



*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение
« Детский сад №30 « Березка»
Г. Йошкар-Ола*

Проект
"Послушный ветер - ветерок"
в старшей логопедической группе

Воспитатель
Фурзикова Светлана Ивановна

2020 г.



Цель проекта: Применение здоровьесберегающих технологий на коррекционно-развивающих занятиях

Тип проекта: *практико-ориентированный, краткосрочный, коллективный, игровой*

Срок осуществления проекта 2 недели
Образовательная область – «Речевое развитие».

Участники проекта -

1. Дети.
2. Педагоги.
3. Специалисты: учитель-логопед.
4. Родители



Здоровьесберегающие технологии
– это комплекс разнообразных
форм и видов деятельности,
направленный на сохранение и
укрепление здоровья
дошкольников.





Цель: обучение детей правильному ниже-диафрагмальному дыханию, обогащение знаний о роли правильного дыхания для сохранения здоровья и развития правильного звукопроизношения, формирование у детей умения управлять органами дыхания,

Задачи:

- Формировать у детей понятия о здоровом образе жизни и правильном дыхании.
- Обучить детей технике диафрагмально – релаксационного дыхания.
- Закрепить у детей навык дифференциации носового и ротового дыхания, эффективно использовать речевое дыхание.
- Формировать силу, плавность и направленность выдыхаемой воздушной струи.
- Повысить компетенцию воспитателей в данной области.
- Привлечь внимание родителей к совместной работе по развитию правильного речевого дыхания у детей.

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ:

- Артикуляционная гимнастика;
- Динамические паузы;
- Дыхательная гимнастика;
- Пальчиковая гимнастика;
- Логоритмические упражнения.

Ожидаемый результат: дети научатся правильному дыханию «животиком», глубокому вдоху и удлинённому выдоху.

Будет разработан план – схема на 2 недели, собрана картотека игр и упражнений по формированию речевого дыхания, оборудован «уголок дыхания» в логопедической зоне предметно- развивающей пространственной среды группы, систематизированы комплексы дыхательной гимнастики утром, после дневного сна и во время непосредственно – образовательных и коррекционно- развивающих мероприятий с детьми, изготовлена раздаточная продукция в виде буклетов для родителей, оборудованы папки с консультациями для родителей, изготовлены специальные пособия для проведения дыхательной гимнастики с детьми с помощью детско-родительского творчества.





Конечным этапом проекта будет являться:

- Сформированная устойчивая мотивация детей к речевому развитию.
- Повышение грамотности родителей в вопросах воспитания и обучения детей с речевыми нарушениями, оказания им поддержки и помощи в коррекционном процессе.
- Повышение профессиональной компетентности педагогов ДОО в вопросе оказания поддержки детям с речевыми нарушениями.

Практический результат проекта:

- Оформление выставки «Послушный ветерок».
- Практическое применение пособий в течение учебного года в утренней коррекционной гимнастике, на коррекционных занятиях и непосредственно образовательной деятельности в группе.

Актуальность

Дети, посещающие подготовительную группу имеют нарушения звукопроизношения, дефекты их речи носят разнообразный характер, может быть нарушено произношение всех групп звуков. Как известно, произношение звуков тесно связано с дыханием. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное звукообразование, создаёт условия для поддержки громкости голоса, чёткого соблюдения пауз, сохранения плавности речи и интонационной выразительности. Цель дыхательных упражнений увеличить объём дыхания, нормализовать его ритм, выработать плавный, длительный, экономный выдох. Кроме того дыхательные упражнения не только влияют на формирование правильного речевого дыхания, но и помогают также научить ребенка правильно произносить те или иные звуки. Звуки речи образуются при определенном положении артикуляционного аппарата, при соответствующих движениях языка, губ, мягкого нёба. Речевой выдох — необходимое условие для произношения звуков.

Если ребенок плохо говорит, то начинать работу по развитию речи следует прежде всего с развития дыхания. Если ребенок во время речи надувает щеки, то и речь его невнятна именно по этой причине. И прежде, чем начинать постановку, например, свистящих звуков, необходимо научить ребенка правильной выработке воздушной струи. Развивать дыхание помогают различные игры и упражнения. Упражнения дыхательной гимнастики проводятся в процессе логопедического занятия или как часть его.



