

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА
«ГОРОД ЙОШКАР-ОЛА»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №18 Г.ЙОШКАР-ОЛЫ «ИЗЮМИНКА»

ПРИНЯТО

педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад №18
«Изюминка»
от «28» августа 2026 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ
«Детский сад №18 «Изюминка»
Н.А. Ведерникова
от «28» августа 2026 г.



СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела
дошкольного образования
управления образования
администрации городского
округа «Город Йошкар-Ола»
Ю.Н. Соловьева

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «УМНЫЕ ПАЛЬЧИКИ»**

Направленность программы: художественная
Уровень программы: стартовый
Категория и возраст обучающихся: от 2 до 3 лет
Срок освоения программы: 1 год
Объем часов: 36
Разработчик программы:
Мурашова В. Ю., воспитатель

Йошкар-Ола
2026 год

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 18 Г. ЙОШКАР-ОЛЫ "ИЗЮМИНКА",
Ведерникова Наталья Анатольевна, Заведующий

21.09.26 14:14 (MSK)

Сертификат 00EDD45F6EEB235F6A6E253E737A6F2E6F

Содержание

1.	Комплекс основных характеристик образования	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи программы	5
1.3	Объем программы	5
1.4	Учебный план	5
1.5	Содержание учебного плана	7
1.6	Планируемые результаты	10
2.	Комплекс организационно-педагогических условий	11
2.1	Календарный учебный график	11
2.2	Условия реализации программы	14
2.3	Формы текущего контроля и промежуточной аттестации	14
2.4	Оценочные материалы	14
2.5	Методические материалы	15
Список литературы		16

1. Комплекс основных характеристик образования

1.1 . Пояснительная записка

Нормативно-правовое обеспечение программы:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умные пальчики» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении порядка организации образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.06.2026 г. №19 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
5. Локальные акты образовательной организации:
 - Устав образовательной организации МБДОУ «Детский сад №18 «Изюминка»;
 - Положение о разработке, структуре и порядке утверждения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в МБДОУ «Детский сад №18 «Изюминка».

Направленность программы – художественная.

Актуальность программы:

Ребенок постоянно изучает, постигает окружающий мир. Основным методом накопления информации – прикосновения. Детям необходимо все хватать, трогать, гладить и пробовать на вкус.

В раннем и младшем дошкольном возрасте самое пристальное внимание нужно уделять развитию мелкой ручной моторики. Сначала развиваются тонкие движения пальцев рук, затем появляется артикуляция слогов. Развитие и улучшение речи стоит в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.

Актуальность программы заключается в том, что целенаправленная и систематическая работа по развитию мелкой моторики у детей дошкольного возраста способствует формированию интеллектуальных способностей, речевой деятельности, а самое главное сохранению психического и физического развития ребенка.

Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что дальнейшая жизнь ребенка требует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребенка. Развивается память ребенка, так как он учится запоминать определенные положения рук и последовательность движений, воображение и фантазия. Ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь.

Включение в работу с детьми нетрадиционных техник рисования и аппликации позволяет развивать сенсорную сферу не только за счет изучения свойств изображаемых предметов, выполнения соответствующих действий, но и за счет работы с разными изобразительными материалами. Кроме того, осуществляется стимуляция познавательного интереса ребенка. За счет

Оператор ЭДО ООО «Компания "Гензор"»

использования различных изобразительных материалов, новых технических приемов, требующих точности движений, но не ограничивающих пальцы ребенка фиксированным положением (как при правильном держании кисти или карандаша), создаются условия для преодоления общей моторной неловкости, развития мелкой моторики руки. Именно нетрадиционные техники рисования создают атмосферу непринужденности, открытости, раскованности, способствуют развитию инициативы, самостоятельности детей, создают эмоционально-положительное отношение к деятельности. Создавая ситуацию успеха для каждого ребенка, мы корректируем его эмоционально-волевую сферу, что также положительно оказывается на динамике речевого развития.

Отличительные особенности программы:

Отличительная особенность программы в том, что она носит комплексный характер овладения процессом работы с различными материалами, включая изучение различных технологических приемов их обработки, расширяет круг возможностей детей, развивая пространственное воображение, эстетический вкус, творческие способности.

Приобретая теоретические знания и практические навыки работы с разными материалами, дошкольники не только создают своими руками полезные изделия, но и познают радость творчества. Творческий подход к работе, воспитанный в процессе занятий, дети перенесут в дальнейшем во все виды общественно-полезной деятельности.

