

Управление образования городского округа «Город Йошкар-Ола»

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 32 «Калинка»

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
МБДОУ «Детский Сад № 32 №Калинка»
Протокол № 1 от 31.09.2023.

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующим МБДОУ
«Детский сад № 32 «Калинка»
Ю.Г. Еременко



**Программа
дополнительного образования
«Волшебные краски»
Срок реализации 1 год**

2023 - 2024 учебный год – старший возраст

Составила: воспитатель первой категории МБДОУ №32
Матвеева И.Н.

Йошкар-Ола
2023

Пояснительная записка

Формирование творческой личности - одна из важных задач педагогической теории и практики на современном этапе. Решение ее начинается в дошкольном возрасте. И изобразительная деятельность является наиболее эффективным средством для этого. Нам, взрослым, необходимо развивать в ребенке чувство красоты. Именно от нас зависит, какой - богатой или бедной - будет его духовная жизнь. Нетрадиционные приемы и способы рисования помогают вызвать интерес, привить у детей любовь к изобразительной деятельности и развивают творческие способности детей.

Руководствуясь индивидуальным потребностям воспитанников и требований образовательной программы, разработала план кружка «Волшебные краски».

Цель: создать условия для развития творческого воображения детей.

Задачи:

Развивающие:

- формировать умения, навыки, необходимые для создания творческих работ.
- развивать положительное эмоциональное отношение детей к процессу рисования.

Образовательные:

- познакомить детей с различными нетрадиционными техниками рисования.
- научить создавать свой неповторимый образ, используя различные техники рисования.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, аккуратность, внимание, творчество.

Программа кружка разработана для детей 5-6 лет, рассчитана на 1 год обучения. Предполагает четыре занятия в месяц во вторую половину дня, продолжительность занятия 20-25 минут. Занятия строятся в доступной и интересной для детей форме, проводятся так, что дети могут свободно передвигаться. В начале занятия используем ритуальное приветствие для настроения детей.

Формы работы:

- игры
- продуктивная деятельность
- беседы
- театрализация
- оформление выставок
- чтение и обсуждение художественных произведений
- рассматривание картин и книжных иллюстраций

Все методы и приемы используются в комплексе, чередуя и дополняя друг друга, позволяя воспитателю донести детям знания, помочь освоить специальные умения и навыки, развивать мышление, внимание, эстетические качества.

Месяц	Тема	Задачи	Методические приемы	Литература
Сентябрь 1 неделя	1. Рисование. Печать листьев «Осень на опушке краски разводила	Воспитывать интерес к осенним явлениям природы, эмоциональную отзывчивость по поводу осени. Ознакомить с новым видом изобразительной техники – «Печать растений» Развивать у детей видение художественного образа и замысла через природные формы. Развивать чувства композиции цветовосприятия.	1. Предложить послушать сказку о листике. 2. Рассматривание картины «Золотая осень» И.Левитана 3. Физ. Мин. «Листики» 4. Практическая часть 5. Итог. Хороводная игра «Лети, листок ко мне в кузовок»	Давыдова Г.Н. 1 ч стр. 5

