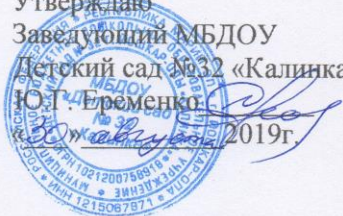


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №32 г. Йошкар-Олы «Калинка» МБДОУ «Детский сад № 32 «Калинка»		«Йошкар-Оласе 32-шо №-ан «По-лан» йочасад» муниципал бюджет школ деч ончычсо туныктымo тонeж «32-шо №-ан «По-лан» йочасад» МБШДОТТ
424020, Россия, Республика Марий Эл, город Йошкар-Ола, ул. Анциферова, дом 3а Тел. 8(8362)55-46-66		424020, Россия, Марий Эл Республик, Йошкар-Ола, Анциферова урем, 3-шо «а» порт Тел. 8(8362)55-46-66

Принята:
На заседании
Педагогического совета
Протокол № 1 от
«30» августа 2019г

Утверждаю
Заведующий МБДОУ
Детский сад №32 «Калинка»
Ю.Т. Еременко
«30» августа 2019г



**Рабочая программа педагога ДОУ с учётом
Федерального государственного образовательного
стандарта дошкольного образования
(старшая группа «Калинка», 5-6 лет).
Составлена на основе примерной основной общеобразова-
вательной программы дошкольного образования «От
рождения до школы» 2014
под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**

2019г.

Принята:
На заседании
Педагогического совета
Протокол № _____ от
« ____ » _____ 2019г

Утверждаю
Заведующий МБДОУ
Детский сад №32 «Калинка»
Ю.Г. Еременко _____
« ____ » _____ 2019г.

**Рабочая программа педагога ДОУ с учётом
Федерального государственного образовательного
стандарта дошкольного образования
(старшая группа «Калинка», 5-6 лет).
Составлена на основе примерной основной общеобра-
зовательной программы дошкольного образования «От
рождения до школы» 2014
под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**

2019г.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 5-6 лет (старшая группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел образовательной программы.
 - 1.1 Пояснительная записка.
 - 1.2. Цели и задачи реализации программы.
 - 1.3. Принципы и подходы к формированию программы.
 - 1.4. Характеристики особенностей развития детей.
2. Содержательный раздел.
 - 2.1. Образовательная область «Физическое развитие».
 - 2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».
 - 2.2.1. Игровая деятельность.
 - 2.2.2. Патриотическое воспитание.
 - 2.2.3. Безопасность.
 - 2.2.4. Труд.
 - 2.3. Образовательная область «Речевое развитие».
 - 2.4. Образовательная область «Познавательное развитие».
 - 2.4.1. Развитие элементарных математических представлений
 - 2.4.2. Детское экспериментирование
 - 2.4.3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора
 - 2.5. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».
 - 2.5.1. Художественно-изобразительная деятельность.
 - 2.5.2. Детское конструирование.
3. Организационный раздел
 - 3.1. Предметно - развивающая среда детского сада
 - 3.2. Сетка непосредственной образовательной деятельности детей
 - 3.3. Режим дня.
 - 3.4. Комплексно - тематическое планирование образовательной деятельности в старшей группе.
 - 3.5. Методическое обеспечение старшей группы «Калинка»
 - 3.6. Перспективный план работы с родителями в старшей группе «Калинка»
На 2015 - 2016 учебный год.
 - 3.7. Социальный паспорт старшей группы.

Приложение

1. Программа дополнительного образования «Волшебные краски»
Матвеевой И.Н.
2. Программа дополнительного образования «» Васильева Л.О.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы (далее программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МБДОУ детский сад №32

«Калинка» г. Йошкар-Ола, в соответствии с федеральными государственными стандартами к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы, муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 32 «Калинка» г. Йошкар-Ола (Далее МБДОУ).

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно - эстетическому.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- > Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-03 «Об образовании в Российской Федерации»;
- > приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- > приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- > постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- > Устав учреждения.
- > Образовательная программа ДОУ
- > Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Ведущими целями примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. Д. Васильевой являются «создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения. Общеобразовательная программа обеспечивает разностороннее развитие детей старшей группы с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по

основным направлениям — физическому, социально-коммуникативному, речевому, познавательному и художественно-эстетическому.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

1.2. Цели и задачи реализации программы.

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей.
- Построение комплексно-тематической модели образовательного процесса.
- Обеспечение познавательно, социально-нравственного, художественно-эстетического и физического развития детей.
- Обеспечение рациональной организации и реализации приоритетного направления.
- Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
- Стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной и трудовой).
- Осуществление преемственности детского сада и семьи в воспитании и обучении детей.
- Повышение компетентности родителей в области воспитания.
- Оказание консультативной и методической помощи родителям по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Основные задачи образовательных областей:

Социально - коммуникативное развитие

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере,

материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитика - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

- 1) Развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно - двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической приемственности;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и

- задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
 - основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
 - предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
 - предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.
 - Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

1.4 Характеристики особенностей развития детей

Возрастная характеристика детей 5-6 лет **Физическое разви- тие.**

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек - мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самосюмгельюбли. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательное-речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых

(жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

, *Конструирование* характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре.

В *игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В *трудовой деятельности* освоенные ранее виды детского труда выполняются

качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст - это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию; это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения; полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Дидактические игры

Продолжать знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Развивать мышление, восприятие, память, мелкую моторику пальцев рук, глазомер.

Развивать навыки самостоятельной деятельности; психических процессов и эмоционально-волевой сферы.

Развивать творческие способности детей; совершенствование умений совместной и самостоятельной игры; познание окружающего мира в игре.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная область «Физическое развитие»

«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

«Физическая культура»

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

2.2.1. Игровая деятельность

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, нала-

живать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач

(«Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал),

объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (вперед, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

2.2.2. Патриотическое воспитание.

Цель: Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Задачи:

- заложить основы гражданско-патриотической позиции личности,
- освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
- получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Основу содержания гражданско - патриотического воспитания составляю! общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- > *«Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.*
- > *«Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возродить в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.*
- > *«Труд» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.*
- > *«Культура» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего наро-*

да, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.

- > **«Отечество»** - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни , т.е. воспитание патриотических чувств.
- > **«Земля»** - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Марийским краем.

№	Тема	Старшая группа
1	Я. моя семья	Понятия «семья», «родной дом». Семья- группа живущих вместо родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»
2	Родной город	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного города. Крестьянские и городские постройки. Храмы. Кремль. Символика г.Йошкар-Олы.
3	Природа родного края	Растительный и животный мир РМЭ. Красная книга Марийского края. Охрана природы РМЭ. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Марийского края.
4	Йошкар-Ола - город мастеров	Музыкальные инструменты. Заводы. Улицы, названные в честь мастеров и их изделий.
5	Быт, традиции	Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений- нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Песни народов мари. Чаепитие на Руси.
6	Марийский костюм. Русский народный костюм	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.
7	Народная игрушка	Филимоновская игрушка: Филимоново, приемы лепки. Игрушки- скатки: обрядовые, пасхальная кукла- крестец, кукла плодородия. Соломенные и деревянные иг-
8	Народные игры	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.
9	Земляки, прославившие наш город	Понятие «земляки». Былинны богатыри. Марийские писатели, поэты и художники. Основоположники самоварного, пряничного, оружейного, гармонного производства. Герои Великой отечественной войны. Наши современники- земляки, прославившие наш город.

Роль праздников в патриотическом воспитании дошкольников

Тематика праздников в ДОУ ориентирована на все направления развития ребенка, посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
 - окружающей природе;
 - миру искусства и литературе;
 - традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
 - наиболее важным профессиям;
 - событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка;
- При составлении календаря праздников музыкальный руководитель и педагоги учитывают следующее:
- возраст детей;
 - знание педагогом и детьми истории возникновения праздников;
 - дату проведения;
 - период подготовки;
 - форму проведения;
 - интегративный характер проведения праздника.

Примерный перечень праздников

Название праздника. события	Краткая информационная справка	Время проведения	Форма проведения	Цель
1. День воспитателя	Именно в этот день в 1863 году в С - Петербурге был открыт первый детский сад в России.	27 сентября (4 - я неделя сентября)	День открытых дверей; выставка рисунков.	Цель: формировать первичные представления о профессии воспитателя и других профессиях дошкольного учреждения.
2. День матери	Появился в 1998 году. Пока рядом с нами наши мамы, мы чувствуем себя защищенными. В этот день каждый ребенок, будь ему 5 или 55 лет, может особо выразить благодарность своей маме.	4-я неделя ноября	Конкурс чтецов «Милой мамочке моей»; Выставка рисунков; «Веселые старты».	Цель: воспитание чувства любви и уважения к матери, желания заботиться о ней. - игровые ситуации; - чтение худ. литературы. - Сюж /ролевые, игры
3. Новый год	В России указ о праздновании Нового года был подписан Петром 1. Летоисчисление стало «от рождества Христова».	31 декабря - 1 января	Утренники; карнавалы; костюмированные балы.	Цель: формировать у детей представление о Н.Г., как о веселом, добром празднике, как о начале календарного года. Воспитывать умение радовать близких, благодарить за подарки и сюрпризы.
4. День защитника Отечества	Праздник зародился еще в СССР, тогда 23 февраля ежегодно отмечался как всенародный праздник - День Советской Армии и Военно-морского флота. После того.	23 февраля	«Папа, мама, я - спортивная семья». Выставка	Цель: Изготовление подарков для мужчин. Чтение

	<p>как распался СССР, праздник по-прежнему продолжают отмечать в ряде стран СНГ.</p> <p>История праздника берет свое начало 28 января (15 января по старому стилю) 1918 года. В этот день на фоне продолжающейся в Европе первой мировой войны Совет народных комиссаров во главе с В. Лениным принял Декрет об организации Рабоче-крестьянской Красной Армии (РККА).</p>		<p>фотографий «Наши папы - лучшие!»</p>	<p>художественной литературы. Рассмотрение картин, иллюстраций.</p>
5. 8 Марта	<p>В современном мире день женщин отмечается 8 Марта. История этого праздника началась в XIX веке, и был он приурочен ко дню борьбы за права женщин. Именно 8 марта 1857 года в Нью-Йорке прошла манифестация работниц швейных и обувных фабрик</p>	8 марта	<p>Утренник, посвященный мамам, бабушкам. Чаепитие. Выставка детских работ</p>	<p>Цель: Изготовление подарков. Чтение худ. литературы. Беседы, педагогические ситуации, инсценирование. Заучивание стихов.</p>
б. День победы	<p>9 мая 1945 года закончилась война советского народа с фашизмом, которая длилась 4 года (1941 - 1945). Победителей встречали с цветами и песнями.</p>	9 Мая	<p>Конкурс чтецов; Выставка рисунков; Тематическое занятие в ЦДБ; Экскурсия к мемориалу Славы; Экскурсия в музей.</p>	<p>Цель: воспитывать чувство патриотизма, гордости за своих прадедов. Учить уважать историю своей страны. Формировать познавательные навыки.</p>

2.2.3. Безопасность

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.2.4. Труд

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах тру-

да. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд. ___

2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).
В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).
Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого

характера на тему, предложенную воспитателем.

«Художественная литература»

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение)

доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

2.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

2.4.1. Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством

и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).
Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов

и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. — Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении,

меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою

между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

2.4.2. Детское экспериментирование

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательный-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

2.4.3. Формирование целостной культуры мира.

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одеж-

да, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.;

о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного

искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

2.5.1. Художественно-изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать

мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия,

скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить

все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразивали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразивающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

2.5.2. Детское конструирование

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Предметно - развивающая среда детского сада

Образовательная область: Развитие речи.

Наглядно – дидактическое пособие.

