

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 24 Г. ЙОШКАР-ОЛЫ «ВЕСНЯНОЧКА»**

ПРИНЯТО:

педагогическим советом МБДОУ
«Детский сад №24 «Весняночка»
протокол №1 от 31 августа 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ
«Детский сад №24 «Весняночка»
_____ Е.В. Дружинина
Приказ № 64-од от
«31» августа 2026 г.

**Дружинина
Елена
Владимировна**

Подписан: Дружинина Елена Владимировна
DN: C=RU, S=Республика Марий Эл, L=Йошкар-Ола,
T=Заведующий, O=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"ДЕТСКИЙ САД № 24 Г. ЙОШКАР-ОЛЫ"
"ВЕСНЯНОЧКА", СНИЛС=02542511211,
ИНН=121511867802, E=чоа-301@yandex.ru, G=Елена
Владимировна, SN=Дружинина, CN=Дружинина Елена
Владимировна
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2026-09-23 15:02:44
Foxit Reader Версия: 9.7.1

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«ДУМАвёнок»**

Направленность программы: социально-гуманитарная

Категория и возраст обучающихся: 5-7 лет

Срок освоения программы: 1 учебный год

Объём часов: 32

Разработчик программы: Суханова Наталья Евгеньевна, учитель-дефектолог

г. Йошкар-Ола

2026 г.

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи программы
- 1.3. Объем программы
- 1.4. Содержание дополнительной образовательной программы
- 1.5. Планируемые результаты

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

- 2.1. Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
- 2.2. Календарный учебный график
- 2.3. Условия реализации программы
- 2.4. Формы, порядок текущего контроля, оценочные материалы
- 2.5. Методические материалы
- 2.6. Список литературы

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1. Пояснительная записка

Актуальность программы.

В последние годы отмечается значительный рост количества детей с различными трудностями обучения в начальной школе. Причины, вызывающие эти трудности, многозначны, решить их «одним махом» невозможно, но и делать вид, что их нет, тоже нельзя. Речь идет о достаточно большом проценте школьников, которые учатся в общеобразовательных классах массовой школы и имеют более или менее выраженные нарушения познавательной деятельности. К таким детям нужен специальный подход, усиленное внимание, помощь специалистов и родителей. Трудности усвоения тех или иных школьных предметов являются наиболее частой причиной школьной дезадаптации, резкого снижения учебной мотивации, отклонений в поведении. По оценкам психологов, на успеваемость влияют более 200 факторов, но существует фактор номер один, воздействие которого на успеваемость гораздо сильнее, чем воздействие всех остальных факторов. Этот фактор – недостаточная сформированность познавательных процессов. Несомненно, ребенок до обучения в школе должен достичь не только определенного уровня физиологического и социального, но и умственного, а так же эмоционально-волевого развития. Обучение в школе требует достаточного запаса знаний о мире и сформированных элементарных понятий. Ребенок должен владеть мыслительными операциями, обобщать и различать предметы и явления окружающего мира, уметь планировать свои действия и контролировать себя. Не менее важны развитие мелкой моторики рук, зрительно-двигательная координация, правильное звукопроизношение и развитый, соответственно возрасту, фонематический слух. Это необходимые условия для успешного речевого общения и овладения основными школьными компетенциями. В МБДОУ №24 ведется большая работа по подготовке детей к школе. Однако, как показывают обследования, проведенные специалистами нашего учреждения, у достаточно большого количества детей старшего дошкольного возраста необходимо развивать высшие психические функции, их операции и процессы, формировать все стороны речи, повышать уровень элементарных знаний, умений, навыков и представлений об окружающем. Их надо учить слушать, видеть, отвечать на вопросы, выделять главное, составлять рассказы, формировать зрительно-пространственные представления, развивать общую, пальчиковую и артикуляционную моторику. Эти дети нуждаются в профессиональной помощи учителя-дефектолога, целью которой является профилактика школьной дезадаптации. Для решения данной цели и была создана данная программа по подготовке к школе детей 5-7 лет с недостаточным уровнем развития высших психических функций «ДУМАвёнок». Представленный курс

занятий отличается высокой динамичностью, так как помимо интеллектуально-развивающих игр и заданий в рабочих тетрадях, включает целый комплекс физических и кинезиологических упражнений, подвижных игр, упражнений для снятия психоэмоционального и психофизического напряжения, упражнений повышающих энергетический потенциал ребенка, что позволяет сделать работу детей насыщенной и менее утомительной. Физические упражнения являются условием и одновременно средством не только физического, но и общего интеллектуального, развития, способствуют развитию способностей и жизненной активности.

Использование большого количества наглядного материала позволяет добиваться высокой эффективности этих занятий. Кроме того, это соответствует возрастным особенностям детей дошкольного возраста и способствует их меньшей утомляемости во время проведения кружка.

Данная программа построена с учетом возрастных особенностей детей 5-7 лет. В кружок «ДУМАвёнок» зачисляются дети с недостаточным развитием некоторых высших психических функций (внимания, мышления, речи, памяти, восприятия, мелкой моторики или воображения).

Занятия проводятся в индивидуальной форме, 1 раз в неделю по 20 минут, в зависимости от возраста ребёнка, и продолжаются с октября по май. Предполагается, что каждый кружковец будет посещать занятия в течение всего учебного года.

Задания и упражнения на занятии педагог может использовать дифференцированно, учитывая психофизиологические особенности и индивидуальные возможности детей, по своему усмотрению компоновать и дозировать их в рамках курса.

При разработке данной программы я опиралась на работы Безруких М.М., Денисенко О. «Уроки мышления в школе и дома», Деннисон П.И., Деннисон Г.И. «Гимнастика мозга. Книга для педагогов и родителей», Тихомировой Л.Ф., Коноваленко С.В., Сырицо Т.Г. «Программа по развитию интеллекта и навыков общения у детей посредством групповых игр» и др.

Адресат программы: обучающиеся 5-7 лет.

Срок освоения программы: 1 учебный год.

Форма обучения: очная.

Уровень программы: базовый.

Особенности организации образовательного процесса: состав обучающихся постоянный (разновозрастная группа компенсирующей направленности для детей с НОДА №3 «Ласточка»); индивидуальные занятия с предполагаемой наполняемостью в количестве одного или двоих детей.

Режим занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю (по средам), по 20 минут, во вторую половину дня (15.15. - 15.35. и 15.45. - 16.05.).

1.2. Цель программы: профилактика школьной дезадаптации, а именно, подготовка дошкольников 5-7 лет, имеющих некоторые нарушения в развитии познавательной деятельности, к дальнейшему школьному обучению.

Основными **задачами** данного курса являются:

I. Образовательные задачи:

1. Приобщать детей к началам школьной жизни, учить азам общеучебного поведения.
2. Учить организовывать свое рабочее место, работать с индивидуальным и раздаточным материалами, с канцтоварами, в тетради и альбоме.
3. Учить детей ориентироваться в окружающем пространстве, в собственном теле, на плоскости, в том числе, в тетради и альбоме.
4. Учить удерживать в памяти необходимую информацию и воспроизводить ее при необходимости. Расширять объём памяти.
5. Учить продуктивному взаимодействию со сверстниками и педагогами.
6. Учить принимать и оказывать помощь при выполнении заданий.
7. Учить управлять своим поведением, предвидеть результаты своих поступков, брать на себя ответственность.

II. Развивающие задачи:

1. Развивать предметно-образное мышление детей с элементами абстрактно-логического мышления. Формировать все мыслительные процессы: анализ, синтез, обобщение, сравнение, сопоставление.
2. Развивать произвольное зрительное и слуховое внимание ребят. Учить концентрировать внимание в учебной деятельности, своевременно переключаться с одного вида деятельности на другой. Тренировать устойчивость внимания.
3. Развивать произвольное восприятие детей. Работать над его осмысленностью, целостностью, последовательностью.
4. Формировать восприятие цвета, формы и величины.
5. Развивать у детей ориентировку во времени, осознавая его цикличность.
6. Развивать память детей, формируя произвольное запоминание и воспроизведение.
7. Активизировать работу мозга, развивать межполушарную специализацию.
8. Развивать способность к произвольной психической саморегуляции и самоконтролю, снижать психо-эмоциональное напряжение, тревожность.

III. Воспитательные задачи:

1. Формировать положительные нравственные качества личности, формировать познавательный интерес, учебную мотивацию.
2. Воспитывать адекватную реакцию на поощрения, замечания, успех, неудачи, формировать адекватную самооценку.

1.3. Объём программы.

Программа рассчитана на 1 год обучения дошкольников с октября 2023 года по май 2024 года включительно. Материал обучения распределён на 32 часа в год. В начале, середине и конце обучения проводится аттестация (диагностика) обучающихся.

1.4. Содержание дополнительной образовательной программы.

Этапы работы:

I этап.

- 1) Теоретический анализ литературы по изучению и обобщению опыта по проблеме исследования.
- 2) Изучение передового опыта педагогов по формированию у детей старшего дошкольного возраста познавательных процессов, обще-учебных навыков
- 3) Разработка диагностического материала.

II этап.

- 1) Приобщение детей к основам учебной жизни, к овладению общеучебными ЗУН.
- 2) Формирование у детей познавательных процессов посредством коррекционно-развивающих игр и упражнений.
- 3) Стимулирование психофизического развития детей.
- 4) Формирование произвольной сферы детей.
- 5) Развитие коммуникативных навыков, связной речи детей.
- 6) Воспитание познавательного интереса, учебной мотивации, аккуратности, самостоятельности, ответственности.

III этап.

- 1) Анализ проведенной работы.
- 2) Подведение итогов диагностики.
- 3) Распространение опыта работы.

Содержание этапов:

1. Диагностика.

Использовались диагностические методики, направленные на выявление особенностей развития высших психических функций (внимания, памяти, речи, мышления, восприятия, воображения), мелкой моторики; уровня развития учебной мотивации, самооценки ребенка, уровня тревожности.

2. Психофизическое развитие.

