

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 24 г. Йошкар-Олы «Весняночка»**

424038, Республика Марий Эл, г. Йошкар-Ола, б. Чавайна, 10 «а» тел. (8362) 21-80-00 (факс), 21-80-89, 21-44-51

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 24 «Весняночка»
_____ Е.В.Дружинина
Приказ № 51-од от «30» августа 2024 г

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ДЕТСКИЙ САД № 24 Г. ЙОШКАР-ОЛЫ
«ВЕСНЯНОЧКА»**

**Йошкар-Ола
2024**

Содержание

I	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи программы	4
1.3.	Концептуальная основа дополнительного образования	4
1.4.	Функции дополнительного образования	5
II	Содержательный раздел	5
2.1.	Содержание дополнительного образования	5
2.1.1	Художественно-эстетическая направленность	6
2.1.2	Естественнонаучная направленность	9
2.1.3	Социально-гуманитарная направленность	11
III	Организационный раздел	18
3.1.	Учебный план	18
3.2.	Расписание дополнительного образования	20
3.3.	Ожидаемые результаты	20
3.4.	Формы контроля умений и навыков, формируемых на занятиях блока дополнительного образования	21
3.5.	Формы подведения итогов реализации	21
3.6.	Система представления результатов воспитанников	21

I. Целевой раздел.

1. Пояснительная записка.

Образовательная программа по дополнительному образованию. Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 24 «Весняночка» (далее - Программа) составлена в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2013 г. № 273; Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденного приказом МОиН РФ № 1155 от 17.10.2013 г.

Детский сад - первая ступень общей системы образования, **главной целью** которой является всестороннее развитие ребёнка. В системе общего образования реализуются основные и дополнительные образовательные программы, направленные на решение задач формирования общей культуры личности, её адаптации к жизни в обществе. Большое значение для развития дошкольника имеет организация системы дополнительного образования в ДОУ, которое способно обеспечить переход от интересов детей к развитию их способностей. Развитие творческой активности каждого ребёнка представляется главной задачей современного дополнительного образования.

Использование дополнительных программ дошкольного образования стало возможным с развитием новых гибких форм образования дошкольников в творческих студиях, кружках, спортивных секциях, организуемых в дошкольном учреждении.

Дополнительное образование - это процесс свободно избранного ребенком освоения знаний, способов деятельности, ценностных ориентации, направленных на удовлетворение интересов личности, ее склонностей, способностей и содействующей самореализации и культурной адаптации, входящих за рамки стандарта дошкольного образования. В Концепции модернизации российской системы образования подчеркивается важность и значение системы дополнительного образования детей, способствующей развитию склонностей, способностей и структура, которая

- максимально приспособляется к запросам и потребностям детей дошкольного возраста,
- обеспечивает психологический комфорт для всех детей и их личностную значимость,
- предоставляет ребенку возможность творческого развития по силам, интересам и в индивидуальном темпе,
- налаживает взаимоотношения всех субъектов дополнительного образования на принципах реального гуманизма,
- активно использует возможности окружающей социокультурной и духовной среды,

Дополнительное образование обладает большими возможностями для совершенствования дошкольного образования, его гуманизации; дает возможность каждому ребенку удовлетворить свои индивидуальные познавательные, эстетические, творческие запросы.

Дополнительное образование детей — необходимое звено в воспитании многогранной личности. Ценность дополнительного образования детей состоит в том, что

оно усиливает вариативную составляющую дошкольного образования. Дополнительное образование детей создает юному человеку условия, чтобы полноценно прожить пору детства.

Для системной и качественной реализации дополнительного образования в МБДОУ создана целевая программа дополнительного образования. В Программе отражены цели и задачи, направленные на развитие системы дополнительного образования в МБДОУ, а также средства и механизмы, обеспечивающие их практическую реализацию. Конечным результатом реализации программы должна стать вариативная система дополнительного образования, которая будет создавать условия для развития способностей каждого воспитанника.

1.2. Цели и задачи программы.

Цель программы: создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей воспитанников и развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству.

Реализация этой цели предполагает решение следующих **задач:**

- формирование условий для создания единого образовательного пространства;
- изучение интересов и потребностей воспитанников в дополнительном образовании;
- расширение различных видов деятельности в системе дополнительного образования детей для наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей дошкольников;
- создание условий для привлечения к занятиям в системе дополнительного образования детей большего числа воспитанников;
- определение содержания дополнительного образования детей, его форм и методов работы с воспитанниками с учетом их возраста и интересов;
- сохранение психического и физического здоровья воспитанников.

1.3. Концептуальная основа дополнительного образования детского сада.

Основное назначение дополнительного образования - развитие мотиваций личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных программ в интересах личности. Дополнительное образование - практико-ориентированная форма организации культурно-созидательной деятельности ребенка.

Дополнительное образование - проектно-проблемный тип деятельности, который является базовой сферой развивающего образования. Дополнительное образование - непрерывность, системность в образовательной системе.

Дополнительное образование - форма реализации педагогического принципа природосообразности. При организации дополнительного образования детей детский сад опирается на следующие приоритетные **принципы:**

- принцип непрерывности и преемственности,
- принцип системности во взаимодействии и взаимопроникновении базового и дополнительного образования,
- принцип вариативности,
- принцип гуманизации и индивидуализации,
- принцип добровольности,
- принцип деятельностного подхода,
- принцип творчества,
- принцип открытости системы.

