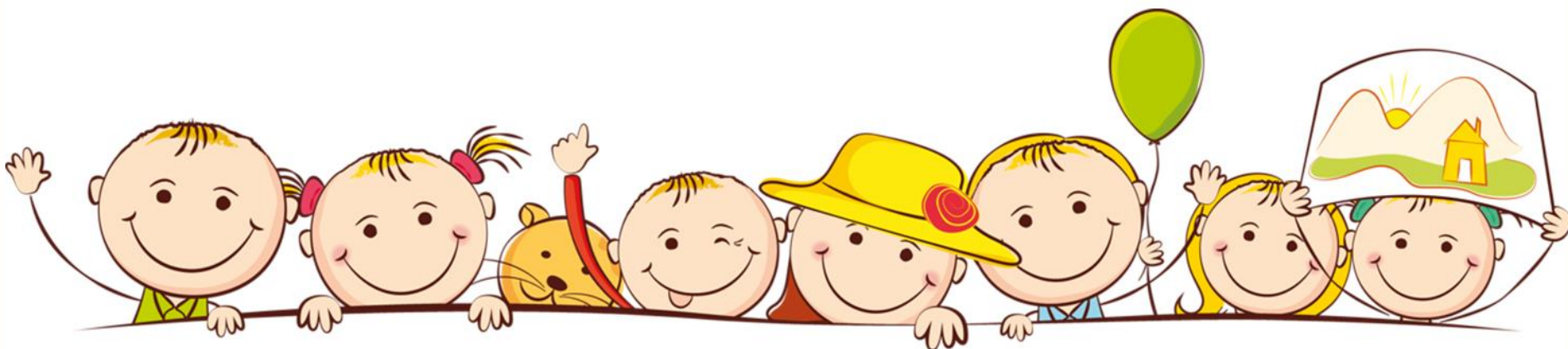



**Использование
технологии «скрайбинг»
в речевом развитии дошкольников.**

Подготовила:
Учитель-логопед
Масленникова И.В



An illustration on the left side of the page shows four children and a cat peeking over a vertical line. From top to bottom: a girl with pigtails, a boy with a red shirt, a girl with a green bow, and a boy with a yellow cat. They are all smiling and looking towards the right.

«Расскажи мне - и я услышу, покажи мне - и я запомню, дай мне сделать самому - и я научусь!»
Японская пословица

Скрайбинг от английского «*scribe*» – набрасывать рисунки или эскизы. Искусство отражать свою речь в рисунках, процесс происходит параллельно с докладом говорящего.

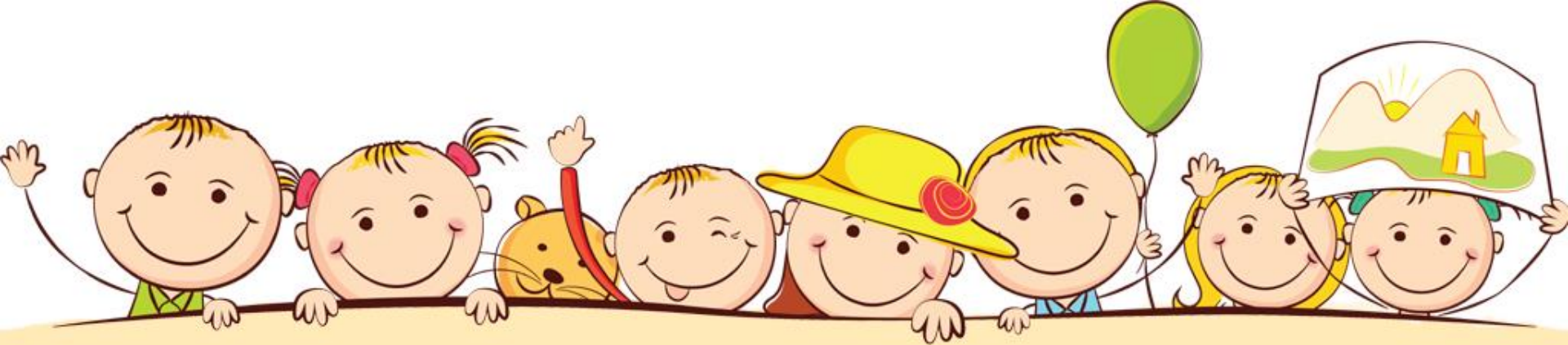
Скрайбинг изобретен британским художником **Эндрю Парком**.

