

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад №24 г. Йошкар-Олы
«Весняночка»**

СОГЛАСОВАНО:

Начальник отдела дошкольного образования
управления
образования администрации
городского округа

«Город Йошкар-Ола»

Васенёва Васенёва Т.А.

«28» сентября 2021 г.

ПРИНЯТО:

педагогическим советом МБДОУ
«Детский сад №24 «Весняночка»
протокол №1 от 31 августа 2021г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ

«Детский сад №24 «Весняночка»

Кожанова В.В. Кожанова

«09» октября 2021 г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
(по развитию звуковой культуры речи,
речедвигательных и графомоторных навыков)**

«Веселый язычок»

Направленность программы: *социально-гуманитарная*

Уровень программы: *базовый*

Категория и возраст обучающихся: *для детей общеобразовательных групп в
возрасте от 3 до 4 лет*

Срок освоения программы: *1 учебный год*

Объем часов: *32*

Разработчик программы: *Зайцева Марина Александровна, учитель-дефектолог*

Йошкар-Ола

2021 г.

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи программы
- 1.3. Объем программы
- 1.4. Содержание дополнительной образовательной программы
- 1.5. Планируемые результаты

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

- 2.1. Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
- 2.2. Календарный учебный график
- 2.3. Условия реализации программы
- 2.4. Формы, порядок текущего контроля. Оценочные материалы
- 2.5. Методические материалы
- 2.6. Список литературы

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1. Пояснительная записка.

Актуальность программы.

Дошкольный возраст – важный период в становлении личности ребёнка. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. Ребенок с хорошей речью легко вступает в контакт со сверстниками и взрослыми, может понятно выразить свои мысли, желания. Дефекты в произношении затрудняют общение с окружающими; часто у детей с дефектами речи наблюдается задержка в двигательном развитии.

Реализация программы предусматривает комплексный подход к речевому развитию детей: на каждом занятии решаются различные речевые задачи — фонетические, лексические, грамматические совместно с развитием речедвигательных и графомоторных навыков.

В основе концептуальной идеи лежит теория А. В. Запорожца о самоценности дошкольного периода развития: основной путь развития ребенка — это путь обогащения, наполнения наиболее значимыми для дошкольника формами и способами деятельности.

Адресат программы - обучающиеся 3-4 лет.

Срок освоения программы – 1 учебный год.

Форма обучения – очная.

Уровень программы – базовый.

Особенности организации образовательного процесса: Предполагаемая наполняемость подгрупп по 8-9 человек. Состав обучающихся постоянный (группы №1 «Солнышко» и №7 «Радуга»).

Режим занятий: Занятия проводятся 1 раз в неделю (по средам), по 15 минут во вторую половину дня.

1.2. Цель программы: развитие звуковой культуры речи, речедвигательных и графомоторных навыков у детей 3-4 лет.

Основными задачами данного курса являются:

1. Развитие звуковой культуры речи.

Формировать умения:

- Правильно и четко произносить гласные звуки «А», «О», «У», «Ы», «Э», «И» изолированно, в словах и во фразовой речи.
- Правильно и четко произносить согласные звуки «М», «Б», «П», «Т», «Д», «Н», «К», «Г», «Х», «Ф», «В», «Л», «С», «З», «Ц» изолированно, в словах и во фразовой речи.
- Готовить артикуляционный аппарат к произношению шипящих звуков.
- Способствовать развитию интонационной стороны речи: умение произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание.
- Формировать умение говорить согласно нормам литературного произношения.
- Формировать выразительность речи: умение пользоваться паузами,

разнообразными интонациями.

- Знакомить с терминами «звук», «слово».

2. Развитие графомоторных навыков (с целью подготовки руки ребенка к письму).

Формировать умения:

- Правильно захватывать и удерживать карандаш;
- рисовать вертикальные и горизонтальные линии;
- рисовать округлые линии;
- закрашивать контуры предметов.

