

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 24 г. Йошкар-Олы «Весняночка»**

424038, Республика Марий Эл, г. Йошкар-Ола, б. Чавайна, 10 «а» тел. (8362) 21-80-00 (факс), 21-80-89, 21-44-51

ПРИНЯТО:

педагогическим советом МБДОУ
«Детский сад №24 «Весняночка»
протокол №1 от 29 августа 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ
«Детский сад №24 «Весняночка»
_____ Е.В. Дружинина
Приказ № 91-од от
«29» августа 2025 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ДЕТСКИЙ САД № 24 Г. ЙОШКАР-ОЛЫ
«ВЕСНЯНОЧКА»**

**Йошкар-Ола
2025**

Содержание

I	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи программы	4
1.3.	Концептуальная основа дополнительного образования	4
1.4.	Функции дополнительного образования	5
II	Содержательный раздел	5
2.1.	Содержание дополнительного образования	5
2.1.1	Художественно-эстетическая направленность	6
2.1.2	Естественнонаучная направленность	9
2.1.3	Социально-гуманитарная направленность	11
III	Организационный раздел	18
3.1.	Учебный план	18
3.2.	Расписание дополнительного образования	20
3.3.	Ожидаемые результаты	20
3.4.	Формы контроля умений и навыков, формируемых на занятиях блока дополнительного образования	21
3.5.	Формы подведения итогов реализации	21
3.6.	Система представления результатов воспитанников	21

I. Целевой раздел.

1. Пояснительная записка.

Образовательная программа по дополнительному образованию. Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 24 «Весняночка» (далее - Программа) составлена в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2013 г. № 273; Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденного приказом МОиН РФ № 1155 от 17.10.2013 г.

Детский сад - первая ступень общей системы образования, **главной целью** которой является всестороннее развитие ребёнка. В системе общего образования реализуются основные и дополнительные образовательные программы, направленные на решение задач формирования общей культуры личности, её адаптации к жизни в обществе. Большое значение для развития дошкольника имеет организация системы дополнительного образования в ДОУ, которое способно обеспечить переход от интересов детей к развитию их способностей. Развитие творческой активности каждого ребёнка представляется главной задачей современного дополнительного образования.

Использование дополнительных программ дошкольного образования стало возможным с развитием новых гибких форм образования дошкольников в творческих студиях, кружках, спортивных секциях, организуемых в дошкольном учреждении.

Дополнительное образование - это процесс свободно избранного ребенком освоения знаний, способов деятельности, ценностных ориентации, направленных на удовлетворение интересов личности, ее склонностей, способностей и содействующей самореализации и культурной адаптации, входящих за рамки стандарта дошкольного образования. В Концепции модернизации российской системы образования подчеркивается важность и значение системы дополнительного образования детей, способствующей развитию склонностей, способностей и структура, которая

- максимально приспосабливается к запросам и потребностям детей дошкольного возраста,
- обеспечивает психологический комфорт для всех детей и их личностную значимость,
- предоставляет ребенку возможность творческого развития по силам, интересам и в индивидуальном темпе,
- налаживает взаимоотношения всех субъектов дополнительного образования на принципах реального гуманизма,
- активно использует возможности окружающей социокультурной и духовной пищи,

Дополнительное образование обладает большими возможностями для совершенствования дошкольного образования, его гуманизации; дает возможность каждому ребенку удовлетворить свои индивидуальные познавательные, эстетические, творческие запросы.

Дополнительное образование детей — необходимое звено в воспитании многогранной личности. Ценность дополнительного образования детей состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую дошкольного образования. Дополнительное образование детей создает юному человеку условия, чтобы полноценно прожить пору детства.

Для системной и качественной реализации дополнительного образования в МБДОУ создана целевая программа дополнительного образования. В Программе отражены цели и задачи, направленные на развитие системы дополнительного образования в МБДОУ, а также средства и механизмы, обеспечивающие их практическую реализацию. Конечным результатом реализации программы должна стать вариативная система дополнительного образования, которая будет создавать условия для развития способностей каждого воспитанника.

1.2. Цели и задачи программы.

Цель программы: создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей воспитанников и развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству.

Реализация этой цели предполагает решение следующих **задач**:

- формирование условий для создания единого образовательного пространства;
- изучение интересов и потребностей воспитанников в дополнительном образовании;
- расширение различных видов деятельности в системе дополнительного образования детей для наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей дошкольников;
- создание условий для привлечения к занятиям в системе дополнительного образования детей большего числа воспитанников;
- определение содержания дополнительного образования детей, его форм и методов работы с воспитанниками с учетом их возраста и интересов;
- сохранение психического и физического здоровья воспитанников.

1.3. Концептуальная основа дополнительного образования детского сада.

Основное назначение дополнительного образования - развитие мотиваций личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных программ в интересах личности. Дополнительное образование - практико-ориентированная форма организации культурно-созидательной деятельности ребенка.

Дополнительное образование - проектно-проблемный тип деятельности, который является базовой сферой развивающего образования. Дополнительное образование - непрерывность, системность в образовательной системе.