Важное отличие в **скрайбинге** - это принцип параллельного следования, т. е. речь выступающего одновременно зарисовывается.

В основе **скрайбинга** лежит формирование визуальных образов — знаков, символов, рисунков, которые мы считываем.

И самое главное в этой технологии все-таки не картинки или схемы, а история, которая ведет за собой повествование.





Инструменты для скрайбинга:

- фломастер, маркер, ручка, карандаши, мел
- бумага, блокнот (скетчбук),
- флипчарт,
- доска для рисования.



Для скрайбинга необходимо:

- разбор отдельных сюжетов и совместное составление опорных символов и знаков.
- обсуждение содержания текста, отдельных фраз, разбор трудных слов.
- картинки к трудным словам составляются совместно, дети сами ищут смысл этих слов, а затем придумывают к ним картинку в схеме.

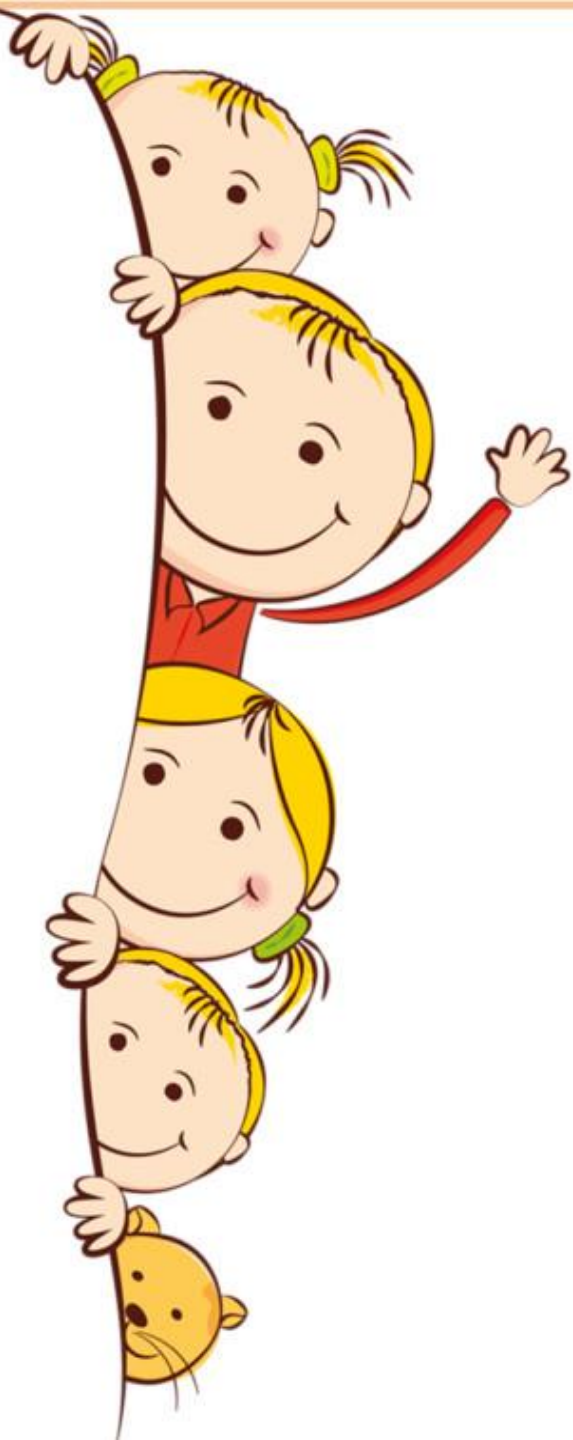


Виды скрайбинга

Ручной:

