

«Йошкар-Оласе иктешлыме
сынан 18-ше №-ан
«Изюминка» йочасад»
муниципал бюджет школ деч ончычсо
туныктымo тӧнеж
«18-ше №-ан «Изюминка»
йочасад» МБШДОТТ

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение «Детский сад
комбинированного вида № 18 г. Йошкар-Олы
«Изюминка»

МБДОУ «Детский сад №18 «Изюминка»

ул. Лазо, д.18, г. Йошкар-Ола, РМЭ, 424003, тел.(8362)72-45-63 эл.почта: izuminka18_yola@mail.ru

ОКПО ОГРН 1121215006703 ИНН/КПП 1215166791/121501001

Музыкальные игры в развитии малышей

(консультация для родителей)

подготовила
музыкальный руководитель
Шамтиева Э.Р.

2013

Музыкальные игры в развитии малышей

Все мы откликаемся на музыку, которая окружает нас с самого рождения. Она способна регулировать настроение, улучшать самочувствие. Как это происходит, никто определенно сказать не может, но влияние музыки на формирование основ гармоничной личности, духовный мир человека неоспоримо. Дети от природы музыкальны, не случайно голосовые проявления младенца характеризуют как певучее гуление, вокализации, трели. В литературе описаны случаи, когда трех-четырёхмесячные малыши точно интонировали мелодию, которую слышали от матери.

Все, чем наделила нас природа, не случайно, и использовать предоставленный ею потенциал просто необходимо. Каждая мама мечтает о том, чтобы ее малыш рос счастливым, разносторонне развивался и, став взрослым, вызывал гордость своими достижениями. Желая воплотить в жизнь свои мечты, родители часто навязывают ребенку то, что ему не всегда нравится. Такой подход вряд ли может привить любовь к чему бы то ни было. Воспитывая маленького ребенка средствами музыки, взрослые должны создавать условия для того, чтобы привить малышу любовь к ней. Важно, чтобы у самого ребенка возник интерес к музыке, появилось желание заниматься ею.

Базой для развития средствами музыки, на наш взгляд являются игры, которые использует мама, общаясь с малышом. В основе музыкальных игр – пение, исполнение разнообразных мелодий на детских музыкальных инструментах, короткие пьесы и музыкальные фрагменты из произведений русской и зарубежной классики, как в записи, так и в «живом» исполнении (на фортепиано, гитаре и т.д.)

Материнское пение занимает особое место в развитии ребенка. Ее голос – это главный и уникальный, обладающий неповторимым тембром «музыкальный инструмент». Пение мамы для малыша является сильным эмоциональным стимулом, на который он реагирует активными действиями. Если мама поет самый простой напев, но от души и с удовольствием, малыш сразу же подключается к пению, начинает вокализировать; ребенок постарше охотно повторяет, произносит на распев, а затем и подпевает. Такие моменты музыкального единения развивают чувство взаимного доверия, помогают малышу ощутить себя любимым, единственным, защищенным. Какие песни лучше петь малышу, использовать в играх? Благоприятное воздействие на малыша оказывают народные мелодии и песни. Они разнообразны по характеру, ритму, темпу. Их музыка выразительна, доступна для исполнения и восприятия и предоставляет богатую возможность для импровизации, а тексты песен содержат положительную информацию об окружающем мире. Многие детские песни, написанные известными авторами, также подходят для музыкальных игр с малышом. Важное значение для воспитания малышей имеют колыбельные песни, они несут радость, любовь, нежность, покой и умиротворение.

Некоторые мамы опасаются негативно воздействовать на развитие ребенка, так как сомневаются в своих вокальных способностях, не могут чисто спеть мелодию. Но это не так. Любящая мама, которая поет непринужденно, искренне радуется успехам своего малыша, не может «испортить» его музыкальный слух, даже если она неправильно воспроизводит нотный текст. Малыш в первую очередь воспринимает интонацию пения мамы, эмоционально реагирует на ее настроение. Нужно учитывать и то, что ребенка развивает не только пение взрослого.

Немалая роль принадлежит и исполнению взрослым мелодий на детских музыкальных инструментах: металлофоне, дудочке, триоле, губной гармошке. Для этого маме совсем не обязательно иметь обширный репертуар, он может состоять всего из нескольких мелодий разного характера, которые ей надо выучить. Исполнение одних и тех же мелодий на разных музыкальных инструментах придает им новизну и особую выразительность, обогащает слуховой опыт малыша неожиданными впечатлениями.

Кроме материнского пения и исполнения мелодий на детских музыкальных инструментах, огромное значение для развития малыша имеет совместное со взрослым слушание симфонической музыки, выполнение движений и действий с предметами под музыку. Все это прививает интерес и любовь к ней, позволяет формировать дифференцированное отношение к музыке разного характера.

Ведущие специалисты в области педагогики и психологии убеждены, что музыкальное воспитание оказывает влияние на психическое развитие ребенка раннего возраста в целом. Оно стимулирует зрительное, слуховое восприятие, совершенствует общую моторику, координацию движений, развивает ориентировку в пространстве, устойчивое внимание, элементы произвольной деятельности, речевую активность. Эмоциональная сфера малыша обогащается положительными переживаниями, связанными с музыкой. Музыкальные игры способствуют восприятию музыки, появляются предпосылки к разным видам музыкальной деятельности: пению, слушанию музыки, движениям; происходит стимуляция врожденных музыкальных задатков: музыкально слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формируются элементарные представления о связи музыки и движения. Музыкальные игры могут стать также прекрасной эмоциональной основой для взаимодействия малыша со сверстниками.

Дорогие родители, помните! Если малыш окружен любовью и слышит музыку и мамино пение, он будет расти жизнерадостным, любознательным, активным, легче перенесет неожиданные ситуации и разочарования. И даже не став музыкантом, он будет грамотным, разборчивым слушателем, ценителем хорошей музыки и просто добрым и отзывчивым человеком.

«Игры, развивающие восприятие музыки», с помощью классических и народных музыкальных произведений помогут вызвать у малыша интерес к музыке, сформировать эмоционально-положительное отношение к ней.

«Игры, развивающие слуховое восприятие», познакомят малыша с различными детскими музыкальными игрушками-инструментами и их «голосами», помогут приобрести первый опыт по извлечению звуков, дадут элементарные понятия о некоторых средствах музыкальной выразительности.

«Игры, стимулирующие певческую активность», будут способствовать развитию звукового взаимодействия между вами и малышом, пониманию речи, активизации речи, формированию интереса к пению.

«Игры, способствующие двигательной активности», направлены на то, чтобы средствами музыки раскрыть двигательный потенциал маленького ребенка. Они помогут развитию основных движений, мелкой моторики, а также расширению сенсорного опыта.

«Игры с сюжетными игрушками» будут развивать подражание и научат малыша первым сюжетным действиям с любимыми игрушками под музыку и пение, а также положительно повлияют на развитие предпосылок к сюжетно-ролевой игре.

Игры, формирующие предпосылки к взаимодействию со сверстниками», помогут организовать первые контакты вашего ребенка со сверстниками. Они вызовут положительный интерес малыша к другим детям, постепенно подведут его к играм рядом, а затем и вместе со сверстниками.

Мамы и папы, бабушки и дедушки! В современной семье всегда найдутся технические средства (музыкальный центр, магнитофон, видео), которые помогут взрослым вести музыкальную игру с малышом. Пойте маленькому ребенку песни, которые вы помните с детства и любите сами. Импровизируйте, проявляйте творческую активность.