3. Развитие артикуляционной моторики и речедвигательных навыков с помощью логоритмических упражнений.

1.3. Объём программы.

Программа рассчитана на 1 год обучения дошкольников: с октября 2021 по май 2021 года включительно.

Материал обучения распределён на 32 часа в год.

В начале, середине и конце обучения проводится аттестация (диагностика) обучающихся.

1.4. Содержание дополнительной образовательной программы

Входная аттестация (диагностика) проводится 6 октября, с целью выявления уровня речевого развития, речедвигательных и графомоторных навыков. Проводится в форме игры-путешествия «Игры с Веселым Язычком».

В программе выделены три задачи, которые решаются комплексно на каждом занятии в течение года:

- Развитие звуковой культуры речи.
- Развитие графомоторных навыков с целью подготовки руки ребенка к письму.
- Развитие артикуляционной моторики и речедвигательных навыков с помощью логоритмических упражнений.

Кроме того, решаются задачи, стоящие перед педагогом на современном этапе обучения: сочетание практической и игровой деятельности, обучение детей умению понимать предложенную задачу и решать ее самостоятельно.

Большое внимание уделено эмоциональному состоянию ребенка, что способствует формированию прочных познавательных навыков.

Речевой материал, предложенный в каждом занятии, способствует четкому и правильному произношению изучаемого звука изолированно, в звукоподражательных словах (ква-ква- ква, му-у-у, и-го-го), в словах и во фразовой речи.

При работе с гласными звуками детям предлагаются те слова, в которых изучаемый звук находится в ударном слоге. Дошкольники учатся произносить его четко, длительно, то есть вырабатывается умение интонационно выделять звук. Способы произношения звуков демонстрируются ребенку взрослым. Это подготавливает дошкольника к интонационному выделению согласных звуков и умению управлять своей артикуляцией.

Согласные, с которыми знакомятся дети, произносятся громче, четче, чем другие звуки.

Каждое занятие содержит конкретные игры и упражнения для групповой и индивидуальной работы. Выполняя игровые упражнения со словами, ребенок развивает слух, укрепляет артикуляционный аппарат.

Навыки правильного, четкого произношения звука в речи и умение выделить его в слове формируются не сразу; чем младше ребенок, тем меньше у него навыков и тем проще должен быть материал, с которым работает малыш.

Усвоению программы способствуют игровые упражнения, веселые рисунки, стихотворения, которые подобраны таким образом, чтобы отвечать основной цели каждого занятия и возрастным особенностям детей 3–4 лет.

Игры «Подскажи словечко» приучают детей внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу; способствуют развитию фонематического слуха, произношению заданного звука в словах.

Заучивание коротких стихотворений, в которых заданный звук встречается чаще, чем другие, способствует не только его лучшему произношению, но и развитию произвольной памяти, дикции, темпа и выразительности речи.

Сюжетные рисунки помогают ребенку лучше понять и запомнить содержание стихотворения.

Задания «Найди похожие картинки», «Найди различия в двух похожих рисунках» способствуют развитию умения сравнивать, анализировать, распределять и переключать внимание.

У детей 3–4 лет начинает активно развиваться внимание, память, которая становится наглядно-образной, формируется воображение, благодаря чему, на основе словесного описания ребенок может создать образ предмета. Это позволяет включать в занятия загадки. Их тематика ограничена и определяется жизненным опытом и знаниями о предметах окружающего мира: игрушки, овощи, фрукты, домашние и дикие животные. Большое количество тематических рисунков (игрушки, овощи, фрукты) способствует расширению представлений ребенка о предметах и явлениях окружающего мира, обогащает его словарный запас.

На занятиях проводятся логоритмические упражнения, направленные на развитие артикуляционной моторики и речедвигательной координации. Кроме того, эти упражнения развивают память, четкое произношение, содействуют плавности и выразительности речи. В игровой ситуации слова и движения запоминаются лучше.