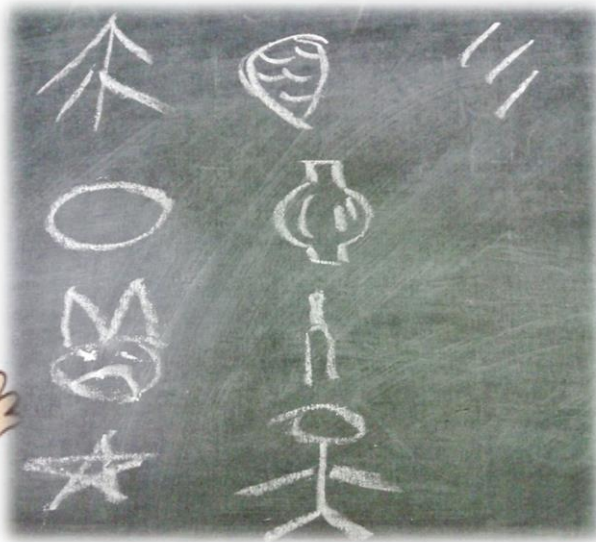
- Рисованный скрайбинг
- Аппликационный скрайбинг
- Скрайбинг «фланелеграфный»
- Магнитный скрайбинг
- Скрайбинг компьютерный.





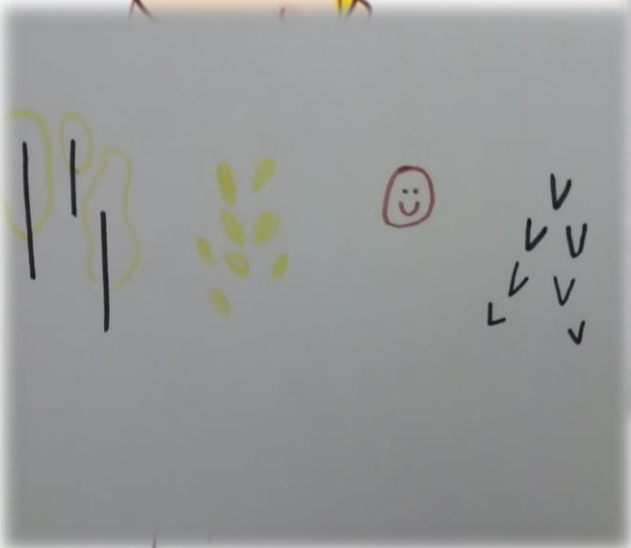
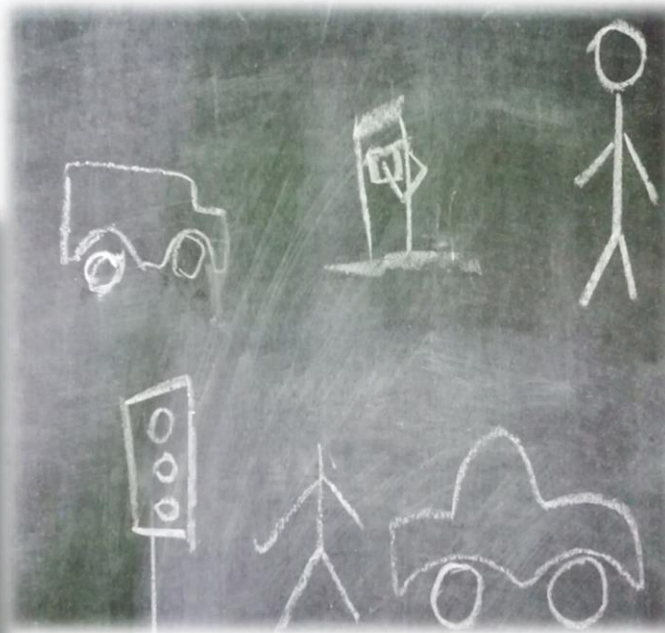
Рисованный скрайбинг

это ручной классический, когда взрослый или ребенок рассказывает о чем - либо и в то же время рисует изображения, иллюстрирующие устный рассказ. Работа педагога на занятии во время объяснения нового материала с мелом в руках - пример классического скрайбинга. Рисование и озвучивание должны совпадать по времени.



