


**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад №24 г. Йошкар-Олы
«Весняночка»**

СОГЛАСОВАНО:
Начальник отдела дошкольного образования
управления
образования администрации
города, района (округа)
«Город Йошкар-Ола»
 Соловьева И.О.
«__» _____ 20__ г.

ПРИНЯТО:
педагогическим советом МБДОУ
«Детский сад №24 «Весняночка»
протокол №02 от 14.09.2023г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №24 «Весняночка»
 Е.В. Дружинина
Приказ № 84-од от
«14» сентября 2023 г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Букваренок»**

Направленность программы: *социально-гуманитарная*
Уровень программы: *базовый*
Категория и возраст обучающихся: *для детей общеобразовательных групп в
возрасте от 5 до 6 лет*
Срок освоения программы: *1 учебный год*
Объем часов: *61*
Разработчик программы: *Зайцева Марина Александровна, учитель-дефектолог*

Йошкар-Ола
2023 г.

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи программы
- 1.3. Объем программы
- 1.4. Содержание дополнительной образовательной программы
- 1.5. Планируемые результаты

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

- 2.1. Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
- 2.2. Календарный учебный график
- 2.3. Условия реализации программы
- 2.4. Формы, порядок текущего контроля.
- 2.5. Оценочные материалы
- 2.6. Методические материалы
- 2.7. Список литературы

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1. Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Букваренок» разработана с учетом действующих федеральных, региональных нормативно-правовых документов и локальных актов, имеет социально-гуманитарную направленность.

Содержание данной Программы направлено на обучение обучающихся 5-6 лет основам элементарного овладения навыками чтения слогов, слов, коротких предложений.

Актуальность программы.

Поступление ребенка в школу – важный этап в жизни, который меняет социальную ситуацию его развития. И что самое главное предъявляет к нему новые более высокие требования, как к личности в целом, так и к его интеллектуальным способностям. В багаже знаний современного первоклассника часто бывает востребован навык чтения, особенно при поступлении в лицей или гимназии. Именно востребованность данного навыка и явилась толчком к разработке данной программы, адаптированной к работе с дошкольниками. Методы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям детей, а не дублируют школу, что является *отличительной особенностью* данной образовательной программы.

За основу построения программы взят исходный принцип системы дошкольного обучения грамоте Д.Е. Эльконина: знакомству и работе с буквами должен предшествовать добуквенный, чисто звуковой период обучения. Детей подготавливают к усвоению грамоты аналитико-синтетическим звуковым методом. При создании программы и методики её реализации учитывалось положение Л.С. Выготского «о ведущей роли обучения», которое является движущей силой психического развития. Обучение, по мнению Л.С.Выготского, не может осуществляться без реальной деятельности самого ребенка, поэтому метод практических заданий является ведущим в данной программе.

Успешность обучения детей во многом зависит от своевременного развития межполушарных связей. (А. Р. Лурия, Л. С. Цветкова, М. М. Кольцова и др.). Межполушарное взаимодействие необходимо для координации работы мозга и передачи информации из одного полушария в другое.

Сензитивный период для развития межполушарного взаимодействия приходится на дошкольный возраст, когда кора полушарий головного мозга еще не окончательно сформирована. Таким образом, если в дошкольном возрасте осуществлять двуполушарный подход к образованию, проводить целенаправленную работу по развитию межполушарных связей, это улучшит работу нервной системы детей за счет развития нервных связей между двумя долями мозга, что в свою очередь будет являться необходимым условием для более успешного освоения воспитанниками целевых ориентиров дошкольного образования.

Упражнения для развития межполушарного взаимодействия, которые включены в Программу, улучшают мыслительную деятельность, синхронизируют работу полушарий, способствуют улучшению запоминания, повышают устойчивость внимания, облегчают процесс обучения чтению.

Адресат программы - обучающиеся 5-6 лет.

Срок освоения программы – 1 учебный год.

Форма обучения – очная.

Уровень программы – базовый.

Особенности организации образовательного процесса: Предполагаемая наполняемость подгрупп по 10 человек. Состав обучающихся постоянный (группа № 9).

Режим занятий: Занятия проводятся 2 раза в неделю (по понедельникам и средам), по 25 минут во вторую половину дня.

1.2. Цель программы: формирование навыка осознанного грамотного чтения у детей старшего дошкольного возраста и развитие межполушарного взаимодействия.

