

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 25 г. Йошкар-Олы «Жемчужинка»**

Принята на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
от «30» августа 2023 года

УТВЕРЖДЕНА  
Заведующий МБДОУ  
«Детский сад № 25 «Жемчужинка»



А.В.Охотникова

**Рабочая программа  
совместной деятельности  
педагога ДОУ с учётом  
Федерального государственного образовательного  
стандарта дошкольного образования и Федеральной  
образовательной программы  
с детьми 6-7 лет, подготовительная группа «Солнышко»**  
составлена на основе примерной программы «От рождения до школы»  
под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2016.

срок реализации программы 2023-2024 учебный год

**Воспитатель: Рыбакова Е.И.  
Афанасьева Д.В.**

г. Йошкар-Ола  
2023 год

## СОДЕРЖАНИЕ

1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Пояснительная записка 1.1.1. Цели и задачи Программы 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	
1.2.	Психолого-педагогическая характеристика детей раннего возраста. Возрастные и индивидуальные особенности детей 6-7 лет	
1.3.	Планируемые результаты освоения Программы	
1.4.	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми	
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Содержание образовательной деятельности Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	
2.2.	Модель организации образовательного процесса	
2.3.	Взаимодействие с семьями дошкольников	
2.4.	Значимые для реализации Программы характеристики 2.4.1. Реализация национально-регионального компонента 2.4.2. Способы и направления поддержки детской инициативы 2.4.3. Система физкультурно-оздоровительной работы 2.4.4. Взаимодействие ДООУ с социумом 2.4.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий группы	
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	
3.2.	Материально-техническое обеспечение Программы	
3.3.	Организация развивающей предметно-пространственной среды (паспорт своей группы)	
3.4.	Режим дня и распорядок	
3.5.	Планирование образовательной деятельности	
3.5.1	Планирование образовательно-воспитательной работы по пятидневной неделе	
3.5.2	Организация воспитательно-образовательного процесса с учетом категории его участников.	
3.5.3	Организация воспитательно-образовательного процесса в младшей группе с учетом комплексно-тематического принципа	
3.6.	Перечень литературных источников	
3.7	Приложение	
	<i>Перечень художественной литературы</i>	
	<i>Перечень музыкальных произведений</i>	
	<i>Перечень произведений изобразительного искусства</i>	

### 1. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа подготовительной к школе группы разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- ✓ Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
- ✓ Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
- ✓ Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
- ✓ Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022);
- ✓ Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- ✓ Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- ✓ Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- ✓ Образовательная программа дошкольного образования;
- ✓ Устав;
- ✓ Локально-нормативные акты
- ✓ Устава МБДОУ «Детский сад № 25 г. Йошкар-Олы «Жемчужинка»

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с:

- ✓ Примерной основной образовательной программой дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016.
- ✓

**Дополнительными программами:**

И.А. Лыкова. Цветные ладошки: Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет, 2011.

С. Н. Николаева "Юный эколог" Программа и условия ее реализации в д/с. /Мозаика – Синтез, 1999.

«Я – ты - мы» /О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина - М: Просвещение, 2008.

### **Программа направлена на:**

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- ✓ *социально-коммуникативное развитие;*
- ✓ *познавательное развитие;*
- ✓ *речевое развитие;*
- ✓ *художественно-эстетическое развитие;*
- ✓ *физическое развитие.*

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (*пункт 2.5 Стандарта*).

В случае если обязательная часть Программы соответствует примерной программе, она оформляется в виде ссылки на соответствующую примерную программу.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может включать различные направления, выбранными участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ создаваемых ими самостоятельно.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений порционных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:  
нормативно-правовой базы дошкольного образования;  
образовательного запроса родителей;  
видовой структуры групп и др.

### 1.1.1 Цель и задачи реализации Программы

**Цель Программы** - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей российского народа, исторических и национально- культурных традиций.

#### **Задачи Программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

## Цели и задачи годового плана

### **НАПРАВЛЕНИЕ:**

- познавательное развитие
- - физическое развитие

**ЦЕЛЬ:** Построение работы ДОУ в соответствии с ФОП, создание образовательного пространства, направленного на повышение качества дошкольного образования для формирования общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности и самостоятельности в соответствии с требованиями современной образовательной политики, социальными запросами и потребностями личности ребенка и с учетом социального заказа родителей.

### **Задачи:**

1. Изучить возможности внедрения технологии тайм-менеджмента в систему управления дошкольным учреждением для повышения адаптивности и эффективности деятельности педагогов
2. Совершенствовать знания, умения и навыки для повышения уровня организации прогулок, использовать в практике достижения передового опыта и педагогической науки.
3. Продолжать развивать предпосылки инженерного мышления и способности к научно-техническому творчеству дошкольников

### **Задачи группы:**

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей Программы

Образовательная программа дошкольного учреждения, а также организация на ее основе воспитательно-образовательного процесса базируются на следующих принципах:

**Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:**

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

**Основными подходами к формированию Программы являются:**

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;

- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

### 1.2 Возрастные и индивидуальные особенности детей 6 -7 лет

**Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)**

***Росто-весовые характеристики***

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («*полуростовой скачок роста*»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

### **Функциональное созревание**

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

**Психические функции.** К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения

но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.



**Детские виды деятельности.** Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

**Личность и самооценка.** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

### **Характеристика детей группы «Солнышко»**

- Направленность группы - общеразвивающая
- Возрастная группа - подготовительная к школе группа
- Состав группы - человек
- Девочки -
- Мальчики-

## Анализ состояния здоровья детей

группы здоровья:

1 группа – человек;

2 группа – человек;

3 группа – человек;

- группы физического развития

Основная – чел.

Подготовительная – чел.

Специальная - чел.

### Анализ состава, потребностей и приоритетов семьи

		Количество детей
Особенности семьи	Полные семьи	
	Не полные семьи	
	Опекуны	
	многодетные	
Образование	высшее	
	с/спец.	
	среднее	

### 1.3 Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), ориентируется на местности;

- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к

своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие или личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о

количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

#### **1.4. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов**

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе осуществляется в форме педагогической диагностики Н.В. Верещагина. Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые

используются для определения уровня сформированности у ребёнка того или иного параметра оценки. В период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

*1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.*

*2. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.*

*3. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).*

*4. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.*

*5. Педагогическая диагностика в ДОУ проводится два раза в год (в начале и конце учебного года)*

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях.

Содержание рабочей программы подготовительной группы «Мальвина» обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- ✓ *социально-коммуникативное развитие;*
- ✓ *познавательное развитие;*
- ✓ *речевое развитие;*
- ✓ *художественно-эстетическое развитие;*
- ✓ *физическое развитие.*

#### 2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи** социально-коммуникативного развития в соответствии с ФГОС группы:

- ✓ Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- ✓ Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
- ✓ Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- ✓ Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- ✓ Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации
- ✓ Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- ✓ Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
- ✓ Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

#### **Основные направления реализации образовательной области**

##### **«Социально-коммуникативное развитие»:**

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
- Ребенок в семье и обществе
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
- Формирование основ безопасности

Цели	Задачи
<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</i>	- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. - Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального

	интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. - Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
<i>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.</i>	- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации - Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
<i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</i>	- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. - Воспитание культурно-гигиенических навыков. - Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. - Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. - Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
<i>Формирование основ безопасности.</i>	- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. - Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. - Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. - Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы по возрастам стр. 49 **Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.**

**Достижению целей социально - коммуникативного развития детей способствуют следующие виды деятельности:**

- Коммуникативная деятельность
- Речевое развитие детей
- Введение в звуковую действительность освоение грамоты
- Ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир, мир людей и человеческих отношений)