- Овощи « фрукты»
- « Космос»
- « Российская армия»
- « Бытовая техника»
- «Инструменты»
- «Посуда»
- « Наши эмоции и чувства»
- « Хлеб»
- Рассказы по картинкам « Зима», « Весна», «Осень», « Лето»
- Чистоговорки и скороговорки
- « Как много вам хочу сказать» (рассказ по опорной картинке)
- Книга « Сочинялки, рассуждалки» Т.П. Трягусорукова.
- Схемы для составления описательных и сравнительных рассказов
- Пальчиковая гимнастика
- Сюжетные картины « Весна»
- Модели отгадывания загадок
- Альбом « Мое сочинение»
- Развитие мелкой моторики « Привет, ладошка!», « Пальчиковая гимнастика»
- Альбом « Необычное рядом»
- Альбом «Угадай сказку»
- «Последовательность событий» тетрадь серия « Умный малыш»
- «Запоминаю буквы» Колесникова Е.В.
- Фотографии детских писателей

Картотека

- Чистоговорки
- Артикуляционная гимнастика
- Загадки
- Игры и упражнения по развитию слухового внимания

Игры

- Домино, летим, плывем, едем

- Картинки – половинки
- Выберу картинку
- Положи в корзину
- Что к чему
- Лото « Растение – животные»
- Знаю все о профессии
- Что из чего
- В мире сказок
- Найди животное
- Что лишнее
- Подбери картинку(предметы окружающего мира) , растительный и животный мир
- Лото «Угадай сказку»
- Расскажи про свой город
- История в картинках
- Что есть, что
- Дорожные знаки

Образовательная область:Художественно – эстетическое развитие:

Изо

- Разноцветный коврик
- Сложи картинку
- Угадай ,что изобразил художник
- Собери фигуру
- Лото «Цвет»
- «Цвет и форма»

Наглядно-дидактическое пособие

- Хохлома
- Гжель
- Филимоновская игрушка
- Дымковская игрушка
- Схемы рисования животных
- Схемы рисования растений
- Схемы выполнения оригами
- Альбомы с образцами рисования
- Альбомы с образцами лепки
- Альбомы с образцами оригами
- Цветовой спектр

Конструктивная деятельность

- Лего
- Пазлы
- Железный конструктор

- Кубики большие и малые
- Альбом «Модели построек»

Театральная деятельность

- Театр теней
- Пальчиковый театр
- Театр на столе
- Театр масок
- Театр на фланеле
- Куклы бибабо
- Микрофон
- Платочки
- Ленточки
- Юбки
- Костюмы по сказке «Теремок»

Музыкальный уголок

- Игра «Солнышко и дождик»
- «Угадай настроение музыки»
- «Угадай мелодию»
- Альбом «Композиторы»
- Альбом «Музыкальные инструменты»
- Гармошка
- Металлофон
- Бубен
- Погремушки
- шумелки

Образовательная область: *Познавательное развитие (Экология)* *игры*

- Загадки о животных
- Лото «Живые природы»
- Лото «Домашние животные»
- Что внутри
- Радонежье
- Кто где живет и что ест
- Домики «Животные»
- Времена года
- Где живет вода?
- Ветки и детки

- Календарь природы
- Сложи картинку

Образовательная область: Социально – коммуникативное развитие:

ОБЖ

- Лото « Основа безопасности» , « Хорошо или плохо»
- Если малыш поранился
- Не играй с огнем
- Добрые советы от МЧС: Правила безопасного поведения в быту
- Добрые советы от МЧС: Правила безопасного поведения в городе
- Добрые советы от МЧС: Правила безопасного поведения при пожаре в жилых домах...
- Знаки дорожного движения
- Лото «Дорожные знаки»

Образовательная область: Познавательное развитие (ФЭМП)
Демонстрационный материал:

- Е.В. Колесникова. Математика для детей 4 – 5 лет.
- Чудо – кубики « Сложи узор».
- Все для счета.
- Школа Семи Гномов.
- Набор для счета
- Геометрическая фигура
- Счетный материал (яблоки, тыква, грибы)

Развивающие игры.

- Сложи узор
- О времени
- Веселая логика
- Числовые домики
- Я считаю
- Веселые картинки
- Сравни и подбери
- Цветная геометрия
- Игры на развитие воображения
- Найди соседей цифры
- Веселые клеточки
- Найди рукавичку
- Один-много
- Игра с палочками Кюизнера

Марийский уголок

- Игра «Тиде мо?»
- Игра «Составь марийский узор»
- Пособия «Марийские костюмы»
- «Российская геральдика»
- Государственные праздники
- Альбом «Марийские богатыри»
- Альбом «Марийский край»
- Открытки с изображением марийского края
- Альбом с изображением знаменитостей

Образовательная область: Физическое развитие.

Наглядно – дидактическое пособие:

- Спортивный инвентарь
- Зимние виды спорта
- Здоровый малыш 1,2 часть
- Малыш – крепыши 1,2 часть
- Летние виды спорта
- Здоровье ребенка
- Хорошо - плохо
- Если малыш поранился
- Валеология и здоровый малыш
- Инфекционные заболевания

Комплексы гимнастики:

утренняя гимнастика, психогимнастика, физкультминутки, гимнастика для глаз, « Волшебные точки» - точечный массаж.

**3.2 Сетка непосредственной образовательной деятельности
Старшая группа, 2019/2020 учебный год**

Понедельник

1. 9.00 – 9.20 – Развитие речи
2. 9.35 – 10.00 – Музыка

Вторник

1. 9.00 – 9.20 - Познавательное развитие (ФЭМП)
2. 9.40 – 10.05 - Физкультурное занятие (воздух)
3. 15.30 – 15.55 - Рисование

Среда

1. 9.00 – 9.20 – Развитие речи
2. 9.35– 10.00 – Физкультура
3. 15.30 – 15.55 – Лепка/Аппликация

Четверг

1. 9.00 – 9.20 – Познавательное развитие (Экология)
2. 9.35– 10.00 – Музыка

Пятница

1. 9.00 – 9.25 – Познавательное развитие
2. 9.35– 10.00 - Физкультура

3.3 Режим дня

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Холодный период года

Режимные моменты	Старшая 5-6лет
Приём, осмотр, игры, дежурство	7.30-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, игры	8.20-8.55
Подготовка к занятиям	8.55-9.00
Занятия	9.00-10.50
Второй завтрак. Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50-12.25
Возвращение с прогулки, игры	12.25-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъём, воздушно-водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Занятия, кружки, развлечения	15.50-16.05
Игры, труд, индивидуальная работа	15.40-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.25-18.00

Тёплый период года

Режимные моменты	Старшая 5-6лет
Утренний приём, игры	7.30-8.25
Утренняя гимнастика	8.25-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-9.00
Игры, подготовка к прогулке, занятиям и выход на прогулку	9.00-9.20
Занятия на участке	9.20-9.50
Второй завтрак Игры, наблюдения, воздушные, солнечные ванны, труд	10.50-12.25
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.15-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35-13.05
Подготовка ко сну, дневной сон	13.05-15.00
Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.45 -16.00
Игры, досуг, наблюдения на участке, уход детей домой	16.00 -18.00

3.4 Примерное комплексно-тематическое планирование в старшей группе детского сада

Месяц	Неделя	Тема недели	Развернутое содержание работы	Примерное итоговое мероприятие
Сентябрь	1 неделя	Здравствуй, детский сад!	<p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к различным видам деятельности в детском саду. Знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.</p> <p>Формы работы:</p> <p>Экскурсии в различные помещения детского сада (кухня, водолечебница, кабинеты специалистов и т.д.) Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Школа» Изготовление подарков младшим детям, чтение художественной литературы о детском саду, школе. Рисунки на тему «Детский сад», конструирование здания детского сада, изготовление макетов. Организация трудового воспитания – посильная помощь воспитателю, помощнику воспитателя.</p>	Выставка фотографий «Мои летние каникулы»
	2 неделя	Моя Семья.	Знать где работают родители, как важен для общества их труд. Ф.И.О. родителей.	
	3 неделя	Осень «Во саду ли в огороде»	<p>Введение обобщающих понятий. Расширение представлений об овощах и фруктах. Использование технологий: ТРИЗ, девятиэкранника, мнемотехники, ИКТ. Обучение обращения с опасными предметами.</p> <p>Формы работы:</p> <p>Дидактические и игры на развитие речи («Узнай на ощупь, по запаху, вкусу, по описанию». «Четвертый лишний», «Подбери признак». Беседы по безопасному обращению с острыми предметами, бытовой техникой. Чтение худ. литературы (Л.Толстой «Косточка», РНС «Вершки-корешки». Экспериментальная деятельность – приготовление сока, морса, винегрета, овощного салата. Составление описательных рассказов об овощах, фруктах, ягодах. Лепка, рисование фруктов, овощей, ягод с натуры. Сюжетное рисование «Машины везут урожай»</p>	<p>Праздник урожая на участке детского сада.</p> <p>Ярмарочные игры, забавы, сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Оформление выставок урожая в группе</p>
	4 неделя	Осень «Хлеб – всему голова»	<p>Формирование понятий. Знакомство дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Использование технологий: ТРИЗ, девятиэкранника, мнемотехники, ИКТ.</p> <p>Формы работы:</p>	

			<p>Дидактические и игры на развитие речи («Откуда хлеб пришел?», «Подбери родственное слово». Чтение худ. литературы (УНС «Колосок», знакомство с пословицами, беседы о бережном отношении к хлебу. Беседы о труде взрослых, о роли животных в сельскохозяйственном труде.</p> <p>Экспериментальная деятельность – замешивание теста, выпечка булочек, печенья. Лепка хлебо-булочных изделий из соленого теста.</p>	
Октябрь	1 неделя	Осень «Лес» Лиственные и хвойные деревья,	<p>Формирование понятий лиственные и хвойные деревья, Формирование бережного отношения к природе, безопасного поведения в лесу.</p> <p>Формы работы: Дидактические и игры на развитие речи: («Подбери признак, действие к предмету» «Придумай слово с заданным звуком». «Подбери лист к дереву»). Рассматривание репродукций (Левитан «Золотая осень», Грабарь «Рябинка», Кончаловский «Осень»). Составление рассказа по картине.</p> <p>Экспериментальная деятельность на прогулке: «Как шуршат листья». Чтение худ. литературы («Сказка о грустном художнике» Левитан, Плещеев «осенью», Пушкин «Уж небо осенью дышало», заучивание отрывков стихотворений наизусть). Лепка («Листик» - пластилинография). Прогулки в парк, лесопарк, к озеру. Беседы о правилах дорожного движения. Творческое рассказывание «Прогулка в парк в лес»). Конструктивная деятельность (макеты леса, различные виды домов). Сюжетное рисование «Осень в лесу» (использование инновационных технологий). Знакомство с хохломской росписью (обучение элементам).</p>	Выставка гербариев, осенних пейзажей.
	2 неделя	Грибы, лесные ягоды. Осень в литературе и живописи	<p>грибы, лесные ягоды. Использование технологий: ТРИЗ, девятиэкранник, мнемотехника, ИКТ</p> <p>Формирование бережного отношения к природе, безопасного поведения в лесу.</p> <p>Формы работы: Беседы о ядовитых грибах, ягодах, оказании первой помощи (рассказать детям о Международном Дне врача). Рисование осенних листьев, монотипия, граттаж, обводка, штриховка разными способами.</p>	
			Формирование обобщающего понятия «Мебель». Формирование умения называть мебель,	Совместная с ро-

3 неделя	Мебель	<p>ее отдельные части, материалы из которых она изготовлена. Развивать умение ориентироваться в пространстве, на плоскости (на листе бумаге, карте).</p> <p>Формы работы:</p> <p>Беседы, проблемные ситуации («Если бы...исчезли все столы»), игры-путешествия в прошлое предметов. Дидактические и игры на развитие речи («Четвертый лишний», «Назови какой», «Подбери родственное слово», «Составь предложение», «Составь сложное слово»). Составление загадок-описаний по теме «Мебель», рисование «Моя любимая комната». Рассматривание иллюстраций мебели, изготовленной из различных материалов. Знакомство со свойствами дерева. Эксперимент: «Тонет - не тонет». Сравнение дерева с другими материалами (пластмассой, металлом, стеклом). Конструктивная деятельность: изготовление мебели для кукол. Беседа о безопасном обращении с молотком, гвоздями.</p>	<p>дителями мастерская «Моя комната» (план комнаты, макеты).</p> <p>Фотогалерея «Вот где я живу».</p> <p>Выставка мебели «Гостиная для кукол (любимых героев мультфильмов)»</p>
4 неделя	Продукты питания	<p>Разнообразие продуктов для приготовления пищи человека. Здоровый образ жизни. ОБЖ. Сохранение витаминов. Какие блюда готовят в разных странах?</p> <p>Места приобретения продуктов. Места приготовления пищи (кафе, столовая, ресторан, дом) Способы приготовления пищи, бытовая техника для приготовления пищи. Профессии.</p>	
5 неделя	«Город наш -» Мой микрорайон	<p>Формирование понятий город, район, микрорайон. Формирование безопасного поведения на улице – знание домашнего адреса, телефона, имен родителей.</p> <p>Формы работы:</p> <p>Беседы по безопасному поведению: «Если ты потерялся», закрепление правил дорожного движения, знание адреса, телефона. Рисование: «Осень в моем районе» Коллективный коллаж, аппликация: «Мой микрорайон». Чтение худ. литературы. Рисование «Мой город вечером» Конструктивная деятельность: создание макетов зданий микрорайона</p>	Создание фотоальбома с видами микрорайона, карты микрорайона.
1 неделя	Домашние животные	<p>Формирование обобщающего понятия. Расширение представлений о внешнем виде, питании, пользе животных. Использование технологий: ТРИЗ, девятиэкранник, мнемотехника, ИКТ.</p> <p>Формирование безопасного поведения с домашними животными.</p> <p>Формы работы:</p> <p>Рассматривание иллюстраций, презентаций с изображением домашних животных, их де-</p>	<p>Фотовыставка домашних питомцев.</p> <p>Создание книжек-малышек о домашнем жи-</p>

