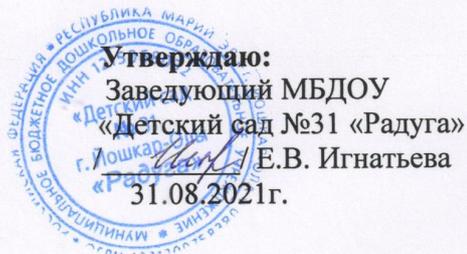


«Йошкар-Оласе муниципал бюджет  
школ деч ончычсо туныктымо тбнеж  
«31-ше номеран «Шонанпыл»  
йочасад» МБШДОТТ

Муниципальное бюджетное дошкольное  
образовательное учреждение  
«Детский сад № 31  
г. Йошкар-Олы «Радуга»

424002, РМЭ, г.Йошкар-Ола, б.Победы 12 «а», тел.(8362)42-26-67, 42-39-00 эл.почта: [raduga31@inbox.ru](mailto:raduga31@inbox.ru)  
ИНН/КПП 1215068032/121501001 ОГРН 1021200758380

**Принята:**  
на педагогическом совете  
Протокол № 1  
от «31» августа 2021г.



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА Старшей группы «Семицветик» (5-6 лет)**

составлена на основе примерной программы  
«От рождения до школы»

Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой (2015 г.)  
Срок реализации программы 2020-2021 учебный год

Разработчики:  
воспитатели  
Гладкова Н.М.  
Солодянкина И.А.

Йошкар-Ола  
2020г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
1.1	Пояснительная записка	3
	1.1.1. Цели и задачи Программы	
	1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	7
<b>2</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>10</b>
2.1	Возрастные особенности детей средней группы 5-6 лет	10
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательных областях	11
	2.2.1. ОО Социально-коммуникативное развитие	12
	2.2.2. ОО Познавательное развитие	20
	2.2.3. ОО Речевое развитие	30
	2.2.4. ОО Художественно-эстетическое развитие	36
	2.2.5. ОО Физическое развитие	46
2.3.	Взаимодействие с семьями дошкольников	52
2.4.	Значимые для реализации Программы характеристики	53
	2.4.1. Способы и направления поддержки детской инициативы	53
	2.4.2. Система физкультурно-оздоровительной работы	54
	2.4.3. Преемственность дошкольного и начального образования	57
	2.4.4. Взаимодействие ДОУ с социумом	58
	2.4.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий группы	59
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>60</b>
3.1.	Режим дня и распорядок	61
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды (паспорт своей группы)	62
3.3.	Перечень литературных источников	62
	<i>Приложение №1 Предметно-пространственная среда</i>	
	<i>Приложение №2 Перспективное планирование образовательной деятельности</i>	
	<i>Приложение №3 Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности</i>	

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа дошкольного образования старшей группы «Семицветик» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному образованию:

- 1) Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- 2) Международной Конвенцией о правах ребенка;
- 3) Конституцией РФ;
- 4) Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (Утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- 5) "Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций (2.4.1.3049-13);
- 6) Приказом Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.

#### 1.1.1. Цели и задачи Программы

##### Цель ДОУ:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование разносторонне развитой личности с учетом его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Стандарт направлен на достижение следующих **целей**:

- ✚ повышение социального статуса дошкольного образования;
- ✚ обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- ✚ обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- ✚ сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей **и направлена на решение задач:**

- ✚ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✚ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- ✚ обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- ✚ создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- ✚ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✚ формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- ✚ обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- ✚ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- ✚ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Реализация программы основывается *на принципах* дошкольного образования.

**1. Поддержка разнообразия детства.** Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации - государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

**2. Сохранение уникальности и самоценности детства** как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

**3. Позитивная социализация** ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

**4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия** взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

**5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.** Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений - как детей, так и взрослых - в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных

отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

**6. Сотрудничество Организации с семьей.** Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы.

Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

**7. Сетевое взаимодействие** с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

**8. Индивидуализация** дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

**9. Возрастная адекватность образования.** Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

**10. Развивающее вариативное образование.** Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

**11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.** В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

**12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.** Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на два возраста детства: ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ✚ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ✚ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ✚ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ✚ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- ✚у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ✚ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ✚ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**представлена парциальными программами:**

1. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду/ под ред. Николаевой С.Н. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
2. Музыкальные шедевры. Программа /под ред. О.П. Радыновой – М.: Издательство Гном и Д, 2006.
3. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «Карпуз-Дидактика», 2007
4. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стёркиной Р.Б. – СПб: «Детство-пресс», 2015.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Возрастные и индивидуальные особенности детей 5-6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора.

Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая не в несколько раз; из природного материала.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

**Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу старшего дошкольного возраста восприятие детей характеризуется анализом сложных форм объектов. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Продолжает **развиваться образное мышление.** Дети способны не только решать задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие. Дошкольники строят по схеме, решают лабиринтные задачи. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Продолжает развиваться воображение, это позволяет сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжает развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается

фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие детей характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развивается умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ.

## **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях**

Содержание рабочей программы группы «Семицветик» обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- ✓ *социально-коммуникативное развитие;*
- ✓ *познавательное развитие;*
- ✓ *речевое развитие;*
- ✓ *художественно-эстетическое развитие;*
- ✓ *физическое развитие.*

## 2.2.1. Образовательная область

### «Социально-коммуникативное развитие»

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи** социально-коммуникативного развития в соответствии с ФГОС группы:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

*Основные направления реализации образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»:*

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- ребенок в семье и обществе;
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- формирование основ безопасности.

<b>Цели</b>	<b>Задачи</b>
<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</b>	-Способствовать формированию личностного отношения ребёнка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). -Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. -Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. -Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. -Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

<p><i>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.</i></p>	<p><b>Образ Я.</b> Формировать представления о росте и развитии ребёнка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Формировать у каждого ребёнка уверенность в том, что он хороший, что его любят.</p> <p>Формировать первичные гендерные представления.</p> <p><b>Семья.</b> Углублять представления детей о семье, её членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.).</p> <p>Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребёнка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).</p> <p><b>Детский сад.</b> Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.</p> <p>Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребёнка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки рисунки детей и т.п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию её символики и традиций.</p>
<p><i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</i></p>	<p><b>Культурно-гигиенические навыки.</b> Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.</p> <p>Закреплять умение пользоваться расчёской, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.</p> <p>Совершенствовать навыки аккуратного приёма пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережёвывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p> <p><b>Самообслуживание.</b> Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.</p> <p>Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.)</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.</p> <p>Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</p> <p>Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для</p>

