на координацию речи и движения «Лиса».</p> <p>8. Логопедическая гимнастика «Бульдог», «Собака сейчас укусит».</p> <p>9. Танец «У жирафа пятна...»</p>	<p>-развивать слуховое внимание, речевой слух;</p> <p>- петь легким звуком, смягчая концы фраз;</p> <p>- развивать мелкую моторику;</p> <p>- развивать сноровку, быстроту и слуховое внимание;</p> <p>- работать над активным резким выдохом;</p> <p>- дифференцировать шипящие звуки;</p> <p>- развивать слуховое внимание, речевой слух, координацию движений;</p> <p>-тренировать подъем языка, укреплять мышцы губ;</p> <p>-воспитывать желание выразительно танцевать;</p>
	2 неделя	«Бременские музыканты»	<p>1. Упражнение на координацию движений и речи «Хозяюшка».</p> <p>2. Пальчиковая игра «Гусь».</p> <p>3. Логопедическая гимнастика «Улыбнись», «Дудочка».</p> <p>4. Подвижная игра «Мышеловка».</p> <p>5. Песня «Курочка-рябушечка».</p> <p>6. Дыхательное упражнение «Кукареша».</p> <p>7. Упражнение на координацию речи и движения «Лиса».</p> <p>8. Коммуникативная игра «Оладушки».</p>	<p>- развивать слуховое внимание, речевой слух;</p> <p>-развивать тонкие движения пальцев рук;</p> <p>-укреплять мышцы языка и круговую мышцу рта;</p> <p>-развивать сноровку, быстроту и слуховое внимание;</p> <p>- петь легким звуком, смягчая концы фраз;</p> <p>- формировать активный резкий выдох;</p> <p>- развивать слуховое внимание, речевой слух, координацию движений;</p> <p>- воспитывать эмпатию, эмоциональную отзывчивость; способствовать эмоциональному</p>

			9. Танец «Повторялки».	раскрепощению детей; -развивать чувство ритма, координацию движений;
3 неделя	«Возьми меня с собой»	1. Дыхательное упражнение «Самолет». 2. Песня «Самолет» Красева. 3. Фонопедическое упражнение «Машины». 4. Пальчиковая игра «Капитан». 5. Логопедическая гимнастика «Автомат», «Пулемет». 6. Игра на развитие внимания «Молодой солдат». 7. Подвижная игра «Космонавты». 8. Коммуникативная игра «Оладушки». 9. Хоровод «Будем маме помогать».	- вырабатывать длинный продолжительный выдох; -совершенствовать певческий голос; -укреплять мышцы гортани; -развивать мелкую моторику, координацию речи и движений; -вырабатывать упругость и подвижность кончика языка; - развивать слуховое внимание, речевой слух; - развивать сноровку, быстроту и слуховое внимание; - воспитывать эмпатию, эмоциональную отзывчивость; - воспитывать чувство любви к маме;	
4 неделя	«А что у вас?»	1. Песенка о бабушке» (по выбору). 2. Логопедическая гимнастика «Улыбнись». 3. Подвижная игра «Мышеловка». 4. Дыхательное упражнение «Воздушный шар». 5. Фонопедическое упражнение «Самолет». 6. Коммуникативная игра «Оладушки».	- обогащать словарь детей; -развивать гибкость и подвижность языка; - развивать сноровку, быстроту и слуховое внимание; - развивать умение делать глубокий вдох и продолжительный выдох; -укреплять мышцы гортани; - воспитывать эмпатию, эмоциональную отзывчивость; - укреплять мышцы гортани;	