1.4. Функции дополнительного образования:

- образовательная – обучение ребенка по дополнительным образовательным программам, получение им новых знаний;
- воспитательная – обогащение культурного слоя детского сада, формирование культурной среды, определение на этой основе четких нравственных ориентиров, ненавязчивое воспитание детей через их приобщение к культуре;
- информационная – передача педагогом ребенку максимального объема информации (из которого последний берет столько, сколько хочет и может усвоить);
- коммуникативная – это расширение возможностей, круга делового и дружеского общения ребенка со сверстниками и взрослыми в свободное время;
- рекреационная – организация содержательного досуга как сферы восстановления психофизических сил ребенка;
- интеграционная – создание единого образовательного пространства детского сада.

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание дополнительного образования детского сада

Учебные занятия по дополнительному образованию в МБДОУ начинаются с 16 сентября.

Дополнительное образование (кружки) проводятся во второй половине дня в соответствии с расписанием, утвержденным заведующим МБДОУ.

Продолжительность работы – в зависимости от возраста детей и в соответствии с СП 2.4.3648-20.

Развитие системы дополнительного образования детей в МБДОУ становится по-настоящему эффективным, так как дополнительные образовательные программы соответствуют интересам и потребностям дошкольников, учитывают реальные возможности их удовлетворения в конкретном учреждении.

Все педагоги дополнительного образования работают по программам, которые отвечают потребностям и интересам детей, предлагаются родителям по выбору.

Программы дополнительного образования в МБДОУ имеют следующие направленности:

- художественная,
- социально-гуманитарная,
- естественнонаучная,

2.1.1. Художественная направленность.

1. Кружок «Волшебные краски палитры»

Важной задачей художественно - эстетического воспитания является формирование у детей эстетических интересов, потребностей, эстетического вкуса, а также творческих способностей. Богатейшее поле для эстетического развития детей, а также развития их творческих способностей представляет изобразительная деятельность.

Цель программы: развитие художественно-творческих способностей детей 4-6 лет

Основными **задачами** данного курса являются:

1. Обучающие:

- Учить детей способам нетрадиционной техники рисования, последовательно знакомить с различными видами изобразительной деятельности;
- Совершенствовать у детей навыки работы с различными изобразительными материалами.

2. Развивающие:

- Развивать творчество и фантазию, наблюдательность и воображение, ассоциативное мышление и любознательность;
- Развивать мелкую моторику рук.

3. Воспитательные:

- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности;
- Воспитывать у детей способность смотреть на мир и видеть его глазами художников, замечать и творить красоту.

Ожидаемый результат:

- самостоятельно использовать нетрадиционные материалы и инструменты, владеть навыками нетрадиционной техники рисования и применять их;
- самостоятельно передавать композицию, используя технику нетрадиционного рисования;
- выражать свое отношение к окружающему миру через рисунок;
- давать мотивированную оценку результатам своей деятельности;
- проявлять интерес к изобразительной деятельности друг друга.

2. Кружок «Удивительный мир искусства»

Способность к творчеству – отличительная черта человека, благодаря которой он может жить в единстве с природой, создавать, не нанося вреда, преумножать, не разрушая.

Психологи и педагоги пришли к выводу, что раннее развитие способности к творчеству, уже в дошкольном детстве – залог будущих успехов. Ребенок в процессе рисования испытывает разные чувства – радуется созданному им красивому изображению, огорчается, если что-то не получается, стремится преодолеть трудности.

Рисование является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического воспитания, так как оно связано с самостоятельной практической и творческой деятельностью ребенка. Рисуя, ребенок формирует и развивает у себя определенные способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Также развиваются специальные умения и навыки: координация глаз и

руки, владение кистью руки.

Цель программы:

Создание условий для развития личности, способной к художественному творчеству и самореализации личности ребенка через творческое воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт и индивидуальности.

Задачи:

Обучающие:

Закрепление и расширение знаний и умений, полученных на занятиях по художественному творчеству, способствовать их систематизации; обучение умению планирования своей работы; обучение приемам и технологии изготовления композиций из природного и бросового материала; изучение свойств различных материалов; обучение приемам самостоятельной разработки поделок.

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи

Развивающие:

Развитие у детей художественного вкуса и творческого потенциала; развитие образного мышления и воображения; развитие памяти, внимания, глазомера, мелкой моторики рук, развитие у детей эстетического восприятия окружающего мира.

Воспитательные:

Воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, чувство удовлетворения от совместной работы, чувство взаимопомощи и коллективизма, воспитывать любовь к декоративно – прикладному творчеству, к природе.