	<p>других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p> <p>Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.</p> <p>Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).</p> <p><b>Труд в природе.</b> Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).</p> <p>В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.</p> <p>Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.</p> <p>Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b> Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.</p>
<p><b>Формирование основ безопасности.</b></p>	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Продолжать знакомить с многообразием растительного и животного мира, с явлениями неживой природы.</p> <p>Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».</p> <p>Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.</p> <p>Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.</p> <p>Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).</p> <p>Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».</p> <p>Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.</p>

	<p>Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>
--	---

*Содержание психолого- педагогической работы по возрастам стр. 48 Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.*

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы  
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

<b>Формы образовательной деятельности по социально - коммуникативному развитию</b>			
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные, подгрупповые групповые	Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Индивидуальные, подгрупповые	Индивидуальные, подгрупповые групповые
Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение Создание коллекций Беседа о прочитанном Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Дневник открытий	Ситуация общения в процессе режимных моментов Режиссерская игра, д/игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа Сочинение загадок Беседа после чтения Экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Проектная деятельность	Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра- драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра	Консультации, рекомендации учителя-логопеда Мастер-класс Информационные стенды Игровой сеанс

## Формы образовательной деятельности

*с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников*

Разделы	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>1.«Развитие игровой деятельности»</b> - Сюжетно-ролевые игры - Подвижные игры - Театрализованные игры -Дидактические игры	5-6 лет, старшая группа	В соответствии с режимом дня	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение худ.литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры.	Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта).	Экскурсии, наблюдения, досуги, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения.
<b>2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b>	5-6 лет старшая группа	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Беседы-занятия, чтение худ, литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки.	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), сюжетно ролевые игры, театрализованные игры.	Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг, экскурсии.

<b>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</b> образ Я семья детский сад родная страна наша армия	5-6 лет старшая группа	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение, рассказ, экскурсия	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры	Праздники, викторины, конкурсы, семейные проекты
<b>4. Формирование патриотических чувств</b>	5-6 лет старшая группа	Игра Наблюдение Упражнение	Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность	Конкурсы, праздники, интеллектуальный марафон, экскурсии, тематические встречи, мини—музей
<b>5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу</b>	5-6 лет старшая группа	Объяснение Напоминание Наблюдение	Познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация	Семейные творческие проекты, конкурсы, экскурсии, мини-музей

## Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»

Взрослые поддерживают самостоятельность и уверенность детей в выполнении действий.

Поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и мысли.

Поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами.

Взрослые поддерживают инициативу в разных видах деятельности предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям. Помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное.

Поддерживают инициативу ребенка в движении, в стремлении преодолевать препятствия.

Поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними.

Взрослые способствуют развитию предпосылок творчества.

Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия.

Поощряют использование в игре предметов-заместителей. Поддерживают вокализации звуков и импровизации движений под музыку.

Взрослые поощряют детей использовать разные источники информации, опираться на собственный опыт.

Поддерживают любознательность детей, позволяя исследовать предметы и материалы, наблюдать за явлениями и событиями окружающей действительности.

Взрослые поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации.

Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.).

Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.

<b>Комплексная программа</b>	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.
<b>Перечень пособий</b>	1. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Е.К. Ривина. Мозаика-Синтез, М.- 2008. 2. Знакомим дошкольников с конвенцией о правах ребенка. Е.В. Соловьева М.-2005. 3. Воспитание маленького гражданина. Г.А.Ковалева. М.-2005. 4. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. Н.Ф.Губанова. Мозаика-Синтез, М.-2008. 5. Наша Родина- Россия. Т.А.Шорыгина. ТЦ Сфера,2011. 6. Нравственно- трудовое воспитание в детском саду. Л.В. Куцакова. Мозаика-Синтез, М.- 2008. 7. Правовое воспитание. Организация работы с педагогами, детьми и родителями. Семинары- практикумы, занятия, игры. Издательство « Учитель» , Волгоград, 2009. 8. Правовое воспитание. Старшие и подготовительные группы. Разработки занятий. ИТД « Корифей», Волгоград, 2008. Социально- нравственное

	<p>воспитание детей 5-7 лет. И.Ф. Мулько. ТЦ Сфера, М.- 2007.</p> <p>9. Развитие игровой деятельности. Старшая гр. Н, Ф. Губанова. Мозаика-Синтез, М.- 2014.</p> <p>9. Социально- нравственное воспитание детей 5-7 лет. И.Ф. Мулько. ТЦ Сфера, М.- 2007.</p> <p>10. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. Л.В. Куцакова. Мозаика-Синтез, М.- 2015.</p> <p>11. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3-7 лет. Т.Ф. Саулина. Мозаика –Синтез, М.-2009.</p> <p>12. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. К.Ю. Белая. Мозаика-синтез, М.-2017.</p>
--	--

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлена парциальной программой «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Авдеевой Н.Н., Князевой Л.Н., Стёркиной Р.Б. – СПб: «Детство-пресс», 2009.

Формы работы: беседы; показ, объяснение, обсуждения; обучающие игры и тренинги; игдраматизация; чтение и отгадывание загадок; просмотр видеofilьмов и презентаций; экскурсия.

### **2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Познавательное развитие направлено на:**

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

#### ***Основные направления реализации образовательной области Познавательное развитие»:***

- формирование элементарных математических представлений;

- развитие познавательной-исследовательской деятельности;
- ознакомление с предметным окружением;
- ознакомление с социальным миром;
- ознакомление с миром природы.

<i>Цели</i>	<i>Задачи</i>
<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p>	<p><b>Количество и счет.</b> Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».</p> <p>Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.</p> <p>Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».</p> <p>Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).</p> <p>Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).</p> <p>На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.</p> <p><b>Величина.</b> Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).</p> <p>Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).</p> <p>Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).</p> <p><b>Форма.</b> Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).</p> <p>Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом,</p>

	<p>треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.</p> <p>Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p> <p>Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка—круг, платок —квадрат, мяч—шар, окно, дверь —прямоугольник и др.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b> Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх —вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева —окно, сзади на полках —игрушки).</p> <p>Познакомить с пространственными отношениями: далеко-близко (дом стоит близко, а берёзка растёт далеко).</p> <p><b>Ориентировка во времени.</b> Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро-день-вечер-ночь).</p> <p>Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра»</p>
<p><i><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b></i></p>	<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность.</b> Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.</p> <p>Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.</p> <p><b>Сенсорное развитие.</b> Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.</p> <p>Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.</p> <p>Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).</p> <p>Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).</p> <p>Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.</p> <p>Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).</p> <p><b>Проектная деятельность.</b> Развивать первичные навыки в проектноисследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).</p> <p>Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).</p> <p>Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>