Основными **задачами** данного курса являются:

- формировать буквенный гнозис, навык звукобуквенного обозначения;
- обучать грамотному, осознанному чтению;
- развивать межполушарное взаимодействие с помощью нейродинамической гимнастики, построенной на основе кинезиологических упражнений;
- формировать языковой анализ и синтез слогов, слов;
- развивать психические процессы (внимание, восприятие, мышление, память);
- развивать графомоторные навыки (печатание букв);
- формировать навык самоконтроля;
- формировать мотивацию к чтению, ориентированную на удовлетворение познавательных интересов.

Новизна Программы заключается в том, что в процессе формирования навыка осознанного грамотного чтения для развития межполушарного взаимодействия применяется нейродинамическая гимнастика, построенная на основе кинезиологических упражнений.

1.3. Объём программы.

Программа рассчитана на 1 год обучения дошкольников: с октября 2023 по май 2024 года включительно.

Материал обучения распределён на 61 час в год.

В начале, середине и конце обучения проводится аттестация (диагностика) обучающихся.

1.4. Содержание дополнительной образовательной программы

Программа по формированию навыка осознанного грамотного чтения реализуется в учебной и игровой деятельности. Возрастные особенности дошкольников обязывают проводить занятия в игровой форме, что способствует лучшему усвоению материала. Кроме того, для развития межполушарного взаимодействия широко применяется нейродинамическая гимнастика, построенная на основе кинезиологических упражнений.

1. Знакомство. Речевые и неречевые звуки. Понятия: звук, буква, слог, слово, предложение.

Теория: познакомить с речевыми и неречевыми звуками, формировать понятия: звук, развивать умение слушать и слышать, практиковать в умении узнавать и различать звуки, формировать желание к обучению чтению.

Форма контроля: наблюдение, опрос.

2. Гласные. Звук «у». Буквы Уу»

Теория: познакомить с понятием «гласные», учить выделять заданный звук среди других, познакомить с буквами Уу, учить читать и печатать буквы Уу.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву (звук), работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадях, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

3. Звук «а». Буквы Аа.

Теория: закрепить понятие «гласные», учить выделять заданный звук среди других, учить звуковому анализу, познакомить с буквами Аа.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, учить читать и печатать буквы Аа, определение места звука в слове, работа в тетрадях и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

4. Звук «и». Буквы Ии.

Теория: закрепить понятие «гласные», учить выделять заданный звук среди других, познакомить с буквами Ии, учить выделять ударный гласный.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадях и рабочих листах, учить читать и печатать буквы Ии, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

5. Согласные. Звук «п». Буквы Пп.

Теория: познакомить с понятием «согласные», учить определять характеристику согласных, обучать звуковому анализу обратных слогов.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадях и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

6. Звуки «п» и «п'».

Теория: учить различать согласные звуки по твердости и мягкости, продолжать обучать звуковому анализу и синтезу.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадях и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

7. Звук «т». Буквы Тт.

Теория: учить четкому произношению звука «т», закрепить понятие «согласные», продолжать учить определять характеристику согласных.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадях и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

8. Звуки «т» и «ть».

Теория: закрепить четкое произношение звука «т» в слогах, словах, фразах, упражнять в образовании мн. ч. существительных.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадях и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

9. Звук «к». Буквы Кк.

Теория: учить четкому произношению звука «к», продолжать обучать звуковому анализу и синтезу, учить преобразовывать слоги, учить составлять и читать обратные слоги.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадях и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

10. Звуки «к» и «кь».

Теория: продолжать учить различать согласные по твердости и мягкости, учить работать с разрезной азбукой, учить составлять и читать прямые слоги.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадях и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

11. Звук «м». Буквы Мм.

Теория: учить четкому произношению звука «м», учить выделять звук «м» в словах, продолжать учить составлять и читать слоги.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадях и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

12. Звуки «м» и «мь».

Теория: продолжать учить различать согласные по твердости и мягкости, продолжать учить выполнять звуковой анализ и синтез слогов и слов.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадях и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

13. Закрепление гласных. Различение и усвоение понятий «гласные» и «согласные».

Теория: закрепления пройденного материала по пройденным темам.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадях и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

14. Звук «о». Буквы Оо.

Теория: учить правильно произносить звук «о», учить выделять звук в начале, середине и конце слов, учить работать с предложением.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадях и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

15. Звук «э». Буквы Ээ.

Теория: учить правильно произносить звук «э», учить выделять звук «э» из ряда гласных, продолжать обучать звуковому анализу и синтезу слогов.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадях и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

16. Звук «х». Буквы Хх.

Теория: учить правильно произносить звук «х», учить выделять звук в начале и конце слова.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадях и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

17. Звуки «х» и «хь».

