

**«Йошкар-Оласе иктешлыме  
сынан 18-ше №-ан  
«Изюминка» йочасад»  
муниципал бюджет школ деч ончычсо  
туныктымо тёнеж  
«18-ше №-ан «Изюминка»  
йочасад» МБШДОТТ**

**Муниципальное бюджетное дошкольное  
образовательное учреждение «Детский сад  
комбинированного вида № 18 г. Йошкар-Олы  
«Изюминка»  
МБДОУ «Детский сад №18 «Изюминка»**

---

ул. Лазо, д.18, г. Йошкар-Ола, РМЭ, 424003, тел.(8362)72-45-63 эл.почта: izuminka18\_yola@mail.ru  
ОКПО ОГРН 1121215006703 ИНН/КПП 1215166791/121501001

---

**Консультация на тему:  
«Развиваем слоговую структуру слова»**

**Составила:  
Лоскутова Т.И.  
учитель-логопед**

В дошкольные годы происходит интенсивное умственное развитие ребенка, он овладевает речью, знакомится с богатством звукового, лексического и грамматического состава языка. Это период интенсивного ознакомления дошкольника со словом - его смысловой (слово обозначает определенный предмет, явление, действие, качество) и фонетической или звуковой стороной (слово звучит, состоит из звуков, следующих в определенной последовательности, имеет слоги, один из которых ударный). Процесс обследования звукового состава слова для ребенка дошкольного возраста сложен потому, что ему одновременно нужно установить, какие именно звуки слышны в слове, вычленить их, определить порядок следования звуков, их количество. И, хотя устная речь ребенка к концу дошкольного возраста хорошо развита, необходимо сформировать у него такие умения и навыки, которые помогли бы ему научиться анализировать звуковой материал и осознавать свою речевую деятельность. Ориентировка в звуковой стороне слова готовит ребенка к усвоению грамоты, письменной речью. Звучащее слово не только звуковой комплекс, но и слоговой. Звуки в слове при произнесении взаимосвязаны и входят в состав слогов, из которых образуются слова. Один слог в слове ударный. Чтобы ребенок правильно передавал на письме звуковую сторону слова, не пропуская и не переставляя в нем буквы, надо научить его делить слово на слоги, устанавливать место и последовательность в нем звуков. Вот почему знакомство со слоговым анализом является важным этапом при обучении дошкольников грамоте и на начальных этапах и для дальнейшего усвоения грамматики родного языка. "От того, как ребенку будет открыта звуковая действительность языка, строение звуковой формы слова, зависит не только усвоение грамоты, но и все последующее усвоение языка-грамматики и связанной с ней орфографии", - подчеркивал Д. Б. Эльконин.

Очень важно, чтобы дети еще до обучения чтению научились делить слова на слоги.

Опыт показывает, что уже четырехлетние дети справляются с заданием разделить слово на части хлопками, а также хорошо усваивают графическое изображение деления слов на одну, две, три части (предварительно дети знакомятся с понятием "слово", с его графическим изображением в виде полоски). Пятилетние дети образуют новые слова путем наращивания слогов (лиса, лисица, лисонька), определяют количество слогов в слове, придумывают слова на заданный первый слог.

Однако основная работа по ознакомлению детей со слоговой структурой слова проводится в старшем дошкольном возрасте.

Ставятся следующие задачи:

1. Развивать умение делить слова на слоги (на слух, при помощи хлопков и т.д.).
2. Развивать умение определять количество слогов в слове и их последовательность. Познакомить с понятием "начало" и "конец" слова.
3. Научить определять местонахождение ударного слога в двусложных и трехсложных словах, переносить ударение с одного слога на другой (при образовании множественного числа, например, поле-поля).
4. Развивать и закреплять навык составления слова из заданных слогов.
5. Развивать умение быстро составлять и прочитывать слова со сходными слоговыми структурами.
6. Развивать умение подбирать слова по одному данному слогу, а также находить слова, начинающиеся с последнего слога заданного слова

Успешной реализации этих задач способствует ряд игр и упражнений.

"*Отгадайте, кого я называю*" - логопед предлагает встать тем детям, чьи имена состоят из стольких слогов, сколько хлопков он сделает.

"*Почтальон принес письмо*" - дети получают конверты с картинками и по заданию логопеда отбирают те, названия которых состоят из двух, затем трех частей. Остальные проверяют правильность ответа на слух. Ответивший правильно кладет перед собой счетную палочку. В конце занятия подсчитываются результаты.