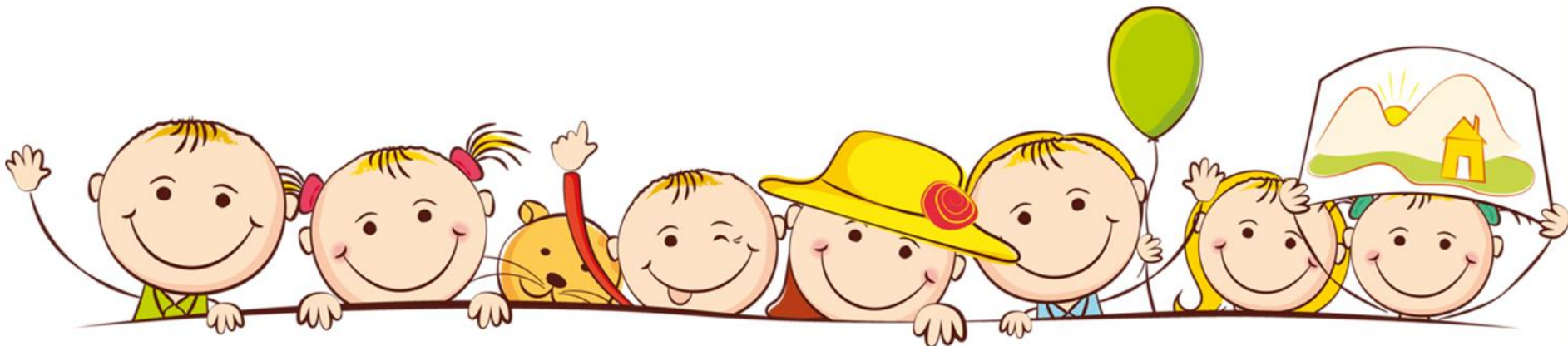
«Елочка» Н. Нищевой.

Перед нами елочка,
Шишечки, иголки,
Шарики, фонарики,
Зайчики и свечки,
Звезды, человечки.



Аппликационный скрайбинг

техника, при которой на произвольный фон накладываются или наклеиваются готовые изображения, которые соответствуют произносимому тексту.



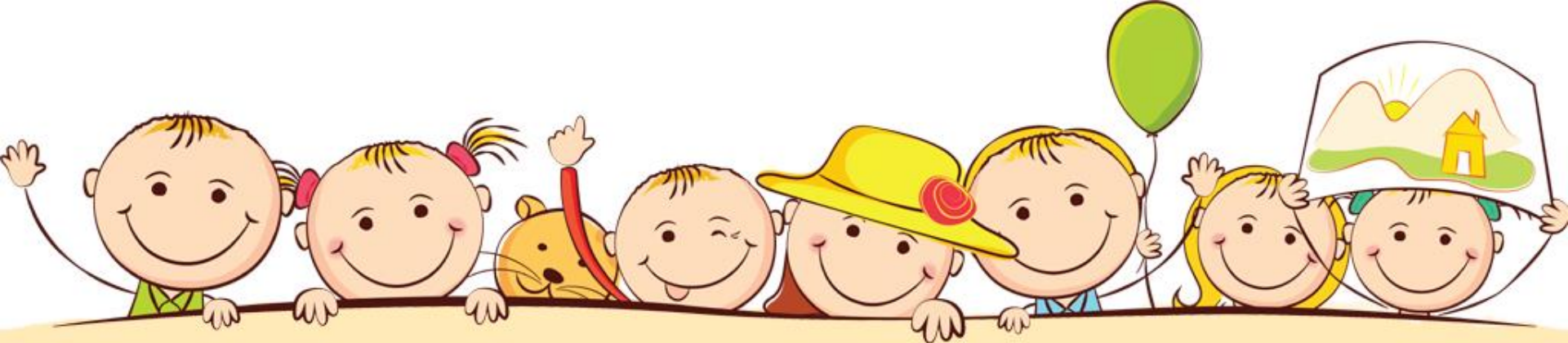
Лето.