- Игровая деятельность:
  - сюжетные игры
  - ролевые
  - режиссерская игра
  - игры с правилами
  - игра-драматизация познавательно-исследовательская деятельности
- Предметное и социальное окружение
- Ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир, мир людей и человеческих отношений)
- Развитие элементарного логического мышления конструктивная деятельность



**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы  
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

<b>Формы образовательной деятельности по социально - коммуникативн заимодействию с ому развитию</b>			
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	В родителями
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные, подгрупповые групповые	Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Индивидуальные, подгрупповые	Индивидуальны е, подгрупповые групповые
Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение Создание коллекций Беседа о прочитанном Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Дневник открытий	Ситуация общения в процессе режимных моментов Режиссерская игра, д/игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа Сочинение загадок Беседа после чтения Экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Проектная деятельность	Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра- драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра	Консультации, рекомендации Мастер-класс Информационны е стенды Игровой сеанс

## Формы работы с детьми

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
<p><b>1. Развитие игровой деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Сюжетно-ролевые игры</li> <li>▪ Подвижные игры</li> <li>▪ Театрализованные игры</li> <li>▪ Дидактические игры</li> </ul>	<p>3-7 лет младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей</p>	<p>В соответствии с режимом дня</p>	<p>Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность ; наблюдение</p>	<p>Экскурсии, наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения</p>
	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Беседы, занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов,</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические</p>	<p>Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры,</p>	<p>Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг, экскурсии, интересные</p>

		театрализованные постановки, решение задач	досуги. Минутка вежливости	сюжетно - ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность	встречи .
<b>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ образ Я</li> <li>▪ семья</li> <li>▪ детский сад</li> <li>▪ родная страна</li> <li>▪ наша армия (со ст. гр.)</li> </ul> наша планета (подг.гр)	7 лет старшая и подг. к школе группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказов, экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство	Праздники, викторины, конкурсы, семейные проекты
<b>4. Формирование патриотических чувств</b>	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность	Конкурсы, праздники, интеллектуальный марафон, экскурсии, тематические встречи, мини-музей

<b>5. Формирование чувства принадлежности и к мировому сообществу</b>	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация	Семейные творческие проекты, конкурсы, экскурсии, мини-музей
---	---	---	---	--	--

**Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»**

***Взрослые поддерживают самостоятельность и уверенность детей в выполнении действий***

Поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и мысли. Поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами.

***Взрослые поддерживают инициативу в разных видах деятельности***

Предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям. Помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное

Поддерживают инициативу ребенка в движении, в стремлении преодолевать препятствия. Поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними.

***Взрослые способствуют развитию предпосылок творчества***

Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия. Поощряют использование в игре предметов-заместителей. Поддерживают вокализации звуков и импровизации движений под музыку.

***Взрослые поощряют детей использовать разные источники информации, опираться на собственный опыт***

Поддерживают любознательность детей, позволяя исследовать предметы и материалы, наблюдать за явлениями и событиями окружающей действительности.

***Взрослые поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации***

Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.).

Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.

## 2.2.2. Образовательная область

### «Познавательное развитие»

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи** познавательного развития:

- ✓ Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
- ✓ Формирование познавательных действий, становление сознания
- ✓ Развитие воображения и творческой активности
- ✓ Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
- ✓ Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках
- ✓ Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов

### Основные направления реализации образовательной области

#### «Познавательное развитие»:

- Формирование элементарных математических представлений
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности
- Ознакомление с предметным окружением
- Ознакомление с социальным миром
- Ознакомление с миром природы.

Цели	Задачи
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации - Формирование познавательных действий, становление сознания - Развитие воображения и творческой активности; - Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.) - Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
<b>Ознакомление с предметным окружением</b>	- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере,

	количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
<b>Ознакомление с социальным миром</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.</li> <li>- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.</li> <li>- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.</li> </ul>
<b>Ознакомление с миром природы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.</li> <li>- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.</li> <li>- Формирование элементарных экологических представлений.</li> <li>- Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.</li> <li>- Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.</li> </ul>

Содержание психолого- педагогической работы по возрастам стр. 68 **Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.**

**Достижению целей познавательного развития детей способствуют следующие виды деятельности:**

- Познавательно-исследовательская деятельность
- Сенсорное воспитание
- Предметное и социальное окружение
- Ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир, мир людей и человеческих отношений)
- Ознакомление с природой
- Развитие экологических представлений
- Развитие элементарных математических представлений
- Развитие элементарного логического мышления

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

<b>Формы образовательной деятельности</b>			
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые	Взаимодействие с родителями
Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Экскурсия Интегративная деятельность Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация Дневник открытий	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Интегративная деятельность Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной деятельности	Индивидуальные консультации, рекомендации по результатам диагностики Дни открытых дверей Мастер-классы Развивающая игра Экскурсия Открытые просмотры Игровые сеансы

**Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»**

<b>Содержание</b>	<b>Возраст</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
<b>1. Сенсорное развитие</b>	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры Игры-экспериментирования Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Просмотр видео Беседа Консультативные встречи
<b>2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Наблюдение Беседа Экспериментирование Проектная деятельность Экскурсии Ребусы	Наблюдение на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы Игры-экспериментирования Проблемные ситуации	Игры с природным материалом, Дидактические игры Наблюдения Опыты и эксперименты Интегрированная детская деятельность	Беседа Чтение Домашнее экспериментирование Консультативные встречи Семинары-практикумы Альбомы Презентации



<p><b>4.Формирование элементарных математических представлений</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Количество и счет</li> <li>- Величина</li> <li>- Форма</li> <li>- Ориентировка в пространстве</li> <li>-Ориентировка во времени</li> </ul>	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Интегрированные занятия          Проблемно-поисковые ситуации          Упражнения          Игры (дидактические, подвижные)          Рассматривание          Наблюдение          Чтение          Досуг          КВН</p>	<p>Игровые упражнения          Объяснение          Рассматривание          Наблюдение</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>	<p>Семинары          Семинары-практикумы          Консультации          Ситуативное обучение          Коллекционирование          Досуг          КВН          Просмотр видео          Игровой сеанс</p>
--	---	---	---	---	---

<p><b>5.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b>  - Предметное и социальное окружение  - Ознакомление с природой</p>	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов  Труд в уголке природы, огороде, цветнике  Целевые прогулки  Экологические акции  Экспериментир-ние, опыты  Моделирование  Исследовательская деят-ть  Комплексные, интегрированные занятия  Конструирование  Развивающие игры  Рассказ. Беседы  Создание коллекций, музейных экспозиций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Труд в уголке природы, огороде, цветнике  Подкормка птиц  Выращивание растений  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Рассказ  Беседы  Создание коллекций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра  Наблюдение  Рассматривание  Игры с правилами  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Моделирование  Самостоятельная художественно-речевая деятельность  Деятельность в уголке природы</p>	<p>Экскурсии  Прогулки  Наблюдения  Детско-родительские проекты  Элементарные опыты и эксперименты  Чтение художественной литературы  Просмотр фильмов, слайдов  Игры</p>
---	---	---	---	---	---

## **Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие»**

### ***Поощрение самостоятельной познавательной деятельности детей***

Поощряют самостоятельное использование детьми познавательного опыта в разных видах деятельности.

Предоставляют возможность самостоятельно планировать познавательную деятельность (обозначение, удержание или изменение цели, определение последовательности действий, фиксация и оценка конечного результата, стремление достичь хорошего качества).

Предоставляют право выбора различных средств (материалов, деталей и пр.) для удовлетворения собственных познавательных интересов.