Сентябрь 2 неделя	2 . Основа рисования является клякса «Веселые кляксы»	Познакомить с таким способом изображения, как кляксография, показать ее выразительные возможности. Учить дорисовывать детали объектов, полученных в ходе спонтанного изображения, для придания им законченности и сходства с реальными образами. Развивать фантазию, воображение, интерес к творческой деятельности. Поощрять детское творчество, инициативу.	1.Предложить послушать стихотворение «Чернильная капля» И.Винокуров. 2.Физ. мин. «дети любят рисовать» Э.Успенский. 3.Практическая часть. 4.Итог. Чтение отрывка «О пользе карандаша и кисточки» Н.Алексеевская.	Давыдова Г.Н. 1 ч стр. 28
Сентябрь 3 неделя	3. Рисование сухой кистью с использованием трафарета «Пушистый котенок»	Развивать у детей изобразительные умения и навыки, упражнять в работе по трафарету, развивать зрительно – двигательную координацию, моторику рук.	1. Загадка чтение стихотворения «Рыжий кот» 2.Рассматривание иллюстраций 3. Показ приема рисования сухой кистью 4. Физ. Мин. «Кошка» 5. Практическая часть 6. Итог: игра «Кошки – мышки»	Ю.В. Рузанова стр. 55
Сентябрь 4 неделя	4. Рисунки из ладошки «Грибы в корзине»	Рассматривать знание детей о грибах; учить рисовать грибы с помощью своей ладошки.	1. Чтение стихотворения «Грибы» 2. Рассматривание картинок с изображением грибов. Уточнить их цвет и форму 3. Физ. Мин. «В лесу» 4. Практическая часть 5 Итог игра «По дорожке»	(Никитина А.В. стр. 27)

Октябрь 1 неделя	1. Рисование пальчиками «Ветка рябины»	Помочь детям осознать ритм как изобразительно – выразительное средство. Учить анализировать натуру, выделять их признаки и особенности. Запретит прием вливания одного цвета в другой.	1. Чтение стихотворения «Осень» А. Толстого 2. Загадка про рябину. Беседа 3. Физ. мин. «Рябина» 4. Практическая часть 5. Итог занятия	Г.Н. Давыдова I ч стр. 11
Октябрь 2 неделя	2. Кляксография, кисть руки. «Животные, которых я сам придумал»	Развивать фантазию при выборе содержания и способов изображения разными художественными техниками.	1. Рассказ воспитателя об ожившей кляксе. 2. Практическая часть. 3. Физ. мин. «Животные» Т. Литвинова 4. Итог. «Отгадай кто получился?»	Р.Г. Казакова, стр. 108
Октябрь 3 неделя	3. Рисование гуашью с манкой «Фрукты в вазе»	Продолжать знакомить детей с разными видами рисования кистью, совершенствовать умение правильно держать кисточку при рисовании, упражнять в смешивании и разведении гуаши с манкой, расширять представление о форме, размере и цвете предметов и их частей, знания о фруктах, развивать изобразительные навыки и умения, моторику рук.	1. Загадывание загадок 2. Рассматривание фруктов, назвать цвет, форму. 3. Объяснить и показать приемы рисования гуашью с манкой. 4. Физ. мин. «Ладшки и ножки» 5. Практическая часть. 6. Итог занятия игра «Попробуй и назови»	Ю.В. Рузанова стр. 46
Октябрь 4 неделя	4. Печать по трафарету «Зачем человеку зонт»	Упражнять в технике печати по трафарету, прививать навык работы в коллективе, расширять знания об окружающем мире	1. Загадать загадку 2. Беседа о зонтах 3. Физ. мин. «Дождик» 4. Практическая часть 5. Итог занятия.	А.В. Никитина стр. 27

Ноябрь 1 неделя	1. Рисование цветным клейстером «Медвежонок»	Развивать у детей интерес к изобразительной деятельности, продолжать знакомить их с разными техниками и материалами, развивать изобразительные умения и навыки, ориентировку на листе, моторику рук.	1. Загадка 2. Рассматривание иллюстраций 3. Показать приемы рисования цветным клейстером 4. Физ. мин. «Медведь» 5. Практическая часть 6. Итог занятия	Ю.В. Рузанова стр. 50
Ноябрь 2 неделя	2. Оттиск печатками из картофеля «Мой любимый свитер»	Знакомить с техникой рисования, развивать воображение и инициативу, запретить знания цветов, учить составлять элементарный узор.	1. Игровой момент 2. Рассмотрение образцов. 3. Пальчиковая Гимнастика. 4. Практическая часть. 5. Итог.	А.В. Никитина стр. 31
Ноябрь 3 неделя	3.Оттиск печатками, поролоном, пенопластом, рисование пальчиками «Обои в моей комнате»	Совершенствовать умение в художественных техниках печатания и рисования пальчиками. Развивать цветовое восприятие, чувство ритма. Закрепить умение составлять простые узоры(полоска, клетка).	1. Рассматривание образцы обоев. 2.Беседа на тему «Обои в моей комнате» или «Я маляр». 3.Практическая часть. 4.Физ. мин. «Мы хлопаем в ладоши, хлоп, хлоп». 5.Итог. Игра "Маляр и краски".	Р.Г.Казакова, стр.61