Теория: учить различать согласные по твердости и мягкости, учить составлять и преобразовывать обратные слоги в прямые, учить составлять и читать односложные слова.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадях и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

18. Дифференциация к – х.

Теория: учить определять и различать похожие звуки, учить работать со схемами слов, учить письму слогов под диктовку.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадях и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

19. Звук «ы». Буква ы.

Теория: учить четко произносить звук «ы» в слогах, словах и фразах, учить выделять и различать окончания существительных, объяснить, почему нет заглавной буквы ы.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадях и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

20. Дифференциация ы – и. Закрепление гласных.

Теория: учить различать звуки «ы» - «и», учить выделять гласный звук в начале, середине и конце слова, продолжать учить определять и характеризовать гласные.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадях и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

21. Звук «с». Буквы Сс.

Теория: учить правильно произносить звук «с», учить работать со схемой предложения, познакомить со звуко-слоговой схемой.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадях и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

22. Звуки «с» и «сь».

Теория: учить различать согласные по твердости и мягкости, учить определять место звука в слове и обозначать его звуковым символом, познакомить с предлогом с.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадях и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

23. Звуки «з» и «зь». Буквы Зз.

Теория: учить правильно произносить звук «з», учить различать согласные по твердости и мягкости, продолжать учить выполнять звуко-слоговой анализ слов, учить правильно употреблять предлоги: **за, из-за.**

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадях и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

24. Дифференциация с – з.

Теория: закрепить четкое произношение и различие звуков «с» - «з», продолжать учить составлять и читать слоги и слова.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадях и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

25. Звук «н». Буквы Нн.

Теория: учить правильно произносить звук «н», продолжать учить выполнять звуко-буквенный и слоговой анализ слов.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком, выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадях и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

26. Звуки «н» и «нь».

Теория: учить различать согласные по твердости и мягкости, продолжать учить работать с предложением.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадях и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

27. Звук «й». Буквы Йй.

Теория: учить правильно произносить звук «й», продолжать учить характеризовать согласный звук, учить преобразованию слов, учить составлять слова по диктовку, учить определять слог в слове.

звука в слове, работа в тетрадях и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

28. Звук и буква Й.

Теория: закрепить четкое произношение и определение характеристики звука «й».

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадях и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

29. Гласные. Буквы Яя.

Теория: познакомить с буквой **я**, объяснить понятие «йотированные» гласные, пояснить значимость гласных первого и второго ряда.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадях и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

30. Буквы Яя.

Теория: закрепить понятия йотированных гласных.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадях и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

31. Звуки «б» и «б». Буквы Бб.

Теория: учить правильно произношению звука «б», учить выделять первый и второй слог в словах, продолжать учить преобразовывать слова.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадях и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

32. Дифференциация б – п.

Теория: учить различать и сравнивать согласные по звонкости и глухости, познакомить с понятием «парные» согласные.

звук в слове, работа в тетрадях и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

33. Звук «в». Буквы Вв.

Теория: учить правильно произносить звук «в», учить составлять и читать предложения.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадях и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Анализ выполнения заданий.

34. Звуки «в» и «вь». Повторение букв.

Теория: закреплять умение различать согласные по твердости и мягкости, закреплять умение определять и характеризовать гласные и согласные.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадях и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

35. Звуки «д» и «дь». Буквы Дд.

Теория: учить правильно произносить звук «д», различать согласные по твердости и мягкости.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадях и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

36. Дифференциация д – т.

Теория: учить различать и сравнивать согласные по звонкости и глухости, закрепить понятие «парные» согласные, познакомить с понятием «точка».

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадях и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

37. Звуки «г» и «гь». Буквы Гг.

Теория: учить правильно произносить звук «г», учить различать согласные по твердости и мягкости.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадах и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

38. Дифференциация г – к.

Теория: учить различать и сравнивать парные согласные, продолжать учить выполнять звуко-слоговой анализ слов.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадах и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

39. Звук «ш». Буквы Шш.

Теория: учить правильно произносить звук «ш», познакомить с правописанием «ши».

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадах и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

40. Дифференциация с – ш.

Теория: учить сравнивать и различать звуки, продолжать учить образовывать и преобразовывать слова.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадах и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

41. Звук «л». Буквы Лл.

Теория: учить правильно произносить звук «л», продолжать учить определять позицию звука в слове.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадах и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

42. Звуки «л» и «ль».

Теория: учить различать согласные по твердости и мягкости, учить четкому произношению звуков «л», «ль».

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадах и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

43. Буквы Ее. Гласные.

Теория: познакомить с буквой **Е**, учить определять йотированный гласный в слове, учить выполнять звуко-буквенный анализ слов с буквой **Е**.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадах и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

44. Звук «ж». Буквы Жж.