Поддерживают в стремлении находить различные способы решения проблем с помощью самостоятельных действий. Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).

### ***Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка.***

Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.)

Поддерживают инициативу в организации совместных познавательных действий со сверстниками (играть, конструировать, экспериментировать, решать задачи и пр.).

### ***Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в познавательной и речевой деятельности.***

Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей. Поддерживают стремление использовать предметы окружающей обстановки оригинальным способом.

### ***Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации.***

Предоставляют возможность обмениваться информацией. Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям.

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Познавательное развитие»**

Метод проектов актуален и очень эффективен. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания. Развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться к изменившейся ситуации школьного обучения. Проект является уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых, способом реализации личностно-ориентированного подхода.

### **Планирование при проектно-тематическом обучении**

Отличие проектно-тематического планирования обучения в том, что исследуемая проблема или область знания не похожи ни на одну другую тему из программы готовой методической разработки. Это то, что возникло в конкретном сообществе под названием «группа... детского сада №...». Это то, что уникально именно для данного дошкольного сообщества, что возникло из его потребностей и интересов. При проектно-тематическом обучении, в ходе которого изучается сразу несколько дисциплин, от педагога требуется способность к планированию и сотрудничеству. Реализация проектно-тематического подхода требует от педагога следующих умений:

- Самостоятельно конструировать поток знаний, умений и навыков детей;
- Анализировать и принимать решения;

- Работать в команде, в том числе и детьми.

Проектно-тематическое обучение помогает создать условия для реализации детьми своих способностей и потенциала личности. Работа над темой и проектами помогает:

- Создать в группе атмосферу, стимулирующую социальную, игровую, творческую, экспериментально-познавательную инициативу, атмосферу раскованности, в которой ребенок чувствует право на самоопределение, на поиск, выбор, где он не боится совершать ошибки, чувствует поддержку взрослого и всего окружения, учится общаться, оказывать поддержку другому;
- Сконструировать богатую и хорошо структурированную развивающую предметную среду;
- Обеспечить гибкое индивидуализированное направление деятельности детей в соответствии с социально-педагогическими ценностями и целями, их педагогическую поддержку.

При организации работы на основе проектов и тем, педагог должен владеть, как минимум, двумя важными умениями:

1. Уметь составлять собственный учебный план (программу для конкретных детей своей группы).
2. Уметь составлять индивидуализированные программы для конкретных детей.

Педагог заполняет ребенка не знаниями в прямом смысле этого слова, а стремлением учиться, познавать мир и никогда не останавливаться при этом.

Большое значение имеет интерес ребенка к выполняемой деятельности, осознание им необходимости данных знаний для реальной жизни, что делает познавательный процесс естественным и значимым.

Педагоги дошкольного образовательного учреждения, работающие с использованием проектно-тематического подхода, в рамках программы целенаправленно, целесообразно (исходя из наблюдений за детьми), планомерно (планируя ежедневно), вырабатывают у ребенка новые формы познания, поведения и деятельности, что, в конечном итоге, и означает организацию полноценного психического и физического развития детей дошкольного возраста.

### **Виды проектов. Выбор темы проекта**

Что принимается в дошкольном учреждении за тему и проект?

Тема – ограниченная область знаний, выделяемая на основе наблюдения познавательных потребностей и интересов детей и реализуемая в проектах. Примеры тем: кошки, цирк, мой двор и т.д. Работа над темой – познавательная и предметная деятельность, инициируемая детьми, координируемая педагогом и реализуемая в проектах.

Проект – специально организованный педагогом и выполняемый детьми комплекс действий, завершающийся созданием творческих работ.

Проект – осуществление замысла (изготовление книги, модели, постановка спектакля, и т.д.).

Существуют универсальные проекты – их легко включать в работу практически над каждой темой. Их можно подразделять на изготовление изделий и подготовку представлений.

Могут быть комбинированные проекты – это представления с использованием предварительно изготовленных изделий (показы моделей одежды, кукольный спектакль и т.д.).

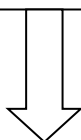
### **В детском саду используются следующие типы проектов:**

Исследовательские	Дети совместно со взрослыми формулируют проблему исследования, обозначают задачи исследования, определяют методы исследования, источники информации, исследуют,
-------------------	---

	обсуждают полученные результаты, выводы, оформляют результаты исследования.
Ролево-игровые	С элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы
Информационно-практико-ориентированные	Дети собирают информацию и реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы (оформление группы, проект изоуголка, проект правил группы, витражи и т.д.).
Творческие	В таких проектах дети договариваются о планируемых результатах и форме их представления (совместная газета, праздник)

### Пошаговая реализация темы в детском саду

Шаг первый **ВЫБОР ТЕМЫ**



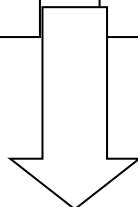
Шаг второй **ПЛАНИРОВАНИЕ ТЕМЫ И ПРОЕКТОВ**

**Планирование с детьми:**

- Выявление известных детям фактов и сведений
- Составление «паутинки»
- Выбор проектов
- Составление письма родителям

**Планирование педагогом:**

- Определение ключевого содержания
- Постановка образовательных задач
- Продумывание проектов и видов деятельности
- Подбор средств и материалов



Шаг третий **РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТОВ**

Шаг четвертый **ЗАВЕРШЕНИЕ ТЕМЫ. ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОЕКТОВ**

Проекты относятся к разным видам по следующей классификации:

- **Индивидуальная деятельность** (получаемый продукт – результат работы одного ребенка), далее их таких личных изделий можно простым объединением, например, в выставку, сделать и коллективный продукт (слабо связанный);
- **Работа в малых группах** (поделки, коллажи, макеты и т.д.);
- **Коллективная деятельность** детей (концерт, спектакль с общей подготовкой и репетициями, одна большая общая поделка, которая изначально задумывается как некая целостность, с участием всех желающих детей).

Каждый проект должен быть доведен до успешного завершения, оставляя у ребенка чувство гордости за полученный результат. Для этого в процессе работы над проектами педагог помогает детям соизмерить свои желания и возможности.

### **Образовательные результаты при проектно-тематическом обучении**

К образовательным результатам проектно-тематического обучения можно отнести способность ребенка:

- контролировать свое поведение;
- сформулировать свой интерес, предпочтение, намерение;
- комментировать свои действия;
- выполнять простые правила, следовать простому алгоритму (в работе с предметами или общении в группе);
- организовать свою работу (разложить материалы, отбирать необходимое);
- договариваться о правилах;
- задавать вопросы и отвечать на вопросы в пределах своей осведомленности и опыта;
- присваивать полученную в простой форме информацию (слушать, наблюдать);
- совершать на элементарном уровне действия по обработке информации: сравнивать, обобщать, выделять признаки, замечать изменения;
- делать спонтанные и подготовленные высказывания в пределах определенной заранее темы;
- высказываться в связи с высказываниями других;
- устанавливать контакты;
- поддерживать разговор;
- использовать элементарные нормы общения;
- сотрудничать (со взрослыми и с детьми разного возраста) в предложенных формах.

Следует отметить, что знания, умения и навыки рассматриваются в данном случае в качестве важнейшего средства не только общего развития ребенка, но и обеспечения базы для формирования ключевых компетентностей.

