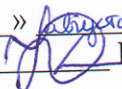



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 33 г. Йошкар-Олы «Колосок»
424006, Республика Марий Эл, г. Йошкар-Ола, ул. Зарубина д.9, тел. 45-71-51

СОГЛАСОВАНО:
Начальник отдела
дошкольного образования
администрации городского округа
«Город Йошкар-Ола»
« 31 » Августа 2023 г.
 Ю.Н.Соловьёва

УТВЕРЖДЕНА:
Приказом МБДОУ
«Детский сад №33 «Колосок»
от « 31 » августа 2023 г. № 21
 Н.В.Ермакова/



ПРИНЯТА:
Педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад №33 «Колосок»
Протокол №1 от 31.08.2023г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Пластилиновые чудеса»

ID программы:8079

Направленность программы: художественная

Уровень программы: базовый

Категория и возраст обучающихся: средняя группа (5-6 лет)

Срок освоения программы: 1 год

Объём часов: 70

Фамилия И.О., должность разработчика(ов) программы: Ожиганова Н.В.,

Воспитатель высшей квалификационной категории

МБДОУ «Детский сад №33 «Колосок»

Йошкар-Ола
2023г

Содержание:

Раздел 1 Комплекс основных характеристик образования	3-12
1.1 Общая характеристика программы	3
1.2. Цель и задачи программы	5
1.3. Объем программы	5
1.4. Содержание программы	5
1.5. Планируемые результаты	10
Раздел 2 Комплекс организационно-педагогических условий	10-17
2.1. Учебный план	10
2.2. Календарный учебный график	10
2.3. Условия реализации программы	15
2.4. Формы, порядок текущего контроля, промежуточной аттестации	16
2.5. Оценочный материал	16
2.6. Список литературы	17

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Пластилиновые чудеса»

Раздел I Комплекс основных характеристик образования

1.1 Общая характеристика программы

Дополнительная общеразвивающая программа художественно-эстетической направленности «Веселый пластилин» разработана на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «О реализации концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

При разработке дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Веселый пластилин» были использованы: Парциальная программа Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» – М.:КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА: Творческий центр «СФЕРА», 2006

Давыдова Г.Н. «Пластилинография-2» – Скрипторий, 2003.

Актуальность программы

Дополнительная программа «Пластилиновые чудеса» по пластилинографии для детей дошкольного возраста (далее Программа) строится с учетом принципа интеграции образовательных областей и обеспечивает своевременное, всестороннее развитие личности ребенка с учетом его индивидуальных и психофизических особенностей; активно помогает каждому ребенку в освоении соответствующих возрасту умений и знаний, и обучает систематически и грамотно анализировать полученные результаты. В основе Программы лежит использование нетрадиционной художественной техники изобразительного искусства – пластилинография. Данная техника хороша тем, что она доступна детям дошкольного возраста, позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в деятельность детей, делает ее более увлекательной и интересной.

Отличительная особенность дополнительной общеразвивающей программы «Пластилиновые чудеса» художественной направленности состоит в том, что ребенок приобретает новый сенсорный опыт.

Адресат программы. Программа рассчитана на детей 5-6 лет.

Минимальный возраст детей для зачисления на обучение 5 лет.

Объем программы. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы «Пластилиновые чудеса», составляет 70 часов, продолжительностью 30 минут.

Срок освоения программы. Программа предназначена для реализации в учреждении как дополнительное образование и рассчитана на один год обучения.

Форма обучения. Программа реализуется в очной форме.

Уровень программы: Ознакомительный.

Особенности организации образовательного процесса.

В зависимости от темы, целей и задач конкретного занятия предлагаемые задания могут быть выполнены индивидуально, парами и совместно с воспитателем. Учитывая возраст детей и новизну материала, для успешного освоения программы индивидуальная помощь педагога каждому ребенку должна чередоваться с их самостоятельной творческой деятельностью. Место педагога в деятельности по обучению детей, работе с пластилином в технике «пластилинография», меняется по мере развития овладения детьми навыками. Основная задача в освоении программы – содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка. Разнообразные формы занятия дают возможность детям проявить свою индивидуальность, самостоятельность, способствуют гармоничному и духовному развитию личности. При организации работы необходимо постараться соединить игру, труд и обучение, что поможет обеспечить единство решения познавательных, творческих и игровых задач.