Дополнительное образование - форма реализации педагогического принципа природосообразности. При организации дополнительного образования детей детский сад опирается на следующие приоритетные **принципы**:

- принцип непрерывности и преемственности,
- принцип системности во взаимодействии и взаимопроникновении базового и дополнительного образования,
- принцип вариативности,
- принцип гуманизации и индивидуализации,
- принцип добровольности,
- принцип деятельностного подхода,
- принцип творчества,
- принцип открытости системы.

1.4. Функции дополнительного образования:

- образовательная – обучение ребенка по дополнительным образовательным программам, получение им новых знаний;
- воспитательная – обогащение культурного слоя детского сада, формирование культурной среды, определение на этой основе четких нравственных ориентиров, ненавязчивое воспитание детей через их приобщение к культуре;
- информационная – передача педагогом ребенку максимального объема информации (из которого последний берет столько, сколько хочет и может усвоить);
- коммуникативная – это расширение возможностей, круга делового и дружеского общения ребенка со сверстниками и взрослыми в свободное время;
- рекреационная – организация содержательного досуга как сферы восстановления психофизических сил ребенка;
- интеграционная – создание единого образовательного пространства детского сада.

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание дополнительного образования детского сада

Учебные занятия по дополнительному образованию в МБДОУ начинаются с 15 сентября.

Дополнительное образование (кружки) проводятся во второй половине дня в соответствии с расписанием, утвержденным заведующим МБДОУ.

Продолжительность работы – в зависимости от возраста детей и в соответствии с СП

Развитие системы дополнительного образования детей в МБДОУ становится по-настоящему эффективным, так как дополнительные образовательные программы соответствуют интересам и потребностям дошкольников, учитывают реальные возможности их удовлетворения в конкретном учреждении.

Все педагоги дополнительного образования работают по программам, которые отвечают потребностям и интересам детей, предлагаются родителям по выбору.

Программы дополнительного образования в МБДОУ имеют следующие направленности:

- художественная,
- социально-гуманитарная,
- естественнонаучная,

2.1.1. Художественная направленность.

1. Клубок «Волшебные краски палитры»

Важной задачей художественно - эстетического воспитания является формирование у детей эстетических интересов, потребностей, эстетического вкуса, а также творческих способностей. Богатейшее поле для эстетического развития детей, а также развития их творческих способностей представляет изобразительная деятельность.

Цель программы: развитие художественно-творческих способностей детей 4-6 лет

Основными **задачами** данного курса являются:

1. Обучающие:

- Учить детей способам нетрадиционной техники рисования, последовательно знакомить с различными видами изобразительной деятельности;
- Совершенствовать у детей навыки работы с различными изобразительными материалами.

2. Развивающие:

- Развивать творчество и фантазию, наблюдательность и воображение, ассоциативное мышление и любознательность;
- Развивать мелкую моторику рук.

3. Воспитательные:

- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности;
- Воспитывать у детей способность смотреть на мир и видеть его глазами художников, замечать и творить красоту.

Ожидаемый результат:

- самостоятельно использовать нетрадиционные материалы и инструменты, владеть навыками нетрадиционной техники рисования и применять их;
- самостоятельно передавать композицию, используя технику нетрадиционного рисования;
- выражать свое отношение к окружающему миру через рисунок;
- давать мотивированную оценку результатам своей деятельности;
- проявлять интерес к изобразительной деятельности друг друга.

2. Клубок «Волшебная палитра»

Способность к творчеству – отличительная черта человека, благодаря которой он может жить в единстве с природой, создавать, не нанося вреда, преумножать, не разрушая.

Психологи и педагоги пришли к выводу, что раннее развитие способности к творчеству, уже в дошкольном детстве – залог будущих успехов. Ребенок в процессе рисования испытывает разные чувства – радуется созданному им красивому изображению, огорчается, если что-то не получается, стремится преодолеть трудности.

Рисование является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического воспитания, так как оно связано с самостоятельной практической и творческой деятельностью ребенка. Рисуя, ребенок формирует и развивает у себя определенные способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Также развиваются специальные умения и навыки: координация глаз и руки, владение кистью руки.

Цель программы:

Развитие у детей художественно-творческих способностей, мелкой моторики, фантазии, воображения средствами нетрадиционного рисования.

Задачи:

Обучающие:

- Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, иллюстраций. Обращать внимание детей на выразительные средства, учить замечать сочетание цветов.
- Развивать творческие способности детей.
- Подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей деятельности.

Развивающие:

- Обучать приемам нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов.
- Знакомить детей с изобразительным искусством разных видов и жанров, учить понимать выразительные средства искусства.
- Учить детей видеть и понимать красоту природы, произведений классического искусства, окружающих предметов.
- Формировать умение оценивать созданные изображения.

Воспитательные:

- Воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности.
- Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.

шедевра.