Теория: учить правильно произносить звук «ж», учить определять позицию звука «ж» в слове.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадах и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

45. Буквы Жж.

Теория: закрепить правильное произношение и характеристику звука «ж». познакомить с правописанием «жи», учить составлять и читать слоги, слова и предложения.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадах и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

46. Дифференциация з – ж.

Теория: учить различать и сравнивать звуки «з» - «ж», познакомить с правилами ударения в словах, учить составлять слова из предложенных букв.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадах и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

47. Дифференциация ш – ж.

Теория: учить различать и сравнивать звуки по звонкости и глухости, закрепить правило правописания **жи-ши**, учить составлять слова из слогов.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадах и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

48. Звук «р». Буквы Рр.

Теория: учить правильно произносить звук «р», учить определять ударный слог, учить составлять слова на заданный звук.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадах и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Анализ выполнения заданий.

49. Звуки «р» и «рь».

Теория: учить различать согласные по твердости и мягкости, учить определять слог по счету.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадах и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

50. Дифференциация р – л; рь – ль.

Теория: закреплять навык различения звуков, учить различать и называть твердые согласные в словах.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадах и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

51. Буквы Ёё.

Теория: познакомить с буквой Ё, учить определять место буквы Ё в словах, учить выполнять звуко-буквенный анализ слов с буквой Ё, учить работать со словами – действиями.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадах и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

52. Звук «ч». Буквы Чч.

Теория: учить правильному произношению звука «ч», познакомить с правописанием **ча, чу**.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадах и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

53. Дифференциация ч – ть.

Теория: учить различать и четко произносить звуки «ч», «ть».

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадах и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

54. Звук «ц». Буквы Цц.

Теория: учить правильно произносить звук «ц», продолжать учить определять позицию заданного звука в слове и обозначать его место в схеме.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадах и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

55. Дифференциация ц – с.

Теория: закреплять и уточнять произношение звуков ц – с, продолжать учить выполнять звуко-слоговой анализ слов из трех – четырех слогов.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадах и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

56. Звук «щ». Буквы Щщ.

Теория: учить правильно произносить звук «щ», познакомить с правописанием **ща, щу**, продолжать учить выполнять звуко-слоговой анализ слов.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадах и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

57. Дифференциация щ – с – сь.

Теория: закрепить навык умения правильно произносить, различать звуки, продолжать учить работать со словом и предложением.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадах и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

58. Звуки «ф» и «фь». Буквы Фф.

Теория: учить правильно произносить звук «ф», учить различать согласные по твердости и мягкости, учить подбирать слова к предложенным схемам.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадах и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

59. Буквы Юю.

Теория: познакомить с буквой **ю**, учить определять место буквы **ю** в словах, учить выполнять звуко-буквенный анализ слов с буквой **ю**, закрепить понятие «йотированные» гласные.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадах и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

60. Буква ь. Буква ь.

Теория: познакомить с буквами **ь**, **ь**, познакомить с необходимостью и правилами употребления мягкого и твердого знака в словах, учить определять место буквы в слове, учить выполнять звуко-буквенный анализ слов с буквами **ь**, **ь**, учить образовывать приставочные глаголы.

Практика: артикуляционные упражнения, игры со звуком; выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадах и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Опрос. Анализ выполнения заданий.

61. Повторение букв и звуков. Закрепление навыков чтения.

Теория: повторения пройденного материала.

Практика: игры со звуком, чтение текстов, выбор картинок на определенную букву, звук, работа с разрезной азбукой, определение места звука в слове, работа в тетрадах и рабочих листах, работа с дидактическими пособиями и схемами, нейродинамическая гимнастика.

Форма контроля: Наблюдение. Анализ выполнения заданий.

1. 5. Планируемые результаты

К концу обучения дети должны знать и уметь:

- звуки русского языка;
- буквы русского языка;
- правила чтения;
- на слух выделять заданный звук;
- определять место заданного звука в словах;
- обозначать звуки цветовыми символами;
- владеть мыслительными операциями (*анализ и синтез, сравнение, обобщение, исключение, классификация*);
- читать слова, предложения и маленькие тексты;

- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;
- планировать учебную деятельность, осуществлять самоконтроль и самооценку;
- регулировать поведение и проявлять волевые усилия для выполнения поставленных задач;
- осуществлять речевое общение;
- взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Учебный план