В результате обучения в кружке «Удивительный мир искусства» по данной программе предполагается, что **дети получат следующие основные знания и умения:**

- 1.Разовьётся эстетическое восприятие, сформируются основы эстетического вкуса.
- 2.Умение планировать порядок рабочих операций, умение постоянно контролировать свою работу.
- 3.Умение пользоваться простейшими инструментами.
- 4.Знание видов и свойств различного материала, знание основных видов работ с разным материалом.
- 5.Владение приемами изготовления несложных поделок.
- 6.Умение творчески подходить к работе, красиво, выразительно эстетически грамотно оформить поделку.
7. Получат знания о картинах, художниках, научатся отличать виды живописи (портрет, пейзаж, натюрморт).
8. В интересной игровой форме обогатится словарь детей. В процессе выполнения практических действий с тестом ведётся непрерывный разговор с детьми. Такая игровая организация деятельности детей стимулирует их речевую активность, вызывает речевое подражание, формированию и активизации словаря, понимание ребёнком речи.
9. Уверен в действиях и ответах в течение НОД;
10. Активен в самостоятельном выборе изобразительных материалов и расположении изображения на листе;
11. Уверенно использует способы нестандартного раскрашивания; умеет экспериментировать с изобразительными материалами;

3. Кружок «Волшебные краски»

Изобразительное творчество является одним из древнейших направлений искусства. Каждый ребенок рождается художником. Нужно только помочь ему разбудить в себе

творческие способности, открыть его сердце добру и красоте, помочь осознать свое место и назначение в этом прекрасном мире.

Программа кружка заключается в целенаправленной деятельности по обучению основным навыкам художественно-творческой деятельности, необходимой для дальнейшего развития детского творчества, становлению таких мыслительных операций как анализ, синтез, сравнение, обобщение, которые делают возможными усложнения всех видов деятельности (игровой, художественной, познавательной).

Цель программы: Развивать у детей творческие способности средствами нетрадиционного рисования.

Задачи:

Обучающие:

Познакомить с различными способами и приемами нетрадиционных техник рисования с использованием различных изобразительных материалов.

Развивающие:

Развитие у детей художественного вкуса и творческого потенциала; развитие образного мышления и воображения; развитие памяти, внимания, глазомера, мелкой моторики рук, развитие у детей эстетического восприятия окружающего мира.

Воспитательные:

Воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, чувство удовлетворения от совместной работы, чувство взаимопомощи и коллективизма, воспитывать любовь к искусству.

В результате обучения по программе «Волшебные краски», следующие планируемые результаты:

- динамика в развитии тонко моторных навыков;
- знакомство с нетрадиционными техниками рисования;
- получение практических навыков и умения рисовать разными техниками;
- развитие уважения к своим творениям;
- появление устойчивого интереса к разнообразным видам и способам рисования;
- обогащение словарного запаса детей;
- эстетическое развитие ребенка;
- личностное развитие ребенка;
- ознакомление с окружающим миром
- сенсорное развитие

4. Кружок «Бумажная пластика»

Проблема развития мелкой моторики очень актуальна, потому что изобразительная деятельность при помощи бумажной пластики – способствует развитию сенсомоторики: координирует работу глаз и руки, развивает гибкость, силу, ловкость пальцев рук, что немаловажно для детей групп компенсирующей направленности. Техника бумажной пластики хороша тем, что доступна детям уже с младшего дошкольного возраста, требует немного усилий для достижения желаемого результата, вносит разнообразие в творческую деятельность малышей, что очень важно в этом возрасте.

Цель программы: развитие ручной умелости у детей через укрепление мелкой моторики пальцев рук и организацию совместного изобразительного творчества детей и взрослых.

Основными **задачами** данного курса являются:

Образовательные: Познакомить со свойствами и различными видами бумаги.

Познакомить с различными техниками работы с бумагой.

Развивающие: Развивать глазомер, ловкость движений рук, пальцев. Развивать эстетическое восприятие мира, природы, художественного творчества детей. Развивать мелкую моторику рук, пространственные представления, композиционные навыки;

Воспитательные: Воспитывать аккуратность при выполнении работ и умение доводить начатое дело до конца. Воспитывать чувство коллективизма, товарищества и адаптации к социуму во время выполнения коллективных работ.

На конец года дети смогут:

- Выполнять изделия по образцу и словесной инструкции
- Создавать свои художественно-творческие композиции и изделия
- Уметь выполнять объемные аппликации,
- Уметь выполнять модули из бумаги и собирать их в единую композицию
- Уметь выполнять цветы из гофрированной и цветной бумаги

2.1.2. Естественно-научная направленность.

1. Кружок «В гостях у природы»

Актуальность данной программы заключается в том, что экологическое воспитание и образование детей - чрезвычайно важная проблема настоящего времени: только экологическое мировоззрение и экологическая культура ныне живущих людей могут вывести планету и человечество из того состояния, в котором оно находится сейчас.

Цели и задачи кружка – воспитание гуманной, социально-активной личности, способной понимать и любить окружающий мир, бережно относиться к природе.

Задачи экологического кружка «В гостях у природы»:

Образовательные:

- Формировать у детей элементы экологического сознания, способность понимать и любить окружающий мир и природу.

Развивающие:

- развивать наблюдательность, способность видеть красивое в природе, умение оказывать природе посильную помощь, желание общаться с природой и отражать свои впечатления через различные виды деятельности;

Воспитательные:

- воспитывать в развитии у ребенка эмоции, умения сочувствовать, удивляться, переживать, заботиться о живых организмах, воспринимать их как собратьев по природе, уметь видеть красоту окружающего мира и бережно относиться к ней.