В результате обучения в кружке «Волшебная палитра» по данной программе предполагается, что у детей дошкольного возраста будут развиты такие качества как:

- развитие мелкой моторики рук;
- обострение тактильного восприятия;
- улучшение цветовосприятия;
- концентрация внимания;
- повышение уровня воображения и самооценки.
- расширение и обогащение художественного опыта.
- формирование предпосылок учебной деятельности (самоконтроль, самооценка, обобщенные способы действия) и умения взаимодействовать друг с другом.
- сформируются навыки трудовой деятельности
- активность и самостоятельность детей в изодетельности;
- умение находить новые способы для художественного изображения;
- умение передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.

3. Кружок «Мастерская чудес»

Дошкольный возраст – яркая, неповторимая пора в жизни каждого человека. Именно в этот период устанавливается связь ребёнка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Развивается любознательность, формируется интерес к творчеству.

Занятия, связанные с ручным трудом, способствуют развитию логического мышления, воображения, внимания, эмоциональной отзывчивости, мелкой моторики, воспитанию трудолюбия, выработке усидчивости и активизации детей.

Цель программы: создавать условия для формирования всесторонне интеллектуальной, эстетически развитой творческой личности, содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка, через различные виды изобразительной и прикладной деятельности.

Задачи:

Задачи по обучению технике работы по ручному труду:

1. Формировать у детей интерес к разнообразным видам художественного искусства.
2. Познакомить со свойствами материалов.
3. Знакомить с новыми для детей основными приёмами работы, приспособлениями и инструментами, разнообразными видами техник, постепенно осваивать более сложные приёмы работы, подвести к созданию работ по собственному замыслу.
4. Развивать общую ручную умелость. Координировать работу глаз и обеих рук.
5. Развивать творческих способностей детей, оригинальности подхода к решению художественных задач.
6. Воспитывать интерес к ручному труду, желания сделать поделки, украшения своими руками.

Задачи по сенсорному воспитанию.

1. Повышать сенсорную чувствительность.
2. Способствовать тонкому восприятию формы, фактуры, цвета.

Задачи по развитию речи:

1. Активизировать пассивный словарь детей, обогащать словарь детей.
2. Развивать монологическую и диалогическую речь.
3. Учить активно употреблять слова, обозначающие действия, свойства предметов; объекты и явления природы. Называть материалы, используемые для работы.

Задачи по эстетическому воспитанию:

1. Учить создавать выразительные образы.
2. Развивать чувства цвета, цветового восприятия, учить подбирать цветовую гамму в соответствии задуманным образом.
3. Учить видеть, чувствовать, оценивать и созидать прекрасное.
4. Формировать композиционные навыки. формировать эстетического отношения детей к окружающему. развивать умение видеть и чувствовать красоту в искусстве, понимать прекрасное;
5. Воспитывать художественный вкус, потребность в познании прекрасного.
6. Формировать художественные умения и навыки работы в разных изобразительных техниках.

Задачи по нравственному воспитанию:

1. Формировать у детей умение трудиться в коллективе.
2. Воспитывать усидчивость, терпение, внимательность, старательность, самостоятельность.
3. Воспитывать товарищеские взаимоотношения, взаимопомощь.
4. Развивать желание детей делать приятное для других детей, родителей.
5. Повышать самооценку детей через достижения в изобразительной деятельности.
6. Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность, интерес к художественному экспериментированию.

В результате обучения по программе «Мастерская чудес», следующие планируемые результаты:

Познакомятся с различными материалами и их свойствами. Освоят навыки работы с ними.

- Научатся некоторым приемам преобразования материалов.
- Научатся видеть необычное в обычных предметах
- Разовьют мелкую моторику рук.

4. Кружок «Бумажная пластика»

Проблема развития мелкой моторики очень актуальна, потому что изобразительная деятельность при помощи бумажной пластики – способствует развитию сенсомоторики: координирует работу глаз и руки, развивает гибкость, силу, ловкость пальцев рук, что немаловажно для детей групп компенсирующей направленности. Техника бумажной пластики хороша тем, что доступна детям уже с младшего дошкольного возраста, требует немного усилий для достижения

желаемого результата, вносит разнообразие в творческую деятельность малышей, что очень важно в этом возрасте.

Цель программы: развитие ручной умелости у детей через укрепление мелкой моторики пальцев рук и организацию совместного изобразительного творчества детей и взрослых.

Основными **задачами** данного курса являются:

Образовательные: Познакомить со свойствами и различными видами бумаги.

Познакомить с различными техниками работы с бумагой.

Развивающие: Развивать глазомер, ловкость движений рук, пальцев. Развивать эстетическое восприятие мира, природы, художественного творчества детей. Развивать мелкую моторику рук, пространственные представления, композиционные навыки;

Воспитательные: Воспитывать аккуратность при выполнении работ и умение доводить начатое дело до конца. Воспитывать чувство коллективизма, товарищества и адаптации к социуму во время выполнения коллективных работ.