			7. Фонопедическое упражнение «Машины». 8. Пальчиковая игра «Иголка». 9. «Песенка о маме»	- развивать мелкую моторику пальцев рук; - учить детей сольному пению;
март	1 неделя	«Вот так мастера»	1. Хоровод «Будем маме помогать». 2. Фонопедическое упражнение «Машины». 3. Логопедическая гимнастика «Молоток», «Клещи». 4. Пальчиковая игра «Иголка». 5. Коммуникативная игра «Оладушки». 6. Оркестр «Веселая кухня». 7. Ритмическая игра «Сапожник». 8. Диалог «Сапожник». 9. Дыхательное упражнение «Воздушный шар».	- воспитывать чувство любви к маме; - укреплять мышцы гортани; - упражнять в подъеме языка; - развивать мелкую моторику пальцев рук; - воспитывать эмпатию, эмоциональную отзывчивость; - воспитывать интерес к музицированию; - развивать чувство ритма; - развивать интонационную выразительность речи; - развивать умение делать глубокий вдох и продолжительный выдох;
	2 неделя	«Как стать большим»	1. Стихотворение с движениями «Тик-так». 2. Пальчиковая игра «Иголка». 3. Дыхательное упражнение «Воздушный шар». 4. Логопедическая гимнастика «Улыбка», «Зевок». 5. Диалог «Сапожник». 6. Ритмическая игра «Сапожник». 7. Двигательное упражнение «Дождик».	- обогащать словарь детей; - развивать мелкую моторику пальцев рук; - развивать умение делать глубокий вдох и продолжительный выдох; - укреплять мышцы губ, учить удерживать язык в заданном положении; - развивать интонационную выразительность речи; - развивать чувство ритма; - развивать слуховое внимание,

		<p>8. Чистоговорка в-в-в с движениями.</p> <p>9. Хоровод «Будем маме помогать».</p>	<p>координацию движений, - дифференцировать твердые и мягкие звуки; - воспитывать чувство любви к маме;</p>
3 неделя	«Даша и Маша»	<p>1. «Песенка о весне» (по выбору).</p> <p>2. Двигательное упражнение «В лес».</p> <p>3. Пальчиковая игра «Иголка».</p> <p>4. Логопедическая гимнастика «Иголка», «Катушка».</p> <p>5. Закличка с движениями «Солнышко».</p> <p>6. Ритмическая игра «Сапожник».</p> <p>7. Диалог «Сапожник».</p> <p>8. Дыхательное упражнение «Воздушный шар».</p> <p>9. Чистоговорка н-н, д-д с движениями.</p>	<p>-учить начинать пение сразу после вступления; -развивать слуховое внимание, координацию движений, -развивать мелкую моторику; -учить делать язык узким и удерживать его; - обогащать словарь детей, развивать интонационную выразительность речи; -развивать чувство ритма; - развивать интонационную выразительность речи; - развивать умение делать глубокий вдох и продолжительный выдох; - дифференцировать твердые и мягкие звуки;</p>
4 неделя	«Горшочек каши»	<p>1. Закличка с движениями «Солнышко».</p> <p>2. Пальчиковая игра «Иголка».</p> <p>3. Стихотворение с движениями «Фиалка».</p> <p>4. Песня «Варись, каша» с движениями.</p> <p>5. Ритмическая игра «Сапожник».</p> <p>6. Двигательное упражнение «Сапожок».</p>	<p>-развивать интонационную выразительность речи; - развивать мелкую моторику; -обогащать словарь детей, развивать слуховое внимание; -развивать эмоциональную сферу, воображение; -развивать чувство ритма;</p>

			<p>7. Логопедическая гимнастика «Киска ест кашу», «Киска обожгла язычок».</p> <p>8. Чистоговока ш-ш-ш с движениями.</p> <p>9. Подвижная игра «Вот бегут, бегут по кругу».</p>	<p>- развивать слуховое внимание, координацию движений,</p> <p>-развивать гибкость языка, удерживать язык в форме чашечки;</p> <p>-автоматизировать звук ш;</p> <p>-развивать коммуникативные качества, эмпатию;</p>
апрель	1 неделя	«Как мышонок стал трудолюбивым»	<p>1. «Весенний хоровод».</p> <p>2. Чистоговорка на шипящие.</p> <p>3. Закличка с движениями «Солнышко».</p> <p>4. Двигательное упражнение «Побежали».</p> <p>5. Ритмическая игра «Белка пела и плясала».</p> <p>6. Двигательное упражнение «Сапожок».</p> <p>7. Логопедическая гимнастика «Пожуем...», «Улыбнись».</p> <p>8. Ритмическая игра «Молотки».</p> <p>9. Песня «Варись, каша» с движениями.</p> <p>10. Стихотворение с движениями «Фиалка».</p>	<p>- развивать чувство ритма, координацию движений;</p> <p>- дифференцировать шипящие звуки;</p> <p>-развивать интонационную выразительность речи;</p> <p>-развивать слуховое внимание, координацию движений;</p> <p>-развивать чувство ритма;</p> <p>-развивать слуховое внимание, координацию движений;</p> <p>-укреплять кончик языка и жевательные мышцы;</p> <p>-развивать координацию движений со словом;</p> <p>-развивать эмоциональную сферу, воображение;</p> <p>- обогащать словарь детей, развивать слуховое внимание;</p>
	2 неделя	«Сказка про бурого мишку и мышку - вертушку»	<p>1. Хороводная игра «А мы по лесу гуляли».</p> <p>2. Логопедическое упражнение «Чмок».</p> <p>3. Мимические упражнения «Мишка</p>	<p>-содействовать проявлению активности и самостоятельности;</p> <p>-укреплять мышцы губ;</p> <p>-развивать мимические мышцы;</p>