К концу учебного года дети должны знать и уметь:

- называть природные объекты и воспроизводить их по требованию взрослого;
- правильно вести себя по отношению к окружающим объектам и нести ответственность за свои поступки, и понимать их последствия для окружающего мира;
- владеть и самостоятельно реализовать элементарные навыки рационального природопользования;
- знать условия существования живого организма и зависимости пребывания его в разных условиях.
- понимать ценность природных объектов

2. Кружок «Эколята»

Природа – неиссякаемый источник духовного обогащения детей. Они постоянно в той или иной форме соприкасаются с природой. Их привлекают зеленые луга и леса,

яркие цветы, бабочки, жуки, птицы, падающие хлопья снега, ручейки и лужицы. Бесконечно разнообразный и красочный мир природы пробуждает у детей естественный интерес, любознательность, затрагивает их чувства, возбуждает фантазию и влияет на формирование их ценностных ориентиров. Ребенок, полюбивший природу, не будет бездумно рвать цветы, разорять гнезда, обижать животных.

Полученные в детстве впечатления от родной природы, очень яркие, запоминающиеся на всю жизнь и часто влияют на отношение человека к природе.

Цель работы кружка - Развитие экологического воспитания детей дошкольного возраста в процессе реализации и использования проектной деятельности

Работа кружка призвана решать следующие задачи:

Образовательные:

- Формировать у детей основ экологической культуры в процессе ознакомления с дошкольниками миром через проектную деятельность, а также практическую деятельность с живыми объектами, наблюдения, опыты, исследовательскую работу и работу с дидактическим материалом, формирование представлений о взаимосвязях в системе «Человек- природа» и в самой природе.
- Формировать мотивы безопасного образа жизни и поведения ребенка, необходимость обучения быть здоровыми, формирование поведенческих навыков здорового образа жизни, умение применять для укрепления здоровья оздоровительную силу природы своего города;

Развивающие:

- Развивать интереса к миру природы;
- Развивать наблюдательность, способность видеть красивое в природе, умение оказывать природе посильную помощь, желание общаться с природой и отражать свои впечатления через различные виды деятельности.

Воспитательные:

- Воспитывать чувства ответственности за состояние окружающей среды, эмоционального отношения к природным объектам;
- Повышение компетентности родителей по проблеме формирования у воспитанников экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни детей дошкольного возраста;
- Уточнение, систематизирование и углубление знаний о растениях, животных и природных явлениях; о состоянии окружающей среды родного города и области.

Планируемые результаты

- У детей будут сформированы элементарные экологические знания и культура поведения в природе.

-Дети поймут взаимосвязь в природе, станут более бережно относиться к ней, животным, птицам, насекомым.

-У детей разовьется интерес к явлениям и объектам природы.

-Дети научатся экспериментировать, анализировать и делать выводы.

-Приобретение педагогами нового опыта работы по воспитанию экологической культуры дошкольника, повышение профессионального мастерства

-Повысится экологическая культура педагогов, появится понимание необходимости в

экологическом просвещении воспитанников.

- Пополнится развивающая среда в группе.
- Повысится мастерство в организации активных форм сотрудничества
- Обогащение уровня экологических знаний родителей.
- Повысится экологическая культура родителей, появится понимание необходимости в экологическом воспитании детей.
- Создание единого воспитательно-образовательного пространства ДОУ и семьи по экологическому воспитанию дошкольников.
- Возможность участвовать в совместных экологических проектах.

2.1.3. Социально-гуманитарная направленность.

1. Кружок «Думавенок»

Актуальность. В последние годы отмечается значительный рост количества детей с различными трудностями обучения в начальной школе. Причины, вызывающие эти трудности, многозначны, решить их «одним махом» невозможно, но и делать вид, что их нет, тоже нельзя. Речь идет о достаточно большом проценте школьников, которые учатся в общеобразовательных классах массовой школы и имеют более или менее выраженные нарушения познавательной деятельности. К таким детям нужен специальный подход, усиленное внимание, помощь специалистов и родителей

Цель кружка: профилактика школьной дезадаптации и подготовка дошкольников 5-7 лет, имеющих некоторые нарушения в развитии познавательной деятельности, к дальнейшему школьному обучению.

Основными **задачами** данного курса являются:

- 1.Развивать предметно-образное мышление детей с элементами абстрактно-логического мышления. Формировать все мыслительные процессы: анализ, синтез, обобщение, сравнение, сопоставление.
- 2.Развивать произвольное зрительное и слуховое внимание ребят. Учить концентрировать внимание в учебной деятельности, своевременно переключаться с одного вида деятельности на другой. Тренировать устойчивость внимания.
3. Развивать произвольное восприятие детей. Работать над его осмысленностью, целостностью, последовательностью.
4. Формировать восприятие цвета, формы и величины.
5. Учить детей ориентироваться в окружающем пространстве, в собственном теле, на плоскости, в том числе, в тетради и альбоме.
6. Учить детей ориентироваться во времени, осознавая его цикличность.
7. Развивать память детей, формируя произвольное запоминание и воспроизведение. Расширять объём памяти. Учить удерживать в памяти необходимую информацию и воспроизводить ее при необходимости.
8. Формировать положительные нравственные качества личности, формировать познавательный интерес, учебную мотивацию.
9. Приобщать детей к началам школьной жизни, учить азам обще-учебного поведения.
10. Активизировать работу мозга, развивать межполушарную специализацию.
- 11.Снижать психо-эмоциональное напряжение, тревожность, формировать адекватную самооценку.