На конец года дети смогут:

- Выполнять изделия по образцу и словесной инструкции
- Создавать свои художественно-творческие композиции и изделия
- Уметь выполнять объемные аппликации,
- Уметь выполнять модули из бумаги и собирать их в единую композицию
- Уметь выполнять цветы из гофрированной и цветной бумаги

5. Клубок «Цветные ступеньки»

Для эстетического развития личности ребенка огромное значение имеет разнообразная художественная деятельность - изобразительная, музыкальная, художественно-речевая и др. Важной задачей художественно - эстетического воспитания является формирование у детей эстетических интересов, потребностей, эстетического вкуса, а также творческих способностей. Богатейшее поле для эстетического развития детей, а также развития их творческих способностей представляет изобразительная деятельность.

Цели и задачи клуба - Создание условий для развития творческой и речевой активности детей.

Задачи: эстетического воспитания решаются отдельными курсами: ИЗО, музыка, литература- без сквозного рассмотрения проблем художественного ведения мира и особенностей его отражения искусстве как в целостной системе, что не даёт учащимся, достаточных оснований, что бы составить общую картину развития культуры.

На конец года дети смогут:

1. Формирование устойчивого интереса к творчеству, чувства коллективизма.
2. Умение создавать сюжеты и образы, ориентироваться на плоскости и в пространстве.
3. Развитие творческого воображения, фантазии, эстетического вкуса.
4. Развитие конструктивного мышления- из частей собрать целое.
5. Развиты мелкая моторика и тактильные ощущения.

Развитие усидчивости, устойчивого внимания и интереса к поисково-исследовательской деятельности, продуктивной и учебной деятельности.

6. Клубок «Мир сенсорики»

Возраст от рождения до трех лет в научном мире считается уникальным, стратегически важным для всего последующего развития человека. Путь, который проходит ребенок в первые три года, поистине грандиозен. В это время закладывается фундамент будущей личности, продолжают формироваться основы психического и физического здоровья. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее. Ведущим видом деятельности и основой становления ребенка до 3 лет является предметная игра. С детьми данного возраста проводятся игры занятия, в которых усвоение какого-либо материала протекает незаметно для малышей, в практической деятельности. Следовательно, главное в этом возрасте обогащение чувственного опыта, необходимого для полноценного восприятия окружающего мира, и в первую очередь – пополнение представлений

о свойствах предметов: их цвете, форме, величине окружающих предметов, положении в пространстве. Ребенок в жизни сталкивается с многообразием форм, красок, величине окружающих предметов и положении в пространстве. Знакомится он и с произведениями искусств – музыкой, живописью, скульптурой.

Проблема сенсорного развития и воспитания детей всегда была в центре внимания на протяжении многих лет, актуальна для теории и практики дошкольного образования и сегодня.

Учитывая актуальность данной проблемы, было решено активизировать работу по сенсорному воспитанию детей в нашей группе. Был организован кружок «Мир сенсорики».

Основная цель программы– Создание оптимальных условий для сенсорного развития детей раннего возраста, через различные виды деятельности.

Задачи:

- Учить рассматривать окружающие предметы, выделяя их форму, величину, цвет, называть эти качества предметов, вслушиваться и выделять звуки природы, звуки человеческого голоса, музыкальные звуки.
- Включать в процесс зрительного восприятия обследование предмета с помощью двух рук для расширения процесса познания окружающего и развития мышления.
- Развитие зрительных ощущений: учить различать цвет, форму, величину предмета.
- Развитие тактильной чувствительности: учить различать на ощупь качество предметов и называть их (мягкий, пушистый, твердый и т.п.); развитие силы рук, мелкой моторики, координации движений.
- Развитие слуховой чувствительности, умение слушать и различать звуки в окружающей обстановке, развитие речевого слуха.
- Обратить внимание детей на различие предметов по величине; формировать понимание слов «большой» и «маленький».
- Закрепить у детей умения группировать и соотносить по цвету, форме и величине.
- Познакомить детей с пятью геометрическими формами и их названиями.
- Дать представления о чередовании предметов по форме.
- В результате реализации программы кружка «Мир сенсорики» создаются необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения, развиваются зрительный, слуховой, тактильный, кинетический, кинестетический и другие виды ощущений и восприятий.

7. Кружок «Волшебный мир конструирования»

Особенностью конструктивной деятельности детей среднего возраста является смена конструирования по образцу (объемным рисункам, фотографиям, отражающим общий вид постройки), которая постепенно приходит к конструированию по схеме (чертежу), картинке или по собственному замыслу. Ребятам предлагается проявить свои дизайнерские способности и самостоятельно продумать алгоритм постройки, нарисовать схему, подобрать нужный материал.

Обеспечивая в процессе конструктивной деятельности всестороннее развитие детей, педагог формирует у них жизненно необходимые навыки и умения, раскрывает и развивает потенциальные возможности, организует работу так, чтобы ребята обретали уверенность в своих силах, стремились создавать красивое, глядя на окружающий мир глазами художника; ощущали себя значимыми, умелыми, способными и талантливыми.

Целью обучения конструированию является развитие технических и творческих способностей, что способствует гармоничному развитию личности ребёнка.