Используются упражнения на согласование работы обоих полушарий головного мозга, стимулирующие упражнения, повышающие энергетический потенциал. Данные упражнения используются с целью развития межполушарной специализации; расширение границы возможностей мозга; улучшение работы мозга; устранение дезадаптации в процессе обучения; «гармонизация возможностей мозга», развитие концентрации внимания; развития крупной и мелкой моторики.

Обучение детей приемам саморасслабления, релаксации, медитации, психомышечной тренировки проходят с целью снятия физического и психоэмоционального напряжения.

3. Развитие произвольной сферы.

У ребенка, по мере развития его личности, возрастает способность к произвольной психической саморегуляции и самоконтролю. Произвольность тем выше, чем больше его жизнью способны руководить словесные инструкции или мысли, рисующие конкретные образы желаемых результатов. Способность регулировать различные сферы психической жизни состоит в конкретных контролирующих умениях в этих сферах:

- в двигательной сфере ребенок учится контролировать свои движения;

- в эмоциональной сфере ребенок учится произвольно направлять свое внимание на эмоциональные ощущения, которые он испытывает; учится различать и сравнивать эмоции, направлять свое внимание на мышечные ощущения и экспрессивные движения, сопровождающие любые эмоции;
- в сфере общения ребенок учится устанавливать эмоциональный контакт, сопереживать, понимать чужие эмоциональные переживания;
- в сфере поведения – учится управлять своим поведением, предвидеть результаты своих поступков, брать на себя ответственность.

4. Развитие познавательной сферы детей.

Используются игры и упражнения на развитие внимания, связной речи, логического мышления, зрительной и слуховой памяти, восприятия, воображения, мелкой моторики, зрительно-моторной координации, умения ориентироваться в пространстве и на листе бумаги, зрительно-моторной координации, учебной мотивации, расширение кругозора детей.

5. Итоговая диагностика.

Во время проведения кружковой работы, педагог неукоснительно соблюдает общие методические рекомендации:

- Занятия должны проводиться в непринужденной, в основном, игровой форме.
- Необходимо учитывать силы и возможности каждого ребенка, предотвращать наступление переутомления.
- Следует отмечать и поощрять малейшие успехи детей, своевременно и тактично помогать им, развивать в них веру в собственные силы и возможности.
- Нужно соблюдать основной принцип обучения: от простого – к более сложному.
- Не следует переходить к следующему виду упражнений и развивающих игр, если дети не усвоили предыдущий материал.
- Продолжительность занятий должна соответствовать возрасту детей.

Структура занятий:

1. Приветствие (ритуал).

2. Подготовительная часть:

- упражнения по активизации межполушарных связей;
- упражнения, повышающие энергетический потенциал.
- упражнения на снятие психоэмоционального и психофизического напряжения.

3. Основная часть:

- игры и упражнения на развитие высших психических функций;
- упражнения на развитие навыков взаимодействия, сотрудничества, снятие тревожности;

4. Заключительная часть:

- подведение итогов занятия;
- ритуал прощания.

Тематика занятий:

Тема 1.

Проведение входной аттестации по оцениванию уровня развития познавательной деятельности в форме диагностических и обучающих методик, игр и упражнений; опроса, беседы.

Тема 2.

Коррекция ВПФ: восприятия времени, произвольного внимания посредством коррекционно-развивающих игр и упражнений («Времена года», «Временная последовательность», «Что не дорисовал художник?»).

Тема 3.

Коррекция ВПФ: восприятия пространства, запоминания и воспроизведения посредством коррекционно-развивающих игр и упражнений («Методика 10 слов», «Что где?», «Сделай по инструкции», «Повтори не ошибись»).

Тема 4.

Коррекция ВПФ: восприятия времени, произвольного внимания, мышления посредством коррекционно-развивающих игр и упражнений («Какие месяцы в году?», «Временная последовательность», «Найди отличия», «Четвертый лишний», «Кубики Кооса»).

Тема 5.

Коррекция ВПФ: восприятия пространства, запоминания и воспроизведения посредством коррекционно-развивающих игр и упражнений («Методика 10 слов», «Что где?», «Сделай, как я», «Повтори, не ошибись»).

Тема 6.

Коррекция ВПФ: восприятия времени, произвольного внимания, мышления посредством коррекционно-развивающих игр и упражнений («Части суток», «Временная последовательность», «Чего не стало?»).

Тема 7.

Коррекция ВПФ: восприятия формы, запоминания и воспроизведения посредством коррекционно-развивающих игр и упражнений («Парные картинки», «Опосредствованное запоминание», «Подбери по форме», «Цвет и форма»).

Тема 8.

Коррекция ВПФ: восприятия времени, произвольного внимания, мышления посредством коррекционно-развивающих игр и упражнений («Времена года», «Временная последовательность», «Корректирующие пробы», «Последовательные картинки», «Четвертый лишний»).

Тема 9.

Коррекция ВПФ: восприятия величины, запоминания и воспроизведения посредством коррекционно-развивающих игр и упражнений («Опосредствованное запоминание», «Сравни по величине», «Целое и части»).

Тема 10.

Коррекция ВПФ: восприятия пространства, произвольного внимания, мышления посредством коррекционно-развивающих игр и упражнений («Корректирующие пробы», «Последовательные картинки», «Кубики Кооса»).

Тема 11.

Коррекция ВПФ: восприятия формы, запоминания и воспроизведения посредством коррекционно-развивающих игр и упражнений («Методика 10 слов», «Подбери по форме», «Цвет и форма»).

Тема 12.

Коррекция ВПФ: восприятия времени, произвольного внимания, мышления посредством коррекционно-развивающих игр и упражнений («Времена года»,

«Временная последовательность», «Что изменилось?», «Четвертый лишний», «Матрицы Раввена»).

Тема 13.

Коррекция ВПФ: восприятия величины, запоминания и воспроизведения посредством коррекционно-развивающих игр и упражнений («Опосредствованное запоминание», «Сравни по величине», «Целое и части»).

Тема 14.

Коррекция ВПФ: восприятия, внимания, памяти, мышления в рамках промежуточной аттестации посредством контрольных игровых заданий и упражнений.

Тема 15.

Коррекция ВПФ: восприятия цвета, произвольного внимания, мышления посредством коррекционно-развивающих игр и упражнений («Найди отличия», «Подбери по цвету», «Цвет и форма», «Кубики Кооса»).

Тема 16.

Коррекция ВПФ: восприятия времени, произвольного внимания, мышления посредством коррекционно-развивающих игр и упражнений («Какие месяцы в году?», «Временная последовательность», «Классификации», «Матрицы Раввена»).

Тема 17.

Коррекция ВПФ: восприятия формы, запоминания и воспроизведения посредством коррекционно-развивающих игр и упражнений («Опосредствованное запоминание», «Запомни и выложи», «Цвет и форма»).

Тема 18.

Коррекция ВПФ: восприятия величины, произвольного внимания, мышления посредством коррекционно-развивающих игр и упражнений («Четвертый лишний», «Что изменилось?», «Сравни по величине», «Кубики Кооса»).

Тема 19.

Коррекция ВПФ: восприятия времени, запоминания и воспроизведения посредством коррекционно-развивающих игр и упражнений («Части суток», «Временная последовательность», «Кто больше увидит?»).

Тема 20.

Коррекция ВПФ: восприятия пространства, произвольного внимания, мышления посредством коррекционно-развивающих игр и упражнений («Классификации», «Последовательные картинки», «Кубики Кооса»).

Тема 21.

Коррекция ВПФ: восприятия цвета, запоминания и воспроизведения посредством коррекционно-развивающих игр и упражнений («Методика 10 слов», «Подбери по цвету», «Повтори, не ошибись»).

Тема 22.

Коррекция ВПФ: восприятия формы, произвольного внимания, мышления посредством коррекционно-развивающих игр и упражнений («Классификации» «Что изменилось?», «Подбери по форме», «Цвет и форма»).

Тема 23.

Коррекция ВПФ: восприятия величины, запоминания и воспроизведения посредством коррекционно-развивающих игр и упражнений («Опосредствованное запоминание», «Сравни по величине», «Повтори не ошибись»).

Тема 24.

Коррекция ВПФ: восприятия времени, произвольного внимания, мышления посредством коррекционно-развивающих игр и упражнений («Времена года», «Временная последовательность», «Найди отличия», «Матрицы Раввена»).

Тема 25.

Коррекция ВПФ: восприятия пространства, запоминания и воспроизведения посредством коррекционно-развивающих игр и упражнений («Посмотри и запомни», «Назови слова, которые запомнил», «Что где?»).

Тема 26.

Коррекция ВПФ: восприятия цвета, произвольного внимания, мышления посредством коррекционно-развивающих игр и упражнений («Кто больше увидит?», «Подбери по цвету», «Цвет и форма», «Классификации», «Матрицы Раввена»).

Тема 27.

Коррекция ВПФ: восприятия времени, запоминания и воспроизведения посредством коррекционно-развивающих игр и упражнений («Какие месяцы в году?», «Временная последовательность», «Запомни и повтори»).

Тема 28.

Коррекция ВПФ: восприятия величины, произвольного внимания, мышления посредством коррекционно-развивающих игр и упражнений («Найди отличия», «Что изменилось?», «Назови слова, которые запомнил», «Сравни по величине», «Четвертый лишний», «Танграм»).

Тема 29.

Коррекция ВПФ: восприятия формы, запоминания и воспроизведения посредством коррекционно-развивающих игр и упражнений («Опосредствованное запоминание», «Подбери по форме», «Цвет и форма», «Кубики четырёх цветов»).

Тема 30.

Коррекция ВПФ: восприятия пространства, произвольного внимания, мышления посредством коррекционно-развивающих игр и упражнений («Найди отличия», «Запомни и выложи», «Последовательные картинки», «Классификации»).

Тема 31.

Коррекция ВПФ: восприятия времени, произвольного запоминания и воспроизведения посредством коррекционно-развивающих игр и упражнений («Части суток», «Временная последовательность», «Посмотри и запомни», «Кубики Кооса»).