Задания по развитию графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму («Проведи дорожку», «Обведи», «Соедини») создают основу произвольности движений пальцев рук для последующего овладения навыками письма.

Обучение происходит в определенной системе и последовательности, что очень важно не только для усвоения программы, но и для развития способностей ребенка.

В конце учебного года проводится развлечение «Путешествие в страну Веселого Язычка» с целью определения динамики сформированности навыков.

1.5. Прогнозируемые результаты:

Ребёнок к концу года умеет:

- правильно и четко произносит гласные звуки «А», «О», «У», «Ы», «И» изолированно, в словах и фразовой речи;
- правильно и четко произносит согласные звуки «М», «Б», «П», «Т», «Д», «Н», «К», «Г», «Х», «Ф», «В», «Л», «С», «Ц» изолированно, в словах и фразовой речи;
- может произвольно регулировать силу голоса (громко — тихо), темп (быстро — медленно) речи, речевое дыхание;
- использует выразительные средства речи — темп и ритм, паузы, разнообразные интонации;
- понимает значение терминов «звук» и «слово»;
- умеет выполнять упражнения для пальцев и кистей рук; рисовать вертикальные, горизонтальные, округлые линии, штриховать несложные предметы.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Веселый язычок»

№	Тема занятия	Количество часов			Формы промежуточной аттестации/текущ. контроля на занятии
		Всего	В том числе		
			теоретические занятия	практические занятия	
1.	«Игры с Веселым Язычком» - проведение входной аттестации по оценке готовности к обучению чтению	1	-	1	Диагностическая беседа, опрос, игры, упражнения.
2.	Звук «А».	1	-	1	Рисование дорожек, заучивание потешки.
3	Звук «У».	1	-	1	Игра «Узнай, какой игрушки не стало»
4	Звук «О»	1	-	1	Повторение потешки
5	Звуки «А», «У», «О» (закрепление)	1	-	1	Повторение потешки
6	Звук «Ы»	1	-	1	Повторение стихотворения
7	Звук «Э»	1	-	1	Рисование дорожек
8	Звук «И»	1	-	1	Повторение стихотворения
9	Звуки «Ы», «Э», «И»	1	-	1	Повторение

	(закрепление)				<i>стихотворения</i>
10	Звуки «М-МЬ»	1	-	1	<i>Повторение стихотворения</i>
11	Звуки «Н-НЬ»	1	-	1	<i>Повторение стихотворения</i>
12	Звуки «Б-БЬ»	1	-	1	<i>Повторение потешки</i>
13	Звуки «П-ПЬ»	1	-	1	<i>Повторение стихотворения</i>
14	Звуки «Д-ДЬ». Промежуточная аттестация.	1	-	1	Контрольные игровые задания и упражнения.
15	Звуки «Т-ТЬ»	1	-	1	<i>Повторение стихотворения</i>
16	Звуки «Д-ДЬ», «Т-ТЬ» (закрепление)	1	-	1	<i>Повторение стихотворения</i>
17	Звук «Г»	1	-	1	<i>Игра «Кто внимательный?»</i>
18	Звук «К»	1	-	1	<i>Повторение стихотворения</i>
19	Звуки «Г», «К» (закрепление)	1	-	1	<i>Повторение стихотворения</i>
20	Звуки «В-ВЬ»	1	-	1	<i>Повторение стихотворения</i>
21	Звуки «Ф-ФЬ»	1	-	1	<i>Повторение стихотворения</i>
22	Звуки «В-ВЬ», «Ф-ФЬ» (закрепление)	1	-	1	<i>Повторение стихотворения</i>
23	Звук «Х»	1	-	1	<i>Повторение стихотворения</i>
24	Звуки «Л-ЛЬ»	1	-	1	<i>Повторение стихотворения</i>
25	Звуки «С-СЬ»	1	-	1	<i>Повторение стихотворения</i>
26	Звуки «З-ЗЬ»	1	-	1	<i>Повторение стихотворения</i>
27	Звуки «С-СЬ», «З-ЗЬ» (закрепление)	1	-	1	<i>Игра «Кто внимательный?»</i>
28	Звук «Ц»	1	-	1	<i>Игра «Кто внимательный?»</i>
29	Закрепление пройденного материала (гласные звуки).	1	-	1	<i>Игра «Кто внимательный?»</i>
30	Закрепление пройденного материала (согласные звуки)	1	-	1	<i>Игра «Кто внимательный?»</i>
31	Закрепление пройденного материала (согласные звуки).	1	-	1	<i>Упр. «Кто внимательный?»</i>