Задачи обучения детей среднего возраста по конструктивному развитию

а) образовательные:

- Учить работать с разнообразными видами конструкторов, имеющими различные размеры деталей и способы их крепления (деревянный конструктор, наборы Лего, большой строительный конструктор).

- Формировать умение действовать в соответствии с инструкциями педагога и передавать особенности;
- Продолжать учить составлять конструкцию по словесной инструкции, описанию, условиям, схемам. формировать умение искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических – текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);

б) развивающие:

- Развивать наглядно-действенное, наглядно-образное мышление, воображение, память.
- Развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, конструктивные навыки и умения детей.
- Развивать умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные функциональные части, устанавливать связь между их назначением и строением.
- Сформировать интерес изготавливать несложные конструкции и простые механизмы по образцу, заданной схеме, по замыслу, инструкции, условиям, по модели.

в) воспитательные:

- Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность, усидчивость, организационно-волевые качества личности: терпение, волю, самоконтроль.
- Воспитывать интерес к искусству конструирования.
- Совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей

8.Кружок «Мастерская фанкластик»

Блочный конструктор «Фанкластик» – это уникальная развивающая игра для детей, не имеющая мировых аналогов. Фанкластик - принципиально новый, изобретенный и производимый в России конструктор, имеющий уникальные характеристики и не имеющий аналогов в мире по типу соединения деталей. В отличие от классических детских конструкторов LEGO, Brela и пр., использующих плоское соединение деталей, в конструкторе «Фанкластик» для детей используется оригинальный трёхмерный способ соединения элементов, безгранично расширяющий возможности сборки и ассортимент моделей. Потребности современных дошкольников определяют актуальность данной программы. Поддержка и развитие креативности становится одним из целевых направлений системы образования. Такие виды деятельности как конструирование, моделирование и проектирование относятся к одному из направлений развития креативности, они и положены в основу программы «Фанкластик».

Цель программы: Развитие творческих (воображение) и изобретательских (решение конструкторских задач и проблем) способностей детей. В процессе освоения образовательной программы по курсу дети учатся не столько сборке, сколько настоящему проектированию и конструированию, то есть универсальным умениям находить правильное решение и превращать его в конструктив, моделировать объекты окружающего мира, придумывать конструкцию, структуру, композицию, правила игры, сценарии и сюжеты.

Образовательные:

1. Обучать решению практических задач, используя набор технических и интеллектуальных умений на уровне свободного использования.
2. Научить отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного педагогом замысла.
3. Формировать конструкторские, инженерные навыки.

Развивающие:

1. Развивать интерес к технике, конструированию, высоким технологиям.
2. Развивать техническое мышление, мелкую моторику, память, речь.
3. Развивать логическое и пространственное мышление.
4. Развивать воображение, способность создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи и воплощать этот образ в материале.

Воспитательные:

1. Способствовать мотивации учащихся к получению знаний, помогать формировать интерес к экспериментальной деятельности, повышению целеустремлённости.
2. Воспитать аккуратность, усидчивость, терпение и внимательность.
3. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

2.1.2. Естественно-научная направленность.

1. Кружок «В гостях у природы»

Актуальность данной программы заключается в том, что экологическое воспитание и образование детей - чрезвычайно важная проблема настоящего времени: только экологическое мировоззрение и экологическая культура ныне живущих людей могут вывести планету и человечество из того состояния, в котором оно находится сейчас.

Цели и задачи кружка – воспитание гуманной, социально-активной личности, способной понимать и любить окружающий мир, бережно относиться к природе.

Задачи экологического кружка «В гостях у природы»:

Образовательные:

- Формировать у детей элементы экологического сознания, способность понимать и любить окружающий мир и природу.

Развивающие:

- развивать наблюдательность, способность видеть красивое в природе, умение оказывать природе посильную помощь, желание общаться с природой и отражать свои впечатления через различные виды деятельности;

Воспитательные:

- воспитывать в развитии у ребенка эмоции, умения сочувствовать, удивляться, переживать, заботиться о живых организмах, воспринимать их как собратьев по природе, уметь видеть красоту окружающего мира и бережно относиться к ней.

К концу учебного года дети должны знать и уметь:

- называть природные объекты и воспроизводить их по требованию взрослого;
- правильно вести себя по отношению к окружающим объектам и нести ответственность за свои поступки, и понимать их последствия для окружающего мира;
- владеть и самостоятельно реализовать элементарные навыки рационального природопользования;
- знать условия существования живого организма и зависимости пребывания его в разных условиях.
- понимать ценность природных объектов

2. Кружок «Чудесный микромир»

Дошкольников всегда интересует устройство всего живого на Земле. Ежедневно дети задают десятки сложнейших вопросов взрослым. Любознательных малышей интересует определенно всё, что его окружает. Куда интереснее не просто послушать рассказ педагога, а посмотреть на всё собственными глазами. Трудно даже представить, насколько захватывающие картинки можно увидеть в окуляр микроскопа.

Цель работы кружка - развитие элементарных знаний и представлений дошкольников о микромире окружающей среды, посредством использования микроскопа.