Все задания соответствуют по сложности детям определенного возраста. Это гарантирует успех каждого ребенка и, как следствие воспитывает уверенность в себе. Поскольку сделать картину целиком за один раз сложно, можно разбить работу на несколько этапов.

1. Вводное занятие.
2. Выполнение подготовительных упражнений.
3. Работа с фоном.
4. Работа с фрагментами основного изображения.
5. Работа с накладными деталями.
6. Оформление рамки. Лакирование.

Структура занятия.

1. Подготовительный этап: организационный момент (художественное слово), пальчиковая гимнастика, знакомство с темой дня.
2. Основной этап: знакомство, объяснение, практическая деятельность, мотивационный этап.
3. Практический этап: непосредственная продуктивная деятельность.
4. Заключительный этап: подведение итогов, рефлексия.

Использование игр в обучении детей пластилинографией помогает активизировать деятельность детей, развивать познавательную активность, наблюдательность, внимание, память, мышление, поддерживает интерес к изучаемому, развивает творческое воображение, образное мышление.

Режим занятий. Занятие проводится в течении учебного года два раза в неделю, продолжительностью 30 минут.

1.2. Цель и задачи программы.

Цель дополнительной общеразвивающей программы «Пластилиновые чудеса» развитие творческих способностей, укрепление мелкой моторики и координации движений рук у детей дошкольного возраста посредством нетрадиционной техники – пластилинография.

ЗАДАЧИ:

Образовательные:

- Формировать устойчивый интерес к художественной лепке.
- формировать умение передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством пластилинографии;
- обучать основным приемам пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание);

Развивающие:

- Способствовать развитию познавательной активности, развитию творческого мышления, воображения, фантазии.
- Способствовать развитию пространственного представления и цветового восприятия.
- Совершенствовать навыки работы с пластилином.
- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги.
- Совершенствовать мелкую моторику, глазомер, координацию движения рук.
- Развитие фантазии и эстетических чувств.

Воспитательные:

- Воспитывать трудолюбие, аккуратность.
- Воспитывать аккуратность, усидчивость, самостоятельность.
- Воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности друг друга, доброжелательное отношение и взаимопомощь, формировать навыки сотрудничества.

1.3 Объем программы.

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы «Пластилиновые чудеса», составляет 70 часов, продолжительностью 25 минут.

1.4 Содержание программы

Дополнительные занятия программы «Пластилиновые чудеса» способствуют более успешному освоению образовательной программы. Реализуется познавательная активность детей. Весь подбираемый материал для занятий с детьми, имеет практическую направленность, максимально опирается на имеющийся у них жизненный опыт, помогает выделить сущность признаков изучаемых объектов и явлений, активизирует образы и представления, хранящиеся в долговременной памяти. Они позволяют уточнить уже усвоенные ими знания, расширить их, применять первые варианты обобщения.

Занимаясь пластилинографией, у ребенка развивается умелость рук, укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются, ребенок подготавливает руку к освоению такого сложного навыка, как письмо. Этому всему способствует хорошая мышечная нагрузка пальчиков.

Развиваются сенсорные эталоны. Сенсорное развитие занимает одно из центральных мест в работе с детьми по пластилинографии, происходит развитие общих сенсорных способностей: цвет, форма, величина.

Образовательная деятельность целиком проходит в форме игры. Игровые приемы обеспечивают динамичность процесса обучения, максимально удовлетворяют потребности ребенка в самостоятельности – речевой и поведенческой (движения, действия и т. п.). Использование игр в обучении детей пластилинографией помогает активизировать деятельность детей, развивать познавательную активность, наблюдательность, внимание, память, мышление, поддерживает интерес к изучаемому, развивает творческое воображение, образное мышление.