<p>Ноябрь 4 неделя</p>	<p>4. Смешивание цветов «Цветик – разноцветик»</p>	<p>Закрепить представления детей о цветовом многообразии, ознакомить с хроматическими (основными) и ахроматическими цветами. Расширить занятия цветовой гаммы путем внедрения новых оттенков, освоения способов их получения. Развивать чувственно – эмоциональное восприятие окружающего мира.</p>	<p>1. Чтение стихотворения А. Шлыгина «Разноцветный шар земной. 2. Беседа на тему «Хроматические цвета и ахроматические» 3. Физ. мин. «Разноцветные стихи» 4. Чтение рассказа «Цветик - разноцветик» Д/В №4 1999г. 5. Практическая часть. 6. Итог. Чтение стихотворения Е. Руженцева «Сказка про краски»</p>	<p>Давыдова с 22</p>
<p>Декабрь 1 неделя</p>	<p>Рисунки из ладошки «Зимний лес»</p>	<p>Развивать у детей познавательный интерес, воспитывать эстетическое восприятие зимнего пейзажа, обогатить словарь, учить рисовать зимний лес, используя метод тычка.</p>	<p>1. Беседа о зиме, зимнем лесе 2. Показ приемов рисования ладошками 3. Физ. мин. «Прогулка зимой» 4. Практическая часть. 5. Итог: игра «До свидания старый лес»</p>	<p>А.В. Никитина стр. 49</p>

Декабрь 2 неделя	Фотокопия – рисование свечой «Морозный узор»	Вызвать у детей интерес к зимним явлениям природы. Развивать зрительную наблюдательность, способность замечать необычное в окружающем мире и желание отразить увиденное в своем творчестве. Помочь детям освоить метод спонтанного рисования. Развивать воображение, творчество.	1. Загадывание загадок. 2. Беседа о том, кто рисует узоры на стекле, Чтение стихотворения «Волшебник» 3. Знакомство с техникой рисования «Фотокопия» 4. Физ. мин. «Заклинания зимы» 5. Практическая часть. 6. Итог занятия.	Давыдова с 43
Декабрь 3 неделя	3. Рисование способом «набрызг» при помощи зубной щётки «Снежинка»	Расширять знания детей о явлениях природы, учить детей рассуждать, решая проблемные ситуации, учить выслушивать мнения своих товарищей. Изображать неживые явления природы, используя нестандартные, творческие решения. Познакомить детей со способом рисования – «набрызг» при изображении предметов.	1.Беседа о зиме. 2. Сказка из сборника Токаревой С.Н. «Познавательные сказки». 3.Физ. мин. «Как кружатся снежинки». 4.Практическая часть. 5.Итог – выставка работ.	Ю.В. Рузанова стр. 52