<p><b><i>Ознакомление с предметным окружением</i></b></p>	<p>Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.</p>
<p><b><i>Ознакомление с социальным миром</i></b></p>	<p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, лётчики).</p>

<p><b>Ознакомление с миром природы</b></p>	<p>Расширять представления детей о природе.</p> <p>Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).</p> <p>Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).</p> <p>Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).</p> <p>Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).</p> <p>Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.</p> <p>Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).</p> <p>В процессе опытно-исследовательской деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.</p> <p>Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.</p> <p>Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. и.).</p> <p>Учить детей замечать изменения в природе.</p> <p>Рассказывать об охране растений и животных.</p> <p><b>Сезонные наблюдения</b></p> <p><b>Осень.</b> Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.</p> <p>Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).</p> <p>Привлекать к участию в сборе семян растений.</p> <p><b>Зима.</b> Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.</p> <p>Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.</p> <p>Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.</p> <p>Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.</p> <p>Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.</p> <p><b>Весна.</b> Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.</p> <p>Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.</p> <p>Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.</p> <p>Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.</p> <p><b>Лето.</b> Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.</p> <p>В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.</p> <p>Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.</p>
--	--

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом  
возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

<b>Формы образовательной деятельности</b>			
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые	Взаимодействие с родителями
Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация Дневник открытый	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности	Индивидуальные консультации, рекомендации по результатам диагностики Дни открытых дверей Мастер-классы Развивающая игра Экскурсия Открытые просмотры Игровые сеансы

**Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»**

<b>Содержание</b>	<b>Возраст</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
<b>1.Сенсорное развитие</b>	5-6 лет старшая группа	Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры-экспериментирования	Игровые упражнения Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры Игры-экспериментирования Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие) Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации
<b>2.Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	5-6 лет старшая группа	Наблюдение Беседа Экспериментирование Проектная деятельность Экскурсии Ребусы	Наблюдение на прогулке Игры-экспериментирования Проблемные ситуации	Игры с природным материалом, дидактические Наблюдения Опыты и эксперименты Интегрированная детская деятельность	Домашнее экспериментирование Консультативные встречи Семинары-практикумы
<b>3.Формирование элементарных математических представлений</b> - Количество и счет - Величина - Форма - Ориентировка в пространстве -Ориентировка во времени	5-6 лет старшая группа	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг КВН	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Досуг КВН Игровой сеанс

<p><b>4.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b>  - Предметное и социальное окружение  - Ознакомление с природой</p>	<p>5-6 лет  старшая группа</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов  Целевые прогулки  Экологические акции  Экспериментирование, опыты  Моделирование  Исследовательская деятельность  Комплексные, интегрированные занятия  Конструирование  Развивающие игры  Создание коллекций, музейных экспозиций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Труд в уголке природы, огороде, цветнике  Подкормка птиц  Выращивание растений  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Создание коллекций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра  Наблюдение  Рассматривание  Игры с правилами  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Моделирование  Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p>	<p>Детско-родительские проекты  Элементарные опыты и эксперименты  Просмотр фильмов, слайдов</p>
---	------------------------------------	---	--	--	--

**Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы  
в рамках образовательной области «Познавательное развитие»**

***Поощрение самостоятельной познавательной деятельности детей***

Поощряют самостоятельное использование детьми познавательного опыта в разных видах деятельности.

Предоставляют возможность самостоятельно планировать познавательную деятельность (обозначение, удержание или изменение цели, определение последовательности действий, фиксация и оценка конечного результата, стремление достичь хорошего качества).

Предоставляют право выбора различных средств (материалов, деталей и пр.) для удовлетворения собственных познавательных интересов.

Поддерживают в стремлении находить различные способы решения проблем с помощью самостоятельных действий. Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).

***Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка.***

Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.)

Поддерживают инициативу в организации совместных познавательных действий со сверстниками (играть, конструировать, экспериментировать, решать задачи и пр.).

***Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в познавательной и речевой деятельности.***

Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей. Поддерживают стремление использовать предметы окружающей обстановки оригинальным способом.

***Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации.***

Предоставляют возможность обмениваться информацией. Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям.

<b>Комплексная программа</b>	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.
<b>Перечень пособий</b>	<b>ФЭМП</b> Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.— М.: Мозаика-Синтез, 2015.  <b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b> 1.Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников./О.В. Дыбина – М.: ТЦ Сфера, 2010. 2.Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе./С.В. Машкова. – Волгоград: Учитель, 2012.

3. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предмета./О.В. Дыбина. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
- 4.Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников./ О.В. Дыбина. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
5. Воздух вокруг нас./Н.Рыжова, С. Мусиенко. – М.: Обруч, 2013.
- 6.Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование./Е.В. Марудова. – СПб.: Детство-пресс, 2013.
7. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. О.В. Дыбина. ТЦ Сфера, 2010.
8. Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Мозаика-Синтез, М. -2015.
- 9.Проектная деятельность. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. Мозаика-Синтез, М.-2015.
- 10.Развитие познавательских способностей дошкольников. Е.Е. Крашенинников. Мозаика-Синтез. М.-2015.
- 11.Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников,

#### **Приобщение к социокультурным ценностям**

- 1.Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации./О.В. Дыбина. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
- 2.Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. О.В.Дыбина.- М..Мозаика-синтез,2016.
- 3.Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Н.В. Алешина УЦ Перспектива.М-2008.

#### **Ознакомление с миром природы.**

- 1.Парциальная программа «Юный эколог» система работы в старшей группе.С.Н.Николаева.-М..Мозаика-синтез,2016.
- 2.Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группаО.А.Соломенникова.-Мозаика-синтез.М..2014г.
- 3.Сезонные прогулочные карты на каждый день. Старшая группа./Г.С. Александрова – М.: Учитель, 2009.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** в рамках образовательной области «Познавательное развитие»представлена:

1. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду/ под ред. Николаевой С.Н. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Формы работы: беседы; показ, объяснение, обсуждения; наблюдения; экспериментирования; целевые прогулки и экскурсии; развивающие игры; экологические досуги, праздники, развлечения.

Также часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Познавательное развитие» представлена проектной деятельностью.

2. Проектная деятельность.

Метод проектов актуален и очень эффективен. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания. Развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться к изменившейся ситуации школьного обучения. Проект является уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых, способом реализации личностно-ориентированного подхода.