На занятиях предоставляется возможность осуществлять индивидуальный подход к каждому ребёнку, раскрывать его личностные задатки, прививать любовь к народному творчеству, развивать художественно-эстетический вкус.

Новизна программы в том, что большинство занятий проходят в форме художественно-дидактических игр, упражнений и творческих работ.

Адресат программы: программа предназначена для детей 2-3 лет.

В этом возрасте малыш еще не может управлять собой по собственному желанию, его поведение носит большей частью произвольный характер. Он очень эмоционален, однако его эмоции непостоянны, его легко отвлечь, переключить с одного эмоционального состояния на другое. Активно развивается речь ребенка. В этом возрасте ребенку важно освоить мелкие движения пальчиков через игры с мелкими предметами, потому что развитие мелкой моторики у детей напрямую связано с развитием мозга и речи. Как можно шире осваивать речь, поскольку она помогает и в развитии контакта ребенка с миром, и в развитии его мышления. У ребенка в этом возрасте быстро растёт словарный запас, причем количество произносимых слов всегда меньше, чем количество понимаемых. В игре начинают активно развиваться важные психические функции: восприятие, воображение, мышление, память. Через игру малыш осваивает окружающий мир, познаёт законы взаимодействия. Дети продолжают выстраивать отношения со взрослыми.

Уровень освоения программы: базовый

Организационные формы обучения: групповая; разновозрастная группа; состав группы постоянный.

Особенности организации образовательного процесса:

При реализации программы используются в основном подгрупповая форма организации образовательного процесса, в отдельных случаях – индивидуальная в рамках группы.

Форма реализации программы: традиционная форма.

Срок освоения программы: 9 месяцев.

Объем программы: 36 часов.

Режим занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительностью одного учебного часа – 10 минут.

1.2 Цели и задачи программы

Цель программы – развитие элементарных изобразительных навыков и умений у детей раннего возраста посредством использования нетрадиционных методов аппликации и изобразительной деятельности.

Задачи программы:

Образовательные:

- ✓ Познакомить детей с основными понятиями и базовыми формами разных техник аппликации и изобразительной деятельности.
- ✓ Познакомить детей с различными средствами художественно выразительности (пятно, полоса, точка, отпечаток).
- ✓ Обучать различным приемам работы с бумагой, природным материалом.
- ✓ Формировать начальные знания о цвете и форме предметов, свойствах красок.
- ✓ Формировать умения следовать устным инструкциям.
- ✓ Знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, и т.д. Обогащать словарь ребенка специальными терминами.
- ✓ Создавать композиции с изделиями, выполненными в разной технике.

Развивающие задачи:

- ✓ Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- ✓ Развивать мелкую моторику рук и глазомер.
- ✓ Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.
- ✓ Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев.
- ✓ Развивать пространственное воображение.
- ✓ Развивать эстетический вкус.

Воспитательные задачи:

- ✓ Прививать любовь и интерес к изобразительной деятельности.
- ✓

1.3. Объем программы

Общее количество учебных часов, запланированных на 1 год – 36 часов, на весь период обучения – 108 ч.

1.4 Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, модуля, темы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации / текущего контроля
		Всего	в том числе		
			теоретическ ие занятия	практические занятия	
1	«Виноград» (метод тычка + карандаш)	1	0	1	Анализ продукта деятельности
2	Аппликация «Мухомор и червячок)	1	0	1	Анализ продукта деятельности
3	«Морское дно» (кисть+отпечаток)	1	0	1	Анализ продукта деятельности
4	Аппликация «Божья коровка»	1	0	1	Анализ продукта деятельности
5	Нетрадиционное рисование «Жираф»	1	0	1	Анализ продукта деятельности
6	Аппликация «Пуделек»	1	0	1	Анализ продукта деятельности
7	Нетрадиционное рисование	1	0	1	Анализ продукта деятельности

Оператор ЭДО ООО "Компания "Гейзор"

