

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 18 г. Йошкар-Олы «Изюминка»  
(МБДОУ «Детский сад №18 «Изюминка»)

ПРИНЯТА:

Педагогическим советом  
МБДОУ «Детский сад №18  
«Изюминка»

(Протокол №2 от  
03.11.2020г.)

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ  
«Детский сад №18  
«Изюминка»

Н.А. Ведерникова



**Рабочая программа  
образовательной деятельности  
в средней группе «Калинка» (от 4 до 5 лет)  
на 2020-2021 учебный год**

Составитель:

воспитатель Соловьева А.Г.

город Йошкар-Ола, 2020 год

## Оглавление

№	Наименование раздела	Стр.
	<b>I. Целевой раздел</b>	4
1	Пояснительная записка	4
1.1	Цели и задачи реализации программы	4
1.2	Планируемые результаты по освоению программы	6
2	Возрастные особенности детей с 4 до 5 лет (Средняя группа)	8
	<b>II. Содержательный раздел</b>	
1	Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» средняя группа (от 4 до 5 лет)	10
1.1	Основные цели и задачи	10
1.2	Содержание психолого-педагогической работы (Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Образ Я. Семья. Детский сад. Родная страна. Самообслуживание, самостоятельность. Общественно-полезный труд. Труд в природе. Уважение к труду взрослых. Безопасное поведение в природе. Безопасность на дорогах. Безопасность собственной жизнедеятельности).	11
1.3	Формы работы с детьми.	14
1.4	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.	15
1.5	Психолого-педагогические условия реализации программы.	16
2	Образовательная область «Познавательное развитие» средняя группа (от 4 до 5 лет)	17
2.1	Основные цели и задачи	18
2.2	Содержание психолого-педагогической работы (Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Формирование элементарных математических представлений. Ознакомление с миром природы).	19
2.3	Формы работы с детьми.	23
2.4	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.	25
2.5	Психолого-педагогические условия реализации программы.	25
2.6	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	27
3	Образовательная область «Речевое развитие» средняя группа (от 4 до 5 лет)	30
3.1	Основные цели и задачи.	31
3.2	Содержание психолого-педагогической работы (Развитие речи. Художественная литература).	31
3.3	Формы работы с детьми.	33
3.4	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.	34
3.5	Психолого-педагогические условия реализации программы.	34
3.6	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	36
4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» средняя группа (от 4 до 5 лет)	36
4.1	Основные цели и задачи.	37
4.2	Содержание психолого-педагогической работы с детьми (Приобщение к искусству. Изобразительная деятельность. Конструктивно-модельная деятельность. Музыкально-художественная деятельность).	37
4.3	Формы работы с детьми.	42

4.4	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.	43
4.5	Психолого-педагогические условия реализации программы.	44
5	Образовательная область «Физическое развитие» средняя группа (от 4 до 5 лет)	44
5.1	Основные цели и задачи.	45
5.2	Содержание психолого-педагогической работы (Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура. Подвижные игры)	45
5.3	Формы работы с детьми.	46
5.4	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.	47
5.5	Психолого-педагогические условия реализации программы.	48
6	Развитие игровой деятельности	49
6.1	Основные цели и задачи	49
6.2	Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках развития свободной игровой деятельности.	49
6.3	Содержание психолого-педагогической работы (Сюжетно-ролевые игры. Подвижные игры. Театрализованные игры. Дидактические игры.)	50
7	Культурно - досуговая деятельность (Отдых. Развлечения. Праздники. Творчество. Самостоятельная деятельность.).	52
8	Взаимодействие с семьей (планирование)	52
9	Коррекционная работа в группе	53
	<b>III. Организационный раздел</b>	
1	Материально-техническое обеспечение Программы.	53
2	Режим дня средней группы (от 4 до 5 лет)	54
3	Режим двигательной активности.	55
4	Организованная образовательная деятельность	56
5	Условия реализации программы	56
5.1	Особенности общей организации образовательного пространства	56
5.2	Особенности организации предметно-пространственной среды	57
5.3	Особенности организации режимных моментов	58
5.4	Содержание развивающей предметно - пространственной среды	59
	<b>IV. Приложение</b>	
1	План праздников и развлечений в средней группе «Калинка»	61
2	Список детской литературы	62
3	Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений в средней группе	64
4	План работы с родителями 2020-2021уч. год	66
5	Перспективный план экскурсий и целевых прогулок	67
6	Содержание развивающей предметно-пространственной среды	68
7	Лексические темы в средней группе	71
8	Циклограмма деятельности на 2020-2021 учебный год	72
9	Индивидуальная коррекционно - развивающая программа	75
10	Литература по образовательным областям	86

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1. Пояснительная записка**

#### **1.1. Цели и задачи реализации программы.**

Программа для средней группы разработана на основе:

- Закона об образовании РФ, от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ
- Приказа Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"», (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564)
- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»
- Приказа Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования». (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038)
- Устава МБДОУ «Детский сад № 18 «Изюминка».

**Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с:**

Основной образовательной программой Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №18 г. Йошкар-Олы «Изюминка»

Парциальных программ:

1. Радынова О.П. «Музыкальные шедевры»
2. Ушакова О.С. «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду»
3. Николаева С.Н. «Юный эколог»
4. Стеркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

#### **Ведущие цели Программы:**

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника;

**Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:**

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

**Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными,
- инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**Реализация Программы основывается на принципах дошкольного образования:**

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий;
- значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

## **1.2. Планируемые результаты по освоению программы**

### **Целевые ориентиры**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желаниями использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

Проявляет ответственность за начатое дело.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Система оценки результатов освоения программы

Освоение образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе педагогической диагностики развития ребенка, результаты которой могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Педагогическая диагностика осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки развития ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, на протяжении всего дошкольного возраста.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Прослеживая динамику развития, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап.

В соответствии с ФГОС, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки, соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка.

## **2. Возрастные особенности детей: средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия:**

Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли.

В процессе игры роли могут меняться.

Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

**Значительное развитие получает изобразительная деятельность:**

Рисунок становится предметным и детализированным.

Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей.

Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей.

Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики:**

Развиваются ловкость, координация движений.

Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды.

Усложняются игры с мячом.

**К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым:**

Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет.



Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты.

Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов.

Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление.

Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Развивается предвосхищение.

На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

#### **Продолжает развиваться воображение:**

Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность.

Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания:

Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут.

Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

#### **В среднем дошкольном возрасте речь становится предметом активности детей:**

Улучшается произношение звуков и дикция.

Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей.

Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи.

Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил.

Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.

Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

### **Взаимоотношения со сверстниками:**

Характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим.

Появляются постоянные партнеры по играм.

В группах начинают выделяться лидеры.

Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

### **Основные достижения возраста связаны:**

- с развитием игровой деятельности;
- появлением ролевых и реальных взаимодействий;
- с развитием изобразительной деятельности;
- конструированием по замыслу,
- планированием; совершенствованием восприятия,
- развитием образного мышления и воображения,
- эгоцентричностью познавательной позиции;
- развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации;
- формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками;
- дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **1. Образовательная область**

#### **«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **1.1. Основные цели и задачи**

##### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка;
- Формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим;
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

- Формирование образа Я;
- Уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых, в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности;
- Воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Воспитание культурно-гигиенических навыков;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

### **Формирование основ безопасности.**

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе; воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности;
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них;
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

## **1.2. Содержание психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»**

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

- Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).
- Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).
- Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.
- Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.
- Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

## **Ребенок в семье и сообществе**

### **Семья**

- Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).
- Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

### **Образ Я.**

- Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).
- Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе дет. сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки...).
- Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.
- Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

### **Детский сад.**

- Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.
- Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.
- Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.
- Знакомить с традициями детского сада.
- Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.
- Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.).
- Привлекать к обсуждению и активному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

### **Родная страна.**

- Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.
- Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.
- Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

## **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

### **Культурно-гигиенические навыки**

- Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
- Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.
- Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

- Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

### **Самообслуживание**

- Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.
- Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).
- Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.
- Приучать самостоятельно, готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

### **Общественно-полезный труд.**

- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.
- Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.
- Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
- Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.
- Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

### **Труд в природе.**

- Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.
- Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.
- Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

### **Уважение к труду взрослых.**

Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

### **Формирование основ безопасности**

#### **Безопасное поведение в природе.**

- Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.
- Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

- Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».
- Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

### **Безопасность на дорогах.**

- Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.
- Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.
- Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).
- Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».
- Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

- Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.
- Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).
- Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.
- Знакомить с правилами езды на велосипеде.
- Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

## **1.3. Формы работы с детьми в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<p><b>1. Развитие игровой деятельности:</b> сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, театрализованные игры, дидактические игры</p>	
<p><u>Совместная деятельность</u> Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей</p>	<p><u>Самостоятельная деятельность</u> Игры - экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Неигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение</p>

<u>Режимные моменты</u> В соответствии с режимом дня	<u>Взаимодействие с семьей</u> Экскурсии, наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, бытовая деятельность, конструирование, развлечения
<b>2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b>	
<u>Совместная деятельность</u> Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	<u>Режимные моменты</u> Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)
<u>Самостоятельная деятельность</u> Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание	<u>Взаимодействие с семье</u> Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг.
<b>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности: Образ Я, семья, детский сад, родная страна.</b>	
<u>Совместная деятельность</u> Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	<u>Режимные моменты</u> Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)
<u>Самостоятельная деятельность</u> сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игр	<u>Взаимодействие с семьей</u> праздники, викторины, конкурсы
<b>4. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b> <i>Воспитание КГН:</i> содержание своего тело в чистоте при помощи взрослого, использование только своих предметов гигиены, представление о правилах гигиены в туалете, представление об общественных гигиенических правилах, элементарные навыки приёма пищи, навыки пользования столовыми предметами.	

**1.4. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Формы образовательной деятельности по социально - коммуникативному развитию</b>		
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<b>Формы организации детей</b>		

Индивидуальные, подгрупповые групповые	Индивидуальные, подгрупповые групповые	Индивидуальные, подгрупповые
Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение Создание коллекций Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми	Ситуация общения в процессе режимных моментов Режиссерская игра Дидактическая игра Чтение (и на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа, сочинение загадок Беседа после чтения Экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов и потешек Проектная деятельность	Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть Отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра
<b>Взаимодействие с родителями</b>		
Консультации, рекомендации учителя-логопеда. Мастер-класс. Информационные стенды		

### **1.5. Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»**

#### **Взрослые поддерживают самостоятельность и уверенность детей в выполнении действий**

- Поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и мысли. Поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами.
- Предоставляют возможность детям проявлять самостоятельность в быту.
- Поддерживают стремление к самостоятельному познанию пространств
- Предоставляют возможность самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми.

#### **Взрослые поддерживают инициативу в разных видах деятельности**

- Предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям.
- Помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное
- Поощряют стремление ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками
- Поддерживают инициативу ребенка в движении, в стремлении преодолевать препятствия.



- Поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними.

#### **Взрослые способствуют развитию предпосылок творчества**

- Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия. Поощряют использование в игре предметов-заместителей.
- Поддерживают вокализации звуков и импровизации движений под музыку.