### **2.2.3.Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Речевое развитие направлено на:**

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

#### **Основные направления реализации образовательной области«Речевое развитие»:**

- речевое развитие;
- приобщение к художественной литературе.

Цели	Задачи
<p><b>Развитие речи</b></p>	<p><b>Развивающая речевая среда.</b> Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</p> <p>Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p> <p>Способствовать развитию любознательности.</p> <p>Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p><b>Формирование словаря.</b> Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.</p> <p>Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.</p> <p>Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.</p> <p>Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.</p> <p>Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).</p> <p>Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.</p> <p>Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.</p> <p>Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b> Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель).</p> <p>Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).</p> <p>Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.</p> <p>Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.</p> <p><b>Связная речь.</b> Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину, упражнять в составлении</p>

	<p>рассказов по картине, созданной ребёнком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p>
<b>Приобщение к художественной литературе</b>	<p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p> <p>Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.</p> <p>Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p>Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать.</p>

**Содержание психолого - педагогической работы по возрастам стр. 91 Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.**

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы  
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.**

<b>Формы образовательной деятельности</b>			
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Индивидуальные, подгрупповые	Индивидуальные, подгрупповые, групповые
Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение Беседа о прочитанном Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Дневник открытий	Ситуация общения в процесс режимных моментов Дидактическая игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа Беседа после чтения экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Сочинение загадок	Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра	Консультации, рекомендации учителя-логопеда Мастер-класс Информационные стенды Игровой сеанс

**Формы работы с детьми образовательная область «Речевое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
<p><b>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b></p> <p>- Освоение диалогической формы речи со взрослыми и детьми (ст, подг.)</p>	5-6 лет старшая группа	Пластические этюды. Сценарии активизирующего общения. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Работа в книжном уголке Экскурсии. Проектная деятельность	Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). Образцы коммуникативных кодов взрослого. Коммуникативные тренинги. Тематические досуги.	Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевая игра. Игра- импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Игры парами (настольно-печатные) Совместная продуктивная деятельность детей	Пример коммуникативных кодов взрослого. Беседы. Досуги, праздники Совместные семейные проекты
<p><b>2. Развитие всех компонентов устной речи</b></p> <p>· Формирование лексической стороны речи                      · Формирование грамматической стороны речи                      · Формирование произносительной стороны речи                      · Формирование связной речи (монологической формы)</p>	5-6 лет старшая группа	Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры. Игры-драматизации. Разучивание, пересказ. Речевые задания и упражнения. Разучивание скороговорок, чистоговорок. Артикуляционная гимнастика. Проектная деятельность. Обучению пересказу литературного произведения.	Речевые дид. игры. Беседа Досуги Разучивание стихов	Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Самостоятельная художественно-речевая деятельность	Беседа Консультации логопедов Открытый просмотр занятий по обучению рассказывания
<p><b>3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b></p>	5-6 лет старшая группа	Интегрированные занятия. Тематические досуги. Чтение художественной литературы. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций.	Образцы коммуникативных кодов взрослого. Использование в повседневной жизни формул речевого этикета. Беседы	Самостоятельная художественно-речевая деятельность. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Сюжетно- ролевые игры.	Информационная поддержка родителей

**Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Речевое развитие»**

**Поощрение самостоятельной речевой деятельности детей**

Поддерживают в стремлении находить различные способов решения проблем с помощью самостоятельных действий. Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).

**Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка**

Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.).

Поощряют интерес к познавательной литературе и символическим языкам (энциклопедии, графические схемы, письмо и пр.).

**Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в речевой деятельности**

Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей. Поощряют словотворчество, придумывание альтернативных окончаний историй и сказок.

**Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации**

Предоставляют возможность обмениваться информацией.

Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям.

Обеспечивают возможности для обогащения словаря (знакомят с названиями предметов и явлений, действиями, свойствами и качествами, назначением, помогают освоить слова, обозначающие видовые и родовые обобщения, уточняют смысловые оттенки слов, переносных значений и т. д.).

Создают условия для овладения детьми грамматическим строем речи (освоение морфологической стороны речи, синтаксической структуры высказываний, овладение способами словообразования).

Развивают связную речь детей (совершенствуют диалогическую, монологическую и полилогическую речь).

Приобщают детей к культуре чтения художественной литературы (читают детям книги, организуют прослушивание пластинок, беседуют о прочитанном, поддерживают попытки самостоятельного чтения).

Развивают *речевое творчество* (изменение и придумывание слов, составление загадок, сочинение сказок и т. д.).

<b>Комплексная программа</b>	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.
------------------------------	--

<p><b>Перечень пособий</b></p>	<p><b>Развитие речи</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Правильно ли говорит ваш ребенок. Пособие для воспитателей и родителей./А.И. Максаков. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.</li> <li>2. Учите, играя. Игры и упражнения со звучащим словом./А.И. Максаков, Г.А. Тумакова. – М.: Просвещение, 1983.</li> <li>3. 100 упражнений для развития речи./О. Новиковская. – М.: АСТ, 2009.</li> <li>4. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. В.В Гербова. – М.. Мозаика-Синтез, 2015.</li> <li>5. Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ, И.Н. Павленко, Н.Г. Родюшкина.</li> </ol> <p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Ты детям сказку Расскажи»: методика приобщения детей к чтению/ З.А. Гриценко. - М: Линка-пресс, 2003</li> <li>2. Выразительное чтение и рассказывание детям/ Л.А. Горбушина, А.П. Николаевичева – М: Просвещение</li> <li>3. Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет/Сост. В.В. Гербова. – М.: Издательство Оникс, 2006</li> <li>4. Пришли мне чтения доброго.../З.А. Гриценко. – М.: Просвещение, 2001.</li> <li>5. Читаем детям./ З.Г. Сахипова, А.Ш. Асадуллин, С.Г. Сулейманова. – Л.: Просвещение, 1991</li> <li>6. Христоматия для старшей группы. Самовар, 2014.</li> </ol>
--------------------------------	---

## 2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие направлено на:

- развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

### Основные направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;
- конструктивно-модельная деятельность;
- музыкальная деятельность.

