

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №24
Г. ЙОШКАР-ОЛЫ «ВЕСНЯНОЧКА»**

ПРИНЯТО:

педагогическим советом МБДОУ
«Детский сад №24 «Весняночка»
протокол №1 от 31 августа 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ
«Детский сад №24 «Весняночка»
_____ Е.В. Дружинина
Приказ № 64-од от
«31» августа 2026 г.

**Дружинина
Елена
Владимировна**

Подписан: Дружинина Елена Владимировна
DN: C=RU, S=Республика Марий Эл, L=Йошкар-Ола,
T=Заведующий, O=МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 24 Г.
ЙОШКАР-ОЛЫ "ВЕСНЯНОЧКА",
CN=Дружинина, SN=Дружинина Елена Владимировна,
E=elena.301@yandex.ru, G=Елена Владимировна,
Описание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2026-09-23 15:04:55
Foxit Reader Версия: 9.7.1

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Родничок»**

(использование малых форм народного творчества в развитии речи
дошкольников с ограниченными возможностями здоровья)

Направленность программы: социально-гуманитарная

Категория и возраст обучающихся: для детей компенсирующих групп в возрасте от 4 до 7 лет.

Срок освоения программы: 3 учебных года

Объем часов: 62 ч.

Разработчик программы: Э.Н.Ахметова, воспитатель

Йошкар-Ола

2026 г

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. **Особенности организации образовательного процесса.**
- 1.3. Цель и задачи программы
- 1.4. Объем программы
- 1.5. Содержание дополнительной образовательной программы
- 1.6. Планируемые результаты

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

- 2.1. Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
- 2.2. Календарный учебный график
- 2.3. Условия реализации программы
- 2.4. Формы, порядок текущего контроля. Оценочные материалы
- 2.5. Методические материалы
- 2.6. Список литературы

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1 Пояснительная записка

Одним из принципов ФГОС ДО являются учёт этнокультурной ситуации развития детей, которая прослеживается во всех образовательных областях а более широко раскрывается в разделе «Социально-коммуникативное развитие»

- присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству
- представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Родник – начало большой реки, которая впадает в моря и океаны. В неё впадает много маленьких речушек, внося свои воды. Наши дети сравниваются с маленькими родничками, которые должны влиться в большой «океан» людей. Какими они будут? Что в себе несет каждый ребенок любовь или ненависть? Чем мы их наполним. Это зависит от нас и нашей работы. Первые годы жизни ребенка – важный этап его воспитания. В этот период начинают развиваться те чувства, черты характера, которые незримо уже связывают его со своим народом, своей страной и в значительной мере определяют последующий путь жизни. Отмечая силу первых детских впечатлений, собиратель фольклора В.М.Васильев говорил, что «... тот кто не слышал родной песни еще над своей колыбелью и того ее звуки не привораживали, у того, разумеется, сердце не встрепенется при ее звуках, она ему ничего не напомнит». Таким образом, мы видим, что в народном творчестве заключен богатейший обучающий и воспитывающий материал, используя который, мы вводим ребенка в широкий мир деятельности человека. Г.Н. Волков писал: «Народ в наиболее чистом виде всегда представляют дети. Когда национальное умирает в детях, то это означает начало смерти нации». Чтобы этого не произошло, нужно приучать ребенка с первых лет жизни всем сердцем и душой любить свой край, свою родину, национальную культуру, стараться, чтобы еще богаче стала культура народа каждой национальности. Отсюда и возникло название кружка «Родничок».

Использование малых фольклорных форм в развитии речи дошкольников

Едва можно найти материал более близкий, затрагивающий интересы и потребности детского возраста и поэтому самый занимательный, чем тот, который связан с детским бытом, с повседневной детской жизнью, который возник, вырос и развивался из исканий высокой радости детской народной массы. Это детский фольклор.

Родной язык играет уникальную роль в становлении личности человека. Дошкольный возраст – это период активного усвоения ребёнком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи: фонетической, лексической,

грамматической. В этом возрасте ребёнок овладевает прежде всего диалогической речью. Она имеет свои специфические особенности проявляющиеся в использовании языковых средств, допустимых в разговорной речи. Только специальное речевое воспитание подводит ребёнка к овладению связной речи, строится с учётом возрастных особенностей детей. При этом важно учитывать индивидуальные особенности речевого развития каждого ребёнка: эмоциональность, непосредственность.

В психическом развитии ребёнка речь имеет исключительное значение. С развитием речи связано формирование как личности в целом, так и всех основных психических процессов: мышление, воображение, памяти, речевого общения, эмоций. Поэтому определение направлений и условий развития речи у детей относится к числу важнейших педагогических задач:

- интенсивно обогащать речь ребёнка путём восприятия речи и рассказов взрослых;

- развитие диалогической речи.

Развитие речи маленьких детей находится в прямой зависимости от следующих факторов:

- речевое окружение (речевая среда);

- педагогических воздействий, направленных на освоение ребёнком определённого речевого содержания. Поэтому, использование малых фольклорных форм в развитии речи дошкольников, приносит огромный результат. Детская литература занимает в мире малыша очень важное, очень большое место.

Народные песенки, колыбельные, потешки, сказки погружают ребёнка в светлый уютный и убаюкивающий мир, который оказывает врачующие влияние на детскую душу. Одна из движущих сил развития ребёнка – сила примера. Книга сознательно и целеустремлённо направляет ход его мыслей, побуждает к подражанию, совершенствует и облагораживает ум и сердце ребёнка, развивает речь.

С раннего возраста ребёнок откликается на потешки, приговорки, колыбельные и т. д. Роль этих малых фольклорных форм трудно переоценить. Вслушиваясь в слова потешек, их ритм, малыш играет в ладушки, притоптывает, приплясывает, двигается в такт произносимому тексту. Это не только забавляет, радует ребёнка, т. е. вызывает эмоциональный отклик, чувство сопричастности к тому, что описывается в произведении, а также у ребёнка появляется желание запомнить текст. Ведь всем известна истина: что интересно, то легче запоминается, дольше сохраняется в памяти.

Малые формы фольклора являются первыми художественными произведениями, которые слышит ребёнок. Поэтому в работе с детьми я стараюсь наизусть читать колыбельные песенки, потешки, диалоги, сказки, и тактично, с чувством меры, с учётом доступности восприятия, включить их в повседневный разговор с детьми. Данная программа составлена в соответствии с ФГОС ДО, утверждённого приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155, письмом Минобрнауки России от 11.12.2006 №06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей». Программа реализуется в ходе учебно - вспомогательного процесса в МБДОУ детский сад № 37 «Красная шапочка» г. Йошкар-ола.

Программа разрабатывалась в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральным законом «Об образовании в РФ» (Принят 29 декабря 2012 года №273-ФЗ);

- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Актуальность программы.

Одним из принципов ФГОС ДО являются учёт этнокультурной ситуации развития детей, которая прослеживается во всех образовательных областях а более широко раскрывается в разделе «Социально-коммуникативное развитие»

- присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

- развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания

- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству

- представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках

- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Отличительной особенностью данной образовательной программы от существующих в этой области является то, что образовательная область развитие речи дополняется материалом по ознакомлению с использованием малых форм народного творчества.

Развитие речи детей 4-7 лет при правильно подобранной методике и с использованием специальных наглядных пособий обеспечивает формирование условий для дальнейшего обучения, и коммуникации в школе.

В процессе ознакомления происходит сочетание таких видов коррекционной работы, как обогащение знаний о родном крае, творчестве проживающего народа, с умением слышать, и одновременным подкреплением данных знаний зрительным образом.

Все занятия проводятся в игровой форме, с использованием различных методик по развитию речи и направлены на развитие памяти, внимания, мышления, мелкой моторики.

Адресат программы - обучающиеся 4-7 лет. На начало обучения в группе с ТНР находятся дети со следующими заключениями:

- ОНР III уровня -4 ребёнка

- ОНР II уровня- 4 ребёнка

- Задержка речевого развития -1 ребёнок.

Из них 5 детей со вторичным снижением ВПФ, 3 ребёнка с нарушением процессов внимания, 1 ребёнок с нарушением регуляторного компонента

деятельности, с нестабильностью ЭВС. У одного ребёнка отмечается истощаемость психических процессов, у 2 детей – нарушение темпа и плавности речи.

Срок освоения программы – 3 учебный года.

Форма обучения – очная.

Уровень программы – базовый.

1.2 Особенности организации образовательного процесса.

Программа рассчитана для трех возрастных групп детей с 4 до 7 лет с ОВЗ. На сегодняшний день в научных исследованиях убедительно показано и подтверждено практикой, что наибольшие возможности для преодоления недостатков в развитии ребенка имеются в период дошкольного детства, т.к. в этот период психика ребенка наиболее пластична. При проведении занятий учитывается на наш взгляд два важных аспекта доступность знаний и культурологический подход при их подаче.

Предполагаемая наполняемость группы: 10 детей с ТНР. Состав обучающихся постоянный.

Режим занятий: Занятия проводятся 1 раз в неделю, по 20 минут во вторую половину дня.

1.3. Цель и задачи программы.

Цель: формировать у детей дошкольного возраста патриотические отношения и чувства к своей семье, городу, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края.

Основные задачи:

- воспитание чувств гражданственности и патриотизма в процессе разнообразной детской деятельности;
- активное вовлечение родителей в решение задач патриотического воспитания;
- воспитание у детей любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;
- формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- воспитание уважения к труду;
- побуждать интерес к историческому прошлому своего народа; учить видеть историю вокруг себя (в домах, которые нас окружают, в названиях улиц и памятных мест);
- расширять представления ребят о России, ее столице, познакомить с государственной символикой: гимном, гербом, флагом;
- развивать интерес к традициям, промыслам, декоративно-прикладному искусству России и Марийского края;

- воспитывать уважение к защитникам Родины, их подвигам во имя России.

1.4. Объём программы.

Программа рассчитана на 3 года обучения дошкольников: с сентября 2023 по май 2027 года включительно. Объём программы – 39 часов.

В начале, середине и конце обучения проводится аттестация (диагностика) обучающихся.

1.5. Содержание дополнительной образовательной программы

Входная аттестация (диагностика) проводится на первой неделе октября, с целью выявления уровня знаний обучающихся.

Реализация программы кружка рассчитана на 2024-2027 учебный год и представляет собой три содержательные линии:

- «Мой дом, моя семья»
- «Моя малая Родина»
- «Моя Родина — Россия»

Широко используются местные ресурсы: краеведческий музей, другие культурные учреждения города, памятные места.

1.6. Планируемые результаты:

Ребёнок к концу обучения владеет знаниями:

Наличие у детей знаний об истории возникновения города, его достопримечательностях, природных богатствах, социально-экономической значимости, символике родного города, области; возникновение стойкого интереса к прошлому, настоящему и будущему Марийского края, чувства ответственности, гордости, любви и патриотизма. Привлечение семьи к нравственно-патриотическому воспитанию детей.

К концу реализации программы дети должны знать:

- Домашний адрес (испытывать любовь и привязанность к родному дому, семье, матери, детскому саду, дорожить своей семьей, домом; с удовольствием идти в детский сад);
- Место работы родителей (иметь представление о значимости их труда; испытывать гордость и уважение к труду взрослых; иметь посильные трудовые обязанности дома, в детском саду, нести ответственность за их выполнение);
- Место проживания: село, район, край; символику района и края, достопримечательности;
- Традиции и историю района, края;
- Климатические условия, природу родных мест, флору и фауну, природоохранные мероприятия; (необходимо научиться любоваться природой, бережно относиться к ней)
- Дети имеют представления о селе, в котором они живут. Знают, что это их малая родина, испытывают чувство гордости за свой край и район

- Знают историю возникновения родного города, его достопримечательности.
- Имеют представления об исторических памятниках.
- Проявление интереса к родному краю, который находит отражение в детских рисунках, рассказах.
- Дети знают культуру, обычаи и традиции родного города.
- Дети могут назвать имена местных писателей, художников и их произведения.
- Дошкольники знают названия и назначение предметов старинного быта.
- Дети могут назвать ремесла, которыми владели наши предки.
- Дети знают традиции, старинные игры, забавы, песни, частушки, колядки, пословицы и поговорки и др.
- Имеют элементарные представления об охране природы.
- Понимать сопричастность к социальной и окружающей среде, осознавать себя полноправным членом общества.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Родничок»

Средняя группа

№	Тема занятия	Количество часов			Формы промежуточной аттестации/текущ. контроля
		Всего часов	В том числе		
			Теоретическое занятие	Индивидуальная работа (практическое занятие)	
1.	Мониторинг	1	-	1	Упражнения, задания
2.	Добрая изба.	2	1	1	Назови и подбери картину.
3.	Оденем куклу Машу в русский костюм.	2	1	1	Раскрашивание фартука русскими узорами
4.	Печь кормилица.	2	1	1	Лепка из

					соленого теста
5.	Хозяйкины помощницы.	1	1	-	«Подбери предметы для хозяйки»
6.	Посидим у самовара.	2	1	1	«Накроем стол к чаю»
7.	Оденем куклу Айвику в мариинский костюм.	1	-	1	Раскрашивание платья с мариинским орнаментом
8.	Наша кукла Дуня в русском сарафане.	1	-	1	Раскрашивание платья с русскими узорами
9.	Волшебная прялка	2	1	1	«Моток»
10.	Давайте жить дружно.	1		1	Игровые задания и упражнения

Старшая группа

№	Тема	Всего часов	Теоретическое занятие	Индивидуальная работа (практическое занятие)	Формы промежуточной аттестации/текущ. контроля
1	Мониторинг		-	1	Упражнения, задания
2	Хозяйкины помощницы.	2	1	1	«Составь рассказ по картине»
3	Печь кормилица.	2	-	2	Раскрашивание поделок из соленого теста
4	Наша кукла Дуня в русском сарафане.	2	-	2	Аппликация
5	Так мы раньше одевались	1	1	-	Рассматривание иллюстраций, описание

6	Что за праздник "Шорыкйол".	1	-	1	Просмотр видеоматериала , подбери костюм ряженого
7	Мир старинных вещей	1	1	-	Выход в музей
8	Посидим у самовара.	1	-	1	Лепка самовара
9	Волшебная прялка.	1	-	1	Выход в музей
10	Люби свой край и воспевай.	1	1	-	Викторина
Подготовительная группа					
№	Тема	Всего часов	Теоретическое занятие	Индивидуальная работа (практическое занятие)	Формы промежуточной аттестации/текущ. контроля
1	Мониторинг	1	1	-	Упражнения, задания
2	В гостях у хозяйюшки.	1	1	-	«Правила для гостей и хозяев» беседа
3	Печь - как мать родная.	1	1	-	Просмотр видеоматериала
4	Хлеб всему голова	1	1	-	Подбери пословицы и поговорки
5	Что о себе расскажет посуда.	1	1	-	«Из чего сделана»
6	Бабушкин сундук.	1	1	-	«Угадай, что в сундуке» рассказ
7	Живая старина.	1	1	-	Составь рассказ по картине.
8	Дружба и братство дороже богатства.	1	1	-	Прослушивание народных песен

9	Вечера долгие руки умелые.	2	-	2	На выбор детей (лепка из соленого теста, аппликация по узорам, раскрашивание)
10	Праздник "Кугече" (Пасха).	1	2	-	Имитация праздника.
11	Я и мой край родной	1	-	1	Итоговый мониторинг
Итого объем программы		39			

2.2. Календарный учебный график

Средняя группа

№	Месяц	Тема	Программное содержание	Методы и приемы
1	Сентябрь	Мониторинг	Выявление знаний по теме	Упражнения, задания
2	Сентябрь	Добрая изба	Познакомить детей с избой. Вызвать интерес к жизни старинных времен. Обогащать словарный запас детей: изба, лежанка, печь. Развивать образное восприятие. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	Беседа. «Правила для гостей и хозяев» Загадывание загадок. Рассказ воспитателя. Объяснение. Словарная работа. Показ. Обобщение.
3	Октябрь	Оденем куклу Машу в русский костюм.	Познакомить детей с русским национальным костюмом. Обратить внимание на орнамент, цвет. Развивать разговорную речь. Воспитывать уважение к русской культуре.	Сюрпризный момент: (появление куклы Маша). Рассмотреть куклу. Рассказ воспитателя. Объяснение. Словарная работа. Дидактическая игра: "Украсть фартук". Раскрашивание с русскими узорами
4	Ноябрь	Печь кормилица.	Познакомить детей с печью. Дать понятия, для чего нужна была	Беседа. Сюрпризный момент: (Домовенок). Загадки. Рассказ

			печь раньше. Объяснить его функции. Формировать у детей познавательные качества. Обогащать словарный запас детей: печь, кирпичный, железный, кормилица. Воспитывать интерес к прошлому.	воспитателя. Объяснение. Словарная работа. Повторение. Показ. Обобщение. Анализ. Лепка из соленого теста.
5	Декабрь	Хозяйкины помощницы.	Познакомить детей со старинной посудой. Сравнить их с посудой нашего времени. Дать представления как готовилась еда. Продолжать развивать любознательность. Обогащать словарный запас у детей: ухват, миска, чугунок, горшок. Воспитывать интерес к устному творчеству русского и марийского народов. Познакомить с пословицами о труде.	Сюрпризный момент:(появление хозяйюшки). Загадки про посуду. Дидактическая игра: "Собери целое". Показ экспонатов. Рассказ воспитателя. Словарная работа. Обобщение. Анализ.
6	Январь	Посидим у самовара	Продолжать знакомить детей с домашней утварью. Дать понятие как в самоваре кипятили воду. Обогащать словарный запас детей: самовар, угольки. Развивать воображение. Воспитывать теплое отношение друг другу.	Сюрпризный момент: (появление хозяйки). Загадка про самовар. Рассмотреть самовар. Чтение отрывка из сказки К.И.Чуковского "Муха Цокотуха". Беседа.
7	Февраль	Оденем куклу Айвику в марийский костюм.	Познакомить детей с марийским национальным костюмом. Обратить внимание на орнамент, цвет. Активизация словаря: фартук (ончылшовыч), рубашка – платье (тувыр), узор, марийский	Сюрпризный момент: (появление куклы Айвика). Рассмотреть куклу. Рассказ воспитателя. Объяснение. Словарная работа. Дидактическая игра: "Укрась фартук", "Опиши одежду

			национальный костюм. Развивать разговорную речь. Воспитывать уважение к марийской культуре.	Айвики". Раскрашивание платья марийским орнаментом
8	Март	Наша кукла Дуня в русском сарафане	Познакомить детей с куклой Дуней в русском национальном костюме. Обратить внимание на её костюм, орнамент. Назвать части костюма. Выучить потешку про Дуню. Обогащать словарь детей: сарафан, кокошник, лапти, русский наряд. Воспитывать уважение к русской культуре.	Сюрпризный момент: (появление куклы Дуни). Рассмотреть куклу. Рассказ воспитателя. Потешка про Дуню. Объяснение. Словарная работа. Дидактическая игра: "Опиши одежду Дуни". Обобщение. Анализ
9	Апрель	Волшебная прялка.	Познакомить детей с орудием труда - прялкой. Продолжать развивать интерес к предметам старины. Обогащать словарный запас детей: прялка, веретено, нить. Клубок. Уметь отгадывать загадки. Продолжать знакомить с пословицами и поговорками о труде. Повторить знакомые.	Сюрпризный момент: (появление бабушки). Загадывание загадок. Рассказ воспитателя. Объяснение. Словарная работа. Дидактическая игра "Кто быстрее соберет клубки в корзину".
10	Май	Давайте жить дружно	Познакомить детей с устным творчеством марийского и русского народа. Донести до сознания детей, что творчество русского и марийского народов имеют общие черты. Воспитывать толерантность.	Беседа. Загадывание загадок. Рассказ воспитателя. Объяснение. Словарная работа. Пословицы. Обобщение. Анализ. Итоговый мониторинг

Старшая группа

№	Месяц	Тема	Программное	Методы и приемы
---	-------	------	-------------	-----------------

			содержание	
1	Сентябрь	Мониторинг	Выявление знаний по теме	Упражнения, задания
2	Сентябрь	Хозяйкины помощницы.	Познакомить детей со старинной посудой. Сравнить их с посудой нашего времени. Дать представления как готовилась еда. Продолжать развивать любознательность. Обогащать словарный запас у детей: ухват, миска, чугунок, горшок. Воспитывать интерес к устному творчеству русского и марийского народов. Познакомить с пословицами о труде.	Сюрпризный момент:(появление хозяйюшки). Загадки про посуду. Дидактическая игра: "Собери целое". Показ экспонатов. Рассказ воспитателя. Словарная работа. Обобщение. Анализ.
3	Октябрь	Печь кормилица.	Познакомить детей с печью. Дать понятия, для чего нужна была печь раньше. Объяснить его функции. Формировать у детей познавательные качества. Обогащать словарный запас детей: печь, кирпичный, железный, кормилица. Воспитывать интерес к прошлому.	Беседа. Сюрпризный момент: (Домовенок). Загадки. Рассказ воспитателя. Объяснение. Словарная работа. Повторение. Показ. Обобщение. Анализ. Раскрашивание поделок из соленого теста.
4	Ноябрь	Наша кукла Дуня в русском сарафане	Познакомить детей с куклой Дуней в русском национальном костюме. Обратит внимание на её костюм, орнамент. Назвать части костюма. Выучить потешку про Дуню. Обогащать словарь детей: сарафан, кокошник, лапти, русский наряд. Воспитывать уважение к русской культуре.	Сюрпризный момент: (появление куклы Дуни). Рассмотреть куклу. Рассказ воспитателя. Потешка про Дуню. Объяснение. Словарная работа. Дидактическая игра: "Опиши одежду Дуни". Обобщение. Анализ. Аппликация