Наступило теплое лето. В саду поспела смородина. Даша и Таня собирают ее в ведро. Бабушка будет варить из нее варенье. Зимой девочки будут пить чай с вареньем.



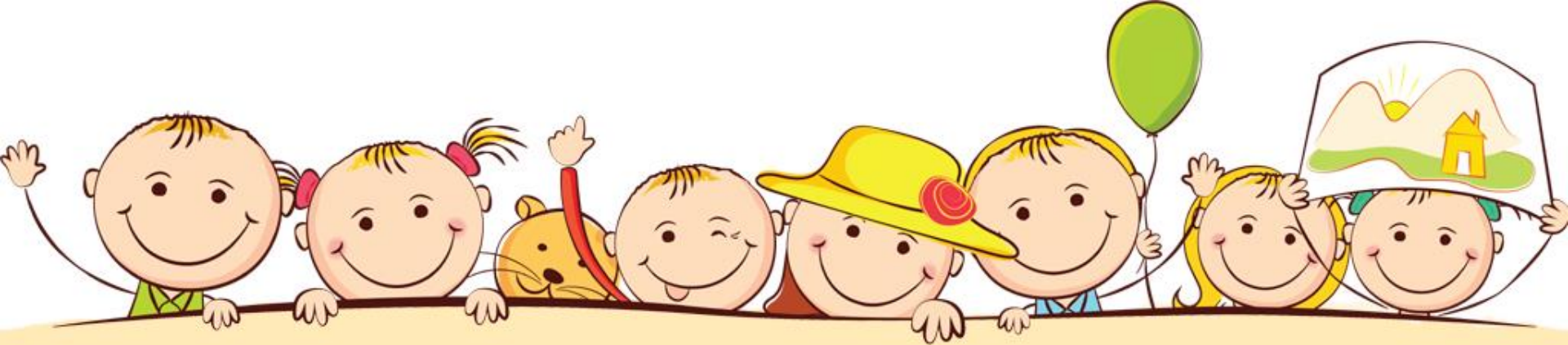
Например: Визуализация желаний





Скрайбинг «фланелеграфный»

