

Управление образования администрации городского округа «Город Йошкар-Ола»


Марий Эл Республикын  
Туныктыш да шанче министерствыже  
«Йошкар-Ола» ола округ  
администрацийын туныктыш вкетежже  
«Йошкар-Оласе 23-шо №-ан  
«Парча» йочасад»  
муниципал бюджет школ деч ончычсо  
туныктымо тӱнеж

424005, Марий Эл Республик, г. Йошкар-Ола, Земнухов ур., 25-нче  
тел. (8362) 64-96-76 e-mail: OEB-23Kolocok@yandex.ru

Министерство образования и науки  
Республики Марий Эл  
Управление образования  
администрации городского округа  
«Город Йошкар-Ола»  
Муниципальное бюджетное дошкольное  
образовательное учреждение  
«Детский сад № 23 г. Йошкар-Олы  
«Колосок»

424005, Республика Марий Эл г. Йошкар-Ола, ул. Земнухова, 25  
тел. (8362) 64-96-76 e-mail: OEB-23Kolocok@yandex.ru

ПРИНЯТО  
педагогическим советом  
МБДОУ «Детский сад № 23 «Колосок»  
Протокол № 1  
от 30.08.2024 г.

СОГЛАСОВАНО:  
Начальник отдела ДО  
УО администрации ГО  
«Город Йошкар-Ола»  
 Ю.Н. Соловьева

УТВЕРЖДАЮ  
заведующий МБДОУ «Детский  
сад № 23 «Колосок»  
 О.В. Долгорукова  
от 30.08.2024г.  


Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
«Шахматная азбука»

ID программы: 8793

Направленность программы: **социально-гуманитарная**

Уровень программы: стартовый (ознакомительный)

Категория и возраст обучающихся: подготовительная группа (6-7 лет)

Срок освоения программы: 9 месяцев

Объем часов: 32

Фамилия И.О., должность разработчика программы: Васинкина Ирина Анатольевна, инструктор по физической культуре МБДОУ «Детский сад № 23 «Колосок»

г. Йошкар-Ола  
2024г.

# Содержание дополнительной общеразвивающей программы

## **I. Комплекс основных характеристик образования**

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи программы
- 1.3. Объем программы
- 1.4. Содержание программы
- 1.5. Планируемые результаты

## **II Комплекс организационно-педагогических условий**

- 2.1. Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
- 2.2. Календарный учебный график
- 2.3. Условия реализации программы
- 2.4. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации
- 2.5. Оценочные материалы
- 2.6. Методические материалы
- 2.7. Список литературы

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования**

### **1.1. Общая характеристика программы/пояснительная записка:**

**Направленность программы:** социально-гуманитарная. Программа направлена на общеинтеллектуальное развитие игровой деятельности детей старшего дошкольного возраста.

**Актуальность программы** обусловлена тем, что в дошкольном детстве происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается формирующая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению психики старших дошкольников и наиболее полному раскрытию способностей детей.

Новизна программы заключается в реализации основного направления государственной и региональной политики в области развития шахматного образования в системе образования Российской Федерации. Данная программа раскрывает возможность включения шахматной игры в образовательный процесс дошкольного образовательного учреждения с использованием интерактивных образовательных ресурсов, отражает поиск действенных форм и методов обучения детей шахматной игре.

**Отличительные особенности программы:** Программа «Шахматная азбука» позволяет реализовать многие позитивные идеи — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально доступен детям-дошкольникам. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих детей, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование мнемотехнических приёмов для развития памяти, приёмы обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Шахматы положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как память, восприятие, внимание, воображение, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Игра в шахматы помогает детям не отстать в развитии от своих сверстников, детям некоммуникативного типа позволяет преодолеть замкнутость, расширяет круг общения.

Программа «Шахматная азбука» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования на основе программы «Шахматы, первый год» И.Г.Сухин.

**Адресат программы:** Программа рассчитана на обучение детей 6-7 летнего возраста

**Срок освоения программы:** 9 месяцев

**Форма обучения:** Очная

**Уровень программы:** Стартовый (ознакомительный)

**Особенности организации образовательного процесса:** Формы реализации образовательной программы подразумевают проведение групповых занятий (10-15 человек)

**Режим занятий:** Периодичность - 1 раз в неделю, продолжительность занятий - 30 минут.

## 1.2. Цель и задачи программы

**Цель:** создание условий для личностного и интеллектуального развития дошкольников, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

**Задачи:**

### 1. Развивать и тренировать психические процессы:

- Обучение навыкам запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности, думать в уме; развитие логического мышления, ориентировки на плоскости, внимания, памяти;
- Развитие аналитико-синтетической деятельности, мышления, суждений, умозаключений.

### 2. Развитие познавательных интересов:

- изучение основ шахматной игры,
- расширение кругозора;

### 3. Развитие творческих способностей:

- развитие творческого воображения, фантазии, изобретательности.

### 4. Развитие нравственно- коммуникативных качеств личности:

- активизирует объективность, самостоятельность, настойчивость, спокойствие, выдержку, усидчивость, собранность, волю;
- уверенность в своих силах, стойкий характер, умение предвидеть исход событий.
- воспитание умения вести себя в группе во время движения, формирование чувства такта, культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

**1.3. Объем программы:** Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы - 36 учебных часов.

Возрастная группа	Продолжительность учебного часа	Количество часов			Количество групп
		в неделю	в месяц	в год	
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	30 мин	1	4	36	1

#### 1.4. Содержание программы «Шахматная Азбука»

Учебный курс включает в себя 6 тем.