#### **Взрослые поощряют детей использовать разные источники информации, опираться на собственный**

- Поддерживают любознательность детей, позволяя исследовать предметы и материалы, наблюдать за явлениями и событиями окружающей действительности.
- Поддерживают у детей интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, предметов и объектов ближайшего окружения. Помогают осознавать и называть способы получения информации (увидел, услышал, потрогал, нашел и пр.).

#### **Взрослые поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации**

- Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.).
- Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.

#### **Достижению целей социально - коммуникативного развития детей способствуют следующие виды деятельности:**

- коммуникативная деятельность
  - речевое развитие детей
  - введение в звуковую действительность
  - освоение грамоты
  - ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир , мир людей и человеческих отношений)
- игровая деятельность
  - сюжетные игры
  - ролевые
  - режиссерская игра
  - игры с правилами
  - игра-драматизация, познавательно-исследовательская деятельность
- предметное и социальное окружение
  - ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир , мир людей и человеческих отношений)
  - развитие элементарного логического мышления, конструктивная деятельность

## **2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие» предполагает: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование

первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

## **2.1. Основные цели и задачи**

### **Формирование элементарных математических представлений**

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

- развитие познавательных интересов детей;
- расширение опыта ориентировки в окружающем;
- сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.);
- развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности;
- способности анализировать, сравнивать;
- выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира;
- умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

#### **Ознакомление с предметным окружением**

##### **Ознакомление с социальным миром.**

- ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей;
- формирование целостной картины мира;
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве;
- представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира;
- формирование элементарных математических представлений: об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени;

##### **Ознакомление с миром природы.**

- ознакомление с природой и природными явлениями;
- развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями;
- формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля;
- формирование элементарных экологических представлений;
- формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды;

- воспитание умения правильно вести себя в природе, любви к природе, желания беречь ее.

## 2.2. Содержание психолого-педагогической работы, область «Познавательное развитие»

### Развитие познавательно-исследовательской деятельности

#### Первичные представления об объектах окружающего мира.

- Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.
- Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам.
- Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.
- Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.
- Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес.
- Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.
- Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).
- Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

#### Проектная деятельность.

Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

#### Сенсорное развитие.

- Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности.
- Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.
- Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.
- Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).
- Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).
- Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

- Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

### **Дидактические игры.**

- Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
- Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).
- Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).
- Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### **Ознакомление с социальным миром**

- Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.
- Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.
- Формировать первичные представления о школе.
- Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.
- Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей.
- Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.
- Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.
- Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

## **Формирование элементарных математических представлений**

### **Количество и счет.**

- Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы.
- Учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».
- Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка».
- Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

- Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».
- Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».
- Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).
- Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).
- На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

### **Величина.**

- Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).
- Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).
- Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т.д.).

### **Форма.**

- Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе.
- Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность).
- Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.
- Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.
- Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).
- Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

### **Ориентировка в пространстве**

### **Ориентировка во времени.**

- Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).
- Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### **Ознакомление с миром природы**

- Расширять представления детей о природе.
- Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).
- Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).
- Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка)
- Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).
- Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).
- Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.
- Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
- Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).
- Учить детей замечать изменения в природе.
- Рассказывать об охране растений и животных.

### **Сезонные наблюдения**

#### ***Осень.***

- Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.
- Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).
- Привлекать к участию в сборе семян растений.

#### ***Зима.***

- Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.
- Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.
- Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.
- Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.
- Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

#### ***Весна.***

- Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.
- Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

- Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.
- Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.
- Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.**

- Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.
- В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.
- Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

**2.3 Формы работы с детьми, образовательная область «Познавательное развитие»**

<b>1. Сенсорное развитие</b>	
<p style="text-align: center;"><u>Совместная деятельность</u></p> <p>Экспериментирование. Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде. Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования. Игровые упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Показ. Игры экспериментирования</p>	<p style="text-align: center;"><u>Самостоятельная деятельность</u></p> <p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные). Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактического материала. Наблюдение. Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>
<p style="text-align: center;"><u>Режимные моменты</u></p> <p>Игровые упражнения. Напоминание. Объяснение. Обследование. Наблюдение. Наблюдение на прогулке. Развивающие игры</p>	<p style="text-align: center;"><u>Взаимодействие с семьёй</u></p> <p>Опрос анкеты. Информационные листы. Мастер-класс для детей и взрослых. Семинары. Семинары практикумы. Упражнения. Беседа. Консультации. Консультативные встречи Просмотр видео.</p>
<b>2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	
<p style="text-align: center;"><u>Совместная деятельность</u></p> <p>Наблюдение. Беседа. Экскурсии. Простейшие опыты</p>	<p style="text-align: center;"><u>Самостоятельная деятельность</u></p> <p>Игры с природным материалом. Дидактические игры. Наблюдения. Опыты</p>
<p style="text-align: center;"><u>Режимные моменты</u></p> <p>Наблюдения на прогулке и в уголке природы.</p>	<p style="text-align: center;"><u>Взаимодействие с семьёй</u></p> <p>Беседа. Чтение. Консультативные встречи.</p>

Труд в уголке природы	Семинары. Альбомы. Прогулки
<b>3. Конструирование:</b> из строительного материала, из бумаги, из деталей конструктора, из природного и бросового материала.	
<u>Совместная деятельность</u> Интегрированные занятия. Показ. Объяснение. Игровые задания.	<u>Самостоятельная деятельность</u> Игры со строительным материалом. Постройки для сюжетных игр.
<u>Режимные моменты</u> Объяснение. Развивающие игры.	<u>Взаимодействие с семьей</u> Показ. Консультации Совместные постройки.
<b>4. Формирование элементарных математических представлений:</b> количество и счет, величина, форма, ориентировка в пространстве, ориентировка во времени	
<u>Совместная деятельность</u> Интегрированная деятельность Упражнения. Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание. Наблюдение. Чтение. Досуг.	<u>Самостоятельная деятельность</u> Дидактические игры. Развивающие игры. Подвижные игры.
<u>Режимные моменты</u> Игровые упражнения. Напоминание. Объяснение. Рассматривание. Наблюдение.	<u>Взаимодействие с семьей</u> Семинары. Семинары-практикумы. Консультации. Ситуативное обучение
<b>5. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:</b> предметное и социальное окружение, ознакомление с природой	
<u>Совместная деятельность</u> Сюжетно-ролевая игра. Игровые обучающие ситуации. Наблюдение. Целевые прогулки. Экскурсии. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Ситуативный разговор. Рассказ. Беседы. Экологические досуги, праздники, развлечения.	<u>Самостоятельная деятельность</u> Сюжетно-ролевая игра. Игровые обучающие ситуации. Игры с правилами. Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры.
<u>Режимные моменты</u> Сюжетно-ролевая игра. Игровые обучающие ситуации. Рассматривание. Наблюдение. Экскурсии. Труд в уголке природы. Экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры.	<u>Взаимодействие с семьей</u> Экскурсии. Прогулки. Наблюдения. Детско-родительские проекты. Элементарные опыты и эксперименты. Чтение художественной литературы. Просмотр фильмов, слайдов, мультфильмов. Игры.



Рассказ. Беседа.	
------------------	--

**2.4 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, образовательная область «Познавательное развитие»**

<b>Формы образовательной деятельности по познавательному развитию</b>		
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные, подгрупповые групповые	Индивидуальные, подгрупповые групповые	Индивидуальные, подгрупповые
Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание. Наблюдение. Экскурсия. Игра-экспериментирование. Развивающая игра. Интегративная деятельность. Конструирование. Исследовательская деятельность. Рассказ. Беседа. Чтение. Создание коллекций. Проектная деятельность. Экспериментирование Проблемная ситуация	Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание. Наблюдение. Экскурсия. Игра-экспериментирование. Развивающая игра. Ситуативный разговор. Интегративная деятельность. Конструирование. Исследовательская деятельность. Рассказ. Беседа. Чтение. Создание коллекций. Проектная деятельность. Экспериментирование. Проблемная ситуация.	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.
<b>Взаимодействие с родителями</b>		
Индивидуальные консультации. Рекомендации по результатам мониторинга. Дни открытых дверей. Мастер-классы.		Развивающая игра. Экскурсия. Открытые просмотры.

***Перспективный план экскурсий и целевых прогулок в средней группе см. в Приложении 5***

**2.5 Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие»**

**Поощрение самостоятельной познавательной деятельности детей взрослыми.**

- Поощряют самостоятельное использование детьми познавательного опыта в разных видах деятельности.
- Предоставляют возможность самостоятельно планировать познавательную деятельность (обозначение, удержание или изменение цели, определение

последовательности действий, фиксация и оценка конечного результата, стремление достичь хорошего качества).

- Предоставляют право выбора различных средств (материалов, деталей и пр.) для удовлетворения собственных познавательных интересов.
- Поддерживают в стремлении находить различные способов решения проблем с помощью самостоятельных действий.
- Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).
- Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка.
- Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.).
- Поддерживают инициативу в организации совместных познавательных действий со сверстниками (играть, конструировать, экспериментировать, решать задачи и пр.).
- Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в познавательной и речевой деятельности
- Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей.
- Поддерживают стремление использовать предметы окружающей обстановки оригинальным способом.
- Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации.
- Предоставляют возможность обмениваться информацией.
- Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям

#### **Достижению целей познавательного развития детей способствуют следующие виды деятельности:**

- познавательно-исследовательская деятельность
- сенсорное воспитание
- предметное и социальное окружение
- ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир, мир людей и человеческих отношений)
- ознакомление с природой
- развитие экологических представлений
- развитие элементарных математических представлений
- развитие элементарного логического мышления
- конструктивная деятельность конструирование (пластмассовые конструкторы, механические конструкторы, конструирование из бумаги), художественное конструирование

#### **Создание условий для развития познавательной деятельности**

- Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия.
- Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

### **Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:**

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.**

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

**2.6 Часть, формируемая участниками образовательного процесса**, включает работу по краеведению.

Приобщение дошкольников к национальной культуре пронизывает всю деятельность детей в режиме дня и происходит в рамках образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим, в повседневной жизни в ходе бесед, чтения художественной литературы, экскурсий в ближайшее окружение, игр с национальным содержанием, развлечений и праздников.

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

#### **Задачи:**

1. Содействие сплочению детского коллектива дошкольного учреждения с семьями. Формирование дружеских отношений, объединяющих детей и взрослых.
2. Ориентация детей на получение знаний о защитниках Отечества разных времен.
3. Ориентация детей на получение знаний об истории своей семьи, детского сада, родного края для формирования патриотических чувств и зарождения гражданского сознания.

#### **Принципы работы:**

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

#### **Планируемый результат:**

- Приобретение навыков уважительного отношения к старшим и любви к близким, доброжелательного дружеского отношения к сверстникам.
- Сформированность знаний о детском саде, семье, истории родного города, родного края.
- Формирование бережного отношения к природе, родному краю и достопримечательностям своего города.
- Формирование знаний о защитниках Отечества в прошлом и настоящем.