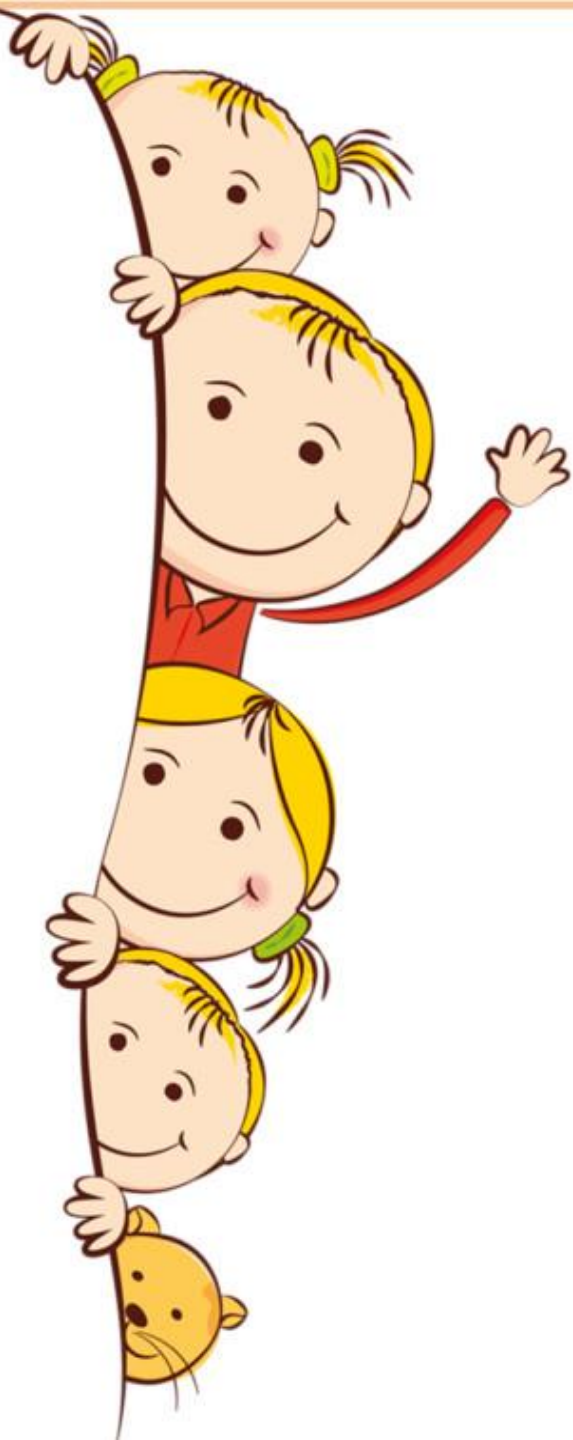
Для такого скрайбинга понадобится доска, обтянутая фланелью. На нее будут крепиться готовые фигурки и изображения, помогающие рассказать историю. Такой скрайбинг похож на импровизированный театр. Он хорошо подойдет для «экранизации» сказок для детей.



Сказка «Колобок»

Сказка «Репка»





Магнитный скрайбинг

является разновидностью аппликационного, единственное отличие - готовые изображения крепятся магнитами на презентационную магнитную доску.



«Елочка» Н. Нищевой.

Перед нами елочка,
Шишечки, иголки,
Шарики, фонарики,
Зайчики и свечки,
Звезды, человечки.

Бабушкины пышки.

(Автоматизация звуков)

Жила Наташа в новом доме и с детьми пока не познакомилась.

Была у Наташи бабушка Луша. Как-то бабушка напекла много пышек. Пышки вышли большие и пышные.

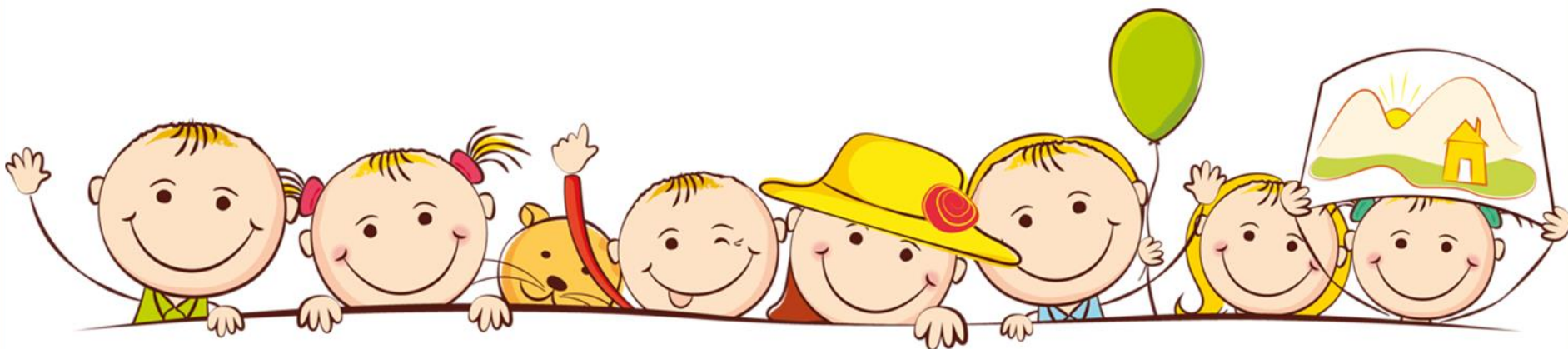
Наташа угостила пышками школьников, живущих на ее этаже. Это были Леша, Маша и Даша.