- Шахматная доска
- Шахматные фигуры
- Начальная расстановка фигур
- Ходы и взятие фигур
- Цель шахматной партии
- Игра всеми фигурами из начального положения

На занятиях прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Месяц Неделя	Тема	Цель
Сентябрь 1	«История шахматной культуры»	Познакомить детей с историей возникновения шахматной игры, фигурах. Вызвать у детей интерес к шахматам. Расширить кругозор с детей. Дать детям представление о шахматной доске, как игровом поле для шахмат. Познакомить детей с линиями на шахматной доске, поупражнять их в быстром, правильном нахождении вертикалей и горизонталей. Учить детей видеть диагональ на шахматной доске, не путать её с другими линиями.
Сентябрь 2	«Знакомство шахматной доской»	
Сентябрь 3	«Горизонталь и вертикаль»	
Сентябрь 4	«Диагональ»	
Октябрь 1	«Знакомство с шахматными фигурами. Пешка»	Познакомить детей с шахматными фигурами. Сформировать у детей понятие о пешке, способах её передвижения.
Октябрь 2	«Бесхитростная фигура – ЛАДЬЯ»	Дать представление о новой фигуре, способах действий и её ценности.
Октябрь 3	«Один в поле воин»	Закрепить представление о ладье, способах её передвижения, «веса». Учить детей, на примере ладьи, «побивать» все фигуры противника.

Октябрь 4	«Защита контрольного поля»	Закрепить представление о ладье, способах её передвижения, «веса». Учить детей с помощью одной, двух фигур защищать выделенный участок шахматной доски.
Ноябрь 1	«Как Ладья похудела»	Познакомить с понятием «рокировка», её разновидностями; развивать наблюдательность и внимание; расширять кругозор дошкольников; показать изящество и красоту отдельных ходов; вырабатывать у ребёнка выдержку.
Ноябрь 2	«Прыг, скок и вбок»	Дать представление о новой фигуре, способах действий, её ценности и взаимодействии с другими фигурами.
Ноябрь 3	«Вежливые слоны»	Учить детей, играя лишь одними фигурами – на примере слонов (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух) проходить «лабиринт» до определённого поля на доске.
Ноябрь 4	«Захват контрольного поля»	Закрепить представление о слоне, способах его передвижения, «веса». Учить детей, на примере слона - фигуры, за минимальное число ходов, проходить до определённой клетки шахматной доски; вырабатывать у ребёнка спокойствие.
Декабрь 1	«Могучая фигура ФЕРЗЬ»	Дать представление о новой фигуре, способах действий, её ценности и взаимодействии с другими фигурами.
Декабрь 2	«Король жаждет боя»	Дать представление о новой фигуре, способах действий, её ценности и взаимодействии с другими фигурами.
Декабрь 3	«Игра на уничтожение»	Сформировать у детей внутренний план действий, аналитико-синтетическую функцию действий. Учить детей играть ограниченным числом фигур (одна или две).
Декабрь 4	«Ворота Каиссии»	Закрепить представления детей о расположении чёрных и белых фигур на доске.
Январь 2	«Шах – что это?»	Сформировать понятие о шахе, как о ситуации нежелательной для короля, научить детей

		выводить «короля из-под шаха».
Январь 3	«Шах – что это?»	Продолжать формировать понятие о шахе, как о ситуации нежелательной для короля, научить детей выводить «короля из-под шаха» разными способами.
Январь 4	«Мат и пат»	Дать детям определение «мат» и «пат». Научить детей ставить мат на малоклеточной доске.
Февраль 1	«Мат и пат»	Продолжать формировать у детей понятие «мат» и «пат». Научить детей ставить мат на малоклеточной доске.
Февраль 2	«Шахматная нотация»	Закрепить понятие «шахматная нотация»; учить ориентироваться на плоскости; вырабатывать у детей волю; показать изящество и красоту шахматных комбинаций; тренировать память и внимание.
Февраль 3	«Волшебный квадрат»	Познакомить детей с понятием «квадрат пешки» и правилом квадрата; продолжать развивать интерес к миру шахмат; тренировать логическое мышление; вырабатывать у ребёнка спокойствие; обогащать детскую фантазию.
Февраль 4	«Спасительница оппозиция»	– Познакомить детей с понятием «оппозиция» к королю с пешкой; пополнять знания учащихся; заставлять восхищаться удивительной игрой; вырабатывать у детей уверенность в своих силах.
Март 1	«Непобедимый»	Продолжать развивать интерес к миру шахмат; разъяснить как правильно начинать игру и играть дебют; рассмотреть «хорошие и плохие» ходы в шахматной игре; вырабатывать у детей стойкий характер; активизировать мыслительную деятельность дошкольников; приносить эстетическое наслаждение от игры.
Март 2	«Волшебный мир комбинаций»	Продолжить знакомить дошкольников с миром комбинаций («мельница», «вилка», двойной шах, матовый финал); показать

		волшебство, изящество и красоту шахматных комбинаций; продолжать учить ориентироваться на плоскости; тренировать наблюдательность и внимание.
Март 3	«Волшебный мир комбинаций»	Сформировать у детей понятия: «мельница», «вилка», двойной шах, матовый финал; учить понимать о чём идёт речь; показать волшебство, изящество и красоту шахматных комбинаций; продолжать учить ориентироваться на плоскости; тренировать наблюдательность и внимание.
Март 4	«Реши этюд, отгадай задачу – сыщешь удачу»	Учить дошкольников решать различные шахматные этюды и задачи; учить более разумно и рационально распоряжаться небольшими шахматными силами, достигать выигрыша или добиваться ничьей, находить выход из безнадёжных положений с честью; продолжать развивать интерес к миру шахмат; вырабатывать у ребёнка настойчивость и выдержку; расширять кругозор.
Апрель 1	«Реши этюд, отгадай задачу – сыщешь удачу»	Продолжать учить дошкольников решать различные шахматные этюды и задачи; учить более разумно и рационально распоряжаться небольшими шахматными силами, достигать выигрыша или добиваться ничьей, находить выход из безнадёжных положений с честью; продолжать развивать интерес к миру шахмат; вырабатывать у ребёнка настойчивость и выдержку; расширять кругозор.
Апрель 2	«Здоровые телом – сильные духом!»	Закреплять, используя физические упражнения, передвижения всех шахматных фигур; учить восхищаться удивительной игрой; вырабатывать у детей уверенность в своих силах и стойкий характер; развивать фантазию, воображение, творческий потенциал детей.
Апрель 3	«Шахматная страна»	Подвести итог определения, что такое шахматная игра, закрепить полученные знания и умения играть в шахматы.