**Дети знакомятся:**

- с историей и культурой своего народа и народов совместного проживания (особенности быта, уклада (костюм, утварь, жилище, обряды и обычаи);
- с различными видами национального искусства (литературой, музыкой, живописью, архитектурой)
- с народными играми, развлечениями, праздниками, традициями;
- В группе имеется центр марийской культуры, отражающие особенности национального быта (утварь, костюмы, орудия труда и т.п.). Ведется работа по пропаганде основ национальной педагогики среди родителей.

**Методы, используемые в работе по приобщению дошкольников к национальной культуре:**

- Целевые прогулки и экскурсии;
- Наблюдения;
- Рассказ;
- Беседа;

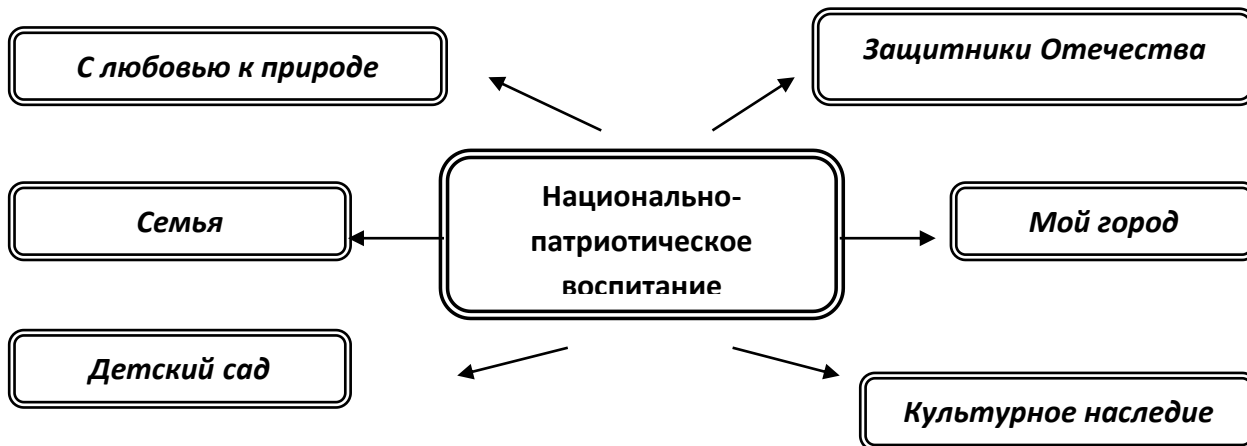
Области	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.</p> <p>Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям народов Поволжья, стремление сохранять национальные ценности.</p>
Познавательное развитие	<p>Приобщать детей к истории народа мари. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой</p> <p>Воспитывать уважение к повседневному труду родителей, их жизненному опыту.</p> <p>Знакомить с трудом взрослых (профессии), с творческими профессиями жителей республики Марий Эл.</p>

Речевое развитие	<p>Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой и традициями народов Поволжья, Формировать эмоционально-образное восприятие произведений различных жанров, развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, словесном творчестве</p> <p>Учить понимать красоту марийского языка, применять в речи некоторые выражения (здравствуйте, до свидания, спасибо)</p> <p>Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения, участвовать в беседе.</p> <p>Воспитывать интерес, любовь к марийской художественной литературе. Развивать способность слушать марийские литературные произведения различных жанров и тематики, эмоционально реагировать на их содержание и следить за развитием сюжета</p> <p>Знакомить как с многообразием произведений, 3.Систематизировать и углублять знания о литературных произведениях (марийские сказки, стихи и рассказы марийских детских писателей)</p> <p>Формировать представления о характерной структуре, типичных персонажах и сюжетно-тематических единицах литературных произведений</p> <p>Развивать способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы, закреплять знания об особенностях сказочного жанра</p>
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Вырабатывать положительное отношение, к художественному марийскому творчеству–, бережное обращение, желание повторно посмотреть изделия марийских художников и предметов народного искусства (матрёшки, ложки, туески. вышивка, ткачество, плетение).</li> <li>2. Развивать чуткость к выразительным средствам марийского художественного искусства, умения воспроизводить эти средства в своем творчестве.</li> <li>3.Развивать у детей технические навыки и умения при использовании марийского орнамента в своих произведениях.</li> <li>4.Воспитывать желание выразить свои впечатления в слове, рисунке, поделке.</li> <li>5.Подведение детей к перенесению разнообразных средств художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество, художественную и продуктивную деятельность</li> <li>6. Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций марийского края.</li> <li>7.Развитие поэтического слуха, способности воспринимать музыкальность, поэтичность марийской речи, песни, танца</li> <li>8.Развитие плавных движений марийского танца</li> <li>9. В играх-драматизациях формировать умение вносить элементы марийского творчества в двигательные и интонационно-речевые характеристики персонажа.</li> <li>10.Развивать интерес к национальной театрально-игровой деятельности.</li> </ol>

Физическое развитие	<p>Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы.</p> <p>Формировать интерес и любовь к спорту на примере марийских спортсменов.</p> <p>Учить самостоятельно организовывать п/и, придумывать варианты игр, собственные игры.</p> <p>Учить детей элементам спортивного ориентирования, обучать правилам безопасного движения по улицам и паркам города.</p>
---------------------	--

- Использование детских художественных упражнений, диафильмов, репродукций картин, иллюстраций;
- Разучивание с детьми песен, стихов, пословиц, поговорок, чтение сказок, прослушивание музыкальных произведений;
- Знакомство с народной декоративной росписью;
- Наблюдение окружающего мира, стимулирующее детское художественное творчество;
- Привлечение детей к посильному общественно полезному труду в ближайшем для детей окружении;
- Поощрение детей за инициативу и стремление самостоятельно поддерживать порядок в ближайшем окружении, за бережное отношение к общественному имуществу, за добросовестно выполненное поручение, за хорошее поведение в общественных местах.

#### Направления деятельности



*Список литературы по краеведению см. приложение 11.*

### 3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской

литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **3.1. Основные цели и задачи**

#### **Развитие речи.**

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;
- развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм;
- формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

#### **Художественная литература.**

- воспитание интереса и любви к чтению;
- развитие литературной речи;
- воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия;

### **3.2. Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Развитие речи**

##### ***Развивающая речевая среда.***

- обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения;
- выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, поступки; помогать логично и понятно высказывать суждение;
- способствовать развитию любознательности;
- помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

##### ***Формирование словаря.***

- пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении;
- расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте;
- активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены;
- учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги;
- вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия;
- продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток;
- помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно);
- учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

### ***Звуковая культура речи.***

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков;
- развивать артикуляционный аппарат;
- продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний;
- развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук;
- совершенствовать интонационную выразительность речи.

### ***Грамматический строй речи.***

Продолжать формировать у детей умение:

- согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель);
- напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао);
- поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова;
- побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

### ***Связная речь.***

- совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их;
- учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала;
- упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

### ***Художественная литература.***

- продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям;
- зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению;
- поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении;
- продолжать работу по формированию интереса к книге;
- предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации;
- познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е.Чарушиным.

***Список детской литературы см. приложение 2.***



### 3.3. Формы работы с детьми, образовательная область «Речевое развитие»

<p><b>1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми</b> Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение инициативных высказываний, освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение, «коллективного монолога».</p>	
<p style="text-align: center;"><u>Совместная деятельность</u></p> <p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. Чтение, рассматривание иллюстраций. Сценарии активизирующего общения. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры.</p>	<p style="text-align: center;"><u>Самостоятельная деятельность</u></p> <p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек). Совместная предметная и продуктивная деятельность детей. (коллективный монолог). Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.). Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог).</p>
<p style="text-align: center;"><u>Режимные моменты</u></p> <p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Образцы коммуникативных кодов взрослого. Тематические досуги.</p>	<p style="text-align: center;"><u>Взаимодействие с семьей</u></p> <p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример коммуникативных кодов взрослого. Чтение, рассматривание иллюстраций.</p>
<p><b>2. Развитие всех компонентов устной речи</b> Формирование: лексической стороны речи, грамматической стороны речи, произносительной стороны речи, связной речи (монологической формы).</p>	
<p style="text-align: center;"><u>Совместная деятельность</u></p> <p>Артикуляционная гимнастика. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Продуктивная деятельность. Разучивание стихотворений, пересказ. Работа в книжном уголке. Разучивание скороговорок, чистоговорок. Работа по обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине.</p>	<p style="text-align: center;"><u>Самостоятельная деятельность</u></p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество.</p>
<p style="text-align: center;"><u>Режимные моменты</u></p> <p>Называние, повторение, слушание. Речевые дидактические игры. Наблюдения. Работа в книжном уголке. Чтение. Беседа. Разучивание стихов.</p>	<p style="text-align: center;"><u>Взаимодействие с семьей</u></p> <p>Объяснение, повторение, исправление. Дидактические игры. Чтение. Разучивание стихов. Беседа, пояснение.</p>
<p><b>3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b></p>	

<u>Совместная деятельность</u> Сюжетно-ролевые игры. Чтение художественной литературы. Досуги.	<u>Самостоятельная деятельность</u> Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
<u>Режимные моменты</u> Образцы коммуникативных кодов взрослого. Освоение формул речевого этикета	<u>Взаимодействие с семьей</u> Информационная поддержка родителей

### 3.4. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, образовательная область «Речевое развитие»

<b>Формы образовательной деятельности по речевому развитию</b>		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные, подгрупповые групповые	Индивидуальные, подгрупповые групповые	Индивидуальные, подгрупповые
Беседа после чтения. Рассматривание Игровая ситуация. Дидактическая игра. Интегративная деятельность. Чтение. Беседа о прочитанном Игра-драматизация. Показ настольного театра. Разучивание стихотворений. Театрализованная игра. Режиссерская игра. Проектная деятельность. Интегративная деятельность. Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми.	Ситуация общения в процессе режимных моментов. Дидактическая игра. Чтение (и на прогулке). Словесная игра на прогулке. Наблюдение, труд на прогулке. Игра на прогулке. Ситуативный разговор. Беседа. Беседа после чтения. Экскурсия. Интегративная деятельность. Разговор с детьми.	Сюжетно-ролевая игра. Подвижная игра с текстом. Игровое общение. Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками. Хороводная игра с пением. Игра-драматизация. Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка. Дидактическая игра.
<b>Взаимодействие с родителями</b>		
Консультации. Рекомендации учителя-логопеда. Мастер-класс. Информационные стенды.		

### 3.5. Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Речевое развитие»

#### Поощрение самостоятельной речевой деятельности детей

- Поддерживают в стремлении находить различные способов решения проблем с помощью самостоятельных действий.

- Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).

#### **Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка**

- Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.).
- Поощряют интерес к познавательной литературе и символическим языкам (энциклопедии, графические схемы, письмо и пр.).

#### **Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в речевой деятельности**

- Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей.
- Поощряют словотворчество, придумывание альтернативных окончаний историй и сказок.