Планируемые результаты освоения программы:

В планируемом результате ожидается: развитие высших психических функций ребенка в соответствии с возрастными нормами, развитие учебной мотивации, навыков

общения, сотрудничества, снятие тревожности. У детей сформируется познавательная деятельность, разовьются ВПФ, их процессы и операции, в соответствии с возрастом. Ребята приобщатся к началам школьной жизни, научатся азам обще-учебного поведения. Произойдет раскрытие и формирование положительных нравственных качеств личности, формирование познавательного интереса, учебной мотивации. Все это позволит детям быть успешными в школе, достаточно легко и быстро адаптироваться к ней.

2. Клубок «Азбука юного финансиста»

Финансовая грамотность – это умение использовать знания и навыки, для принятия правильных решений, связанных с деньгами и тратами.

Современная жизнь диктует свои стандарты: в условиях рыночной экономики человеку в любом возрасте, чтобы быть успешным, необходимо быть финансово грамотным. Поэтому обучение основам экономических знаний необходимо начинать уже в детском саду, ведь представления о деньгах и их применении начинают формироваться в дошкольном возрасте.

Обучая детей финансовой грамотности, мы помогаем им прояснить для себя связи между работой, заработком, затратами и сбережениями; они раньше поймут цену деньгам и научатся правильно принимать финансовые решения.

Цель программы: сформировать основы финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- сформировать первичные экономические понятия;
- научить детей правильному отношению к деньгам, способам их зарабатывания и разумному их использованию;
- объяснить взаимосвязь между экономическими и этическими категориями: труд, товар, деньги, цена, стоимость – с одной стороны и нравственными понятиями, такими, как бережливость, честность, экономность, щедрость и т.д.;
- научить детей правильно вести себя в реальных жизненных ситуациях, носящих экономический характер.

В конце реализации программы мы планируем сформировать у детей следующие понятия и представления:

- Деньги не появляются сами собой, а зарабатываются.
- Сначала зарабатываем – потом тратим: соответственно, чем больше зарабатываешь и разумнее тратишь, тем больше можешь купить.
- Стоимость товара зависит от его качества, нужности и от того, насколько сложно его произвести (а товар в магазине – это результат труда других людей, поэтому он стоит денег; люди как бы меняют свой труд на труд других людей, и в этой цепочке деньги – это посредник).
- Деньги любят счет (дети должны уметь считать деньги, например, сдачу в магазине, деньги, которые они могут потратить в магазине).
- Финансы нужно планировать (приучаем вести учет доходов и расходов в краткосрочном периоде).
- Твои деньги бывают объектом чужого интереса (дети должны знать элементарные правила финансовой безопасности).
- Не все продается и покупается (дети должны понимать, что главные ценности – жизнь, отношения, радость близких людей – за деньги не купишь).

- Финансы – это интересно и увлекательно.

Ребенок и деньги – это довольно сложный вопрос, но в дошкольном возрасте нужно и можно объяснить ребенку все, так, чтобы он был финансово грамотным.

На кружке мы даем базовые финансовые знания для формирования у ребенка картины мира финансов, обучаем правильно распоряжаться деньгами. Сюда входят понятия денег и профессий, работы и бизнеса, понятие прибыли и расходов, товаров, услуг и цен, рекламы и различных других процессов, происходящих в финансовом мире.

3. Кружок «Страна «Левоправия»

Программа направлена на создание условий развития дошкольников с ограниченными возможностями здоровья (НОДА), открывающих возможности для социализации ребёнка, его всестороннего развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Она направлена на формирование пространственных представлений у детей с НОДА в возрасте 5-7 лет с учетом их специфических и индивидуальных особенностей.

Цель программы:

Целенаправленное формирование пространственных ориентировок в ходе коррекционно-педагогической деятельности у детей с НОДА старшего дошкольного возраста.

Основными **задачами** данного курса являются:

Образовательные: формировать понимание пространственных терминов и умение самостоятельно пользоваться ими при обозначении в речи чувственно воспринимаемых пространственных отношений и направлений пространства; формировать целостную картину мира в восприятии пространственных взаимоотношений между объектами и собственным телом; формировать социально-адаптивное поведение, позволяющее дошкольнику с НОДА быть адекватным и самостоятельным в различных бытовых и простейших социальных ситуациях;

Развивающие: развивать пространственные представления о собственном теле в вертикальной и горизонтальной плоскостях; развивать познавательный интерес к ориентировочным действиям в пространстве и зрительно пространственную ориентировку; развивать речь детей, образное мышление, сообразительность; способствовать развитию волевой сферы – произвольности и психических процессов: восприятия, воображения, внимания и памяти.

Воспитательные: воспитывать дружеские взаимоотношения, умение работать в коллективе, чувство взаимовыручки, желание прийти на помощь.

