

Проект

**«Нетрадиционные техники
рисования как средство развития
изобразительного творчества
у детей дошкольного возраста»**

Разработала: Герасимец Ю.Е.



**...Это правда! Ну чего же тут
скрывать?**

**Дети любят, очень любят
рисовать!**

**На бумаге, на асфальте, на стене
И в трамвае на окне...**

Э. Успенский

Актуальность

Формирование творческой личности, наиболее полное ее раскрытие — важнейшая задача педагогики на современном этапе.

Эффективным средством ее решения в дошкольном детстве является изобразительное творчество, в том числе с помощью нетрадиционных техник, способов и форм ее организации. Практика показывает: использование нетрадиционных способов изображения позволяет разнообразить способности ребенка в рисовании, пробуждают интерес к исследованию изобразительных возможностей материалов, и, как следствие, повышают интерес к изобразительной деятельности.

Паспорт проекта

- **Вид проекта:** Творческий
- **Сроки проекта:** долгосрочный
(сентябрь 2016 года – май 2017 года)
- **Участники проекта:** Дети,
воспитатели, родители;

Цель проекта:

Развивать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных техниках рисования.

Задачи проекта

- 1.** Вызвать у детей интерес к творческой деятельности.
- 2.** Помочь детям почувствовать свойства изобразительных материалов, способы использования и их выразительные возможности при создании рисунка.
- 3.** Развивать чувство композиции, цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию.
- 4.** Развивать творческое мышление.
- 5.** Формировать практические навыки работы с бумагой и гуашью.

Этапы реализации проекта

I этап - Организационный - создание педагогических условий для реализации проекта с учетом современных требований и интересов детей.

II этап - Диагностический - выявление у детей доминирующих склонностей к различным видам изобразительной деятельности.

III этап - Практический - апробация и внедрение в практическую деятельность с детьми новых изобразительных технологий; повышение уровня родительской компетентности в области художественно-эстетического воспитания.

IV этап - Обобщающий - распространение и внедрение опыта.

Ожидаемые результаты

- Сформируются у детей знания о нетрадиционных способах рисования;
- Овладение дошкольниками техническими приемами работы с различными изобразительными материалами;
- Умение воспитанников самостоятельно применять нетрадиционные техники рисования;
- Увеличится динамика высокого уровня развития по изо на 40%
- Повысится компетентность родителей воспитанников в вопросе рисования с использованием нетрадиционной техники; активное участие родителей в совместных творческих проектах;
- Организация ежемесячных выставок продукции детской деятельности для родителей

Работа с детьми

1. Образовательная деятельность в кружке «Волшебная кисточка»
2. Диагностика с целью отслеживания результатов практических навыков работы с бумагой и гуашью
3. Рассматривание картин «Домашний музей»
4. Чтение художественной литературы.
5. «Чудеса чародея цвета» - игры с красками, цветом.
6. Продуктивная деятельность детей.
7. Участие в городских выставках детского творчества
8. Творческие отчеты - организация выставки работ кружка «Волшебная кисточка».
9. Оформление альбома детских рисунков «Чудеса своими руками».

Сотрудничество с родителями

1. Помощь в оборудовании и оснащении материалом изобразительного уголка в группе.
2. Анкетирование родителей.
3. Совместная работа детей и родителей по намеченной тематике МБДОУ.
4. Оформление фотоальбома кружка «Волшебная кисточка»
5. Участие в викторинах и конкурсах.

Методическое сопровождение

1. Организация предметно-развивающей среды, связанной с художественно-эстетическим развитием детей.
2. Подборка художественной литературы «Сказки про краски» и оформление библиотечки юного художника.
3. Карточка нетрадиционных способов рисования.
4. Подборка игр с рисунками для детей.
5. Конспекты игр-занятий
6. Сценарии развлечений
7. Консультационный материал для педагогов
8. Консультационный материал для родителей
9. Обобщение и распространение наработанного материала.

Работа с педагогами

1. Выступления на педагогических советах.
2. Консультации для педагогов
3. Педагогическая мастерская (обмен творческими находками)
4. Мастер-класс для педагогов «Нетрадиционные изобразительные технологии».

ООД



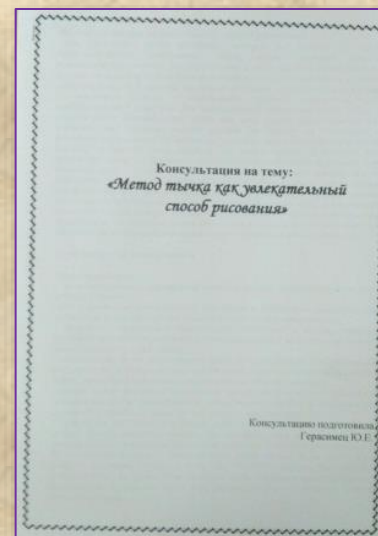
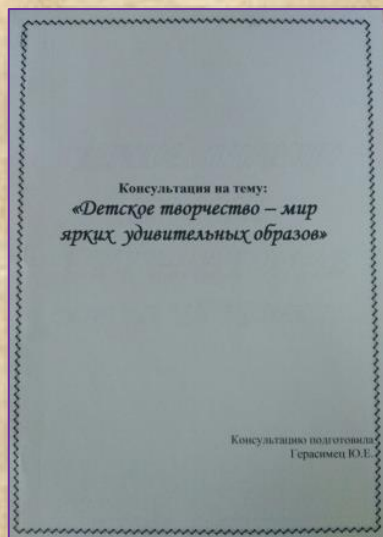
Организация предметно-развивающей среды



Дидактические игры



Работа с родителями



Достижения детей



Итог

В результате целенаправленной и систематической работы по изобразительной деятельности были получены заметные положительные результаты: дети приобрели знания о свойствах и особенностях традиционных и нетрадиционных изобразительных материалов, дети стали использовать в работе различные техники и приемы, с расширением спектра изобразительных техник и приемов, работы детей стали более выразительными и богатыми по тематике, улучшилось качество изображения, стал заметен более творческий подход к изобразительной деятельности.