#### **Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации**

- Предоставляют возможность обмениваться информацией.
- Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям
- Обеспечивают возможности для обогащения словаря (знакомят с названиями предметов и явлений, действиями, свойствами и качествами, назначением, помогают освоить слова, обозначающие видовые и родовые обобщения, уточняют смысловые оттенки слов, переносных значений и т. д.).
- Создают условия для овладения детьми грамматическим строем речи (освоение морфологической стороны речи, синтаксической структуры высказываний, овладение способами словообразования).
- Развивают связную речь детей (совершенствуют диалогическую, монологическую и полилогическую речь).
- Приобщают детей к культуре чтения художественной литературы (читают детям книги, организуют прослушивание пластинок, беседуют о прочитанном, поддерживают попытки самостоятельного чтения).
- Развивают речевое творчество (изменение и придумывание слов, составление загадок, сочинение сказок и т. д.)

#### **Достижению целей речевого развития детей способствуют следующие виды деятельности:**

- познавательно-исследовательская деятельность: сенсорное воспитание, предметное и социальное окружение, ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир, мир людей и человеческих отношений), ознакомление с природой развитие экологических представлений, развитие элементарных математических представлений, развитие элементарного логического мышления.
- конструктивная деятельность: конструирование (пластмассовые конструкторы, механические конструкторы, программируемые конструкторы, конструирование из бумаги), художественное конструирование ручной труд.
- деятельность- направленная на восприятие художественной литературы и фольклора: ознакомление с художественной литературой и развитие речи чтение художественной литературы.
- коммуникативная деятельность: введение в звуковую действительность обучение грамоте.

- элементарная трудовая деятельность: поручения, дежурства, игровая деятельность.
- игры с правилами: подвижные игры, сюжетные, ролевые, режиссерские игры, игра-драматизация.

**3.6 Часть, формируемая участниками образовательных отношений**, включает работу по обогащению содержания ОО «Речевое развитие» осуществляется за счет использования элементов парциальной программы О.С. Ушаковой «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду», которая представляет систему занятий по развитию речи в средней группе детского сада.

**Основной целью** работы является развитие разных сторон речевого развития.

**Задачи:**

1. Воспитание звуковой культуры речи.
- 3 Развитие лексической стороны речи,
- 4 Формирование грамматического строя речи,
- 5 Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой.
- 6 Развитие коммуникативных способностей и эмоциональной стороны речи

**Принципы работы:**

- Комплексный подход
- Системность и непрерывность.

**Формы работы с детьми:**

- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.
- Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)
- Игра-драматизация.
- Чтение, рассматривание иллюстраций. Сценарии активизирующего общения.
- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение. побуждение, напоминание, уточнение).
- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.
- Артикуляционная гимнастика.
- Дидактические игры.
- Разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, пересказ.
- Работа по обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине.

Содержание работы см. «Программа развития речи дошкольников. - М., ТЦ «Сфера», 2015.

#### **4. Образовательная область**

##### **«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

#### **4.1. Основные цели и задачи**

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства;
- воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### **Приобщение к искусству.**

- развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства;
- приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства;
- формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

#### **Изобразительная деятельность.**

- развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде;
- воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства;
- воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

#### **Конструктивно-модельная деятельность.**

- приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов;
- воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **Музыкально-художественная деятельность.**

- приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;
- воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;
- развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса;
- воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности;
- развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

#### **4.2. Содержание психолого-педагогической работы с детьми, образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

##### **Приобщение к искусству**

- Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.
- Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.
- Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.
- Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).
- Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение архитектуры).
- Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
- Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов.
- Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).
- Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.
- Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).
- Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.
- Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.
- Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.
- Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
- Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).
- Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
- Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.
- Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
- Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.
- Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.
- Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

- Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
- Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
- Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.
- Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

## **Рисование**

- Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).
- Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.
- Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.
- Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
- Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы.
- К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.
- Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.
- Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.
- Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
- Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти.
- Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.
- Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

## **Декоративное рисование**

- Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).
- Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

## **Лепка**

- Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).
- Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).
- Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.
- Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм.
- Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.
- Закреплять приемы аккуратной лепки.

## **Аппликация**

- Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.
- Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).
- Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем округления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.
- Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.
- Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т. д.).
- Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
- Поощрять проявление активности и творчества

## **Конструктивно-модельная деятельность**

- Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.
- Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
- Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.
- Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).



- Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).
- Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.
- Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).
- Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.).
- Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **Музыкально-художественная деятельность**

- Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.
- Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

### **Слушание**

- Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).
- Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
- Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.
- Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

### **Пение**

- Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).
- Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.
- Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.
- Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

### **Песенное творчество**

- Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).
- Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

### **Музыкально-ритмические движения**

- Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.
- Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.
- Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.
- Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.
- Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

### Развитие танцевально-игрового творчества

- Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).
- Обучать инсценированную песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

### Игра на детских музыкальных инструментах

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

#### 4.3. Формы работы с детьми, образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

<b>Развитие продуктивной деятельности</b> (рисование, лепка, аппликация, детское творчество), <b>приобщение к изобразительному искусству</b>	
<u>Совместная деятельность</u>	<u>Самостоятельная деятельность</u>
Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация
<u>Режимные моменты</u>	<u>Взаимодействие с семьей</u>
Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Конкурсы работ родителей и воспитанников Выставки детских работ Художественный досуг Дизайн помещений, участков Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам Брифинги

	Консультативные встречи. Встречи по заявкам
--	--

**4.4. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Формы образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию</b>		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные, Подгрупповые, групповые	Индивидуальные, Подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые
<p>Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр. Наблюдение. Украшение личных предметов. Дидактические игры. Строительные игры. Сюжетно-ролевые игры. Консультации, рекомендации. Участие в конкурсах, выставках. Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Тематические досуги. Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций, произведений живописи. Проектная деятельность. Создание коллекций.</p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Проблемная ситуация. Конструирование из песка. Обсуждение произведений искусства, средств выразительности и др.</p>	<p>Создание коллекции. Дидактические игры. Строительные игры. Сюжетно-ролевые игры. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность</p>
<b>Взаимодействие с родителями</b>		
Консультации. Участие в конкурсах, выставках. Совместное творчество с детьми.		

#### **4.5. Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

#### **Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.**

Образовательная среда должна обеспечивать:

- наличие необходимых материалов,
- возможность заниматься разными видами деятельности:
  - живописью, рисунком,
  - игрой на музыкальных инструментах,
  - пением,
  - конструированием,
  - актерским мастерством,
  - танцем,
  - различными видами ремесел,
  - поделками по дереву, из глины и пр.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений реализуется через организацию кружка «Волшебный квадрат» (см. Дополнительную общеразвивающую программу художественной направленности «Волшебный квадрат»).

#### **5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

## 5.1. Основные цели и задачи

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

### **Физическая культура.**

- сохранение, укрепление и охрана здоровья детей;
- повышение умственной и физической работоспособности;
- предупреждение утомления;
- обеспечение гармоничного физического развития;
- совершенствование умений и навыков в основных видах движений;
- воспитание красоты, грациозности;
- выразительности движений;
- формирование правильной осанки;
- формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности;
- развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности;
- способности к самоконтролю;
- самооценке при выполнении движений;
- развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности;
- интереса и любви к спорту.

## 5.2. Содержание психолого-педагогической работы, образовательная область «Физическое развитие»

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

- Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.
- Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).
- Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.
- Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.
- Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
- Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».
- Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).
- Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.
- Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.
- Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

### **Физическая культура**

- Формировать правильную осанку.

- Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
- Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.
- Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
- Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы.
- Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
- Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.
- В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.
- Учить прыжкам через короткую скакалку.
- Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
- Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.
- Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.
- Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.
- Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.
- Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
- Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

### Подвижные игры

- Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.
- Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.
- Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.
- Приучать к выполнению действий по сигналу.

### 5.3. Формы работы с детьми образовательная область «Физическое развитие

<b>1. Сохранение и укрепление здоровья:</b>	
понимание своего состояния, различение, понимание и выражение своих чувств при общении, одевание в соответствии с температурным режимом группового помещения, выполнение закаливающих процедур.	
<b>2. Формирование начальных представлений о ЗОЖ:</b>	
знакомство с основными частями тела, представление о полезном питании и витаминах.	
<u>Совместная деятельность</u>	<u>Самостоятельная деятельность</u>
Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические). Развлечения	Сюжетно-ролевые игры
<u>Режимные моменты</u>	<u>Взаимодействие с семьей</u>
Дидактические игры	Беседа, консультация

Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал	Открытые просмотры Совместные игры Спортивный досуг. Спортивные праздники Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс
--	--

<p><b>1.Основные движения:</b> Ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p><b>2.Общеразвивающие упражнения</b></p> <p><b>3.Подвижные игры</b></p> <p><b>4.Спортивные упражнения</b></p> <p><b>5.Активный отдых</b></p>	
<u>Совместная деятельность</u>	<u>Режимные моменты</u>
<p>Занятия по физическому воспитанию: сюжетно-игровые, тематические, классические, тренирующее.</p> <p>В занятиях по физическому воспитанию: тематические комплексы, классические, сюжетные, с предметами, подражательные комплексы.</p> <p>Физминутки.</p> <p>Динамические паузы.</p>	<p><b>Утренний отрезок времени:</b> Индивидуальная работа воспитателя. Игровые упражнения. Подражательные движения. Утренняя гимнастика: классическая, сюжетно-игровая, тематическая, полоса препятствий.</p> <p><b>Прогулка:</b> Подвижная игра большой и малой подвижности. Игровые упражнения. Проблемная ситуация. Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице. Подражательные движения.</p> <p><b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку:</b> Гимнастика после дневного сна: коррекционная, оздоровительная, сюжетно-игровая, полоса препятствий. Физкультурные упражнения.</p>
<u>Взаимодействие с семьей</u>	
<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение</p>	<p>Коррекционные упражнения. Индивидуальная работа. Подражательные движения. Физкультурный досуг. Спортивные праздники. День здоровья. Мастер-класс.</p>
<u>Самостоятельная деятельность</u>	
<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p>	

**5.4. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, образовательная область «Физическое развитие»**

<b>Задачи физического воспитания</b>		
Оздоровительные	Образовательные	Воспитательные
-охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма; -всестороннее физическое совершенствование функций организма; -повышение работоспособности и закаливание	- формирование двигательных умений и навыков; - развитие физических качеств; - овладение ребенком элементарными знаниями о своем	-формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; -разностороннее, гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)
<b>Средства физического развития</b>		
Физические упражнения	Эколого - природные факторы	Психогигиенические факторы
<b>Методы физического развития</b>		
Наглядные	Словесные	Практические
- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	- объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция	- повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме

### **5.5. Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках физического развития**

#### **Физкультурно-оздоровительная работа**

В группе проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. **Для этого необходимо:**

- В помещении обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.
- Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.
- Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая



продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

- Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.
- Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).
- Ежедневно проводить с детьми утреннюю гимнастику.
- В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

**Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, в группе важно:**

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

*Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений см. приложение 3.*

## **6. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.**

### **6.1. Основные цели и задачи**

- Создание условий для развития игровой деятельности детей.
- Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
- Развитие у детей интереса к различным видам игр.
- Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции;
- Формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

### **6.2. Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках развития свободной игровой деятельности.**

**Игра** — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

**С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:**

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.**

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

### **6.3. Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Сюжетно-ролевые игры.**

- Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.
- В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.
- Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.
- Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.
- Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).
- Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.
- Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

#### **Подвижные игры.**

- Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

- Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.
- Приучать к самостоятельному выполнению правил.
- Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

#### **Дидактические игры.**

- Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
- Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).
- Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).
- Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

#### **Театрализованные игры.**

- Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).
- Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.
- Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).
- Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.
- Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
- Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.
- Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.
- Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.
- Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

## 7. КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий для каждой возрастной группы.

### **Отдых.**

Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

### **Развлечения.**

Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

### **Праздники.**

Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране.

Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

### **Самостоятельная деятельность.**

Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового).

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

### **Творчество.**

Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

*План праздников и развлечений см. приложение 1.*

## 8. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ

### **Основные цели и задачи**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия с семьей:

- изучение отношения родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

#### **Формы работы:**

- Наглядно – информационная форма общения.
- Родительские собрания.
- Индивидуальные и групповые консультации.
- Участие родителей в жизни группы.
- Взаимодействие со специалистами.

*План работы с родителями см. приложение 4.*

#### **9. Коррекционная работа в группе.**

Коррекционно-развивающая работа в средней группе «Калинка» строится на основании результатов психолого-педагогической диагностики и включает коррекционно-развивающую работу в преодолении трудностей освоения детьми образовательных областей.

**Цель** - создание условий для своевременного полного или частичного устранения проблем в развитии детей, исходя из реальных возможностей дошкольного учреждения. Повышение психологической компетентности педагогов, родителей по вопросам воспитания и развития ребенка.

**Задачи коррекционно-развивающей работы:** Снижение психоэмоционального напряжения, развитие речевого дыхания, артикуляции, развитие мелкой моторики; развитие фонематического слуха и активного словаря. Развитие внимания, восприятие, наблюдательности, сенсорных способностей. Развивать координацию движений, равновесие, глазомер, ловкость.

**Содержание** коррекционно-развивающей работы см. в Приложении 9.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **1. Материально-техническое обеспечение Программы.**

	Наименование образовательной услуги	Наименование помещений с перечнем оборудования	Адрес места осуществления образов. деятельности
1	Реализация образовательной программы	Группа оснащена мебелью, играми и пособиями соответствующими возрастным особенностям детей	424003, г. Йошкар-Ола, ул. Лазо, 18

2	Реализация образовательной программы	Музыкальный зал/ Физкультурный зал. стенка заполненная необходимыми методическими пособиями, дидактическим материалом, раздаточным и наглядным материалом; музыкальный центр - 1 шт.; стулья детские; скамейки спортивные – 2 шт.; стул для взрослого – 1шт.; обручи гимнастические, скакалки, мячи резиновые разного диаметра, ленты, атрибутика для танцев (маски, осенние листья, зонтик и т.п.)	424003, г. Йошкар-Ола, ул. Лазо, 18
3	Реализация образовательной программы и дополнительных общеобразовательных программ	Методический кабинет. Библиотека педагогической и методической литературы. Библиотека периодических изданий. Пособия для организации образовательной деятельности. Опыт работы педагогов. Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов. Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми. Иллюстративный материал	424003, г. Йошкар-Ола, ул. Лазо, 18

## 2. Режим дня средней группы (от 4 до 5 лет)

Режим дня отвечает требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" составлен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, допускается изменение режима в связи с сезонными изменениями (холодный и теплый период года), в каникулярное время с отклонениями в пользу самостоятельной деятельности детей и прогулки.

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Прием и осмотр детей, самостоятельная деятельность, игры,	07.30-07.55
Утренняя гимнастика, дежурство	07.55-08.01
Подготовка к завтраку, завтрак	08.05-08.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	08.30-08.45
Организованная образовательная деятельность	08.45-10.05
Второй завтрак, подготовка к прогулке,	10.05-10.30
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.30-11.40
Возвращение с прогулки, игры	11.40-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.00-15.20
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.20-15.50
Совместная деятельность, чтение художественной литературы	15.50-16.10
Подготовка к полднику, полдник	16.10-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.25-17.45
Возвращение с прогулки, игры, уход домой	17.45-18.00

### 3. Режим двигательной активности

В дошкольной организации проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закалывающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закалывающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; дети находятся в помещении в облегченной одежде. Обеспечивается пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Обеспечивается оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно с детьми проводится утренняя гимнастика.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

#### График двигательной активности детей средней группы (4-5 лет)

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)
Физкультура	а) в помещении	3 раза в неделю 20 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	Ежедневно 5-10 мин.
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке по 20-25 мин
	в) закалывающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно 15-20 мин.
	г) физкультминутки (в середине статического занятия)	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 45 мин
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельные подвижные и спортивные	а) самостоятельное использование	Ежедневно

игры на прогулке	физкультурного и спортивно-игрового оборудования	
	б) самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно
	в) самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно
Итого		5-6 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы ДОУ

#### 4. Организованная образовательная деятельность

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки: для детей 5-го года жизни составляет 3 часа 20 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей пятого года жизни - не более 20 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группах не превышает 30 и 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия.

#### Расписание ООД на 2020-2021 учебный год

<b>Понедельник</b>	9.00 – 9.20	Музыка	9.30– 09.50	Ознакомление с окружающим миром
<b>Вторник</b>	9.00- 9.20	Физкультура	9.30 – 9.50	Рисование
<b>Среда</b>	9.00– 9.20	ФЭМП	9.30– 9.50	Музыка
<b>Четверг</b>	9.00 – 9.20	Лепка /Аппликация	9.30 – 9.50	Физкультура
<b>Пятница</b>	9.00 – 9.20	Развитие речи	9.30- 9.50	Физкультура

#### 5. Условия реализации программы

##### 5.1 Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском



саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

#### **Важнейшие образовательные ориентиры:**

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

#### **Для реализации этих целей педагоги группы:**

- проявляют уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создают условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждают совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждают с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращают внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждают с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.
- организуют свою работу так, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность.
- создают условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

## **5.2 Особенности организации предметно-пространственной среды**

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает

возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

**В качестве центров развития в группе организованы:**

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряженья (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

*Циклограмма деятельности, перечень лексических тем см. приложение 7.*

*Перспективное комплексно-тематическое планирование на 2020-2021 уч. год см. папку «Комплексно-тематическое планирование на 2020-2021 уч.г.»*

### **5.3 Особенности организации режимных моментов**

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.).

Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

#### **Прием пищи.**

Если позволяют условия, то детям предоставляется право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

#### **Прогулка.**

Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Пребывание детей на свежем воздухе проходит в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

#### **Ежедневное чтение.**

В режиме дня выделяется постоянное время ежедневного чтения детям. Читаем не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в

занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Педагоги группы прикладывают все усилия чтобы процесс чтения стал увлекательным и интересным для всех детей.

#### **Дневной сон.**

Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, создается спокойная, тихая обстановка. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

#### **5.4 Содержание развивающей предметно – пространственной среды**

Стратегия и тактика построения развивающей предметно - пространственной среды определяется особенностями личностно- ориентированной модели воспитания. Её основные черты:

- Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!»
- Его цель - содействовать становлению ребёнка как личности
- Это предполагает решение следующих задач:
  - Обеспечить чувство психологической защищённости - доверие ребёнка к миру
  - Радости существования (*психологическое здоровье*)
  - Формирование начал личности (*базис личностной культуры*)
  - Развитие индивидуальности ребёнка - не «запрограммированность», а содействие развитию личности)
  - Знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности.
- Способы общения - понимание, признание, принятие личности ребёнка, основные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.
- Тактика общения - сотрудничество. Позиция взрослого - исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

Исключительное значение в воспитательном процессе придаётся игре, позволяющей ребёнку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя.

Игровое пространство должно иметь свободно определяемые элементы в рамках игровой площадки, которые давали бы простор изобретательству, открытиям.

Эти положения обнаруживают себя в следующих принципах построения предметно - пространственной среды:

- принцип насыщенности
- принцип трансформируемости
- принцип полифункциональности
- принцип вариативности
- принцип доступности
- принцип безопасности

#### **Функции образовательной среды ДОУ**

Основные закономерности воспитания и обучения детей возраста позволяют сформулировать функции образовательной среды дошкольного образовательного учреждения:

Функция стимулирования активности детей имеет в своей основе цель предложить ребенку разнообразный материал для его активного участия в разных видах деятельности.

Информационная функция. Необходимый уровень информативности среды на разных этапах развития личности ребенка обеспечивается разнообразием тематики, обогащением функциональных свойств ее элементов, комплектностью и многообразием ее элементов.

Функция сохранения психологического здоровья Окружающая среда является важнейшим для ребенка фактором, влияющим на его эмоциональное состояние.

Содержание материалов и оборудования, их размещение, планировка помещений должны вызывать положительные эмоции, давать возможность находить удобное место как для коллективной («свободная площадь»), так и индивидуальной («уголок уединения» и пр.) деятельности.

Воспитывающая функция среды не требует особой расшифровки. Сама среда является тем самым центром, где зарождаются узы сотрудничества, положительных взаимоотношений, организованного поведения, бережного отношения.

Развивающая функция среды является ведущей. Только тогда среда может претендовать на высокое звание развивающей, когда она содержит материал, посильный каждому ребенку, когда она обеспечивает ступеньки того самого продвижения, о котором мы говорим, подразумевая развитие.

В условиях развивающей среды ребенок реализует свое право на свободу выбора деятельности. Он действует, исходя из своих интересов и возможностей, стремится к самоутверждению, занимается не по воле взрослого, а по собственному желанию. В таком подходе к организации детской деятельности уже заложен механизм саморазвития, самореализации подрастающей личности.

Развивающая функция предметной среды требует для своей реализации сочетания традиционных и новых, необычных компонентов, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным.

### **Варианты построения развивающей предметно - пространственной среды**

- Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами - расстановкой мебели и оборудования.
- Использование помещений спальни и раздевалки.
- Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности - создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.
- Динамичность реализуется с помощью раздвижных перегородок, ширм. Элемент стабильности - «домашняя зона» с мягкой мебелью, журнальным столиком и т. д.
- Принцип эмоциональности среды реализуется созданием в группе определённых «семейных традиций»:
  - Достраивание определённых деталей интерьера детьми
  - Включение в интерьер крупных игрушек-символов
  - Места, где размещаются репродукции картин, фотографии детей, их родителей, братьев, сестёр.
  - Принцип открытости обществу - это функциональная интеграция дошкольного учреждения другими учреждениями социально - культурного назначения.