"*Магазин игрушек*" - логопед расставляет игрушки и предлагает детям купить те, в названии которых определенное количество слогов.

"*Отправим животных в плавание*" - на доске рисунки трех корабликов с одной, двумя и тремя трубами. У детей картинки с изображениями животных, в названии которых, соответственно, один, два, три слога.

"*Молчанка*" - дети получают карточки с точками (1, 2, 3). Логопед называет слово или показывает картинку, дети поднимают соответствующую карточку (картинки можно использовать на определенную тему, например, игрушки, овощи, фрукты и т. п.).

"*Кто уйдет дальше*" - ребенок идет от доски, делая шаг на каждый слог выбранного им слова. Его остановка отмечается мелом на полу. Выигрывает тот, кто, правильно разделив слово на слоги, ушел дальше всех.

"*Что вокруг нас*" - логопед предлагает детям отыскать вокруг себя предметы с определенным количеством слогов. За каждое правильное слово ребенок получает фишку. По их количеству определяется победитель.

С целью развития умения составлять слова из слогов, а также для накопления в памяти слоговых образов можно проводить игру "*Перевертиши*" - у детей карточки со слогами из которых им надо составить сначала одно слово, потом, переставив слоги, другое. Выигрывают те, которые ответят, какие два слова получились (*сос, на, чай, ка, вес, на, ка, мышь, бан, ка, ласка, ни, тка и т. п.*).

С целью развития умения составлять и прочитывать слова со сходными слоговыми структурами, а также умения подбирать слова по одному данному слогу можно проводить игры "*Точка*", "*Отгадай слово*", "*Собери слова*".

"*Точка*" - у логопеда карточка со слогом *-точка-*, у детей карточки с различными слогами. Логопед предлагает детям добавить к слову точка свой слог так, чтобы получилось новое слово (веточка, кисточка и т. п.). Игра идет как соревнование. Выигрывает ряд, который быстрее всех правильно составит слова.

"*Собери слова*" - детям раздаются карточки со слогами (*та, за, ва, со, сли, тык, хал, клюк*). Логопед пишет на доске слог *-ва-*. Дети по очереди подходят к доске и прикладывают свою карточку к слогу, чтобы получилось слово и прочитывают его.

В работе по ознакомлению дошкольников со слоговой структурой слова необходимо познакомить их с понятиями "начало" и "конец" слова. На графическом изображении слова (полоске) логопед демонстрирует протяженность слова - произносит слово и ведет указкой по полоске (*коорооваа*). Затем спрашивает, какой слог слышится в начале слова, в конце слова.

*"Отгадай слово"* - логопед называет первый слог и предлагает конец слова подобрать детям (можно использовать картинку). То же задание затем используется и с последним слогом.

*"Цепочка"* - составить из карточек цепочку слов, таким образом, чтобы последующее слово начиналось с последнего слога предыдущего.

Знакомство с началом и концом слова предваряет работу по ознакомлению дошкольников с понятием *"ударение"* в слове. Умение слышать ударный слог, выделять ударение в слове важно не только для подготовки детей к обучению чтению и письму, но и для последующего усвоения языка в школе (например, правописание безударных гласных). Логопед обращает внимание детей на то, что слоги в словах звучат неодинаково - один из слов произносится более протяжно. При проговаривании слова *"мама"* он умышленно усиливает голосом и более протяжно произносит первый слог, задерживая указку в начале графического изображения слова и более отрывисто - второй слог. Указка почти не задерживается на второй половине слова, т.е. прикосновение указки соответствует длительности звучания слогов. Повторив слово несколько раз, логопед просит детей точно так произнести его. Далее можно провести несколько игровых упражнений. Предложить детям найти ударение в своем имени, придумать двусложные слова с ударением на первом слоге, на втором слоге.

*"Эстафета"* - логопед пишет двусложные слова на доске в два столбика. Дети из каждого ряда выходят и ставят ударение в словах. За каждый правильный ответ дети получают очко.

*"Загадки"* - отгадать загадки, разделить слова на слоги, записать на доске, поставить ударение.

Таким образом, последовательно усложняя задания, логопед помогает детям осознать слоговое строение слова, формирует у дошкольника элементарные знания о фонетической структуре слова, что облегчает детям усвоение последующих знаний.