5	Декабрь	Так мы раньше одевались.	Продолжать знакомить детей с национальной одеждой. Сравнить марийскую и русскую одежду в старину. Найти похожие и отличительные черты обоих национальных костюмов. Словарная работа: кафтан, сарафан, рубаха, кокошник, сапожки, кем. Развивать разговорную речь. Формировать интернациональное чувство. Воспитывать толерантность.	Сюрпризный момент: "В бабушкином сундуке разная одежда". Рассмотреть одежду. Рассказ воспитателя. Объяснение. Словарная работа. Фольклор. Обобщение. Анализ.
6	Январь	Что за праздник "Шорыкйол"	Познакомить детей с марийским праздником "Шорыкйол": его историей, когда он проводится, какие обычаи соблюдаются. Обогащать словарь детей фольклором. Развивать познавательный интерес. Воспитывать интерес к традициям марийского народа.	Нарядная кукла. Объяснение воспитателя (почему сегодня кукла нарядная). Рассказ воспитателя о празднике. Поговорки о зиме. Анализ.
7	Февраль	Мир старинных вещей.	Продолжать знакомить детей с национальной утварью. Активизация словаря: печь, ухват, коромысло, домашняя утварь. Дать представление как этим пользоваться в хозяйстве. Формировать образную речь. Употреблять в разговорной речи поговорки, пословицы, загадки. Воспитывать интерес к народному быту.	Объяснение. Беседа. Рассмотрение экспонатов. Рассказ воспитателя. Словарная работа. Фольклор. Игра "Кто быстрее принесет воды на коромысле". Обобщение. Анализ. Выход в музей

8	Март	Посидим у самовара	Продолжать знакомить детей с домашней утварью. Дать понятие как в самоваре кипятили воду. Обогащать словарный запас детей: самовар, угольки. Развивать воображение. Воспитывать теплое отношение друг другу.	Сюрпризный момент: (появление хозяйки). Загадка про самовар. Рассмотреть самовар. Чтение отрывка из сказки К.И.Чуковского "Муха Цокотуха". Беседа. Лепка самовара
9	Апрель	Волшебная прялка.	Познакомить детей с орудием труда - прялкой. Продолжать развивать интерес к предметам старины. Обогащать словарный запас детей: прялка, веретено, нить. Клубок. Уметь отгадывать загадки. Продолжать знакомить с пословицами и поговорками о труде. Повторить знакомые.	Сюрпризный момент: (появление бабушки). Загадывание загадок. Рассказ воспитателя. Объяснение. Словарная работа. Дидактическая игра "Кто быстрее соберет клубки в корзину". Выход в музей
10	Май	Люби свой край и воспевай.	Дать понятие о празднике "Пеледыш пайрем". Как проводят праздник, в честь чего проводится. Формировать у детей чувство интернационализма. Развивать познавательную деятельность. Воспитывать интерес к марийской культуре. Познакомить с народными песнями-частушками.	Звучит песня о марийском крае. Рассказ воспитателя о празднике. Рассмотреть иллюстрации. Чтение стихов. Подвижные игры "Лапти", "Слепой козел". Обобщение. Анализ. Итоговый мониторинг.

Подготовительная группа

№	Месяц	Тема	Программное содержание	Методы и приемы
1	Сентябрь	Мониторинг	Выявить знания и умения	Упражнения и

			по теме	задания
2	Сентябрь	В гостях у хозяйюшки	Познакомить детей с жилищем русского и марийского народа. С тем, как строили жилище: вызвать интерес к традициям, уважение к старшим. Провести словарную работу: изба, бревно. Мох. Обогащать речь детей поговорками, пословицами. Воспитывать интерес к познанию прошлого.	Рассматривание иллюстраций, альбомов о республике, фотографий. Беседа. Рассказ воспитателя. Объяснение. Словарная работа. Игра "Горшки с молоком". Обобщение. Анализ.
3	Октябрь	Печь - как мать родная	Продолжать знакомить детей с устройством избы, с его главной достопримечательностью-печью. Дать представление о том, что печь в избе выполняла несколько функций: на ней готовили, заготавливали продукты на зиму - сушили грибы и ягоды, пекли, лечились, спали. Побуждать детей вспоминать русские народные сказки: "Колобок", "Гуси - лебеди", "По щучьему велению". обогащать словарь детей за счет поговорок, пословиц и загадок.	Рассказ воспитателя. Объяснение. Загадки и пословицы о печке. Словарная работа. Поговорки. Обобщение. Итог. Просмотр видеоматериала.
4	Ноябрь	Хлеб всему голова.	Дать детям знания о выращивании хлеба крестьянами и выпекании хлеба в печи. Познакомить с пословицами о хлебе, объяснить значение непонятных детям выражений, слов. Расширять словарь детей за счет новых слов: коса, серп, мельница. Воспитывать уважение к труду хлебороба.	Загадки. Рассказ воспитателя о том, как выращивали хлеб в старину, и как выращивают сейчас. Показ иллюстраций. Беседа. Поговорки о хлебе. Пословицы о труде.

5	Декабрь	Что о себе расскажет посуда.	Продолжать знакомить детей с предметами быта кухонной утварью. Познакомить детей с русской и марийской кухней. Расширять словарь детей за счет названий блюд. Развивать познавательную деятельность.	Встреча хозяйки. Беседа о блюдах. Поговорки. Пояснительный рассказ воспитателя. Словарная работа. Загадки о посуде. Обобщение. Итог.
6	Январь	Бабушкин сундук	Познакомить с изделиями женских ремесел: вышитыми салфетками, полотенцами, народными костюмами. Расширять кругозор. Вспомнить названия.	Сюрпризный момент: бабушкин сундук. Осмотр сундука. Объяснение. Беседа. Рассказ воспитателя. Словарная работа. Загадки. Пословицы и поговорки о труде.
7	Февраль	Живая старина.	Продолжать знакомить детей с домашней утварью. Формировать интерес к подлинным предметам старины. Развивать познавательную деятельность. Обогащать словарь детей: коромысло, корыто. Утюг, лукошко, туесок. Продолжать знакомить детей с фольклором.	Рассказ воспитателя с показом старинных экспонатов. Загадки. Объяснение. Пословицы. Поговорки. Обобщение. Анализ.
8	Март	Дружба и братство дороже богатства.	Продолжать расширять кругозор детей о народных традициях культуры. Развивать желание участвовать в народных играх. Воспитывать чувство национальной гордости за свой народ, за свою родину, где ты живешь.	Звучат песни разных национальностей республики. Рассказы детей. Чтение стихов. Игры разных народов. Обобщение. Итог.

