

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №15 г. Йошкар-Олы «Ёлочка»**

Принято:
на педагогическом совете
протокол №1
от 27.02.2019г.

Утверждено:
Заведующий д/с №15 «Ёлочка»
Егошина Т. Е.
Приказ № 02-2019г.



**Дополнительная развивающая программа
«Песочные фантазии»
(песочная терапия)
для детей
от 3 до 4 лет,
от 4 до 5 лет
от 5 до 6 лет**

Разработала: педагог-психолог
первой квалификационной категории
д/с №15 «Ёлочка»
Роздяловская Ю.Ю.

**Йошкар-Ола
2019г.**

1. Целевой раздел.

«Истоки способностей и дарований детей — на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити — ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок»

В. Сухомлинский

Пояснительная записка.

Песочная терапия - одна из разновидностей игротерапии. Как писал всем известный педагог К. Д. Ушинский : «Самая лучшая игрушка для детей – кучка песка! ».

Первые контакты детей друг с другом происходят в песочнице: на песке строится дом, высаживается дерево, создается семья. Через свои ощущения, через прикосновения рук к песку, человек ощущает покой и одновременно огромные возможности. Терапевтический эффект игры с песком впервые был замечен швейцарским психологом и философом Карлом Густавом Юнгом. Казалось бы, все очень просто –ребенок строит что-то из песка, без сожаления разрушает созданные им самим творения, и снова строит... Но именно это простое действие хранит уникальную тайну —нет ничего такого, что было бы непоправимо разрушено —на смену старому всегда приходит новое. Многократно проживая эту тайну, малыш достигает состояния равновесия, уходят тревога и страх. Еще одно важнейшее психотерапевтическое свойство песка —возможность изменения сюжета, событий, взаимоотношений. Поскольку игра происходит в контексте сказочного мира, ребенку предоставляется возможность изменения дискомфорта для него ситуации. Он учится самостоятельно преодолевать трудности. Проигрывая на песке ситуации из жизни, они стремятся к бесконфликтному, конструктивному общению, взаимопомощи. Дети учатся выражать свои чувства в безобидной форме, не причиняя вред окружающим людям. Игра с песком —это естественная и доступная для каждого ребенка форма деятельности.

Песочная терапия –прекрасная возможность выразить своё отношение к окружающему миру, найти то, что тревожит и беспокоит, рассыпать на мельчайшие песчинки образ, пугающий и травмирующий ребёнка. Песок является природным материалом, с древних времён используемым человеком. Песок и вода –естественные символы, относящиеся к двум первоэлементам, из которых, как верили древние философы, состоит мир. Сама структура песка притягивает нас и наших детей вступить с ним во взаимодействие. Ведь песок состоит из мельчайших крупинок, из которых можно создавать всё, что угодно и быть Мастером своего мира. В песочнице мощно развивается тактильная чувствительность, мелкая моторика рук, наглядно-образное

мышление, восприятие, память, воображение. Воображение – один из важнейших мыслительных процессов. Развивая воображение совершенствуются познавательные процессы и способность к творчеству, формируется личность ребёнка.

Актуальность

Детство – период, когда закладываются фундаментальные качества личности, которые обеспечивают психологическую устойчивость, позитивные нравственные ориентации, формируют жизнеспособность и целеустремленность. Эти духовные качества личности не развиваются спонтанно, а формируются в условиях выраженной родительской любви, когда семья создает у ребенка потребность быть признанным, способность сопереживать и сострадать, радоваться другим людям, стремление научиться многому, в том числе стать ответственным, за себя и за других. Этот возраст очень важен тем, что именно в этот период психические функции из «натуральных» переходят в «культурные», т.е. высшие психические функции, согласно культурно-исторической концепции Л.С. Выготского. Поэтому гармоничное развитие всех психических сфер ребенка, на этапе дошкольного детства, является необходимым условием для его развития в дальнейшем. У детей очень часто наблюдается снижение осведомленности об окружающем мире, низкая развитость когнитивных процессов, признаки того или иного эмоционального неблагополучия. Для осуществления комплексного подхода, осуществляется попытка создать условия для развития ребенка через естественные для него виды деятельности и с использованием новой инновационной технологии песочного моделирования. Данная программа предусматривает непрерывное психологическое сопровождение и развитие ребенка на протяжении всего дошкольного возраста, с учетом особенностей развития психических сфер ребенка в течение учебного года.