### **2.2.3 Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

#### **Задачи речевого развития:**

- ✓ Овладение речью как средством общения и культуры
- ✓ Обогащение активного словаря
- ✓ Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- ✓ Развитие речевого творчества
- ✓ Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

- ✓ Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
- ✓ Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

**Основные направления реализации образовательной области  
«Речевого развития»:**

- Речевое развитие
- Приобщение к художественной литературе

<b>Цели</b>	<b>Задачи</b>
<i><b>Развитие речи</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.</li> <li>- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм.</li> <li>- Формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.</li> </ul> <p>Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p>
<i><b>Приобщение к художественной литературе</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.</li> <li>- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.</li> </ul>

Содержание психолого- педагогической работы по возрастам стр. 91 **Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.**

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы  
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

<b>Формы образовательной деятельности</b>			
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с родителями</b>
<b>Формы организации детей</b>			
<b>Индивидуальные, подгрупповые групповые</b>	<b>Групповые, подгрупповые, индивидуальные</b>	<b>Индивидуальные, подгрупповые</b>	<b>Индивидуальные, подгрупповые групповые</b>
Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение Беседа о прочитанном Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Дневник открытий	Ситуация общения в процесс режимных моментов Дидактическая игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа Беседа после чтения экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Сочинение загадок	Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра	Консультации, рекомендации Мастер-класс Информационные стенды Игровой сеанс



### Формы работы с детьми образовательная область «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
<p><b>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b></p> <p>- Освоение диалогической формы речи со взрослыми и детьми (ст, подг.)</p>	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Имитативные упражнения, пластические этюды.</li> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)</li> <li>- Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсии.</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа).</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Тематические досуги.</li> <li>- Гимнастики (мимическая, логарифмическая).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра- импровизация по мотивам сказок.</li> <li>- Театрализованные игры.</li> <li>- Игры с правилами.</li> <li>- Игры парами (настольно-печатные)</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры парами</li> <li>- Пример коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Чтение, рассматривай иллюстраций</li> <li>- Беседы.</li> <li>- Игр драматизации</li> <li>- Досуги, праздники</li> <li>- Экскурсии</li> <li>- Совместные семейные проекты</li> </ul>
<p><b>2. Развитие всех компонентов устной речи</b></p> <p>- Формирование лексической стороны речи</p> <p>- Формирование</p>	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Игры-драматизации</li> <li>- Экспериментирование с природным</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевые дид. игры.</li> <li>- Чтение, разучивание</li> <li>- Беседа</li> <li>- Досуги</li> <li>- Разучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра-драматизация</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснение, повторение, исправление</li> <li>- Дидакт. игры</li> <li>- Чтение стихов</li> <li>- Беседа</li> <li>- Консультации</li> </ul>

<p>грамматической стороны речи - Формирование произносительной стороны речи Формирование связной речи (монологической формы)</p>		<p>материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения</p>			<p>логопедов - Открытый просмотр занятий по обучению рассказыванию</p>
<p><b>3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b></p>	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>- Интегрированные занятия - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p>	<p>- Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы</p>	<p>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей - Сюжетно- ролевые игры</p>	<p>- Информационная поддержка родителей - Экскурсии с детьми</p>

**Достижению целей речевого развития детей способствуют следующие виды деятельности:**

- познавательно-исследовательская деятельность
- сенсорное воспитание предметное и социальное окружение
- ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир, мир людей и человеческих отношений)
- ознакомление с природой
- развитие экологических представлений
- развитие элементарных математических представлений
- развитие элементарного логического мышления
- конструктивно-модельная деятельность (пластмассовые конструкторы, механические конструкторы, программируемые конструкторы, конструирование из бумаги)
- художественное конструирование ручной труд
- деятельность - направленная на восприятие художественной литературы и фольклора
- ознакомление с художественной литературой и развитие речи
- чтение художественной литературы
- коммуникативная деятельность
- введение в звуковую действительность
- элементарная трудовая деятельность
- поручения
- дежурства
- игровая деятельность
- игры с правилами
- обучение грамоте

**Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Речевое развитие»**

***Поощрение самостоятельной речевой деятельности детей***

Поддерживают в стремлении находить различные способов решения проблем с помощью самостоятельных действий. Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).

***Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка***

Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.).

Поощряют интерес к познавательной литературе и символическим языкам (энциклопедии, графические схемы, письмо и пр.).

***Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в речевой деятельности***

Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей. Поощряют словотворчество, придумывание альтернативных окончаний историй и сказок.

***Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации***

Предоставляют возможность обмениваться информацией.

Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям

Обеспечивают возможности для обогащения словаря (знакомят с названиями предметов и явлений, действиями, свойствами и качествами, назначением, помогают освоить слова, обозначающие видовые и родовые обобщения, уточняют смысловые оттенки слов, переносных значений и т. д.).

Создают условия для овладения детьми грамматическим строем речи (освоение морфологической стороны речи, синтаксической структуры высказываний, овладение способами словообразования).

Развивают связную речь детей (совершенствуют диалогическую, монологическую и полилогическую речь).

Приобщают детей к культуре чтения художественной литературы (читают детям книги, организуют прослушивание пластинок, беседуют о прочитанном, поддерживают попытки самостоятельного чтения).

Развивают *речевое творчество* (изменение и придумывание слов, составление загадок, сочинение сказок и т. д.).

#### 2.4.4. Образовательная область

##### «Художественно-эстетическое развитие»

**Цель:** Развитие у детей дошкольного возраста способности художественного видения мира; приобщение к миру искусства; развитие художественно-творческих способностей.

##### **Задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:**

- ✓ Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- ✓ Становление эстетического отношения к окружающему миру
- ✓ Формирование элементарных представлений о видах искусства
- ✓ Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- ✓ Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- ✓ Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

##### **Основные направления реализации образовательной области**

##### **«Художественно-эстетическое развития»:**

- ✓ Приобщение к искусству
- ✓ Изобразительная деятельность
- ✓ Конструктивно-модельная деятельность
- ✓ Музыкальная деятельность

Цели	Задачи
<b>Приобщение к искусству</b>	- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. - Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. - Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
<b>Изобразительная деятельность</b>	- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. - Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. - Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

<p><b>Конструктивно модельная деятельность.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.</li> <li>- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</li> </ul>
<p><b>Музыкальная деятельность.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.</li> <li>- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.</li> <li>- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.</li> </ul>

Содержание психолого- педагогической работы по возрастам стр. 105 **Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.**

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы  
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

<b>Формы работы по изобразительной деятельности</b>			
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Наблюдение Рассматривание эстетически Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые) Консультации, рекомендации Участие в конкурсах, выставках Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Тематические досуги Выставки работ декоративно прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность Создание коллекции Дневник открытий	Рассматривание привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и т.д.) Создание коллекций	Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность	Консультации Участие в конкурсах, выставках Совместное творчество с детьми.