	«Красивые листочки»				
8	Аппликация «Мячики»	1	0	1	Анализ продукта деятельности
9	Нетрадиционное рисование «Хризантемы» (пластиковая вилка)	1	0	1	Анализ продукта деятельности
10	Аппликация «Ежик»	1	0	1	Анализ продукта деятельности
11	Нетрадиционное рисование «Рыбки»	1	0	1	Анализ продукта деятельности
12	Аппликация «Пушистая тучка»	1	0	1	Анализ продукта деятельности
13	Нетрадиционное рисование «Рисование ладошкой»	1	0	1	Анализ продукта деятельности
14	Аппликация «Пятнышки на жирафе»	1	0	1	Анализ продукта деятельности
15	Нетрадиционное рисование «Снегопад»	1	0	1	Анализ продукта деятельности
16	Аппликация «Праздничная елочка»	1	0	1	Анализ продукта деятельности
17	Нетрадиционное рисование «Снег» (рисование губкой)	1	0	1	Анализ продукта деятельности
18	Аппликация «Гусеница»	1	0	1	Анализ продукта деятельности
19	Нетрадиционное рисование «Зимний лес»	1	0	1	Анализ продукта деятельности
20	Аппликация «Снеговичок»	1	0	1	Анализ продукта деятельности
21	Нетрадиционное рисование «Солнышко» (пальчиками)	1	0	1	Анализ продукта деятельности
22	Аппликация «Дома и деревья в снегу»	1	0	1	Анализ продукта деятельности
23	Нетрадиционное рисование «Два петушка ссорятся»	1	0	1	Анализ продукта деятельности
24	Аппликация «Полотенце для зайчат»	1	0	1	Анализ продукта деятельности
25	Нетрадиционное рисование «Тюльпаны для мамочки» (трафарет)	1	0	1	Анализ продукта деятельности
26	Аппликация Игра-занятие «Цветы»	1	0	1	Анализ продукта деятельности
27	Нетрадиционное рисование «Весеннее солнышко»	1	0	1	Анализ продукта деятельности

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 18 г. Йошкар-Олы "ИЗЮМИНКА",
Ведерникова Наталия Анатольевна, Заведующий

6

21.09.26 14:14 (MSK)

Сертификат 00EDD45F6EEB235F6A6E253E737A6F2E6F

28	Аппликация «Овечка»	1	0	1	Анализ продукта деятельности
29	Нетрадиционное рисование «Полетели бабочки» (трафарет+кисть)	1	0	1	Анализ продукта деятельности
30	Аппликация Игра-занятие «Море»	1	0	1	Анализ продукта деятельности
31	Нетрадиционное рисование «Ракеты в космосе» (трафарет)	1	0	1	Анализ продукта деятельности
32	Аппликация «Козленок»	1	0	1	Анализ продукта деятельности
33	Нетрадиционное рисование «Мыльные пузыри» (восковые мелки)	1	0	1	Анализ продукта деятельности
34	Аппликация «Божья коровка»	1	0	1	Анализ продукта деятельности
35	Нетрадиционное рисование «Одуванчики»	1	0	1	Анализ продукта деятельности
36	Аппликация «Сказочное дерево»	1	0	1	Анализ продукта деятельности
Итого объем программы		36	0	36	

1.5. Содержание учебного плана

Нетрадиционное рисование:

✓ Выделять и называть цвета (красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, фиолетовый, белый, черный, серый, коричневый, охра, розовый, голубой), оттенки по светлоте в предметах, объектах. Соотносить цвета и оттенки друг с другом, находя одинаковые. Классифицировать цвета по одному из признаков. Подбирать гармоничные цвета. Через цвет передавать различные ощущения.

✓ Вычленять и называть геометрические фигуры плоские, объемные. Получать бесформенное пятно, используя различные техники. Наносить точки разными инструментами, используя разные ритм и тип группировки. Рисовать различные линии. Создавать рисунок, используя точки, линии, пятна. Рисовать плоские геометрические фигуры. Наносить штрихи, штриховать простые силуэтные рисунки.

✓ Выполнять фон. Передавать ритм. С помощью мазков передавать динамику образа.

✓ Использовать печати, штампы для получения ритмичного рисунка. Накладывать мазки, штриховку. Использовать неклассические техники, приемы для создания рисунка. Аккуратно пользоваться материалами, бережно относиться к инструментам, пользоваться стаканом с водой и тряпочкой.

Аппликация:

✓ Выделять и называть оттенки. Подбирать цвета и оттенки деталей, составлять контрастные цветовые композиции. Подбирать фон аппликации к цвету деталей.

✓ Вычленять и называть геометрические фигуры. Соединять крупные детали в один образ. Различать детали по признаку длины, ширины, высоты, объема, общего размера. Экспериментировать готовыми формами. Вычленять детали по словесной инструкции педагога.