Таким образом, организация работы по созданию продуктов детского творчества в технике пластилинография позволяет решать не только практические, но и воспитательные и образовательные задачи, способствует всестороннему развитию личности ребенка. В игровой форме дети учатся выделять в своих художественных работах главный замысел и оттенять второстепенные детали. Дошкольники получают знания, умения и навыки, знакомятся с миром предметов в процессе частичного использования бросового материала. При этом расширяются возможности изобразительной деятельности детей, раскрываются методы обучения основным правилам, приемам и средствам композиции.

1. Листья падают, кружат

Освоение приемов: скатывания, примазывание, нанесение мазка. Формировать умение создавать красивую композицию в сотворчестве с воспитателем. Развивать мелкую моторику и ориентировку в пространстве. Воспитывать любовь к природе.

2. Разноцветный зонтик.

Освоение приемов: ощипывание и размазывание маленьких комочков пластилина, закрепление приема скатывания. Воспитывать творческое восприятие окружающего мира. Развивать чувство ритма и цвета.

3. Грибочки.

Освоение приемов: раскатывания, расплющивания, скатывание. Формировать умение составлять поделку из нескольких частей. Воспитывать интерес к познанию природы.

4. Осенний парк.

Освоение приемов: раскатывания, сворачивание. Продолжать развивать интерес к новым способам лепки. Развивать мелкую моторику и ориентировку в пространстве.

5. Котики.

Учить детей размазывать пластилиновые шарики справа налево и слева направо, создавая изображение «усов» у кота. Обучать детей работать на заданном пространстве. Развивать согласованность в работе обеих рук.

6. Собачка.

Учить передавать строение фигуры собаки, разное положение туловища животного. Помогать в выборе цвета, поощрять самостоятельность и инициативность.

7. Кудрявые овечки.

Учить детей для создания «кудряшек» у овечки пользоваться вспомогательными приспособлениями. Совершенствовать умение детей прикреплять пластилиновые шарики рядом друг с другом.

Развивать мелкую моторику рук.

8. Лошадки.

Учить детей самостоятельно с помощью приема размазывания завершать рисунок. Учить размазывать линии в разных направлениях. Развивать мелкую моторику пальцев.

9. Колючий ёжик.

Учить приемом размазывания рисовать линии. Обучать размазыванию «иглочек» на ограниченном пространстве снизу вверх. Развивать мелкую моторику. Воспитывать аккуратность в работе.

10. Снежинки.

Продолжать упражнять в раскатывании комочков пластилина круговыми движениями рук и расплющивании по поверхности основы.

Способствовать развитию мелкой моторики рук при создании композиции из пластилина. Развивать воображение, творческие способности детей, побуждать вносить в работу дополнения, обогащающие её содержание.

11. Зимушка-зима.

Формировать умение изображать падающий снег посредством пластилинографии, ритмично располагая шарики-снежинки по всему листу. Закрепить приёмы скатывания, раскатывания, расплющивания, оттягивания, деления пластилина на части при помощи стеки. Учить дополнять изображение характерными деталями (пуговицами), используя знакомые приемы работы: раскатывание, сплющивание.

12. Ёлка новогодняя, огоньками светится.

Формировать умение детей передавать характерные особенности внешнего строения ели (пирамидное строение, ветки, направление вниз, тёмно-зелёный цвет) посредством пластилинографии. Упражнять в раскатывании комочков пластилина между ладонями прямыми движениями рук и сплющивании их при изготовлении веток ёлочки. Развивать умение наносить стекой штрихи (иглочки) на концах веток для более выразительной передачи образа. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости листа.

13. Игрушки новогодние.

Развивать цветовосприятие, умение видеть красоту в сочетании тёмно-зелёного цвета ели с яркими цветами украшений. Упражнять в раскатывании комочков пластилина круговыми движениями рук и

расплющивании по поверхности основы. Поддерживать радостное настроение детей от предстоящего праздника.

14. Морозные узоры.

Учить детей рисовать морозные узоры в технике пластилинографии, используя различные приспособления: стеки, печатки. Совершенствовать приём размазывания. Развивать у детей способность замечать вокруг себя в зимний период что — то красивое, оригинальное, завораживающее.

15. За окошком снежиры, синички.

Учить детей размазывать пластилин по всей фигуре, не выходя за контур. Учить детей в своей работе использовать несколько цветов пластилина. Воспитывать у детей отзывчивость, потребность приходить на помощь к тем, кто в ней нуждается. Развивать аккуратность в работе с пластилином. Воспитывать любознательность.