Ноябрь			<p>теньшей, прослушивание аудиозаписей с голосами животных. Беседы о труде взрослых, ухаживающих за животными, о безопасном поведении с животными. Дидактические и игры на развитие речи: «Кто как ест», «Кто где живет», «Чье?», «Назови ласково», «Назови детеныша». Лепка и рисование домашних животных различными способами. Составление рассказов из личного опыта «Как я ухаживаю за домашними животными». Конструктивная деятельность – оригами (любое животное)</p>	вотном и др.
	2 неделя	Дикие животные	<p>Формирование обобщающего понятия. Формирование понятия о среде обитания зверей. Использование технологий: ТРИЗ, девятиэкранник, мнемотехника, ИКТ. Формирование обобщающего понятия. Использование технологий: ТРИЗ, девятиэкранник, мнемотехника, ИКТ Формы работы: Рассматривание иллюстраций, презентаций о диких животных. Составление описательных рассказов, загадок о диких животных. Дидактические и игры на развитие речи («Подбери признак, действие» и др.) Беседы о том, как животные готовятся к зиме. Чтение худ. литературы, пересказ (сказка «Заяц и еж»). Рисование животных, сюжетное рисование по прочитанным произведениям. Лепка «Звери в лесу». Аппликация «Осень в лесу». Знакомство с творчеством Е. Чарушина (чтение произведений, рассматривание иллюстраций), рисование по мотивам произведений (тычком).</p>	Выставки детского художественного творчества, фотовыставки «Как я побывал в зоопарке» и др.
	3 неделя	Перелетные птицы Поздняя осень	<p>Формирование обобщающего понятия. Формирование умения называть, сравнивать птиц по внешнему виду. Закрепление понятий «ранняя», «золотая», «поздняя осень». Формирование у детей любви к художественной литературе, живописи. Использование технологий: ТРИЗ, девятиэкранник, мнемотехника, ИКТ Формы работы: Рассматривание иллюстраций, презентаций о перелетных птицах. Дидактические и игры на развитие речи («Улетает – не улетает», «Четвертый-лишний»). Экспериментальная деятельность (опыт «Как с гуся вода», «Почему у водоплавающих такой клюв») Составление описательных рассказов о перелетных птицах. Рисование различных птиц. Разучивание стихов (И.Токмакова «Птичка»). Составление творческих рассказов об осени. Дидактические и игры на развитие речи. Просмотр презентаций об осени. Рассматривание иллюстраций, репродукций. Сюжетное рисование «Поздняя осень»</p>	Изготовление кормушек для зимующих птиц. Просмотр презентаций, мультфильмов.
		«Труд	Расширять представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого челове-	

	4 неделя	взрослых. Профессии»	ка». Продолжать расширять представления о разных профессиях. Продолжать знакомить с профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач). Формировать интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Учить бережно, относиться к тому, что сделано руками человека. Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда. Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника.	
Декабрь	1 неделя	Встреча зимы	Формирование понятий о зиме, сезонных изменениях в природе, природных явлениях (ветер, снег, дождь, иней). Формы работы: Беседы о зиме, чтение стихов, чтение худ. литературы (Никитин «Встреча зимы»), пересказ рассказа Носова «На горке». Дидактические и игры на развитие речи «Когда это бывает?», подбор родственных слов к слову «зима», «снег». Составление рассказов по картине. Рисование «Здравствуй, гостя зима!», «Ветка ели!», Лепка «Мальчик и девочка в зимней одежде». Конструктивная деятельность по проекту «Люби и знай свой город!» Беседы о безопасном поведении на льду	
	2 неделя	Зимующие птицы	Формирование обобщающего понятия. Расширение представление о характерных внешних признаках птиц, о питании, о бережном отношении к птицам. Использование технологий: ТРИЗ, девятиэкранник, мнемотехника, ИКТ. Формы работы: Беседа «Что мы знаем о зимующих птицах». Рассматривание серии картин «Мы – друзья птиц». Слушание аудиозаписей «Голоса птиц». Чтение худ. литературы С.Я.Маршак «Покормите птиц зимой» Рисование, конструирование птиц, изготовление кормушек (оригами). Аппликация «Птицы на кормушке».	Акция «Поможем своим друзьям»
	3 неделя	Одежда. Обувь. Головные уборы	Формирование обобщающих понятий. Расширение представлений о видах одежды, ее сезонности, различных материалах. Использование технологий: ТРИЗ, девятиэкранник, мнемотехника, ИКТ. Формы работы: Знакомство со свойствами и разными видами тканей: презентация, рассказ воспитателя «Как ткани ткут и нити прядут» д/и «Найди такую же ткань», «Из какой ткани сшита одежда».	Выставка «Мастерская Деда Мороза»

			Рисование «Мальчик и девочка в зимней одежде». Демонстрация моделей одежды, беседа о прошлом одежды, роли в жизни и здоровье человека. Чтение худ. литературы «Как Миша варежку потерял». Декоративное рисование «Украсим одежду»	
	4 неделя	Посуда Новый год	Формирование обобщающих понятий. Расширение представлений о различных видах посуды. Использование технологий: ТРИЗ, девятиэкранник, мнемотехника, ИКТ. Формирование представлений о Новом годе, как о добром и веселом празднике, начале календарного года. Формирование безопасного поведения в праздничные дни. Воспитание этикета	
Январь	1 неделя С 01.01. по 11.01.2015 Каникулы			
	2 неделя	Зимние приметы, зимние забавы	Особенности зимней природы (холода, заморозки, снегопады...); Многообразие природы: растения/животные; Роль человека в охране природы. Арктика и Антарктида – царство зимы. Безопасное поведение зимой; Как нужно одеваться зимой? Создание тематического альбома «Животные наших лесов» Русские народные игры и забавы). Эксперименты со снегом, льдом. Беседы с детьми о том, что можно делать из снега, как это отражается на творчестве детей. Рисование. Подготовка работ к выставке «Зимушка хрустальная». Беседы с детьми о зимних сказках, темах зимы в произведениях писателей, сказочников. Разучивание стихов о зиме.	
	3 неделя	Животные Севера и Юга	Формирование обобщающих понятий. Расширение представлений о внешних признаках, характерных повадках животных. Использование технологий: ТРИЗ, девятиэкранник, мнемотехника, ИКТ. Формы работы: Беседа о жизни людей на Севере/Юге, о природных условиях севера/юга, презентация. Рассказ о людях разных национальностей - знакомство с бытом, одеждой, трудом. Аппликация, рисование по теме «Север/Юг» Лепка «В зоопарке». Знакомство с домашними и дикими животными Севера/Юга. Составление описательных рассказов о животных по плану. Конструирование, рисование по теме «Зоопарк».	Выставка детских работ
	4 неделя	Зимние виды спорта.		

Февраль	1 неделя	Транспорт	<p>Формирование обобщающего понятия. Закрепление знаний о видах транспорта Использование технологий: ТРИЗ, пятиэкранник, мнемотехника, ИКТ.</p> <p>Формы работы:</p> <p>рассматривание иллюстраций и классификация транспорта д/и «Почему так называется», «Подбери действие к предмету», «Кто чем управляет» Лепка: Транспорт Беседы о безопасности на тему «Ребенок на улице». Конструирование транспорта из бросового материала. Составление описательных рассказов о различных видах транспорта Рисование различных видов транспорта</p>	Презентация о различных видах машин
	2 неделя	Мой город. Моя улица. Правила дорожного движения	<p>Формирование понятий. Воспитание безопасного поведения на дороге. Использование технологий: ТРИЗ, пятиэкранник, мнемотехника, ИКТ.</p> <p>Формы работы:</p> <p>Рассматривание картины «Улица города» Беседа о правилах дорожного движения – программа ОБЖ раздел «Ребенок на улице». Составление рассказа по картине «Улица города». Аппликация: Транспорт. Конструирование: Различные виды грузовых машин Этическая беседа «Правила поведения в транспорте» Рисование: Улица города Составление рассказа из личного опыта «Улица, на которой я живу» Рисование: «Дорожные знаки»</p>	Выставка детских работ
	3 неделя	Игрушка	<p>Формирование обобщающего понятия. Расширение представлений о русской народной игрушке, о народных промыслах, материалах из которых сделаны игрушки. Использование технологий: ТРИЗ, пятиэкранник, мнемотехника, ИКТ.</p> <p>Формы работы:</p> <p>Знакомство с дымковской игрушкой - рассказ воспитателя о дымковском промысле. Сравнение дымковских игрушек и изделий хохломских и гжельских мастеров. Лепка: Дымковская игрушка. Рисование: Веселая ярмарка (ропись дымковских игрушек)</p>	Выставка народной игрушки - Дымка
	4 неделя	День Защитника Отечества	<p>Формирование первичных представлений о Российской армии. Воспитание уважения к защитникам Отечества. Формирование понятий «военная техника», знакомство с различными видами войск</p> <p>Формы работы:</p> <p>Рассказ воспитателя об армии: познакомить с родами войск, военной техникой, военными профессиями, назначением, показ презентаций, клипов. Ручной труд: Поздравительная открытка ко Дню Защитника Отечества Пересказ рассказа Л. Кассиля «Сестра» Конструирование: Различные виды кораблей</p>	<p>Спортивный праздник «Папа, мама, Я – спортивная семья»</p> <p>Выставка совместного творчества «Делай вместе с</p>

				папой, делай вместе с мамой»
Март	1 неделя	Мамин праздник. Профессии наших мам	<p>Формирование понятий. Расширение представлений о различных профессиях. Воспитание уважения, любви к взрослым, их труду. Использование технологий: ТРИЗ, девятиэкранник, мнемотехника, ИКТ.</p> <p>Формы работы:</p> <p>Рассказ воспитателя о Международном женском дне 8 Марта, о роли женщины в разные периоды истории, о праздновании 8 Марта Знакомство с различными современными женскими профессиями Этическая беседа «При солнышке тепло, при матери добро», чтение рассказов, стихов о маме, бабушке. Лепка: Мамин портрет (медальон методом налепа) Ручной труд: Подарок для мамы или бабушки Рисование: Самые красивые цветы – маме» «Ветка мимозы» (тычком, с натуры)</p>	Праздник бабушек и мам
	2 неделя	Животный мир морей и океанов	<p>Закреплять первоначальные представления о морях и океанах.</p> <p>2. Формировать знания об обитателях морского дна. Воспитывать эстетическое отношение к природе. Активизировать и обогащать словарь ребёнка существительными, прилагательными, глаголами. Развивать воображение. Беседы на темы: «Океаны и моря», «Живые организмы Мирового Океана».</p> <p>Формы работы:</p> <p>Рассматривание фотоиллюстраций. Рассматривание и изучение картинок «Обитатели океана», выполнение заданий по темам. Лепка, рисование, раскрашивание морских животных, рыб. Исследование «морской» сенсорной коробки.</p>	
	3 неделя	Весна. Перелетные птицы. Весна в литературе и живописи	<p>Формирование обобщающего понятия. Использование технологий: ТРИЗ, девятиэкранник, мнемотехника, ИКТ. Воспитание бережного отношения к природе. Воспитывать любовь к художественной литературе, живописи.</p> <p>Формы работы:</p> <p>Беседа о признаках весны, о жизни животных весной, знакомство с перелетными птицами. Рассматривание и сравнение картины И.И. Левитана «Весна – большая вода» и В. Бакшеева «Голубая весна». чтение литературных отрывков о весне Сюжетное рисование по произведению «Дед Мазай и зайцы» Пересказ рассказа Сладкова «Медведь и солнце» Ручной труд: Изготовление игрушек для игр с водой и ветром Рисование: «Весна пришла». Беседа о безопасном поведении на льду (пруд, озеро) Сюжетное рисование по рассказу «Медведь и солнце». Рассматривание картины Саврасова «Грачи</p>	Выставка детских работ