Оператор ЭДО ООО "Компания "Гензор"

- ✓ Составлять простую аппликационную композицию на основе педагогических эскизов. Добиваться прочности соединений деталей. Самостоятельно подбирать детали для аппликации.
- ✓ Закреплять детали на основе или друг с другом. Использовать приемы сминания и выщипывания.

№	Тема занятия	Содержание работы	Формы контроля
1	«Виноград» (метод тычка + карандаш)	Закреплять умение рисовать тычком, правильно набирать краску, держать в руках кисть. Учить создавать простейшую композицию. Совершенствовать навыки рисования завитков. Закреплять знания основных цветов.	Анализ продукта деятельности
2	Аппликация «Мухомор и червячок»	Познакомить с аппликацией, и работой с клеем. Учить намазывать основу. Учить составлять композицию, с помощью накладывания и приклеивать его к основе.	Анализ продукта деятельности
3	«Морское дно» (кисть+отпечаток)	Закреплять навыки рисования волнистых вертикальных линий, пузырьков отпечатком крышки или колпачком.	Анализ продукта деятельности
4	Аппликация «Божья коровка»	Познакомить с аппликацией, и работой с клеем. Учить намазывать основу. Учить составлять композицию, с помощью накладывания и приклеивать его к основе.	Анализ продукта деятельности
5	Нетрадиционное рисование «Жираф»	Учить детей рисовать пальчиками, не выходя за границы предмета. Закреплять представление о цвете (желтый, коричневый).	Анализ продукта деятельности
6	Аппликация «Пуделек»	Познакомить детей с аппликацией на скотче. Дать представление о собаках. Развивать мелкую моторику.	Анализ продукта деятельности
7	Нетрадиционное рисование «Красивые листочки»	Освоение художественной техники печатания. Знакомство с красками. Нанесение краски на листья (способом окунания в ванночку) и создание изображений-отпечатков. Развитие чувства цвета.	Анализ продукта деятельности
8	Аппликация «Мячики»	Учить наносить клей на детали аппликации и наклеивать их. Закреплять представления детей о круглых предметах. Развивать умение различать предметы по цвету. Формировать композиционные навыки.	Анализ продукта деятельности
9	Нетрадиционное рисование «Хризантемы» (пластиковая вилка)	Учить детей наносить изображения пластиковой вилкой для создания необходимой фактуры предмета. Закреплять знания основных цветов.	Анализ продукта деятельности
10	Аппликация «Ежик»	Учить детей наносить клей и детали аппликации и наклеивать их. Закреплять умение собирать целое из частей. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Анализ продукта деятельности
11	Нетрадиционное рисование «Рыбки»	Продолжать учить рисовать пальчиками. Закреплять представления о цвете. Развивать творческое мышление.	Анализ продукта деятельности
12	Аппликация «Пушистая тучка»	Вовлечение сотворчество с воспитателем. Освоение элементов бумажной пластики. Создание композиции из комочков мятой бумаги.	Анализ продукта деятельности
13	Нетрадиционное рисование «Рисование ладошкой»	Учить детей рисовать простейший орнамент на листе, ладошкой. Закреплять знания основных цветов.	Анализ продукта деятельности

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 18 г. Йошкар-Олы "ИЗЮМИНКА",
Ведерникова Наталия Анатольевна, Заведующий

8

21.09.26 14:14 (MSK)