16. Петушок и его семья.

Учить детей передавать образ Петушка в технике пластилинографии. Формировать умение самостоятельно выбирать цвет пластилина для раскрашивания Петушка. Совершенствование приёма - надавливания и размазывания. Продолжать учить детей передавать характерные черты Курочки, используя различные материалы (разноцветные перышки, крупа). Выполнение цыплят в технике скручивания.

17. Медаль для папы (Звезда)

Побуждать детей к изготовлению подарков для близких. Развивать творческое воображение. Формировать навыки самостоятельной работы.

18. Чайный сервиз (чашка).

Создать условия для обучения изображению на плоскости предмета посуды-чашки, правильному расположению элементов узора на поверхности.

19. Золотая рыбка (аквариум).

Учить детей создавать образ рыбки в технике пластилинографии. Учить, приемом размазывания, закрашивать рыбку, не выходя за контур. Развивать умение продумывать композиционное построение изображения: располагать несколько рыбок, плывущих в разных направлениях. Учить детей размазывать пластилиновый шарик в двух направлениях, создавая хвостик у рыбки. Формировать умение в передаче характерных особенностей рыбок, правильно передавая их форму, хвост, плавники. Развивать внимание, наблюдательность, мелкую моторику пальцев рук.

20. Букет для мамы или корзина с цветами.

Учить создавать выразительный и интересный сюжет в полу объёме, используя нетрадиционную технику исполнения работы – рисование пластилином.

Совершенствовать умения и навыки работы с пластилином: раскатывание частей предмета круговыми и прямыми движениями, соединение отдельных частей в единое целое, сплющивание, нанесение рельефного рисунка с помощью стеки. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать навык аккуратной работы с пластилином.

21. Портрет

Формировать умение детей передавать характерные особенности внешнего строения лица. Продолжать упражнять в раскатывании комочков пластилина круговыми движениями рук и расплющивании по поверхности основы. Способствовать развитию мелкой моторики рук при создании композиции из пластилина.

22. Город (транспорт)

Учить детей составлять предмет из нескольких частей. Учить детей дополнять различными деталями (двери, окна, фары) свою работу. Развивать мелкую моторику, чувство формы.

23. Волшебное яичко.

Развивать у детей эмоциональное восприятие окружающего мира. Поощрять инициативу и самостоятельность в построении композиции, попытки дополнить рисунок по теме занятия, использовать дополнительные материалы для украшения поделки.

24. Загадочный космос.

Учить покрывать пластилином сложное по форме изображение. Продолжать обучать детей размазывать пластилин, не выходя за контур. Развивать согласованность в работе обеих рук. Воспитывать желание работать самостоятельно.

25. Весенняя капель.

Освоение приемов: скатывание, расплющивание, раскатывание, размазывание. Формировать умение создавать пейзаж в технике «пластилинография».

26. Радуга-дуга.

Формировать умение детей изображать дугообразную форму радуги и порядок цветов в ней. Упражнять детей в раскатывании колбасок разного цвета примерно одной толщины, разной длины прямыми движениями рук. Продолжать формировать умение использовать стеку для отрезания лишних концов при укладывании радужных полос. Развивать чувство прекрасного (красивая разноцветная радуга). Воспитывать самостоятельность, усидчивость, аккуратность.

27. Бабочки.

Освоение приемов: скатывание, раскатывание, сплющивание. Формировать интерес детей к изготовлению поделок из пластилина. Воспитывать интерес к познанию природы.

28. Божья коровка.

Учить использовать знания и представления об особенностях внешнего вида насекомого. Воспитывать самостоятельность.

29. Салют Победы.

Продолжать упражнять в раскатывании комочков пластилина круговыми движениями рук и расплющивании по поверхности основы. Способствовать развитию мелкой моторики рук при создании композиции из пластилина.

30. Цветочная поляна.

Создать условия для обучения изображению на горизонтальной плоскости природного объекта.

31.Здравствуй, лето (насекомые, цветы, радуга, солнце.)