Апрель 4	«В стране шахматных чудес»	Закрепить у детей интерес к игре в шахматы, понятийные знания; активизировать мыслительную деятельность дошкольников; вырабатывать у ребят настойчивость
Май 1	«Шахматный КВН»	Закрепить полученные знания о шахматах, вызвать интерес и желание играть в шахматы.
Май 2	«Шахматный турнир»	Закрепить полученные знания и умения в игре.
Май 3	«Шахматный турнир – Чемпион года»	Закрепить полученные знания и умения в игре.
Май 4	Диагностическое занятие	Определить уровень полученных знаний и умений по программе.

### **1.5. Планируемые результаты**

#### ***К концу курса дети должны знать:***

- *шахматные термины:* белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- *названия шахматных фигур:* ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; правила хода каждой фигуры.

#### ***К концу курса дети должны уметь:***

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах; ставить мат;
- элементарные задачи на мат в один ход

## Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1. Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Шахматная азбука»

№ п/п	Наименование раздела, модуля, темы	Количество занятий			Формы промежуточной аттестации/ текущего контроля
		Всего	в том числе		
			теоретичес кие занятия	практичес кие занятия	
1	«История шахматной культуры»	1	0	1	Развивающая игра.
2	«Знакомство с шахматной доской»	1	0	1	Развивающая игра.
3	«Горизонталь и вертикаль»	1	0	1	Развивающая игра. Практическое задание.
4	«Диагональ»	1	0	1	Развивающая игра Практическое задание.
5	«Знакомство с шахматными фигурами. Пешка»	1	0	1	Практическое задание.
6	«Бесхитростная фигура – ЛАДЬЯ»	1	0	1	Практическое задание
7	«Один в поле воин»	1	0	1	Практическое задание
8	«Защита контрольного поля»	1	0	1	Практическое задание
9	«Как Ладья похудела»	1	0	1	Практическое задание
10	«Прыг, скок и вбок»	1	0	1	Практическое задание
11	«Вежливые слоны»	1	0	1	Практическое задание
12	«Захват контрольного поля»	1	0	1	Практическое задание
13	«Могучая фигура ФЕРЗЬ»	1	0	1	Практическое задание
14	«Король жаждет боя»	1	0	1	Шахматная задача

15	«Игра на уничтожение»	1	0	1	Шахматная задача
16	«Ворота Каиссии»	1	0	1	Практическое задание
17	«Шах – что это?»	1	0	1	Практическое задание
18	«Шах – что это?»	1	0	1	Практическое задание
19	«Мат и пат»	1	0	1	Практическое задание
20	«Мат и пат»	1	0	1	Практическое задание
21	«Шахматная нотация»	1	0	1	Практическое задание
22	«Волшебный квадрат»	1	0	1	Шахматный этюд
23	«Спасительница – оппозиция»	1	0	1	Шахматный этюд
24	«Непобедимый»	1	0	1	Шахматный этюд
25	«Волшебный мир комбинаций»	1	0	1	Шахматная задача
26	«Волшебный мир комбинаций»	1	0	1	Шахматная задача
27	«Реши этюд, отгадай задачу – сыщешь удачу»	1	0	1	Шахматный этюд
28	«Реши этюд, отгадай задачу – сыщешь удачу»	1	0	1	Шахматный этюд
29	«Здоровые телом – сильные духом!»	1	0	1	Практическое задание
30	«Шахматная страна»	1	0	1	Развлечение
31	«В стране шахматных чудес»	1	0	1	Викторина

32	«Шахматный КВН»	1	0	1	Праздник
33	«Шахматный турнир»	1	0	1	Турнир
34	«Шахматный турнир – Чемпион года»	1	0	1	Турнир
35	Диагностическое занятие	1	0	1	Практическое задание
	<b>ИТОГО</b>	35	0	35	

## 2.2. Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	2	30 мин	очная	1	«История шахматной культуры»	Кабинет доп.образования	Развивающая игра
2	сентябрь	9	30 мин	очная	1	«Знакомство с шахматной доской»	Кабинет доп.образования	Развивающая игра
3	сентябрь	16	30 мин	очная	1	«Горизонталь и вертикаль»	Кабинет доп.образования	Развивающая игра. Практическое задание.
4	сентябрь	23	30 мин	очная	1	«Диагональ»	Кабинет доп.образования	Развивающая игра Практическое задание.
5	сентябрь	30	30 мин	очная	1	«Знакомство с шахматными фигурами. Пешка»	Кабинет доп.образования	Практическое задание.
6	октябрь	7	30 мин	очная	1	«Бесхитростная фигура – ЛАДЬЯ»	Кабинет доп.образования	Практическое задание
7	октябрь	14	30 мин	очная	1	«Один в поле»	Кабинет доп.обра	Практическое

						ВОИН»	зования	задание
8	октябрь	21	30 мин	очная	1	«Защита контрольного поля»	Кабинет доп.образования	Практическое задание
9	октябрь	28	30 мин	очная	1	«Как Ладья похудела»	Кабинет доп.образования	Практическое задание
10	ноябрь	11	30 мин	очная	1	«Прыг, скок и вбок»	Кабинет доп.образования	Практическое задание
11	ноябрь	18	30 мин	очная	1	«Вежливые слоны»	Кабинет доп.образования	Практическое задание
12	ноябрь	25	30 мин	очная	1	«Захват контрольного поля»	Кабинет доп.образования	Практическое задание
13	декабрь	2	30 мин	очная	1	«Могучая фигура ФЕРЗЬ»	Кабинет доп.образования	Практическое задание
14	декабрь	9	30 мин	очная	1	«Король жаждет боя»	Кабинет доп.образования	Шахматная задача
15	декабрь	16	30 мин	очная	1	«Игра на уничтожение»	Кабинет доп.образования	Шахматная задача
16	декабрь	23	30 мин	очная	1	«Ворота Каиссии»	Кабинет доп.образования	Практическое задание
17	декабрь	30	30 мин	очная	1	«Шах – что это?»	Кабинет доп.образования	Практическое задание
18	январь	13	30 мин	очная	1	«Шах – что это?»	Кабинет доп.образования	Практическое задание
19	январь	20	30 мин	очная	1	«Мат и пат»	Кабинет доп.образования	Практическое задание
20	январь	27	30 мин	очная	1	«Мат и пат»	Кабинет доп.образования	Практическое задание
21	февраль	3	30 мин	очная	1	«Шахматная нотация»	Кабинет доп.образования	Практическое задание
22	февраль	10	30 мин	очная	1	«Волшебный	Кабинет	Шахматный