Сертификат 00EDD45F6EEB235F6A6E253E737A6F2E6F

14	Аппликация «Пятнышки на жирафе»	Учить отрывать от листа бумаги маленькие кусочки.	Анализ продукта деятельности
15	Нетрадиционное рисование «Снегопад»	Учить детей рисовать пальчиками точки, распределяя их по всему листу. Развивать внимание, мышление, восприятие. Воспитывать аккуратность.	Анализ продукта деятельности
16	Аппликация «Праздничная елочка»	Украшение елочки, нарисованной или вырезанной воспитателем, новогодними игрушками- комочками мягкой бумаги разного цвета. Закрепление техники приклеивания: обмакивание бумажных комочков в клей и прикрепление к фону.	Анализ продукта деятельности
17	Нетрадиционное рисование «Снег» (рисование губкой)	Обогащать представления о зиме. Учить рисовать снег ватной палочкой, губкой. Развивать мелкую моторику рук.	Анализ продукта деятельности
18	Аппликация «Гусеница»	Закреплять умение выполнять аппликацию из салфеток. Дать представление о гусенице и бабочке. Учить дополнять образ характерными детальями. Развивать воображение и творческие способности.	Анализ продукта деятельности
19	Нетрадиционное рисование «Зимний лес»	Упражнять в печати по трафарету. Закрепить умение рисовать деревья сангиной, гуашью, рисовать пальчиками. Развивать чувство композиции.	Анализ продукта деятельности
20	Аппликация «Снеговичек»	Учить наклеивать готовые формы(круги) в определенной последовательности, учитывая их величину и располагая в высоту от самого большого до самого маленького. Закрепить знания о величине, форме и цвете.	Анализ продукта деятельности
21	Нетрадиционное рисование «Солнышко» (пальчиками)	Продолжать учить правильно держать восковой мелок, рисовать прямые и волнистые линии. Продолжать развивать наглядно-образное мышление.	Анализ продукта деятельности
22	Аппликация «Дома и деревья в снегу»	Закреплять умение выполнять аппликацию из ватных дисков. Развивать умение составлять сюжетную композицию. Развивать мелкую моторику, аккуратность, творческие способности.	Анализ продукта деятельности
23	Нетрадиционное рисование «Два петушка ссорятся»	Совершенствовать умение делать отпечаток ладони и дорисовывать их до определенного образа (петушки). Развивать воображение, творчество.	Анализ продукта деятельности
24	Аппликация «Полотенце для зайчат»	Учить при наклеивании чередовать геометрические фигуры (круг, треугольник), располагая их на середине листа. Закрепления навыка ориентировки на плоскости альбомного листа.	Анализ продукта деятельности
25	Нетрадиционное рисование «Тюльпаны для мамочки» (трафарет)	Учить рисовать тюльпаны отпечатком кисти. Прививать изготавливать подарки своими руками.	Анализ продукта деятельности
26	Аппликация Игра-занятие «Цветы»	Формировать у детей умение заниматься рядом со сверстниками. Развивать мелкую моторику рук.	Анализ продукта деятельности

Оператор ЭДО ООО «Компания Гейсбр»

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 18 Г. ЙОШКАР-ОЛЫ "ИЗЮМИНКА",
Ведерникова Наталия Анатольевна, Заведующий

9

21.09.26 14:14 (MSK)

Сертификат 00EDD45F6EEB235F6A6E253E737A6F2E6F

27	Нетрадиционное рисование «Весеннее солнышко»	Закрепить умение рисовать в технике печатания ладошкой. Учить смешивать разные краски (желтую, красную, оранжевую) кистью прямо на ладошку.	Анализ продукта деятельности
28	Аппликация «Овечка»	Познакомить с техникой выполнения аппликации из ваты. Расширять представления детей об овечке. Учить сопровождать слова стихотворения соответствующими тексту движениями. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Анализ продукта деятельности
29	Нетрадиционное рисование «Полетели бабочки» (трафарет+кисть)	Учить детей рисовать простейшую композицию, используя трафарет. Развивать мышление.	Анализ продукта деятельности
30	Аппликация Игра-занятие «Море»	Продолжать формировать у детей навыки совместной творческой деятельности. Развивать моторику рук.	Анализ продукта деятельности
31	Нетрадиционное рисование «Ракеты в космосе» (трафарет)	Продолжать учить смешивать различные краски (синюю, голубую, фиолетовую, черную) прямо на листе бумаги. Закрепить умение печатать по трафарету (ракеты, звезды)	Анализ продукта деятельности
32	Аппликация «Козленок»	Продолжать упражнять в выполнении аппликации из ваты. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Анализ продукта деятельности
33	Нетрадиционное рисование «Мыльные пузыри» (восковые мелки)	Учить детей рисовать круги разных размеров, соблюдать композицию листа.	Анализ продукта деятельности
34	Аппликация «Божья коровка»	Продолжать знакомить с техникой выполнения аппликаций из бумажных тарелок. Учить дополнять образ характерными деталями. Развивать творчество и воображение.	Анализ продукта деятельности
35	Нетрадиционное рисование «Одуванчики»	Закрепить умения детей в данных техниках (восковые мелки, акварель, печатание печатками). Учить создавать выразительный образ одуванчиков. Развивать чувство композиции.	Анализ продукта деятельности
36	Аппликация «Сказочное дерево»	Учить составлять образ предмета из двух частей. Упражнять в приклеивании деталей на лист. Формировать умение дополнять образ деталями. Развивать глазомер и координацию движений.	Анализ продукта деятельности

