

Влияние игровой терапии на познавательную и поведенческую сферы детей

Детская игра – не просто спорт.

Она полна смысла и значения.

Ф. Фрёбль

О первостепенном значении игры для естественного развития ребенка свидетельствует тот факт, что ООН провозгласила игру универсальным и неотъемлемым правом ребенка. Игра – это единственная центральная деятельность ребенка, имеющая место во все времена и у всех народов. Детей не нужно учить играть, не нужно заставлять их играть. Дети играют спонтанно, охотно, с удовольствием, не преследуя никаких определенных целей. Игровая деятельность – это есть высшая ступень детского развития, оно есть произвольное изображение внутреннего мира, изображение его по его собственной необходимости и потребности, что выражается уже самим словом. Игра порождает радость, свободу, довольство, покой в себе и около себя, мир с миром. Источники всего хорошего лежат в игре и исходят из нее. Ребенок, который играет самостоятельно, спокойно, настойчиво, даже до телесного утомления, непременно сделается также способным, спокойным, настойчивым, самоотверженно радеющим о чужом и собственном благе. Игра ребенка есть, как бы суть всей будущей жизни, потому что в игре развивается и проявляется весь человек в своих самых тончайших задатках, в своем внутреннем чувстве.

Термин «игровая терапия» предполагает наличие некоторой деятельности, которую можно считать игрой. Мы не скажем о ребенке, который читает книгу: «Он играет». В соответствии с определением игры, игровая терапия определяется как динамическая система межличностных отношений между ребенком и терапевтом, обученным процедурам игровой терапии, который обеспечивает ребенка игровым материалом и облегчает построение безопасных отношений для того, чтобы ребенок мог наиболее полно выразить и исследовать собственное Я (чувства, мысли, переживания и

поступки) с помощью игры - естественного для ребенка средства коммуникации.

Игровая терапия ребенка стала развиваться достаточно недавно. Одной из первых ее стала применять Анна Фрейд в работе с детьми, пережившими бомбежки Лондона во время Второй мировой войны. Если ребенок имел возможность выразить в игре свои переживания, то он освобождался от страхов и, пережитое не развивалось в психическую травму.

В самой природе детских игр заложены возможности развития гибкости и продуктивности мышления ребенка. Действительно, дети, задумавшие примеру играть "В больницу" - должны тщательно распределить роли и функции, а, также продумать сюжет: у врача должны быть пациенты, пациенты должны жаловаться на какую-то болезнь, для болезни должны быть предусмотрены процедуры лечения. Эта процедура предполагает - использование определенных инструментов и т.д.

В процессе игры перед детьми возникают проблемы, которые они решают. В нашем примере дети могут использовать старое одеяло в качестве носилок для переноса "больного" и т.д. Вполне очевидно, что слаженная и по-настоящему интересная игра возможна только в том случае, если дети проявляют мыслительную гибкость и способность конкретизировать и развивать как свои собственные замыслы, так и предложения других детей.

Еще одно исключительно важное преимущество игровой деятельности игровой деятельности составляет внутренний характер ее мотивации, что также способствует развитию творческих возможностей детей.

Дети играют потому, что им нравится игровой процесс.

Педагоги, которые четко уяснили для себя ценность игры с точки зрения развития у детей дивергентного мышления, могут использовать естественную потребность детей играть и связанный с этим высокий уровень мотивации для постепенного вовлечения детей вовлечения детей в более сложные и творческие формы игровой активности.

В игре формируются особенности личности ребенка. Игра - это своеобразная школа подготовки к труду. В игре вырабатывается ловкость, находчивость, выдержка, активность. Игра - то и школа общения для ребенка.

Игра только внешне кажется беззаботной и легкой. А на самом деле она властно требует, чтобы играющий отдал максимум своей энергии, ума, выдержки, самостоятельности. Она подчас становится подлинно напряженным трудом и через усилие ведет к удовольствию. Чем благоприятнее условия для игры, тем разнообразнее дела, которыми ребенок занимается, тем успешнее и разностороннее едет его развитие.

Игровой процесс также влияет на поведение детей. В игре происходит существенная перестройка поведения ребенка - оно становится произвольным. Под произвольным поведением мы будем понимать поведение, осуществляющееся в соответствии с образом (независимо от того, дан ли он в форме действий другого человека или в форме уже выделившегося правила) и контролируемые путем сопоставления с этим образцом как эталоном.

В 1948 г. было проведено специальное экспериментальное исследование развития произвольного поведения. Объектом исследования было умение ребенка дошкольного возраста произвольно сохранять позу неподвижности. Критерием служило время, на протяжении которого дети могли сохранять такую позу. Из всех проведенных экспериментальных серий для нас представляет интерес сравнение двух серий - при выполнении роли часового в коллективной игре и при прямом - задании стоять неподвижно в присутствии всей группы. Полученные результаты очень красноречиво показали, что во всех возрастных группах длительность сохранения позы неподвижности в ситуации выполнения роли превышает показатели сохранения той же позы в условиях прямого задания. Особенно велико это

преимущество у детей 4-6 лет, и оно несколько падает к концу дошкольного возраста.

При выполнении роли имеется своеобразное раздвоение, то есть "рефлексия". Конечно, это еще не сознательный контроль. Вся игра находится во власти привлекательной мысли и окрашена аффективным отношением, но в ней содержатся уже все основные компоненты произвольного поведения. Функция контроля еще очень слаба и часто еще требует поддержки со стороны ситуации, со стороны участников игры. В этом слабость этой рождающейся функции, но значение игры в том, что эта функция здесь рождается. Именно поэтому игру можно считать школой произвольного поведения.

Игра имеет значение и для формирования дружного детского коллектива, и для формирования самостоятельности, и для формирования положительного отношения к труду, и для исправления некоторых отклонений в поведении отдельных детей, и еще для многое другого. Все эти воспитательные эффекты опираются как на свое основание на то влияние, которое игра оказывает на психическое развитие ребенка, на становление его личности.

Литература

1. Д.Б. Эньконин: «Психическое развитие в детских возрастах»
2. Жур: «Дошкольное образование: № 4, 6, 8», 2008 г.