9	Апрель	Вечера долгие, руки умелые.	Познакомить детей с посиделками в деревенской избе. Познакомить с женской и мужской работой на посиделках: женщины вышивали, пряли, ткали, мужчины плели из лыка лапти, из ивовых прутьев корзины, вырезали из дерева посуду. Словарная работа: веретено, прялка, клубок, продолжать знакомить детей с народными песнями, поговорками, пословицами. Воспитывать интерес к истории.	Рассказ воспитателя. Объяснение. Загадки и пословицы о труде. Словарная работа. Поговорки. Обобщение. Итог. На выбор детей (лепка из соленого теста, аппликация по узорам, раскрашивание)
10	Май	Праздник "Кугече" Пасха.	Познакомить детей с марийским праздником "Кугече". Дать понятие о некоторых обычаях, о народном календаре марийского народа. Прививать интерес к традициям марийского народа. Воспитывать толерантность.	Знакомство с праздником через обыгрывание и объяснение народных поверий. Загадки. Беседа. Игра "Сова", "Бой петухов". Обобщение. Итог. Имитация праздника.
11	Май	Я и мой край родной	Итоговый мониторинг по программе	Викторина «Я и мой край родной»

Работа с родителями

	Учеб.год/Месяц	Тема	Форма
1	2024-2025 Сентябрь	О малых формах фольклора.	Анкетирование
2	Январь	Народные традиции и их роль в семейном воспитании	Индивидуальные консультации
3	Март	Самый лучший марийский и русский национальный костюм	Конкурс рисунков
4	Май	Колыбельная песня в жизни ребенка	Круглый стол
5	2025-2026 Сентябрь	Осенний вернисаж	Конкурс поделок из овощей
6	Декабрь	Проведение национальных праздников, развлечений, досугов - одно из условий воспитания интереса, любви и уважения к национальной культуре	Диалог-клуб
7	Март	Этнографический музей города	Экскурсия
8	Май	О народных праздниках «Русская березка» и «Пеледыш пайрем»	Выставка картин и фотоматериала
9	2026-2027 Сентябрь	Плетение туеска	Открытое занятие
10	Ноябрь	«С днем рождения Республика»	Конкурс рисунков
11	Январь	Кормушки для птиц	Конкурс поделок

12	Апрель	До свидания, детский сад	Круглый стол
13	Май	«Кугече» - «Пасха»	Конкурс – выставка поделок

Особую значимость при решении задач нравственно - патриотического воспитания имеет тесный контакт с семьей воспитанников.

Помощь родителей или совместная деятельность вызывает у детей чувство гордости, способствует развитию эмоций ребенка, его социальной восприимчивости. В процессе общения с родителями и другими членами семьи ребенок, подражая им, усваивает нормы, правила и формы социального поведения.

Цель работы с родителями:

Организация работы с родителями, стимулирующая повышение их активности в воспитании у ребенка любви к родному городу.

Задачи:

- Побудить интерес со стороны родителей к истории, культуре, традициям.
- Формировать у родителей ответственность за воспитание у детей любви к истории, культуре, природе родного края.
- Способствовать активному участию родителей в жизни детского сада и города.
- Способствовать раскрытию творческих способностей в семье.

Формы работы с родителями

Познавательные

- Семинары-практикумы;
- Проведение собраний, консультаций;
- Мини-собрания;
- Устные педагогические журналы;

Досуговые

- Совместные досуги, праздники;
- Выставки работ родителей и детей.
Анкета для родителей
- 1.Какие малые формы фольклора Вы знаете?

- 2.Какие используете с детьми? С какой целью?
- 3.Загадываете ли детям загадки? Как часто?
- 4.Какие потешки Вы знаете?
- 5.Поете ли Вы своим детям колыбельные песни?
- Какие?
- 6.Как Вы считаете, какое значение имеют малые формы фольклора в жизни ребенка?

2.3. Условия реализации программы

2.3.1.Материально-техническое обеспечение программы дополнительного образования детей.

Для успешной реализации программы используются следующие организационно- педагогические и материально- технические условия:

- выделенное в режиме дня время, для освоения программы;
 - Столы, стулья (согласно росту детей);
 - Доска;
 - музыкальный зал, группа;
 - дидактические и наглядные пособия, ИКТ;
 - методическая литература;
 - репродукции картин;
 - художественная литература;
 - альбомы и фотографии с видами родного города, страны;
 - карты Марийского края, России; символы города и государства (герб, флаг, гимн);
 - аудиозаписи гимна России, музыки и песен марийских композиторов;
 - снимки достопримечательностей города, края, страны;
 - фотографии известных людей города, края, страны;
 - иллюстрации и изделия народных промыслов;
 - картины с изображением родных пейзажей.
- Раздаточный материал:**
- Карточки с иллюстрациями
 - Пластилин, слоеное тесто
 - Игровой материал сундук;
 - Цветная, белая бумага, трафареты узоров

- Ножницы,
- Клей.
- Цветные карандаши
- Простые карандаши

2.3.2 Кадровое обеспечение: обучение чтению осуществляет воспитатель Ахметова Эвелина Николаевна, образование высшее педагогическое.

Руководство и контроль осуществляет старший воспитатель Кузьменко Оксана Георгиевна

2.4. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации.

Контрольно-оценочная деятельность осуществляется на каждом этапе деятельности воспитанников в процессе освоения программы.

Диагностический инструментарий

Диагностика речевых умений детей старшего дошкольного возраста средствами малых форм фольклора (на основе диагностики речевого развития О. Ушаковой, Е. Струниной)

1.Отгадай загадку:

Хвост с узорами,

Сапоги со шпорами,

Песни распевает,

Время считает. (Петух)

Почему ты считаешь, что это петух?

Какие еще ты знаешь загадки?

2.О чем говорится в пословице "Волков бояться, в лес не ходить"?

Что означает слово "лес"? как ты его понимаешь? Какие ты знаешь пословицы и поговорки о труде? О дружбе?

3.Подбери пословицу близкую по смыслу "Любопытному на днях прищемили нос в дверях". Как сказать по другому?

Составь свое предложение со словом "нос".

4.О чем говорится в пословице "Май – холодный, год - хлебобобный". Составь свое предложение со словом "холодный".

5.О чем говорится в пословице "Волка бояться и от белки бежать".

Составь свое предложение со словом "бежать".

6.Повтори за мной "Проворонила ворона вороненка". Какие звуки здесь

встречаются чаще всего?

Какие ты еще знаешь скороговорки?

7. Закончи пословицу:

"Человек от лени болеет, а от труда ...(здоровеет)".

"Февраль мосты строит, а март их ...(портит)".

"Труд человека кормит, а что портит? (лень)".

8. Послушай потешку:

Ай, дуду, дуду, дуду!

Потерял мужик дугу.

Шарил, шарил – не нашел,

Сам заплакал и пошел.

И домой он не шел, а Как сказать по другому?

Настроение у него было

А если бы он нашел дугу, то домой бы не шел, а .

И настроение у него было бы

Какие ты знаешь еще потешки?

9. Послушай стихотворение:

Чики – чики – чикалочки,

Едет мужик на палочке,

Жена на тележке –

Щелкает орешки.

Можно ли так сказать? Как сказать правильно?

Какие ты знаешь небылицы.

10. Какие ты знаешь колыбельные песни?

11. Какие ты знаешь считалки?

12. Придумай небольшой рассказ по пословице "Окончил дело, гуляй смело".

Рекомендации к проведению обследования

Уровень речевого развития дошкольников может выявляться как в начале учебного года, так и в середине (или в конце). Обследование могут проводить воспитатели, методисты, родители. Если дети хорошо знакомы со взрослым, опрашивающим их, они легко идут на контакт и охотно отвечают на вопросы. Обследование

проводится индивидуально с каждым ребенком (беседа не должна превышать 15 минут). Если же приходит незнакомый взрослый, то ему следует заранее познакомиться с детьми, наладить эмоциональный контакт, для того чтобы дети вступали в речевое общение с удовольствием. Задания надо давать в интересной, интонационно выразительной форме. Правильные ответы должны вызывать одобрение, поддержку; в случае затруднения не стоит показывать ребенку, что он не справился, а просто следует дать самому ответ (например; ребенок не смог назвать обобщающего слова, и взрослый сам говорит: «Это можно назвать словом одежда»), но в протоколе отметить невыполнение.