Так пышки помогли познакомиться с детьми



Скрайбинг компьютерный

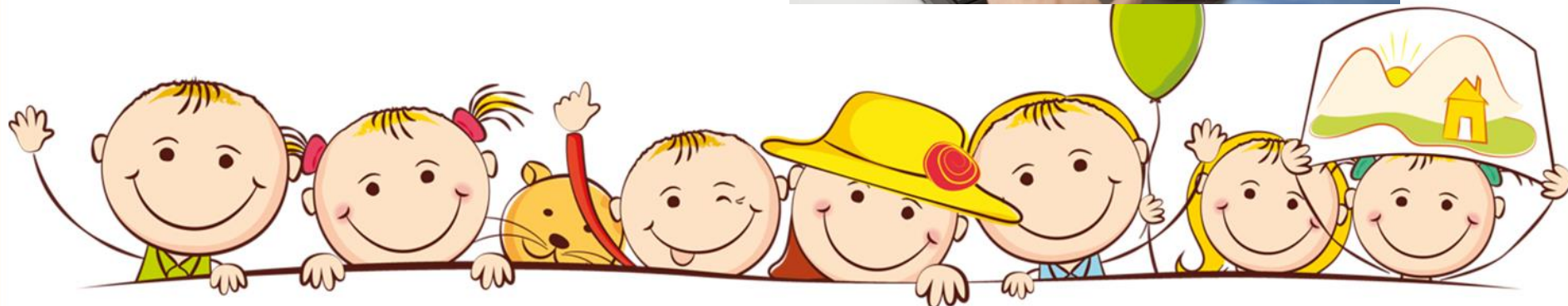
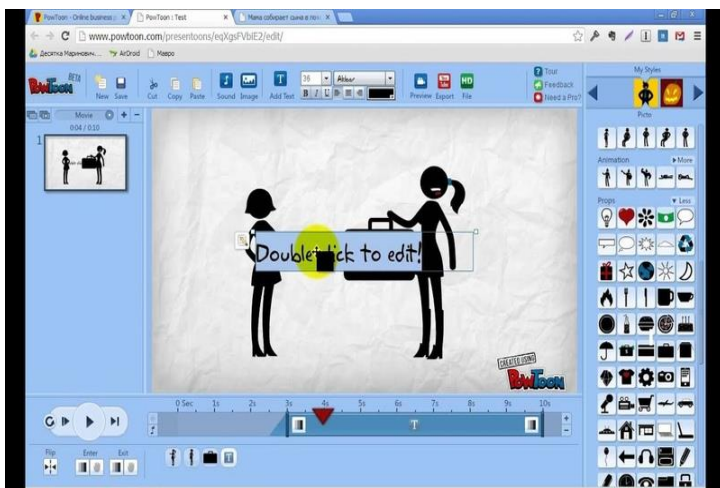
При создании
компьютерного скрайбинга
используются **специальные**
программы и онлайн-сервисы.



— [Sparcol Videoscribe](#): (имеется библиотека бесплатной музыки)

— [Объясняшки](#)

• различные виды рисующих рук и фломастеров для рисования; возможность наложения музыки и голоса прямо в программе; различные фоны; существуют минимальные анимационные эффекты (например, возможность превращать один объект в другой).



Выводы

- **Расширяется словарный запас, знания об окружающем мире.**
- **Появляется желание пересказывать - ребенок понимает, что это совсем не трудно.**
- **Заучивание стихов превращается в игру, которая очень нравится детям.**
- **Развивается речь дошкольников.**
- **Развиваются основные психические процессы (память, внимание, воображение, образное мышление).**





Спасибо за внимание!