Новизна программы

Программа направлена на развитие у детей творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему. Оптимальный подбор нетрадиционных методов и приёмов арт-педагогике способствует всестороннему развитию ребенка, стимулированию активности и самостоятельности в творческой деятельности.

Цель программы:

- развитие творческого потенциала детей арт-средствами: кинетический и кварцевый песок; стеклянные кристаллы, камни; бросовый и природный материал: шишки, желуди, фасоль, камни и др., цветотерапия, поролонотерапия.

- развитие творческого воображения, креативных способностей, коммуникативных навыков и мелкой моторики рук посредством песочной игротерапии.

Задачи:

- Формировать представления у детей об эмоциях и чувствах.
- Научить детей правильно называть свои чувства и выражать их.
- Развивать способность к самовыражению.
- Развивать уверенность в себе.
- Научить самостоятельно устанавливать контакты.
- Способствовать развитию объективной самооценки, чувству контроля своего поведения.
- Способствовать снятию мышечной напряженности, стабилизации эмоционального состояния.
- Расширять коммуникативные навыки.
- Пробуждать познавательную активность детей, обогащать словарный запас.
- Развивать творческие способности.

Принципы и подходы к формированию программы.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами определенными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Принципы программы

- От простого к сложному, где предусмотрен переход от простых занятий к сложным.
- Принцип развивающего обучения заключается в правильном определении ведущих целей обучения: познавательной, развивающей, воспитательной. Этот принцип предполагает разработку творческих заданий, не имеющих однозначного решения. Детей учат думать, рассуждать, делается акцент на возможности и необходимости вариативных путей решения задач; стимулируют к творческим поискам и находкам, развивают наблюдательность.
- Принцип наглядности выражается в том, что у детей более развита наглядно-образная память, чем словесно-логическая, поэтому мышление опирается на восприятие или представление.
- Принцип индивидуализации обеспечивает вовлечение каждого ребенка в

воспитательный процесс.

- Принцип интегрированного подхода реализуется в сотрудничестве с воспитателями и другими педагогами дополнительного образования, с семьёй, а также при перспективном планировании с учётом взаимосвязи всех видов изобразительной деятельности.
- Связь обучения с жизнью: изображение должно опираться на впечатление, полученное ребенком от окружающей действительности.
- Принцип гуманистичности: ребёнок рассматривается как активный субъект в совместной с педагогом деятельности.
- Принцип доступности материала.

Основные принципы игр на песке:

1. Создание естественной стимулирующей среды, в которой ребенок чувствует себя комфортно и защищено, проявляя творческую активность.

Задания подбираются, соответствующие возможностям ребенка; формулируется инструкция к играм в сказочной форме; исключается негативная оценка его действий, идей, результатов, поощряется фантазия и творческий подход.

2. Оживление абстрактных символов: букв, цифр, геометрических фигур, и пр. Реализация этого принципа позволяет сформировать и усилить положительную мотивацию к занятиям и личностную заинтересованность ребенка в происходящем.

3. Реальное проживание, проигрывание всевозможных ситуаций вместе с героями сказочных игр. На основе этого принципа осуществляется взаимный переход воображаемого в реальное и наоборот.

Режим реализации программы

Программа «Песочные фантазии» рассчитана на три года для детей:

- 3-4 лет,
- 4-5 лет,
- 5-6 лет.

Организованная образовательная деятельность проводится 1 раз в неделю во вторую половину дня.

Форма работы — групповая. В группе 7 человек.