Работа кружка призвана решать следующие задачи:

Образовательные:

1. Расширить знания детей об устройстве микроскопа и принципе его работы;
2. Способствовать расширению знаний об окружающем мире.

Развивающие:

1. Развивать любознательность, пытливость, терпение, умение доводить начатое до логического конца;
2. Пополнять активный и пассивный словарь по теме микроскопирование.

Воспитательные:

1. Создание положительного эмоционального фона;
2. Воспитание интереса к собственным высказываниям и высказываниям сверстников о наблюдаемых объектах и явлениях природы;

Планируемые результаты

- У детей будут сформированы элементарные экологические знания и культура поведения в природе.
- Дети поймут взаимосвязь в природе, станут более бережно относиться к ней, животным, птицам, насекомым.
- У детей разовьется интерес к явлениям и объектам природы.
- Дети научатся экспериментировать, анализировать и делать выводы.
- Приобретение педагогами нового опыта работы по воспитанию экологической культуры дошкольника, повышение профессионального мастерства
- Повысится экологическая культура педагогов, появится понимание необходимости в экологическом просвещении воспитанников.
- Пополнится развивающая среда в группе.
- Повысится мастерство в организации активных форм сотрудничества
- Обогащение уровня экологических знаний родителей.
- Повысится экологическая культура родителей, появится понимание необходимости в экологическом воспитании детей.
- Создание единого воспитательно-образовательного пространства ДОО и семьи по экологическому воспитанию дошкольников.
- Возможность участвовать в совместных экологических проектах.

2.1.3. Социально-гуманитарная направленность.

1. Клуб «Думаветок»

Актуальность. В последние годы отмечается значительный рост количества детей с различными трудностями обучения в начальной школе. Причины, вызывающие эти трудности, многозначны, решить их «одним махом» невозможно, но и делать вид, что их нет, тоже нельзя. Речь идет о достаточно большом проценте школьников, которые учатся в общеобразовательных классах массовой школы и имеют более или менее выраженные нарушения познавательной деятельности. К таким детям нужен специальный подход, усиленное внимание, помощь специалистов и родителей

Цель клуба: профилактика школьной дезадаптации и подготовка дошкольников 5-7 лет, имеющих некоторые нарушения в развитии познавательной деятельности, к дальнейшему школьному обучению.

Основными **задачами** данного курса являются:

1. Развивать предметно-образное мышление детей с элементами абстрактно-логического мышления. Формировать все мыслительные процессы: анализ, синтез, обобщение, сравнение, сопоставление.

2. Развивать произвольное зрительное и слуховое внимание ребят. Учить концентрировать внимание в учебной деятельности, своевременно переключаться с одного вида деятельности на другой. Тренировать устойчивость внимания.

3. Развивать произвольное восприятие детей. Работать над его осмысленностью, целостностью, последовательностью.

4. Формировать восприятие цвета, формы и величины.

5. Учить детей ориентироваться в окружающем пространстве, в собственном теле, на плоскости, в том числе, в тетради и альбоме.

6. Учить детей ориентироваться во времени, осознавая его цикличность.

7. Развивать память детей, формируя произвольное запоминание и воспроизведение. Расширять объем памяти. Учить удерживать в памяти необходимую информацию и воспроизводить ее при необходимости.

8. Формировать положительные нравственные качества личности, формировать познавательный интерес, учебную мотивацию.
9. Приобщать детей к началам школьной жизни, учить азам обще-учебного поведения.
10. Активизировать работу мозга, развивать межполушарную специализацию.
11. Снизить психо-эмоциональное напряжение, тревожность, формировать адекватную самооценку.

Планируемые результаты освоения программы:

В планируемом результате ожидается: развитие высших психических функций ребенка в соответствии с возрастными нормами, развитие учебной мотивации, навыков общения, сотрудничества, снятие тревожности. У детей сформируется познавательная деятельность, разовьются ВПФ, их процессы и операции, в соответствии с возрастом. Ребята приобщатся к началам школьной жизни, научатся азам обще-учебного поведения. Произойдет раскрытие и формирование положительных нравственных качеств личности, формирование познавательного интереса, учебной мотивации. Все это позволит детям быть успешными в школе, достаточно легко и быстро адаптироваться к ней.

2.Кружок «Страна «Левоправия»

Программа направлена на создание условий развития дошкольников с ограниченными возможностями здоровья (НОДА), открывающих возможности для социализации ребёнка, его всестороннего развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Она направлена на формирование пространственных представлений у детей с НОДА в возрасте 5-7 лет с учетом их специфических и индивидуальных особенностей.

Цель программы:

Целенаправленное формирование пространственных ориентировок в ходе коррекционно-педагогической деятельности у детей с НОДА старшего дошкольного возраста.