1.6 Планируемые результаты

В результате освоения программы дополнительного образования у детей дошкольного возраста к концу учебного года должны уметь:

- ✓ Уметь ритмично наносить пятна, штрихи, линии, точки;
- ✓ Знать и называть цвета и уметь правильно подбирать их;
- ✓ Классифицировать цвета по одному из признаков;
- ✓ Уметь передать различие предметов по величине;
- ✓ Создавать изображения из готовых фигур;
- ✓ Называть геометрические фигуры плоские, объемные;
- ✓ Составлять образ целого предмета из двух частей;
- ✓ Уметь с помощью взрослого наносить клей на детали, используя кисть и салфетку;
- ✓ Выкладывать детали на листе в соответствии с заданием;

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 18 г. Йошкар-Олы "ИЗЮМИНКА",
Ведерникова Наталия Анатольевна, Заведующий

10

21.09.26 14:14 (MSK)

Сертификат 00EDD45F6EEB235F6A6E253E737A6F2E6F

- ✓ Уметь по показу взрослого использовать в аппликации различные материалы (салфетку, вату, природный материал и пр.).
- ✓ Уметь самостоятельно создавать образы в разных художественных техниках;
- ✓ Экспериментировать доступными по возрасту инструментами и материалами;
- ✓ Уметь организовывать свой досуг, используя знания, полученные в продуктивных видах деятельности;
- ✓ Уметь демонстрировать свои достижения, повышать результаты своего творчества.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь	1	16.00	Детская мастерская	1	«Виноград» (метод тычка + карандаш)	Групповое помещение	Анализ продукта деятельности
2.	сентябрь	8	16.00	Детская мастерская	1	Лепка «Мухомор и червячок»	Групповое помещение	Анализ продукта деятельности
3.	сентябрь	15	16.00	Детская мастерская	1	«Морское дно» (кисть+отпечаток)	Групповое помещение	Анализ продукта деятельности
4	сентябрь	22	16.00	Детская мастерская	1	Лепка «Божья коровка»	Групповое помещение	Анализ продукта деятельности
5	октябрь	6	16.00	Детская мастерская	1	Нетрадиционное рисование «Жираф»	Групповое помещение	Анализ продукта деятельности
6	октябрь	13	16.00	Детская мастерская	1	Аппликация «Пуделек»	Групповое помещение	Анализ продукта деятельности
7	октябрь	20	16.00	Детская мастерская	1	Нетрадиционное рисование «Красивые листочки»	Групповое помещение	Анализ продукта деятельности
8	октябрь	27	16.00	Детская мастерская	1	Аппликация «Мячики»	Групповое помещение	Анализ продукта деятельности

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 18 г. Йошкар-Олы "ИЗЮМИНКА",
Ведерникова Наталия Анатольевна, Заведующий

11

21.09.26 14:14 (MSK)

Сертификат 00EDD45F6EEB235F6A6E253E737A6F2E6F

								ности
9	ноябрь	3	16.00	Детская мастерская	1	Нетрадиционное рисование «Хризантемы» (пластиковая вилка)	Групповое помещение	Анализ продукта деятельности
10	ноябрь	10	16.00	Детская мастерская	1	Аппликация «Ежик»	Групповое помещение	Анализ продукта деятельности
11	ноябрь	17	16.00	Детская мастерская	1	Нетрадиционное рисование «Рыбки»	Групповое помещение	Анализ продукта деятельности
12	ноябрь	24	16.00	Детская мастерская	1	Аппликация «Пушистая тучка»	Групповое помещение	Анализ продукта деятельности
13	декабрь	1	16.00	Детская мастерская	1	Нетрадиционное рисование «Рисование ладошкой»	Групповое помещение	Анализ продукта деятельности
14	декабрь	8	16.00	Детская мастерская	1	Аппликация «Пятнышки на жирафе»	Групповое помещение	Анализ продукта деятельности
15	декабрь	15	16.00	Детская мастерская	1	Нетрадиционное рисование «Снегопад»	Групповое помещение	Анализ продукта деятельности
16	декабрь	22	16.00	Детская мастерская	1	Аппликация «Праздничная елочка»	Групповое помещение	Анализ продукта деятельности
17	январь	5	16.00	Детская мастерская	1	Нетрадиционное рисование «Снег» (рисование губкой)	Групповое помещение	Анализ продукта деятельности
18	январь	12	16.00	Детская мастерская	1	Аппликация «Гусеница»	Групповое помещение	Анализ продукта деятельности
19	январь	19	16.00	Детская мастерская	1	Нетрадиционное рисование «Зимний лес»	Групповое помещение	Анализ продукта деятельности