Тема 32.

Коррекция ВПФ: восприятия, внимания, памяти, мышления в рамках итоговой аттестации посредством контрольных игровых заданий и упражнений.

1.5. Планируемые результаты.

В планируемом результате ожидается: развитие высших психических функций ребенка в соответствии с возрастными нормами, развитие учебной мотивации, навыков общения, сотрудничества, снятие тревожности. У детей сформируется познавательная деятельность, разовьются ВПФ, их процессы и операции, в соответствии с возрастом. Ребята приобщатся к началам школьной жизни, научатся азам общеучебного поведения. Произойдет раскрытие и формирование положительных нравственных качеств личности, формирование познавательного интереса, учебной мотивации. Все это позволит детям быть успешными в школе, достаточно легко и быстро адаптироваться к ней.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «ДУМАвёнок»

№	Тема занятия: «Формирование познавательной деятельности»	Количество часов			Формы промежуточной аттестации/текущего контроля
		Всего	В том числе		
			теоретич. занятия	практич. занятия	
1	Проведение входной аттестации по оцениванию уровня развития познавательной деятельности	1	-	1	Диагностические и обучающие методики, игры и упражнения; опрос, беседа.
2	Коррекция ВПФ: восприятия времени, произвольного внимания.	1	-	1	Коррекционно-развивающие игры и упражнения, игровые задания.
3	Коррекция ВПФ: восприятия пространства, запоминания и воспроизведения.	1	-	1	Коррекционно-развивающие игры и упражнения, игровые задания.
4	Коррекция ВПФ: восприятия времени, произвольного внимания, мышления.	1	-	1	Коррекционно-развивающие игры и упражнения, игровые задания.
5	Коррекция ВПФ: восприятия пространства, запоминания и воспроизведения.	1	-	1	Коррекционно-развивающие игры и упражнения, игровые задания.
6	Коррекция ВПФ: восприятия времени, произвольного внимания, мышления.	1	-	1	Коррекционно-развивающие игры и упражнения, игровые задания.
7	Коррекция ВПФ: восприятия	1	-	1	Коррекционно-

	формы, запоминания и воспроизведения.				развивающие игры и упражнения, игровые задания.
8	Коррекция ВПФ: восприятия времени, произвольного внимания, мышления.	1	-	1	Коррекционно-развивающие игры и упражнения, игровые задания.
9	Коррекция ВПФ: восприятия величины, запоминания и воспроизведения.	1	-	1	Коррекционно-развивающие игры и упражнения, игровые задания.
10	Коррекция ВПФ: восприятия пространства, произвольного внимания, мышления.	1	-	1	Коррекционно-развивающие игры и упражнения, игровые задания.
11	Коррекция ВПФ: восприятия формы, запоминания и воспроизведения.	1	-	1	Коррекционно-развивающие игры и упражнения, игровые задания.
12	Коррекция ВПФ: восприятия времени, произвольного внимания, мышления.	1	-	1	Коррекционно-развивающие игры и упражнения, игровые задания.
13	Коррекция ВПФ: восприятия величины, запоминания и воспроизведения.	1	-	1	Коррекционно-развивающие игры и упражнения, игровые задания.
14	Коррекция ВПФ: восприятия, внимания, памяти, мышления в рамках промежуточной аттестации.	1	-	1	Контрольные игровые задания и упражнения.
15	Коррекция ВПФ: восприятия цвета, произвольного внимания, мышления.	1	-	1	Коррекционно-развивающие игры и упражнения, игровые задания.
16	Коррекция ВПФ: восприятия времени, произвольного внимания, мышления.	1	-	1	Коррекционно-развивающие игры и упражнения, игровые задания.
17	Коррекция ВПФ: восприятия формы, запоминания и воспроизведения.	1	-	1	Коррекционно-развивающие игры и упражнения, игровые задания.
18	Коррекция ВПФ: восприятия величины, произвольного внимания, мышления.	1	-	1	Коррекционно-развивающие игры и упражнения, игровые задания.
19	Коррекция ВПФ: восприятия	1	-	1	Коррекционно-

	времени, запоминания и воспроизведения.				развивающие игры и упражнения, игровые задания.
20	Коррекция ВПФ: восприятия пространства, произвольного внимания, мышления.	1	-	1	Коррекционно-развивающие игры и упражнения, игровые задания.
21	Коррекция ВПФ: восприятия цвета, запоминания и воспроизведения.	1	-	1	Коррекционно-развивающие игры и упражнения, игровые задания.
22	Коррекция ВПФ: восприятия формы, произвольного внимания, мышления.	1	-	1	Коррекционно-развивающие игры и упражнения, игровые задания.
23	Коррекция ВПФ: восприятия величины, запоминания и воспроизведения.	1	-	1	Коррекционно-развивающие игры и упражнения, игровые задания.
24	Коррекция ВПФ: восприятия времени, произвольного внимания, мышления.	1	-	1	Коррекционно-развивающие игры и упражнения, игровые задания.
25	Коррекция ВПФ: восприятия пространства, запоминания и воспроизведения.	1	-	1	Коррекционно-развивающие игры и упражнения, игровые задания.
26	Коррекция ВПФ: восприятия цвета, произвольного внимания, мышления.	1	-	1	Коррекционно-развивающие игры и упражнения, игровые задания.
27	Коррекция ВПФ: восприятия времени, запоминания и воспроизведения.	1	-	1	Коррекционно-развивающие игры и упражнения, игровые задания.
28	Коррекция ВПФ: восприятия величины, произвольного внимания, мышления.	1	-	1	Коррекционно-развивающие игры и упражнения, игровые задания.
29	Коррекция ВПФ: восприятия формы, запоминания и воспроизведения.	1	-	1	Коррекционно-развивающие игры и упражнения, игровые задания.
30	Коррекция ВПФ: восприятия пространства, произвольного внимания, мышления.	1	-	1	Коррекционно-развивающие игры и упражнения, игровые задания.
31	Коррекция ВПФ: восприятия времени, произвольного	1	-	1	Коррекционно-развивающие игры и

	запоминания и воспроизведения.				упражнения, игровые задания.
32	Коррекция ВПФ: восприятия, внимания, памяти, мышления в рамках итоговой аттестации.	1	-	1	Контрольные игровые задания и упражнения.
Итого объём программы		32	-	32	

2.2.Календарный учебный график

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия: «Формирование познавательной деятельности»	Место проведения	Форма контроля
1	Октябрь	—	15.15.-15.35. 15.45.-16.05.	Игра «В гостях у Незнайки»	1	Проведение входной аттестации по оцениванию уровня развития познавательной деятельности	Кабинет учителя-дефектолога	Диагностические беседы, опрос, методики, игры, упражнения
2	Октябрь	—	15.15.-15.35. 15.45.-16.05.	Игра	1	Коррекция ВПФ: восприятия времени, произвольного внимания.	Кабинет учителя-дефектолога	Кор-разв. игры и упражнения, игровые задания.
3	Октябрь	—	15.15.-15.35. 15.45.-16.05.	Игра	1	Коррекция ВПФ: восприятия пространства, запоминания и воспроизведения	Кабинет учителя-дефектолога	Кор-разв. игры и упражнения, игровые задания.
4	Октябрь	—	15.15.-15.35. 15.45.-16.05.	Игра	1	Коррекция ВПФ: восприятия времени, произвольного внимания, мышления.	Кабинет учителя-дефектолога	Кор-разв. игры и упражнения, игровые задания.
5	Октябрь	—	15.15.-15.35. 15.45.-16.05..	Игра	1	Коррекция ВПФ: восприятия пространства, запоминания и воспроизведения	Кабинет учителя-дефектолога	Кор-разв. игры и упражнения, игровые задания.
6	Ноябрь	—	15.15.-15.35. 15.45.-16.05.	Игра	1	Коррекция ВПФ: восприятия времени, произвольного	Кабинет учителя-дефектолога	Кор-разв. игры и упражнения, игровые

						внимания, мышления.		задания.
7	Ноябрь	—	15.15.-15.35. 15.45.-16.05.	Игра	1	Коррекция ВПФ: восприятия формы, запоминания и воспроизведения	Кабинет учителя- дефектолог	Кор-разв. игры и упр-ния, игровые задания.
8	Ноябрь	—	15.15.-15.35. 15.45.-16.05.	Игра	1	Коррекция ВПФ: восприятия времени, произвольного внимания мышления.	Кабинет учителя- дефектолог	Кор-разв. игры и упр-ния, игровые задания.
9	Ноябрь	—	15.15.-15.35. 15.45.-16.05.	Игра	1	Коррекция ВПФ: восприятия величины, запоминания и воспроизведения	Кабинет учителя- дефектолог	Кор-разв. игры и упр-ния, игровые задания.
10	Декабрь	—	15.15.-15.35. 15.45.-16.05.	Игра	1	Коррекция ВПФ: восприятия пространства, произвольного внимания, мышления.	Кабинет учителя- дефектолог	Кор-разв. игры и упр-ния, игровые задания.
11	Декабрь	—	15.30.-15.50. 16.00.-16.20.	Игра	1	Коррекция ВПФ: восприятия формы, запоминания и воспроизведения	Кабинет учителя- дефектолог	Кор-разв. игры и упр-ния, игровые задания.
12	Декабрь	—	15.30.-15.50. 16.00.-16.20.	Игра	1	Коррекция ВПФ: восприятия времени, произвольного внимания, мышления.	Кабинет учителя- дефектолог	Кор-разв. игры и упр-ния, игровые задания.
13	Декабрь	—	15.15.-15.35. 15.45.-16.05.	Игра	1	Коррекция ВПФ: восприятия величины, запоминания и воспроизведения	Кабинет учителя- дефектолог	Кор-разв. игры и упр-ния, игровые задания.
14	Январь	—	15.15.-15.35. 15.45.-16.05.	Игра	1	Коррекция ВПФ: восприятия, внимания, памяти, мышления в	Кабинет учителя- дефектолог	Контроль ные игровые задания и упражне-