4. Кружок «В гостях у сказки»

Метод сказкотерапии имеет многовековую историю, но свое название получил совсем недавно. Наверное, нет такого психологического, психотерапевтического, педагогического направления, которое обошлось бы без использования сказки.

Основные возможности сказкотерапии заключаются в следующем: интеграция личности, развитие творческих способностей и адаптивных навыков, совершенствование способов взаимодействия с окружающим миром, а также обучение, диагностика и коррекция.

Цель программы:

повышение интереса детей к работе с книгой и дополнительное развитие их познавательных и речевых умений на материале любимых сказок, творческая

(креативная) организация кружковой деятельности

Задачи:

Образовательно-развивающие:

Учить детей:

- выделять и называть характерные признаки персонажей;
- эмоционально и активно воспринимать сказку, участвовать в рассказывании
- находить средства выражения образа в мимике, жестах, интонациях
- интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста в процессе театрализации.
- выделять и называть характерные признаки персонажей
- способствовать развитию творческих процессов памяти, внимания, логического мышления, воображения, эстетического восприятия, фантазии
- мотивировать детей к самостоятельному сочинению и пересказыванию сказок, драматизации

Оздоровительные

- Создание благоприятного эмоционального фона у ребенка;
- Снятие эмоционального и мышечного напряжения;
- Снижение тревожности, импульсивности, агрессии у детей;
- Повышение самооценки

Воспитательные:

- обучение конструктивным формам выражения негативных эмоций (социально приемлемый выход агрессивности и другим негативным чувствам), навыков общения со сверстниками;
- воспитывать инновационную выразительность речи, интерес и любовь к сказкам, положительные качества

5. Кружок «Лего-мастер»

Программа заключается в технической направленности образовательного процесса, который базируется на новых информационных технологиях, что способствует развитию информационной культуры и взаимодействию с миром технического творчества. Техническое творчество является одним из важных способов формирования у детей дошкольного возраста целостного представления о мире техники, устройстве конструкций и механизмов, а также стимулирует творческие и изобретательские способности. В процессе занятий LEGO-конструированием у детей развиваются психические процессы и мелкая моторика, а также они получают знания о счете, пропорции, симметрии, прочности и устойчивости конструкции. LEGO-конструирование помогает детям дошкольного возраста воплощать в жизнь свои задумки, строить и фантазировать, увлеченно работая и, видя конечный результат

Цель программы: Развитие познавательного интереса к моделированию и конструированию старших дошкольников.

Основными **задачами** данного курса являются:

Образовательные:

- 1) познакомить с основными деталями LEGO-конструктора, видами конструкций;
- 2) учить создавать различные конструкции по образцу, схеме, рисунку, условиям, словесной инструкции;

Развивающие:

- 1) учить сравнивать предметы по форме, размеру, цвету, находить закономерности,

отличия и общие черты в конструкциях;

2) развивать умение видеть конструкцию конкретного объекта, анализировать ее основные части;

3) развивать умение постановки технической задачи, собирать и изучать нужную информацию, находить конкретное решение задачи и материально осуществлять свой творческий замысел;

Воспитательные:

1) развивать коммуникативные способности и навыки межличностного общения;

2) формировать навыки сотрудничества при работе в коллективе, в команде, малой группе;

3) воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам;

В результате освоения Программы дети будут:

знать:

1) основные детали LEGO-конструктора (назначение, особенности);

2) простейшие основы механики (устойчивость конструкций, прочность соединения, виды соединения деталей механизма);

3) виды конструкций: плоские, объёмные, неподвижное и подвижное соединение деталей;

4) технологическую последовательность изготовления несложных конструкций.

уметь:

1) осуществлять подбор деталей, необходимых для конструирования (по виду и цвету).

2) конструировать, ориентируясь на образец и пошаговую схему изготовления конструкции;

3) анализировать и планировать предстоящую практическую работу;

4) самостоятельно определять количество деталей в конструкции моделей;

5) реализовывать творческий замысел;

6) осуществлять контроль качества результатов собственной практико-ориентированной деятельности.

6. Кружок «Город мастеров»

Конструирование и ручной труд являются обязательным компонентом развития базовых и творческих способностей ребенка, важнейшим средством умственного, художественно-эстетического развития и нравственного воспитания.

Обеспечивая в процессе конструктивной деятельности всестороннее развитие детей, педагог формирует у них жизненно необходимые навыки и умения, раскрывает и развивает потенциальные возможности, организует работу так, чтобы ребята обретали уверенность в своих силах, стремились создавать красивое, глядя на окружающий мир глазами художника; ощущали себя значимыми, умелыми, способными и талантливыми.

Актуальность данной программы кружка «Город мастеров» по формированию конструктивно-модельной деятельности заключается в том, что позволяет дошкольникам в форме познавательной деятельности раскрыть практическую целесообразность конструирования, развить необходимые в дальнейшей жизни приобретенные умения и навыки. Интегрирование различных образовательных областей в кружке «Город мастеров» открывает возможности для реализации новых концепций

дошкольников, овладения новыми навыками и расширения круга интересов.