Оператор ЭДО ООО "Компания "Посети

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 18 Г. ЙОШКАР-ОЛЫ "ИЗЮМИНКА",
Ведерникова Наталия Анатольевна, Заведующий

12

21.09.26 14:14 (MSK)

Сертификат 00EDD45F6EEB235F6A6E253E737A6F2E6F

20	январь	26	16.00	Детская мастерская	1	Аппликация «Снеговичок»	Групповое помещение	Анализ продукта деятельности
21	февраль	2	16.00	Детская мастерская	1	Нетрадиционное рисование «Солнышко» (пальчиками)	Групповое помещение	Анализ продукта деятельности
22	февраль	9	16.00	Детская мастерская	1	Аппликация «Дома и деревья в снегу»	Групповое помещение	Анализ продукта деятельности
23	февраль	16	16.00	Детская мастерская	1	Нетрадиционное рисование «Два петушка ссорятся»	Групповое помещение	Анализ продукта деятельности
24	февраль	23	16.00	Детская мастерская	1	Аппликация «Полотенце для зайчат»	Групповое помещение	Анализ продукта деятельности
25	март	2	16.00	Детская мастерская	1	Нетрадиционное рисование «Тюльпаны для мамочки» (трафарет)	Групповое помещение	Анализ продукта деятельности
26	март	9	16.00	Детская мастерская	1	Аппликация Игра-занятие «Цветы»	Групповое помещение	Анализ продукта деятельности
27	март	16	16.00	Детская мастерская	1	Нетрадиционное рисование «Весеннее солнышко»	Групповое помещение	Анализ продукта деятельности
28	март	23	16.00	Детская мастерская	1	Аппликация «Овечка»	Групповое помещение	Анализ продукта деятельности
29	апрель	6	16.00	Детская мастерская	1	Нетрадиционное рисование «Полетели бабочки» (трафарет+кисть)	Групповое помещение	Анализ продукта деятельности
30	апрель	13	16.00	Детская мастерская	1	Аппликация Игра-занятие «Море»	Групповое помещение	Анализ продукта деятельности
31	апрель	20	16.00	Детская мастерская	1	Нетрадиционное рисование «Полетели бабочки» (трафарет+кисть)	Групповое помещение	Анализ продукта деятельности

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 18 Г. ЙОШКАР-ОЛЫ "ИЗЮМИНКА",
Ведерникова Наталия Анатольевна, Заведующий

13

21.09.26 14:14 (MSK)

Сертификат 00EDD45F6EEB235F6A6E253E737A6F2E6F

				мастерская		рисование «Ракеты в космосе» (трафарет)	ое помеще ние	продукт а деятель ности
32	апрель	27	16.00	Детская мастерская	1	Аппликация «Козленок»	Группов ое помеще ние	Анализ продукт а деятель ности
33	май	4	16.00	Детская мастерская	1	Нетрадиционное рисование «Мыльные пузыри» (восковые мелки)	Группов ое помеще ние	Анализ продукт а деятель ности
34	май	11	16.00	Детская мастерская	1	Аппликация «Божья коровка»	Группов ое помеще ние	Анализ продукт а деятель ности
35	май	18	16.00	Детская мастерская	1	Нетрадиционное рисование «Одуванчики»	Группов ое помеще ние	Анализ продукт а деятель ности
36	май	25	16.00	Детская мастерская	1	Аппликация «Сказочное дерево»	Группов ое помеще ние	Анализ продукт а деятель ности

2.2 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы:

Занятия проходят в учебном классе, оснащенном необходимой мебелью (столы, стулья) и оборудованием: магнитная доска, интерактивная доска, проектор, ноутбук, мольберт, наборы развивающих и дидактических игр, картины, игрушки, демонстрационный и раздаточный материал.