32	«Путешествие в страну Веселого Язычка» - итоговая аттестация	1	-	1	Игровые задания и упражнения.
Итого объем программы		32	-	32	

2.2. Календарный учебный график

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Октябрь	6	18.00 -18.15	Игра - путешествие	1	«Игры с Веселым Язычком» - проведение входной аттестации по оценке готовности к обучению чтению	Кабинет логопеда	Диагностическая беседа, опрос, игры
2	Октябрь	13	18.00 -18.15	Игра	1	Звук «А».	Кабинет логопеда	
3	Октябрь	20	18.00 -18.15	Игра	1	Звук «У».	Кабинет логопеда	
4	Октябрь	27	18.00 -18.15	Игра	1	Звук «О»	Кабинет логопеда	
5	Ноябрь	3	18.00 -18.15	Игра	1	Звуки «А», «У», «О» (закрепление)	Кабинет логопеда	
6	Ноябрь	10	18.00 -18.15	Игра	1	Звук «Ы»	Кабинет логопеда	
7	Ноябрь	17	18.00 -18.15	Игра	1	Звук «Э»	Кабинет логопеда	
8	Ноябрь	24	18.00 -18.15	Игра	1	Звук «И»	Кабинет логопеда	
9	Декабрь	1	18.00 -18.15	Игра	1	Звуки «Ы», «Э», «И» (закрепление)	Кабинет логопеда	
10	Декабрь	8	18.00 -18.15	Игра	1	Звуки «М-МЬ»	Кабинет логопеда	
11	Декабрь	15	18.00 -18.15	Игра	1	Звуки «Н-НЬ»	Кабинет логопеда	
12	Декабрь	22	18.00 -18.15	Игра	1	Звуки «Б-БЬ»	Кабинет логопеда	
13	Декабрь	29	18.00 -18.15	Игра	1	Звуки «П-ПЬ»	Кабинет логопеда	
14	Январь	12	18.00 -18.15			Звуки «Д-ДЬ» Промежуточная аттестация.		
15	Январь	19	18.00 -18.15	Игра	1	Звуки «Т-ТЬ»	Кабинет логопеда	Контрольные игровые