Декабрь 4 неделя	4. Рисование штрихом «Колючая сказка»	Развивать умение детей наносить длинные и короткие штрихи в одном и разных направлениях, учить накладывать штрихи в одном направлении, без просветов.	1. Загадка 2. Чтение сказки «Зачем ежику колючки?» 3. Беседа 4. Физ. мин. «Ежик топал по тропинке» 5. Показ приема рисования штрихом 6. Практическая часть 7. Итог: игра «Сонный ежик»	Давыдова с 24
Январь 1 неделя	1. Рисование солью «Дед мороз»	Осуществлять социально – эмоциональное развитие детей путем введения в ситуацию. Научить новому приему оформления изображения. Запретить умение рисовать фигуру изображаемого персонажа. Побуждать детей к творческой активности.	1. Игровой момент 2. Чтение стихотворения «Дед мороз» 3. Физ. мин. «Мы мороза не боимся» 4. Показ и обсуждение приемов рисования. 5. Практическая часть 6. Итог занятия	Давыдова с 38
Январь 2 неделя	2. Набрызги «Зимние попевы»	Вызвать у детей эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа. Познакомить с новым способом изображения снега – «набрызги». Учить детей самостоятельно придумывать композицию рисунка, выделяя дальний и ближний план пейзажа.	1. Чтение стихотворения А. Пугнина «Волшебница – Зима» под пьесу С. Прокофьева «Утро» 2. Чтение отрывка из рассказа Т. Скребисткого по музыке А. Вивальди «Зима» 3. Физ. мин. «Зимний лес» 4. Назвать и показать приемы рисования 5. Практическая часть 6. Итог: Чтение стихотворения Ф. Тютчева под музыку П. Чайковского	Давыдова с 5

<p>Январь 3 неделя</p>	<p>3. Рисованием ватной палочкой. «Рукавички»</p>	<p>Продолжать знакомить детей со способами рисования ватной палочкой с помощью метода тычка, расширять их представления об одежде и разнообразии узоров, развивать изобразительные навыки и умения, моторику рук.</p>	<p>1.Рассматривание иллюстраций с изображением рукавички, различных узоров. 2. Составление узоров на контуре рукавички из плоских фигур. 3.Игра «Рукавички». 4.Практическая часть. 5.Итог.Чтение сказки р.н. «Руковичка».</p>	<p>Ю.В. Рузанова стр. 33</p>
<p>Январь 4 неделя</p>	<p>4. Оттиск печатками «Конь Дымковская игрушка»</p>	<p>Познакомить детей с дымковской игрушкой, эстетическое восприятие изделий народных мастеров, учить пользоваться нужными печатками, самостоятельно выбирая узор, применять ватные палочки (для мелких элементов узора)</p>	<p>1. Чтение стихотворения о селе Дымково 2. Поход и рассматривание дымковских коней и узоры на них 3. Показ приема «оттиск печатками» 4. Физ. мин. «Кони глиняные лечатся» 5. Практическая часть 6. Итог занятия. Загадать загадку про дымковские игрушки.</p>	<p>А.В. Никитина стр. 45</p>

Февраль 1 неделя	1. Рисование цветным клейстером. «Клоун»	развивать интерес к изобразительной деятельности, продолжать знакомить их с разными техниками и материалами, развивать изобразительные умения и навыки, ориентировку на листе, мелкую моторику рук, зрительную координацию, упражнять детей в изображении фигуры человека.	1. Рассмотреть иллюстрации с изображением клоуна. 2. 3. 4.	Ю.В. Рузанова стр. 79
Февраль 2 неделя	2. Тычок полусухой жесткой кистью «Филин»	Воспитывать эстетическое восприятие животных через их изображение в различных художественных техниках, упражнять в выразительной передаче фактуры, цвета, характера животного.	1. Чтение стихотворения «Про все на свете» Б. Заходера 2. Рассматривание фотографий филина 3. Демонстрация техники – тычок жесткой кистью 4. Физ. ми. «Птички» 5. Практическая часть 6. Итог занятия.	А.В. Никитина стр. 57
Февраль 3 неделя	3. Городецкая роспись «Узор на теремочке»	Познакомить детей с городецкой росписью, ее колоритом, основными элементами узора, учить составлять узор на тарелочке, развивать художественный вкус.	1. Показ изделий городецкой росписи 2. Чтение стихотворения «Есть на волге город древний» 3. Показать технику работы печатками 4. Физ. мин. 5. Практическая часть 6. Итог занятия	А.В. Никитина стр. 55