Кадровое обеспечение:

ФИО педагога, реализующего программу	Должность, место работы	Образование
Мурашова Виктория Юрьевна	Воспитатель, МБДОУ «Детский сад №18 «Изюминка»	Высшее

2.3 Формы текущего контроля и промежуточной аттестаций

Формы контроля просмотр и анализ детских работ (критерием оценки служит качество исполнения, правильное использование материалов, оригинальность художественного образа, творческий подход, соответствие и раскрытие темы задания), организация выставок творческих работ.

Промежуточная аттестация программой не предусмотрена.

2.4 Оценочные материалы

Диагностика позволяет выявить начальный уровень развития творческих способностей ребенка, состояние личностной сферы и успешно спроектировать индивидуальную работу. Таким

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 18 г. ЮШКАР-ОЛЫ "ИЗЮМИНКА",
Ведерникова Наталия Анатольевна, Заведующий

14

21.09.26 14:14 (MSK)

Сертификат 00EDD45F6EEB235F6A6E253E737A6F2E6F

образом, полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения следует поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь.

Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития.

Показатель	Проявления	ФИ ребенка	Дата
Активность, заинтересованность в коллективной деятельности	не сформирован		
	находится на стадии формирования		
	сформирован		
Технические навыки	не сформирован		
	находится на стадии формирования		
	сформирован		
Умение создавать композицию	не сформирован		
	находится на стадии формирования		
	сформирован		
Умение выбирать цвета, формы	не сформирован		
	находится на стадии формирования		
	сформирован		
Способность к самооценке	не сформирован		
	находится на стадии формирования		
	сформирован		
Самостоятельная творческая деятельность с использованием различных изобразительных материалов	не сформирован		
	находится на стадии формирования		
	сформирован		
Самостоятельность воспитанников при выполнении задания	не сформирован		
	находится на стадии формирования		
	сформирован		
Регуляция деятельности (координация совместной деятельности)	не сформирован		
	находится на стадии формирования		
	сформирован		

2.5 Методические материалы

Учебно-методическое обеспечение включает:

Учебные и наглядные средств	конспекты занятий, методическая и художественная литература, загадки, репродукции картин, иллюстрации, муляжи, образцы, поэтапные карты рисования. Видео материал, презентации.
Расходные средства	восковой пластилин, бумага для акварели, пастели, картон, акварельные краски, гуашь, палитра; простые карандаши, восковые мелки, пастель, лак для волос; свечи, тушь черная (синяя); природный материал (листья); палочки или старые стержни для процарапывания; салфетки; стаканы для воды; подставки под кисти; кисти с щетиной № 3, 14 кисти пони или белка № 4\5, малярные кисти; клей ПВА, декоративные глазки, салфетки.

Используемые педагогические технологии: информационно-коммуникативные, игровые технологии.

Для успешной реализации программы «Умные пальчики» используются следующие методы работы:

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 18 Г. ЙОШКАР-ОЛЫ "ИЗЮМИНКА",
Ведерникова Наталия Анатольевна, Заведующий

15

21.09.26 14:14 (MSK)

Сертификат 00EDD45F6EEB235F6A6E253E737A6F2E6F

- ✓ Словесные (рассказ-объяснение, беседа, загадки, сюрпризные моменты, стихи, отрывки сказок)
- ✓ Наглядные (демонстрация педагогом приемов работы, наглядных пособий, использование алгоритма последовательности, наглядных образцов, выставка поделок аналогичных техник)
- ✓ Практические (выполнение работ детьми, овладение приемами работы, приобретение навыков).

Используемые методы – дают возможность почувствовать многоцветное изображение предметов, что влияет на полноту восприятия окружающего мира; – формируют эмоционально – положительное отношение к самому процессу рисования; – способствуют более эффективному развитию воображения, восприятия и, как следствие, познавательных способностей

Список литературы

1. Дудко Е.А. Рисуй со мной: парциальная программа художественно-эстетического развития детей раннего возраста (с 1 года до 3 лет) – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 80 с.
2. Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация/Художники Е.А. Афоничева, В.Н. Куров. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004. – 144 с.: ил. – (Детский сад: день за днем).
3. Колдина Д. Н. Рисование в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.– 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021. - 56 с.
4. Найбауэр А.В., Куракина О.В. Развивающие сеансы в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 1-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021. – 336 с.
5. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий / Под ред. Р.Г. Казаковой – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 128 с.
6. Фантазеры. Программа дополнительного образования / Авт.-сост. Ю.Н. Зимина. – М.: ТЦ Сфера,2021. - 112 с.
7. Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста. (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.