								задания и упражнения.
16	Январь	26	18.00 -18.15	Игра	1	Звуки «Д-Дь», «Т-ТЬ» (закрепление)	Кабинет логопеда	
17	Февраль	2	18.00 -18.15	Игра	1	Звук «Г»	Кабинет логопеда	
18	Февраль	9	18.00 -18.15	Игра	1	Звук «К»	Кабинет логопеда	
19	Февраль	16	18.00 -18.15	Игра	1	Звуки «Г», «К» (закрепление)	Кабинет логопеда	
20	Март	2	18.00 -18.15	Игра	1	Звуки «В-Вь»	Кабинет логопеда	
21	Март	9	18.00 -18.15	Игра	1	Звуки «Ф-Фь»	Кабинет логопеда	
22	Март	16	18.00 -18.15	Игра	1	Звуки «В-Вь», «Ф-Фь» (закрепление)	Кабинет логопеда	
23	Март	23	18.00 -18.15	Игра	1	Звук «Х»	Кабинет логопеда	
24	Март	30	18.00 -18.15	Игра	1	Звуки «Л-Ль»	Кабинет логопеда	
25	Апрель	6	18.00 -18.15	Игра	1	Звуки «С-Сь»	Кабинет логопеда	
26	Апрель	13	18.00 -18.15	Игра	1	Звуки «З-Зь»	Кабинет логопеда	
27	Апрель	20	18.00 -18.15	Игра	1	Звуки «С-Сь», «З-Зь» (закрепление)	Кабинет логопеда	
28	Апрель	27	18.00 -18.15	Игра	1	Звук «Ц»	Кабинет логопеда	
29	Май	4	18.00 -18.15	Игра	1	Закрепление пройденного материала (гласные звуки)	Кабинет логопеда	
30	Май	11	18.00 -18.15	Игра	1	Закрепление пройденного материала (согласные звуки)	Кабинет логопеда	
31	Май	18	18.00 -18.15	Игра	1	Закрепление пройденного материала (согласные звуки)	Кабинет логопеда	
32	Май	25	18.00 -18.15	Развлечение	1	«Путешествие в страну Веселого Язычка» Итоговая аттестация.	Музыкальный зал	Игровые задания и упражнения.

Тематический план

Октябрь

Занятие 1. Входная аттестация

Занятие 2. Звук «А». Рисование дорожек, заучивание потешки.

Занятие 3. Звук «У». Игра «Узнай, какой игрушки не стало», заучивание потешки.

Занятие 4. Звук «О». Рисование дождика из тучки, заучивание потешки.

Ноябрь

Занятие 5. Звуки «А», «У», «О» (закрепление). Развитие моторики, повторение потешек.

Занятие 6. Звук «Ы». Заучивание стихотворения, рисование дорожек.

Занятие 7. Звук «Э». Рисование дорожки, заучивание стихотворения.

Занятие 8. Звук «И». Рисование зернышек, заучивание стихотворения.

Декабрь

Звуки «Ы», «Э», «И» (закрепление). Развитие моторики, повторение стихотворений.

Занятие 9. Звуки «Ы», «Э», «И» (закрепление). Заучивание стихотворения.

Занятие 10. Звуки «М-МЬ». Заучивание стихотворения.

Звуки «Н-НЬ». Рисование ниточек к шарикам, заучивание стихотворения.

Занятие 11. Звуки «Н-НЬ». Рисование ниточек к шарикам, заучивание стихотворения.

Занятие 12. Звуки «Б-БЬ». Развитие моторики, заучивание потешки.

Занятие 13. Звуки «П-ПЬ». Рисование колес к вагончикам, заучивание стихотворения.

Январь

Занятие 14. Звуки «Д-ДЬ». Промежуточная аттестация. Рисование домика, заучивание стихотворения.

Занятие 15. Звуки «Т-ТЬ». Заучивание стихотворения.

Занятие 16. Звуки «Д-ДЬ», «Т-ТЬ» (закрепление). Рисование шариков на елке, повторение стихотворений.

Февраль

Занятие 17. Звук «Г». Игра «Кто внимательный?», заучивание стихотворения.

Занятие 18. Звук «К». Заучивание стихотворения.

Занятие 19. Звуки «Г», «К» (закрепление). Рисование дорожек, игра «Кто внимательный?», заучивание стихотворения.

Март

Занятие 20. Звуки «В-ВЬ». Заучивание стихотворения, рисование ручек к ведеркам.

Занятие 21. Звуки «Ф-ФЬ». Заучивание стихотворения, закрашивание предметов одежды.

Занятие 22. Звуки «В-ВЬ», «Ф-ФЬ» (закрепление). Повторение стихотворений, рисование дорожек.

Занятие 23. Звук «Х». Рисование дорожек, заучивание стихотворения.

Занятие 24. Звуки «Л-ЛЬ». Заучивание стихотворения, рисование клубочков для котят.