2	ль					квадрат»	доп.образования	этюд
2 3	февраль	17	30 мин	очная	1	«Спасительница – оппозиция»	Кабинет доп.образования	Шахматный этюд
2 4	февраль	24	30 мин	очная	1	«Непобедимый»	Кабинет доп.образования	Шахматный этюд
2 5	март	3	30 мин	очная	1	«Волшебный мир комбинаций»	Кабинет доп.образования	Шахматная задача
2 6	март	10	30 мин	очная	1	«Волшебный мир комбинаций»	Кабинет доп.образования	Шахматная задача
2 7	март	17	30 мин	очная	1	«Реши этюд, отгадай задачу – сыщешь удачу»	Кабинет доп.образования	Шахматный этюд
2 8	март	24	30 мин	очная	1	«Реши этюд, отгадай задачу – сыщешь удачу»	Кабинет доп.образования	Шахматный этюд
2 9	март	31	30 мин	очная	1	«Здоровые телом – сильные духом!»	Кабинет доп.образования	Практическое задание
3 0	апрель	7	30 мин	очная	1	«Шахматная страна»	Кабинет доп.образования	Развлечение
3 1	апрель	14	30 мин	очная	1	«В стране шахматных чудес»	Кабинет доп.образования	Викторина
3 2	апрель	21	30 мин	очная	1	«Шахматный КВН»	Кабинет доп.образования	Праздник
3 3	апрель	28	30 мин	очная	1	«Шахматный турнир»	Кабинет доп.образования	Турнир
3 4	май	5	30 мин	очная	1	«Шахматный турнир –	Кабинет доп.обра	Турнир

						Чемпион года»	зования	
3 5	май	12	30 мин	очная	1	Диагностическое занятие	Кабинет доп.образования	Практическое задание

### 2.3. Условия реализации программы

**Материально-техническое обеспечение** программы составляют:

- Кабинет дополнительного образования соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологического режима и правилам пожарной безопасности.
- Мебель для проведения образовательной деятельности в соответствии с возрастными особенностями детей.
- демонстрационная настенная магнитная доска с комплектом шахматных фигур;
- настольные шахматные доски и фигуры;
- дидактические игры для обучения игре в шахматы;
- наглядные пособия (альбомы, портреты выдающихся шахматистов, тренировочные диаграммы, иллюстрации, фотографии);
- рабочие тетради В.А.Москалев «Шахматная тетрадь для дошкольников»

**Кадровое обеспечение:** воспитатель И.А.Васинкина, место работы – МБДОУ «Детский сад №90 г.Йошкар-Олы «Крепыш», образование – высшее.

**Информационно – методическое обеспечение:**

- интерактивный настенный планшет
- обучающие презентации по обучению игре в шахматы
- ноутбук

### 2.4. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации

реализации дополнительной образовательной программы: проведение открытых мероприятий для родителей (1 раз в год).

### 2.5. Оценочный материал

#### Мониторинг результативности

Педагогический контроль включает в себя педагогические методики. Комплекс методик направлен на определение уровня усвоения программного материала, степень сформированности умений осваивать новые виды деятельности, развитие коммуникативных способностей, рост личностного и социального развития ребёнка. Контроль используется для оценки степени достижения цели и решения поставленных задач. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов,

наблюдений. Контрольные испытания проводятся в торжественной соревновательной обстановке:

— текущий контроль (оценка усвоения изучаемого материала) осуществляется педагогом в форме наблюдения;

— промежуточный контроль проводится один раз в полугодие в форме наблюдения и опроса.

— итоговый контроль, обследования уровня развития умений и навыков детей проводится в конце учебного года.

### **Методика обследования уровня развития умений и навыков детей**

#### ***Критерии уровней развития детей***

**Высокий:** ребенок имеет представление о «шахматном королевстве». Умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух. Знает, различает и называет шахматные фигуры. Знает ходы шахматных фигур и их отличия. Понимает важность первых ходов. Имеет понятие о приёмах взятия фигур. Умеет самостоятельно выполнять задания, кратко и точно выражать мысли, выполнять задания в более быстром темпе. У ребёнка развита познавательная активность, логическое мышление, воображение. Обладает навыками счёта предметов, умение соотносить количество и число. Развито зрительное восприятие, внимание, мелкая моторика рук. Умеет планировать свои действия, обдумывать их, рассуждать, искать правильный ответ. Развиты ловкость и смекалка, ориентировка в пространстве, способность думать, мыслить, анализировать. Имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат». Умеет записывать шахматные партии. Узнаёт и различает геометрические фигуры в различных положениях, уметь конструировать их из палочек и различных частей, уметь использовать эти фигуры для конструирования орнаментов и сюжетов. У ребенка развито логическое мышление.

**Средний:** ребенок затрудняется в умении быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Путает название шахматных фигур, ходы шахматных фигур и их отличия. Путает понятия «равно», «неравно», «больше», «меньше». Путается в названии геометрических фигур, в сравнении величин на основе измерения. Не всегда узнаёт и различает геометрические фигуры в различных положениях.

**Низкий:** ребенок не умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Не знает, не различает и не называет шахматные фигуры. Не знает ходов шахматных фигур и их отличия. Не имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат». Не умеет записывать шахматные партии.

<b>Критерии развития детей</b>	<b>Высокий</b>	<b>Средний</b>	<b>Низкий</b>
Знает шахматные термины: поле, горизонталь, вертикаль			
Название шахматных фигур и их отличия			
Правила хода, взятие каждой фигуры			



Ориентировка на шахматной доске.			
Играть каждой фигурой			
Правильно располагать доску			
Правильно располагать фигуры			
Умение перемещать фигуры			
Решать простые шахматные задачи			

## 2.5. Методические материалы

Программа кружка «Шахматная азбука» предполагает использование на занятиях различных видов деятельности: игровой и продуктивной. Каждое занятие сопровождается познавательными презентациями, побуждающими у детей интерес к работе. Каждый ребёнок занимается в соответствии со своими индивидуальными возможностями.