Задания лучше всего предлагать детям при рассматривании хорошо знакомых игрушек или предметов, а если берутся изолированные слова (без наглядности), их значение должно быть детям известно. Для проверки уровня речевого развития детей младшего и среднего дошкольного возраста широко используется наглядность (предметы, картинки, различные игрушки). Для старших дошкольников задания могут предлагаться и без наглядных средств, но на знакомых словах. Здесь большое значение приобретает точная формулировка вопросов, особенно это важно при выполнении речевых заданий на выявление:

- § умения подбора синонимов и антонимов к именам прилагательным и глаголам;
- § способности к точному (в смысловом отношении) употреблению слов;
- § навыков выполнения различных творческих заданий (речевых ситуаций);
- § навыков составления разных типов высказываний. Наши вопросы идут в логической последовательности, этим вызвана иногда неполнота формулировки. Оценка по всем заданиям дается в количественном выражении (по баллам). При условности количественных оценок за высказывания разной полноты и правильности они (оценки) помогают выявить уровни речевого развития: I — высокий, II — средний (достаточный) и III (ниже среднего).

3 балла ставится за точный и правильный ответ, данный ребенком самостоятельно. 2 балла получает ребенок, допустивший незначительную неточность, отвечающий по наводящим вопросам и уточнениям взрослого. 1 балл ставится ребенку, если он не соотносит ответы с вопросами взрослого, повторяет за ним слова, демонстрирует непонимание задания.

Примерные (возможные) ответы детей даются после каждого задания в такой последовательности:

- 1) правильный ответ – 3 балла;
- 2) частично правильный – 2 балла ;
- 3) неточный ответ – 1 балл.

В конце проверки производится подсчет баллов. Если большинство ответов (свыше 2/3) получило оценку 3, это высокий уровень. Если больше половины ответов с оценкой 2, это средний уровень, а с оценкой 1 — уровень ниже среднего.

Основная задача речевого развития ребенка дошкольного возраста — это владение нормами и правилами родного языка. Значение всестороннего развития речи можно рассмотреть с. двух позиций: 1) чем лучше развита речь ребенка, тем активнее речевое общение со взрослыми и сверстниками, тем больше у него возможность познавать действительность, тем выше умственная активность во всех видах деятельности (игра, труд, учение); 2) обучение родному языку, знакомство с его своеобразием и многообразием позволяет накапливать опыт правильного употребления слов, выражений, владеть родным языком.

Уровень состояния речевого развития (сформированность навыков речевого общения со сверстниками и взрослыми, наличие лексического запаса, правильность звукового оформления речи, грамматического строя речи, развитие связной речи) можно обследовать 2 раза в год разными методами: беседа, игра, наблюдение, эксперимент, составление рассказа по картинкам или об игрушке, чтение стихотворения и др.

Для исследования единиц словаря (изолированных слов) издавна применялся ассоциативный эксперимент. Использование ассоциативного эксперимента позволяет выявить:

- § семантическую ориентировку детей;
- § особенности понимания разных значений многозначных слов;
- § понимание значений слов-стимулов;
- § правильность, точность и частотность употребляемых детьми слов на один и тот же стимул;
- § характер связи между образовавшимися парами слов;

§ соотношение реакций по возрастам.

Методика выявления уровня развития образной речи¹

(СНОСКА: Исследование Н.В. Гавриш.)

Культура речи является важнейшим условием воспитания общей и внутренней культуры людей. Владение литературным языком, совершенствование навыков речевой культуры составляет необходимый компонент образованности, интеллигентности человека. Под культурой речи обычно принято понимать соблюдение норм литературного языка, умение передавать свои мысли в соответствии с назначением и целью высказывания, грамматически правильно, логично, точно, выразительно. Литературный язык требует к себе постоянного, бережного отношения. Насыщение речи штампами и казенными словами ведет к грамматической неупорядоченности, потере индивидуальности, эмоциональности, непосредственности. Накопленная веками сокровищница народного языка богата меткими изречениями, образными словами и словосочетаниями, пословицами, поговорками, фразеологизмами. Обогащенная этими языковыми средствами речь любого человека становится выразительной, яркой, живой. Однако добиться этого можно только при условии, если воспитывать интерес к языковому богатству, развивать умение использовать в своей речи разнообразные выразительные средства с первых лет жизни. Как известно, становление и развитие речи (словаря, грамматического строя, звуковой и интонационной стороны) происходит в период дошкольного детства. Эти достижения в речевом развитии детей так значительны, что можно говорить не только о формировании фонетики, лексики, грамматики, но и о развитии таких качеств связной речи, как правильность, точность, выразительность. Важнейшими источниками развития выразительности детской речи являются произведения художественной литературы и устного народного творчества, в том числе малые фольклорные формы (пословицы, поговорки, фразеологизмы, загадки, скороговорки). Исследования психологов и педагогов, посвященные изучению особенностей художественного восприятия и творчества дошкольников, показывают, что к старшему дошкольному возрасту у детей развивается осмысленное восприятие, проявляющееся в понимании содержания и

нравственного смысла произведения, в способности выделять и замечать средства художественной выразительности. В то же время ученые отмечают существенное несоответствие между способностью детей к восприятию образного строя литературных и фольклорных произведений и умением образно выражать свои мысли, впечатления, переживания в собственных сочинениях. Поиск путей формирования образности связной речи дошкольников, на основе использования разных жанров литературы, устного народного творчества, фразеологизмов составим основную цель нашего исследования. Использование некоторых образных средств в речи дошкольников, случаи включения их в самостоятельное связное высказывание свидетельствуют о необходимости формирования у детей представлений о средствах выразительности и целесообразности их применения в художественном тексте. Среди выразительных средств языка определенное место занимают фразеологизмы, в самом значении которых заложены предпосылки образности и эмоциональности. Они придают высказыванию неповторимое своеобразие, особую индивидуальность и могут быть использованы для развития образной речи дошкольников.

Своей образной сущностью, иносказательностью фразеологизмы сближаются с пословицами и поговорками, художественная сила которых заключается в их смысловой, композиционной, интонационно-синтаксической, звуковой и ритмической организованности. Поэтический язык пословиц и поговорок прост, точен, выразителен, насыщен синонимами, антонимами, сравнениями, в основе многих пословиц лежит метафора. Все это делает их ценнейшим языковым материалом, и этим был определен наш выбор в поиске средств формирования образности речи дошкольников.

Выявление уровня образности речи детей в самостоятельных связных высказываниях, особенностей восприятия литературных произведений, в том числе малых фольклорных форм (пословиц, поговорок, фразеологизмов, загадок), можно проводить в виде индивидуальных бесед с каждым ребенком с помощью пяти серий заданий.

I серия заданий выявляет умение детей придумывать самостоятельно рассказ или сказку, используя выразительные средства. Проверяется, может ли ребенок

логически последовательно развивать сюжет, в соответствии с темой, которую он сам выбрал, какие средства выразительности он будет использовать в своем сочинении. После вводной беседы о любимых книгах ребенку предлагается придумать рассказ, сказку; дать название высказыванию, определить жанр и объяснить свой выбор. Оцениваются представления детей о жанре (сказка, рассказ, стихотворение), умение выбрать тему, развернуть сюжет в логической последовательности; оценку получает также соблюдение композиции (наличие начала, середины, конца) и использование средств художественной выразительности — лексических, синтаксических, стилистических.

Для значительной части детских сочинений характерно нарушение логической последовательности, композиции текста, несоответствие содержания теме.

В процессе анализа творческих рассказов выделяется некоторая зависимость между уровнем связности как качественной характеристики текста и уровнем образности.