Апрель

Занятие 25. Звуки «С-СЬ». Рисование дорожек, заучивание стихотворения.

Занятие 26. Звуки «З-ЗЬ». Рисование ручек к корзинкам, заучивание стихотворения.

Занятие 27. Звуки «С-СЬ», «З-ЗЬ» (закрепление). Игра «Кто внимательный?», повторение стихотворений.

Занятие 28. Звук «Ц». Развитие моторики, рисование зернышек цыплятам.

Май

Занятие 29. Закрепление пройденного материала (гласные звуки). Штриховка предметов.

Занятие 30. Закрепление пройденного материала (согласные звуки). Штриховка предметов, повторение стихотворений.

Занятие 31. Закрепление пройденного материала (согласные звуки). Рисование листочков на березе, игра «Кто внимательный?».

Занятие 32. Итоговая аттестация: развлечение «Путешествие в страну Веселого Язычка»

2.3. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы дополнительного образования детей

Демонстрационный материал:

1. Столы, стулья (согласно росту детей).
2. Доска.
3. Альбом «Песни для артикуляционной гимнастики» (А. Логачевская, М. Иванова).
4. Альбом «Логопедические песни Ч. 1 «Зая» (А. Логачевская, М. Иванова).
5. Альбом «Логопедические песни Ч. 2 «Вьюшки» (А. Логачевская, М. Иванова).
6. Предметные и сюжетные картинки.

Раздаточный материал:

1. Рабочие тетради Е. Колесниковой для детей 3-4 лет «Раз - словечко, два - словечко».
2. Цветные карандаши.
3. Простые карандаши.
4. Мячики.

Кадровое обеспечение: проводит занятия кружка учитель-дефектолог. Руководство и контроль за работой группы осуществляет старший воспитатель.

2.4. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценочные материалы.

Входная аттестация.

Срок проведения: первое занятие 6 октября.

Цель: оценка уровня сформированных навыков обучающегося в основах грамоты, чтения.

Форма проведения: игра «Игры с Веселым Язычком».

Содержание аттестации:

Упражнения «Повтори за Веселым Язычком» - обучающимся предлагается повторить определенные слоги, простые слова;

Задание «Поиграем с Язычком» - предлагается выполнить 5-6 артикуляционных упражнений.

Задание «Дорисуй коврик» - обучающимся предлагается нарисовать линии и др.

Форма оценки: уровень (высокий, средний, низкий).

Критерии оценки

№ п/п	Сформированность умений в рамках входной аттестации	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1	Сформированность звуковой культуры речи	Нарушений в звуковой культуре речи нет	Звуковая культура речи сформирована частично	Звуковая культура речи в стадии формирования
2	Умение выполнять простейшие графические упражнения и задания	Самостоятельно выполняет простейшие графические упражнения и задания	Выполняет простейшие графические упражнения и задания с помощью взрослого	Затрудняется в выполнении простейших графических упражнений и заданий
3	Развитие артикуляционной моторики и речедвигательных навыков	Самостоятельно выполняет простейшие упражнения и задания	Выполняет простейшие упражнения и задания с помощью взрослого	Испытывает значительные затруднения при выполнении простых упражнений и заданий

Промежуточная аттестация.

Срок проведения: в середине года (1 неделя января)

Цель: оценка уровня обучающихся умений, заявленных в образовательной программе.

Форма проведения: игровые задания и упражнения, тестовые игровые задания и упражнения.

Содержание аттестации:

Упражнения «Поболтаем с Веселым Язычком» - обучающимся предлагается повторить определенные слоги, простые слова;

Задание «Поиграем с Язычком» - предлагается выполнить 5-6 артикуляционных упражнений..

Задание «Покормим курочку» - обучающимся предлагается нарисовать линии и др.

Форма оценки: уровень (высокий, средний, низкий).