Февраль 4 неделя	4. Рисование с использованием пищевой пленкой «Летят самолеты»	Продолжать знакомить детей с техникой печати, упражнять в раскрашивании пленки и работе с трафаретом, развивать зрительно двигательную координацию, моторику рук, аккуратность при выполнении работы.	1. Побеседовать о празднике – 23 февраля 2. Рассматривание иллюстрации 3. Показ и объяснение техники «печати пищевой пленкой» 4. Физ. мин. «Небо» 5. Практическая часть 6 Итог занятия: игра «Самолеты»	Ю.В. Рузанова стр. 91
Март 1 неделя	1. Рисование ватной палочкой «Красивый цветок»	Знакомить детей со способом рисования ватной палочкой с помощью метода тычка, расширить их представления о форме, размере и цвете частей цветка, расширять знания о растениях, развивать изобразительные навыки и умения, моторику рук.	1. Чтение стихотворения А. Шлыгина «Разноцветный шар земной» 2. Рассматривания иллюстраций, открыток 3. Физ. мин. «Ромашка» 4. Практическая часть 5. Итог занятия: Загадывание загадок.	Ю.В. Рузанова стр. 40
Март 2 неделя	2. Акварель и восковой мелок «Подснежники для моей мамы»	Учить рисовать подснежники восковыми мелками, обращая особое внимание на склоненную головку цветка. Учить с помощью акварели передавать весенний колорит. Развивать цветовосприятие.	1.Рассмотреть иллюстрации с цветами. 2.Загадка. 3.Практическая часть. 4. Физ. мин. «Подснежник». 5.Итог. Выставка работ.	Р.Г.Казакова, стр.66

Март 3 неделя	3. Оттиск печатками «Семеновские матрешки»	Познакомить с народным промыслом – семеновскими изделиями, показать характерные элементы.	1. Загадка. 2. Показ и рассматривание матрешки. 4. Физ. мин. «Ладшки и ножки». 5. Практическая работа. 6. Итог: игра «Заря».	А.В. Никитина стр. 65
Март 4 неделя	Монотопия пейзажная «Ранняя весна»	Воспитывать эстетическое восприятие природы и ее изображение в пейзаже, учить рисовать состояние погоды, совершенствовать цветовосприятие отбором оттенков холодного печального колорита, ранней весны.	1. Загадка 2. Показ картины с изображением ранней весны 3. Объяснение последовательности работы 4. Физ. мин. «Солнышко» 5. Практическая работа 6. Итог: игра «Веснянка»	А.В. Никитина стр. 69
Апрель 1 неделя	1. Рисование музыка «Музыкальный рисунок»	Развивать чувство цвета по средствам музыки и рисования. Совершенствовать умение соотносить цвет с музыкой. Стимулировать творчество детей к импровизации с цветовым оттенком. Развивать композиционные навыки	1. Прослушивание музыки с пением птиц, шумом воды 2. Беседа «Что» представляют себе дети 3. Игра «Музыкальные змейки» 4. Объяснить, что музыку можно нарисовать. 5. Практическая часть 6. Итог занятия: игра «Шире круг»	Давыдова с 32