*Содержание психолого - педагогической работы по возрастам стр. 103 Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.*

<b>Цели</b>	<b>Задачи</b>
<p><b>Приобщение к искусству</b></p>	<p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.          Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.          Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.          Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).          Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).          Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.          Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.          Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).          Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.          Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).          Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.          Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.          Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.          Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.          Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).          Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p><b>Изобразительная деятельность</b></p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.          Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.          Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.</p>

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине\*, дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских,

	<p>филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).</p> <p>Познакомить детей с Городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p>Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).</p> <p>Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить проципыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.</p> <p>Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.</p> <p><b>Аппликация.</b> Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.</p> <p>Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.</p>
<p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p>	<p>Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p> <p>Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).</p> <p>Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине),</p>

	<p>соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).</p> <p>Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
<p><b>Музыкальная деятельность</b></p>	<p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p> <p><b>Слушание.</b> Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p> <p><b>Пение.</b> Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре —си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p><b>Песенное творчество.</b> Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.</p> <p>Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.</p> <p>Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.</p> <p>Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p> <p><b>Развитие танцевально-игрового творчества.</b> Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых уп-</p>

	<p>ражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).</p> <p>Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>
--	--

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы  
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

<b>Формы работы по изобразительной деятельности</b>			
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Наблюдение Рассматривание эстетически Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые) Консультации, рекомендации Участие в конкурсах, выставках Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Тематические досуги Выставки работ декоративно прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность Создание коллекции Дневник открытий	Рассматривание привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и т.д.) Создание коллекций	Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность	Консультации Участие в конкурсах, выставках Совместное творчество с детьми.

<b>Формы образовательной работы по музыкальной деятельности</b>			
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Индивидуальные Подгрупповые групповые
Слушание музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Импровизация Беседа интегративного характера Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка Распевка Двигательный пластический танцевальный этюд Творческое задание Концерт-импровизация Танец-музыкальная сюжетная игра	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальная подвижная игра на прогулке Интегративная деятельность Концерт-импровизация на прогулке	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Участие в развлечениях, праздниках Консультации, рекомендации музыкального руководителя

**Формы работы с детьми образовательная деятельность художественно-эстетическое развитие**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
<b>1. Развитие Продуктивной деятельности</b> - рисование - лепка - аппликация <b>2. Развитие детского творчества</b> <b>3. Приобщение к изобразительному искусству</b>	5-6 лет старшая группа	Рассматривание предметов искусства; Экспериментирование; Рисование, аппликация лепка, худ-ый труд; Интегрированные занятия; Конкурсы; Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Игровые упражнения; Проблемная ситуация; Индивидуальная работа с детьми; Проектная деятельность; Создание коллекций; Выставка репродукций произведений живописи.	Самостоятельное художественное творчество; Игра; Проблемная Ситуация.	Конкурсы работ родителей и воспитанников Художественный досуг Дизайн помещений, Участков Оформление групповых помещений, музыкального зала к праздникам

<b>Комплексная программа</b>	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.
<b>Методические пособия</b>	<p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Т. С. Комарова. – М.: Мозаика-синтез, 2015.</li> <li>2. Изодетельность в детском саду. Старшая группа Лыкова И.А.</li> <li>3. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. /Т.С. Комарова. – М.: Мозаика-синтез, 2006.</li> <li>4. Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада./ Комарова Т.С., Зацепина М.Б.. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</li> <li>5. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. М.: Карпуз-Дидактика, 2007.</li> <li>6. Интеграция искусств в детском саду. Изодетельность и детская литература. СКАЗКА/И.А. Лыкова, Н.Е. Васюкова. – М.: Карпуз, 2009.</li> <li>7. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях./З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1986.</li> <li>8. Лепка в детском саду/Н.Б. Халезова, Н.А. Курочкина, Г.В. Пантюхина. – М. Проосвещение, 1986.</li> <li>9. Сказки из пластилина./В. Кард, С. Петров. – СПб.: ВалериСПб, 1997.</li> <li>10. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет./К.К. Утробина, Г.Ф. Утробин. – М.: Гном и Д, 2005.</li> <li>11. Аппликация для дошкольников./И.М. Петрова. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.</li> <li>12. Учимся делать открытки. Н.В. Шайдунова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.</li> <li>13. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1, 2./Г.Н. Давыдова. – М.: Скрипторий 2003, 2008.</li> </ol> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада/Л.В. Куцакова– М., Мозаика-синтез, 2006.</li> <li>2. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий./Л.В. Куцакова. – М.: Сфера, 2009.</li> <li>3. Развитие у дошкольников конструктивного творчества./А.Н. Давидчук.: М.: Просвещение, 1976.</li> <li>4. Конструирование./ З.В. Лиштван.: М.: Просвещение, 1981.</li> <li>5. Игры и занятия со строительным материалом в детском саду./ З.В. Лиштван.- М.: Просвещение , 1971.</li> <li>6. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. Л. В.Куцакова. Мозаика - Синтез. М.-2016.</li> </ol> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Восприятие музыки</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. И.Каплунова, И.Новоскольцева, Программа «Ладушки» сборник «Праздник каждый день».</li> <li>2. О.П. Радынова «Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации. – М., 1999.</li> <li>3. О.П. Радынова. Конспекты занятий и развлечений в 12 частях (2-х томах). – М., 2000.</li> </ol>

4. О.П. Радынова «Мы слушаем музыку» комплект из 7 cd дисков.
5. О.А.Куревина «Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного и школьного возраста». – М.,2003.

#### **Пение**

1. И.Каплунова, И.Новоскольцева, Программа «Ладушки» сборник «Праздник каждый день».
2. «Мы танцуем и поем» (для самых маленьких)
3. Журнал «Музыкальная палитра»

#### **Музыкально-ритмические движения**

1. И.Каплунова, И.Новоскольцева, Программа «Ладушки» сборник «Праздник каждый день»
- 2.О.И.Крупенчук «Ладушки» (пальчиковые игры для малышей) – СПб.,2005.
3. Е.Д.Макшанцева «Детские забавы»,-М.,1991,
- 4.С.И.Бекина, Т.П.Ломова, Е.Н. Соковина «Музыка и движение»,-М.,1983
5. З.Роот «Танцы с нотами для детского сада»,-М.,2007,
6. З.Роот «Танцы в детском саду»,-М.,2006,
- 7.А.Н. Зимина «Образные упражнения и игры в музыкально-ритмическом развитии детей 4-8 лет», - М.,1998,
8. А.Н.Зимина «Инсценирование песен на занятиях с детьми 4-7- лет», - М.,1998,
9. Сборник «Несложные пляски и упражнения с музыкальным сопровождением»
10. Т.Суворова «Танцевальная ритмика для детей» (Новогодний репертуар), - СПб.,2009,
5. Программа музыкально-ритмического воспитания «Топ-хлоп, малыши»
6. А.И.Буренина «Ритмическая мозаика» (программа по ритмопластике для детей)
7. А.Е.Чибрикова-Луговская «Ритмика» (методическое пособие),
8. Журнал «Музыкальная палитра»