Педагогический анализ и диагностика: 1 раз в год (итоговый — в мае)

Ожидаемые результаты

1. Осознанное желание действовать с различным игровым материалом.
2. Развитые умения создавать игровую среду в песочнице.
3. Сформированные умения использовать различные виды восприятия: зрительное, тактильное, слуховое, звуковое при восприятии предметов.
4. Умения детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям или из личного опыта в театре на песке.
5. Развитое эмоциональное проявление самочувствия детей: отсутствие или сниженный уровень нервно – психического напряжения; положительные эмоции.
6. Сформированные дружеские взаимоотношения между детьми, навыки доброжелательного игрового взаимодействия.
7. Умение отражать посредством обыгрывания игровых ситуаций умения самостоятельного разрешения конфликтов.
8. Умение слушать и слышать друг друга.

Направления работы.

1. Развитие творческих способностей.
2. Художественно-эстетическое развитие.
3. Познавательное развитие.

Методы и приемы:

- исследовательская, практическая деятельность, включающая в себя работу с раздаточным материалом (совочки, формочки, кисточки, трубочки, миниатюрные игрушки), элементы экспериментирования, наблюдения;
- игровая деятельность, обыгрывание ситуаций, инсценировка, элементы театрализации;
- словесные методы — беседы, рассказ, чтение произведений литературы, использование фольклорного жанра (потешки, прибаутки);
- наглядные методы (показ игрушек, рассматривание картин и иллюстраций, моделирование).
- релаксация.
- концентрация.
- функциональная музыка.
- сказкатерапия.

Необходимое оборудование:

- Классическая юнгианская песочница с кварцевым песком
- Индивидуальные подносы-песочницы
- Кинетический песок разных цветов

- Цветной кварцевый песок
- Набор игрового материала: миниатюрные фигурки людей, животных разных стран, птиц, транспорта, деревьев и т.д.; природный материал, бросовый материал, пластиковые формочки, совочки, стеки, трубочки, кисточки, перья и многое другое, необходимое для воплощения творческих фантазий детей.

Структура занятий:

1. Вводная часть:

- Ритуал приветствия.
- Правила работы с песком.

2. Основная часть:

- Упражнения на развитие тактильно-кинестической чувствительности, творческого воображения, коммуникативных навыков.
- Игры и упражнения, направленные на формирование адекватной самооценки, создание ситуации успеха, на снятие эмоционального напряжения.

3. Заключительная часть:

- Рефлексия.
- Ритуал прощания

Использованная литература

1. Белая К.Ю., Теселкина Н.В., Мурзина М.Р., Щеткина Т.Т., Прокопович О.И., Рымаренко Л.В. «Организация проектной деятельности в дошкольном образовании».
2. Большебратская Э.Э. Песочная терапия. – Петропавловск, 2010. – 74 с.
3. Бондарцева, С.Н. «Домик развития можно строить на песке» /С.Н. Бондарцева // Педагогический вестник.-2006.-№3.-С.5.
4. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников».
5. Газета «Школьный психолог», 2005 № 6 «Игры с песком»
6. Газета «Школьный психолог», 2006 № 2 «Игры с песком»
7. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры. СПб.: Детство-Пресс. 2002
8. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по песочной терапии. СПб.: Речь 2002
9. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия. – СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 1998. – 50 с. 3. Кузуб, Н. В., Осипук, Э. И. В гостях у Песочной Феи. Методическое пособие для воспитателей и психологов дошкольных учреждений. - М.: Сфера, 2011. – 61 с.
10. Грабенко, Т.М. «Игры с песком, или песочная терапия» /Т.М.Грабенко/ //Дошкольная педагогика.-2004.-№5.-С.26-29
11. Жителева, С.С. «Песочная терапия» /С.С.Жителева/ /Ребёнок в детском саду.-2006.-№4.-С.65-68

Календарно-тематическое планирование (3-4 года)

Месяц	№ занятия	Программные задачи	Содержание организованной деятельности
О к т я б р ь	1	1.Познакомить детей с кинетическим песком и его свойствами. 2.Учить детей конструировать из песка. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Строю, строю дом большой», «Кто в домике живет», «До свидания песочная страна»
	2	1.Познакомить детей с кварцевым песком и его свойствами. 2.Учить равномерно наносить песок на поверхность. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Я для нашей Феечки сделаю тарелочку», «До свидания песочная страна»
	3	1.Учить детей конструированию из песка. 2.Учить детей использовать в своей работе разнообразные формы для конструирования. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5. Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Угощу я Феечку вкусненьким печеньицем», «До свидания песочная страна»
	4	1.Учить детей работать с использованием трафаретов. 2.Закрепить умение равномерно наносить песок	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Подарю я Фее новые сапожки»,