Освоение приемов: скатывание, расплющивание, раскатывание, размазывание. Формировать умение создавать пейзаж в технике «пластилинография».

32.Диагностика.

Выявление ручной умелости в продуктивной деятельности на конец учебного года.

1.5. Планируемые результаты.

Личностные результаты

- у детей сформированы знания в области изобразительной деятельности, развиты художественно – творческие способности;
- при выполнении работы у детей появляется благоприятный эмоциональный настрой;
- у детей формируются такие качества, как целеустремлённость, настойчивость, усидчивость, умение доводить начатое дело до конца; развивается фантазия, внимание, логическое мышление.

Предметные результаты

- дети овладеют нетрадиционными способами создания композиций из пластилина, рисования пластилином;
- дети овладеют техническими приемами: (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание);

Метапредметные результаты

- в творческой работе ребенка будет преобладать новизна и оригинальность;
- будут хорошо развиты сенсорные способности, композиционные навыки, координация рук, мелкая моторика.

Раздел 2 Комплекс организационно-педагогических условий 2.1.Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Пластилиновые чудеса»

№ п/п	Наименование раздела, модуля, темы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации/текущего контроля
		Всего	Теоретические занятия	Практические занятия	
1.	Листья падают, кружат	1	1	-	Наблюдение, опрос
2.	Разноцветный зонтик	1	-	1	Анализ выполненных работ
3.	Грибочки	2	-	2	Анализ выполненных работ
4.	Осенний парк	2	-	2	Анализ выполненных работ
5.	Котики	2	-	2	Анализ выполненных работ
6.	Собачка	2	-	2	Анализ выполненных работ
7.	Кудрявые овечки	3	-	3	Анализ выполненных работ
8.	Лошадки	3	-	3	Анализ выполненных работ

9.	Колючий ёжик	2	-	2	Анализ выполненных работ
10.	Снежинки	2	-	2	Анализ выполненных работ
11.	Зимушка-зима	3	-	3	Анализ выполненных работ
12.	Елка новогодняя огоньками светится	3	-	3	Анализ выполненных работ
13.	Игрушки новогодние	3	-	3	Анализ выполненных работ
14.	Морозные узоры	3	-	3	Анализ выполненных работ
15.	За окошком снегири, синички	3	-	3	Анализ выполненных работ
16.	Петушок и его семья	3	-	3	Анализ выполненных работ
17.	Медаль для папы (Звезда)	3	-	3	Анализ выполненных работ
18.	Чайный сервиз. (чашка)	2	-	2	Анализ выполненных работ
19.	Золотая Рыбка Аквариум	2	-	2	Анализ выполненных работ
20.	Букет для мамы Или корзина с цветами	2	-	2	Анализ выполненных работ
21.	Портрет	2	-	2	Анализ выполненных работ
22.	Город (транспорт)	2	-	2	Анализ выполненных работ
23.	Волшебное яичко	2	-	2	Анализ выполненных работ
24.	Загадочный космос	2	-	2	Анализ выполненных работ
25.	Весенняя капель	2	-	2	Анализ выполненных работ
26.	Радуга-дуга	2	-	2	Анализ выполненных работ
27.	Бабочка	2	-	2	Анализ выполненных работ
28.	Божья коровка	2	-	2	Анализ выполненных работ
29.	Салют Победы	2	-	2	Анализ выполненных работ
30.	Цветочная поляна	2	-	2	Анализ выполненных работ
31.	Здравствуй, лето (насекомые, цветы, радуга, солнце)	2	-	2	Анализ выполненных работ
32.	Диагностика	1	-	1	Результаты диагностики
		70	1	69	

2.2. Календарный учебный график.