### Формы образовательной работы по музыкальной деятельности

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Индивидуальные Подгрупповые групповые
<p>Слушание музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Импровизация Беседа интегративного характера Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка Распевка Двигательный пластический танцевальный этюд Творческое задание Концерт-импровизация Танец-музыкальная сюжетная игра</p>	<p>Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальная подвижная игра на прогулке Интегративная деятельность Концерт-импровизация на прогулке</p>	<p>Создание соответствующей предметно-развивающей среды</p>	<p>Участие в развлечениях, праздниках Консультации, рекомендации музыкального руководителя</p>

**Формы работы с детьми образовательная деятельность художественно-эстетическое развитие**

<b>Содержание</b>	<b>Возраст</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
<p><b>1. Развитие Продуктивной деятельности</b> - рисование - лепка - аппликация</p> <p><b>2. Развитие детского творчества</b></p> <p><b>3. Приобщение к изобразительному искусству</b></p>	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	<p>Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства</p>	<p>Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи</p>	<p>Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация</p>	<p>Конкурсы работ родителей и воспитанников Выставки детских работ Художественный досуг Дизайн помещений, Участков Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам Брифинги Консультативные встречи. Встречи по заявкам</p>



**Формы работы с детьми образовательная деятельность художественно-эстетическое развитие. Музыка.**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
<p><b>1. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушание</li> <li>- Пение</li> <li>- Песенное творчество</li> <li>- Музыкально-ритмические движения</li> <li>- Музыкально-игровое и танцевальное творчество</li> <li>- Игра на детских музыкальных инструментах</li> </ul>	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о Музыке - Просмотр иллюстраций в книгах - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен Формирование танцевального творчества, Импровизация образов сказочных животных и птиц Празднование дней рождения</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации</p>	<p>Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей, Просмотр видеофильмов Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей</p>

				Акомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»	
--	--	--	--	--	--

## 2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

**Цель:** Совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации

**Задачи:**

- ✓ Развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, и координация);
- ✓ Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- ✓ Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- ✓ Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- ✓ Воспитание культурно-гигиенических навыков;
- ✓ Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

### Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»

- ✓ Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
- ✓ Физическая культура

Работа по физическому развитию производится в рамках образовательной деятельности в течение всего дня.

В соответствии с состоянием здоровья воспитанников и спецификой дошкольного учреждения коллективом детского созданы особые условия для обеспечения физического развития и здоровьесбережения детей. В группе отлажена система физкультурно-оздоровительной работы с детьми на основе взаимодействия медицинского и педагогического персонала с родителями с опорой на данные здоровья и физического развития каждого ребенка.

Цели	Задачи
<b>1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>	- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
<b>2. Физическая культура</b>	-Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей, повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение переутомления -Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений формирование правильной осанки. -Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. -Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в

	самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.
--	---

Содержание психолого- педагогической работы по возрастам стр. 131 **Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.**

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

<b>Задачи физического воспитания</b>		
<b>Оздоровительные</b>	<b>Образовательные</b>	<b>Воспитательные</b>
<p>-охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма</p> <p>-всестороннее физическое совершенствование функций организма;</p> <p>-повышение работоспособности и закаливание</p>	<p>-формирование двигательных умений и навыков:</p> <p>-развитие физических качеств;</p> <p>-овладение ребенком элементарными знаниями о своем</p>	<p>-формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;</p> <p>-разностороннее гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)</p>
<b>Средства физического развития</b>		
<b>Физические упражнения</b>	<b>Эколого–природные факторы</b>	<b>Психогигиенические факторы</b>
<b>Методы физического развития</b>		
<b>Наглядные</b>	<b>Словесные</b>	<b>Практические</b>
<p>-наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнениях, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры);</p> <p>-наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)</p> <p>-тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)</p>	<p>-объяснения, пояснения, указания;</p> <p>-подача команд, распоряжений, сигналов;</p> <p>-вопросы к детям;</p> <p>-образный сюжетный рассказ, беседа;</p> <p>-словесная инструкция.</p>	<p>-повторение упражнений без изменения и с изменениями;</p> <p>-проведение упражнений в игровой форме;</p> <p>-проведение упражнений в соревновательной форме</p>

### Формы работы с детьми образовательная область «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
<p><b>1. Основные движения:</b> -ходьба, бег, катание, бросание, метание, ловля, ползание, лазание Упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p><b>2. Общеразвивающие упражнения.</b></p> <p><b>3. Подвижные игры.</b></p> <p><b>4. Спортивные упражнения.</b></p>	5-7 лет, старшая и подг. к школе группы	<p>Занятия по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сюжетно-игровые</li> <li>-тематические</li> <li>-классические</li> <li>-тренирующее</li> <li>- по развитию элементов двигательной креативности (творчества)</li> </ul> <p>В занятиях по физическому воспитанию: сюжетный комплекс</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-подражательный комплекс</li> <li>-комплекс с предметами</li> </ul> <p>Физ. минутки Динамические паузы Подвижная игра малой и большой подвижности с элементами спортивных игр</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- классическая</li> <li>-игровая</li> </ul> <p>-музыкально-ритмическая аэробика (подг.гр.) -полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подг.гр.) Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна:</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные упражнения</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры. Встречи по заявкам. Совместные игры Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс</p>

<p><b>5. Спортивные игры</b></p> <p><b>6. Активный отдых.</b></p>			<p>-коррекционная -оздоровительная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения. Индивидуальная работа. Подражательные движения. Физкультурный досуг. Физкультурные праздники День «Здоровья»</p>		
<p><b>1. Воспитание КГН:</b> - Умение беречь себя и свое тело - Знание и применение общественных гигиенических правил - Умение в культуре приема пищи - Умение пользования столовыми приборами</p> <p><b>2. Сохранение и укрепление здоровья</b> - Выражение своих чувств при общении - Сопереживание - Организация спортивных игр и упражнений - Одевание в соответствии с температурным режимом группового помещения - Выполнение закаливающих процедур.</p> <p><b>3. Формирование</b></p>	<p>5-7 лет, старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Обучающие игры (сюжетно-дидактические) развлечения, ОБЖ, минутка здоровья.</p>	<p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Игры на воздухе с водой</p>	<p>Беседы, Консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет-общение.</p>

<p><b>начальных представлений о ЗОЖ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Представление о особенностях функционирования человеческого организма</li><li>- Представление о важных составляющих ЗОЖ (питание, движение, сон, солнце, воздух)</li></ul>					
--	--	--	--	--	--



## 2.2 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

### Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы группы на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни группы;
- ознакомление родителей с содержанием работы группы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

### Формы взаимодействия с родителями

<i>Реальное участие родителей в жизни группы</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
<b>В проведении мониторинговых исследований</b>	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
<b>В создании условий</b>	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год  Постоянно ежегодно
<b>В управлении группы</b>	- участие в работе родительского комитета.	По плану
<b>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</b>	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); - памятки; - создание странички на сайте ДООУ; - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания;	1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал  1 раз в квартал
<b>В воспитательно-образовательном процессе группы, направленном на установление сотрудничества и</b>	- Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Совместные праздники, развлечения.	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год 1 раз в квартал

<b>партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</b>	-Встречи с интересными людьми - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	Постоянно по годовому плану  1 раз в год
---	--	--

<b>Темы консультаций</b>	<b>Сроки</b>
«Возрастные особенности детей 6-7 лет»	Сентябрь
«От игры к учебе, или кризис 6-7 лет»	Октябрь
«В чем заключается польза игры в шахматы?»	Ноябрь
«Двигательные навыки и умения детей 6-7 лет»	Декабрь
«Правила безопасности в новогодние праздники в общественных местах»	Январь
«Техническое конструирование в старшем дошкольном возрасте»	Февраль
«Нам пора в школу»	Март
«Техническое конструирование в старшем дошкольном возрасте»	Апрель
«Что рассказать детям о Великой Отечественной войне»	Май

<b>Темы собраний</b>	<b>Сроки</b>
«Особенности развития детей 6-7 лет и основные задачи воспитания».	Сентябрь
«Безопасные прогулки»	Декабрь
«С конструктором на пороге школы»	Февраль
«Итоги за год . Чему мы научились».	Май

### 2.3.1 Реализация национально - регионального компонента

**Цель:** формировать у детей любовь к своему родному краю, чувство национальной гордости; развивать восприятие, воображение, художественно-творческие способности

**Задачи:**

- ✓ Изучение истории и культуры народов, проживающих в республике Марий Эл через комплексные занятия познавательного и художественно-эстетического цикла, экскурсии, праздники, встречи.
- ✓ Ознакомление с творчеством марийских художников, через сотрудничество с выставочным залом «Радуга», национальным музеем им. Евсева.
- ✓ Воспитание любви и уважения к родному городу и жителям марийской национальности.