			прилетели» или Левитана «Март». Аппликация: силуэтная «Центр города». Чтение произведения А. Некрасова «Дед Мазай и зайцы». Составление рассказов по серии картинок «Наводнение»	
	4 неделя	Части тела		
Апрель	1 неделя	Электроприборы	Безопасное обращение с электроприборами и их назначение для человека; возможные опасные ситуации в доме.	
	2 неделя	Космос	<p>Формирование обобщающего понятия. Формирование и расширение представлений о космосе, космической технике. Использование технологий: ТРИЗ, девятиэкранник, мнемотехника, ИКТ.</p> <p>Формы работы:</p> <p>Беседа о дне космонавтики. Рассказ воспитателя о солнечной системе (дать понятие о Солнце, планетах, Звездах, кометах), о создании космической ракеты, о первом космонавте. Рассматривание иллюстраций, презентаций с изображением космической техники;</p> <p>Конструирование: Изготовление модели солнечной системы, космический городок. Аппликация: «Космонавт». Сюжетное рисование: «Полет в космос» Составление творческого рассказа «Как мы полетим в космос» Рисование: «На космодроме»</p>	Выставка детских рисунков
	3 неделя	Комнатные растения	<p>Формирование обобщающего понятия. Расширение представлений о различных видах комнатных растений. Знакомство с городецкой росписью. Формирование ценностных представлений о труде, здоровом образе жизни, о роли комнатных растений в жизни человека. Использование технологий: ТРИЗ, девятиэкранник, мнемотехника, ИКТ.</p> <p>Формы работы:</p> <p>Рассказ воспитателя о пользе комнатных растений. Введение понятий «корень», «стебель», «цветок». Рассматривание комнатных растений, составление описательных рассказов по моделям. Решение проблемных ситуаций (почему цветы завяли). Дидактические игры по типу «Найди ошибку», «Узнай по описанию».</p>	
		Городецкая роспись	<ul style="list-style-type: none"> Знакомство с народным промыслом – городецкой росписью. Рассказ о городецком промысле, рассматривание изделий, сравнение городецкой и гжельской 	Выставка детских работ – го-

	4 неделя		росписи. Рисование: Элементы городецкой росписи; Роспись предметов городецкой росписью.	родецкая роспись
	5 неделя	Первые весенние цветы	<p>Формирование ценностных представлений о бережном отношении к природе. Использование технологий: ТРИЗ, девятиэкранник, мнемотехника, ИКТ.</p> <p>Формы работы:</p> <p>Знакомство с первыми весенними цветами, рассматривание иллюстраций, презентаций, сравнение первоцветов. Знакомство с красной книгой. Решение проблемных ситуаций (почему первоцветы появляются на солнечной стороне? и др.) Составление описательных загадок о первоцветах. Чтение худ. литературы (С. Маршак «Двенадцать месяцев»), стихи о первоцветах. Конструирование - оригами, объемная аппликация.</p>	
Май	1 неделя	День Победы	<p>Формирование ценностных представлений о Родине, чувства гордости за Россию. Использование технологий: ТРИЗ, девятиэкранник, мнемотехника, ИКТ.</p> <p>Формы работы:</p> <p>Беседа о Дне Победы, Рассказ воспитателя о героях Великой Отечественной войны, чтение пословиц, стихов, художественной литературы. Рассматривание иллюстраций с изображением памятников, семейных фотографий. Заучивание стихов по теме. Рисование «Праздничный салют», лепка, конструирование «Военная техника».</p>	<p>Праздник, просмотр презентаций, клипов, посвященный Дню Победы.</p> <p>Оформление выставки «Герои моей семьи», «Никто не забудет, ничто не забыто»</p>
	2 неделя	Насекомые	<p>Формирование обобщающего понятия. Формирование представлений о жизни насекомых, умения различать их и называть. Формирование бережного отношения к природе. Использование технологий: ТРИЗ, девятиэкранник, мнемотехника, ИКТ.</p> <p>Формы работы:</p> <p>Беседа о насекомых. Рассматривание иллюстраций, презентаций о насекомых. Чтение произведений (Бианки «Муравьишка») о насекомых, разучивание стихов, потешек. Дидактические и игры на развитие речи по теме, решение проблемных ситуаций. Рисование, лепка, конструирование насекомых.</p>	
	3 неделя	Наша Родина – Россия. Город наш – Йошкар-Ола	<p>Формирование понятий. Воспитание патриотических чувств, гордости за свою Родину. Использование технологий: ТРИЗ, девятиэкранник, мнемотехника, ИКТ.</p> <p>Формы работы:</p> <p>Беседы о Родине, о красоте природы родного края. Рассматривание иллюстраций с</p>	

			изображениями памятников архитектуры, презентаций о Йошкар-Оле. Дидактические, игры на развитие речи по теме. Конструирование архитектурных сооружений Йошкар-Олы. Рисование, аппликация по теме.	
	4 неделя	Лето. Сезонные изменения		

3.4 Комплексно - тематическое планирование образовательной деятельности в старшей группе

Тема: МОЯ СЕМЬЯ

Срок: сентябрь 1 неделя

ООД	Тема	Литература
Познавательное развитие	Детский сад	Дыбина О.В. стр.28
Познавательное развитие (экология)	Как заполнять календарь природы	Николаева С.Н. 8
Лепка	Наши любимые игрушки	Лыкова И.А. стр.22
Аппликация		
Рисование	1.Картина про лето 2.Украсть платочек ромашками	1.Комарова Т.С. стр.35 2. Комарова Т.С. стр.38
Развитие речи	1.Мы - воспитанники старшей группы 2. Беседа о друзьях и дружбе	1.Гербова В.В. стр.26 2. Гербова В.В. стр.76
Познавательное развитие (ФЭМП)	Занятие №1	Колесникова Е.В.стр.15

Тема: ОСЕНЬ, ВО САДУ ЛИ В ОГОРОДЕ.

Срок: сентябрь 2 неделя

ООД	Тема	Литература
Познавательное развитие	Витамины укрепляют организм	Волчкова В.Н. стр.66
Познавательное развитие (экология)	Знакомство с хомячком	Николаева С.Н. стр.15
Лепка		
Аппликация	Блюдо с фруктами	Комарова Т.С. стр.38
Рисование	1.Загадки с грядки 2.Машины везут урожай с полей	1.Лыкова И.А. стр.46 2.Казакова Т.С. стр.102
Развитие речи	1.Составление рассказа «Осень наступила» 2.Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	1. Гербова В.В. стр.34 2. Гербова В.В. стр.36
Познавательное развитие (ФЭМП)	Занятие №2	Колесникова Е.В.стр.17

Тема: ОСЕНЬ. ХЛЕБ- ВСЕМУ ГОЛОВА.

Срок: сентябрь 3 неделя

ООД	Тема	Литература
Познавательное развитие	Хлеб всему голова	Затулина Г.Я. стр.38
Познавательное развитие (экология)	Как растут растения	Волчкова В.Н. стр.38
Лепка	Печем торт	Лыкова И.А. стр.36
Аппликация		
Рисование	1.Грузовые машины везут хлеб 2. .Грузовые машины везут хлеб	1.Швайко Г.С. стр.36 2. Швайко Г.С. стр.36
Развитие речи	1.Хлебный голос 2.Творческое рассказывание «Почемучки»	1.Гербова В.В. стр. 2. Волчкова В.Н. стр.28
Познавательное развитие (ФЭМП)	Занятие №3	Колесникова Е.В.стр.20

Тема: ОСЕНЬ. ЛЕС. ДЕРЕВЬЯ.

Срок: сентябрь 4 неделя

ООД	Тема	Литература
Познавательное развитие	Золотая осень	Волчкова В.Н. стр.21
Познавательное развитие (экология)	Лес – это дом для многих животных	Николаева С.Н. стр.53
Лепка	Осеннее дерево (пластинография)	Давыдова Г.Н. стр.3
Аппликация		
Рисование	1.Осеннее дерево и кусты 2.Деревья в нашем парке	1.Швайко Г.С. стр.28 2.Лыкова И.А. стр.32
Развитие речи	1.Составление рассказа «Осень наступила» 2.Творческое рассказывание «Интервью у осеннего дерева»	1.Гербова В.В. стр.34 2.Волчкова В.Н. стр.18
Познавательное развитие (ФЭМП)	Занятие №4	Колесникова Е.В.стр.22

Тема: ЛЕС (ДЕРЕВЬЯ)**Срок** Октябрь 1 неделя

ООД	Тема	Литература
Познавательное развитие	Огонь-помощник и разрушитель	Вострухина Т.В.стр.61
Познавательное развитие (экология)	Беседа о слухе	Воронкевич О.А.стр.174
Лепка	Осеннее дерево	Рузанова Ю.В.стр.34
Аппликация		
Рисование	1.Осень на опушке краски разводила 2.Еловые веточки	1.Давыдова Г.Н. стр.5 2.Лыкова И.А.стр.100
Развитие речи	1.Учимся вежливости 2.Звуковая культура речи (С-Ц)	1.Гербова В.В.стр.40 2.Гербова В.В.стр.39
Познавательное развитие (ФЭМП)	Занятие №4	Колесникова Е.В.стр.8

Тема: ГРИБЫ, ЯГОДЫ ЛЕСА. ОСЕНЬ.**Срок** Октябрь 2 неделя

ООД	Тема	Литература
Познавательное развитие	В лес по грибы	Вострухина Т.В.стр.34
Познавательное развитие (экология)	Прогулка в сказочный лес	Фисенко М.А.стр.10
Лепка		
Аппликация	В лес за грибами	Малышева А.Н.стр.51
Рисование	1.Осенний лес 2.Городецкая роспись	1.Комарова Т.С.стр.14 2.Комарова Т.С. стр.16
Развитие речи	1.Веселые рассказы Н.Носова 2.Литературный калейдоскоп	1.Гербова В.В.стр.35 2.Гербова В.В.стр.44
Познавательное развитие (ФЭМП)	Занятие №5	Колесникова Е.В.стр.10

Тема: МЕБЕЛЬ

Срок октябрь 3 неделя

ООД	Тема	Литература
Познавательное развитие	В мире мебели	Дыбина О.В. стр.22
Познавательное развитие (экология)	Воздух, вода, свет	Горькая Р.Л. стр.36
Лепка	Кувшинчик	Комарова Т.С. стр.26
Аппликация		
Рисование	1. Нарисуем дерево (коллективная работа) 2. Рисование по замыслу	1. Рузанова Ю.В. стр.64 2. Комарова Т.С. стр.48
Развитие речи	1. Чтение рус. нар. сказки «Хаврошечка» 2. Звуковая культура речи звуки (Ж-Ш)	1. Гербова В.В. стр.46 2. Гербова В.В. стр.48
Познавательное развитие (ФЭМП)	Занятие №6	Колесникова Е.В. стр.12

Тема: ПОСУДА

Срок октябрь 4 неделя

ООД	Тема	Литература
Познавательное развитие	Пожароопасные предметы	Фисенко М.А. стр.4
Познавательное развитие (экология)	Лекарственные растения	Горькая стр.54
Лепка		
Аппликация	Чайный сервиз	Малышева А.Н. стр.54
Рисование	1. Роспись силуэтов гжельской посуды 2. Праздничный стол. Натюрморт	1. Комарова Т.С. стр.31 2. Волочкова В.Н. стр.17
Развитие речи	1. Чтение рассказов Б. Житкова «Как я ловил человечков» 2. Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	1. Гербова В.В. стр.51 2. Гербова В.В. стр.51
Познавательное развитие (ФЭМП)	Занятие №7	Колесникова Е.В. стр.14

Тема: ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ

Сроки: ноябрь 1 неделя

ООД	Тема	Литература
Познавательное развитие	Домашние животные. Игра-викторина.	Затулина Г.Я.стр.56
Познавательное развитие (экология)	Животные и человек	Фисенко М.А.стр.64
Лепка	Щенок с собакой	Лыкова И.А.стр.28
Аппликация		
Рисование	1. У меня есть друг усатый 2. Городецкая роспись кухонной доски.	1. Волчкова В.Н.стр.68 2. Комарова Т.С.стр.65
Развитие речи	1. Чтение стихов о поздней осени. 2. У дедушки Корнея. Викторина по сказкам К.Чуковского	1. Гербова В.В.стр.44 2. Затулина Г.Я. стр.34
Познавательное развитие (ФЭМП)	Занятие №8	Колесникова Е.В.стр.16

Тема: ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ

Сроки: ноябрь 2 неделя

ООД	Тема	Литература
Познавательное развитие	Сравнение лисы и собаки	Воронкевич О.А.стр.174
Познавательное развитие (экология)	Как питание влияет на развитие и рост организма	Фисенко М.А.стр.28
Лепка		
Аппликация	Волк, заяц, лиса	Малышева А.Н.стр.86
Рисование	1. Колочая сказка (рисование штрихом) 2. Нарисуй свое любимое животное	1. Давыдова Г.Н.стр.24 2. Комарова Т.С. стр.23
Развитие речи	1. Рассматривание картины «Ежи» 2. Лексико-грам. упражнение. Чтение сказки «Крылатые, мохнатые да масленые»	1. Гербова В.В.стр.41 2. Гербова В.В.стр. 42
Познавательное развитие (ФЭМП)	Занятие № 9	Колесникова Е.В.стр.18

Тема: ОСЕНЬ. ПЕРЕЛЕТНЫЕ ПТИЦЫ.

Срок: ноябрь 3 неделя

ООД	Тема	Литература
Познавательное развитие	Осенняя пора, очей очарованье.	Затулина Г.Я. стр.59
Познавательное развитие (экология)	Волшебница-осень.	Горькая Л.Г.Г. стр.63
Лепка	Пернатые, мохнатые, колючие.	Лыкова И.А. стр.70
Аппликация		
Рисование	1.Осенние листья (рисование с натуры) 2.Осенние картины (работа с листьями)	1.Лыкова И.А.стр.50 2.Лыкова И.А.стр.56
Развитие речи	1.Уж небо осенью дышало. А.С.Пушкин 2.Пересказ рус. нар. сказки «Лиса и рак»	1.Затулина Г.Я.стр.28 2.Затулина Г.Я.стр.48
Познавательное развитие (ФЭМП)	Занятие №10	Колесникова Е.В.стр.20

Тема: ПРОФЕССИИ. ТРУД ВЗРОСЛЫХ.