№ п/п	Месяц	Число	Время провед.	Форма занятия	Кол. часов	Тема занятия	Место провед. зан-ий	Форма контроля
1.	сентябрь	5.09	17.40-	Теоретич.	1	Листья падают,	группа	Наблюдение,

			18.05	часть		кружат		опрос
2.		7.09	17.40-18.05	Практич. часть	1	Разноцветный зонтик	группа	Анализ выполненных работ
3.		12.09	17.40-18.05	Практич. часть	1	Грибочки	группа	Анализ выполненных работ
4.		14.09	17.40-18.05	Практич. часть	1		группа	Анализ выполненных работ
5.		19.09	17.40-18.05	Практич. часть	1	Осенний парк	группа	Анализ выполненных работ
6.		21.09	17.40-18.05	Практич. часть	1		группа	Анализ выполненных работ
7.		26.09	17.40-18.05	Практич. часть	1	Котики	группа	Анализ выполненных работ
8.		28.09	17.40-18.05	Практич. часть	1		группа	Анализ выполненных работ
9.	октябрь	3.10.	17.40-18.05	Практич. часть	1	Собачка	группа	Анализ выполненных работ
10.		5.10	17.40-18.05	Практич. часть	1		группа	Анализ выполненных работ
11.		10.10	17.40-18.05	Практич. часть	1	Кудрявые овечки	группа	Анализ выполненных работ
12.		12.10	17.40-18.05	Практич. часть	1		группа	Анализ выполненных работ
13.		17.10	17.40-18.05	Практич. часть	1		группа	Анализ выполненных работ
14.		19.10	17.40-18.05	Практич. часть	1	Лошадки	группа	Анализ выполненных работ
15.		24.10	17.40-18.05	Практич. часть	1		группа	Анализ выполненных работ
16.		26.10	17.40-18.05	Практич. часть	1		группа	Анализ выполненных работ
17.	ноябрь	7.11	17.40-18.05	Практич. часть	1	Колючий ёжик	группа	Анализ выполненных работ
18.		9.11	17.40-18.05	Практич. часть	1		группа	Анализ выполненных работ
19.		14.11	17.40-	Практич.	1	Снежинки	группа	Анализ

			18.05	часть				выполненных работ
20.		16.11	17.40-18.05	Практич. часть	1		группа	Анализ выполненных работ
21.		21.11	17.40-18.05	Практич. часть	1	Зимушка-зима	группа	Анализ выполненных работ
22.		23.11	17.40-18.05	Практич. часть	1		группа	Анализ выполненных работ
23.		28.11	17.40-18.05	Практич. часть	1		группа	Анализ выполненных работ
24.		30.11	17.40-18.05	Практич. часть	1	Елка новогодняя огоньками светится	группа	Анализ выполненных работ
25.	декабрь	5.12	17.40-18.05	Практич. часть	1		группа	Анализ выполненных работ
26.		7.12	17.40-18.05	Практич. часть	1		группа	Анализ выполненных работ
27.		12.12	17.40-18.05	Практич. часть	1	Игрушки новогодние	группа	Анализ выполненных работ
28.		14.12	17.40-18.05	Практич. часть	1		группа	Анализ выполненных работ
29.		19.12	17.40-18.05	Практич. часть	1		группа	Анализ выполненных работ
30.		21.12	17.40-18.05	Практич. часть	1	Морозные узоры	группа	Анализ выполненных работ
31.		26.12	17.40-18.05	Практич. часть	1		группа	Анализ выполненных работ
32.		28.12	17.40-18.05	Практич. часть	1		группа	Анализ выполненных работ
33.	январь	11.01	17.40-18.05	Практич. часть	1	За окошком снегири, синички	группа	Анализ выполненных работ
34.		16.01	17.40-18.05	Практич. часть	1		группа	Анализ выполненных работ
35.		19.01	17.40-18.05	Практич. часть	1		группа	Анализ выполненных работ
36.		23.01	17.40-18.05	Практич. часть	1	Петушок и его семья	группа	Анализ выполненных работ