Основными **задачами** данного курса являются:

Образовательные: формировать понимание пространственных терминов и умение самостоятельно пользоваться ими при обозначении в речи чувственно воспринимаемых пространственных отношений и направлений пространства; формировать целостную картину мира в восприятии пространственных взаимоотношений между объектами и собственным телом; формировать социально-адаптивное поведение, позволяющее дошкольнику с НОДА быть адекватным и самостоятельным в различных бытовых и простейших социальных ситуациях;

Развивающие: развивать пространственные представления о собственном теле в вертикальной и горизонтальной плоскостях; развивать познавательный интерес к ориентировочным действиям в пространстве и зрительно пространственную ориентировку; развивать речь детей, образное мышление, сообразительность; способствовать развитию волевой сферы – произвольности и психических процессов: восприятия, воображения, внимания и памяти.

Воспитательные: воспитывать дружеские взаимоотношения, умение работать в коллективе, чувство взаимовыручки, желание прийти на помощь.

3. Кружок «Финансовая грамотность»

Актуальность программы заключается в формировании полезных привычек в сфере финансов, начиная с раннего возраста. Это поможет ребенку избежать многих ошибок по мере взросления и приобретения финансовой самостоятельности, а также заложит основу финансовой безопасности и благополучия на протяжении жизни. Дети, так или иначе, рано включаются в экономическую жизнь семьи: сталкиваются с многочисленной рекламой, деньгами, ходят с родителями в магазин, овладевая, таким образом, первичными экономическими знаниями. В плане экономии и планирования финансов дети стараются подражать своим родителям. Если взрослые сами не умеют правильно планировать финансы,

то и ребенок вырастет финансово неграмотным человеком.

Цель данного кружка: Создание благоприятных условий для целенаправленной работы по формированию основ финансовой грамотности детей старшего дошкольного возраста, способствующих позитивной социализации и личностному развитию дошкольника

Задачи:

1. Формировать финансовую грамотность дошкольников посредством разнообразных видов детской деятельности.

2. Содействовать проявлению интереса у детей к профессиональной деятельности взрослых.

3. Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

4. Кружок «В гостях у сказки»

Метод сказкотерапии имеет многовековую историю, но свое название получил совсем недавно. Наверное, нет такого психологического, психотерапевтического, педагогического направления, которое обошлось бы без использования сказки.

Основные возможности сказкотерапии заключаются в следующем: интеграция личности, развитие творческих способностей и адаптивных навыков, совершенствование способов взаимодействия с окружающим миром, а также обучение, диагностика и коррекция.

Цель программы:

повышение интереса детей к работе с книгой и дополнительное развитие их познавательных и речевых умений на материале любимых сказок, творческая (креативная) организация кружковой деятельности

Задачи:

Образовательно-развивающие:

Учить детей:

- выделять и называть характерные признаки персонажей;
- эмоционально и активно воспринимать сказку, участвовать в рассказывании
- находить средства выражения образа в мимике, жестах, интонациях
- интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста в процессе театрализации.
- выделять и называть характерные признаки персонажей
- способствовать развитию творческих процессов памяти, внимания, логического мышления, воображения, эстетического восприятия, фантазии
- мотивировать детей к самостоятельному сочинению и пересказыванию сказок, драматизации

Оздоровительные

- Создание благоприятного эмоционального фона у ребенка;
- Снятие эмоционального и мышечного напряжения;

- Снижение тревожности, импульсивности, агрессии у детей;
- Повышение самооценки

Воспитательные:

- обучение конструктивным формам выражения негативных эмоций (социально приемлемый выход агрессивности и другим негативным чувствам), навыков общения со сверстниками;
- воспитывать инновационную выразительность речи, интерес и любовь к сказкам, положительные качества

III. Организационный раздел

3.1. Учебный план

Учебный план системы дополнительного образования МБДОУ соответствует требованиям, установленными СП 2.4.3648-20. Занятия проводятся во вторую половину учебного дня, распределение часов занятий зависит от конкретной программы, наполняемость групп также регламентирована соответствующими инструкциями.

Контингент воспитанников дополнительного образования: 2-7 лет.

Учебный план по оказанию дополнительных образовательных услуг

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений															
	Название	I группа ран.возра	II группа ран.возраст	Младшая группа	Средняя группа				Старшая группа		Подготовительная к школе группа				
		№5	№7	№1	№9	№ 11	№12	№13	№10	№ 14	№ 2	№ 4	№3	№6	№8
		в нед/ в год	в нед/ в год	в нед/ в год	в нед/ в год	в нед/ в год	в нед/ в год	в нед/ в год	в нед/ в год	в нед/ в год	в нед/ в год	в нед/ в год	в нед/ в год	в нед/ в год	в нед/ в год
Социально - гуманитарной															
1	Думабенок												1/34		
2	Финансовая грамотность														1/34
3	Страна Левоправия												1/34		
4	В гостях у сказки								1/34						
Естественно-научной направленности															
5	Чудесный микромир				1/34										
6	В гостях у природы									1/34					
Художественно-эстетической направленности															
7	Волшебные краски палитры								1/34						
8	Цветные ступеньки										1/34				
9	Мастерская чудес						1/34								

10	Мастерская фанкластик											1/34			
11	Бумажная пластика												1/34		
12	Волшебный мир конструирования							1/34							
13	Мир сенсорики														
14	Волшебная палитра									1/34					
15	Мир сенсорики	1/34	1/34												
ИТОГО		1/34	1/34		1/34		1/34	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34		1/34
Продолжительность ООД		не более 10 минут		не более 15 минут	не более 20 минут				не более 25 минут		не более 30 минут				
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня		20 минут с перерывами между ООД – не менее 10 минут		30 минут с перерывами между ООД – не менее	40 минут с перерывами между периодами ООД – не менее 10 минут				50 минут с перерывами между периодами ООД – не менее 10		90 минут с перерывами между периодами ООД – не менее 10 минут				
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки во второй		-		-	-				25 минут		30 минут				

Расписание дополнительного образования.

на 2025-2026 год

в МБДОУ «Детский сад № 24 «Весняночка»

организована работа бесплатных кружков для детей дошкольного возраста.

№	Название кружка	Направленность	Возрастная группа	День недели	Время проведения
1.	Кружок «Мир сенсорики»	Художественная направленность	1 группа ран.воз	ср.	15.15-15.45
2.	Кружок «Мир сенсорики»	Художественная направленность	2 группа ран.воз	ср.	15.15-15.25
3.	Кружок «Чудесный микромир»	Естественно-научная направленность	Средняя группа	ср.	15.15-15.35
4.	Кружок «Мастерская чудес»	Художественная направленность	Средняя группа	ср.	15.15-15.35
5.	Кружок « Волшебный мир конструирования»	Художественная направленность	Средняя группа	ср.	15.15-15.40
6.	Кружок «Волшебные краски палитры»	Художественная направленность	Старшая группа	ср.	15.15-15.40
7.	Кружок «В гостях у природы»	Естественно-научная направленность	Старшая группа	ср.	15.15-15.45
8.	Кружок «В гостях у сказки»	Социально-гуманитарная направленность	Старшая группа	ср.	15.15-15.45
9.	Кружок «Думавенок»	Социально-гуманитарная направленность	Разновозрастная группа НОДА	ср.	15.15-15.45
10.	Кружок «Страна Левоправие»	Социально-гуманитарная направленность	Разновозрастная группа НОДА	ср.	15.15-15.45
11.	Кружок «Финансовая грамотность»	Социально-гуманитарная направленность	Подготовительная группа	ср.	15.15-15.45
12.	Кружок «Мастерская Фанкластик»	Художественная направленность	Подготовительная группа ТНР	ср.	15.15-15.45
13.	Кружок «Цветные ступеньки»	Художественная направленность	Подготовительная группа ЗПР	ср.	15.15-15.45
14.	Кружок «Бумажная пластика»	Художественная направленность	Разновозрастная группа НОДА	ср.	15.15-15.45

3.3. Ожидаемые результаты:

Ожидаемые результаты от реализации дополнительного образования в ДОУ.

- создание необходимых условий для развития индивидуальных способностей, базовых компетенций ребёнка, творческой сферы в интересной для него деятельности на основе многообразия форм предоставления услуг;
- обеспечение доступности, равных возможностей в получении дополнительного

образования детей и наиболее полного удовлетворения их образовательных потребностей;

- расширение различных видов деятельности в системе дополнительного образования детей для наиболее полного удовлетворения интересов и
- потребностей детей дошкольного возраста;
- внедрение в образовательный процесс современных методик обучения и
- воспитания.

3.4. Формы контроля умений и навыков, формируемых на занятиях блока дополнительного образования:

- изучение и утверждение дополнительных образовательных программ, тематического планирования;
- посещение и анализ занятий;
- посещение массовых мероприятий, творческих отчётов;
- организация выставок и презентаций.

3.5. Формы подведения итогов реализации

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы: конкурсы, выставки, сбор и анализ результатов участия в соревнованиях различного уровня.

Преимущества блока дополнительного образования:

1. Система дополнительного образования дает возможность каждому ребенку выбрать себе занятие по душе, создает условия для развития своих способностей
2. Система дополнительного образования является серьезным звеном воспитательной работы детского сада.

3.6. Система представления результатов воспитанников:

- участие в творческих конкурсах, выставках, муниципального, регионального и федерального уровня;
- итоговые выставки творческих работ;
- презентации итогов работы творческих объединений;

Реализуя задачи дополнительного образования, МБДОУ пытается разрешить существующее противоречие между необходимостью, с одной стороны, осваивать образовательный стандарт дошкольного образования, а с другой — создавать условия для свободного развития личности, что является основой гуманизации образования, провозглашенной в качестве важнейшего принципа реформы образования. Гуманистическая педагогика отличается направленностью на принятие ребенка как личности и индивидуальности, на защиту его права на саморазвитие и самоопределение. Оказалось, что именно дополнительное образование наиболее полно отвечает этим критериям. Только органичное сочетание в стенах ДОУ обоих видов образования может помочь развитию, как отдельного ребенка, так и всего образовательного учреждения. Понимание этого — основа преодоления педагогами психологического барьера на пути восприятия дополнительного образования наравне с основным.