Срок: ноябрь 4 неделя

ООД	Тема	Литература
Познавательное развитие	Все работы хороши - выбери на вкус.	Вострухина Т.В.стр.124
Познавательное развитие (экология)	Правила дорожного движения для пешеходов	Фисенко М.А.стр.4
Лепка		
Аппликация	Цветные ладошки «Птичка»	Лыкова И.А.стр. 24
Рисование	1. «Пятачок» (свинка) 2.Кем работают мои родители	1.КомароваТ.С. стр.21 2.Волочкова Т.М. стр.
Развитие речи	1.В гостях у кастелянши 2.Литературный калейдоскоп	1.Дыбина О.В. тема: №10 2.Гербова В.В.стр.44
Познавательное развитие (ФЭМП)	Занятие № 11	Колесникова Е.В. стр.22

Тема: ЗИМА

Срок: декабрь 1 неделя

ООД	Тема	Литература
Познавательное развитие	Зимушка, зима.	Затулина Г.Я. стр.90
Познавательное развитие (экология)	Волшебница- зима.	Вострухина Т.В. стр.67
Лепка	Елочка (рисование пластилином)	Давыдова Г.Н. стр.32
Аппликация		
Рисование	1.Морзные узоры (рисование свечой) 2.Сказочная птица	1.Давыдова Г.Н. стр.43 2.Волчкова В.Н.
Развитие речи	1.Заучивание стихотворения «Первый снег» 2.Творческое рассказывание «Сочини сказку про Деда Мороза»	1.Затулина Г.Я. стр.65 2.Волчкова В.Н. стр.39
Познавательное развитие (ФЭМП)	Занятие №12	Колесникова Е.В. стр.24

Тема: Зимующие птицы

Срок: декабрь 2 неделя

ООД	Тема	Литература
Познавательное развитие	Пернатые обитатели парка	Вострухина Т.В. стр.51
Познавательное развитие (экология)	Доктор леса	Воронкевич ОА. Стр.189
Лепка	Птицы на кормушке	Комарова Т.С. стр.64
Аппликация		
Рисование	1.Снегири 2.Снеговик	1.Лыкова И.А. стр.98 2.Комарова Т.С. стр.82
Развитие речи	1.Рассказывание по картине «Кормушка» 2.История создания стекла	1.Затулина Г.Я. стр.82 2.Веракса Н.Е. стр.157
Познавательное развитие (ФЭМП)	Занятие №13	Колесникова Е.В.стр.26

Тема: ОДЕЖДА, ОБУВЬ

Срок: декабрь 3 неделя

ООД	Тема	Литература
Познавательное развитие	Путешествие в мир одежды и обуви	Вострухина Т.В.стр.120
Познавательное развитие (экология)	Кто живет в аквариуме	Горькая Л.Р. стр.66
Лепка		
Аппликация	Новогодняя открытка	Лыкова И.А. стр.102
Рисование	1.Нарисуем свитер 2.Рисование по замыслу	1.Рузанова Ю.В. стр.98 2.Комарова Т.С. стр.66
Развитие речи	1.Пересказ Л.Н.Толстого «Пожарные собаки» 2.Дидактические игры со словами	1.Волчкова В.Н. стр.30 2.Гербова В.В. стр.62
Познавательное развитие (ФЭМП)	Занятие №14	Колесникова Е.В.стр.28

Тема: НОВЫЙ ГОД

Срок: декабрь 4 неделя

ООД	Тема	Литература
Познавательное развитие	Аварийная газовая служба	Фисенко М.А. стр.12
Познавательное развитие (экология)	Беседа о снеге	Воронкевич О.А. стр.178
Лепка		
Аппликация	Украсим рукавички	Малышева А.Н. стр.59
Рисование	1.Елочка (рисование манкой) 2.Снежинка	1.Рузанова Ю.В. стр.32 2.Комарова Т.С. стр.67
Развитие речи	1.Рассказывание об игрушках «Подарки от Деда Мороза» 2.Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой»	1.Волчкова В.Н.стр.45 2.Гербова В.В. стр. 60
Познавательное развитие (ФЭМП)	Занятие №15	Колесникова Е.В.стр.30

Тема: ЗИМНИЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ**Срок:** январь 2 неделя

ООД	Тема	Литература
Познавательное развитие	Для чего нужна зима	Костюченко стр.60
Познавательное развитие (экология)	Зима полна серебра	Волчкова В.Н. стр.60
Лепка	Зайчик	Комарова Т.С. стр.74
Аппликация		
Рисование	1.Снежинка 2.Красивое развесистое дерево	1. Лыкова И.А. стр.116 2. Комарова Т.С. стр.80
Развитие речи	1.Я мечтал. Дидактическая игра «Подбери рифму» 2.Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас деда мороза»	1. Гербова В.В. стр.67 2.Гербова В.В. стр.68
Познавательное развитие (ФЭМП)	Занятие №16	Колесникова Е.В.стр.32

Тема: ЖИВОТНЫЕ СЕВЕРА И ЮГА**Срок:** январь 3 неделя

ООД	Тема	Литература
Познавательное развитие	Знакомство с народами севера	Вострухина Т.В. стр.112
Познавательное развитие (экология)	Знакомство с животными холодных стран	Вострухина Т.В. стр.228
Лепка	Мы поедem, мы помчимся	Лыкова И.А. стр.108
Аппликация		
Рисование	1.Нарисуй свое любимое животное 2.Городецкая роспись	1.Комарова Т.С. стр.78 2.Комарова Т.С. стр.78
Развитие речи	1.Сказки народов Севера. 2.Звуковая культура речи (З-Ж).	1.Хрестоматия для дошкольников 2.Гербова В.В. стр.68
Познавательное развитие (ФЭМП)	Занятие №17	Колесникова Е.В.стр.34

Тема: ЗИМНИЕ ВИДЫ СПОРТА

Срок: январь 4 неделя

ООД	Тема	Литература
Познавательное развитие	Спорт	Фисенко М.А.стр.
Познавательное развитие (экология)	Спорт-это здоровье	Волочкова В.Н. стр.81
Лепка	Дети делают зарядку	Лыкова И.А. стр. 83
Аппликация		
Рисование	1. Зимние забавы 2. Дети гуляют зимой на участке	1. Комарова Т.С. 2. Комарова Т.С. стр.73
Развитие речи	1. Чтение рассказа Н. Носова «На горе» 2. Чтение и заучивание стих-ия о зиме «Детство» Суриков	1. Гербова В.В. стр.70 2. Гербова В.В. стр.74
Познавательное развитие (ФЭМП)	Занятие №18	Колесникова Е.В.стр.36

Тема: ТРАНСПОРТ

Срок: февраль 1 неделя

ООД	Тема	Литература
Познавательное развитие	Ребенок и незнакомец	Фисенко М.А. стр.75
Познавательное развитие (экология)	Зимние явления в неживой природе	Горькая Л.Р. стр.87
Лепка		
Аппликация	Машины едут по улицам	Комарова Т.С. стр.60
Рисование	1. Машины нашего города 2. Плывет кораблик (рисование восковыми мелками и акварелью)	1. Лыкова И.А. стр.76 2. Рузанова Ю.В. стр.84
Развитие речи	1. Пересказ сказки «Лиса и кувшин» 2. Звуковая культура речи: диффер. звуков (Ч-Щ)	1. Бондаренко Т.М. стр.245 2. Гербова В.В. стр. 76
Познавательное развитие (ФЭМП)	Занятие №20	Колесникова Е.В.стр.55

Тема: МОЙ ГОРОД (РЕСПУБЛИКА МАРИЙ ЭЛ)

Срок: февраль 2 неделя

ООД	Тема	Литература
Познавательное развитие	Мой город – Йошкар-ола	Конспект см.
Познавательное развитие (экология)	Рассказ о лягушке	Бондаренко Т.М.стр.239 зан.№3
Лепка	Кружка для папы	Лыкова И.А. стр. 140
Аппликация		
Рисование	1. Наш город 2. Пограничник с собакой	1. Бондаренко Т.М. стр.267 2. Комарова Т.С. стр.85
Развитие речи	1. Беседа «О друзьях и дружбе» 2. Чтение рус. нар. сказки «Царевна лягушка»	1. Гербова В.В. стр.73 2. Гербова В.В. стр.76
Познавательное развитие (ФЭМП)	Занятие №21	Колесникова Е.В.стр.56

Тема: ИГРУШКИ
Срок: февраль 3 неделя

ООД	Тема	Литература
Познавательное развитие	Коллекционер бумаги	Дыбина О.В. стр. 16
Познавательное развитие (экология)	Рассматривание веток тополя, березы, ели	Бондаренко Т.М. зан.№3. Горькая Л.Г. стр.85
Лепка	Белочка	Бондаренко Т.М. стр.277
Аппликация		
Рисование	1.Барабан (Акварель по туши) 2.Деревья в инее	1Рузанова Ю.В. стр.110. 2.Комарова Т.С. стр.83
Развитие речи	1.Чтение стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки» 2.Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	1.Гербова В.В. стр.79 2.Гербова В.В. стр.80
Познавательное развитие (ФЭМП)	Занятие №22	Колесникова Е.В.стр.59

Тема: ДЕНЬ ЗАЩИТНИКОВ ОТЕЧЕСТВА
Срок: февраль 4 неделя

ООД	Тема	Литература
Познавательное развитие	Российская армия	Дыбина О.В. стр.39 Затулина Г.Я. стр.106
Познавательное развитие (экология)	Посадка лука	Горькая Л.Г. стр.90
Лепка		
Аппликация	Подарки для пап и дедушек	Бондаренко Т.М. стр.274
Рисование	1.Наша армия родная 2.Папин портрет	1. Бондаренко Т.М. стр.289 2.Лыкова И.А. стр.137
Развитие речи	1.Пересказ В.Осеевой «Сыновья» 2.Заучивание стихотворения «Пограничники»	1. Затулина Г.Я. стр.102 2. Затулина Г.Я. стр.99
Познавательное развитие (ФЭМП)	Занятие №23	Колесникова Е.В.стр.60

Тема: МАМИН ПРАЗДНИК**Срок:** март 1 неделя

ООД	Тема	Литература
Познавательное развитие	Мамочка любимая	Затулина Г.Я. стр.121
Познавательное развитие (экология)	Посев семян помидоров для выращивания рассады	Горькая Л.Г. стр.95
Лепка	Кувшинчик (открытка)	Комарова Т.С. стр.88
Аппликация		
Рисование	1. Мамочка милая, мама моя 2. Автопортрет	1. Лыкова И.А. стр.142 2. Волчкова В.Н. стр.69
Развитие речи	1. Заучивание стих-ия Е.Благиной «Посидим в тишине» 2. Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства»	1. Гербова В.В. стр.84 Затулина Г.Я. стр.112 2. Гербова В.В. стр.88
Познавательное развитие (ФЭМП)	Занятие №24	Колесникова Е.В.стр.62

Тема: ОБИТАТЕЛИ РЕК, МОРЕЙ, ОКЕАНОВ**Срок:** март 2 неделя

ООД	Тема	Литература
Познавательное развитие	Уроки светофора	Фисенко М.А.стр.15
Познавательное развитие (экология)	Кто живет в реке и в озере	Воронкевич О.В. стр.174
Лепка		
Аппликация	Красивые рыбки в аквариуме	Комарова Т.С. стр.77
Рисование	1. Тайна подводного царства 2. Рисование по замыслу	1. Волчкова стр.25 2. Комарова Т.С. стр.93
Развитие речи	1. Составление рассказа по картине «Купили щенка» 2. Чтение сказки «Сивка-Бурка»	1. Гербова В.В.стр.85 2. Гербова В.В.стр.90
Познавательное развитие (ФЭМП)	Занятие №25	Колесникова Е.В.стр.64

Тема: ВЕСНА, ПЕРЕЛЕТНЫЕ ПТИЦЫ

Срок: март 3 неделя

ООД	Тема	Литература
Познавательное развитие	Путешествие в прошлое лампочки	Дыбина О.В. стр.29
Познавательное развитие (экология)	Беседа о весне	Воронкевич О.В. стр.192
Лепка	Птицы на кормушке	Комарова Т.С. стр.92
Аппликация		
Рисование	1.Ветка мимозы (рисование ватными палочками) 2. Ветка дерева	1.Рузанова Ю.В. стр.40 2.Казакова Т.С. стр. 127
Развитие речи	1.Рассматривание и со- ставление рассказа по кар- тине «Грачи прилетели» 2.Игра – викторина «Пти- цы»	1. Затулина Г.Я.стр.126 2. Затулина Г.Я.стр.129
Познавательное разви- тие (ФЭМП)	Занятие №26	Колесникова Е.В.стр.66