Большое внимание в работе уделяется здоровьесберегающим технологиям. Во время занятия для предупреждения переутомления, снятия напряжения организуются смена видов деятельности. Своевременно проводятся физкультминутки, разминки для глаз, необходимо следить за осанкой.

Программа обеспечивает реализацию следующих принципов:

- непрерывность дополнительного образования как механизма полноты и целостного образования в целом;
- системность организации педагогического процесса;
- принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала.

На начальном этапе дети знакомятся с историей возникновения шахмат, знакомятся с доской, шахматными фигурами. Прорабатывают простейший шахматный материал, детально изучают игровые возможности каждой фигуры, ее сильные и слабые стороны. Важным моментом занятий является деятельность самих детей, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. На следующем этапе ребята углубляют представления во всех трех стадиях шахматной партии — дебюте, миттельшпиле и эндшпиле. Дети знакомятся с принципами игры в дебюте, рассматривают классические шахматные партии. В миттельшпиле внимание уделяется развитию комбинационного зрения, базовым принципам планирования, простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества. К практической части подключаются сеансы одновременной игры и увлекательные турниры.

## **2.6. Список литературы:**

1. Авербах Ю., Бейлин М. Путешествие в шахматное королевство. - М.: Физкультура и спорт, 1972. – 288 с.
2. Гришин В. Малыши играют в шахматы. – М.: Просвещение, 1991. – 158 с.
3. Гришин В. Шахматная азбука. - М.: Физкультура и спорт, 1972. – 59 с.
4. Смирнов Д.С. Шахматы. – М.: Издательство АСТ, 2021. - 191с.
5. Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М.: Новая школа, 1994.
6. Сухин И. Волшебный шахматный мешочек. – Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992.
7. Сухин И.Г. Приключения в Шахматной стране. - М.: Педагогика, 1991. - 144 с.
8. Чаваннес С. Шахматы для детей. (пер. с англ. С.Худякова). – М.: Эксмо, 2016.- 128 с.

## **Приложение 1**

### **Тематика курса**

#### **1.ШАХМАТНАЯ ДОСКА**

Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Дидактические игры и задания: «Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками. «Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий. «Диагональ». То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

#### **2.ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ**

Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Дидактические игры и задания:

«Волшебный мешочек» В непрозрачном мешочке все шахматные фигуры, каждый из детей на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана. «Угадай-ка». Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети угадывают.

«Секретная фигура» Все фигуры стоят на столе воспитателя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается) заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет». «Угадай» Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

«Что общего?» Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

«Большая и маленькая» На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

#### **3.НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР**

Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и задания: «Мешочек» Дети по одной вынимают шахматные фигуры и расставляют начальную позицию.

«Да и нет» Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

«Мяч» Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: «Ладья стоит в углу», и бросает мяч кому-то из детей. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

**4.ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР** (основная тема учебного курса).Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение», белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Дидактические игры и задания «Игра на уничтожение»— важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«Один в поле воин» Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«Лабиринт» Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Перехитри часовых» Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

«Сними часовых» Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

«Кратчайший путь» За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Захват контрольного поля» Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

«Защита контрольного поля» Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

«Атака неприятельской фигуры» Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Двойной удар» Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

«Взятие» Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее — побить незащищенную фигуру.

«Защита» Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

«Выиграй фигуру» Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

«Ограничение подвижности» Это разновидность «игры на уничтожение», но с «заминированными» полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

Примечание. Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как «Лабиринт», «Перехитри часовых» и т. п., где присутствуют «заколдованные» фигуры и «заминированные» поля) моделируют в доступном для детей 6—7 лет виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

## **5.ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ**

Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и задания

«Шах или не шах» Приводится ряд положений, в которых дети должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Дай шах» Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов» Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«Защита от шаха» Белый король должен защититься от шаха.

«Мат или не мат» Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

«Первый шах» Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

«Рокировка» Дети должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

## **6.ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ**

Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Дидактические игры и задания «Два хода» Для того чтобы ребёнок научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога ребёнок отвечает двумя своими ходами.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ**

**1.Тема: «Знакомство с шахматной доской».** Программное содержание: дать детям представление о шахматной доске, как игровом поле для шахмат, дать детям краткую историческую справку о возникновении шахматной игры, фигурах, вызвать у детей интерес к шахматам расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть. Чтение детям И. Сухин «Шахматная сказка». Рассказывание легенды «Два брата» с показом иллюстраций. Гости занятия – Чёрная и Белая клеточки.

Основная часть. Объяснение воспитателя по теме. Упражнения: «Расположи шахматную доску правильно», «Разложи шахматные поля». 3 часть: Загадывание шахматных загадок.

**«Горизонталь и вертикаль».** Программное содержание: Познакомить детей с линиями на шахматной доске, поупражнять их в быстром, правильном нахождении вертикалей и горизонталей, вызвать у детей интерес к шахматам расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Вводная часть. Знакомство с героями занятия Горизонталиком и Вертикаликом.

Основная часть. Объяснение воспитателем нового материала. Упражнения: «Проведи пальцем по названной линии», «Поставь поле правильно». 3 часть: закрепление пройденного материала в шахматных загадках.

**«Диагональ».**

Программное содержание: Учить детей видеть диагональ на шахматной доске, не путать её с другими линиями. Вызвать у детей интерес к шахматам расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия:

1. Вводная часть.

2. Основная часть. Объяснение воспитателем нового материала. Упражнения: «Найди самую короткую и длинную диагональ», «Какого цвета самая длинная диагональ», « Найди центр шахматной доски».

3. закрепление пройденного материала в шахматных загадках.

**2. Тема: «Знакомство с шахматными фигурами. Пешка».** Программное содержание: Познакомить детей с шахматными фигурами. Сформировать у детей понятие о пешке, способах её передвижения. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть. Рассказ воспитателя о шахматных фигурах. Игры: «Репка», «Теремок», «Чудесный мешочек».