**Принципы работы:**

- ✓ Системность и непрерывность.
- ✓ Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- ✓ Свобода индивидуального личностного развития.

- ✓ Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- ✓ Принцип регионализации (учет специфики региона)

Приобщение дошкольников к национальной культуре пронизывает всю деятельность детей в режиме дня и происходит в рамках организованной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим, в непосредственной образовательной деятельности в ходе бесед, чтения художественной литературы, экскурсий в ближайшее окружение, игр с национальным содержанием, развлечений и праздников.

Дети знакомятся:

- с историей и культурой своего народа и народов совместного проживания (особенности быта, уклада, костюм, утварь, жилище, обряды и обычаи);
- с различными видами национального искусства (литературой, музыкой, живописью, архитектурой);
- с народными играм, развлечениями, праздниками, традициями

В группе имеются уголки, отражающие особенности национального быта (утварь, костюмы, орудия труда и т.п.). Ведется работа по пропаганде основ национальной педагогики среди родителей.

Представления о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание может успешно **интегрироваться** практически со всеми образовательными областями (физическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие).

Образовательные области	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.</p> <p>Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям народов Поволжья, стремление сохранять национальные ценности.</p>
Познавательное развитие	<p>Приобщать детей к истории народа мари. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой</p>
Речевое развитие	<p>Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой и традициями народов Поволжья,</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций марийского края.</p> <p>Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.</p>
Физическое развитие	<p>Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры</p>

### 2.3.2 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. На самостоятельную деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3 – 4 часов.

Все виды деятельности ребенка могут существовать в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

### 2.3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы

#### Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

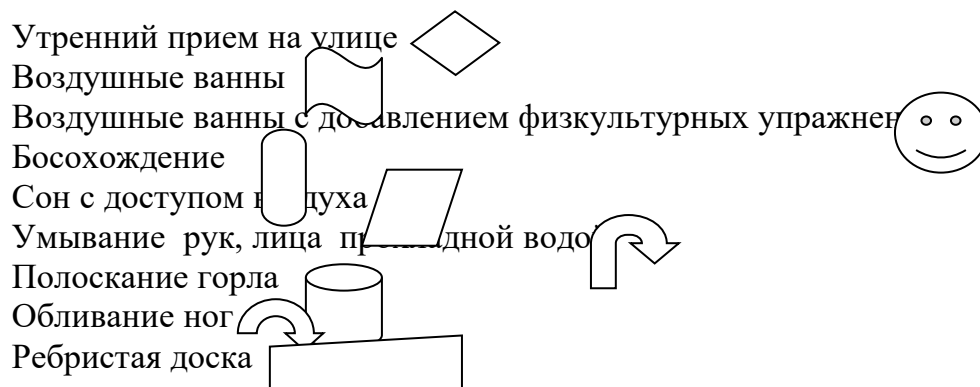
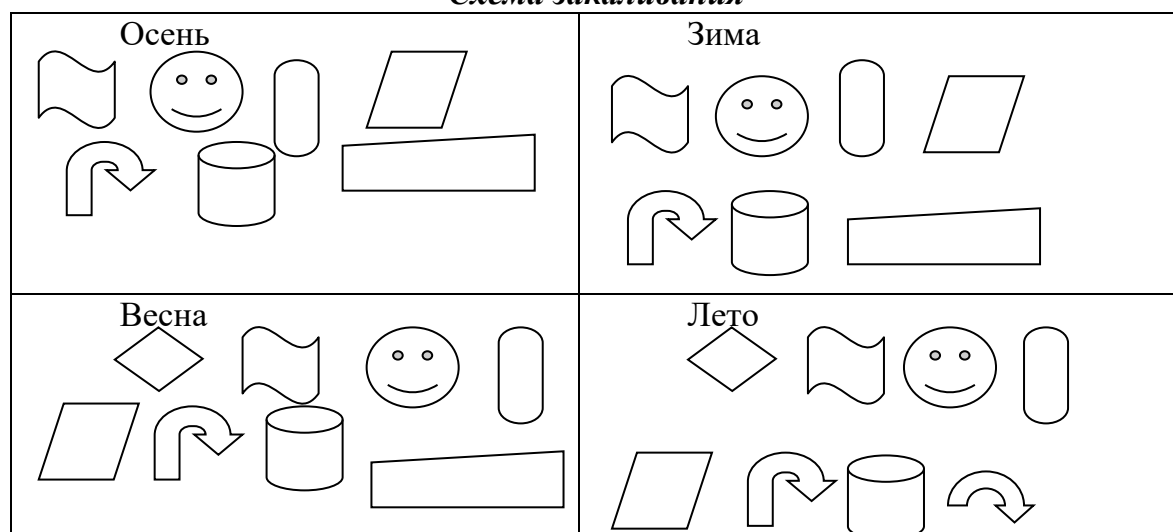
Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на	От 60 мин до 1 ч. 40 мин
Досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

#### Двигательный режим в подготовительной группе

Формы организации	Подготовительная к школе группа
Утренняя гимнастика	10-12 мин
Хороводная игра или игра средней подвижности	3-5 мин
Физминутка во время занятия	2-3 мин

Динамическая пауза между занятиями (если нет занятий по физкультуре или муз)	5 мин
Подвижная игра на прогулке	15-20 мин
Индивид. работа по развитию движений на прогулке	10-15 мин
Динамический час на прогулке	30-35 мин
Физкультурные занятия	30-35 мин
Музыкальные занятия	30-35 мин
Гимнастика после дневного сна	5-10 мин
Спортивные развлечения	40-50 мин 1 раз/мес
Спортивные праздники	60-90 мин 2/год
День здоровья	1 раз в месяц
Подвижные игры во 2 половине дня	15-20 мин
Прогулки, походы	1,5 часа 1 раз/квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно

### Схема закаливания



Босохождение – при температуре пола не ниже 18 градусов.

Сначала дети ходят в носках 3-6 дней, а потом без них. В первые 5-7 дней следует ходить не больше 3-4 минут. Затем продолжительность, процедуры удлинняется на 1 градус в день, и проводят до 15-20 минут.

Время проведения–утренняя гимнастика. После сна. Занятия по физкультуре.

Одежда– в группе: рубашка (платье) с короткими рукавами, шорты, носки, гольфы, сандалии.

Кроме того – прогулка, проветривание, мытьё ног летом и т.д.

**Система здоровьесберегающих технологий,  
используемая в подготовительной группе**

Технологии стимулирования и сохранения здоровья	Технологии обучения здоровому образу жизни	Коррекционные технологии
<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Ритмопластика</li> <li>✚ Динамические паузы</li> <li>✚ Подвижные и спортивные игры</li> <li>✚ Релаксация</li> <li>✚ Различные гимнастики</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Физкультурные занятия</li> <li>✚ Проблемно-игровые занятия</li> <li>✚ Коммуникативные игры</li> <li>✚ Занятия из серии здоровье</li> <li>✚ Самомассаж</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Технологии музыкального воздействия</li> <li>✚ Сказкотерапия</li> <li>✚ Цветотерапия</li> <li>✚ Психогимнастика</li> <li>✚ Фонетическая ритмика</li> </ul>

## Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы



### 2.3.4 Взаимодействие ДОУ и социума

В реализации рабочей программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой

Использование сетевой формы реализации рабочей программы осуществляется на основании договора между организациями.

Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Марийский институт образования	Курсы повышения квалификации, участие в смотрах, семинарах, конференциях, обмен опытом, посещение выставок	По плану ДОУ, МИО
МОУСОШ № 27 г. Йошкар-Олы	Педсоветы, посещение уроков и занятий, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения.	По плану преимущество и ДОУ и школы
Дошкольные учреждения города и республики	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, семинары, обмен опытом	По плану УО, по мере необходимости
Детская поликлиника	-проведение медицинского обследования; -связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)	1 раз в год По мере необходимости
Поликлиники	-проведение медицинского обследования сотрудников ДОУ	1 раз в год По мере необходимости
Аптека	- приобретение лекарств -экскурсии с детьми	1 раз в квартал
Детская библиотека	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки, организация встреч с поэтами и писателями.	По плану
Выставочный зал «Радуга» национальная библиотека им. С. Чавайна	Занятия по знакомству детей с произведениями живописи беседы с игровыми элементами	По плану на год
Театральные коллективы	Показ театрализованных постановок на базе ДОУ	В теч.года
ГИББД	Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах	По плану



Радио, телевидение, газета	Публикации в газетах, выступление на радио и телевидении, рекламные блоки.	По мере необходимости
СМИ (федеральный уровень)	Журналы «Обруч», «Цветной мир», электронные педагогические издания: написание статей из опыта работы, публикация методических разработок педагогов	По мере необходимости
Сайт	Сайт ДОУ	В теч. года
Центр занятости населения	Трудоустройство в летний период	1 раз в год
Заповедник «Большая Кокшага»	Совместная организация выставок, экологические акции, конкурсы.	По плану
МУП города	Озеленение территории ДОУ	Май

### 2.3.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в ДОУ

Основой данного раздела является этно-календарь мероприятий (праздников, событий) тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого быта:

- **Нравственной жизни ребенка** (Неделя «Твори добро», День защиты детей, День Именинника)
- **Окружающей природы** («Экологическая тропа», акция «День Плюшкина»)
- **Мир искусства и литературы** (Ежеквартальный «Конкурс чтецов», День детской книги, Театральная неделя)
- **Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям** (Новый год, День матери, Рождественская неделя, Масленичная неделя, Пасха)
- **События формирующие чувства гражданской принадлежности** (День государственного флага, День города, 23 февраля, День России, День Победы).

### Праздники и развлечения на 2023 – 2024 учебный год:

Сроки	Средняя группа («Дельфинчики» и «Морячки»)		Старшая группа («Звездочка»)		Подготовительная к школе группа («Золотая рыбка», «Радуга», «Солнышко», «Китята», «Русалочка»)	
	Праздники	Развлечения	Праздники	Развлечения	Праздники	Развлечения
X	«День знаний»	«Грибы и ягоды»	«День знаний»	«Мы грамотные детки»	«День знаний»	«Военные годы»
	«Здравствуй осень золотая»	«Фрукты и овощи»	«Животные в осеннем лесу»	«День музыки»	«Осень»	«Наши бабушки и дедушки»

<b>I</b>	«Марийская сказка»		«Мари йские забавы»	«День матери»	«Мари йские напевы»	«С папой на фотоохоту»
<b>II</b>	«Нов огодние приключен ия»	«Прощ ание елочкой!»	«Ах, Новый год!»	«Мы художники»	«Ново годние приключени я»	«Зимн ие художники»
	«Дошкольные колядки»				«Великий Ленинград»	
<b>I</b>	«Мал енькие солдаты»	«Зимни е забавы»	«День защитника отечества»	«Родно й язычок»	«День защитника отечества»	«Велик ий Сталинград»
<b>II</b>	«Мам ин день»	«Сказо чка о сказочке»	«Мама- слово дорогое»	«Красо ты Крыма»	«Мам ин день»	«Красо ты Крыма»
<b>V</b>	«Кос монавты»	«Весел ая капель»	«Шутн ики»	«Летят перелётные птицы»	«Инте ресный космос»	«Пасха льные забавы»
Театральная неделя						
	Фестиваль танцев под песни военных лет				«Фикс ики проверяют выпускников »	Фестив аль танцев под песни военных лет
<b>I</b>	«День защиты детей»					

Примерный перечень развлечений и праздников на год представлено стр. 275 в соответствии с **Примерной основной образовательной программой дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»** / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015

**ФОП ДО с. 189. Федеральный календарный план воспитательной работы**

### 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развития ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

**1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,** то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

**4. Создание развивающей образовательной среды,** способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности,** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

**6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**7. Профессиональное развитие педагогов,** направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Психолого-педагогические условия реализации программы стр. 138 в соответствии с **Примерной основной образовательной программой дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015**

#### 3.2. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение реализации Программы включает:

- ✓ соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- ✓ соответствие правилам пожарной безопасности и электробезопасности;
- ✓ средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- ✓ оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- ✓ учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

Для организации прогулки имеется участок с крытой верандой. Для проведения музыкальных и физкультурных занятий в ДОУ имеется музыкально-физкультурный зал. Все помещения оборудованы необходимым оборудованием для организации

образовательной деятельности: твердый и мягкий инвентарь, игровое оборудование, спортивное оборудование, что позволяет четко организовывать образовательную деятельность.

Для организации образовательной деятельности в ДОУ используются технические средства обучения отраженные в паспорте группы.

### 3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственную среду см. в Приложении Предметно-пространственная среда.

### 3.4. Режим дня и распорядок

Режим дня (Холодный период)

<i>Мероприятия</i>	<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подгот. группа</i>
<b>В дошкольном учреждении</b>				
Прием и осмотр детей, игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность				07.30-08.30
Утренняя гимнастика				08.30-08.40
Подготовка к завтраку, завтрак				08.40-08.55
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к образовательной деятельности				08.55-09.00
Непосредственно образовательная деятельность				9.00 – 10.50
Второй завтрак				10.50 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей)				11.00 -12.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду				12.20-12.30
Обед				12.30-12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон				12.50-15.00
Постепенный подъем, закаливание				15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник				15.30-16.00
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность, кружковая работа, чтение художественной литературы				16.00-17.00
Игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой				17.00-18.00

### Режим дня (Теплый период)

<i>Мероприятия</i>	<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подгот. группа</i>
<b>В дошкольном учреждении</b>				
Прием и осмотр детей на улице, игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность				07.30-08.20
Утренняя гимнастика				08.20-08.30
Возвращение с утренней прогулки, подготовка к завтраку, завтрак				08.30-08.45
Самостоятельная деятельность, игры.				08.45-10.00
Второй завтрак				10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, образовательная деятельность, самостоятельная деятельность детей)				10.10-12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду				12.10-12.30
Обед				12.30-12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон				12.50-15.00
Постепенный подъем, закаливание				15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник				15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы)				16.00-17.00
Игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой				17.00-18.00

#### 3.5.1. Планирование образовательной деятельности

Учебный план разработан с учетом рекомендаций **Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»** / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: **МОЗАИКА СИНТЕЗ**, 2016.