						рамках промежуточной аттестации.		ния
15	Январь	—	15.15.-15.35. 15.45.-16.05.	Игра	1	Коррекция ВПФ: восприятия цвета, произвольного внимания, мышления.	Кабинет учителя- дефектолог	Кор-разв. игры и упр-ния, игровые задания.
16	Январь	—	15.15.-15.35. 15.45.-16.05.	Игра	1	Коррекция ВПФ: восприятия времени, произвольного внимания, мышления.	Кабинет учителя- дефектолог	Кор-разв. игры и упр-ния, игровые задания.
17	Февраль	—	15.15.-15.35. 15.45.-16.05.	Игра	1	Коррекция ВПФ: восприятия формы, запоминания и воспроизведения	Кабинет учителя- дефектолог	Кор-разв. игры и упр-ния, игровые задания.
18	Февраль	—	15.15.-15.35. 15.45.-16.05.	Игра	1	Коррекция ВПФ: восприятия величины, произвольного внимания, мышления.	Кабинет учителя- дефектолог	Кор-разв. игры и упр-ния, игровые задания.
19	Февраль	—	15.15.-15.35. 15.45.-16.05.	Игра	1	Коррекция ВПФ: восприятия времени, запоминания и воспроизведения	Кабинет учителя- дефектолог	Кор-разв. игры и упр-ния, игровые задания.
20	Февраль	—	15.15.-15.35. 15.45.-16.05.	Игра	1	Коррекция ВПФ: восприятия пространства, произвольного внимания, мышления.	Кабинет учителя- дефектолог	Кор-разв. игры и упр-ния, игровые задания.
21	Март	—	15.15.-15.35. 15.45.-16.05.	Игра	1	Коррекция ВПФ: восприятия цвета, запоминания и воспроизведения	Кабинет учителя- дефектолог	Кор-разв. игры и упр-ния, игровые задания.
22	Март	—	15.15.-15.35. 15.45.-16.05.	Игра	1	Коррекция ВПФ: восприятия формы,	Кабинет учителя- дефектолог	Кор-разв. игры и упр-ния,

						произвольного внимания, мышления.	ога	игровые задания.
23	Март	—	15.15.-15.35. 15.45.-16.05.	Игра	1	Коррекция ВПФ: восприятия величины, запоминания и воспроизведения	Кабинет учителя- дефектол ога	Кор-разв. игры и упр-ния, игровые задания.
24	Март	—	15.15.-15.35. 15.45.-16.05.	Игра	1	Коррекция ВПФ: восприятия времени, произвольного внимания, мышления.	Кабинет учителя- дефектол ога	Кор-разв. игры и упр-ния, игровые задания.
25	Апрель	—	15.15.-15.35. 15.45.-16.05.	Игра	1	Коррекция ВПФ: восприятия пространства, запоминания и воспроизведения	Кабинет учителя- дефектол ога	Кор-разв. игры и упр-ния, игровые задания.
26	Апрель	—	15.15.-15.35. 15.45.-16.05.	Игра	1	Коррекция ВПФ: восприятия цвета, произвольного внимания, мышления.	Кабинет учителя- дефектол ога	Кор-разв. игры и упр-ния, игровые задания.
27	Апрель	—	15.15.-15.35. 15.45.-16.05.	Игра	1	Коррекция ВПФ: восприятия времени, запоминания и воспроизведения	Кабинет учителя- дефектол ога	Кор-разв. игры и упр-ния, игровые задания.
28	Апрель	—	15.15.-15.35. 15.45.-16.05.	Игра	1	Коррекция ВПФ: восприятия величины, произвольного внимания, мышления.	Кабинет учителя- дефектол ога	Кор-разв. игры и упр-ния, игровые задания.
29	Апрель	—	15.15.-15.35. 15.45.-16.05.	Игра	1	Коррекция ВПФ: восприятия формы, запоминания и воспроизведения	Кабинет учителя- дефектол ога	Кор-разв. игры и упр-ния, игровые задания.
30	Апрель	—	15.15.-15.35. 15.45.-16.05.	Игра	1	Коррекция ВПФ: восприятия пространства, произвольного	Кабинет учителя- дефектол ога	Кор-разв. игры и упр-ния, игровые

						внимания, мышления		задания.
31	Май	—	15.15.-15.35. 15.45.-16.05.	Игра	1	Коррекция ВПФ: восприятия времени, произвольного запоминания и воспроизведения	Кабинет учителя- дефектолог	Кор-разв. игры и упр-ния, игровые задания.
32	Май	—	15.15.-15.35. 15.45.-16.05.	Игра	1	Коррекция ВПФ: восприятия, внимания, памяти, мышления в рамках итоговой аттестации.	Кабинет учителя- дефектолог	Тестовые, диагн-е игровые задания и упр-ния

2.3. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы дополнительного образования

1. Демонстрационный материал:

- столы, стулья, промаркированные согласно росту детей,
- доска магнитная,
- фланелеграф,
- наборное полотно,
- предметные, сюжетные картинки,
- игрушки,
- схемы, планы, модели, мнемодорожки, мнемодорожки,
- обобщающие таблицы,
- календарь природы,
- опоры для восприятия времени (части суток, времена года, месяцы, дни недели),
- пособия для пространственной ориентировки на плоскости, в пространстве, в положении «от себя»,

2. Раздаточный материал:

- карточки сигнальные разных видов,
- фишки,
- смайлики.
- альбомы,
- тетради в крупную клетку,
- карандаши цветные и простые,
- индивидуальные планшеты для геометрических диктантов,

- индивидуальные фланелеграфы и магнитные доски,
- индивидуальные наборы кубиков,
- индивидуальные наборы цифр и букв,
- индивидуальные наборы геометрических фигур,
- индивидуальные кубики Коса,
- наборы графических дорожек,
- наборы шаблонов и трафаретов,
- таблицы Шульте,
- корректурные пробы с буквами, цифрами, геометрическими фигурами,
- набор разноцветных вкладышей,
- пиктограммы,
- схемы,
- наборы парных картинок,
- наборы предметных картинок,
- наборы разрезных картинок.

Кадровое обеспечение: коррекцию ВПФ, формирование учебной мотивации, развитие познавательной деятельности осуществляет учитель-дефектолог. Руководство и контроль осуществляет старший воспитатель.

2.4. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации, оценочные материалы

Аттестация

Срок проведения входной аттестации: первое занятие программы _____ октября.

Срок проведения промежуточной аттестации: _____ января.

Срок проведения итоговой аттестации: заключительное занятие программы _____ мая.

Цель: оценка уровня сформированности познавательной деятельности и уровня учебной мотивации детей.

Форма проведения: беседа-опрос, игровые задания и упражнения, тестовые игровые задания и упражнения.

Содержание аттестации:

Психологические качества	Методики
Восприятие	«Цвет, размер, форма», «Части суток», «Времена года»
Внимание	«Корректурные пробы»
Память	«Кто больше увидит?», «Методика 10 слов»
Мышление	«4-й лишний», «Последовательность событий»
Учебная мотивация	«Беседа о школе» Нежновой
Энергия, настроение	«Тест Люшера»

Восприятие

Упражнение «Цвет, размер и форма»

Цель: диагностика восприятия формы и цвета, развитие умения определить форму реальных предметов, подбирать предметы соответствующие геометрическим формам.

Ход: Этап 1. Педагог предлагает ребенку подобрать к карточке определенного цвета предмет соответствующего цвета.

Этап 2. Педагог предлагает ребенку к определенной геометрической фигуре подобрать предмет соответствующей формы.

Этап 3. Педагог предлагает ребенку к фигуре определенного размера подобрать предмет соответствующего размера.

Упражнение «Части суток»

Цель: диагностика сформированности навыка в определении и назывании частей суток, а также их последовательности.

Оборудование: сюжетные картинки с изображением частей суток.

Ход: Ребенку предъявляют картинки поочередно и задают вопрос: «Когда это бывает?». Затем ребенку предлагается выложить картинки в соответствии с последовательностью частей суток, начиная с ночи.

Упражнение «Времена года»

Цель: диагностика сформированности навыка в определении и назывании времен года, а также их последовательности.

Оборудование: карточки с изображением предметов зимней, весенней, летней и осенней тематики, сюжетные картинки с изображением разных времен года.

Ход: Ребенку показывают картинки с изображением предметов сезонной тематики и просят назвать их, раскладывая к картинкам с соответствующими временами года.

Затем ребенку предлагают рассмотреть картинки с изображением разных времен года и разложить их последовательно.

Внимание

Упражнение «Корректирующие пробы»

Цель: коррекция свойств внимания (объем, сосредоточенность, способность к распределению, переключение, устойчивость).

Задание № 1 (разработано С. Лиепинь).

Оборудование: карандаш, бланк с изображением предметов 3-х видов (гриб, ель, мяч), расположенных по 8 в каждом ряду (8-10 рядов).

Ход: Педагог предлагает ребенку бланки и просит вычеркнуть все грибочки, подчеркнуть все мячики; вычеркнуть все елочки красным, а мячики синим карандашом; вычеркнуть все мячики и подчеркнуть все елочки.

Задание № 2 (тест Пьерона-Рузера, измененный).

Оборудование: карандаш, лист с корректирующей пробой, на котором изображены фигуры 3-4 видов (треугольник, квадрат, круг, ромб). Всего 5-10 рядов, по 10 фигур в каждом ряду.

Ход: Ребенку предлагается расставить значки, как показано в образце, расставить значки только в треугольнике и квадрате, поставить значки в ромбах и подчеркнуть все квадраты.

Память

Упражнение «Кто больше увидит?»

Цель: диагностика процессов запоминания и воспроизведения.

Оборудование: карточки с изображениями предметов, ранее знакомых ребенку.