Тема: ЧЕЛОВЕК (ЧАСТИ ТЕЛА)

Срок: март 4 неделя

ООД	Тема	Литература
Познавательное разви- тие	Россия - огромная страна	Дыбина О.В. стр.34
Познавательное разви- тие (экология)	Наши умные помощники- органы чувств	Воронкевич О.В. стр.231 Горькая. Л.Г. стр. 59
Лепка		
Аппликация	Водим, водим хоровод	Малышева А.Н. стр.74
Рисование	1.Знакомство с искусством гжельской росписи 2. Дети делают зарядку	1.Комарова Т.С. стр.95 2. Комарова Т.С. стр.88
Развитие речи	1.Пересказ рассказа Е.Пермяка « Для чего нуж- ны руки». 2.Заучивание стих. «Зима недаром злится» Ф.Тютчев	1. Волчкова В.Н. стр.63 2. Затулина Г.Я.стр.125
Познавательное разви- тие (ФЭМП)	Занятие №27	Колесникова Е.В.стр.68

Тема: ЭЛЕКТРОПРИБОРЫ

Срок: апрель 1 неделя

ООД	Тема	Литература
Познавательное развитие	Предметы, облегчающие труд человека в быту	Дыбина О.В.стр.7
Познавательное развитие (экология)	Растения лечат (лекарственные растения).	Горькая Л.Г. стр.61
Лепка	Весенний ковер (соленое тесто)	Лыкова И.А. стр.166
Аппликация		
Рисование	1.Пожарные машины 2.Электроприборы	1.Волчкова В.Н. стр. 39 2.Конспект занятия
Развитие речи	1.Швейные принадлежности. Рассматривание и рассказывание о предметах 2.Звуковая культура речи: диффер. звуков (Ц-Ч)	1. Затулина Г.Я.стр.131 2.Гербова В.В. стр.88.
Познавательное развитие (ФЭМП)	Занятие №28	Колесникова Е.В.стр.70

Тема: КОСМОС

Срок: апрель 2 неделя

ООД	Тема	Литература
Познавательное развитие	День космонавтики	Затулина Г.Я.стр.143 Вострухина Т.В. стр.116
Познавательное развитие (экология)	Космос. Вселенная. Звезды.	Горькая Л.Г. стр.100
Лепка		
Аппликация	Космическая ракета	Малышева А.Н. стр.81
Рисование	1.Покорение космоса 2.Скатертью, салфеткой украсим дома стол.	1.Скоролупова О.А. стр.42 2.Волчкова В.Н. стр.85
Развитие речи	1.Чтение стихотворения о весне 2.Звуковая культура речи: дифференц. звуков (Л-Р)	1. Гербова В.В. стр.92 2. Гербова В.В. стр.90
Познавательное развитие (ФЭМП)	Занятие №29	Колесникова Е.В.стр.71

Тема: КОМНАТНЫЕ РАСТЕНИЯ

Срок: апрель 3 неделя

ООД	Тема	Литература
Познавательное развитие	Я- ребенок, имею право	Вострухина Т.В. стр. 64
Познавательное развитие (экология)	Рассматривание комнатных растений	Горькая Л.Г. стр. 93 Воронкевич О.А. стр.174.178
Лепка	Топают по острову слоны и носороги	Лыкова И.А. стр.186
Аппликация		
Рисование	1.Какие животные живут в жарких странах 2.Рисование натюрморта «Комнатное растение»	1.Бондаренко Т.М. стр.375 2.Волчкова В.Н. стр.8
Развитие речи	1.Чтение рассказа К.Паустовского «Кот- во-рюга» 2.Заучивание стихотворения «Подснежник» Е.Серова	1. Гербова В.В. стр.96 2.Затулина Г.Я. стр.137
Познавательное развитие (ФЭМП)	Занятие №30	Колесникова Е.В.стр.73

Тема: ПЕРВЫЕ ВЕСЕННИЕ ЦВЕТЫ

Срок: апрель 4 неделя

ООД	Тема	Литература
Познавательное развитие	Первоцветы	Конспект Васильевой Л.О.
Познавательное развитие (экология)	Одуванчик	Горькая Л.Р. стр. 107
Лепка		
Аппликация	Нарцисс	Малышева А.Н. стр.91
Рисование	1.Фантастические цветы 2 Гжельские узоры	1.Лыкова И.А. стр.132 2. Комарова Т.С. стр.104
Развитие речи	1.Чтение сказки В.Катаева «Цветик - семицветик» 2.Мои любимые цветы. Рассказы из опыта.	1. Гербова В.В. стр.97 2. Затулина Г.Я. стр.160
Познавательное развитие (ФЭМП)	Занятие №31	Колесникова Е.В.стр.75

Тема: ДЕНЬ ПОБЕДЫ**Срок:** май 1 неделя

ООД	Тема	Литература
Познавательное развитие	День победы	Затулина Г.Я. стр.159 Вострухина Т.В. стр.131
Познавательное развитие (экология)	Бережное отношение к бумаге	Николаева С.Н. стр.100
Лепка		
Аппликация	Уж верба вся душистая	Малышева А.Н. стр.94
Рисование	1.Салют над городом в честь праздника Победы 2.Выше флаги поднимаем, нынче праздник Первомай.	1.Комарова Т.С. стр.106 2.Казакова Т.С. стр.132
Развитие речи	1.Лексическое упражнение 2.Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок»	1. Гербова В.В. стр.100 2. Гербова В.В. стр.100
Познавательное развитие (ФЭМП)	Занятие №32	Колесникова Е.В.стр.76

Тема: НАСЕКОМЫЕ**Срок:** май 2 неделя

ООД	Тема	Литература
Познавательное развитие	Путешествие в прошлое телефона	Дыбина О.В. стр.49
Познавательное развитие (экология)	Насекомые	Горькая Л.Г. стр.105
Лепка		
Аппликация	Нарядные бабочки	Лыкова И.А. стр.204
Рисование	1. Не обижайте муравья 2.Бабочки летают над лугом	1.Волчкова В.Н. стр.40 2. Комарова Т.С. стр.110
Развитие речи	1.Обучение рассказыванию по картинам 2.В королевстве часов. Рассмотрение и составление рассказов о предметах.	1.Гербова В.В. стр.99 2. Затулина Г.Я. стр.152
Познавательное развитие (ФЭМП)	Занятие №28	Колесникова Е.В.стр.70

Тема: ДОМАШНИЕ ПТИЦЫ

Срок: май 3 неделя

ООД	Тема	Литература
Познавательное развитие	Обитатели птичника	Вахрушев А.А.стр.158
Познавательное развитие (экология)	Чем попугаи отличаются от воробьев и ворон	Николаева С.Н.стр.52
Лепка	Птичий двор	Бондаренко Т.М. стр.362
Аппликация		
Рисование	1. Цветут сады 2. . Роспись петушка	1. Комарова Т.С. стр.109 2. Комарова Т.С. стр.100
Развитие речи	1.Чтение рус. нар. сказки «Финист - Ясный сокол» 2.Звуковая культура речи	1. Гербова В.В. стр.101 2. Гербова В.В. стр.102
Познавательное развитие (ФЭМП)	Занятие №29	Колесникова Е.В.стр.71

Тема: ЛЕТО (СЕЗОННЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ)

Срок: май 4 неделя

ООД	Тема	Литература
Познавательное развитие	Сказочное путешествие в мир обуви	Вострухина Т.В.стр.120
Познавательное развитие (экология)	КВН. «Времена года»	Горькая Л.Г. стр.113
Лепка	Красная Шапочка несет бабушке гостинцы	Комарова Т.С. стр.108
Аппликация		
Рисование	1.Радуга – дуга(предметное рисование) 2.Весенний ковер из цветов (рисование восковыми мелками и акварелью)	1. Лыкова И.А. стр.102 2.Рузанова Ю.В.стр. 46
Развитие речи	1.Лето, ах лето! (творческое рассказывание) 2.Повторение пройденного материала	1. Затулина Г.Я. стр.164 2. Гербова В.В. стр.102
Познавательное развитие (ФЭМП)	Занятие №25	Колесникова Е.В.стр.64

3.5 Методическое обеспечение старшей группы «Калинка»

- 1. Агранович, З. Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям [Текст] / З. Е. Агранович. - СПб., 2001.**
- 2. Алёшина, Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью [Текст] / Н. В. Алёшина. - М. : ЦГЛ, 2004.**
- 3. Альбомы о России.**
- 4. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Математика. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. – 91с.**
- 5. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. – 95с.**
- 6. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. – 207с.**
- 7. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005. – 131с.**
- 8. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. – 112с.**
- 9. Воронкевич, О. А. Добро пожаловать в экологию [Текст] / О.А.Воронкевич. - СПб. : Детство-Пресс, 2006.**
- 10. Гербова, В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада [Текст] / В. В. Гербова. М., 1984.**
- 11. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1.- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008**
- 12. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2.-М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008**
- 13 Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.- .: М.: - МОЗАИКА – СИНТЕЗ: 2014**

14. **Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду : из опыта работы (Текст) / Т. С. Комарова. - М. : Просвещение, 2014 - 191 с.**
15. **Николаева, С. Н. Методика экологического воспитания в детском саду : работа с детьми сред, и ст. групп дет. сада [Текст] : кн. для воспитателей дет. сада / С. Н. Николаева. - 3-е изд. - М. : Просвещение, 2001.**
16. **Новицкая, М. Ю. Раз, два, три, четыре, пять, мы идём с тобой играть [Текст] / М. Ю. Новицкая, Г. М. Науменко.-М. : Просвещение, 1995.**
17. **ОБЖ. Средняя и старшая группы. Разработки занятий под ред. Фисенко.**
18. **Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. .М.: - МОЗАИКА – СИНТЕЗ: 2014**
19. **Окружающий мир: интегрированные занятия с детьми 4-7 лет. авт. – сост. М.П. Костюченко . – Волгоград: Учитель, 2012**
20. **От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования [Текст] / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой М. А. Васильевой. - М. : Мозаика-Синтез, 201**
21. **Помораева. И.А, Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.М.: - МОЗАИКА – СИНТЕЗ: 201**
22. **Рузанова Ю.В. Развитие моторики рук в нетрадиционной изобразительной деятельности. - СПб.: КАРО,2007**
21. **Швайко Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа: Программа, конспекты: пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003. – 176с.: ил**
22. **Штейнле Н. Ф. Изобразительная деятельность. Старшая и подготовительная группы. Разработка занятий./ Волгоград: ИТД «Корифей». – 128с.**

**3.6 Перспективный план работы с родителями
в СТАРШЕЙ группе «Калинка»
на 2019 – 2020 учебный год.**

Месяцы	Формы работы
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление информационных стендов в группе «Для вас, родители», «Воспитываем, развиваем, обучаем» 2. Анкетирование родителей «Социальный портрет семьи» 3. Консультация «Особенности развития детей 5-6 лет» 4. Памятка для родителей «Что должен знать ребенок 5-6 лет, посещающий детский сад» 5. Оснащение предметно-развивающей среды группы согласно новым возрастным требованиям детей 6. Фотоконкурс «Воспоминания о лете» 7. Памятка для родителей «Правила хорошего тона с младенчества». Практические советы и рекомендации по теме. <p align="center"><u>Родительское собрание</u> <u>«Возрастные особенности детей 5-6 лет»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Награждение родителей благодарностями за благоустройство игрового участка группы в летний период ▪ Познакомить родителей с задачами группы, характеристикой детей 5-6 лет. ▪ Познакомить с задачами годового плана. Дать родителям возможность задуматься над проблемами воспитания детей.
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Конкурс - выставка совместных поделок из природного и бросового материала «Осенние фантазии» 2. Подготовка к осеннему развлечению: пошив костюмов, изготовление атрибутов. Осенний праздник «Ярмарка». 3. Памятка для родителей «Причины дорожно – транспортного травматизма»» 4. Консультация «Как правильно одеть ребенка»
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Советы доктора Айболита. Консультация для родителей «Внимание! Наступает зима» 2. «Советы психолога. Как помочь ребенку и себе преодолеть негативные эмоции» 3. Памятка для родителей «4 вопроса, которые помогут вам сохранять с ребенком теплую душевную связь» <p align="center"><u>Родительское собрание</u> <u>«Семья сильна традициями»</u></p>

Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Советы психолога «Как ребенка научить слышать с первого раза» 2. Подготовка к празднованию нового года: пошив новогодних костюмов для детей, украшение группы, приобретение новогодних подарков 3. Конкурс поделок к Новому году «Волшебные снежинки» 4. Новогодний утренник «Снова к нам пришел сегодня праздник елки и зимы» 5. Консультация для родителей «Роль семьи в воспитании ребенка»
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Как воспитать у ребенка уверенность в себе» 2. Советы психолога «Как научить детей общаться?» 3. Оказание помощи в уборке снега на игровом участке группы 4. Консультация для родителей «Оригами как средство развития творчества детей»
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изготовление подарков папам ко дню защитника Отечества 2. Выставка детских рисунков «Портрет папы» 3. Рекомендации для родителей «Гимнастика с папой» 4. Памятка для родителей «Ребенок выражается нецензурными словами. Стоит ли паниковать?», «Уважаемые родители, помните» 5. Помощь в очистке игрового участка группы от снега. 6. Консультация для родителей «Как помочь ребенку проявить свои способности»
	<p style="text-align: center;"><u>Родительское собрание</u></p> <p><u>«Развитие детского творчества средствами ИЗО в сотрудничестве с семьей»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Лекция «Оригами - средство развития творчества детей» ▪ Семинар – практикум «Волшебная страна оригами. Оригами – цветок»
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Праздничный утренник ко дню 8 Марта 2. Оформление выставки детского рисунка к празднику мам. 3. Консультация «Как превратить чтение в удовольствие»
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация для родителей «Как помочь ребенку проявить свои способности» 2. Газета любознательных родителей «Безопасность на дороге». Рекомендации родителям по ПДД. 3. Памятка для родителей «Как научить ребенка слушаться» 4. Советы по профилактике «Здоровье ребенка» (контроль за осанкой, плоскостопие, профилактика ОРЗ)
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Благоустройство и озеленение игрового участка группы перед началом летнего сезона 2. Памятка для родителей «7 педагогических принципов при воспитании у детей дисциплинированности» <p style="text-align: center;"><u>Родительское собрание</u></p> <p><u>«Вот и стали мы на год взрослей. Подведение итогов»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Показ сказки с недели «Фестиваль сказок» родителям. ▪ «Звездный дождь» Награждение родителей грамотами и благодарностями по итогам работы за учебный год

3.7 Социальный паспорт старшей группы

«Калинка» на 1 октября 2019 г.

№ п\п	Статус семей	Количество
	Всего семей	
1.	Неблагополучные семьи	
2.	В них дети до 14 лет	
3.	Полные семьи	
4.	Неполные семьи	
5.	Дети под опекой, взятые в семью; на патронажном воспитании.	
6.	Многодетные семьи (3 и более детей)	
7.	Семьи с ребенком – инвалидом	
8.	Семьи, где родители инвалиды 1-2 группы	
9.	Семьи матерей – одиночек	
10.	Одна мама – вдова, разведенная	
11.	Семьи с неработающими родителями	
12.	Семьи, где родители находятся в местах лишения свободы	
13.	Семьи вынужденных переселенцев	
14.	Семьи, где родители пенсионеры	
15.	Семьи социально опасного положения	
16.	Семьи, где родители жестоко обращаются с детьми	
17.	Семьи, где родители злоупотребляют алкоголем	
18.	Семьи, где родители хронически или психически больны	
19.	Семьи, где родители уклоняются от обязанностей по воспитанию и содержанию детей	
20.	Семьи, несвоевременно оплачивающие за детский сад	
21.	Дети часто не посещающие д/с без причины.	
22.	Часто болеющие дети.	
23.	Семьи с одним ребенком.	
24.	Семьи с двумя детьми.	

Заведующий МБДОУ №32 _____ Еременко Ю.Г.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «
Детский сад №32 г.Йошкар-Олы «Калинка»

Принята:
На заседании
Педагогического совета
Протокол №__ от
«__»_____20__Г

Утверждаю
Заведующий МДОУ
Детский сад №32 «Калинка»
г.Йошкар-Олы
Ю.Г. Еременко_____
«__»_____20__Г

Программа
дополнительного образования
«Волшебные краски»
Срок реализации 1 год

2019 - 2020 учебный год – старший возраст

Составила: воспитатель первой категории МБДОУ №32
Матвеева И.Н.

Йошкар-Ола
2019

Пояснительная записка

Формирование творческой личности - одна из важных задач педагогической теории и практики на современном этапе. Решение ее начинается в дошкольном возрасте. И изобразительная деятельность является наиболее эффективным средством для этого. Нам, взрослым, необходимо развивать в ребенке чувство красоты. Именно от нас зависит, какой - богатой или бедной - будет его духовная жизнь. Нетрадиционные приемы и способы рисования помогают вызвать интерес, привить у детей любовь к изобразительной деятельности и развивают творческие способности детей.

Руководствуясь индивидуальным потребностям воспитанников и требований образовательной программы, разработала план кружка «Волшебные краски».

Цель: создать условия для развития творческого воображения детей.

Задачи:

Развивающие:

- формировать умения, навыки, необходимые для создания творческих работ.
- развивать положительное эмоциональное отношение детей к процессу рисования.

Образовательные:

- познакомить детей с различными нетрадиционными техниками рисования.
- научить создавать свой неповторимый образ, используя различные техники рисования.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, аккуратность, внимание, творчество.

Программа кружка разработана для детей 5-6 лет, рассчитана на 1 год обучения. Предполагает два занятия в месяц во вторую половину дня, продолжительность занятия 20-25 минут. Занятия строятся в доступной и интересной для детей форме, проводятся так, что дети могут свободно передвигаться. В начале занятия используем ритуальное приветствие для настроения детей.

Формы работы:

- игры
- продуктивная деятельность

- беседы
- театрализация
- оформление выставок
- чтение и обсуждение художественных произведений
- рассматривание картин и книжных иллюстраций

Все методы и приемы используются в комплексе, чередуя и дополняя друг друга, позволяя воспитателю донести детям знания, помочь освоить специальные умения и навыки, развивать мышление, внимание, эстетические качества.

3.6 Перспективный план работы на 2015-2016г.

Месяц	Тема	Задачи	Методические приемы	Литература
Сентябрь 1 неделя	1. Рисование. Печать листьев «Осень на опушке краски разводила»	Воспитывать интерес к осенним явлениям природы, эмоциональную отзывчивость по поводу осени. Ознакомить с новым видом изобразительной техники – «Печать растений» Развивать у детей видение художественного образа и замысла через природные формы. Развивать чувства композиции цвето-восприятия.	1. Предложить послушать сказку о листике. 2. Рассматривание картины «Золотая осень» И.Левитана 3. Физ. Мин. «Листики» 4. Практическая часть 5. Итог. Хороводная игра «Лети, листок ко мне в кузовок»	Давыдова Г.Н. 1 ч стр. 5

Сентябрь 2 неделя	2 . Основа рисования является клякса «Веселые кляксы»	Познакомить с таким способом изображения, как кляксография, показать ее выразительные возможности. Учить дорисовывать детали объектов, полученных в ходе спонтанного изображения, для придания им законченности и сходства с реальными образами. Развивать фантазию, воображение, интерес к творческой деятельности. Поощрять детское творчество, инициативу.	1.Предложить послушать стихотворение «Чернильная капля» И.Винокуров. 2.Физ. мин. «дети любят рисовать» Э.Успенский. 3.Практическая часть. 4.Итог. Чтение отрывка «О пользе карандаша и кисточки» Н.Алексеевская.	Давыдова Г.Н. 1 ч стр. 28
Сентябрь 3 неделя	3. Рисование сухой кистью с использованием трафарета «Пушистый котенок»	Развивать у детей изобразительные умения и навыки, упражнять в работе по трафарету, развивать зрительно – двигательную координацию, моторику рук.	1. Загадка чтение стихотворения «Рыжий кот» 2.Рассматривание иллюстраций 3. Показ приема рисования сухой кистью 4. Физ. Мин. «Кошка» 5. Практическая часть 6. Итог: игра «Кошки – мышки»	Ю.В. Рузано-ва стр. 55
Сентябрь 4 неделя	4. Рисунки из ладошки «Грибы в корзине»	Рассматривать знание детей о грибах; учить рисовать грибы с помощью своей ладошки.	1. Чтение стихотворения «Грибы» 2. Рассматривание картинок с изображением грибов. Уточнить их цвет и форму 3. Физ. Мин. «В лесу» 4. Практическая часть 5 Итог игра «По дорожке»	(Никитина А.В. стр. 27)

Октябрь 1 неделя	1. Рисование пальчиками «Ветка рябины»	Помочь детям осознать ритм как изобразительно – выразительное средство. Учить анализировать натуру, выделять их признаки и особенности. Запретит прием вливания одного цвета в другой.	1. Чтение стихотворения «Осень» А. Толстого 2. Загадка про рябину. Беседа 3. Физ. мин. «Рябина» 4. Практическая часть 5. Итог занятия	Г.Н. Давыдова 1 ч стр. 11
Октябрь 2 неделя	2. Кляксография, кисть руки. «Животные, которых я сам придумал»	Развивать фантазию при выборе содержания и способов изображения разными художественными техниками.	1. Рассказ воспитателя об ожившей кляксе. 2. Практическая часть. 3. Физ. мин. «Животные» Т.Литвинова 4. Итог. «Отгадай кто получился?»	Р.Г. Казакова, стр. 108
Октябрь 3 неделя	3. Рисование гуашью с манкой «Фрукты в вазе»	Продолжать знакомить детей с разными видами рисования кистью, совершенствовать умение правильно держать кисточку при рисовании, упражнять в смешивании и разведении гуаши с манкой, расширять представление о форме, размере и цвете предметов и их частей, знания о фруктах, развивать изобразительные навыки и умения, моторику рук.	1. Загадывание загадок 2. Рассматривание фруктов, назвать цвет, форму. 3. Объяснить и показать приемы рисования гуашью с манкой. 4. Физ. мин. «Ладшки и ножки» 5. Практическая часть. 6. Итог занятия игра «Попробуй и назови»	Ю.В. Рузанова стр. 46
Октябрь 4 неделя	4. Печать по трафарету «За чем человеку зонт»	Упражнять в технике печати по трафарету, прививать навык работы в коллективе, расширять знания об окружающем мире	1. Загадать загадку 2. Беседа о зонтах 3. Физ. мин. «Джидик» 4. Практическая часть 5. Итог занятия.	А.В. Никитина стр. 27

Ноябрь 1 неделя	1. Рисование цветным клейстером «Медвежонок»	Развивать у детей интерес к изобразительной деятельности, продолжать знакомить их с разными техниками и материалами, развивать изобразительные умения и навыки, ориентировку на листе, моторику рук.	1. Загадка 2. Рассматривание иллюстраций 3. Показать приемы рисования цветным клейстером 4. Физ. мин. «Медведь» 5. Практическая часть 6. Итог занятия	Ю.В. Рузано-ва стр. 50
Ноябрь 2 неделя	2. Оттиск печатками из картофеля «Мой любимый свитер»	Знакомить с техникой рисования, развивать воображение и инициативу, запретить знания цветов, учить составлять элементарный узор.	1. Игровой момент 2. Рассмотрение образцов. 3. Пальчиковая Гимнастика. 4. Практическая часть. 5. Итог.	А.В. Никитина стр. 31
Ноябрь 3 неделя	3. Оттиск печатками, поролоном, пенопластом, рисование пальчиками «Обои в моей комнате»	Совершенствовать умение в художественных техниках печатания и рисования пальчиками. Развивать цветовое восприятие, чувство ритма. Закрепить умение составлять простые узоры (полоска, клетка).	1. Рассматривание образцы обоев. 2. Беседа на тему «Обои в моей комнате» или «Я маляр». 3. Практическая часть. 4. Физ. мин. «Мы хлопаем в ладоши, хлоп, хлоп». 5. Итог. Игра "Маляр и краски".	Р.Г. Казакова, стр.61
Ноябрь 4 неделя	4. Смешивание цветов «Цветик – разноцветик»	Закрепить представления детей о цветовом многообразии, ознакомить с хроматическими (основными) и ахроматическими цветами. Расширить занятия цветовой гаммы путем внедрения новых оттенков, освоения способов их получения. Развивать чувственно – эмоциональное восприятие окружающего мира.	1. Чтение стихотворения А. Шлыгина «Разноцветный шар земной». 2. Беседа на тему «Хроматические цвета и ахроматические» 3. Физ. мин. «Разноцветные стихи» 4. Чтение рассказа «Цветик - разноцветик» Д/В №4 1999г. 5. Практическая часть. 6. Итог. Чтение стихотворения Е. Руженцева «Сказка про краски»	Давыдова с 22