		на поверхность, используя кулачок. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5. Снятие эмоционального напряжения.	«До свидания песочная страна»
Н о я б р ь	1	1.Учить детей использовать в своей работе природный материал: камни и счетные палочки. 2.Воспитывать у детей бережное отношение к животным. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5. Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Пожалею я собачку, от врагов я защищу», «Строю я забор большой» «До свидания песочная страна»
	2	1.Учить детей использовать в своей работе засушенные осенние листья. 2.Научить детей технике раскрашивания цветным песком. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5. Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Такие разные листочки», «Мой листочек золотой» «До свидания песочная страна»
	3	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры. 2.Научить детей использовать в своей работе зубочистки. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5. Снятие эмоционального	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Маленький ежик-четвероножник», «До свидания песочная страна»

Д е к а б р ь		напряжения.	
	4	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5. Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Что за башенка такая-это пирамидка», «До свидания песочная страна»
	1	1.Продолжать детей учить конструировать из песка. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5. Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Зимние фантазии» «До свидания песочная страна»
	2	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5. Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Зайка беленький сидит», «До свидания песочная страна»
	3	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Я леплю снеговика», «До свидания песочная страна»

Я н в а р ь		5.Снятие эмоционального напряжения.	
	4	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры и использовать в своей работе разные декоративные элементы. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Новогодняя ёлочка», «До свидания песочная страна»
	1	1.Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком, использовать в своей работе стеклянные камушки марблс. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Путешествие в подводное царство», «До свидания песочная страна»
	2	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры и использовать в своей работе разные декоративные элементы. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Остров чудес», «До свидания песочная страна»

Ф е в р а л ь	3	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры и использовать в своей работе разные декоративные элементы. 2.Развивать чувство композиции. 3. Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Остров Сокровищ», «До свидания песочная страна»
	4	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры и использовать в своей работе разные декоративные элементы. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Золотая рыбка», «До свидания песочная страна»
	1	1.Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком под влиянием музыки. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Сказочная птица», «До свидания песочная страна»
	2	1.Учить детей создавать картины из цветного песка. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение,	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Красногрудый снегирь», «До свидания песочная страна»

		мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	
	3	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры и использовать в своей работе природный материал- веточки от деревьев. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «А построю я кормушку, да птичек накормлю», «До свидания песочная страна»
	4	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры и использовать в своей работе миниатюрные игрушки- дикие животные-медведи. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Спят медведи в берлоге», «До свидания песочная страна»
М а р т	1	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры . 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Просыпается подснежник», «До свидания песочная страна»

		напряжения.	
	2	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры и использовать в своей работе разные декоративные элементы. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Букет для мамы», «До свидания песочная страна»
	3	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры и использовать в своей работе разные декоративные элементы. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Солнце светит ярко», «До свидания песочная страна»
	4	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры и использовать в своей работе разные декоративные элементы. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Ждем в гости скворцов», «До свидания песочная страна»
А	1	1.Продолжать детей учить	«Здравствуй, песочная страна»,

п р е л ь		конструировать из песка, создавать объемные фигуры и использовать в своей работе разные декоративные элементы. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Мой веселый звонкий мяч», «До свидания песочная страна»
	2	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры и использовать в своей работе разные декоративные элементы. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Куклы неваляшки и машинки», «До свидания песочная страна»
	3	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры и использовать в своей работе разные декоративные элементы. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Что за башенка такая-это пирамидка», «До свидания песочная страна»
	4	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры и использовать в своей работе	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Моя любимая игрушка»,

		разные декоративные элементы. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«До свидания песочная страна»
М а й	1	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры и использовать в своей работе разные декоративные элементы. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Радуга чудес», «Досвидания песочная страна»
	2	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры и использовать в своей работе разные декоративные элементы. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Волшебные цветы», «До свидания песочная страна»
	3	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры и использовать в своей работе разные декоративные элементы. 2.Развивать чувство	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Весна идет-птицы гнезда выют», «До свидания песочная страна»

		композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	
	4	1.Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Песочная фантазия», «До свидания песочная страна»

Календарно-тематическое планирование (4-5 лет)

Месяц	№ занятия	Программные задачи	Содержание организованной деятельности
О к т я б р ь	1	1.Познакомить детей с кинетическим песком и его свойствами. 2.Учить детей конструировать из песка. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «Пальцы-мышки» «В гости Фея к нам пришла», «Путешествие в Песочную страну», «До свидания песочная страна»
	2	1.Учить детей конструировать из песка, совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком с использованием различных декоративных материалов-перышки, камушки, палочки. 2.Учить равномерно наносить песок на поверхность. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «Песочный дождь», «В гости Фея к нам пришла», «Смешные человечки-жители песочной страны», «До свидания песочная страна»
	3	1.Учить детей конструированию из песка. 2.Учить детей использовать в своей работе разнообразные формы для конструирования. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5. Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «Песочный дождь» «В гости Фея к нам пришла», «День Рождения Феи», «До свидания песочная страна»

	4	1.Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком с использованием различных декоративных материалов. 2.Закрепить умение равномерно наносить песок на поверхность, используя кулачок. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5. Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Узоры на песке», «В гости Фея к нам пришла», «Зонттик для Феи», «До свидания песочная страна»
Н о я б р ь	1	1.Учить детей использовать в своей работе природный материал: камни и счетные палочки. 2.Воспитывать у детей бережное отношение к животным. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5. Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «Песочный дождь» «В гости Фея к нам пришла», «По грибы я в лес пойду», «До свидания песочная страна»
	2	1.Учить детей использовать в своей работе природный материал. 2.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 3.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 4. Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Грибочки на веревочке», «Угощения для белочки» «До свидания песочная страна»
	3	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры. 2.Научить детей использовать в своей работе зубочистки. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Малинки для мишки», «До свидания песочная страна»

		творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5. Снятие эмоционального напряжения.	
	4	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5. Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Деревья и кустарники», «До свидания песочная страна»
Д е к а б р ь	1	1.Продолжать детей учить конструировать из песка. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5. Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «Узоры на песке» «В гости Фея к нам пришла», «Здравствуй зимушка-зима» «До свидания песочная страна»
	2	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5. Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Маленькой ёлочке холодно зимой», «До свидания песочная страна»
	3	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение,	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Рукавичка», «До свидания песочная страна»

		мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	
	4	1.Учить детей использовать в своей работе цветной кварцевый песок. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Новогодняя открытка», «До свидания песочная страна»
Я н в а р ь	1	1.Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком, использовать в своей работе стеклянные камушки марблс. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «По морям, по волнам», «До свидания песочная страна»
	2	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры и использовать в своей работе разные декоративные элементы. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «Песочный дождь» «В гости Фея к нам пришла», «Остров радости», «До свидания песочная страна»

		напряжения.	
	3	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры и использовать в своей работе разные декоративные элементы. 2.Развивать чувство композиции. 3. Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Подводное царство», «До свидания песочная страна»
	4	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры и использовать в своей работе разные декоративные элементы. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «Песочный дождь» «В гости Фея к нам пришла», «Фантастическая рыбка», «До свидания песочная страна»
Ф е в р а л ь	1	1.Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком под влиянием музыки. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Песочный дождь» «Мое любимое домашнее животное», «До свидания песочная страна»
	2	1.Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла»,

		песком под влиянием музыки. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Ручки-мышки», «Сказочный дом», «Кто там в домике живет» «До свидания песочная страна»
	3	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры и использовать в своей работе миниатюрные игрушки. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «Ручки-мышки» «В гости Фея к нам пришла», «Улицы нашего города», «До свидания песочная страна»
	4	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «Песочный дождь» «В гости Фея к нам пришла», «Подарок для папы», «До свидания песочная страна»
М а р т	1	1.Продолжать детей создавать картины из цветного кварцевого песка . 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Ваза с цветами», «До свидания песочная страна»