Ход: Ребенку дают картинку, с изображением 4 знакомых предметов. Ребенка просят назвать предметы, которые нарисованы на картинке (картинках). Затем дается вторая картинка с изображением 8 знакомых предметов. Ребенка просят посмотреть на вторую картинку и сказать, есть ли здесь предметы, которые были на первой картинке. Затем для запоминания предлагается 9 изображений предметов, которые необходимо найти среди 15 других.

Задание «Методика 10 слов»

Цель: диагностика кратковременной слуховой памяти

Оборудование: карточка со словами по теме.

Ход: Педагог вслух зачитывает ребенку слова с карточки. Ребенок воспроизводит слова, которые запомнил. Нормативный уровень памяти – 5-6 слов.

Мышление

Упражнение «Четвертый лишний»

Цель: диагностика уровня образно-логического мышления, аналитико-синтетической деятельности в зрительно-воспринимаемых объектах на основе мыслительного представления, логической обоснованности и целенаправленности, четкости представлений, использования помощи.

Ход: Педагог предлагает первую карточку и спрашивает: «Скажи, что здесь не подходит?». На втором этапе сложности, педагог сначала спрашивает: «Что здесь нарисовано?», а уже потом – «Что здесь лишнее?». При необходимости оказывается помощь: «Здесь три предмета чем-то одинаковые, а один не подходит. Какой?» На третьем этапе сложности педагог сам читает слова, а затем просит ребенка назвать неподходящее к остальным слово. При правильном ответе просит объяснить свой выбор. Для детей подготовительной группы упражнение проводится вербально.

Упражнение «Последовательные картинки»

Цели: развитие логического мышления, способности устанавливать причинно-следственные зависимости в наглядной ситуации делать обобщения, составлять рассказ по серии последовательных картинок.

Оборудование: серия картинок (4-6), объединенных одним сюжетом.

Ход: Перед ребенком на столе в произвольном порядке кладут картинки, объединенные одним сюжетом, и предлагают рассмотреть их в течение 20-30 секунд. Затем предлагают разложить их в правильном порядке. После того, как ребенок выполнит задание, ему предлагается составить рассказ и озаглавить его.

Форма оценки: определение уровня (высокий – 2,5 б.-3 б., средний – 1,7 б.-2,4 б., низкий – 1б.-1,6 б.)

Критерии оценки:

Психологические качества	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Восприятие	Ребенок выполняет	Ребенок вып-ет задания с дозир-	Реб-к вып-ет задания под рук-

	задания самостоятельно	ной помощью педагога	вом пед-га / не прин-ет помощь
Внимание	Ребенок выполняет задания самостоятельно	Ребенок вып-ет задания с дозир- ной помощью педагога	Реб-к вып-ет задания под рук- вом пед-га / не прин-ет помощь
Память	Ребенок выполняет задания самостоятельно	Ребенок вып-ет задания с дозир- ной помощью педагога	Реб-к вып-ет задания под рук- вом пед-га / не прин-ет помощь
Мышление	Ребенок выполняет задания самостоятельно	Ребенок вып-ет задания с дозир- ной помощью педагога	Реб-к вып-ет задания под рук- вом пед-га / не прин-ет помощь
Учебная мотивация	Ребенок выполняет задания самостоятельно	Ребенок вып-ет задания с дозир- ной помощью педагога	Реб-к вып-ет задания под рук- вом пед-га / не прин-ет помощь
Энергия, настроение	Ребенок выполняет задания самостоятельно	Ребенок вып-ет задания с дозир- ной помощью педагога	Реб-к вып-ет задания под рук- вом пед-га / не прин-ет помощь

Мониторинг уровня сформированности познавательной деятельности детей на
входной аттестации.

№	ФИ ребенка	воспр-е	внимание	память	мышл-е	мотив-я	настр-е	б.
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
Итого:								

Мониторинг уровня сформированности познавательной деятельности детей на промежуточной аттестации.

№	ФИ ребенка	воспр-е	внимание	память	мышл-е	мотив-я	настр-е	б.
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
Итого:								

Мониторинг уровня сформированности познавательной деятельности детей на итоговой аттестации.

№	ФИ ребенка	воспр-е	внимание	память	мышл-е	мотив-я	настр-е	б.
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
Итого:								

2.5. Методические материалы

Формы организации педагогического процесса:

- коррекционно-развивающие игры и упражнения,

- дидактические игры и упражнения,
- речевые игры и упражнения,
- работа с карточками,
- работа в альбоме и тетради в крупную клетку,
- работа с разнообразным демонстрационным и раздаточным материалом.

Основные методы, используемые при реализации программы:

- наглядные: рассматривание картинок, образца задания, наглядных пособий, картин.
- практические: упражнения, игры, схемы, модели, планы.
- словесные: рассказ, беседа, опрос.

Технологии: игровые технологии, технология ТРИЗ, мнемотехника, здоровьесберегающие технологии (кинезиологические упражнения, разминки пальцев рук, артикуляционные упражнения, физкультминутки, зрительные разминки, дыхательные упражнения), упражнения для снятия напряжения, упражнения для снятия психоэмоционального и психофизического напряжения, диагностические и обучающие методики, стимулирующие упражнения, повышающие энергетический потенциал.

2.6. Список литературы

1. Безруких М.М. Ступеньки к школе. М., 2007.
2. Васильева Т.Н. Соногенное мышление – путь к успешности ребенка. – Калининград, 2005 г.
3. Водопьянова, Андреева и др. Психологическая и образовательная программа для подготовительных групп на базе школы или детского сада.
4. Денисенко О. Уроки мышления в школе и дома. – СПб, 2002.
5. Деннисон П.И., Деннисон Г.И. Гимнастика мозга. Книга для педагогов и родителей. – М., 1997.
6. Зак А.З. Методы развития интеллектуальных способностей у детей 6-7 лет. – М., 1994.
7. Коноваленко С.В. Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет. – М., 1998.
8. Коррекционно-развивающие программы с использованием специального оборудования в работе с детьми и подростками. /Под.ред. Чепурных Е.Е. - Москва-Ярославль, 2002.
9. Осипова А.А., Малашинская Я.И. Диагностика и коррекция внимания: Программа для детей 5-9 лет. – М., 2002.
10. Останкова Ю.В. Система коррекционно-развивающих занятий по подготовке детей к школе. – Волгоград, 2005.
11. Практикум для детского психолога/Г.А.Широкова, Е.Г. Жадько. – Ростов/нД, 2006.

12. Сиротюк А.Л. коррекция развития интеллекта дошкольников. – М., 2003.
13. Сырицо Т.Г. Программа по развитию интеллекта и навыков общения у детей посредством групповых игр.
14. Тихомирова Л.Ф. Развитие познавательных способностей у детей. – Ярославль, 1996.
15. Тихомирова Л.Ф., Басов А.В. Развитие логического мышления детей. – Ярославль, 1996.

Приложение 1.

Диагностические и обучающие методики.

Внимание.

«Корректурные пробы»

Цель: коррекция свойств внимания (объем, сосредоточенность, способность к распределению, переключение, устойчивость).

Задание № 1 (разработано С. Лиепинь).

Оборудование: карандаш, бланк с изображением предметов 3-х видов (гриб, ель, мяч), расположенных по 8 в каждом ряду (8-10 рядов). Предметы расположены произвольно.

Ход:

Педагог предлагает ребенку бланки и просит вычеркнуть все грибочки, подчеркнуть все мячики; вычеркнуть все елочки красным, а мячики синим карандашом; вычеркнуть все мячики и подчеркнуть все елочки.

Задание № 2 (тест Пьерона-Рузера, измененный).

Оборудование: карандаш, лист с корректурной пробой, на котором изображены фигуры 3-4 видов (треугольник, квадрат, круг, ромб). Всего 5-10 рядов, по 10 фигур в каждом ряду. Фигуры расположены произвольно.

Ход:

Ребенку предлагается расставить значки, как показано в образце, расставить значки только в треугольнике и квадрате, поставить значки в ромбах и подчеркнуть все квадраты.

Начинать можно и с более простых заданий типа: поставь точку во всех треугольниках или черточку во всех кругах и т.д.

«Чего не стало?»

Цель: развитие свойств внимания (объем, сосредоточенность, способность к распределению, переключение, устойчивость).

А. Оборудование: 3-4 объемные игрушки.

Ход:

Педагог ставит на стол перед ребенком игрушки, просит его отвернуться и в это время убирает одну игрушку. Затем предлагает сказать, чего не стало?

Б. Оборудование: картинки с изображением 5-6 знакомых предметов.

Ход:

Педагог выкладывает перед ребенком картинки и предлагает их рассмотреть, затем закрыть глаза. Убрав одну картинку, просит найти ее из 3-х предложенных.

В. Картинки с изображением 6-10 знакомых предметов

Ход:

Педагог выкладывает картинки и просит ребенка назвать их. Затем предлагает ему закрыть глаза, а сам в это время убирает картинки или заменяет их на другие. «Чего не стало?»

Примечание: Обозначения А, Б, В - соответствуют возрастам ребенка 4, 5, 6 лет (в последующих методиках используются эти же обозначения).

«Парные картинки»

Цель: развитие способности устанавливать тождество, сходство и различие в предметах на основе зрительного анализа. Исследование наблюдательности, устойчивости внимания, целенаправленности восприятия.

Оборудование: набор парных картинок.

Ход:

А: один набор картинок у педагога, другой у ребенка. Педагог, показывал картинку, спрашивает: «Что это?» и предлагает найти такую же картинку.

Б: на одном листе бумаги нарисованы 6 знакомых предметов, к которым нужно подобрать пару из тех, что изображены на маленьких картинках (типа лото).

В: один набор картинок у педагога, другой у ребенка. Педагог описывает картинку, не называя ее. Ребенок должен назвать картинку и показать ее.

«Найди отличия»

Предлагается с 4-х лет

Цель: коррекция объема и переключаемости внимания

Оборудование: серия картинок (10 пар), в каждой паре картинок есть отличия от 1 до 10.

Ход:

ребенку предлагают внимательно рассмотреть картинки и найти отличия (от 1 до 10).