1. Основная часть: разучивание рифмовки о пешке, способах её хода. Упражнения: «Поставь пешку на её поле», «Покажи способы хода пешки», «По каким клеткам может ходить пешка».

2. часть: чтение стихотворения Г. Мишина «Поход маленькой пешки» с показом иллюстраций или диафильма.

**3. Тема: «Бесхитростная фигура – ЛАДЬЯ».** Программное содержание: Дать представление о новой фигуре, способах действий и её ценности. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть. Рассказывание легенды о ладье.

2. Основная часть: разучивание рифмовки о ладье, способах её хода. Упражнения: «Поставь ладью на её поле», «Покажи способы хода ладьи», «По каким клеткам может ходить ладья».

3 часть: Игры: «Репка», «Теремок», «Чудесный мешочек».

**4. Тема: «Один в поле воин»** Программное содержание: Закрепить представление о ладье, способах её передвижения, «веса». Учить детей, на примере ладьи, «побивать» все фигуры противника. Вызвать у детей интерес к шахматам расширить кругозор детей. Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть: Ладья - ходы: взятие, сила. Линейные и двойные удары.

2.Основная часть: Игра: «Огонь» (Отметить фишками, сколько полей «обстреляет» ладья с середины поля, с угла и края. Определить, кто сильнее в бою).

Игра: «Соберем урожай» (расставить на доске пешки-овощи и постараться счесть их «собрать» ладьей, стараясь затратить не более двух ходов на каждую пешку.)

3 часть: игра «Морской бой», повторение названий: горизонталь, вертикаль, диагональ.

**5. Тема: «Защита контрольного поля»** Программное содержание: Закрепить представление о ладье, способах её передвижения, «веса». Учить детей с помощью одной, двух фигур защищать выделенный участок шахматной доски. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей. Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть: Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие.

2.Основная часть: Дидактические задания и игры "Лабиринт", "Перехитри часовых",

"Один в поле воин", "Кратчайший путь".

3 часть: "Игра на уничтожение" (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух), "Ограничение подвижности".

**6. Тема: «Как Ладья похудела»** Программное содержание: Познакомить с понятием «рокировка», её разновидностями; развивать наблюдательность и внимание; расширять кругозор дошкольников; показать изящество и красоту отдельных ходов; вырабатывать у ребёнка выдержку. Вызвать у детей интерес к шахматам. Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть: Рассказ воспитателя: король самая главная фигура и его надо защищать, для него придумали ход - рокировка. В этом ходе принимают участие две фигуры: король и ладья.

2. Основная часть: показ рокировки в длинную и короткую сторону (король делает два шага по направлению к ладье, вставая на поле того же цвета, а ладья через него перепрыгивает и становится рядом). Потренировать в выполнении рокировки без других фигур. Познакомить с правилами, когда рокировку делать нельзя. 3 часть: Игра: «Кто первый?» (из 2-3 предложенных позиций найти где мат).

**7. Тема: «Прыг, скок и вбок».** Программное содержание: Дать представление о новой фигуре, способах действий, её ценности и взаимодействии с другими фигурами. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: Построение графических схем, моделей, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, самостоятельное конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть. Рассказывание легенды о фигуре – конь.

2. Основная часть: разучивание рифмовки о коне, способах его хода. Упражнения: «Поставь коней правильно », «Покажи способы хода коня», «По каким клеткам может ходить конь».

3 часть: Игры: «Репка», «Теремок», «Чудесный мешочек», «Отгадай шахматные загадки».

**8. Тема: «Вежливые слоны»** Программное содержание: Учить детей, играя лишь одними фигурами – на примере слонов (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух) проходить «лабиринт» до определённого поля на доске. Вырабатывать у ребёнка спокойствие, показать изящество и красоту отдельных ходов; вырабатывать у ребёнка выдержку. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей. Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть: Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие.

2. Основная часть: Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные

слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура.  
3 часть: Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь".

**9.Тема: «Захват контрольного поля»** Программное содержание: Закрепить представление о слоне, туре, способах его передвижения, «веса». Учить детей, на примере слона - фигуры, за минимальное число ходов, проходить до определённой клетки шахматной доски; вырабатывать у ребёнка спокойствие, показать изящество и красоту отдельных ходов; вырабатывать у ребёнка выдержку. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть: игра «огонь». Рассказать детям о приблизительной стоимости слона, приняв за единицу измерения одну пешку (пешка - одна единица)  
2. Основная часть: Игра: «Кто внимательнее?». Показать несколько «ловушек», в которые можно попасть, если соблазниться «приманкой» противника.  
3 часть: Игра на «объединение» (за 10 - 15 ходов съесть большее количество фигур).

**10.Тема: «Могучая фигура ФЕРЗЬ».** Программное содержание: Дать представление о новой фигуре, способах действий, её ценности и взаимодействии с другими фигурами. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть. Рассказывание легенды о ферзе, почему она так называется.

2. Основная часть: разучивание рифмовки о ферзе, способах его хода. Упражнения: «Поставь ферзя на его поле», «Покажи способы хода ферзя», «По каким клетка может ходить ферзь».

3 часть: Игры: «Колобок», «Запретная фигура», «Большая и маленькая, сильная и слабенькая».

**11.Тема: «Король жаждет боя».** Программное содержание: Дать представление о новой фигуре, способах действий, её ценности и взаимодействии с другими фигурами. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: Построение графических схем, моделей, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, самостоятельное конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть. Рассказывание легенды о короле как о самой главной фигуре в шахматах.

2. Основная часть: разучивание рифмовки о короле, способах его хода, значимости в шахматах. Упражнения: «Поставь короля на её поле», «Покажи способы хода короля», «По каким клетка может ходить король».



3 часть: Игры: «Репка», «Теремок», «Чудесный мешочек». Задания в тетради: «Укажи стрелками ходы шахматных фигур, «Нарисуй стрелками способы передвижения короля».