37.		25.01	17.40-18.05	Практич. часть	1		группа	Анализ выполненных работ
38.		30.01	17.40-18.05	Практич. часть	1		группа	Анализ выполненных работ
39.	Февраль	6.02	17.40-18.05	Практич. часть	1	Медаль для папы (Звезда)	группа	Анализ выполненных работ
40.		8.02	17.40-18.05	Практич. часть	1		группа	Анализ выполненных работ
41.		13.02	17.40-18.05	Практич. часть	1		группа	Анализ выполненных работ
42.		15.02	17.40-18.05	Практич. часть	1	Чайный сервиз. (чашка)	группа	Анализ выполненных работ
43.		20.02	17.40-18.05	Практич. часть	1		группа	Анализ выполненных работ
44.		22.02	17.40-18.05	Практич. часть	1	Золотая Рыбка Аквариум	группа	Анализ выполненных работ
45.		27.02	17.40-18.05	Практич. часть	1		группа	Анализ выполненных работ
46.		29.02	17.40-18.05	Практич. часть	1	Букет для мамы Или корзина с цветами	группа	Анализ выполненных работ
47.		Март	05.03	17.40-18.05	Практич. часть		1	группа
48.	7.03		17.40-18.05	Практич. часть	1	Портрет	группа	Анализ выполненных работ
49.	12.03		17.40-18.05	Практич. часть	1		группа	Анализ выполненных работ
50.	14.03		17.40-18.05	Практич. часть	1	Город (транспорт)	группа	Анализ выполненных работ
51.	19.03		17.40-18.05	Практич. часть	1		группа	Анализ выполненных работ
52.	21.03		17.40-18.05	Практич. часть	1	Волшебное яичко	группа	Анализ выполненных работ
53.	26.03		17.40-18.05	Практич. часть	1		группа	Анализ выполненных работ
54.	28.03		17.40-18.05	Практич. часть	1	Загадочный космос	группа	Анализ выполненных работ

								работ
55.	апрель	2.04	17.40-18.05	Практич. часть	1		группа	Анализ выполненных работ
56.		2.04	17.40-18.05	Практич. часть	1	Весенняя капель	группа	Анализ выполненных работ
57.		4.04	17.40-18.05	Практич. часть	1		группа	Анализ выполненных работ
58.		9.04	17.40-18.05	Практич. часть	1	Радуга-дуга	группа	Анализ выполненных работ
59.		11.04	17.40-18.05	Практич. часть	1		группа	Анализ выполненных работ
60.		16.04	17.40-18.05	Практич. часть	1	Бабочка	группа	Анализ выполненных работ
61.		18.04	17.40-18.05	Практич. часть	1		группа	Анализ выполненных работ
62.		23.04	17.40-18.05	Практич. часть	1	Божья коровка	группа	Анализ выполненных работ
63.	май	2.05	17.40-18.05	Практич. часть	1		группа	Анализ выполненных работ
64.		7.05	17.40-18.05	Практич. часть	1	Салют Победы	группа	Анализ выполненных работ
65.		14.05	17.40-18.05	Практич. часть	1		группа	Анализ выполненных работ
66.		16.05	17.40-18.05	Практич. часть	1	Цветочная поляна	группа	Анализ выполненных работ
67.		21.05	17.40-18.05	Практич. часть	1		группа	Анализ выполненных работ
68.		23.05	17.40-18.05	Практич. часть	1	Здравствуй, лето (насекомые, цветы, радуга, солнце)	группа	Анализ выполненных работ
69.		28.05	17.40-18.05	Практич. часть	1		группа	Анализ выполненных работ
70.		30.05	17.40-18.05	Практич. часть	1	Диагностика	группа	Наблюдение. опрс

2.3. Условия реализации программы

Кадровое обеспечение программы

В реализации программы участвует один педагог, имеющий стаж работы по должности воспитатель 12 лет и высшую категорию.

Материально-техническое обеспечение программы:

Помещение для кружковых занятий отвечает СанПин и противопожарной безопасности. Занятия проводятся в помещении с хорошим освещением и вентиляцией. Статистическая нагрузка, когда ребенок сидит за столом не превышает 50% времени всего занятия.

Учебное оборудование: столы, стулья, магнитная доска.

Технические средства: ноутбук, проектор, экран.

Дидактические средства: инструменты, приспособления и материалы, необходимые для организации занятий, шкафы и полки для хранения наглядных пособий.

Наглядный материал: Для более успешной работы по программе используются дидактические материалы, наглядные пособия, предметные картинки, таблицы, схемы.