#### **Игра на детских музыкальных инструментах**

1. Н.Г. Кононова «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах»
- 2.Журнал «Музыкальная палитра»

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»,** представлена парциальными

программами:

- 1.Музыкальные шедевры. Программа. /под ред. О.П. Радыновой – М.: Издательство Гном и Д, 2006.
- 2.Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «Карпуз-Дидактика», 2007

**Формы работы:** *слушание музыкальных произведений; музыкальные игры-путешествия; музыкальные вечера; театральные постановки; развлечения; тематические, комплексные занятия; разучивание музыкальных игр и танцев; пение.*

## 2.2.5.Образовательная область «Физическое развитие»

**Физическое развитие** направлено на:

- развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, и координация);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

### Основные направления реализации образовательной области

#### «Физическое развитие»:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- физическая культура.

Цели	Задачи
<p><b>1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b></p>	<p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.</p> <p>Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; 1 уши слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.</p> <p>Формировать представление о необходимых человеку веществах I и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, 1 гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием I и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p>
<p><b>2.Физическая культура</b></p>	<p>Формировать правильную осанку.</p> <p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными</p>

	<p>движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <p>Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.</p> <p>Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).</p> <p>Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.</p> <p>Учить прыжкам через короткую скакалку.</p> <p>Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</p> <p>Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.</p> <p>Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.</p> <p>Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.</p> <p>Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.</p> <p>Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</p> <p>Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.</p> <p>Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.</p> <p>Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.</p> <p>Приучать к выполнению действий по сигналу.</p>
--	---

*Содержание психолого- педагогической работы по возрастам стр. 129 Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.*

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

<b>Задачи физического воспитания</b>		
<b>Оздоровительные</b>	<b>Образовательные</b>	<b>Воспитательные</b>
-охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма -всестороннее физическое совершенствование функций организма; -повышение работоспособности и закаливание	-формирование двигательных умений и навыков: -развитие физических качеств; -овладение ребенком элементарными знаниями о своем	-формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; -разностороннее гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)
<b>Средства физического развития</b>		
<b>Физические упражнения</b>	<b>Эколого–природные факторы</b>	<b>Психогигиенические факторы</b>
<b>Методы физического развития</b>		
<b>Наглядные</b>	<b>Словесные</b>	<b>Практические</b>
-наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнениях, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры); -наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) -тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	-объяснения, пояснения, указания; -подача команд, распоряжений, сигналов; -вопросы к детям; -образный сюжетный рассказ, беседа; -словесная инструкция.	-повторение упражнений без изменения и с изменениями; -проведение упражнений в игровой форме; -проведение упражнений в соревновательной форме

**Формы работы с детьми образовательная область «Физическое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
<p><b>1.Основные движения:</b> -ходьба, бег, катание, бросание, метание, ловля, ползание, лазание <i>Упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</i></p> <p><b>2.Общеразвивающие упражнения.</b></p> <p><b>3.Подвижные игры.</b></p> <p><b>4.Спортивные упражнения.</b></p> <p><b>5. Спортивные игры</b></p> <p><b>6. Активный отдых.</b></p>	<p>5-6 лет, старшая группа</p>	<p>Занятия по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые -тематические -классические -тренирующее - по развитию элементов двигательной креативности (творчества) В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс -комплекс с предметами Физ. минутки; Динамические паузы; Подвижная игра малой и большой подвижности с элементами спортивных игр.</p>	<p><i>Утренний отрезок времени</i> Индивидуальная работа Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая -игровая -музыкально-ритмическая Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Занятия по физическому воспитанию на улице Занятие-поход(подг.гр.) <i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i> Гимнастика после дневного сна: -коррекционная -оздоровительная Физкультурные упражнения; Индивидуальная работа. Физкультурный досуг. Физкультурные праздники День «Здоровья»</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные упражнения</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры. Встречи по заявкам. Совместные игры Физкультурные праздники Консультативные встречи. Мастер-класс</p>
<p><b>1.Воспитание КГН:</b> - Умение беречь себя и свое тело. - Знание и применение общественных гигиенических правил.</p>	<p>5-6 лет Старшая группа</p>	<p>Обучающие игры (сюжетно-дидактические) развлечения, ОБЖ,</p>	<p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Игры на воздухе с водой</p>	<p>Беседы, Консультации, родительские собрания, досуги,</p>

<p>- Умение в культуре приема пищи, пользования столовыми приборами</p> <p><b>2.Сохранение и укрепление здоровья</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выражение своих чувств при общении.</li> <li>- Организация спортивных игр и упражнений</li> <li>- Одевание в соответствии с температурным режимом группового помещения</li> <li>- Выполнение закаливающих процедур.</li> </ul> <p><b>3.Формирование начальных представлений о ЗОЖ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Представление о особенностях функционирования человеческого организма</li> <li>- Представление о важных составляющих ЗОЖ (движение, сон, солнце, воздух)</li> </ul>		<p>минутка здоровья.</p>	<p>пример, иллюстративный материал, досуг.</p>		<p>мастер-классы.</p>
--	--	--------------------------	--	--	-----------------------

## **Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Физическое развитие»**

**Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать приобретенные умения и навыки в повседневной жизни и деятельности.**

Предоставляют возможность самостоятельно отбирать способы действий по обеспечению здоровья в игровых ситуациях.

Поощряют самостоятельность в выполнении режимных процедур.

Предоставляют детям возможность практического овладения навыками соблюдения безопасности как в помещении, так на улице.

Поощряют самостоятельную двигательную активность детей, поддерживают положительные эмоции и чувство «мышечной радости».

### **Взрослые поддерживают и развивают детскую инициативность.**

Поддерживают стремление у детей научиться бегать, прыгать, лазать, метать и т.п.

Поддерживают инициативу детей в организации и проведении коллективных игр и физических упражнений в повседневной жизни.

Поддерживают стремление детей узнавать о возможностях собственного организма, о способах сохранения здоровья.

### **Взрослые поощряют творческую двигательную активность.**

Предоставляют возможность детям использовать воображаемые ситуации, игровые образы (животных, растений, воды, ветра и т.п.) на физкультурных занятиях, утренней гимнастике, физкультминутках.

Предоставляют возможность активно использовать предметы, спортивные снаряды, схемы, модели для самостоятельной двигательной деятельности.

Предоставляют возможность детям использовать элементы двигательной активности в разных видах детской деятельности (игровой, музыкальной и т.п.)