Цель программы: развитие творческих способностей детей **через конструирование из строительного материала, природного материала и бумаги.**

Основные задачи данного курса:

- Способствовать развитию познавательной активности младших дошкольников средствами конструктивной деятельности.
- Способствовать развитию у детей интереса к конструктивно-модельной деятельности.
- Создать условия для развития конструктивно-модельной деятельности детей, а также поэтапного освоения детьми различных видов конструирования; условия для самостоятельной и совместной конструктивной деятельности детей и взрослых.
- Развивать эстетический вкус, конструкторские навыки и умения.
- Обучить детей приемам конструирования по схемам, моделям.

Планируемые результаты: Дети знают, что все люди строят разные дома, мосты, машины, корабли, самолеты, игровые постройки для детей и пр.

- Имеют элементарные представления об архитектуре (различают избышки, теремки, церкви, дворцы, здания и башни современной архитектуры).
- Учатся осуществлять простейший сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах свойства и качества.
- При рассматривании выделяют части построек, рассказывают, из каких деталей построена каждая часть, называя детали.
- Владеют элементарными конструктивными навыками (приставляют, прикладывают, делают простые перекрытия; огораживают небольшие пространства, чередуя строительные детали, устанавливая их на разные грани и плотно, и на определенном расстоянии; создают постройки со свободным внутренним пространством; изменяют постройки в высоту, длину, ширину; заменяют детали; различают постройки по параметрам: большой – маленький, узкая – широкая и пр.).
- Имеют элементарные навыки пространственной ориентации (близко, внутри, сверху и пр.).
- Занимаются плоскостным конструированием (геометрическая мозаика).
- Строят из строительного материала и конструкторов, создают изображения из плоских геометрических фигур по собственному замыслу.
- Объединяют постройки по сюжету, совместно обыгрывают.
- Учатся разбирать постройки, складывать материал в коробки, убирать на место.

7. Кружок «Чудеса конструирования»

Программа кружка «Чудеса конструирования» направлена на формирование у дошкольников познавательной и исследовательской активности, развитие конструктивных навыков и умений, на развитие творческих способностей детей. На протяжении всего периода обучения дети шире знакомятся с видами и типами конструирования. Программа кружка включает в себя как техническое конструирование, так начальное техническое моделирование.

Цель: развитие интереса дошкольников к техническому конструированию и начальному техническому моделированию.

Задачи:

Обучающие:

- формировать основы технического мышления и навыков начального технического

моделирования;

-формировать знания и умения работы с разными материалами и инструментами при изготовлении, как простейших технических изделий, так и конструировании объемных макетов транспортных средств, мебели или здания

-обучать правилам безопасной работы с инструментами, применяемыми на начальном техническом моделировании;

Развивающие:

- развивать интерес к техническому моделированию;
- развивать конструктивное, образное и логическое мышление;
- развивать конструкторские навыки, творческую инициативу и самостоятельность;

Воспитательные:

- воспитывать у детей интерес к техническим видам творчества;
- воспитывать аккуратность в работе;
- воспитывать ответственность, коммуникативные способности;

8. Кружок «Юные мастера»

В процессе конструктивной деятельности происходит всестороннее развитие детей, педагог формирует у них жизненно необходимые навыки и умения, раскрывает и развивает потенциальные возможности, организует работу так, чтобы ребята обретали уверенность в своих силах, стремились создавать красивое, глядя на окружающий мир глазами художника; ощущали себя значимыми, умелыми, способными и талантливыми.

Цель : Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной и художественной деятельности, знакомство с различными видами материалами.

Задачи обучения:

а) *образовательные:*

- Обучать созданию образов в процессе конструктивной деятельности.
- Обучать планированию процесса создания собственной модели и совместного проекта.
- Формировать умение действовать в соответствии с инструкциями педагога и передавать особенности;

б) *развивающие:*

- Развивать наглядно-действенное, наглядно-образное мышление, воображение, память.
- Развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, конструктивные навыки и умения детей.
- Развивать умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные функциональные части, устанавливать связь между их назначением и строением.
- Сформировать интерес изготавливать несложные конструкции и простые механизмы по образцу, заданной схеме, по замыслу, инструкции, условиям, по модели.

в) *воспитательные:*

- Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность, усидчивость, организационно-волевые качества личности: терпение, волю, самоконтроль.
- Совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей.

III. Организационный раздел

3.1. Учебный план

Учебный план системы дополнительного образования МБДОУ соответствует требованиям, установленными СП 2.4.3648-20. Занятия проводятся во вторую половину учебного дня, распределение часов занятий зависит от конкретной программы, наполняемость групп также регламентирована соответствующими инструкциями.

Контингент воспитанников дополнительного образования: 2-7 лет.