*Содержание развивающей предметно - пространственной среды см. приложение 6*

## V. ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение 1

#### План праздников, развлечений в средней группе «Калинка» на 2020-20201 уч. год

Месяц	Тематические развлечения	Спортивные развлечения	Музыкальные развлечения
Сентябрь	- «День знаний»; - «Улица полна неожиданностей»;	«Веселая физкультура»	«Праздник зонтика»
Октябрь	- «Приключение в осеннем лесу»; - «В гостях у лесных жителей»	«Путешествие в страну Неболеек»	- «В гостях у тетушки Непогодушки»; - «Осенняя ярмарка»
Ноябрь	- Развлечение «В гостях у бабушки Арины»; - «В гостях у Айболита»	«Дорожка здоровья»	- «Музыкальная палитра»; - Праздник «Мамин день»
Декабрь	- «Вечер игр» - «Нам праздник веселый зима принесла»	«В гостях у сказки»	Праздник «Чудеса из сказки»
Январь	- «Елка для кукол»; - Путешествие на северный полюс»	«Зимушка-зима-спортивная пора»	«Римский-Корсаков и русские сказки»
Февраль	- «Широкая масленица»; - «Секрет волшебных слов»	«Праздник пап»	Праздник «Буду в армии служить, буду Родину любить!»
Март	- «Весенние ручейки»; - «День рождения книжки»	«Долина Веселых движений»	Праздник «Маму крепко я люблю»
Апрель	- «Если очень захотеть, можно в космос полететь!»; - «Край в котором мы живем»	«Мы здоровыми растем»	«Весенний посиделки»

## Список детской литературы

## Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!», «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы были?», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

**Сказки.** «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

## Фольклор народов мира

**Песенки.** «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

**Сказки.** «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

## Произведения поэтов и писателей России

**Поэзия.** И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в окр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

**Проза.** В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплатка», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

**Литературные сказки.** М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про

Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

**Басни.** Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия.** В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

**Литературные сказки.** А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

### **Произведения для заучивания наизусть**

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар.песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

## Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений (средняя группа)

### Основные движения

**Ходьба.** Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), в рассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего.

**Упражнения в равновесии.** Ходьба между линиями (расстояние 10–15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5–3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

**Бег.** Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), в рассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1–1,5 минуты. Бег на расстояние 40–60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5–6 секунд; к концу года).

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

**Прыжки.** Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2–3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4–5 линий, расстояние между которыми 40–50 см. Прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5–10 см. Прыжки с высоты 20–25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

**Катание, бросание, ловля, метание.** Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3–4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2–2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5–2 м. Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

**Ритмическая гимнастика.** Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку.

### Общеразвивающие упражнения

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.** Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за



спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.**

Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); переключать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.**

Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4–5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и переключать предметы с места на место стопами ног. Статические упражнения. Сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5–7 секунд).

**Спортивные упражнения**

**Катание на санках.** Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору.

**Скольжение.** Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам.

**Ходьба на лыжах.** Передвигаться на лыжах по лыжне скользящим шагом. Выполнять повороты на месте (направо и налево) переступанием. Подниматься на склон прямо ступающим шагом, полулелочкой (прямо и наискось). Проходить на лыжах до 500 м.

**Игры на лыжах.** «Карусель в лесу», «Чем дальше, тем лучше», «Воротца».

**Катание на велосипеде.** Кататься на трехколесном и двухколесном велосипедах по прямой, по кругу. Выполнять повороты направо и налево.

**Плавание.** Выполнять движения ногами вверх и вниз, сидя в воде. Приседая, погружаться в воду до уровня подбородка, глаз. Опускать в воду лицо, дуть на воду, погружаться в нее с головой. Пытаться плавать произвольным способом.

**Игры на воде.** «Цапли», «Дровосек в воде», «Карусели», «Футбол в воде», «Бегом за мячом», «Покажи пятки», «Катание на кругах».

**Гидроаэробика.** Продолжать учить различным движениям в воде под музыку и без нее.

**Подвижные игры**

**С бегом.** «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».

**С прыжками.** «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

**С ползанием и лазаньем.** «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».

**С бросанием и ловлей.** «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

**На ориентировку в пространстве, на внимание.** «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

**Народные игры.** «У медведя во бору» и др.

**План работы с родителями  
на 2020-2021 уч. год**

<b>1. Родительские собрания</b>		
1.Средний дошкольный возраст – какой он? Основные задачи воспитания на год	Сентябрь	Педагог
2.Проектная деятельность в детском саду. Что это такое?	Январь	Педагог
3.Итоги года. Чему научились наши дети.	Май	Педагог
<b>Экспресс-консультации:</b>		
Возрастные особенности детей 4-5 лет Как развивать у детей творческие дарования Здоровье наших детей в наших руках Добро пожаловать в экологию Гиперактивность – фактор риска Воспитание послушания у детей Семейные традиции воспитания детей Трудовое воспитание детей 4-5 лет: каждой вещи - свое место Рекомендации для родителей ДОУ по ПДД. Главная опасность – дорога!	Сентябрь Октябрь Ноябрь Декабрь Январь Февраль  Март  Апрель	Педагог
<u>«Вот и стали мы на год взрослее!»</u> Цель: установление доверительных отношений между родителями и педагогами, подведение итогов прошедшего года, информация о летней оздоровительной компании, обсуждение планов на следующий год: посещение утренней гимнастики; посещение ООД; наблюдение повседневной деятельности детей; развлечение для родителей Посещение занятий ДОП Открытое занятие «Школа юных математиков»	Май       Апрель	Педагог       Рук. кружков Педагог
<b>6. Конкурсы и выставки</b>		
- Смотр предметной среды в группах «Организация предметно-пространственной среды в группе как условие развития индивидуальности ребенка» - Выставка детских рисунков «Листья осенние кружатся» - Выставка работ из природного и бросового материала «Очарование осени» Конкурс рисунков «Мой любимый город!» - Смотр-конкурс «Уголок творчества» - Конкурс «Зимний сказочный домик» - Смотр-конкурс «Зверушки с опушки или хвостатые, усатые» (снежные постройки с учетом тематики) Семейный конкурс детских поисково-исследовательских проектов по экологии «Хочу все знать!» - Акция «Птичья столовая» - Фотовыставка «Я и папа – мы друзья!» - Конкурс педагогов «Воспитатель года 2020»	сентябрь  октябрь  ноябрь  декабрь   январь	Старший воспитатель, Педагог

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Смотр-конкурс на лучшую презентацию «Инновационные формы и методы работы с родителями»</li> <li>- Выставка творческих работ, сделанных мамами «Говорят, у мамы руки не простые...»</li> <li>- Выставка детского творчества: «Этот удивительный космос»</li> <li>- Конкурс «Чистая планета» по созданию макета для раздельного сбора мусора</li> <li>- Смотр-конкурс по благоустройству и озеленению территории дошкольного учреждения «Островок детства»</li> <li>- Выставка творческих работ «Подарок ветерану»</li> </ul> Конкурс чтецов: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Осенние напевы»</li> <li>2. «Зимушка - зима»</li> </ol> «Великая победа!»	февраль	
	март	
	Апрель	
	май	

## Приложение 5

### Перспективный план экскурсий в средней группе «Калинка» на 2020 - 2021 учебный год

Месяц	Тема недели	Экскурсии, целевая прогулка
<b>Сентябрь</b>	ПДД	Прогулка к пешеходному переходу
<b>Октябрь</b>	Ранняя осень	Экскурсия по осенним улицам района
<b>Ноябрь</b>	Зоопарк	Животный мир
<b>Декабрь</b>		Почта
<b>Январь</b>		Растительный мир зимой
<b>Февраль</b>	Зима	Экскурсия по зимним улицам
<b>Март</b>	ПДД	Правила дорожного движения
<b>Апрель</b>		Экологическая тропа
<b>Май</b>	Лето. Спорт	Целевая прогулка по району

Содержание развивающей предметно-пространственной среды

Виды деятельности	Содержание развивающей предметно-пространственной среды
<p><b>1. Физкультурно-оздоровительная</b></p>	<p><b>Центр физкультуры:</b> Оборудование для проведения гимнастики и общеразвивающих упражнений: ленточки, платочки, листики, шишки, кубики, кольца, мячики. Кегли, мячи разного размера, скакалки, обручи, шнуры, кольцебросы, массажные дорожки для босохождения, массажеры. Нестандартное оборудование для двигательной активности. Альбомы с иллюстрациями летних и зимних видов спорта, со спортивными сооружениями Йошкар-Олы. Дидактические игры на спортивную тематику. Картотеки подвижных игр, малоподвижных и народных игр, комплексов утренней гимнастики, гимнастики после сна, физминуток, пальчиковой гимнастики, дыхательной гимнастики, физкультурных занятий в группе.</p>
<p><b>2. Игровая</b></p>	<p><b>1. Центр сюжетно-игровых игр:</b> «Дом», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Гараж» «Космонавты» и т.д.: стационарное и мобильное игровое оборудование (корабль, мебель, кухня, магазин); предметы многофункционального назначения (ширмы, модули, кубы); игровые атрибуты: орудийные (градусник, фонендоскоп, шприц, штурвал, бинокль, и т.д.), обозначающие внешний знак роли (шапочки, халаты, и т.д.); предметы-заместители (катушки, ленты, колечки, трубки, бруски, цилиндры, веревки, детали, геометрические фигуры, предметы неопределенной формы: кусочки поролона, цветные лоскутья и т.п.); игрушки, изображающие животных, транспортные игрушки разных размеров. Игрушки, изображающие предметы труда. Куклы, коляски. Кубики с картинками, пирамидки, мозаики.</p> <p><b>2. Народные игрушки:</b> из глины, дерева, тканей; игрушки-забавы; природно- и предметно-тематические народные игрушки: куклы, посуда, шкатулки и т.д.</p>

<p><b>Познавательно-исследовательская</b></p>	<p><b>Центр «Мы познаем мир»:</b> Уголок природы: пейзажи по всем временам года; календарь природы; комнатные растения и инвентарь по уходу за ними; картинки, иллюстрации с изображением объектов фауны, флоры и неживой природы; муляжи овощей, фруктов, ягод, деревьев; игрушки изображающие животных и их детенышей (птицы, рыбы, насекомые, звери); природный материал (шишки, камни, ракушки, листья); дидактический материал и игры экологической направленности (пазлы, кубики, лото, домино и т.п.);</p> <p><b>Уголок экспериментирования:</b> различные уменьшенные реальные предметы: кухонные приспособления, ситечки, щетки, воронки, инструменты и т.д.; измерительные, исследовательские и измерительные приборы и оборудование (увеличительное стекло, магнит, линейка, сантиметр, литровые и полулитровые емкости и т.д.); предметы, способствующие развитию сенсорики (кора деревьев, шишки, наждачная бумага, различные по фактуре ткани, фольга, емкости с веществами, имеющими различный запах, звук при встряхивании; разноцветные прозрачные пластины, геом. фигуры и т.д.), предметы для проведения опытов (зеркала, трубочки, ватные палочки, металлические и деревянные шарики, пуговицы, камушки, крупы, песок, глина, мелкие игрушки из разных материалов и т.д.); различный материал и предметы в качестве объекта исследования: игрушки с различными механизмами, озвученные и т.п.</p> <p><b>Дидактические игры:</b> Дидактические игрушки и настольные игры, развивающие у детей умения: сравнивать предметы по различным признакам - размеру, форме, цвету, назначению и т.д.; группировать предметы на основе общих признаков; составлять целое изображение из 6-8 частей; составлять ряды из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака; составлять простой план-схему с использованием разнообразных замещений реальных объектов; последовательно мыслить, планируя свою поисковую деятельность, реализовывать образы воображения. Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру. Дидактический материал по формированию элементарных математических представлений и основ безопасности. Лото, домино, пазлы, вкладыши, настольно-печатные игры, мозаики.</p>
<p><b>3. Коммуникативная</b></p>	<p><b>Центр развития речи:</b> Развивающие и дидактические игры по развитию речи; игры на развитие мелкой моторики; настольно-печатные игры, в которые играют не менее 2 человек; схемы для запоминания художественных произведений; сюжетные картины для составления рассказов; книги для детского речевого творчества; картотеки речевых игр, упражнений для развития артикуляции, дыхательной гимнастики, рассказов по серии картин.</p>