**12.Тема: «Игра на уничтожение»** Программное содержание: Сформировать у детей внутренний план действий, аналитико-синтетическую функцию действий. Учить детей играть ограниченным числом фигур (одна или две).

Вызвать у детей интерес к шахматам расширить кругозор детей. Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово-буквенные коды»

Ход занятия: 1. Вводная часть: Игра: «Огонь» (отметить фишками, сколько полей обстреливает определённая фигура (называется воспитателем) в центре, сбоку, в углу, определить силу).

2.Основная часть: Игра: «Гости». (Белая и черная фигуры ходят в гости друг к другу. Правило двух королей (нельзя подходить близко).

3 часть: Игра «Собери урожай» (съесть фигурой все пешки на доске)

**13.Тема: «Ворота Каиссии».** Программное содержание: Закрепить представления детей о расположении чёрных и белых фигур на доске. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: Построение графических схем, моделей, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, буквенно-цифровые коды, самостоятельное конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть. Рассказывание легенды о богине шахмат – Каиссии. Показ иллюстраций.

2. Основная часть: Упражнения: «Расстановка шахматных фигур в начальном положении игры», «Кто быстрее и правильнее».

3 часть: игры: «Мешочек», «Да - нет», «Мяч».

**14.Тема: «Шах – что это?».** Программное содержание: Сформировать понятие о шахе, как о ситуации нежелательной для короля, научить детей выводить «короля из-под шаха». Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: Построение графических схем, моделей, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, самостоятельное конструирование позиций, словарный код. Ход занятия: 1. Вводная часть. Отгадывание шахматных загадок. 2. Основная часть:

Объяснение нового материала. Упражнения: «Расстановка шахматных фигур в положение шаха», «Сумей объявить шах, открытый шах, двойной шах».

3 часть: игры: «Лабиринт», «Прячется ли шах в словах».

**15.Тема: «Шах – что это?».** Программное содержание: Продолжать формировать понятие о шахе, как о ситуации нежелательной для короля, научить детей выводить

«короля из-под шаха» разными способами. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: Построение графических схем, моделей, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, самостоятельное конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть. Отгадывание шахматных загадок.  
2. Основная часть: Повторение материала о шахе. Упражнения: «Расстановка шахматных фигур в положение шаха», «Сумей объявить шах, открытый шах, двойной шах».

3 часть: игры: «Лабиринт», «Прячется ли шах в словах», «Сумей вывести фигуры из под шаха».

**16. Тема: «Мат и пат».** Программное содержание: Дать детям определение «мат» и «пат». Научить детей ставить мат на малоклеточной доске. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: Построение графических схем, моделей, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, самостоятельное конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть. Повторение пройденного материала в загадках и заданиях.

2. Основная часть: дать определение «Мат», «Пат». Упражнения: «Расстановка шахматных фигур в позициях мата и пата».

3 часть: отгадывание шахматных загадок, заучивание рифмовки о мате и пате, задания в тетради.

**17.Тема: «Мат и пат».** Программное содержание: Продолжать формировать у детей понятие «мат» и «пат». Продолжать учить детей ставить мат на малоклеточной доске. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: Построение графических схем, моделей, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, самостоятельное конструирование позиций, словарный код.

Ход занятия: 1. Вводная часть. Повторение пройденного материала в загадках и заданиях.

2. Основная часть: закрепить понятие о «Мате» и «Пате». Упражнения: «Расстановка шахматных фигур в позициях мата и пата».

3 часть: отгадывание шахматных загадок, заучивание рифмовки о мате, пате.

**18.Тема: «Шахматная нотация».** Программное содержание: Закрепить понятие «шахматная нотация»; учить записывать шахматные партии; учить ориентироваться на плоскости; вырабатывать у детей волю; показать изящество и красоту шахматных комбинаций; тренировать память и внимание. Вырабатывать у ребёнка спокойствие, показать изящество и красоту отдельных ходов; вырабатывать у ребёнка выдержку. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей. Методические

приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть: Загадки по тетрадке: квадрат 8x8 см., обозначены буквы и цифры, как на шахматной доске.

2. Основная часть: Шахматная нотация: игра «Кто быстрее?». Воспитатель записывает на доске шахматные поля, дети находят их у себя в блокноте и обозначают буквой и цифрой. Повторение правил хода ладьи, слона, ферзя, короля и пешки (кроме правила превращения и взятия на проходе).

3 часть: Игра: «Путешествие» (разные фигуры путешествуют по доске, стараясь как можно скорее попасть на названное преподавателем шахматное поле: страну). Обозначить в блокноте все поля буквами и цифрами, повторить буквы и изучение правила хода фигур. Игра "Морской бой". Дидактические задания "Лабиринт", "Один в поле воин".

**19.Тема: «Волшебный квадрат»** Программное содержание: Познакомить детей с понятием «квадрат пешки» и правилом квадрата; тренировать логическое мышление; обогащать детскую фантазию. Выбатывать у ребёнка спокойствие, показать изящество и красоту отдельных ходов; выбатывать у ребёнка выдержку. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей. Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть: Дидактические задания "Перехитри часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита",

2. Основная часть: Знакомство с «квадратом пешки».

3 часть: Дидактические игры "Игра на уничтожение" (пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения), "Ограничение подвижности".

**20.Тема: «Спасительница – оппозиция»** Программное содержание: Познакомить детей с понятием «оппозиция» к королю с пешкой; пополнять знания учащихся; заставлять восхищаться удивительной игрой; выбатывать у детей уверенность в своих силах, продолжать развивать интерес к миру шахмат; тренировать логическое мышление; выбатывать у ребёнка спокойствие; обогащать детскую фантазию, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций,

Ход занятия: 1. Вводная часть: Постановка проблемы: оба короля сегодня будут бегать т.к. мы сегодня познакомимся с понятием «оппозиция».