			<p>сердится», «Мишка пугает мышку».</p> <p>4. Чистоговорка ж-ж-ж с движениями.</p> <p>5. Стихотворение с движениями «Фиалка».</p> <p>6. Песня «Белка пела и плясала».</p> <p>7. Логопедическая гимнастика «Мышка грызет веревку».</p> <p>8. Песня «Варись, каша» с движениями».</p> <p>9. Оркестр «На лесной полянке».</p>	<p>-автоматизировать звук ж;</p> <p>- обогащать словарь детей, развивать слуховое внимание;</p> <p>- закреплять умение петь без музыкального сопровождения;</p> <p>-стимулировать движения нижней челюсти;</p> <p>-развивать эмоциональную сферу, воображение;</p> <p>-воспитывать интерес к музицированию;</p>
3 неделя	«Чьи это ушки?»	<p>1. Чистоговорка н-н-н с движениями.</p> <p>2. Песня о весне.</p> <p>3. Стихотворение с движениями «Фиалка».</p> <p>4. Хороводная игра «А мы по лесу гуляли».</p> <p>5. Ритмическая игра «Молотки».</p> <p>6. Песня «Белка пела и плясала».</p> <p>7. Логопедическая гимнастика «Улыбнись».</p> <p>8. Подвижная игра «Филин и мыши».</p> <p>9. Песня «Варись, каша» с движениями».</p> <p>10. Оркестр «На лесной полянке».</p>	<p>-дифференцировать твердые и мягкие звуки;</p> <p>-вызвать у детей эмоциональный отклик;</p> <p>- обогащать словарь детей, развивать слуховое внимание;</p> <p>- учить детей водить хоровод, выполнять движения по тексту;</p> <p>-развивать чувство ритма;</p> <p>- учить детей индивидуальному пению;</p> <p>-развивать гибкость языка, укреплять его мышцы;</p> <p>-развивать ловкость, смекалку, слуховое внимание;</p> <p>-развивать эмоциональную сферу, воображение;</p> <p>- воспитывать интерес к музицированию;</p>	
4 неделя	«История о том, как мышата помогли зайчонку найти свой дом»	<p>1. Пальчиковая игра «Десять мышат».</p> <p>2. Двигательные упражнения «Мышиная зарядка».</p>	<p>-развивать мелкую моторику;</p> <p>- развивать слуховое внимание, координацию движений;</p>	