<p><b>4. Продуктивная</b></p>	<p><b>Центр конструктивной деятельности:</b> Строительный материал крупного и мелкого размера; конструкторы с деталями, имеющими различные способы крепления, из разного материала; конструкторы «Лего» разного размера; резиновые, пластмассовые и деревянные игрушки, сомасштабные строительным наборам и конструкторам; игрушки, имитирующие транспорт; материалы для игрушек-самоделок; трафареты, чертежи, выкройки; «бросовый материал»: кубики, коробочки, крышки цветные, пузырьки, банки с завертывающейся крышкой и т.п.</p>
<p><b>5. Чтение художественной литературы</b></p>	<p><b>Центр «Книжный уголок»:</b> Книги по программе, книги по временам года, по интересам. Энциклопедии, познавательные книги. Альбомы с иллюстрациями для рассматривания. Детские журналы. Иллюстрации по лексическим темам. Книги со стихами, загадками, потешками. Альбомы с фотографиями детей. Подборка аудио - материала со сказками, стихами, фольклором. Фотографии писателей и поэтов.</p>
<p><b>6. Музыкально-художественная</b></p>	<p><b>Центр изобразительной деятельности:</b> Цветные и графические карандаши, восковые мелки, фломастеры, маркеры, цветные ручки, краски (гуашь, акварель), кисточки разных размеров, материал для нетрадиционных техник, трафареты, книги-раскраски, бумага разных цветов, форм и размеров, картон (различного размера и фактуры), пластилин, стеки, доски для лепки, наборы для аппликации. клей, ножницы, схемы по лепке, рисованию и аппликации. Книги о художниках. Предметы декоративно-прикладного искусства и народных промыслов. Дидактические игры по развитию цветовосприятия и воображения.</p> <p><b>Музыкально-театрализованный центр:</b> Музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры, портреты композиторов. Разные виды театров (пальчиковый театр, перчаточный и плоскостной театр для показа на ширме, плоскостные и объемные настольные театры, театр на фланелеграфе, театр на ложках), декорации для всех видов театров. Маски, костюмы, ширма. Картоотеки игр-забав, театрализованных игр, хороводных игр.</p>
<p><b>7. Трудовая</b></p>	<p><b>Центр трудовой деятельности:</b> Альбомы, картинки с изображением людей различных профессий: воспитатель, няня, доктор, дворник, врач, повар, строитель, водитель и т.п.; игрушки, изображающие предметы труда: клещи, плоскогубцы, молотки, лопатки, совочки, грабли и т.д. (в наборах и отдельно); фартуки, нарукавники. Бытовая техника: холодильник, телевизор, фен, утюг, стиральная машина, тостер и т.п.</p>

Лексические темы в средней группе  
на 2020-2021 учебный год

Сентябрь	1-4	День Знаний
	7-11	Осень
	14-18	Осень
	21-25	Осень
	28.09-2.10	Я в мире человек
Октябрь	5-9	Я в мире человек
	12-16	Я в мире человек
	19-23	Я в мире человек
	26-30	Я в мире человек
Ноябрь	2 - 6	Мой город, моя страна
	9 - 13	Мой город, моя страна
	16-20	Новогодний праздник
	23-27	Новогодний праздник
Декабрь	30.11- 4.12	Новогодний праздник
	7- 11	Новогодний праздник
	14- 18	Новогодний праздник
	21 - 25	Новогодний праздник
	28 - 31	Новогодний праздник
Январь	11 - 15	Зима
	18 - 22	Зима
	25 -29	Зима
Февраль	1 - 5	День защитника Отечества
	8 - 12	День защитника Отечества
	15 - 19	День защитника Отечества
	22 - 26	День защитника Отечества
Март	1 - 5	8 марта
	9 - 12	8 марта
	15 - 19	Знакомство с народной культурой и традициями
	22 - 26	Знакомство с народной культурой и традициями
	29.03 – 2.04	Весна
Апрель	5 - 9	Весна
	12 - 16	Весна
	19 - 23	весна
	26 - 30	День Победы
Май	3 - 7	День Победы
	11 - 14	Лето
	17 - 21	Лето
	24 - 28	Лето

Циклограмма деятельности на 2020-2021 учебный год

	Понедельник		Вторник	
Утро	ОО	Содержание	ОО	Содержание
Беседа	СКР ПР	Родной край Семья	ПР	ФЦКМ - предметное и социальное окружение (по лексической теме)
Дидактическая игра	ПР	Экологические игры	ПР	Математические дидактические игры
Трудовые поручения	СКР	в уголке природы	СКР	в игровых центрах
Самостоятельная деятельность детей	ХЭР ПР СКР	Игры, рассматривание худ.творчество, драматизации, игры упражнения, эксперимент, настольно- печатные игры.	ФР СКР ПР	в спортивном центре, с/ролевые игры по желанию детей, игры с кубиками, мозаикой, Игры, рассматривание худ.творчество, драматизации, игры упражнения, эксперимент, настольно- печатные игры.
Воспитание навыков	СКР	культ. – гигиенических навыков	СКР	навыков поведения за столом
ООД ХЭР	ХЭР ПР	<b>09.00– 09.20- Музыка</b> <b>09.30-09.50 - Ознакомление с окружающим миром</b>	ФР ХЭР	<b>09.00-09.20 - Физическая культура</b> <b>09.30-09.50 - Рисование</b>
<b>Прогулка</b>	С о г л а с н о к а р т о т е к е			
<b>Вечер</b>				
Совместная деятельность	РР СКР	Чтение художественной литературы Беседа к с/ролевой игре, рассматривание иллюстраций и предметов к с/ролевой игре, с/ролевая игра недели	РР СКР ХЭР	Чтение художественной литературы Театрализованная деят-ть Дидактические игры Словесные игры Кружок «Волшебный квадрат»
Дидактические игры	ПР	Опыты и эксперименты экологического содержания	РР ПР	на развитие речи, на развитие фонематического слуха, словесные игры. Опыты и эксперименты.
Трудовые поручения	СКР	в игровых центрах	СКР	в уголке природы
Индивидуальная работа	ФР	по физкультуре	ПР	по математике
Самостоятельная деятельность детей	ПР СКР	в книжном центре, игры с пирамидками, разукрашивание рисунков	ХЭР СКР	в центре ИЗО, игры с пазлами, шнуровками, настольно-печатными играми



Работа родителями	с	Беседы по текущим темам, событиям
-------------------	---	-----------------------------------

Среда		Четверг		Пятница	
ОО	Содержание	ОО	Содержание	ОО	Содержание
СКР	Детский сад	ПР	Родная страна	ПР	О труде взрослых (I, III); познавательная о природе (II, IV).
СКР	Сюжетно-ролевые игры. Настольно печатные игры.	РР	Словесные дидактические игры	ПР РР	Игры и наблюдения в уголке природы. Словесные игры
СКР	книжном центре	СКР	в уголке природы	СКР	в уголке природы
СКР ХЭР ПР	игры, рассматривание, художественное творчество, драматизации, игры-упражнения, экспериментирование) рассматривание иллюстраций в книжках, пересказ сказок по картинкам.	СКР	в строительном центре, с/ролевые игры с постройками, игры с пазлами, мозаиками	СКР РР ПР	в книжном центре, игры с пирамидками, шнуровками, настольно - печатными играми, экспериментирование
СКР	навыков самообслуживания	СКР	культурно - гигиенических навыков	СКР	навыков поведения в детском саду
ПР ХЭР	<b>09.00– 09.25 - ФЭМП</b> <b>09.30-09.50 - Музыка</b>	ХЭР ФР	<b>09.00-09.20 - Лепка /аппликация</b> <b>09.30 – 09.50 - Физкультура</b>	РР ФР	<b>09.00-09.20 - Развитие речи</b> <b>09.30–09.50 - Физкультура</b>
<b>Прогулка</b> (согласно картотеке)					
<b>Вечер</b>					
ХЭР СКР	Ознакомление с произведениями народно – прикладного творчества. Ситуативные беседы (ОБЖ)	РР СКР ФР	Чтение художественной литературы Речевые игры Театрализованные игры Беседа о здоровье	РР СКР	Приобщение к художественной литературе, развлечение, Беседа о культуре поведения. Кружок «Юные краеведы»
ПР	математического содержания	ПР	на сенсорное развитие (зрительное, слуховое)	ХЭР	музыкально-дидактическая, хороводная, тактильное восприятие)
СКР	Ручной труд	ФР	Беседа о здоровье	СКР	хозяйственно –бытовой труд

ФР	Игры и беседы по валеологии	ХЭР	по лепке/ аппликации	ХЭР	по рисованию
ФР СКР	в спортивном центре, с/ролевые игры по желанию детей, игры с кубиками, мозаиками	ХЭР ПР	в музыкальном центре, игры с вкладышами, пирамидками, настольно - печатными играми, разукрашивание рисунков	ХЭР СКР	В музыкальный уголке, дид.муз.игры, сюжетно-ролевые иры.
Беседы по текущим темам, событиям					

**Индивидуальная коррекционно-развивающая программа  
на воспитанника средней группы «Калинка»  
на 2020-2021 учебный год**

Фамилия, имя ребенка

Дата рождения. \_\_\_\_\_ 2016 г.

**Характеристика результатов обследования**

Недостаточные знания и представления об окружающем, мелкая моторика развита недостаточно. В игровой деятельности предпочитает подвижные игры и игры с машинками, играет со всеми детьми, правила игры старается выполнять, ролевое поведение отсутствует. Сформированность знаний по всем разделам программы находится на уровне ниже среднего. Наблюдается нарушение отдельных звуков, фонематическое восприятие сформировано недостаточно, словарь ограничен, допускает аграмматизмы во многих компонентах речевой системы, в связной речи пользуется простой фразой.