		напряжения.	
	2	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры и использовать в своей работе разные декоративные элементы. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «Песочный дождь» «В гости Фея к нам пришла», «В гостях у солнышка», «До свидания песочная страна»
	3	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры и использовать в своей работе разные декоративные элементы. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «Узоры на песке» «В гости Фея к нам пришла», «Сказочная бабочка», «До свидания песочная страна»
	4	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры и использовать в своей работе разные декоративные элементы. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «Узоры на песке» «В гости Фея к нам пришла», «Ждем в гости скворцов», «До свидания песочная страна»
А	1	1.Продолжать детей учить	«Здравствуй, песочная страна»,

п р е л ь		конструировать из песка, создавать объемные фигуры и использовать в своей работе разные декоративные элементы. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Узоры на песке» «Волшебное дерево», «До свидания песочная страна»
	2	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры и использовать в своей работе разные декоративные элементы. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «Ручки-мышки» «В гости Фея к нам пришла», «Божьи коровки на лужайке», «До свидания песочная страна»
	3	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры и использовать в своей работе разные декоративные элементы. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «Ручки-мышки» «В гости Фея к нам пришла», «Путешествие в космос», «До свидания песочная страна»
	4	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры и использовать в своей работе	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «Песочный дождь» «В гости Фея к нам пришла»,

		разные декоративные элементы. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Моя любимая игрушка», «До свидания песочная страна»
М а й	1	1.Учить детей создавать картины из цветного кварцевого песка. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «День Победы. Праздничный салют», «До свидания песочная страна»
	2	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры и использовать в своей работе разные декоративные элементы. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «Ручки-мышки», «В гости Фея к нам пришла», «Цветочная поляна», «До свидания песочная страна»
	3	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры и использовать в своей работе разные декоративные элементы. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Много ножек бегут по дорожкам», «До свидания песочная страна»

		творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	
	4	1.Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком под музыку. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Песочная фантазия», «До свидания песочная страна»

Календарно-тематическое планирование (5-6 лет)

Месяц	№ занятия	Программные задачи	Содержание организованной деятельности
О к т я б р ь	1	1.Познакомить детей с кинетическим песком и его свойствами. 2.Учить детей конструировать из песка. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «Пальцы-мышки» «В гости Фея к нам пришла», «Зацвели подсолнухи», «До свидания песочная страна»
	2	1.Учить детей конструировать из песка, совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком с использованием различных декоративных материалов-перышки, камушки, палочки. 2.Учить равномерно наносить песок на поверхность. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «Песочный дождь», «В гости Фея к нам пришла», «Осенний лес», «До свидания песочная страна»
	3	1.Учить детей создавать картины из цветного кварцевого песка. 2.Учить детей использовать в своей работе разнообразные формы для конструирования. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5. Снятие эмоционального	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «Песочный дождь» «В гости Фея к нам пришла», «Ах какой, ах какой мой листочек золотой», «До свидания песочная страна»

		напряжения.	
	4	1.Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком с использованием различных декоративных материалов. 2.Закрепить умение равномерно наносить песок на поверхность, используя кулачок. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5. Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Узоры на песке», «В гости Фея к нам пришла», «Грибочки в лукошке», «До свидания песочная страна»
Н о я б р ь	1	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры. 2.Воспитывать у детей бережное отношение к животным. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5. Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «Песочный дождь» «В гости Фея к нам пришла», «Фруктовый сад», «До свидания песочная страна»
	2	1.Учить детей использовать в своей работе природный материал. 2.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 3.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 4. Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Соберу я урожай» «До свидания песочная страна»
	3	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры. 2.Научить детей использовать в своей работе зубочистки. 3.Развивать воображение,	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Моя любимая игрушка», «До свидания песочная страна»

		мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5. Снятие эмоционального напряжения.	
	4	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5. Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Деревья и кустарники», «До свидания песочная страна»
Д е к а б р ь	1	1.Продолжать детей учить конструировать из песка. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5. Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «Узоры на песке» «В гости Фея к нам пришла», «Здравствуй зимушка-зима» «До свидания песочная страна»
	2	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5. Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Серебристые снежинки», «До свидания песочная страна»
	3	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры. 2.Развивать чувство композиции.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Закажу под Новый год для себя подарок»,