«Что не дорисовал художник?» (предлагается с 4-х лет)

Цель: коррекция объема внимания, переключаемости и концентрации внимания.

Оборудование: картинки, где изображены предметы с недостающими деталями:

Ход:

Ребенка просят посмотреть на картинку и сказать, что на ней изображено, и назвать недостающую деталь в этом предмете.

Восприятие.

«Сравни по величине»

(предлагается с 4-х лет)

Цель: развивать умение сравнивать предметы по величине.

Ход:

Педагог предлагает ребенку сравнить предметы, показать и назвать где большой, где маленький, где широкий, где узкий и т. д.

На втором этапе педагог предлагает ребенку разложить предметы по мере возрастания или убывания величины.

«Цвет и форма»

(предлагается с 5 лет).

Цель: коррекция восприятия формы и цвета, развитие умения определить форму реальных предметов, подбирать предметы соответствующие геометрическим формам.

Ход:

Этап 1. Педагог предлагает ребенку подобрать к карточке определенного цвета предмет соответствующего цвета.

Этап 2. Педагог предлагает ребенку к определенной геометрической фигуре подобрать предмет соответствующей формы.

Этап 3. Ребенку предлагается подобрать предмет соответствующий объемной геометрической форме.

«Посади бабочку на цветок»

(предлагается с 3-х лет)

Цель: коррекция восприятия основных цветов, умение соотносить цвета, ориентируясь на их однородность или неоднородность при наложении

Оборудование: 4 цветка (красный, синий, желтый, белый), 4 бабочки таких же цветов.

Ход:

Педагог раскладывает перед ребенком цветы. Объясняет, что бабочки хотят найти свои цветы, сесть на такой же цветок, чтобы их не было заметно и никто не смог их поймать. Нужно помочь бабочкам спрятаться. Рассаживая бабочек, ребенок называет их цвет.

«Подбери чашки к блюдам»

(предлагается с 3-х лет)

Цель: коррекция восприятия цветов, оттенков, самоконтроля, стабильность Интереса, использование помощи.

Оборудование: карточки с изображением чашек и блюд разных оттенков.

Ход:

Перед ребенком выкладывают блюда разных цветов и оттенков. Педагог подает чашку ребенку и просит подать подходящее по цвету блюдо. Затем по очереди предлагается подобрать блюда к следующим чашкам. Далее педагог просит ребенка назвать знакомые ему цвета и оттенки чашек с блюдами.

«Графический диктант»

(предлагается с 5-и лет)

Цель: развивать способность ребенка ориентироваться на листе бумаги, координацию мелкой моторики пальцев рук, способность удерживать инструкцию и контролировать свои действия в ходе всей работы.

Оборудование: альбомный лист бумаги, простой карандаш.

Ход:

Перед ребенком кладут чистый лист бумаги и просят выполнить следующее задание: провести линию от середины листа вправо, вверх, вниз. Соединить точки сверху вниз, справа налево. Нарисовать дом, справа от него дерево, перед домом клумбу, вокруг дома забор.

«Восприятие временной последовательности»

Методика № 1 (предлагается с 4-х лет).

Цель: установить последовательность знакомых видов деятельности в режиме дня.

Оборудование: картинки с изображением режимных моментов в детском саду с момента прихода (7 штук).

Ход:

Ребенка просят сначала рассказать, что они делают в детском саду утром, что потом. Затем разложить 7 картинок по порядку (по режиму дня).

Методика № 2 (предлагается с 5-и лет).

Цель: развитие способности устанавливать последовательность изменения человека по возрасту.

Оборудование: два набора картинок с изображением людей разного возраста: малыш, школьница, женщина, старушка; младенец, дошкольник, мужчина, старик.

Ход:

Ребенка просят разложить два набора картинок, изображающих людей разного возраста мужского и женского пола по возрасту.

Методика № 3 (предлагается с 5 лет)

Цель: развитие способности детей устанавливать последовательность преобразования объекта в процессе действия с ним.

Оборудование: три-пять картинок с изображением процесса изготовления салата.

Ход:

Перед ребенком пять картинок с изображением процесса приготовления салата. Педагог просит ребенка разложить картинки по порядку.

«Части суток»

(предлагается с 5-и лет)

Цель: формирование навыка в определении и назывании частей суток, а также их последовательности.

Оборудование: сюжетные картинки с изображением частей суток.

Ход:

Б: ребенку предъявляют картинки поочередно и задают вопрос: «Когда это бывает?»

В: ребенку предлагается выложить картинки в соответствии с последовательностью частей суток, начиная с ночи («Я положу картинку, где нарисована ночь. Какие ты положишь по порядку потом?»)

«Времена года»

(предлагается с 4-х лет)

Цель: формирование навыка в определении и назывании времен года, а также их последовательности.

Оборудование: карточки с изображением предметов зимней, весенней, летней и осенней тематики (сани, лыжи, сачок для ловли бабочек, дубовые и кленовые листочки желтого цвета, подснежники, и др.) Сюжетные картинки с изображением разных времен года.

Ход:

А: ребенку показывают картинки с изображением предметов сезонной тематики просят назвать их, раскладывая к картинкам с соответствующими временами года.

Б, В: ребенку предлагают рассмотреть картинки с изображением разных времен года и разложить их последовательно. («Я положу картинку, где нарисовала зима. Какие ты положишь по порядку потом?»).

«Работа с сюжетной картинкой»

Цель: развитие способности осмысленно воспринимать объекты и явления, выделять главное в воспринимаемом.

Оборудование: набор картин с простым сюжетом (усложнение сюжета в зависимости от возраста ребенка)

Ход:

Педагог предлагает ребенку рассмотреть сюжетную картинку и просит рассказать, что на ней и изображено.

«Работа с сюжетными вкладками»

Цель: коррекция пространственного восприятия, аналитико-синтетической деятельности, способности на основе зрительного и мыслительного анализа устанавливать закономерности в изображении.

Оборудование:

А: рисунок с изображением фрагмента из русской народной сказки. Некоторые части рисунка вырезаны по пунктирам.

Б, В: карты с изображениями (предметными и сюжетными) разной степени сложности, имеющие вырезы и вкладки, заполняющие эти вырезы; на фоне выреза помещается контурный рисунок вырезанной части изображения; вырезы и соответствующие им вкладки могут быть разного размера и разной формы. Каждая карта состоит из двух картонных слоев, наклеенных друг на друга и образующих необходимую объемность. На одних картах могут быть вырезаны 1-2 части предметов.

Ход:

Ребенок рассматривает карту с вкладками, называет изображенные предметы или сюжеты. Затем педагог вынимает вкладыш, перемешивает с другими и просит ребенка вставить «окошки» на свои места.

«Узнай и назови»

(для всех возрастов)

Цель: коррекция объема восприятия, его точности и активности.

Оборудование: серия карточек с изображением одних и тех же предметов различными способами.

1 - реальное изображение предмета в цвете (пирамидка, яблоко, мяч, шар, елка, груша);

2 - изображение этих же предметов в черно-белом варианте; 3 - теневые силуэты предметов; 4 - контурное изображение предметов; 5 - пунктирное изображение предметов; 6 - зашумленные изображения предметов; 7 - наложение контуров предметов друг на друга.

Ход:

Педагог показывает карточки из серии по порядку и просит назвать изображенные предметы.

«Узнай целое по части»

(для всех возрастов)

Цель: коррекция зрительного синтеза и анализа, сформированности пространственного восприятия, целостного образа предмета.

Оборудование: карточки с фрагментами предметов, изображения этих предметов.

Ход:

Педагог предлагает ребенку карточку с фрагментом предмета и набор предметных картинок. Инструкция: «Внимательно посмотри на изображенную часть предмета и скажи (покажи), какому предмету принадлежит эта деталь. По части предмета определи сам предмет».

Примечание: если за 10 сек. ребенок не справится с поставленной задачей, ему предлагается более полный рисунок и т.д., пока ребенок не догадается, что изображено на рисунке.

Мышление

«Четвертый лишний»

Цель: развитие образно-логического мышления, аналитико-синтетической деятельности в зрительно-воспринимаемых объектах на основе мыслительного представления, логической обоснованности и целенаправленности, четкости представлений, использования помощи.

Ход:

Педагог предлагает первую карточку и спрашивает: «Скажи, что здесь не подходит?». На втором этапе сложности, педагог сначала спрашивает: «Что здесь нарисовано?», а уже потом – «Что здесь лишнее?». При необходимости оказывается помощь: «Здесь три предмета чем-то одинаковые, а один не подходит. Какой?» На третьем этапе сложности педагог сам читает слова, а затем просит ребенка назвать неподходящее к остальным слово. При правильном ответе просит объяснить свой выбор.

«Установление закономерностей»

(с 4-х лет)

Цель: формирование анализа, сравнения, способности выделить существенные признаки и мысленно обобщить их по принципу аналогии. Установление особенностей протекания аналитико-синтетической деятельности при решении наглядно-образных задач. Развитие возможности речевого объяснения сделанного выбора.

Оборудование: таблицы из 4, 9, 12 предметов с одним недостающим предметом, набор карточек с возможными вариантами выбора.

Ход:

Перед ребенком кладут первую карточку, объясняют и показывают способ выполнения задания. После этого предлагают поочередно остальные. В качестве помощи задают наводящие вопросы типа: «Что здесь должно быть нарисовано?»

«Разрезные картинки № 1»

(предлагается с 4-х лет)

Цель: формирование наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, комбинаторных способностей, умения оперировать предметными образами, стойкости интереса, волевых усилий.

Оборудование: предметные картинки, разрезанные на две части, на 4 части по вертикали и горизонтали.

Ход:

Сначала перед ребенком кладут картинку, разрезанную на 2 части. Части кладут так, чтобы их нужно было не просто сдвинуть и получить целое изображение, а в перевернутом виде.

Инструкция: «Собери картинку», «Что должно получиться?»

«Разрезные картинки № 2»

(предлагается с 5-и лет)

Цель: повышение степени овладения зрительным синтезом, сформированности наглядно-образных представлений. Развитие целенаправленности проб при складывании целого на основе зрительного соотнесения частей.