2. Основная часть. Оппозиция это такое положение королей, когда они стоят друг против друга по вертикали или диагонали, при этом они стоят на клетках одного цвета. Если короли стоят через одну клетку, то оппозиция называется ближней. С помощью оппозиции короли борются друг с другом. Упражнение в постановки

королей в оппозицию по горизонтали, вертикали, диагонали. Показать, как, используя знания оппозиции поставить мат ладьей с помощью короля: заставить короля противника встать в ближнюю оппозицию и в это время делать шах ладьей, своим королем стараться встать на ход коня, подгонять короля к краю доски. 3 часть: Упражнение в парах в постановке мата ладьей и королем. Проверить усвоение материала.

**21.Тема: «Непобедимый»** Программное содержание: Продолжать развивать интерес к миру шахмат; разъяснить, как правильно начинать игру и играть дебют; рассмотреть «хорошие и плохие» ходы в шахматной игре; вырабатывать у детей стойкий характер; активизировать мыслительную деятельность дошкольников; приносить эстетическое наслаждение от игры, пополнять знания учащихся; заставить восхищаться удивительной игрой; вырабатывать у детей уверенность в своих силах.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть: Постановка проблемы: Выполнить правила дебюта (занят центр, развиты легкие фигуры, сделать рокировку, дополнить эти правила: лучше не выводить ферзя в начале партии, не ходить несколько раз одной и той же фигурой, не заниматься охотой на пешек).

2.Основная часть: Показать варианты нападения на поле F7 - F2 (мат на втором, четвертом, седьмом ходах) и защиту от него. Показать мат легалю (конем).

3 часть: Игра: в парах с целью поставить мат в начале партии; потренироваться в постановке мата в дебюте, в умении поставить защиту.

**22.Тема: «Волшебный мир комбинаций»** Программное содержание: Продолжить знакомить дошкольников с миром комбинаций («мельница», «вилка», двойной шах, матовый финал); показать волшебство, изящество и красоту шахматных комбинаций; продолжать учить ориентироваться на плоскости; тренировать наблюдательность и внимание.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть: Что такое «ловушка»? В шахматной игре тоже можно поставить противнику ловушки, но можно и самим в них угодить.

2.Основная часть: Показ вилки, которые могут подстроить пешки, слоны, ладья, ферзь, король. Рассказать о «коварстве» коня. Показать, как конь может подстроить вилку - шах с потерей ладьи. Рассказать, как можно связать «в игре фигуры противника» и показать разные варианты связок. Показать, как получается двойной шах. Обратить внимание, что защититься от него с помощью других фигур нельзя, король спасается сам.

3 часть: Игровые упражнения «сделай вилку с двумя, тремя, четырьмя зубьями», «свяжи фигуру», «поставь двойной шах».

**23. Тема: «Волшебный мир комбинаций»** Программное содержание: Сформировать у детей понятия: «мельница», «вилка», двойной шах, матовый финал; учить понимать о чём идёт речь; показать волшебство, изящество и красоту шахматных комбинаций; продолжать учить ориентироваться на плоскости; тренировать наблюдательность и внимание.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть: повторение понятий вилка. 2. Основная часть: Рассказать, как можно связать «в игре фигуры противника» и показать разные варианты связок. Показать, как получается двойной шах, матовый финал, дать определение «мельница» (серия чередующихся шахов при которой можно съесть почти все неприятельские фигуры). Показать комбинацию мельница. 3 часть: Игровые упражнения «сделай вилку, мельницу», «свяжи фигуру», «поставь двойной шах, матовый финал».

**24. Тема: «Реши этюд, отгадай задачу – сыщешь удачу» (2 занятия)** Программное содержание: Учить дошкольников решать различные шахматные этюды и задачи; учить более разумно и рационально распоряжаться небольшими шахматными силами, достигать выигрыша или добиваться ничьей, находить выход из безнадёжных положений с честью; продолжать развивать интерес к миру шахмат; вырабатывать у ребёнка настойчивость и выдержку; расширять кругозор.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть: Совместное обсуждение четырех вариантов; линейный мат, мат ладьей, мат ферзем, пат. 2. Основная часть: Решение задач в парах: дети придумывают задачи друг для друга, в случае затруднения педагог помогает. 3 часть: Соревнование с подсчетом очков (одно очко за придуманную самим ребенком задачу и одно очко за решение кратчайшим способом, 1\2 очка за задачу, придуманную с помощью педагога 1\2 очка за нерациональное решение; 0 очков, если задачу придумает за ребенка педагог и 0 очков, если задача не решена). Впервые определяется победитель.

**25. Тема: «Здоровые телом – сильные духом!»** Программное содержание: Закреплять, используя физические упражнения, передвижения всех шахматных фигур; учить восхищаться удивительной игрой; вырабатывать у детей уверенность в своих силах и стойкий характер; развивать фантазию, воображение, творческий потенциал детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть: Выбор жюри, представление команд.  
2. Основная часть: Эстафеты, шахматные загадки, задачи, головоломки.  
3 часть: завершение праздника, подведение итогов.

**26. Тема: «Шахматная страна»** Программное содержание: Подвести итог определения, что такое шахматная игра, закрепить полученные знания и умения играть в шахматы; вырабатывать у детей уверенность в своих силах и стойкий характер;

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть: Постановка проблемы  
2. Основная часть: Упражнения: «Расстановка шахматных фигур в начальном положении игры», «Кто быстрее и правильнее». Игра в парах.  
3 часть: подведение итогов

**27. Тема: «В стране шахматных чудес»** Программное содержание: Закрепить у детей интерес к игре в шахматы, понятийные знания; активизировать мыслительную деятельность дошкольников; вырабатывать у ребят настойчивость.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть: Постановка проблемы  
2. Основная часть: Игра в парах.  
3 часть: подведение итогов.

**28. Тема: «Шахматный КВН».** Программное содержание: Закрепить полученные знания о шахматах, вызвать интерес и желание играть в шахматы. Расширить кругозор детей, воспитывать интерес к играм соревновательного характера.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, самостоятельное конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть. Представление жюри: методист, родители. Деление на команды.

2. Основная часть: игры: «Расставь фигуры», «Выведи короля из-под шаха» и т.п. Игры с бегом. Конкурс капитанов: «Выбери правильный ответ».  
3 часть: Подведение итогов. Награждение победителей.

**29. Тема: «Диагностическое занятие»**