**Цель программы** развитие ВПФ и навыков общения со взрослыми и детьми.

**Социально-коммуникативное развитие**

**Ответственный:** Соловьева А.Г

<b>I Период</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Отметка о выполнении</b>
Сентябрь, октябрь, ноябрь	Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (Д/и: «Лиса в курятнике»)	
	Развивать умение считаться с мнением товарищей, согласовывать свои действия с ними	
	Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).	
	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. (Д/и: «Правила гигиены»)	

**Физическое развитие**

**Ответственный:** Соловьева А.Г.

<b>I Период</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Отметка о выполнении</b>
-----------------	--------------------------	-----------------------------

Сентябрь, октябрь, ноябрь	Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног (П/и: «Лошади»)	
	Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы (П/и: «Проползи в тоннель»)	
	Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве (П/и: «Зайка серый умывается»)	
	Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании (П/и: «Мяч в кружок»)	

### Художественно-эстетическое развитие

Ответственный: Соловьева А.Г.

І Период	Содержание работы	Отметка о выполнении
Сентябрь, октябрь, ноябрь	Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, дождь и т. д.) (Д/и: «Нарисуй теплую картинку»)	
	Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.	
	Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных 1/2 частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки (Д/и: «Змейка»)	

	<p>Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (Д/и: «Учусь вырезать ножницами»)</p>	
	<p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина) (Д/и: «Постройка грузовика дороги»)</p>	

**Познавательное развитие**  
**Ответственный: Соловьева А.Г.**

<b>I Период</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Отметка о выполнении</b>
Сентябрь, октябрь, ноябрь	Закрепление знаний о цвете, форме, временах года, частях суток. (Д/и: «У кого какой цвет?»)	
	Продолжать развивать мышление и внимание, воображение и творчество (Д/и: «Облака белогривые лошадки»)	
	Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.) (Д/и: «Чудесный мешочек»)	
	Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз)	

	<p>Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. (Д/и: «Количество и счет»)</p>	
	<p>Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине) (Д/и: «Домики для медвежат»)</p>	
	<p>Продолжать учить группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы. (Д/и: «Из чего сделано»)</p>	

### Речевое развитие

Ответственный: Соловьева А.Г.

І Период	Содержание работы	Отметка о выполнении
Сентябрь, октябрь, ноябрь	<p>Выполнение общего комплекса артикуляционной гимнастики (Д/и: «Лопаточка»)</p>	
	<p>Игры на развитие слухового внимания: (Д/и: «Доскажи слово»)</p>	
	<p>Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении (Д/и)</p>	
	<p>Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия (Д/и: «Назови ласково»)</p>	

	Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи (Д/и: «Кто, что делает?»)	
	Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину (Д/и: «Кто летает?»)	

**Результативность**

**Социально-коммуникативное развитие**

**Ответственный:** Соловьева А.Г.

<b>II Период</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Отметка о выполнении</b>
Декабрь, январь, февраль	Продолжать учить проявлять интерес к игровым действиям сверстников, помогать играть рядом	
	Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами	
	Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми (Д/и)	
	Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки	
	Формирование навыков самообслуживания (Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).).	

**Физическое развитие**

**Ответственный:** Соловьева А.Г.

<b>II Период</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Отметка о выполнении</b>
Декабрь, январь, февраль	Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком (П/и)	
	Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы (П/и)	

	В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие (П/и)	
	Закреплять умение отбивать мяч о землю правой и левой рукой (П/и)	

### Художественно-эстетическое развитие

Ответственный: Соловьева А.Г.

II Период	Содержание работы	Отметка о выполнении
Декабрь, январь, февраль	Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста (Д/и)	
	Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти (Д/и)	
	Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм (Д/и)	
	Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. (Д/и)	
	Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.) (Д/и)	



**Познавательное развитие**  
**Ответственный: Соловьева А.Г.**

<b>II Период</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Отметка о выполнении</b>
Декабрь, январь, февраль	Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» (Д/и)	
	Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета (Д/и)	
	Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего) (Д/и)	
	Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (Д/и)	
	Учить обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко) (Д/и)	

**Речевое развитие**  
**Ответственный: Соловьева А.Г.**

<b>II Период</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Отметка о выполнении</b>
Декабрь, январь, февраль	Выполнение общего комплекса артикуляционной гимнастики (Д/и)	
	Игры на развитие слухового внимания и фонематического восприятия: (Д/и)	

	Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний (Д/и)	
	Учить образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат) (Д/и)	
	Упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала (Д/и)	

### Результативность

#### Социально-коммуникативное развитие

Ответственный: Соловьева А.Г.

III Период	Содержание работы	Отметка о выполнении
Март, апрель, май	Сплочение детей в группе (д/и «Новоселье»)	
	Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.	
	Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)	
	Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).	

#### Физическое развитие

Ответственный: Соловьева А.Г.

III Период	Содержание работы	Отметка о выполнении
Март, апрель, май	Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы (П/и)	
	Учить прыжкам через короткую скакалку.	

	Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры (П/и)	
--	--	--

### Художественно-эстетическое развитие

Ответственный: Соловьева А.Г.

III Период	Содержание работы	Отметка о выполнении
Март, апрель, май	Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш (Д/и)	
	Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине (Д/и)	
	Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки (Д/и)	
	Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.) (Д/и)	
	Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку) (Д/и)	

**Познавательное развитие**  
**Ответственный: Соловьева А.Г.**

<b>III Период</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Отметка о выполнении</b>
Март, апрель, май	Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика) (Д/и)	
	Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет (Д/и)	
	Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины (Д/и)	
	Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др. (Д/и)	
	Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь) (Д/и)	
	Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра» (Д/и)	

**Речевое развитие**  
**Ответственный: Соловьева А.Г.**

<b>III Период</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Отметка о выполнении</b>
Март, апрель, май	Выполнение общего комплекса артикуляционной гимнастики (Д/и)	
	Игры на развитие слухового внимания и фонематического восприятия (Д/и)	
	Совершенствовать интонационную выразительность речи (Д/и)	

	Учить правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель) (Д/и)	
	Учить употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно) (Д/и)	
	Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.) (Д/и)	
	Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок (Д/и)	

### Результативность

---



---

Литература по образовательным областям

№	Образовательные области	Литература
1	«Социально - коммуникативное развитие»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Алямовская В. Г. и др. Беседы о поведении ребенка за столом. – М.: ТЦ Сфера, 2013.</li> <li>2. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. –М. МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2017.</li> <li>3. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016.</li> <li>4. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками: Для занятий с детьми 4 – 7 лет. –М. МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016.</li> <li>5. Саулина Т. Ф. Знакомим с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. –М. МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2017.</li> <li>6. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет/ Т.С.Комарова, возраста:/ Л.А. Венгер , М.: Просвещение, 2015</li> <li>7. Учебно-методический комплект к Основной образовательной программе дошкольного образования От рождения до школы/ Под ред. Н Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>8. Шорыгина Т. А. Беседы об здоровье о основах безопасности с детьми 5 – 8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013.</li> <li>9. Шорыгина Т. А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2013.</li> <li>10. Шорыгина Т. А. Беседы о профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2017.</li> <li>11. Шорыгина Т. А. Беседы о хорошем и плохом поведении.– М.: ТЦ Сфера, 2012.</li> <li>12. Шорыгина Т. А. Беседы об здоровье о основах безопасности с детьми 5 – 8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013.</li> <li>13. Шорыгина Т. А. Беседы об здоровье о основах безопасности с детьми 5 – 8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013.</li> <li>14. Шорыгина Т. А. Беседы об этикете с детьми 5 – 8 лет– М.: ТЦ Сфера, 2013.</li> <li>15. Шорыгина Т. А. Моя семья. Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2018.</li> <li>16. Шорыгина Т. А. Наша Россия– М.: ТЦ Сфера, 2018.</li> </ol>
2	«Познавательное развитие»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дыбина О. В., Рохманова Н. П., Щеткина В. В.Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников/ Под ред. О. В. Дыбиной.— М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2019.</li> </ol>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016.</li> <li>3. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М. МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2017.</li> <li>4. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016.</li> <li>5. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016.</li> <li>6. Учебно-методический комплект к Основной образовательной программе дошкольного образования От рождения до школы/ Под ред. Н Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>7. Шорыгина Т. А. Беседы о воде и природе. – М.: ТЦ Сфера, 2017.</li> <li>8. Шорыгина Т. А. Беседы о насекомых с детьми 5 – 8 лет– М.: ТЦ Сфера, 2017.</li> <li>9. Шорыгина Т. А. Беседы о профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2017.</li> <li>10. Шорыгина Т. А. Беседы о пространстве и времени– М.: ТЦ Сфера, 2017.</li> </ol>
	«Речевое развитие» средняя группа	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2017.</li> <li>2. «Программа развития речи дошкольников. - М., ТЦ «Сфера», 2015.</li> <li>3. Ушакова О. С. Развитие речи детей 3-5 лет. 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 192 с. – (Развиваем речь)</li> <li>4. Ушакова О. С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие 2-е изд., дополн. /.– М.: ТЦ Сфера, 2017. – 192 с. – (Развиваем речь)</li> <li>5. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий/ Под ред. О. С. Ушаковой. 3-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 176 с. – (Развиваем речь)</li> <li>6. Учебно-методический комплект к Основной образовательной программе дошкольного образования От рождения до школы/ Под ред. Н Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.</li> </ol>
4	«Художественно-эстетическое развитие»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комарова Т. С. изобразительная деятельность в детском саду: средняя группа. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2017.</li> <li>2. Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 4 -5 лет, 2016.</li> <li>3. Куцакова Л. В. Художественное творчество и</li> </ol>

		<p>конструирование. Сценарии занятий с детьми 4 -5 лет, Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд: Программы и конспекты занятий 3-е изд., дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2016</p> <p>4. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий. / Под ред. О.С.Ушаковой. 3-е изд., дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 192 с. – (Развиваем речь)</p> <p>5. Учебно-методический комплект к Основной образовательной программе дошкольного образования От рождения до школы/ Под ред. Н Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.</p>
5	«Физическое развитие»	<p>1. Борисова М. М. малоподвижные игры и игровые упражнения. Для детей 3 – 7 лет - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>2. Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3 – 7 лет: планирование, занятия, игры / авт. – сост. М. Р. Югова. –Волгоград: Учитель.</p> <p>3. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 4 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>4. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>5. Учебно-методический комплект к Основной образовательной программе дошкольного образования От рождения до школы/ Под ред. Н Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>6. Формирование здорового образа жизни у дошкольников: планирование, система работы / авт. - сот. Крепова. Т Г. – Изд. 3 –е, испр. и доп. – Волгоград: Учитель.</p> <p>7. Шорыгина Т. А. Беседы о здоровье Какие месяцы в году? Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012.</p>
6.	Национально-региональный компонент	<p>1. Зеленова Н. Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2017</p> <p>2. Учебно-методический комплект к Основной образовательной программе дошкольного образования От рождения до школы/ Под ред. Н Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>3. Шорыгина Т. А. Наша родина Россия. Методическое пособие– М.: ТЦ Сфера, 2018.</p>