Предоставляют возможность детям видоизменять подвижные игры новым содержанием, усложнением правил, введением новых ролей.

**Взрослые поддерживают диалоги детей о событиях физкультурной и спортивной жизни детского сада, города, страны, поощряют использование различных видов информации.**

<b>Комплексы программы</b>	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.
<b>Перечень пособий</b>	1. Физическая культура для малышей./С.Я. Лайзане. – М.: Просвещение, 1987. 2. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий./Л.И. Пензулаева. – М. Мозаика-Синтез, 2009. 3. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики./Л.И. Пензулаева. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. 4. Физкультурные праздники в детском саду./Н.Н. Луконина. – М.: Айрис-пресс, 2007. 5. Игры, которые лечат. Для детей от 5 до 7 лет./ Е.А. Бабенкова, О.М. Федоровская. – М.: ТЦ Сфера, 2009. 6. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 5-7 лет./Т.Е. Харченко. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. 7. Русские народные подвижные игры./М.Ф. Литвинова. – М.: Просвещение, 1986. 8. Развитие физических способностей детей./А.Д. Викулов, И.М. Бутин. – Ярославль: Гринго, 1996

- |  |
|--|
| 9. Азбука физкультминуток для дошкольников. Средняя, старшая и подготовительная группы./В.И. Ковалько. – М.: Васко, 2008.<br>10.Беседы о здоровье./Т.А. Шорыгина. – М.: ТЦ Сфера, 2008.<br>11.Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Л.И. Пензулаева.- Мозаика-Синтез. М.-2014. |
|--|

### **2.3.Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей: с семьями воспитанников, с будущими родителями.

#### **Задачи:**

1. Формирование психолого- педагогических знаний родителей.
2. Приобщение родителей к участию в жизни ДОУ.
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.
4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

#### **Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

#### **Условия работы с родителями**

- целенаправленность, системность, плановость;
- дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;
- возрастной характер работы с родителями, доброжелательность, открытость.

#### **Методы изучения семьи**

- анкетирование;
- наблюдение за ребенком;
- посещение семьи ребенка;
- обследование семьи с помощью проективных методик;
- беседа с ребенком;
- беседа с родителями;
- проективные методики (рисунок семьи).

Педагоги дошкольного учреждения уделяют большое внимание работе с семьями воспитанников, вовлекая родителей в единое образовательное пространство. ДОУ обеспечивает полноту информирования родителей о работе детского сада. В детском саду используются различные формы организации информационно-просветительской работы: информационно-аналитические, досуговые, познавательные, наглядно-информационные, государственно-общественные.

## Формы работы с родителями

2.3.1. Родительские собрания проводятся 1 раз в квартал.

№ п/п	Содержание	Срок	Ответственные
1.	«Особенности психофизического развития детей шестого года жизни и основные задачи воспитания».	сентябрь	Гладкова Н.М., администрация, специалисты Солодянкина И.А.
2.	«Создание условий в детском саду для успешной социализации детей».	январь	
3.	«Оценка достижения целевых ориентиров: успехи, проблемы и пути их решения»	апрель	

### 2.3.2. Дни открытых дверей в старшей группе «Семицветик»

№ п/п	Содержание	Срок	Ответственный
1.	«День дублёра»	Ноябрь	Старший воспитатель, воспитатели, специалисты
2.	«Театральная неделя»	Март	Старший воспитатель, воспитатели, муз.руководитель

### 2.3.3. Консультации для родителей в старшей группе «Семицветик»

№ п/п	Содержание	Срок	Ответственные
1.	«Развиваем фонематический слух детей»	октябрь	Гладкова Н.М., администрация, специалисты Солодянкина И.А.
2.	«Приобщение детей к природе в семье»	декабрь	
3.	«Конструирование в детском саду»	февраль	
4.	«О соблюдении правил безопасного поведения на улицах города»	апрель	

## 2.4. Значимые для реализации Программы характеристики

### 2.4.1. Способы и направления поддержки детской инициативы

#### Способы поддержки детской инициативы

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми *совместных действий* в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует *активное речевое общение детей со сверстниками*.

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».

### **Направления поддержки детской инициативы**

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - *организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами*, когда ребенок сохраняет в процессе обучения *чувство комфортности и уверенности в собственных силах*;

- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является *формирование у детей средств и способов приобретения знаний* в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;

- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

### **2.4.2 Система физкультурно-оздоровительной работы**

**Цель:** сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные **принципы** физкультурно-оздоровительной работы:

- ✚ принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей,
- ✚ принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками,
- ✚ принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности,
- ✚ принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья,
- ✚ принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

#### **Основные направления физкультурно-оздоровительной работы**

##### **1. Создание условий**

- ✚ организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;
- ✚ обеспечение благоприятного течения адаптации;
- ✚ выполнение санитарно-гигиенического режима.

##### **2. Организационно-методическое и педагогическое направление**

- ✚ пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;

- ✚ изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
- ✚ систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров;
- ✚ составление планов оздоровления;
- ✚ определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

### 3. *Физкультурно-оздоровительное направление*

- ✚ решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
- ✚ коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

### 4. *Профилактическое направление*

- ✚ проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий;
- ✚ проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;
- ✚ предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики;
- ✚ противорецидивное лечение хронических заболеваний;
- ✚ оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

## **График двигательной активности в старшей группе «Семицветик» (возраст детей 5-6 лет)**

<b>Формы работы</b>	<b>Виды занятий</b>	<b>Колич.и длительность занятий (в мин.) 5-6 лет</b>
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 25-30
	На улице	1 раз в неделю 25-30
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 8-10
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30
	Физкультминутки	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 30-45 минут
	Физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин
	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

**Схема закаливания в старшей группе «Семицветик»  
(возраст детей 5-6 лет)**

1. Утренний прием детей на улице в летний, весенний и осенний периоды.
2. Утренняя зарядка в облегченной одежде (в группе).
3. Дневной сон в хорошо проветренной комнате.
4. Гимнастика после сна (из циклограммы гимнастик).
5. Умывание и обливание рук до локтя прохладной водой (постепенное снижение температуры воды от 28 до 18 градусов).
6. В летнее время пребывание под лучами солнца от 5-6 минут до 8-10 минут, 2-3 раза в день.