Оборудование: две картинки с изображением знакомых предметов, разрезанных по диагонали на 4 части; изображения квадрата, треугольника, круга и частей, из которых они могут быть составлены.

Ход:

Задание включает два этапа. На первом этапе предлагается поочередно картинки, разрезанные на 4 части по диагонали. Части картинок кладутся в произвольном порядке и не называются. Ребенок по составным частям должен узнать изображенный предмет и назвать его. Инструкция: «Сложи картинку». Детям 6-7 лет можно предложить сразу обе разрезные картинки. Ребенок должен отобрать части каждой картинки и сложить. На втором этапе задания предлагается рассмотреть карточку и найти те части, из которых получится изображенная фигура.

«Найди сходство и различие»

Цель: повышение степени овладения зрительным анализом, сравнением, развитие способности выделять черты сходства и различия между предметами.

Оборудование:

А: предметные картинки, отличающиеся друг от друга одним признаком.

Б, В: картинки-схемы; предметные картинки, отличающиеся друг от друга рядом признаков.

Ход:

Перед ребенком выкладываются 2 картинки, отличающиеся друг от друга рядом признаков (количество признаков зависит от возраста ребенка). Педагог просит найти различия в предложенных картинках.

«Матрицы Равена»

(для всех возрастов)

Цель: повысить уровень наглядно-образного мышления, способность к зрительному анализу, синтезу, способность сохранять в кратковременной памяти образы виденного, практически их использовать.

Оборудование: цветные таблицы, в верхней половине которых, изображены коврики с вырезанной частью. Эти части даны в нижней половине таблицы.

Примечание: в зависимости от возраста ребенка возрастает сложность рисунка.

Ход:

Перед ребенком поочередно выкладываются таблицы. Педагог поясняет, что на этом рисунке изображен коврик, а так же кусочки материи, которые можно использовать для того, чтобы залатать имеющуюся на коврике дырку. Ребенок должен из 6 разных частей найти и выбрать ту, которая подходит к «коврику» так, чтобы «рисунки» на «коврике» и «заплате» совпадали.

«Кубики Кооса»

(для всех возрастов)

Цель: повысить уровень развития анализа и синтеза, развивать умение составлять фигуру по образцу.

Оборудование: одинаковые кубики, боковые стороны которых окрашены в белый и красный цвет, а верхняя и нижняя стороны, по диагонали в красно-белый цвет, карточки-образцы.

Ход:

Ребенку предлагается выложить из кубиков нарисованные на отдельных карточках узоры.

«Классификация»

(предлагается с 6 лет)

Цель: развивать способность к обобщению.

Оборудование: 15 карточек с изображениями различных предметов.

Ход:

Перед ребенком кладут в ряд первые 4 карточки, а затем предъявляются поочередно все остальные. Ребенок должен показать, куда их положить, дав обобщенные названия каждой группе.

«Что к чему подходит»

Цель: повышение уровня развития процессов обобщения, развитие способности устанавливать логические связи.

Оборудование: набор предметных картинок для обобщения.

Ход:

Перед ребенком выкладывается по одной картинке из двух групп. Ему предлагается разложить остальные картинки так, чтобы они подходили к предложенным картинкам, и объяснить свой выбор.

«Последовательные картинки»

Цели: развитие логического мышления, способности устанавливать причинно-следственные зависимости в наглядной ситуации делать обобщения, составлять рассказ по серии последовательных картинок.

Оборудование: серия картинок, объединенных одним сюжетом.

Ход:

Перед ребенком на столе в произвольном порядке кладут 4 картинки и предлагают рассмотреть их в течение 20-30 сек. Затем предлагают разложить их в правильном порядке. После того, как ребенок выполнит задание, ему предлагается составить рассказ.

Работа с картинками со скрытым смыслом «Нелепости»

Цели: развитие целенаправленности действий, способности на основе анализа и синтеза сделать простейшие обобщения, выделить связи, понять чувства людей по их мимике и жестам. Формирование эмоциональной реакции

на нелепость в изображении (смех, улыбка, удивление). Развитие устойчивости внимания, формирование интереса. Повышение уровня речевого развития и запас представлений об окружающем.

Оборудование: картинка со скрытым смыслом.

Ход:

Перед ребенком кладут первую картинку. Дается инструкция: «Посмотри и скажи, что здесь произошло? », задаются дополнительные и наводящие вопросы. Вторую картинку кладут перед ребенком без сопровождения вопросами. Дается 1-2 минуты на рассматривание (при этом, взрослый следит за эмоциональными проявлениями). Если со стороны ребенка нет какой-либо реакции, то его спрашивают: «Что перепутал художник?».

Память.

«Запомни и выложи»

Цель: коррекция запоминания, оптико-пространственного праксиса.

Оборудование:

А: листы бумаги, наборы геометрических фигур.

Б, В: листы бумаги, комплекты палочек.

Ход:

Педагог раскладывает на листе бумаги три геометрические фигуры (треугольник, круг, квадрат) в любой последовательности. Предлагает ребенку посмотреть, запомнить, затем убирает фигуры и предлагает выполнить задание.

При усложнении используются комплекты палочек. Педагог выкладывает на листе бумаги фигуру или 2 фигуры (вариант В), предлагает ребенку посмотреть и затем выполнить задание по памяти.

«Кто больше увидит?»

Цель: коррекция процессов запоминания и воспроизведения.

Оборудование: карточки с изображениями предметов, ранее знакомых ребенку.

Ход:

А. Ребенку дают картинку, с изображением 3-4 знакомых предметов. Ребенка просят назвать предметы, которые нарисованы на картинке (картинках). Затем дается вторая картинка с изображением 7-8 знакомых предметов. Ребенка просят посмотреть на вторую картинку и сказать, есть ли здесь предметы, которые были на первой картинке.

Б, В. Для запоминания предлагается 9 изображений предметов, которые необходимо найти среди 15 других.

«Опосредствованное запоминание»

(предлагается с 5-и лет)

(в основе лежит методика А. Р. Лурия и Л. С. Выготского,)

Цель: развитие смысловой памяти ребенка, умения устанавливать логические закономерности.

Ход:

На столе перед ребенком выкладываются 5-8 картинок (количество зависит от возраста ребенка) с изображением знакомых предметов. Педагог произносит

слова, которые надо запомнить и предлагает подобрать к каждому слову самую подходящую картинку, чтобы она помогла ему вспомнить слово. Через 20 - 30 секунд после того, как ребенок отобрал картинки педагог спрашивает его о том, что он запомнил.

Примечание: при повторном применении целесообразно изменить картинки и слова.

«Методика 10 слов»

(предлагается для всех возрастов)

Цель: коррекция кратковременной слуховой памяти

Оборудование: карточка со словами по теме.

Ход:

Педагог вслух зачитывает ребенку слова с карточки. Ребенок воспроизводит слова, которые запомнил. Нормативный уровень памяти – 5-6 слов.

«Посмотри и запомни»

Цель: развитие зрительной памяти, процесса запоминания и воспроизведения.

Оборудование: предметные картинки: А: 4-5 картинки, Б: 5-6 картинок, В: 6-7 картинок.

Ход:

Педагог раскладывает перед ребенком предметные картинки. Просит внимательно посмотреть и запомнить очередность расположения картин. Время на запоминание: 20 сек. Затем педагог просит закрыть глаза и в это время раскладывают картины в ином порядке. Далее ребенок открывает глаза и по просьбе педагога раскладывает картинки в прежнем порядке.

Приложение 2.

Активизация межполушарных связей (кинезиологические упражнения).

1. Упражнение «Вращение шеи» (расслабление ЦНС, снятие зажимов в области шеи, плеч, спины, улучшает навыки устного чтения, чтения про себя, улучшает математические способности).

- Встаньте прямо, голова – по срединной линии.
- Приподнимите одно плечо к уху. Положите на него голову.
- Позвольте голове скатиться к срединной линии и опустите плечо. Подбородок опущен достаточно низко, таким образом, что вы чувствуете натяжение задних шейных мышц. Рот чуть приоткрыт. Представьте, что голова – тяжелый шар.
- Медленно начинайте поворачивать голову направо и налево. Максимальный поворот головы не дальше плеча.
- Сделайте 4-5 проходов от плеча к плечу. В местах сильного напряжения в шее чуть дольше подержите голову в этой позиции и спокойно и глубоко подышите.
- Вернитесь в исходную позицию. Чуть откиньте голову назад до легкого напряжения мышц шей спереди. Не забудьте открыть рот.
- Начинайте медленно вращать головой из стороны в сторону. Амплитуда движений назад меньше, чем амплитуда движений спереди.

2. Упражнение «Перекрестные шаги» (интеграция работы обоих полушарий мозга, развитие координации движений всего тела в повседневной жизни и спорте, ориентация в пространстве, улучшает навыки чтения, письма, слушания и усвоения информации)

- Встаньте прямо, голова по средней линии тела.
- Локтем левой руки тянемся к колену правой ноги, которое двигается навстречу. Легко касаясь, соединяем локоть и колено.
- Это же движение повторяем правой рукой и левой ногой. Продолжительность - 4-8 повторов парных движений.

3. Упражнение «Думательный колпак» (помогает работе кратковременной памяти, повышает умственные и физические способности, например улучшает равновесие. Помогает концентрировать внимание).

- Держите голову прямо, не напрягая шею и подбородок.
- Возьмите руками уши таким образом, чтобы большой палец оказался с тыльной стороны уха, а остальные пальцы спереди.
- Массируйте уши сверху вниз, чуть разворачивая их в сторону затылка.
- Дойдя до мочки, мягко потяните ее вниз.
- Упражнение выполняется четыре раза

4. Упражнение «Кнопки мозга» (обеспечивает приток крови, обогащенной кислородом к головному мозгу, за счет чего происходит лучшее восприятие информации. Балансируется работа левой и правой половины тела, улучшается одновременная работа глаз, снижается визуальное напряжение, повышается уровень энергии).