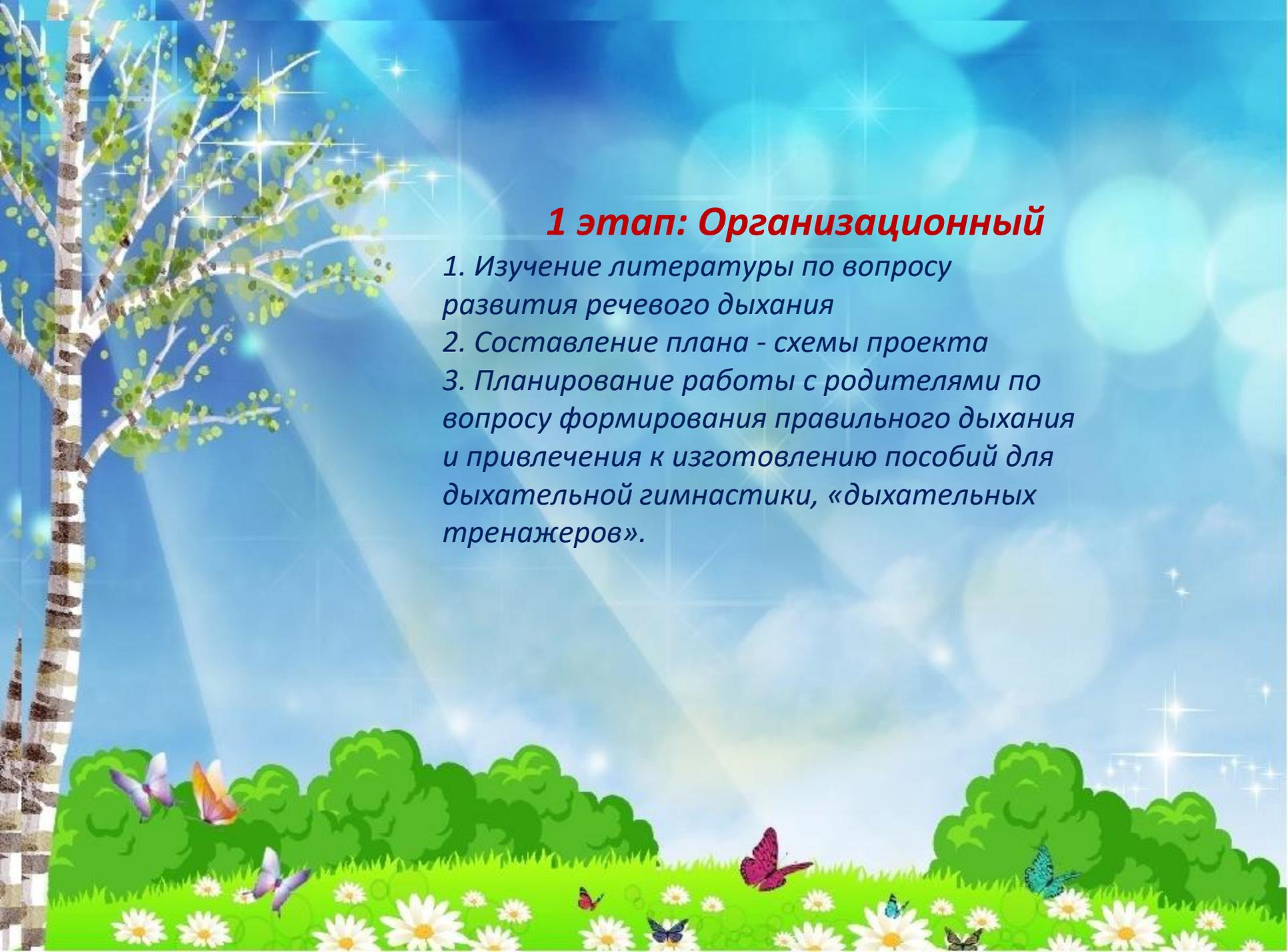
Этапы реализации проекта

1 этап: Организационный

2 этап: Практический

3 этап Итоговый





1 этап: Организационный

- 1. Изучение литературы по вопросу развития речевого дыхания*
- 2. Составление плана - схемы проекта*
- 3. Планирование работы с родителями по вопросу формирования правильного дыхания и привлечения к изготовлению пособий для дыхательной гимнастики, «дыхательных тренажеров».*

2 этап: Практический

Работа с детьми:

1. Выработка длительного плавного выдоха, дифференциация ротового и носового выдоха октябрь
2. Выработка глубокого вдоха и длительного выдоха, обучение технике диафрагмального дыхания
3. Закрепление диафрагмального дыхания на материале гласных и согласных звуков
4. Развитие силы голоса, направленности и силы выдоха
5. Выполнение дыхательных игр и упражнений с использованием дыхательных тренажеров
6. Беседы и игровые ситуации о роли правильного дыхания для сохранения здоровья





Работа с родителями:

1. Консультация в родительский уголок «Развитие речевого дыхания детей – дошкольников» 1 неделя проекта
2. Оформление ширм «Упражнения на развитие речевого дыхания детей»
3. Привлечение родителей к совместной деятельности с детьми по изготовлению оборудования для игр на дыхание
3. Распространение буклетов для родителей «Будем правильно дышать» 2 неделя проекта
4. Выставка для родителей с демонстрацией изготовленного оборудования
5. Анкетирование о результатах проекта



Работа с педагогами ДОУ:

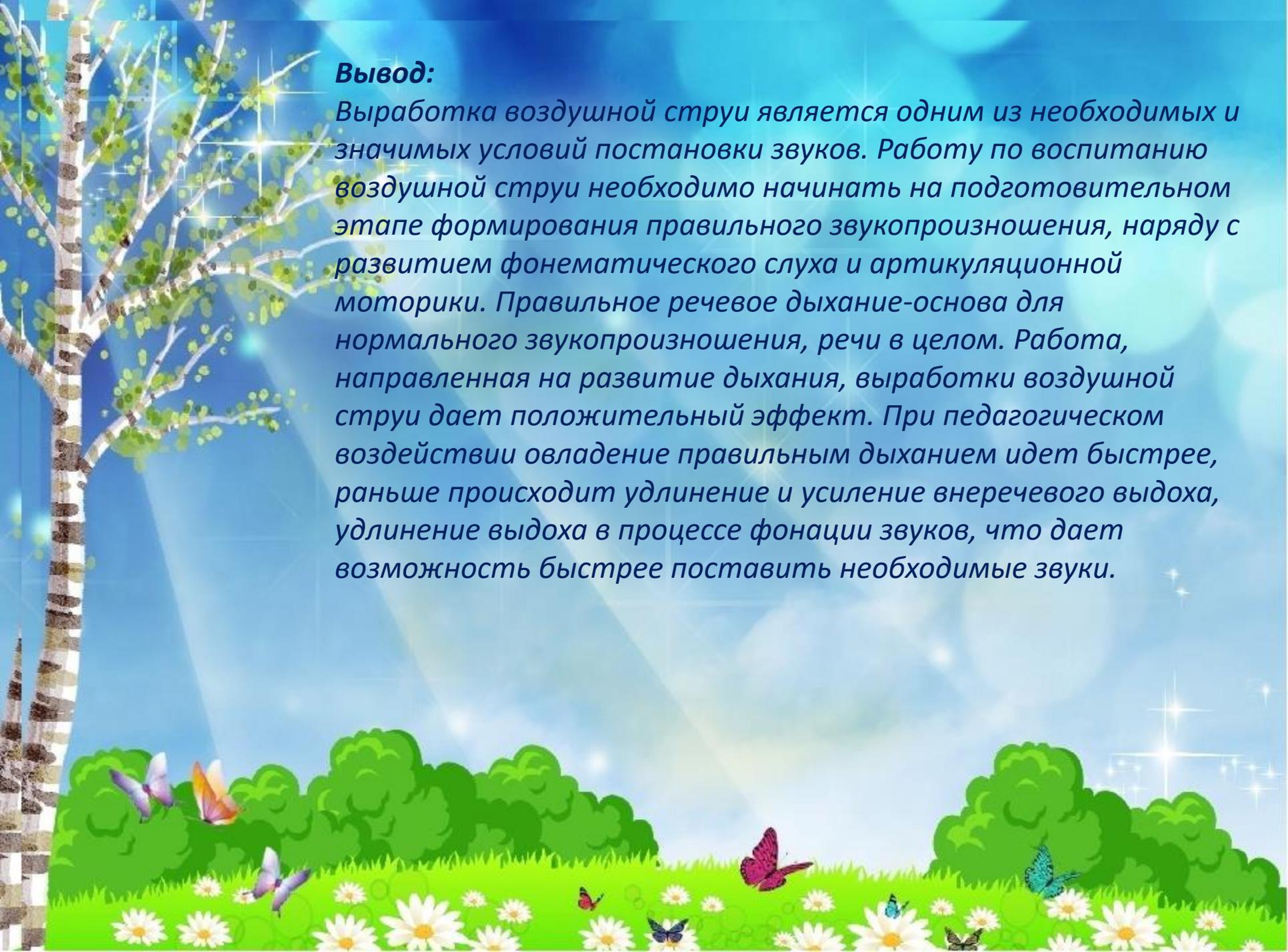
- 1. Консультация «Речевое дыхание – энергетическая основа речи» октябрь*
- 2. Презентация игр и пособий по развитию дыхания у детей*





3 этап Итоговый

*Разработка картотеки упражнений
на формирование речевого дыхания,
комплексов дыхательной гимнастики*



Вывод:

Выработка воздушной струи является одним из необходимых и значимых условий постановки звуков. Работу по воспитанию воздушной струи необходимо начинать на подготовительном этапе формирования правильного звукопроизношения, наряду с развитием фонематического слуха и артикуляционной моторики. Правильное речевое дыхание-основа для нормального звукопроизношения, речи в целом. Работа, направленная на развитие дыхания, выработки воздушной струи дает положительный эффект. При педагогическом воздействии овладение правильным дыханием идет быстрее, раньше происходит удлинение и усиление внеречевого выдоха, удлинение выдоха в процессе фонации звуков, что дает возможность быстрее поставить необходимые звуки.



Литература:

1. Леонова М.А., Крапивина Л.М. Дидактические материалы по логопедии: «Послушный ветерок» М., «Школа – пресс», 1999.
2. Лукьянов Л.А., Ермолаев О.Ю., Сергиенко В.П. Тренируем дыхание. М., Знание 1987.
3. Симкина Л.П., Титаровский Л.В. Азбука здоровья М., Амрита – Русь, 2006
4. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. М., 2010
5. Евдокимова Е.С. Технология проектирования в ДОУ. Сфера. М. 2005