**Система здоровьесберегающих технологий, используемая в старшей группе.**

Технологии стимулирования и сохранения здоровья	Технологии обучения здоровому образу жизни	Коррекционные технологии
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ритмопластика</li> <li>• Динамические паузы</li> <li>• Подвижные и спортивные игры</li> <li>• Релаксация</li> <li>• Различные гимнастики</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Проблемноигровые занятия</li> <li>• Биологическая обратная связь</li> <li>• Коммуникативные игры</li> <li>• Занятия из серии здоровье</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Арттерапия</li> <li>Технологии музыкального воздействия</li> <li>Сказкотерапия</li> <li>Цветотерапия</li> <li>Психогимнастика</li> <li>Фонетическая ритмика</li> </ul>

### 2.4.3 Преемственность дошкольного и начального образования

Школа и детский сад нацелены на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей - подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

**Цель:** обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

**Задачи:**

- ✓ *Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.*
- ✓ *Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.*
- ✓ *Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.*
- ✓ *Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.*

Взаимодействие ДОУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям ш

## 2.4.4. Взаимодействие ДОУ и социума

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

Сотрудничество детского сада со сторонними организациями направлено, прежде всего, на развитие учреждения, повышение его рейтинга, формирование положительного имиджа, а также, на научно-методическое сопровождение деятельности.

Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Гимназия №4 г. Йошкар-Олы	Педсоветы, посещение уроков и занятий, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения.	По плану преимущественности ДОУ и школы
Аптека	- экскурсии с детьми	1 раз в квартал
Парк Культуры и отдыха	Экскурсии, пешие походы, спортивные мероприятия	По плану
Национальный музей им. Т.Е. Евсеева	Экскурсии, игры - занятия, встречи сотрудников музея и в детском саду, совместная организация выставок, конкурсов;	2-3 раза в год
Детская библиотека	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки, организация встреч с поэтами и писателями.	По плану
Выставочный зал «Радуга» национальная библиотека им. С. Чавайна	Занятия по знакомству детей с произведениями живописи беседы с игровыми элементами	По плану на год
Театральные коллективы	Показ театрализованных постановок на базе ДОУ	В теч.года
Пожарная часть	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ПБ, консультации, инструктажи.	По плану
ГИБДД	Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах	По плану

## 2.4.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в ДОУ

Основой данного раздела является этно-календарь мероприятий (праздников, событий) тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого быта:

- *Нравственной жизни ребенка* (Неделя «Твори добро», День защиты детей, День Именинника)
- *Окружающей природы* («Экологическая тропа», акция «День Плюшкина»)
- *Мир искусства и литературы* (Ежеквартальный «Конкурс чтецов», День детской книги, Театральная неделя)
- *Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям* (Новый год, День матери, Рождественская неделя, Масленичная неделя, Пасха)
- *События формирующие чувства гражданской принадлежности* (День государственного флага, День города, 23 февраля, День России, День Победы)

*Примерный перечень развлечений и праздников на год представлено стр. 261 в соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015*

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

**1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

**4. Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности

**6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**7. Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

*Психолого-педагогические условия реализации программы стр. 136 в соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015*

### 3.1. Режим дня в старшей группе «Семицветик» (возраст детей 5-6 лет)

Режимные моменты	Время
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	7.30-8.15
Утренняя гимнастика	8.15-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.30
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30-12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, самостоятельная деятельность	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Игры, самостоятельная и организованная деятельность	15.40-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка,	16.35-17.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой.	17.50-18.00

**Сетка занятий в старшей группе «Семицветик»  
(возраст детей 5-6 лет)**

Понедельник	Ознакомление с окружающим миром	9.00-9.20
	Физкультура на улице	10.20-10.45
Вторник	Музыка	9.15-9.35
	ФЭМП	9.45-10.10
Среда	Развитие речи	9.00-9.20
	Рисование	9.30-9.55
	Физкультура	16.10-16.35
Четверг	Музыка	9.15-9.35
	Лепка/Аппликация	9.45-10.10
	Физкультура	16.10-16.35
Пятница	Развитие речи	9.00-9.20
	Рисование	9.30-9.55

### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

*см. в приложении*

«Паспорт центров развития старшей группы «Семицветик»(возраст детей 5-6лет)

### 3.3. Перечень литературных источников

При разработке рабочей программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности детей старшего возраста.- СПб: « ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2009.- 144с.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. - М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. - М., Академия, 2011.
5. Бондаренко Т. М.. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2002.-159с.
6. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3-6 лет. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
7. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. - М., 1969.
8. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. - М.: Мозаика-синтез, 2014.
9. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. - Т. 2. - М.: Педагогика, 1982.

10. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 144 с.
11. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
12. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкол. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
13. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 128 с.
14. Ковалева Г.А. Воспитывая маленького гражданина...: Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 2005.- 80 с.
15. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. - М.: Линка-Пресс, 2014.
16. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э.
17. Корчак Януш. Уважение к ребенку. -СПб.: Питер, 2015.
18. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. - М: Мозаика-Синтез, 2013.
19. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. - М.: Учебная книга БИС, 2008. • Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. - М.: Смысл, 2012.
20. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.
21. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. - СПб.: Питер, 2009.
22. Логинова Л.В. Что может герб нам рассказать... (Нетрадиционные формы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию.)- М.: «Издательство Скрипторий 2003». 2006.- 72с.
23. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. – 208 с., 24 л. вкл., переиздание дораб. и доп.
24. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. - М., 2009.
25. От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.
26. Павленко И.Н., Родюшкина Н.Г. Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ: Интегрированные занятия \ Под ред. К.Ю. Белой.- М: ТЦ Сфера, 2007.- 176 с.- (Программа развития).
27. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 128 с.
28. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 128 с.
29. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
30. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.

31. Рыжова Н.А. Почва- живая земля: Блок занятий «Почва»\Научн. консультант канд. геол.- минерал. Наук И. Н. Рыжов; Текст публикуется в авторской редакции. – М.: «КАРАПУЗ - ДИДАКТИКА», 2005.- 128с.: ил.
32. Рыжова Н.А. Что у нас под ногами: Блок занятий «Почва»\Научн. консультант канд. геол.- минерал. Наук И. Н. Рыжов; Текст публикуется в авторской редакции. – М.: «КАРАПУЗ - ДИДАКТИКА», 2005.- 224с.: ил.
33. Сенкевич. - Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
34. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.
35. Содержательный материал по ознакомлению старших дошкольников с родным краем: Монография/ Фёдорова С.Н., Николаева С.В. – Йошкар-Ола: ГБОУ ДПО (ПК)С «Марийский институт образования», 2015.
36. Шорыгина Т.А. Наша Родина- Россия. Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2018. - 96 с. (Детям о самом важном).