- Встаньте удобно, ноги параллельно друг другу, колени расслаблены.
- Положите одну руку ладонкой на пупок.
- Вторую руку разместите под ключицами. Слева и справа от грудины под ключицами между первым и вторым ребром находятся кнопки мозга.
- Массируйте кнопки мозга с одной стороны большим пальцем, а с другой указательным и средним пальцами. Для детей возможна активация зоны кнопок поглаживанием ладонкой. Рука на пупке остается неподвижной.
- Поменяйте руки и повторите упражнение.

5. Упражнение «Энергетическая зевота» (улучшает зрительное внимание и восприятие, снимает напряжение мышц лица, способствует улучшению коммуникации, стимулирует творческие процессы, развивает способность отбирать нужную информацию).

- Займите удобную позицию. Положите ладони на щеки.
- Откройте и закройте рот, чтобы почувствовать под руками места, где соединяются верхняя и нижняя челюсть. Переместите пальцы ладоней на эти места.
- Представьте, что вы зеваете, широко откройте рот и на этом «зевке» массируйте пальцами вышеобозначенные места. При этом попробуйте произносить расслабляющий длинный звук «»ва-а-а-а-у-у-у».
- Повторите упражнение 3-6 раз. При правильном выполнении вы непременно зевнете по-настоящему.

6. Упражнение «Гравитационное скольжение» (помогает расслаблению при длительном сидении, активизирует ощущение баланса и чувство координации, придает чувство уверенности и активизирует способность к самовыражению).

- Примите устойчивое положение скрестив ноги.
- Поднимите руки вверх на вдохе. Наклоняясь на выдохе вниз и вперед, немного потянитесь руками вместе с головой, растягивая позвоночник. Представьте, что верхняя часть туловища как магнитом притягивается к земле, и, расслабив голову и руки, опустите их вниз. Чуть расслабьте колени и плавно покачайтесь в этом положении.
- На вдохе поднимаемся позвонок за позвонком, начиная с копчика. Голова и руки расслаблены. Голову поднимаем в последнюю очередь.
- Делаем упражнение как минимум три раза.

7. Упражнение «Сова» (упражнение снимает напряжение с шеи и способствует притоку крови к головному мозгу. За счет обогащения мозга кислородом активизируется сосредоточение, внимание и навыки понимания, совершенствуется внутренняя речь, мышление).

- Правой ладонью захватите мышцу посередине плечевого пояса (надостную). Ладонь должна быть мягкой, как бы приклеенной к мышце.

- Сжимая мышцу, на выдохе медленно поворачивая голову слева на право, пересекая среднюю линию тела. Доходя до крайней удобной вам точки в повороте головы, начинайте движения в обратную сторону. При этом губы, сложенные трубочкой, произносят звук «Ух» на выдохе. Одновременно с «Ух» происходит сжатие мышцы ладонью и поворот головы. Шея слегка вытягивается, подбородок движется вперед, а глаза с каждым уханьем расширяются, имитируя крупные глаза совы. При выполнении этих действий важна синхронность! Прodelайте правой рукой столько раз, сколько считаете нужным, но не меньше трех.

- Поменяйте руки и повторите упражнение, расслабляя другую надостную мышцу.

8. Упражнение «Крюки Деннисона» (улучшение координации, делает дыхание более спокойным и глубоким, улучшает социальную адаптацию, повышает возможность выбора реакций и действий за счет рациональной обработки эмоциональных проблем, помогает развитию «Я-концепции»).

Упражнение состоит из двух частей.

1. – Встаньте скрестив ноги. При этом ступни устойчиво опираются на пол.

- Вытяните руки вперед на уровне груди ладошками наружу. Скрестите их образуя замок ладошками.

- Сгибая локти, выверните этот замок из ладошек вовнутрь и прижмите к груди.

- Прижмите язык к твердому небу сразу за верхними зубами. Глаза смотрят вверх. Голова при этом не задирается. Двигаются только глаза. Дыхание и тело расслаблены.

Вас может слегка покачивать – это нормальная реакция организма. Если качает сильно, то лучше в этой же позе сесть.

2. – Поставьте ноги параллельно друг другу на небольшом расстоянии друг от друга.

- Разомкните замок из ладошек и соедините кончики пальцев обеих рук друг с другом. Кончики пальцев смотрят вниз чуть ниже пупка. Глаза смотрят вниз, язык по прежнему на небе. Поймите так еще некоторое время.

Разминка пальцев рук.

1. «Снять колечко» с каждого пальца.
2. Проба (тест) «колечко»: перебирать пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем, каждой рукой отдельно, затем одновременно.
3. Раскрыть ладонь, нажать точку концентрации внимания в центре ладони – 5 раз, нажатие – вдох.

Упражнения для снятия напряжения.

1. Сжать пальцы в кулак с загнутым внутрь большим пальцем – выдох – сжать с усилием – вдох – ослабить. Повторить с закрытыми глазами 5 раз.
2. Помассировать кончиком мизинца ахиллесово сухожилие, подколенное сухожилие погладить несколько раз.
3. Мягко расправить и растянуть внешний край уха.
4. Лобно-затылочная коррекция: одна ладонь на затылке, другая на лбу, закрыть глаза, вдох-выдох, от 30 секунд до 10 минут.
5. Круговые вращения в ладони шарика – грецкого ореха, положить орех на ладонь, накрыть другой ладонью и делать круговые движения.

Упражнения для снятия психоэмоционального и психофизического напряжения.

1. Упражнение «Жук»

Дети сидят, руки опущены вдоль туловища. Затем поднимают руки в стороны, отводят их назад, делают вдох. Выдыхая, показывают, как жужжит жук, одновременно опуская руки вниз.

2. Упражнение «Комарик»

Дети сидят, ногами обхватив ножки стула; руки на поясе. Нужно вдохнуть, медленно повернуть туловище в сторону, на выдохе показать, как звенит комар, быстро вернуться в исходное положение; новый вдох – поворот в другую сторону.

3. Упражнение «Кораблик».

Взрослый говорит: «Представьте себе, что вы на корабле. Качает. Чтобы не упасть, расставьте ноги пошире и прижмите их к полу. Руки сцепите за спиной:

Стало палубу качать.

Ноги к палубе прижать!

Крепче ногу прижимаешь, а другую расслабляешь!

4. Упражнение «Кулачки».

Дети сидят, руки лежат на коленях. Попеременно сжимать и разжимать кулачки:

Руки на коленях, кулачки сжаты.

Крепко, с напряжением пальчики прижаты.

Пальчики сильней сжимаем –

Отпускаем, разжимаем.

5. Упражнение «Лошадка».

Лошадки долго стоят на морозе, им надо согреться. Дети держат руки перед грудью напряженно, стоя на одной ноге. Вторая нога, согнутая в колене, касается носком пола. Роняют расслабленные руки, меняют ногу, возвращаются в исходное положение. Повторить 3-4 раза.

6. Упражнение «Маятник».

Дети сидят по-турецки, руки на затылке. Вдох, пауза 3 секунды, наклон вперед – выдох. Возврат в исходное положение – вдох. Повторить 5-6 раз.

7. Упражнение «Насос и мяч».

Дети разбиваются на пары: один – «мяч», другой – «насос». «Мяч» стоит, обмякнув всем телом, на полусогнутых ногах, шея и руки расслаблены. Корпус наклонен вперед, голова опущена. «Насос» надувает «мяч», сопровождая движения рук звуком «С»; с каждой подачей воздуха «мяч» надувается все больше и больше. Когда «мяч» надут, товарищ выдергивает шланг насоса, из «мяча» выходит воздух – звук «ш» - и тело обмякает. Потом дети меняются ролями.

8. Упражнение «Пружинка».

«Представьте, что вы поставили ноги на пружинки. Они подскакивают от пола. Иногда вы сильно на них нажимаете». Повторите 4-5 раз.

Что за сильные пружинки

Упираются в ботинки?

Ты носочки опускай,

На пружинки нажимай,

Нет пружинок – отдыхай.

9. Упражнение «Олени».

«Представьте, что вы – олени. Поднимите скрещенные руки над головой, растопырьте пальцы. Напрягите руки над головой, чтобы они стали твердыми, как рога у оленя. А теперь расслабьте их и уроните на колени». Повторить 4-5 раз.

Посмотри, мы – олени!

Рвется ветер нам навстречу!

Ветер стих, расправим плечи, руки снова на колени,

А теперь немного лени.

10. Упражнение «Цветок».

Дети встают в тесный круг, берутся за руки, наклоняются, руки вытягивают вниз вперед – бутон цветка. Затем бутон раскрывается – дети медленно

выпрямляются поднимают руки вверх, наклоняются назад, руки отводят в стороны. Дунул ветерок – закачались вправо, влево. Повторить 2-3 раза.

11. Упражнение «Шалтай-Болтай».

Шалтай-Болтай сидел на стене,

Шалтай-Болтай свалился во сне.

Дети поворачивают туловище вправо-влево, руки свободно болтаются. На словах «свалился во сне» резко наклоняют корпус тела вперед.

12. Упражнение «Штанга»

Дети представляют, что они поднимают штангу – наклоняются, берут, поднимают. Руки напряжены. Затем бросают ее и расслабляются. Повторить 3-4 раза.

13. Упражнение «Сосулька».

У нас под крышей белый гвоздь висит

Солнце взойдет – гвоздь упадет.

Дети держат руки над головой, соединив ладошки. На словах «гвоздь упадет» наклоняются вперед, руки свободно свисают.

Стимулирующие упражнения, повышающие энергетический потенциал.

Данные упражнения не только повышают потенциальный энергетический уровень, но и обогащают знание ребенка о собственном теле, развивают внимание, произвольность, успокаивают и уравнивают психику.

Хлопки (ладонями, кулаками); самомассаж головы; самомассаж ушных раковин; самомассаж стоп; кистей и пальцев рук, работа с пальцами (выполнение различных фигурок из пальцев).