В своих связных высказываниях дети используют разнообразные средства образности: синтаксические (назывные и бессоюзные предложения, инверсию, прямую речь, уточнения, повторы), лексические (эпитеты, определения, эмоционально оценочную лексику). Метафоры и сравнения не только в рассказах, но и в сказках детей встречаются в единичных случаях. Вместе с тем наблюдаются факты, свидетельствующие о влиянии языка художественных текстов на детские сочинения: дети используют специфические сказочные обороты, выражения.

Анализ детских сочинений с точки зрения образности показывает существование связи между уровнем художественного восприятия литературных произведений и уровнем выразительности творческих рассказов детей.

II серия заданий направлена на выявление особенностей восприятия детьми литературных произведений разных жанров.

Детям предлагаются литературные произведения разных жанров: стихотворения А. Балонского «В лесу» и И. Бунина «Листопад» (отрывок), рассказ М. Пришвина «Полянка в лесу» (отрывок), сказка «Три поросенка» в обработке С.В. Михалкова. Могут быть и другие произведения, но основным критерием выбора должна быть высокая степень образности, насыщенность средствами художественной

выразительности. Задаются вопросы: «Что тебе прочитали? Почему ты думаешь, что это сказка (рассказ, стихотворение)? О чем говорится в ...? Как автор называет ...?» Оценивается умение различать жанр, понимать его специфические особенности, определять тему и основное содержание произведения.

Анализ ответов детей показывает, что у них не сформированы четкие представления о жанровых особенностях литературных произведений. Наиболее близким и понятным детям жанром является сказка. Легче всего дети справляются с выделением и воспроизведением эпитетов. Восприятие и выделение в тексте сравнений вызывает у них значительные затруднения, а понимание метафоры — самое трудное задание. Другие средства художественной выразительности (метонимия, олицетворение, гипербола) замечаются детьми в редких случаях. III серия заданий определяет понимание детьми значения фразеологизмов: как в воду опущенный, дать слово, заячья душа, надуть губы, сломя голову, в поте лица, прибавить ходу. Сначала каждое выражение дается ребенку в изолированном виде, выясняется, как он его понимает, затем этот же фразеологизм предлагается в контексте. Глубину понимания ребенком фразеологизмов можно проверить через задание: «Придумай предложение или рассказ, в котором кто-то мог бы так сказать». Фиксируются и оцениваются правильные, буквальные, отрицательные ответы, точность словоупотребления, умение придумывать предложения с заданным выражением.

Анализ особенностей понимания значения фразеологизмов показывает, что значительная часть детей испытывает трудности в восприятии и понимании образного содержания фразеологизмов. Вместе с тем результаты обследования показывают возможность обучения детей осознанию образного содержания и обобщенного значения фразеологизмов.

IV серия заданий выявляет понимание пословиц: Трусливому зайке и пенек — волк. Едет Емеля, да ждать его неделю. Бедному Ванюшке везде одни камушки. Ребенку предлагается вспомнить или придумать небольшую историю, в которой кто-то из героев мог сказать такие слова. Пословица дается детям сначала вне текста, а потом в тексте, который облетает ее понимание. При анализе оценивается не только умение объяснить значение пословицы, но и способность включить ее в

соответствующую речевую ситуацию. Результаты обследования показывают, что детям старшего дошкольного возраста доступно понимание обобщенного значения пословиц.

V серия заданий выявляет умения детей воспринимать и понимать образное содержание загадок, вычленять средства художественной выразительности из текста загадки. Детям предлагаются три загадки. Читается текст: «За деревьями, за кустами промелькнуло быстрое пламя. Промелькнуло, пробежало, нет ни дыма, ни пожара». (Лиса.) Ребенок отгадывает (или нет) загадку, а потом ему задаются вопросы: «Как ты догадался, что это лиса? (Понимание метафоры.) С чем сравнивают лису? Почему лису сравнивают с пламенем? (Выделение сравнений.) Как можно по-другому сказать о лисе? С чем ее можно сравнить?» Оценивается понимание детьми художественного образа, заключенного в загадке, вычленение сравнения, эпитетов, осознание метафор.

Анализ особенностей восприятия детьми разных жанров литературных произведений (стихотворения, рассказа, сказки), малых фольклорных форм (загадок, пословиц, поговорок, фразеологизмов) позволяет установить уровни восприятия детьми образной речи. Такое обследование позволяет сделать вывод о том, что важным фактором формирования образности речи детей является взаимосвязь работы на речевых занятиях, в процессе ознакомления с художественной литературой, а также в повседневной жизни. Ознакомление с малыми фольклорными жанрами (загадками, пословицами, поговорками, фразеологизмами), использование специальных упражнений, творческих заданий подводит детей к осознанному переносу сформированных представлений в словесное творчество. Формирование образности речи должно проводиться в единстве с развитием других качеств связного высказывания, опирающихся на представления о композиционных и жанровых особенностях сказки, рассказа, басни, стихотворения, на достаточный запас образной лексики и понимание целесообразности ее использования в художественном тексте.

Уровни речевого развития:

1-высокий

2 – средний (достаточный) 3 – ниже среднего.

2.5. Методические материалы.

Формы организации педагогического процесса:

- Дидактические игры
- Работа с карточками
- Артикуляционная гимнастика

Основные методы, используемые при реализации программы:

- наглядные - рассматривание картинок, показ образца задания...
- практические - упражнения, игровой метод, показ способа действия, моделирование, работа в парах;
- словесные – беседы, вопросы, художественное слово, педагогическая оценка.

В занятия включены физкультминутки, которые позволяют детям расслабиться.

Технологии: игровые технологии, здоровьесберегающие технологии.

Основная литература:

1. ФГОС ДО. ПРИКАЗ МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ от 17 октября 2013 г. N 1155
2. Адаптированная основная общеобразовательная программа для детей с общим недоразвитием речи с учетом следующих программ и пособий:
 1. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой-М.: Мозаика-Синтез, 2015.
 2. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. Автор —учитель-логопед высшей квалификационной категории, отличник народного образования Н. В. Нищева: Санкт-Петербург, 2015
 3. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи – М: Просвещение, 2009.
 4. Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Программно-методические рекомендации. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи -М: Дрофа, 2009.

Дополнительная литература

1. Акцорин В.А. Шорыкйол. Йошкар-Ола, 1991
2. Алексеева М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников М: Центр «Академия», 1997г.
3. Аникин В.П. Русские народные пословицы, поговорки, загадки и детский фольклор. М.: 2007.
4. Аполлонова Н.А. Приобщение дошкольников к русской национальной культуре // Дошк. воспитание. 2002. №5-6. С.5-8.

5. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет: Развитие диалогического общения / А.Г. Арушанова. М.: Мозаика-Синтез, 2004. 128 с.
6. Асташина М. Фольклор в воспитании дошкольников / М. Асташина // Дошкольное воспитание. 2007. № 3. С.61-68.
7. Бережнова О.В. Фольклорные произведения в воспитательной работе дошкольного учреждения // Образование и общество. №12. 2002. С. 9.
8. Большакова М. Фольклор в познавательном развитии // Дошкольное воспитание, 2004, №9, С.47- 49.
9. Бородич А.М. Методика развития речи у детей/ А.М. Бородич. М.: Просвещение, 2001. 149 С.
10. Виньков Ю. В. Пословицы как средство развития речи / Ю. В. Виньков // Русский язык в школе: Научно-методический журнал. 2005. № 2. С.9-16.
11. Возрастная и педагогическая психология. Хрестоматия / М.: Академия, 2008. 368 с.
12. Выготский Л.С. Мышление и речь / Л.С. Выготский.- М.: Лабиринт, 2008. 352 с.
13. Гавриш Н., Загрутдинова М. Использование малых фольклорных форм // Н. Гавриш, М. Загрутдинова / Дошкольное воспитание, 2001. № 9. С15-18.
14. Гвоздев А.Н. От первых слов до первого класса / А.Н. Гвоздев. М.: КомКнига, 2005. 320 с.
15. Генинг М.Г., Герман Н.А. Обучение дошкольников правильной речи / М.Г. Генинг, Н.А. Герман. Чебоксары: Академия, 2000. 216 с.
16. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в младшей группе детского сада В.В. Гербова. М.: Синтез, 2007. 264 с.
17. Горохова И.А. Развитие речи: Динамика формирования речи в онтогенезе /И.А. Горохова [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://mosmama.ru>. Дата обращения 22.11.2009.
18. Грибова О.Е. Что делать, если ваш ребенок не говорит? / О.Е. Грибова.- М.: Айрис-пресс, 2004. 48 с.
19. Громова О.Е. Норма и задержка речевого развития у детей / О.Е. Громова // Дефектология. 2009. №2. С.66-69.

20. Данилина Г. Н. Дошкольнику об истории и культуре России.- М., 2004
21. Дети со сложными нарушениями развития: Психофизиологические исследования / Л.П. Григорьева, В.А. Толстова, Л.А. Рожкова и др. ; под ред. Л.П. Григорьевой. М.: Экзамен, 2006. 369 с.
22. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сб. методических рекомендаций / авт.-сост. Л.С. Соломаха, Н.В. Серебрякова и др. СПб.: Детство-пресс, 2001. 240 с.
23. Епифанцева Т.Б. Настольная книга педагога – дефектолога /Т.Б. Епифанцева. Ростов н /Д: Феникс, 2006. 576 с.
24. Еретнова Г.М. Ребенок не говорит. Что делать? / Г.М. Еретнова // Логопедия. 2007. №1. С.30-32.
25. Жулина Е.В. Психологическая коррекция задержки речевого развития в период кризиса трех лет средствами малых фольклорных форм / Е.В. Жулина. Н.Новгород: Нижегород. гос. пед. ун-т., 2000. 64 с.
26. Заводчикова, Т. А. Развитие связной речи детей пятого года жизни средствами художественной литературы : [на примере использования фольклора: по данным исслед. в дет. саду N 233 г. Ярославля] / Т.А. Заводчикова, Н.В. Елкина. Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2003. С.122-126.
27. Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно - обрядовых праздников / авт. - сост. Л.С. Куприна, Т.А. Бударина, О.А.Маркеева, О.Н.Корепанова и др. СПб: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2001. 216 с.
28. Илькова, А. П. Педагогические условия включения пословиц и поговорок в систему развивающей речевой работы с дошкольниками / А.П. Илькова; М.: Приднестр. гос. ун-т им. Т.Г. Шевченко. 2001. 72 с.
29. Корнев А. Н. Основы логопатологии детского возраста : клинические и психологические аспекты / А.Н. Корнев. СПб.: Речь, 2006. 380 с.
30. Коррекция нарушений речи у дошкольников / авт.-сост. Л. И. Разумова и др.; под ред. Л. С. Сековец. М.: АРКТИ, 2005. 248 с.

31. Крюкова Т.А. Марийская вышивка, Л., 1951. Марийские праздники. Йошкар-Ола, 1992.
32. Курочкина М.А. Задержка речевого развития [Электронный ресурс] / М.А. Курочкина. Режим доступа: <http://www.womenhealthnet.ru>. Дата обращения 22.11.2009.
33. Леонтьев А.А. Основы психолингвистики / А.А. Леонтьев. М.: Смысл, 2003. 288 с.
34. Логопедия: методическое наследие / авт.-сост. Р. И. Лалаева; под ред. Л. С. Волковой. М.: Владос, 2003. 304 с.
35. Лукацкий М.А. Психология: учебник / М.А. Лукацкий, М.Е. Остренкова.- М.: Эксмо, 2007. 416 с.
36. Методы обследования речи детей: пособие по диагностике речевых нарушений / Г. В. Чиркина, Л. Ф. Спирина, Е. Н. Рос. и др. ; под общ. ред. Г. В. Чиркиной. М.: Аркти, 2005. 240 с.
37. Молотова Т.Л. Марийский народный костюм. Йошкар-Ола, 1992.
38. Муль, И. Л.. Механизмы языковой игры в малых фольклорных жанрах: (на материале скороговорок и частушки) / И. Л. Муль. Екатеринбург: Урал. гос. пед. ун-т, 2000. 52 с.
39. Мухина В.С. Детская психология / В.С. Мухин. М.: ООО Апрель-Пресс, ЗАО ЭКСМО-Пресс, 1999. 349 с.
40. Обухова Л.Ф. Возрастная психология / Л.Ф. Обухова. М.: Юрайт, 2009. 464 с.
41. Парамонова Л.Г. Логопедия для всех / Л.Г. Парамонова.- СПб.: Питер, 2009.- 352 с.
42. Пискунова Л.Н., Сидоренко Е.Г. Программно-методическое обеспечение психолого-педагогического сопровождения детей раннего возраста с патологией речи в ДОУ / Л.Н. Пискунова, Е.Г. Сидоренко М.: Гном, 2009.- 64
43. Поваляева М.А. Справочник логопеда / М.А. Поваляева.- Ростов н / Д: Феникс, 2007. 445 с.
44. Политова, Н. И. Современные подходы к решению практических задач по развитию речи младших дошкольников в условиях активного использования

- фольклорного материала/ Н.И. Политова// Нач. шк.: плюс-минус. 2002. N 4. С. 48-53.
45. Пугачева Н. В. Есаулова Н. А. Конспекты занятий по этнографии и народоведению в ДОУ.-М.,1999
46. Радина Е.И. Воспитание правильной речи у детей дошкольного возраста/ Е.И. Радина. М.: Просвещение, 2008. 315 с.
47. Романенко Л. Устное народное творчество в развитии речевой активности детей // Дошк. воспитание. 2000. №7. С.15-18.
48. Соболева А.В. Загадки-смекалки: практ. пособие для логопедов, воспитателей и родителей / А.В. Соболева. М.: ГНОМ и Д, 2000. 96 с.
49. Сохин Ф.А. Развитие речи детей дошкольного возраста / Ф.А. Сохин. М.: Просвещение,1998. 275 с.
50. Урунтаева Г.А. Практикум по психологии дошкольника / Г.А.Урунтаева. М.: Академия, 2009. 368 с.
51. Усова А.П. Русское народное творчество в детском саду / А.П. Усова. М.: Просвещение, 2002. 168 с.
52. Ушакова О.С. Методика развития речи детей дошкольного возраста / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. М.: Владос, 2004. 288 с.
53. Филичева Т.Б. Речь как явление физиологическое, социальное, психолого-педагогическое / Т.Б. Филичева // Логопедия. 2008. №3. С.5-9.
54. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения/ М.Ф. Фомичева. М.: Педагогика, 2001. 346 с.
55. Чернядьева Т. Знакомство детей с малыми фольклорными формами / Т. Чернядьева // Ребёнок в детском саду. 2001. №4. с. 65- 69.
56. Эльконин Б.Д. Психология развития / Б.Д. Эльконин.- 4-е изд.- М.: Академия, 2008.- 114 с.