			<p>3.Самомассаж «Умывалочка».</p> <p>4.Логопедическая гимнастика.</p> <p>5.Чистоговорка ч-ш с движениями.</p> <p>6. Хороводная игра «А мы по лесу гуляли».</p> <p>7. Подвижная игра «Филин и мыши».</p> <p>8.Стихотворение с движениями «Семейка».</p> <p>9. Песня «Варись, каша» с движениями».</p>	<p>-стимулировать биологически активные точки;</p> <p>-активизировать мышцы губ и зева;</p> <p>-дифференцировать шипящие звуки;</p> <p>- учить детей водить хоровод, выполнять движения по тексту;</p> <p>- развивать ловкость, смекалку, слуховое внимание;</p> <p>-обогащать словарь детей, развивать слуховое внимание;</p> <p>-развивать эмоциональную сферу;</p>
май	1 неделя	«Красный фонарик»	<p>1. Пальчиковая игра «Десять мышат».</p> <p>2.Стихотворение с движениями «Семейка».</p> <p>3. Хороводная игра «А мы по лесу гуляли».</p> <p>4. Подвижная игра «Филин и мыши».</p> <p>5.Логопедическая гимнастика.</p> <p>6.Чистоговорка д-д-д с движениями.</p> <p>7.Самомассаж «Умывалочка».</p> <p>8.Песня «Варись, каша» с движениями».</p>	<p>-развивать мелкую моторику;</p> <p>-обогащать словарь детей, развивать слуховое внимание;</p> <p>- учить перевоплощаться, проявлять творческие способности;</p> <p>- развивать ловкость, смекалку, слуховое внимание;</p> <p>-укреплять мимико-артикуляционные мышцы;</p> <p>- дифференцировать твердые и мягкие звуки;</p> <p>-стимулировать биологически активные точки;</p> <p>-развивать эмоциональную сферу, воображение;</p>
	2 неделя	«Колесо»	<p>1.Песня про солнышко (по выбору).</p> <p>2. Игра на внимание «Автомобиль».</p> <p>3.Двигательные упражнения «Щенок».</p>	<p>- петь легким звуком, обращать внимание на артикуляцию;</p> <p>-развивать слуховое внимание, координацию движений;</p> <p>-согласовывать движения с речью;</p>

			<p>4. Чистоговорка в-в-в с движениями.</p> <p>5. Подвижная игра «Лягушки и цапля».</p> <p>6. Пальчиковая игра «Десять мышат».</p> <p>7. Стихотворение с движениями «Семейка».</p> <p>8. Логопедическая гимнастика.</p> <p>9. Танец «Веселая полька».</p>	<p>- дифференцировать твердые и мягкие звуки;</p> <p>- развивать слуховую ловкость, быстроту реакции;</p> <p>- развивать мелкую моторику;</p> <p>- обогащать словарь детей, развивать слуховое внимание;</p> <p>- укреплять мускулатуру губ и щек, развивать подвижность языка;</p> <p>- развивать легкость и выразительность движений;</p>
3 неделя	«Бычок-смоляной бочок»	<p>1. Песня про солнышко.</p> <p>2. Пальчиковая игра «Десять мышат».</p> <p>3. Стихотворение с движениями «Семейка».</p> <p>4. Подвижная игра «Кот и мыши».</p> <p>5. Самомассаж «Умывалочка».</p> <p>6. Чистоговорка ч-ч-ч с движениями.</p> <p>7. Логопедическая гимнастика.</p> <p>8. Подвижная игра «Лягушки и цапля».</p> <p>9. Танец «Веселая полька».</p>	<p>- петь легким звуком, внятно проговаривая слова;</p> <p>- развивать мелкую моторику;</p> <p>- обогащать словарь детей, развивать слуховое внимание;</p> <p>- развивать быстроту реакции;</p> <p>- стимулировать биологически активные точки;</p> <p>- стимулировать мимико-артикуляционные мышцы;</p> <p>- развивать слуховую ловкость, быстроту реакции;</p> <p>- развивать легкость и выразительность движений;</p>	
4 неделя	«Коза-обманщица»	<p>1. Самомассаж «Умывалочка».</p> <p>2. Рус. нар. потешка «Козонька рогатая» с движениями.</p> <p>3. Логопедическая гимнастика.</p>	<p>- стимулировать биологически активные точки;</p> <p>- обогащать словарь детей, интонационную выразительность речи;</p> <p>- отрабатывать подъем и подвижность языка;</p>	

			<p>4. Пальчиковая игра «Десять мышат».</p> <p>5. Подвижная игра «Кот и мыши».</p> <p>6. Танец «Веселая полька».</p> <p>7. Подвижная игра «Лягушки и цапля».</p> <p>8. Чистоговорка л-л-л с движениями.</p> <p>9. Игра на внимание «Коза и волк».</p> <p>10. Фонопедическое упражнение «Тут Маша...»</p>	<p>-совершенствовать тонкие движения пальцев рук;</p> <p>- воспитывать сноровку, ловкость, быстроту реакции;</p> <p>- развивать легкость и выразительность движений;</p> <p>-дифференцировать твердые и мягкие звуки;</p> <p>-развивать слуховое внимание, воображение;</p> <p>-укреплять мышцы гортани;</p>
--	--	--	---	--

1.5. Планируемые результаты освоения программы

У детей во время логоритмической деятельности решаются несколько коррекционных задач. Заметно улучшается ориентация ребенка в пространстве, развивается чувство ритма, общая и мелкая моторика, формируется слуховое внимание и фонематический слух.