Декабрь 1 неделя	Рисунки из ладошки «Зимний лес»	Развивать у детей познавательный интерес, воспитывать эстетическое восприятие зимнего пейзажа, обогатить словарь, учить рисовать зимний лес, используя метод тычка.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа о зиме, зимнем лесе 2. Показ приемов рисования ладошки 3. Физ. мин. «Прогулка зимой» 4. Практическая часть. 5. Итог: игра «До свидания старый лес» 	А.В. Никитина стр. 49
Декабрь 2 неделя	Фотокопия – рисование свечой «Морозный узор»	Вызвать у детей интерес к зимним явлениям природы. Развивать зрительную наблюдательность, способность замечать необычное в окружающем мире и желание отразить увиденное в своем творчестве. Помочь детям освоить метод спонтанного рисования. Развивать воображение, творчество.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Загадывание загадок. 2. Беседа о том, кто рисует узоры на стекле, Чтение стихотворения «Волшебник» 3. Знакомство с техникой рисования «Фотокопия» 4. Физ. мин. «Заклинания зимы» 5. Практическая часть. 6. Итог занятия. 	Давыдова с 43
Декабрь 3 неделя	3. Рисование способом «набрызг» при помощи зубной щётки «Снежинка»	Расширять знания детей о явлениях природы, учить детей рассуждать, решая проблемные ситуации, учить выслушивать мнения своих товарищей. Изображать неживые явления природы, используя нестандартные, творческие решения. Познакомить детей со способом рисования – «набрызг» при изображении предметов.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа о зиме. 2. Сказка из сборника Токаревой С.Н. «Познавательные сказки». 3. Физ. мин. «Как кружатся снежинки». 4. Практическая часть. 5. Итог – выставка работ. 	Ю.В. Рузано- ва стр. 52

Декабрь 4 неделя	4. Рисование штрихом «Колючая сказка»	Развивать умение детей наносить длинные и короткие штрихи в одном и разных направлениях, учить накладывать штрихи в одном направлении, без просветов.	1. Загадка 2. Чтение сказки «Зачем ежику колючки?» 3. Беседа 4. Физ. мин. «Ежик топал по тропинке» 5. Показ приема рисования штрихом 6. Практическая часть 7. Итог: игра «Сонный ежик»	Давыдова с 24
Январь 1 неделя	1. Рисование солью «Дед мороз»	Осуществлять социально – эмоциональное развитие детей путем введения в ситуацию. Научить новому приему оформления изображения. Запретить умение рисовать фигуру изображаемого персонажа. Побуждать детей к творческой активности.	1. Игровой момент 2. Чтение стихотворения «Дед мороз» 3. Физ. мин. «Мы мороза не боимся» 4. Показ и обсуждение приемов рисования. 5. Практическая часть 6. Итог занятия	Давыдова с 38
Январь 2 неделя	2. Набрызги «Зимние попевы»	Вызвать у детей эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа. Познакомить с новым способом изображения снега – «набрызги». Учить детей самостоятельно придумывать композицию рисунка, выделяя дальний и ближний план пейзажа.	1. Чтение стихотворения А. Пугинина «Волшебница – Зима» под пьесу С. Прокофьева «Утро» 2. Чтение отрывка из рассказа Т. Скребисткого по музыке А. Вивальди «Зима» 3. Физ. мин. «Зимний лес» 4. Назвать и показать приемы рисования 5. Практическая часть 6. Итог: Чтение стихотворения Ф. Тютчева под музыку П. Чайковского	Давыдова с 5

Январь 3 неделя	3. Рисованием ватной палочкой. «Рукавички»	Продолжать знакомить детей со способами рисования ватной палочкой с помощью метода тычка, расширять их представления об одежде и разнообразии узоров, развивать изобразительные навыки и умения, моторику рук.	1.Рассматривание иллюстраций с изображением рукавички, различных узоров. 2. Составление узоров на контуре рукавички из плоских фигур. 3.Игра «Рукавички». 4.Практическая часть. 5.Итог.Чтение сказки р.н. «Руковичка».	Ю.В. Рузано-ва стр. 33
Январь 4 неделя	4. Оттиск печатками «Конь Дымковская игрушка»	Познакомить детей с дымковской игрушкой, эстетическое восприятие изделий народных мастеров, учить пользоваться нужными печатками, самостоятельно выбирая узор, применять ватные палочки (для мелких элементов узора)	1. Чтение стихотворения о селе Дымково 2. Поход и рассматривание дымковских коней и узоры на них 3. Показ приема «оттиск печатками» 4. Физ. мин. «Кони глиняные лечатся» 5. Практическая часть 6. Итог занятия. Загадать загадку про дымковские игрушки.	А.В. Никитина стр. 45
Февраль 1 неделя	1. Рисование цветным клеем. «Клоун»	развивать интерес к изобразительной деятельности, продолжать знакомить их с разными техниками и материалами, развивать изобразительные умения и навыки, ориентировку на листе, мелкую моторику рук, зрительную координацию, упражнять детей в изображении фигуры человека.	1.Рассмотреть иллюстрации с изображением клоуна. 2. 3. 4.	Ю.В. Рузано-ва стр. 79

Февраль 2 неделя	2. Тычок полусухой жесткой кистью «Филин»	Воспитывать эстетическое восприятие животных через их изображение в различных художественных техниках, упражнять в выразительной передаче фактуры, цвета, характера животного.	1. Чтение стихотворения «Про все на свете» Б. Заходера 2. Рассматривание фотографий филина 3. Демонстрация техники – тычок жесткой кистью 4. Физ. ми. «Птички» 5. Практическая часть 6. Итог занятия.	А.В. Никитина стр. 57
Февраль 3 неделя	3. Городецкая роспись «Узор на теремочке»	Познакомить детей с городецкой росписью, ее колоритом, основными элементами узора, учить составлять узор на тарелочке, развивать художественный вкус.	1. Показ изделий городецкой росписи 2. Чтение стихотворения «Есть на волге город древний» 3. Показать технику работы печатками 4. Физ. мин. 5. Практическая часть 6. Итог занятия	А.В. Никитина стр. 55
Февраль 4 неделя	4. Рисование с использованием пшеничной пленки «Летят самолеты»	Продолжать знакомить детей с техникой печати, упражнять в раскрашивании пленки и работе с трафаретом, развивать зрительно двигательную координацию, моторику рук, аккуратность при выполнении работы.	1. Побеседовать о празднике – 23 февраля 2. Рассматривание иллюстрации 3. Показ и объяснение техники «печати пшеничной пленкой» 4. Физ. мин. «Небо» 5. Практическая часть 6. Итог занятия: игра «Самолеты»	Ю.В. Рузанова стр. 91
Март 1 неделя	1. Рисование ватной палочкой «Красивый цветок»	Знакомить детей со способом рисования ватной палочкой с помощью метода тычка, расширить их представления о форме, размере и частях цветка, расширять знания о растениях, развивать изобразительные навыки и умения, моторику рук.	1. Чтение стихотворения А. Шлыгина «Разноцветный шар земной» 2. Рассматривания иллюстраций, открыток 3. Физ. мин. «Ромашка» 4. Практическая часть 5. Итог занятия: Загадывание загадок.	Ю.В. Рузанова стр. 40

Март 2 неделя	2. Акварель и восковой мелок «Подснежники для моей мамы»	Учить рисовать подснежники восковыми мелками, обращая особое внимание на склоненную головку цветка. Учить с помощью акварели передавать весенний колорит. Развивать цветовосприятие.	1. Рассмотреть иллюстрации с цветами. 2. Загадка. 3. Практическая часть. 4. Физ. мин. «Подснежник». 5. Итог. Выставка работ.	Р.Г. Казакова, стр. 66
Март 3 неделя	3. Оттиск печатками «Семеновские матрешки»	Познакомить с народным промыслом – семеновскими изделиями, показать характерные элементы.	1. Загадка. 2. Показ и рассматривание матрешки. 4. Физ. мин. «Ладони и ножки». 5. Практическая работа. 6. Итог: игра «Заря».	А.В. Никитина стр. 65
Март 4 неделя	Монотопия пейзажная «Ранняя весна»	Воспитывать эстетическое восприятие природы и ее изображение в пейзаже, учить рисовать состояние погоды, совершенствовать цветовосприятие отбором оттенков холодного печального колорита, ранней весны.	1. Загадка 2. Показ картины с изображением ранней весны 3. Объяснение последовательности работы 4. Физ. мин. «Солнышко» 5. Практическая работа 6. Итог: игра «Веснянка»	А.В. Никитина стр. 69
Апрель 1 неделя	1. Рисование музыка «Музыкальный рисунок»	Развивать чувство цвета по средствам музыки и рисования. Совершенствовать умение соотносить цвет с музыкой. Стимулировать творчество детей к импровизации с цветовым оттенком. Развивать композиционные навыки	1. Прослушивание музыки с пением птиц, шумом воды 2. Беседа «Что» представляют себе дети 3. Игра «Музыкальные змейки» 4. Объяснить, что музыку можно нарисовать. 5. Практическая часть 6. Итог занятия: игра «Шире круг»	Давыдова с 32

Апрель 2 неделя	2. Свеча + акварель «Звездное небо»	Воспитывать эстетическое восприятие природы и ее изображений нетрадиционными художественными техниками, развивать цветовосприятие и зрительно – двигательную координацию	1. Загадки о ракете, космонавте 2. Беседа о дне космонавтики 3. Показ техники рисования свечой 4. Физ. мин. «В космосе» 5. Практическая часть 6. Итог занятия: чтение стихотворения Я. Акима «Пилот в космической ракете»	А.В. Никитина стр. 73
Апрель 3 неделя	3. Батик «Березка»	Формировать любознательность, наблюдательность, желание отразить свои впечатления на рисунке. Научить изображать дерево с характерными признаками. Продолжать развивать детское творчество.	1. Рассмотреть репродукции картины И.Остроухова «Березы». 2. Пропеть песенку р.н. «Береза моя, березонька». 3.Физ. мин. «Ай да березка!» Ж.Агаджанова. 4.Загадки. 5. Практическая часть, физ. мин. «Березка» 6. Итог. Стих. «Как приятно березок гряда!» А.Прокофьев	Г.Н. Давыдова ч стр. 51
Апрель 4 неделя	4. Печатки из ластика, рисование поролоном «Грачи прилетели»	Развивать чувство композиции, упражнять в комбинировании различных техник; воспитывать эстетическое восприятие природы через изображение птиц	1. Загадка о граче 2. Беседа и рассматривание грача 3. Показ и объяснение техники рисования ластиком и поролоном 4. Физ. мин. «Грачи» 5. Практическая часть 6. Итог: Игра «летает - не летает»	А.В. Никитина стр. 79
Май 1 неделя	1. Каракулеграфия «Волшебный карандашик»	Развивать логическое мышление, представление, воображение, зрительную память. Познакомить с таким способом рисования, как каракулеграфия	1. «Сказка о колдунье» 2. Чтение стихотворения «Колдунье не колдуется» 3. Физ. мин. 4. Объяснение техники «каракулеграфия» 5. Практическая часть	Давыдова с 64

МАЙ 2 неделя	2. Рисование веревкой «Одуванчики»	Развивать зрительно моторную координацию, мелкую моторику, совершенствовать эстетическое восприятие природных явлений, добиваться четкого и аккуратного изображения	1. Загадка об одуванчике 2. Беседа, рассматривание букета одуванчиков. 3. Объяснить и показать техники рисования веревочкой 4. Физ. мин. «Одуванчики» 5. Практическая часть 6. Чтение стихотворения В. Мирясова	А.В. Никитина стр. 79
Май 3 неделя	3. Рисование методом тычка «Черемуха»	Воспитывать эстетически - нравственное отношение к природе через изображение ее образа в собственном творчестве. Расширять знания и представления детей об окружающем мире, познакомить с внешним видом дикорастущей черемухи, ее цветущих веток. Формировать чувство композиции и ритма.	1. Чтение стихотворения «Черемуха» Е.Александрова, Е.Русаков 2. Отрывок из рассказа «Черемуха» Э.Шима. 3. Физ. мин. «Черемуха» С.Есенин. 4. Практическая часть. 5. Итог. Стих. «Черемуха» В.Жуковский.	Ю.В. Рузано-ва стр. 58
Май 4 неделя	4. Монотопия предметная «Бабочка»	Совершенствовать умения детей в технике – монотипа предметной, развивать пространственное мышление, знакомить с симметрией и асимметрией на примере бабочки в природе и на рисунке	1. Загадка о бабочке 2. Рассматривание изображения бабочки, иллюстрации, образцы рисунков 3. Объяснить и показать правила монотипии 4. Игра «Мотылек» 5. Практическая часть 6. Итог занятия	А.В. Никитина стр. 85

Список используемой литературы.

1. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1.- М.: «Издательство Скрипторий 2003»,2008
2. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2.-М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008
3. Казакова Т.Г. Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности. М.: Просвещение,2012
4. Комарова Т.С. Детское художественное творчество: Методическое пособие для воспитателей и педагогов.- М.: Мозаика-Синтез,2005
5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа. М.: «Карапуз- дидактика»,2009
6. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. М.: «Карапуз-дидактика», 2009
7. Рузанова Ю.В. Развитие моторики рук в нетрадиционной изобразительной деятельности. - СПб.: КАРО,2007
8. Страунинг А.М. Развитие творческого потенциала дошкольников на занятиях по изобразительной деятельности. – Ростов -на Дону, 1998
9. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. - М.: Владос,2001