Апрель 2 неделя	2. Свеча + акварель «Звездное небо»	Воспитывать эстетическое восприятие природы и ее изображений нетрадиционными художественными техниками, развивать цветовосприятие и зрительно – двигательную координацию	1. Загадки о ракете, космонавте 2. Беседа о дне космонавтики 3. Показ техники рисования свечой 4. Физ. мин. «В космосе» 5. Практическая часть 6. Итог занятия: чтение стихотворения Я. Акима «Пилот в космической ракете»	А.В. Никитина стр. 73
Апрель 3 неделя	3. Батик «Березка»	Формировать любознательность, наблюдательность, желание отразить свои впечатления на рисунке. Научить изображать дерево с характерными признаками. Продолжать развивать детское творчество.	1. Рассмотреть репродукции картины И.Остроухова «Березы». 2. Пропеть песенку р.н. «Береза моя, березонька». 3. Физ. мин. «Ай да березка!» Ж.Агаджанова. 4. Загадки. 5. Практическая часть, физ. мин. «Березка» 6. Итог. Стих. «Как приятна березок гряда!» А.Прокофьев	Г.Н. Давыдова I ч стр. 51
Апрель 4 неделя	4. Печатки из ластика, рисование поролоном «Грачи прилетели»	Развивать чувство композиции, упражнять в комбинировании различных техник; воспитывать эстетическое восприятие природы через изображение птиц	1. Загадка о граче 2. Беседа и рассматривание грача 3. Показ и объяснение техники рисования ластиком и поролоном 4. Физ. мин. «Грачи» 5. Практическая часть 6. Итог: Игра «летает - не летает»	А.В. Никитина стр. 79

Май 1 неделя	1. Каракулеграфия «Волшебный карандашик»	Развивать логическое мышление, представление, воображение, зрительную память. Познакомить с таким способом рисования, как каракулеграфия	1. «Сказка о колдунье» 2. Чтение стихотворения «Колдунье не колдуется» 3. Физ. мин. 4. Объяснение техники «каракулеграфия» 5. Практическая часть	Давыдова с 64
МАЙ 2 неделя	2. Рисование шерстяными нитками «Одуванчики»	Развивать зрительно моторную координацию, мелкую моторику, совершенствовать эстетическое восприятие природных явлений, добиваться четкого и аккуратного изображения	1. Загадка об одуванчике 2. Беседа, рассматривание букета одуванчиков. 3. Объяснить и показать техники рисования веревочкой 4. Физ. мин. «Одуванчики» 5. Практическая часть 6. Чтение стихотворения В. Мирясова	А.В. Никитина стр. 79
Май 3 неделя	3. Рисование методом тычка «Черемуха»	Воспитывать эстетически - нравственное отношение к природе через изображение ее образа в собственном творчестве. Расширять знания и представления детей об окружающем мире, познакомить с внешним видом дикорастущей черемухи, ее цветущих веток. Формировать чувство композиции и ритма.	1. Чтение стихотворения «Черемуха» Е.Александрова, Е.Русаков 2. Отрывок из рассказа «Черемуха» Э.Шима. 3. Физ. мин. «Черемуха» С.Есенин. 4. Практическая часть. 5. Итог. Стих. «Черемуха» В.Жуковский.	Ю.В. Рузанова стр. 58

<p>Май 4 неделя</p>	<p>4. Монотопия предметная «Бабочка»</p>	<p>Совершенствовать умения детей в технике – монотипа предметной, развивать пространственное мышления, знакомить с симметрией и асимметрией на примере бабочки в природе и на рисунке</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Загадка о бабочке 2. Рассматривание изображения бабочки, иллюстрации, образцы рисунков 3. Объяснить и показать правила монотопии 4. Игра «Мотылек» 5. Практическая часть 6. Итог занятия 	<p>А.В. Никитина стр. 85</p>
-------------------------	--	---	--	------------------------------

Список используемой литературы.

1. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1.- М.: «Издательство Скрипторий 2003»,2008
2. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2.-М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008
3. Казакова Т.Г. Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности. М.: Просвещение,2012
4. Комарова Т.С. Детское художественное творчество: Методическое пособие для воспитателей и педагогов.- М.: Мозаика-Синтез,2005
5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа. М.: «Карпуз- дидактика»,2009
6. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. М.: «Карпуз-дидактика», 2009
7. Рузанова Ю.В. Развитие моторики рук в нетрадиционной изобразительной деятельности. - СПб.: КАРО,2007
8. Страунинг А.М. Развитие творческого потенциала дошкольников на занятиях по изобразительной деятельности. – Ростов -на Дону, 1998
9. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. - М.: Владос,2001