Движения ребенка становятся свободными и выразительными, мимика живой и эмоциональной. Формируются подвижность артикуляционного аппарата, плавность и интонационная выразительность речи. Кроме того, дети учатся общаться в группе, улучшаются их коммуникативные навыки. Ребенок в доступной, занимательной форме познает мир и совершенствует речь.

Описание планируемых результатов

К концу курса дети должны овладеть:

- приемами самомассажа рук и ног (поглаживание, постукивание, «резание»);
- ритмично играть на шумовых инструментах (погремушках, колокольчиках, палочках);
- выполнять танцевальные движения («пружинка», «вертушка», притопы одной и двумя ногами, кружение, хлопки-«тарелочки» и др.);
- сопровождать песни и стихи движениями рук;
- выразительно и эмоционально изображать игровые образы животных, сказочных героев.
- внятно произносить за педагогом несложные стихотворные тексты, чистоговорки.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Учебный план для детей младшей группы (3-4- года)

№ п/п	Наименование раздела, модуля, темы.	Количество часов			Формы промежуточной аттестации/ текущего контроля
		всего	В том числе		
			Теоретические занятия	Практические занятия	
1	Пальчиковая гимнастика	7		7	Наблюдение
2	Речедвигательные упражнения	14	3	11	Наблюдение
3	Ритмопластика	10	2	8	Наблюдение
4	Коммуникативные игры	10	2	8	Наблюдение
5	Дыхательная гимнастика	10		10	Наблюдение
6	Упражнения на релаксацию	3		3	Наблюдение
7	Фонопедические упражнения для укрепления гортани и привития навыков речевого дыхания	10		10	Наблюдение
Итого объём программы		64	7	57	

Учебный план для детей средней группы (4-5- лет)

№ п/п	Наименование раздела, модуля, темы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации/ текущего контроля
		всего	В том числе		
			Теоретические занятия	Практические занятия	
1	Пальчиковая гимнастика	8		8	Наблюдение
2	Речедвигательные упражнения	10	1	9	Наблюдение
3	Ритмопластика	14	4	10	Наблюдение
4	Коммуникативные игры	13	2	11	Наблюдение
5	Дыхательная гимнастика	6		6	Наблюдение
6	Упражнения на релаксацию	3		3	Наблюдение
7	Фонопедические упражнения для укрепления гортани и привития навыков речевого дыхания	10	3	7	Наблюдение
Итого объём программы		64	10	54	

2.2. Календарный учебный график

Младшая группа (3-4 года)

Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
октябрь	03.10.2022	17.00	групповая	1	«Солнышко и дождик»	музыкальный зал	мониторинг
	05.10.2022			1			
	10.10.2022			1	«Тучки по небу гуляют»		
	12.10.2022			1			
	17.10.2022			1	«Под грибком»		
	19.10.2022			1	«Осенние листья»		
	24.10.2022			1			
	26.10.2022			1			
	1						
ноябрь	02.11.2022	17.00	групповая	1	«Осенние подарки»	музыкальный зал	мониторинг
	07.11.2022			1			
	09.11.2022			1	«До свиданья, птицы»		
	14.11.2022			1			
	16.11.2022			1	«Холодно»		
	21.11.2022			1			
	23.11.2022			1	«Зима в лесу»		
	28.11.2022			1			
декабрь	05.12.2022	17.00	групповая	1	«Дед мороз спешит на елку»	музыкальный зал	мониторинг
	07.12.2022			1	«Украшаем елочку»		
	12.12.2022			1	«Новогодний праздник в лесу»		
	14.12.2022			1			
	19.12.2022			1	«Рукавичка»		
	21.12.2022			1	«Дед мороз спешит на елку»		

	26.12.2022			1	«Украшаем елочку»		
	28.12.2022			1			
январь	09.01.2023	17.00	групповая	1	«Как снеговики солнце искали»	музыкальный зал	мониторинг
	11.01.2023			1			
	16.01.2023			1	«Армейская карусель»		
	18.01.2023			1			
	23.01.2023			1	«Как цыплята солнце будили»		
	25.01.2023			1			
	30.01.2023			1	«Паровозик из Ромашково»		
	31.01.2023			1			
февраль	01.02.2023	17.00	групповая	1	«Как снеговики солнце искали»	музыкальный зал	мониторинг
	06.02.2023			1			
	08.02.2023			1	«Армейская карусель»		
	13.02.2023			1			
	15.02.2023			1	«Как цыплята солнце будили»		
	20.02.2023			1			
	22.02.2023			1	«Паровозик из Ромашково»		
	27.02.2023			1			
март	01.03.2023	17.00	групповая	1	«Мамы и малыши»	музыкальный зал	мониторинг
	06.03.2023			1			
	13.03.2023			1	«В гости к нам пришли матрешки»		
	15.03.2023			1			
	20.03.2023			1	«Весеннее солнышко»		
	22.03.2023			1			
	27.03.2023			1	«Прилетайте птицы»		
	29.03.2023			1			

апрель	03.04.2023	17.00	групповая	1	«Весенняя капель»	музыкальный зал	мониторинг
	05.04.2023			1			
	10.04.2023			1	«Прогулка в весеннем лесу»		
	12.04.2023			1			
	17.04.2023			1	«Весенний ручеек»		
	19.04.2023			1			
	24.04.2023			1	«Утренние лучи»		
	26.04.2023			1			
май	03.05.2023	17.00	групповая	1	«Петушок и его семья»	музыкальный зал	мониторинг
	10.05.2023			1			
	15.05.2023			1	«Колечко»		
	17.05.2023			1			
	22.05.2023			1	«Бобровый пруд»		
	24.05.2023			1			
	29.05.2023			1	«Петушок и его семья»		
	31.05.2023			1			

Средняя группа 4-5 лет

Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
октябрь	03.10.2022	17.25	групповая	1	«Цыпленок и его семья»	музыкальный зал	мониторинг
	05.10.2022			1			
	10.10.2022			1	«История о том, как Цып и Цыпа свой дом искали»		
	12.10.2022			1			
	17.10.2022			1	«Белая козочка»		
	19.10.2022			1			

	24.10.2022			1	«Зайка и огородник»		
	26.10.2022			1			
ноябрь	02.11.2022	17.25	групповая	1	«Сказка про зайцев»	музыкальный зал	мониторинг
	07.11.2022			1			
	09.11.2022			1	«Круглый год»		
	14.11.2022			1			
	16.11.2022			1	«Времена года»		
	21.11.2022			1			
	23.11.2022			1	«Про Мурочку-Мурысоньку»		
	28.11.2022			1			
декабрь	05.12.2022	17.25	групповая	1	«Мурка в город собирается»	музыкальный зал	мониторинг
	07.12.2022			1			
	12.12.2022			1	«Как Мурочка деда Мороза будила»		
	14.12.2022			1			
	19.12.2022			1	«Зима в лесу»		
	21.12.2022			1			
	26.12.2022			1	«Мурка в город собирается»		
	28.12.2022			1			
январь	09.01.2023	17.25	групповая	1	«Новогодний праздник в лесу»	музыкальный зал	мониторинг
	11.01.2023			1			
	16.01.2023			1	«Волчья песня»		
	18.01.2023			1			
	23.01.2023			1	«Петушок»		
	25.01.2023			1			
	30.01.2023			1	«Лисичка со скалочкой»		
	31.01.2023			1			

февраль	01.02.2023	17.25	групповая	1	«Петух да собака»	музыкальный зал	мониторинг
	06.02.2023			1			
	08.02.2023			1	«Бременские музыканты»		
	13.02.2023			1			
	15.02.2023			1	«Возьми меня с собой»		
	20.02.2023			1			
	22.02.2023			1	«А что у вас?»		
	27.02.2023			1			
март	01.03.2023	17.25	групповая	1	«Вот так мастера»	музыкальный зал	мониторинг
	06.03.2023			1			
	13.03.2023			1	«Как стать большим»		
	15.03.2023			1			
	20.03.2023			1	«Даша и мasha»		
	22.03.2023			1			
	27.03.2023			1	«Горшочек каши»		
	29.03.2023			1			
апрель	03.04.2023	17.25	групповая	1	«Как мышонок стал трудолюбивым»	музыкальный зал	мониторинг
	05.04.2023			1			
	10.04.2023			1	«Сказка про бурого мишку и мышку – Вертушку»		
	12.04.2023			1			
	17.04.2023			1	«Чьи это ушки?»		
	19.04.2023			1			
	24.04.2023			1	«История о том как мышата помогли зайчонку найти свой дом»		
	26.04.2023			1			
май	03.05.2023	17.25	групповая	1	«Красный фонарик»	музыкальный зал	мониторинг
	10.05.2023			1			

15.05.2023		1	«Колесо»
17.05.2023		1	
22.05.2023		1	«Бычок смоляной бочок»
24.05.2023		1	
29.05.2023		1	«Коза-обманщица»
31.05.2023		1	

2.3. Условия реализации Программы

Материально-техническое обеспечение.

Учебные занятия проводятся с детьми в музыкальном зале МБДОУ «Детский сад № 35 «Подснежник» в вечернее время.

В музыкальном зале имеются стулья для проведения образовательной деятельности в соответствии с возрастными особенностями детей.

Помещение соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологического режима и правилам пожарной безопасности.

Специальные технические средства. Для проведения данной программы используются специальных технических средства- музыкальный центр.

Организация рабочего места

Данная программа не предполагает специально оборудованного рабочего места.

Необходимые штатные единицы – 1 педагог.

2.4. Форма проведения итогов реализации программы:

проведение открытых мероприятий для родителей (2 раза в год).

2.5. Педагогическая диагностика

Для мониторинга применяется метод наблюдения за детьми в процессе занятий, а также метод индивидуального опроса. Были определены следующие критерии оценки:

1. Выполнять несложные танцевальные движения.
2. Координировать движения рук и произношение слов в пальчиковых играх.
3. Ритмично играть на шумовых музыкальных инструментах.
4. Различать на слух тембры музыкальных инструментов.

критерии	методика	показатель	оценка в баллах
Точность и координация танцевальных движений	Детям предлагается выполнить знакомые танцевальные движения: «пружинка», «вертушка», «притопы»	движения точные, координация хорошая	3
		движения выполняет, но не попадает в ритм музыки	2
		координация движений нарушена	1
Состояние мелкой моторики	Детям предлагают пальчиковую игру «Подружим пальчики»	движения пальцев точные, хорошо соотносит их со своей речью	3

		переключаемость движений замедлена, с текстом не совсем соотносится.	2
		с заданием не справляется	1
Ритмическое чувство	Детям предлагают поиграть на шумовых инструментах (бубне, барабане)	с заданием справляется, играет ритмично	3
		иногда сбивается с ритма	2
		игра хаотична, чувство ритма не развито	1
Слуховое внимание	Детям предлагают определить на слух тембры инструментов: бубен, погремушка, дудочка, барабан	с заданием справляется самостоятельно	3
		определяет с ошибками	2
		не справляется с заданием	1

Оценочный ключ для фиксации уровня ритмических умений и навыков

Уровень	Количество баллов
ВЫСОКИЙ (В)	2.5 -3 балла
СРЕДНИЙ (С)	1.6 -2.4 балла
НИЗКИЙ (Н)	до 1.5 балла

2.6. Методические материалы

Необходимые материалы

- резиновые и мягкие игрушки;
- сюжетные картинки; иллюстрации животных и птиц;
- шумовые музыкальные инструменты;
- настольный театр;
- флажки, султанчики, листочки на каждого ребенка;
- аудиозаписи детской музыки

2.7. Список литературы

1. Алябьева Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения. / Е.А. Алябьева. - М.: ТЦ Сфера, 2006. - 230 с.
2. Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 4-5 лет. / М.Ю. Картушина. – М.: ТЦ Сфера, 2008. - 138 с.
3. Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие / М.Ю. Картушина. – М.: ТЦ Сфера, 2004 – 58 с.
4. Логоритмические минутки: тематические занятия для дошкольников. - Минск: 2009 – 50 с.