#### Планирование образовательно-воспитательной работы по пятидневной неделе

<b>Организованная образовательная деятельность</b>					
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>				
	<b>Вторая группа раннего возраста</b>	<b>Младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подг. группа</b>
Физическая культура в помещении в бассейне	2 раза в неделю	2 раза в неделю 1 раз в неделю	2 раза в неделю 1 раз в неделю	1 раза в неделю 1 раз в неделю	1 раза в неделю 1 раз в неделю
Физическая культура на воздухе	-	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю

Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
ФЭМП	1 раз в неделю (во второй половине дня)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация		1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>					
Чтение художественной литературы	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Игровая деятельность	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>					
Самостоятельная игра	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>					
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>1. Ознакомление с окружающим 9.00-9.30</b> <b>2. Рисование 9.40 – 10.10</b> <b>3. Физическая культура (на воздухе) 11.10 -11.40</b>	<b>1. ФЭМП 9.00-9.30</b> <b>2. Развитие речи 9.40-10.10</b> <b>3. Физическая культура (БАСЕЙН) -10.25-10.55</b>	<b>1. ФЭМП 9.00-9.30</b> <b>2. Рисование 9.40 – 10.10</b> <b>3. Музыка – 10.40-11.10</b>	<b>1. Развитие речи 9.00-9.30</b> <b>2. Физическая культура 9.40-10.10</b>	<b>1. Лепка/аппликация 9.00 – 9.30</b> <b>2. Музыка – 10.30-11.00</b>

### Расписание занятий

Перспективное планирование образовательной деятельности см. Приложение  
**Перспективное планирование образовательной деятельности**

### 3.5.2. Смотры, конкурсы, выставки

	Тема	Сроки	Ответственные
1.	Выставка рисунков в холле «Ах, лето!» Выставка поделок «Дети и безопасность»	Сентябрь	Ст. воспитатель. Воспитатели. родители
2.	Творческий конкурс «Осенний лист или удивительные превращения осеннего листа» Выставка детских рисунков «Осенний вернисаж»	Октябрь	Воспитатели. Родители. Воспитатели. Родители.
3.	Выставка детских рисунков «Радуга дружбы» Семейный творческий конкурс «Кукла театральная – игрушка уникальная» Театральная неделя	Ноябрь	Ст. воспитатель, родители, воспитатели
4.	Семейный творческий конкурс «Новогодний серпантин» Выставка детских рисунков «Мой любимый новогодний персонаж»	Декабрь	Ст. воспитатель, воспитатели групп, родители
5.	Конкурс среди детей подготовительных групп «Юные эрудиты»	Январь	Ст. воспитатель, воспитатели групп

6.	Выставка рисунков «Зима-волшебница» Семейный творческий конкурс прогулочных участков «В тридевятом Зимнем царстве»		Ст. воспитатель, воспитатели групп
7.	Выставка фотографий «Дедушка, папа, сын» Конкурс открыток к 23 февраля	Февраль	Ст. воспитатель, воспитатели групп, родители
8.	Выставка фотографий «Бабушка, мама, дочка» Семейный творческий конкурс «Цветочный вальс» КВН среди детей подготовительных к школе групп	Март	Ст. воспитатель, воспитатели групп, родители Ст. воспитатель, воспитатели.
9.	Выставка рисунков «Эколята-дошколята» Семейный творческий конкурс «Планет добрых роботов» (поделки из лего) Конкурс чтецов «Моя зеленая планета»	Апрель	Ст. воспитатель, воспитатели групп, родители
10.	Выставка газет ко Дню Победы Творческий конкурс поделок «Эта великая Победа» Выставка фотоальбомов «Мой прадед был на войне» Смотр строя и песни «Дошколята – brave ребята»	Май	Ст. воспитатель, воспитатели, родители Ст. воспитатель, воспитатели, муз.руководитель



### 3.6. Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
2. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
3. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
4. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
5. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
6. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
7. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
8. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
9. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев. – М.: Чистые пруды, 2010. (Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
10. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
11. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
12. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
13. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
14. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
15. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
16. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
17. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. – М.: Смысл, 2014.
18. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
19. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
20. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
21. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М.: Амрита, 2013.
22. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
23. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных

образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.

24. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.

25. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.

## Глоссарий

**Вариативность и разнообразие организационных форм дошкольного образования** — обеспечение множественности отличающихся между собой форм получения образования, форм обучения, организаций, осуществляющих образовательную деятельность..

**Взрослые** — родители (законные представители), педагогические и иные работники образовательной организации.

**Государственные гарантии уровня и качества образования** — единство обязательных требований к минимальному содержанию, условиям реализации основных образовательных программ и результатам их освоения на всей территории Российской Федерации.

**Дошкольная образовательная организация** — тип образовательной организации, создаваемой в целях ведения образовательной деятельности по реализации основных общеобразовательных программ дошкольного образования, а также осуществления присмотра и ухода за детьми. Дошкольная образовательная организация вправе также реализовывать дополнительные общеразвивающие программы.

**Зона ближайшего развития** — уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности.

**Индивидуализация образования** — построение образовательного процесса на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

**Образовательная область** — структурная единица содержания образования, представляющая определенное направление развития и образования детей.

**Образовательная среда** — совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей.

**Организации, осуществляющие образовательную деятельность** — организации (государственные и частные), а также индивидуальные предприниматели, осуществляющие на основании лицензии деятельность по реализации образовательных программ.

**Основная образовательная программа** — учебно-методическая документация (примерный учебный план, примерный календарный учебный график, примерные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов), определяющая рекомендуемые объем и содержание образования определенного уровня и (или) определенной направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы.

**Основная образовательная программа дошкольного образования** — комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание, целевые ориентиры), организационно-педагогических условий и иных компонентов, самостоятельно разрабатываемый и утверждаемый организацией, осуществляющей образовательную деятельность.

**Педагогическая диагностика** — оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

**Развивающая предметно-пространственная среда** — часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

**Самоценность детства** — понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

**Федеральные государственные требования (Приказ № 655 от 23 ноября 2009 года)** — обязательные требования к минимуму содержания, структуре дополнительных предпрофессиональных программ, условиям их реализации и срокам обучения по этим программам, утверждаемые в соответствии с настоящим Федеральным законом уполномоченными федеральными органами исполнительной власти.

**Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года)** — совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и / или к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Приложение:

### **3.1.1. Перечень художественной литературы (От 6 до 7 лет)**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева);

«Вежливый Кот-воркот» (обработано М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработано А.Н. Толстого); «Кошечка Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработано И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработано О.И. Капицы); «Хвосты» (обработано О.И. Капицы).

*Былины.* «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня Змей» (обработано Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработано А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).

*Сказки народов мира.* «Айюга», нанайск., обработано Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А.

«Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает », «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»,

«Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

*Проза.* Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М.

«Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

*Литературные сказки.* Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

*Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения).

Андерсен Г.Х.

«Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б.

«Сказка про Джеммайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж.

«Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

### **Перечень музыкальных произведений (От 6 лет до 7 лет)**

*Слушание.* «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

#### *Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка»,

«Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

*Песни.* «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

*Песенное творчество.* «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова;

«Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

#### *Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

*Этюды.* «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

*Танцы и пляски.* «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»);

«Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

*Хороводы.* «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

*Музыкальные игры.*

*Игры.* «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

*Игры с пением.* «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица»,

«Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

*Музыкально-дидактические игры.*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звукиразные бывают», «Веселые Петрушки».

*Развитие чувства ритма.* «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

*Развитие восприятия музыки.* «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

*Развитие музыкальной памяти.* «Назови композитора», «Угадай песню», «Повторимелодию», «Узнай произведение».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт.

Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского

«На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

## **Перечень произведений изобразительного искусства (От 6 лет до 7 лет)**

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусяры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».

### **Перечень анимационных произведений**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы предусмотрены только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО.

Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т.ч. анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

#### ***Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)***

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежно-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов,



1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.

Зельма, Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В.

1979. Пекарь, В.

Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Мальшарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А.

2015. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

2010. Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили,

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев