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации текущего контроля
		Все го	В том числе		
			теоретич. занятия	практич. занятия	
1	Знакомство с понятиями: речевые и неречевые звуки. Усвоение понятий: звук, буква, слово, предложение.	1	1	0	Наблюдение, опрос
2	Гласные. Звук «у». Буквы Уу.	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
3	Звук «а». Буквы Аа.	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
4	Звук «и». Буквы Ии. Закрепление гласных.	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
5	Согласные. Звук «п». Буквы Пп.	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
6	Звуки «п» и «пъ».	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
7	Звук «т». Буквы Тт.	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
8	Звуки «т» и «тъ».	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
9	Звук «к». Буквы Кк.	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
10	Звуки «к» и «къ».	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
11	Звук «м». Буквы Мм.	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
12	Звуки «м» и «мь».	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
13	Закрепление гласных. Различение и усвоение понятий «гласные» и «согласные».	1	0	1	Опрос. Анализ выполнения заданий
14	Звук «о». Буквы Оо.	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий

15	Звук «э». Буквы Ээ.	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
16	Звук «х». Буквы Хх.	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
17	Звуки «х» и «хь».	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
18	Дифференциация к – х.	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
19	Звук «ы». Буква ы.	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
20	Дифференциация ы – и. Закрепление гласных.	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
21	Звук «с». Буквы Сс.	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
22	Звуки «с» и «сь».	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
23	Звуки «з» и «зь». Буквы Зз.	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
24	Дифференциация с – з.	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
25	Звук «н». Буквы Нн.	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
26	Звуки «н» и «нь».	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
27	Звук «й». Буквы Йй.	1	0,5	0,5	Анализ выполнения заданий
28	Звук и буква Й.	1	0	1	Опрос. Анализ выполнения заданий
29	Гласные. Буквы Яя.	1	0,5	0,5	Анализ выполнения заданий
30	Буквы Яя.	1	0	1	Опрос. Анализ выполнения заданий
31	Звуки «б» и «бь». Буквы Бб.	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
32	Дифференциация б – п.	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
33	Звук «в». Буквы Вв.	1	0,5	0,5	Анализ выполнения заданий
34	Звуки «в» и «вь». Повторение букв.	1	0	1	Опрос. Анализ выполнения заданий
35	Звуки «д» и «дь». Буквы Дд.	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
36	Дифференциация д – т.	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
37	Звуки «г» и «гь». Буквы Гг.	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
38	Дифференциация г – к.	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
39	Звук «ш». Буквы Шш.	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий

40	Дифференциация с – ш.	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
41	Звук «л». Буквы Лл.	1	0,5	0,5	Анализ выполнения заданий
42	Звуки «л» и «ль».	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
43	Буквы Ее. Гласные.	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
44	Звук «ж». Буквы Жж.	1	0,5	0,5	Анализ выполнения заданий
45	Буквы Жж.	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
46	Дифференциация з – ж.	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
47	Дифференциация ш – ж.	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
48	Звук «р». Буквы Рр.	1	0,5	0,5	Анализ выполнения заданий
49	Звуки «р» и «рь».	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
50	Дифференциация р – л; рь – ль.	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
51	Буквы Ёё.	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
52	Звук «ч». Буквы Чч.	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
53	Дифференциация ч – ть.	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
54	Звук «ц». Буквы Цц.	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
55	Дифференциация ц – с.	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
56	Звук «щ». Буквы Щщ.	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
57	Дифференциация щ – с – съ.	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
58	Звуки «ф» и «фь». Буквы Фф.	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
59	Буквы Юю.	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
60	Буква ь. Буква ъ.	1	0,5	0,5	Опрос. Анализ выполнения заданий
61	Повторение букв и звуков. Закрепление навыков чтения.	1	0	1	Наблюдение. Анализ выполнения заданий
Итого объем программы: 61 час.		61	28,5	32,5	

2.2. Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Октябрь	2	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Знакомство с понятиями: речевые и неречевые звуки. Усвоение понятий: звук, буква, слово, предложение.	Кабинет учителя-дефектолога	Наблюдение, опрос.
2	Октябрь	4	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Гласные. Звук «у». Буквы Уу.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
3	Октябрь	9	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Звук «а». Буквы Аа.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
4	Октябрь	11	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Звук «и». Буквы Ии. Закрепление гласных.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
5	Октябрь	16	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Согласные. Звук «п». Буквы Пп.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
6	Октябрь	18	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Звуки «п» и «пь».	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
7	Октябрь	23	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Звук «т». Буквы Тт.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
8	Октябрь	25	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Звуки «т» и «ть».	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий

9	Ноябрь	1	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Звук «к». Буквы Кк.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
10	Ноябрь	8	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Звуки «к» и «кь».	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
11	Ноябрь	13	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Звук «м». Буквы Мм.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
12	Ноябрь	15	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Звуки «м» и «мь».	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
13	Ноябрь	20	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Закрепление согласных. Различение и усвоение понятий «гласные» и «согласные».	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
14	Ноябрь	22	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Звук «о». Буквы Оо.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
15	Ноябрь	27	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Звук «э». Буквы Ээ.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
16	Ноябрь	29	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Звук «х». Буквы Хх.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
17	Декабрь	4	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Звуки «х» и «хь».	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
18	Декабрь	6	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Дифференциация к – х.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
19	Декабрь	11	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Звук «ы». Буква ы.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий

20	Декабрь	13	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Дифференциация ы – и. Закрепление гласных.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
21	Декабрь	18	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Звук «с». Буквы Сс.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
22	Декабрь	20	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Звуки «с» и «сь».	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
23	Декабрь	25	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Звуки «з» и «зь». Буквы Зз.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
24	Декабрь	27	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Дифференциация с – з.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
25	Январь	10	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Звук «н». Буквы Нн.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
26	Январь	15	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Звуки «н» и «нь».	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
27	Январь	17	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Звук «й». Буквы Йй.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
28	Январь	22	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Звук и буква Й.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
29	Январь	24	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Гласные. Буквы Яя.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
30	Январь	29	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Буквы Яя.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий

31	Январь	31	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Звуки «б» и «бь». Буквы Бб.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
32	Февраль	5	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Дифференциация б – п.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
33	Февраль	7	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Звук «в». Буквы Вв.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
34	Февраль	12	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Звуки «в» и «вь». Повторение букв.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
35	Февраль	14	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Звуки «д» и «дь». Буквы Дд.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
36	Февраль	19	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Дифференциация д – т.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
37	Февраль	21	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Звуки «г» и «гь». Буквы Гг.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
38	Февраль	26	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Дифференциация г-к.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
39	Февраль	28	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Звук «ш». Буквы Шш.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
40	Март	4	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Дифференциация с – ш.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
41	Март	6	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Звук «л». Буквы Лл.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий

42	Март	11	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Звуки «л» и «ль».	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
43	Март	13	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Буквы Ее. Гласные.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
44	Март	18	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Звук «ж». Буквы Жж.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
45	Март	20	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Буквы Жж.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
46	Март	25	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Дифференциация з – ж.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
47	Март	27	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Дифференциация ш – ж.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
48	Апрель	1	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Звук «р». Буквы Рр.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
49	Апрель	3	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Звуки «р» и «рь».	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
50	Апрель	8	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Дифференциация р – л; рь – ль.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
51	Апрель	10	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Буквы Ёё.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
52	Апрель	15	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Звук «ч». Буквы Чч.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий

53	Апрель	17	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Дифференциация ч – ть.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
54	Апрель	22	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Звук «ц». Буквы Цц.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
55	Апрель	24	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Дифференциация ц – с.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
56	Май	6	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Звук «щ». Буквы Щщ.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
57	Май	8	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Дифференциация щ – с – сь.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
58	Май	13	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Звуки «ф» и «фь». Буквы Фф.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
59	Май	15	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Буквы Юю.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
60	Май	20	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Буква ь. Буква ь.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий
61	Май	22	18.00-18.25	Фронтально-групповая	1	Повторение букв и звуков. Закрепление навыков чтения.	Кабинет учителя-дефектолога	Опрос. Анализ выполнения заданий

2.3. Условия реализации программы

Кадровое обеспечение:

Обучение осуществляет учитель-дефектолог Зайцева Марина Александровна, образование высшее педагогическое, дефектологическое.

Руководство и контроль осуществляет старший воспитатель Кузьменко Оксана Георгиевна.

Материально-техническое обеспечение:

Учебное оборудование. Занятия проводятся в помещении с хорошим освещением и вентиляцией. Помещение для кружковых занятий отвечает требованиям СанПин и противопожарной безопасности. Для занятий используются шкафы, полки для хранения наглядных пособий и раздаточного материала, столы и стулья, соответствующие росту детей, магнитно-маркерная доска с набором магнитных букв и цветных маркеров, символы звуков, разнообразные дидактические материалы, наглядные пособия, предметные картинки, таблицы, схемы, игрушки, соответствующие возрасту детей и их возможностям.

Информационно-методическое обеспечение:

Технические средства. На занятиях используются: ноутбук, магнитофон.

Дидактические игры и пособия.

- **Карточка кинезиологических упражнений.**
 - **Дидактические игры:**
 1. «Что звучало?»
 2. «Речевые и неречевые звуки»
 3. «Один - много»
 4. «Назови ласково»
 5. «Люди – Гномы - Великаны»
 6. «Эхо»
 7. «Поймай звук в ладоши»
 8. «Какой звук в слове первый?»
 9. «Какой звук в слове последний?»
 10. «Определи место звука в слове»
 11. «Какое слово лишнее?»

12. «Чудесный мешочек»
13. «Узнай на ощупь»
14. «День и ночь»
15. «Услышь слово с заданным звуком»
16. «Подбери слово с заданным звуком»
17. «Подарки»
18. «Буквы рассыпались»
19. «Добавлялки - Переставлялки»
20. «Где, какой звук?»
21. «Узнай и назови букву»
22. «Скажи наоборот»
23. «Чей предмет?»
24. «Буквы поменялись»
25. «Буквы перепутались»
26. «Звуковые песенки»
27. «Чистоговорки»
28. «Составь слово»
29. «Повторялки»
30. «Буквы подружились»
31. «Волшебные пуговички»
32. «Твёрдый или мягкий?»
33. «Следи за предметом»
34. «Чудесные палочки»
35. «Составляй-ка»
36. «Повторяй - Определяй»
37. «Доскажи словечко»
38. «Кто (что) с чем?»

- **Пособия (дидактический материал):**
 - гномики – звуковички (картонные куклы);
 - сказочные герои – (куклы, картинки);
 - схемы характеристики звуков;
 - буквы на магнитах – (набор по алфавиту);
 - предметные картинки;
 - музыкальные инструменты – (шумовые);
 - разрезная азбука;
 - наборы цветных звуковых символов;
 - индивидуальные схемы слова;
 - палочки-спички;

- разноцветные пуговички;
- арбузные семечки;
- звуковые сигнальчики;
- наборы картинок с заданным звуком;
- простой карандаш;
- набор цветных карандашей.

2.4. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации

Формой подведения итогов работы по реализации данной программы являются:

Отслеживание результатов обучения ребенка

Результативность программы определяется диагностическими исследованиями, которые проходят в два этапа.

- Начальная диагностика – проводится в начале обучения, при поступлении ребенка на обучение. Ее результаты позволяют определить уровень развития практических навыков. Это деление обеспечивает лично – ориентированный подход в процессе учебного занятия.
- Итоговая диагностика – проводится в конце обучения. По ее результатам определяется уровень динамики, которого достигли дети за время обучения. Основным методом диагностики – наблюдение, опрос и анализ выполнения практических заданий.

Текущий контроль проводится на каждом тематическом занятии.

Анкетирование родителей с целью исследования заинтересованности родителей к изучаемой дисциплине.

Выступление на методическом объединении учителей–логопедов дошкольных образовательных организаций, на педагогическом совете с обобщением опыта о реализации данной программы.

2.5. Оценочные материалы

Диагностический инструментарий:

Контрольно-оценочная деятельность осуществляется на каждом этапе деятельности обучающихся в процессе освоения программы. Входящий контроль проводится в начале освоения программы и представляет собой диагностику общей самооценки ребенка.

Текущий контроль – в рамках каждой темы, участие в опросе, в ходе которых педагог может сделать вывод о том, насколько воспитанник освоил предложенный материал и практические навыки в рамках пройденной темы.

Основными формами учета достижений детей являются:

- качественная оценка уровня сформированности знаний, умений и навыков в форме опроса, игр, практических заданий;
- открытые занятия, мастер-классы и др. с участием родителей.

Оценка уровня развития проводится по трех бальной системе:

1 балл – низкий уровень, ребенок не может выполнить самостоятельно задания (выполняет их с помощью взрослого)

2 балла – средний уровень, выполняет все задания с частичной помощью взрослого

3 балла – высокий уровень, выполняет все задания самостоятельно.

Диагностическая карта

<i>Задачи</i>	<i>Компоненты оценки</i>	<i>Методики</i>
Выявить уровень различения и знания характеристики звуков.	<p>1. Понимание и различение заданного звука.</p> <p>2. Знание характеристики звуков и их символическое обозначение.</p>	<p>«Поймай звук в ладошки» (изолированно, в словах).</p> <p>«Какой звук лишний?»</p> <p>«Назови слова с заданным звуком»</p> <ul style="list-style-type: none"> - звук в начале слова; - звук в середине слова; - звук в конце слова. <p>- «Подбери картинки с заданным звуком»</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Гласный или согласный?» • «Глухой или звонкий?» • «Твердый или мягкий?» • «Определи место звука в слове и обозначь его нужным символом в схеме». • «Подбери картинку к предложенной звуковой схеме».

<p>Определить уровень сформированности узнавания и называние букв.</p>	<p>1. Знание букв.</p>	<p>«Какая буква обозначает заданный звук?» «Узнай букву на ощупь» • «Прочитай буквы» «Найди заданную букву среди других» «Где спряталась буква?» • «Буква потерялась» • «Исправь неправильную букву» «Напечатай букву и прочитай ее»</p>
<p>Определить уровень умений и навыков техники чтения.</p>	<p>1. Умение сливать буквы в слоги.</p> <p>2. Умение объединять слоги в слова.</p> <p>3. Умение читать предложения и короткие тексты.</p>	<p>«От гласного к согласному» - (чтение закрытых слогов). «От согласного к гласному» - (чтение открытых слогов). «От слога к слову» - (чтение односложных слов). «Прочитай слова, заменяя буквы» «Читаем и сливаем слоги» - (чтение двусложных слов). «Читаем предложения из двух-трех слов» «Читаем короткие тексты из простых предложений»</p>

2.6. Методические материалы

Форма организации занятий:

- групповая.

Формы проведения занятий:

- занятие-игра;
- итоговое занятие;
- открытое занятие.

Основная форма проведения занятий – учебное занятие.

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета, используются следующие

методы обучения:

по способу организации занятий:

- словесный (объяснение, рассказ, беседа, вопрос, анализ проделанной работы);
- практический (показ техники выполнения, выполнение упражнений, творческие задания);

по способу усвоения изучаемого материала:

- объяснительно-иллюстративный (дети воспринимают и усваивают готовую информацию);
- репродуктивный (дети воспроизводят полученные знания и освоенные способы практической деятельности).

Для реализации поставленных цели и задач, в рамках одного занятия используется столько форм и методов обучения, сколько необходимо.

Используемые педагогические технологии:

- объяснительно-иллюстративные;
- развивающие;
- творческие.

Алгоритм проведения занятия:

- прорабатываются упражнения для губ или язычка;
- уточняется правильность произношения звука;
- описывается звук;
- игра со звуком;
- рассматриваются раскрашенные картинки на определенную букву;
- знакомство с новой буквой;
- читается стихотворение о букве;
- работа с кассой букв;
- определение места звука в слове;
- кинезиологическое упражнение;
- чтение;
- работа в тетради.

Примечание:

структуру занятий можно менять (корректировать) в зависимости от материала;

2.7. Список литературы и электронных источников

Нормативные акты

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
3. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Литература для педагога

1. Жукова Н. С., Мастюкова Е. М., Филичева Т. Б. Логопедия. Преодоление задержки речевого развития у дошкольников. – М.: Просвещение, 1983. – 238 с.
2. Колесникова Е. В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет, М.: Гном – Пресс, 2000, 59 с.
3. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. Т. А. Ткаченко. Санкт-Петербург. «Детство- Пресс»1998.
4. Логопедическая азбука. Система быстрого обучения чтению: в 2-х книгах: книга первая. От буквы к слову / Е. В. Новикова. – 3-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2011. – 128 с.
5. Морозова И. А., Пушкарева М. А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: Мозаика- Синтез, 2009. – 88 с.
6. Морозова И. А., Пушкарева М. А. Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6 – 7 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. – 136 с.

7. Коноваленко В.В., Коноваленко С. В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. I период. Пособие для логопедов. – 2-е изд. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001. – 48 с. (Практическая логопедия.)
8. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. II период. Пособие для логопедов. – 2-е изд. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001. – 96 с. (Практическая логопедия.)
9. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. III период. Пособие для логопедов. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001. – 80 с. (Практическая логопедия.)
10. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. / Под ред. Т. В. Волосовец. М.: «Сфера», 2007. – 224 с.
11. Трясукова Т.П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей. Нейродинамическая гимнастика.-М.: Феникс, 2022. -32 с.
12. Формирование звукопроизносительной стороны речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР (конспекты фронтальных занятий 1-ый год обучения) / Под ред. И. Б. Козиной. – Йошкар-Ола: Центр лечебной педагогики и дифференцированного обучения, 2002. – 76 с.

Литература для детей и родителей

1. Н.Н. Павлова. Азбука дошкольника – М.: Эксмо, 2008. – 80 с.
2. В. И. Ковалько Азбука физкультминуток для дошкольников. – М.: «Вако», 2005. –176 с.
3. Букварь: Учебное пособие / Н. С. Жукова. – Екатеринбург: «Издательский дом «ЛИТУР», 2015. – 96 с.