		3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«До свидания песочная страна»
	4	1.Учить детей использовать в своей работе цветной кварцевый песок. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «Пальцы-мышки», «В гости Фея к нам пришла», «Новогодняя открытка», «До свидания песочная страна»
Я н в а р ь	1	1.Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «Пальцы-мышки», «В гости Фея к нам пришла», «Полосатые и усатые», «До свидания песочная страна»
	2	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры и использовать в своей работе разные декоративные элементы. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «Песочный дождь», «В гости Фея к нам пришла», «Двухметровый жирафенок», «До свидания песочная страна»

Ф е в р а л ь	3	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры и использовать в своей работе разные декоративные элементы. 2.Развивать чувство композиции. 3. Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «В воду прыгнул и плывет двухметровый бегемот», «До свидания песочная страна»
	4	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры и использовать в своей работе разные декоративные элементы. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «Песочный дождь» «В гости Фея к нам пришла», «Я построю зоопарк», «До свидания песочная страна»
	1	1.Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком под влиянием музыки. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Песочный дождь» «Антарктида», «До свидания песочная страна»
	2	1.Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком под влиянием музыки. 2.Развивать чувство	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Ручки-мышки», «Песчаные дюны»,

		композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Кто там в домике живет» «До свидания песочная страна»
	3	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры и использовать в своей работе миниатюрные игрушки. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «Ручки-мышки» «В гости Фея к нам пришла», «Африка», «До свидания песочная страна»
	4	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «Песочный дождь» «В гости Фея к нам пришла», «Подарок для папы», «До свидания песочная страна»
М а р т	1	1.Продолжать детей создавать картины из цветного кварцевого песка . 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Открытка для мамы», «До свидания песочная страна»

	2	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры и использовать в своей работе разные декоративные элементы. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «Песочный дождь» «В гости Фея к нам пришла», «День и ночь», «До свидания песочная страна»
	3	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры и использовать в своей работе разные декоративные элементы. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «Узоры на песке» «В гости Фея к нам пришла», «Путешествие к гномам в горы», «До свидания песочная страна»
	4	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры и использовать в своей работе разные декоративные элементы. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «Узоры на песке» «В гости Фея к нам пришла», «День и ночь», «До свидания песочная страна»
	1	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры и	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла»,

е л ь		использовать в своей работе разные декоративные элементы. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Узоры на песке» «Космос», «До свидания песочная страна»
	2	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры и использовать в своей работе разные декоративные элементы. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «Ручки-мышки» «В гости Фея к нам пришла», «Инопланетяне», «До свидания песочная страна»
	3	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры и использовать в своей работе разные декоративные элементы. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «Ручки-мышки» «В гости Фея к нам пришла», «Парад планет», «До свидания песочная страна»
	4	1.Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком под музыку. 2.Развивать чувство композиции.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «Песочный дождь» «В гости Фея к нам пришла», «На другой планете...», «До свидания песочная страна»

		3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	
М а й	1	1.Учить детей создавать картины из цветного кварцевого песка. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «День Победы. Праздничный салют», «До свидания песочная страна»
	2	1.Продолжать детей учить конструировать из песка, создавать объемные фигуры и использовать в своей работе разные декоративные элементы. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «Ручки-мышки», «В гости Фея к нам пришла», «Зацвели цветочки в поле у реки», «До свидания песочная страна»
	3	1.Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком под музыку. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «Песочный дождь» «В гости Фея к нам пришла», «Мое настроение», «До свидания песочная страна»

	4	1.Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком под музыку. 2.Развивать чувство композиции. 3.Развивать воображение, мелкую моторику и творческие способности. 4.Развивать коммуникативные навыки, чувство радости, успеха. 5.Снятие эмоционального напряжения.	«Здравствуй, песочная страна», «Тайные следы и отпечатки», «В гости Фея к нам пришла», «Песочная фантазия», «До свидания песочная страна»
--	---	--	--