Кадровое обеспечение

<i>ФИО педагога реализующего программу</i>	<i>Должность, место работы</i>	<i>Образование</i>
Ожиганова Наталья Владимировна	Воспитатель, МБДОУ «Детский сад № 33 г. Йошкар-Олы «Колосок»	Высшее

Информационно- методическое обеспечение

Социальная сеть работников

образования: <https://nsportal.ru/node/16836/library/1643>

Я рисую пластилином: https://vk.com/plasticine_painting

Портал «ВСЕОБУЧ»: <http://www.edu.-all.ru>

Медиаресурсы для образования и просвещения: <http://www.videosursy.ru>

2.4. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации.

Малоформализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности.

Данный вид диагностики не предполагает специальных форм и видов организации детей, осуществляется в наблюдениях во время фронтальных занятий. Диагностика проводится с целью эффективного построения занятия.

Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится два раза в год (в сентябре и мае). Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по заданным критериям:

низкий уровень – ребёнок не может выполнить все параметры оценки;

В – высокий уровень

С – средний уровень

средний уровень – ребёнок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

высокий уровень – ребёнок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки.

Протокол педагогической диагностики заполняется дважды в год (в сентябре и мае).

2.5 Оценочные материалы.

Мониторинг художественно – творческих способностей детей на начало учебного года.

Для оценки знаний, умений, представлений на начальном уровне освоения воспитанниками содержания образовательной программы дополнительного образования «Пластилиновые чудеса» можно использовать следующую входящую диагностику

Фамилия имя ребенка	Технические навыки				Проявление творчества	Развитие мелкой моторики	Проявление аккуратности и трудолюбия
	Раскат.	Скатывание	Сплющи -вание	Размазы вание			

Мониторинг художественно – творческих способностей детей по итогам года.

Для оценки знаний, умений, представлений уровня освоения воспитанниками содержания образовательной программы дополнительного образования «Пластилиновые чудеса» можно использовать следующую таблицу

Критерии (индикаторы)	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Технические навыки (раскатывание, сплющивание, размазывание)	Ребенок самостоятельно и легко разминает, сплющивает пластилин, раскатывает в заданную форму, размазывает по картону в заданном направлении на рисунке	Ребенок иногда обращается за помощью к взрослому для разминания пластилина, придания пластилину заданной формы, определения направления в размазывании	Ребенок не активен, не выражает интерес к работе с пластилином и не пытается освоить формы работы с пластилином
Развитие мелкой моторики (общая ручная умелость)	Хорошо развита моторика рук, аккуратность.	Ручная умелость развита.	Слабо развита моторика рук.
Сенсорные способности (чувство цвета, формы).	Форма передана точно. Разнообразие цветовой гаммы, передан реальный цвет, выразительность изображения.	Есть незначительные искажения. Отступления от окраски.	Форма не удалась, искажения значительные. Безразличие к цвету, одноцветность.
Творческая активность.	Повышенный интерес, творческая активность.	Ребенок активен, есть интерес к данному виду деятельности, но выполняет работу по указанию педагога	Ребенок не активен, выполняет работу без особого желания.

Проявление самостоятельности	Выполняет задание самостоятельно, без помощи. Ребенок самостоятельно умеет планировать свои действия, выбирать выразительные средства, доводить начатое дело до конца.	Требуется незначительная помощь.	Не может самостоятельно выполнять задания, без помощи педагога, необходима поддержка и стимуляция
------------------------------	--	----------------------------------	---

Список использованной литературы

1. Смирнова Т.В. Художественно-эстетическое развитие детей 5-6 лет. Занятия пластилинографией.-Волгоград: Учитель, 2015
2. Давыдова Г.Н. «Пластилинография для малышей». - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2012.
3. Тихомирова О.Ю., Лебедева Г.А. Пластилиновая картина.-М.: Мозаика-Синтез, 2013.
4. Новацкая М. Пластилиновые картинки. Рисуем пластилином с детьми. –СПБ.: Питер, 2014
5. Издание развивающего обучения.Простая лепка. Ферма.-М.: Карапуз, 2014.
6. Савушкин С.Н. «Мастерилка» № 11. Пластилин и пуговицы.- М.: Сфера, 2018.
7. Жукова О.Г., Белошистая А.В. Волшебны пластилин.-М.:Аркти, 2009.
8. Интернет-ресурсыhttps: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2018/11/19/kratkosrochnyy-proekt-po-izobrazitelnoy-deyatelnosti-dlya>