Учебный план по оказанию дополнительных образовательных услуг

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

	Название	II группа	Младшая группа			Средняя группа		Старшая группа				Подготовительная к школе группа			
		№1	№13	№7	№10	№14	№6	№4	№2	№8	№5	№3	№9	№11	
		в нед/ в год	в нед/ в год	в нед/ в год	в нед/ в год	в нед/ в год	в нед/ в год	в нед/ в год	в нед/ в год	в нед/ в год	в нед/ в год	в нед/ в год	в нед/ в год	в нед/ в год	
Социально - гуманитарной															
1	Думаваенок													1/34	
2	Азбука юного финансиста								1/34						
3	Лего-мастер							1/34							
4	Лево-правия											1/34			
5	Город мастеров		1/34												
6	Чудеса конструирования									1/34					
7	В гостях у сказки							1/34							
Естественно-научной направленности															
8	В гостях у природы					1/34									
9	Эколята										1/34				

Художественно-эстетической направленности													
10	Волшебные краски палитры			1/34									
11	Говорящие пальчики	1/34											
12	Удивительный мир искусства											1/34	
13	Юные мастера		1/17										
ИТОГО		1/34	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34
Продолжительность ООД		не более 10 минут	не более 15 минут	не более 20 минут	не более 25 минут			не более 30 минут					
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня		20 минут с перерывами между ООД –	30 минут с перерывами между ООД – не менее 10 минут	40 минут с перерывами между периодами ООД – не менее 10 минут	50 минут с перерывами между периодами ООД – не менее 10 минут			90 минут с перерывами между периодами ООД – не менее 10 минут					
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки во второй половине		-	-	-	25 минут			30 минут					

3.2. Расписание дополнительного образования.

на 2024-2025 год

В МБДОУ «Детский сад № 24 «Весняночка»

организована работа бесплатных кружков для детей дошкольного возраста.

№	Название кружка	Направленность	Возрастная группа	День недели	Время проведения
1	Кружок «Говорящие пальчики»	Художественная направленность	2 группа ран.воз	ср.	15.15-15.25
2	Кружок «Город мастеров»	Художественная направленность	Младшая группа	ср.	15.15-15.25
3	Кружок «Юные мастера»	Социально-гуманитарная направленность	Младшая группа	ср.	15.15-15.30
4.	Кружок «Волшебные краски палитры»	Художественная направленность	Средняя группа	ср.	15.15-15.35
5.	Кружок «В гостях у природы»	Естественно-научная направленность	Средняя группа	ср.	15.15-15.35
6.	Кружок «В гостях у сказки»	Естественно-научная направленность	Старшая группа	ср.	15.15-15.40
7	Кружок «Чудеса конструирования»	Художественная направленность	Старшая группа	ср.	15.15-15.40
8	Кружок «Эколята»	Социально-гуманитарная направленность	Подготовительная группа	ср.	15.15-15.45
9	Кружок «Удивительный мир искусства»	Художественная направленность	Подготовительная группа	ср.	15.15-15.45
10	Кружок «Думавенок»	Социально-гуманитарная направленность	Подготовительная группа НОДА	ср.	15.15-15.45
11	Кружок «Левоправие»	Социально-гуманитарная направленность	Подготовительная группа НОДА	ср.	15.15-15.45
12	Кружок «Лего мастер»	Социально-гуманитарная направленность	Старшая группа ТНР	ср.	15.15-15.45
13	Кружок «Азбука юного финансиста»	Социально-гуманитарная направленность	Старшая группа ЗПР	ср.	15.15-15.45

3.3. Ожидаемые результаты:

Ожидаемые результаты от реализации дополнительного образования в ДОУ.

- создание необходимых условий для развития индивидуальных способностей, базовых компетенций ребёнка, творческой сферы в интересной для него деятельности на основе многообразия форм предоставления услуг;
- обеспечение доступности, равных возможностей в получении дополнительного образования детей и наиболее полного удовлетворения их образовательных потребностей;
- расширение различных видов деятельности в системе дополнительного образования детей для наиболее полного удовлетворения интересов и

- потребностей детей дошкольного возраста;
- внедрение в образовательный процесс современных методик обучения и
- воспитания.

3.4. Формы контроля умений и навыков, формируемых на занятиях блока дополнительного образования:

- изучение и утверждение дополнительных образовательных программ, тематического планирования;
- посещение и анализ занятий;
- посещение массовых мероприятий, творческих отчетов;
- организация выставок и презентаций.

3.5. Формы подведения итогов реализации

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы: конкурсы, выставки, сбор и анализ результатов участия в соревнованиях различного уровня.

Преимущества блока дополнительного образования:

1. Система дополнительного образования дает возможность каждому ребенку выбрать себе занятие по душе, создает условия для развития своих способностей
2. Система дополнительного образования является серьезным звеном воспитательной работы детского сада.

3.6. Система представления результатов воспитанников:

- участие в творческих конкурсах, выставках, муниципального, регионального и федерального уровня;
- итоговые выставки творческих работ;
- презентации итогов работы творческих объединений;

Реализуя задачи дополнительного образования, МБДОУ пытается разрешить существующее противоречие между необходимостью, с одной стороны, осваивать образовательный стандарт дошкольного образования, а с другой — создавать условия для свободного развития личности, что является основой гуманизации образования, провозглашенной в качестве важнейшего принципа реформы образования. Гуманистическая педагогика отличается направленностью на принятие ребенка как личности и индивидуальности, на защиту его права на саморазвитие и самоопределение. Оказалось, что именно дополнительное образование наиболее полно отвечает этим критериям. Только органичное сочетание в стенах ДОУ обоих видов образования может помочь развитию, как отдельного ребенка, так и всего образовательного учреждения. Понимание этого — основа преодоления педагогами психологического барьера на пути восприятия дополнительного образования наравне с основным.