Критерии оценки

№ п/п	Сформированность умений в рамках промежуточной аттестации	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1	Сформированность звуковой культуры речи	Правильно произносит большое количество звуков, использует выразительные средства речи — темп и ритм, паузы, разнообразные интонации	Звуковая культура речи сформирована частично	Звуковая культура речи в стадии формирования
2	Умение выполнять простейшие графические упражнения и задания	Самостоятельно выполняет простейшие графические упражнения и задания	Выполняет простейшие графические упражнения и задания с помощью взрослого	Затрудняется в выполнении простейших графических упражнений и заданий
3	Развитие атикуляционной моторики и речедвигательных навыков	Самостоятельно выполняет простейшие упражнения и задания	Выполняет простейшие упражнения и задания с помощью взрослого	Испытывает значительные затруднения при выполнении простых упражнений и заданий

Итоговая аттестация.

Срок проведения: проводится на заключительном занятии программы.

Цель: определение динамики сформированности умений и навыков.

Форма проведения: развлечение.

Форма оценки: уровень (высокий, средний, низкий).

Форма фиксации результата: протокол результатов аттестации обучающихся дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «Веселый язычок»

Содержание аттестации и критерии оценки

№ п/п	Сформированность умений в рамках промежуточной аттестации	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1	Сформированность звуковой культуры речи	Правильно произносит большое количество звуков, использует выразительные средства речи —	Звуковая культура речи сформирована частично	Звуковая культура речи сформирована на низком уровне

		темп и ритм, паузы, разнообразные интонации		
2	Умение выполнять простейшие графические упражнения и задания	Самостоятельно выполняет простейшие графические упражнения и задания	Выполняет простейшие графические упражнения и задания с помощью взрослого	Затрудняется в выполнении простейших графических упражнений и заданий
3	Развитие артикуляционной моторики и речедвигательных навыков	Самостоятельно выполняет простейшие упражнения и задания	Выполняет простейшие упражнения и задания с помощью взрослого	Испытывает значительные затруднения при выполнении простых упражнений и заданий

Уровни освоения программы

Низкий уровень. Освоение теоретической и практической подготовленности по программе - менее 50% содержания образовательной программы (1 балл).

Средний уровень. Освоение теоретической и практической подготовленности по программе – от 50% до 70% содержания образовательной программы (2 балла).

Высокий уровень. Освоение теоретической и практической подготовленности по программе - более 70% содержания образовательной программы (3 балла).

На основании результатов итоговой аттестации, обучающихся отслеживается:

- количество обучающихся (%), полностью освоивших дополнительную общеобразовательную программу, частично освоивших (%), не освоивших (%);
- причины невыполнения обучающимися дополнительной общеобразовательной программы;
- необходимость коррекции содержания программы.

2.5. Методические материалы.

Формы организации педагогического процесса:

- Дидактические игры
- Фонематические упражнения
- Работа с картинками
- Работа в рабочих тетрадях
- логоритмические упражнения

Основные методы, используемые при реализации программы:

- наглядные - рассматривание картинок, показ образца задания...
- практические - упражнения, игровой метод, моделирование;
- словесные – беседы

Технологии: игровые технологии, технология ТРИЗ, мнемотехника, здоровьесберегающие технологии.

2.6. Список используемой литературы:

1. Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика: Веселые стихи, развивающие игры, рисунки и пояснения для родителей: Для детей 4-6 лет: Пособие по логопедии для детей и родителей. /Т.А. Воробьева, О.И. Крупенчук. -М.: Издательство «Литера», 2004г.
2. Белая А.Е., Мирясова В.И. «Пальчиковые игры для развития речи дошкольников» /А.Е.Белая, В.И. Мирясова. -М.: Творческий центр «Сфера», 2002.
3. Колесникова Е.В. Парциальная общеобразовательная программа дошкольного образования «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» / Е.В. Колесникова. -М.: Издательский центр «Бином», 2019. — 64 с.