

Программа рассмотрена и одобрена
на заседании педагогического совета
МБДОУ «Детский сад №1
«Пчёлка» г.Йошкар-Олы»
Протокол № 1 от «30» августа 2024г

УТВЕРЖДЕНО
Приказом заведующего МБДОУ
«Детский сад №1 «Пчёлка»
г.Йошкар-Олы»
от 30 августа 2024г. №34
_____ С.В.Климова

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ЧУДЕСА СВОИМИ РУКАМИ»

Направленность программы: художественная

Уровень программы: базовый

Категория и возраст обучающихся: 5-6 лет

Срок освоения программы: 1 год

Объем часов: 32ч.



Разработала:
Токарь Ольга Алексеевна,
воспитатель

**Йошкар-Ола
2024**

Пояснительная записка.

Художественно – эстетическое воспитание занимает одно из ведущих мест в содержании воспитательного процесса дошкольного учреждения и является его приоритетным направлением. Для эстетического развития личности ребенка огромное значение имеет разнообразная художественная деятельность – изобразительная, музыкальная, художественно-речевая и др. Важной задачей эстетического воспитания является формирование у детей эстетических интересов, потребностей, эстетического вкуса, а также творческих способностей. Богатейшее поле для эстетического развития детей, а также развития их творческих способностей представляет бумажная пластика и оригами. В связи с этим, мы продолжаем работу кружка «**Чудеса своими руками**», начатую в средней группе.

Цель: развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста через бумагопластику.

Задачи:

Образовательные:

- Обучать техническим приемам и способам создания различных поделок из бумаги.
- Формировать сенсорные способности, целенаправленное аналитикосинтетическое восприятие создаваемого предмета, обобщенное представление об однородных предметах и сходных способах их создания.
- Создавать условия для развития творческой активности детей, участвующих в кружковой деятельности, а также поэтапное освоение детьми различных видов бумажной пластики и оригами.
- Формировать умение оценивать создаваемые предметы, развивать эмоциональную отзывчивость.

Развивающие:

- Развивать творческие способности дошкольников.
- Развивать навыки декоративного искусства.
- Способствовать развитию мелкой мускулатуры рук, воображения и фантазии.

Воспитательные:

- Воспитывать у детей интерес к бумажной пластике и оригами.
- Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.

Программа составлена с учетом реализации межпредметных связей по разделам:

- **«Театрализованная деятельность».** Создание подарков для сказочных героев, персонажей, масок и предметов ряженья для драматизации.
- **«Физическая культура».** Использование поделок в оформлении к праздникам, развлечениям.
- **«Музыкальное воспитание».** Использование поделок в оформлении к праздникам, музыкального оформления для создания настроения и лучшего понимания образа, выражения собственных чувств.

- **«Развитие речи».** Использование на занятиях художественного слова, создание поделок к сказкам, потешкам, стихотворениям.
- **«Ознакомление с окружающим».** Расширение кругозора в процессе различных наблюдений, экскурсий, занятий по ознакомлению с окружающим (люди, природа, мир), а также знакомства со строением предметов, объектов.
- **«Изобразительная деятельность»** где дети знакомятся с репродукциями картин, иллюстрациями, имеющими связь с темой занятия, учатся рисовать разными материалами, сочетать цвета по тону и оттенкам.

Содержание программы:

- Блок 1 – «Объемная аппликация»
- Блок 2 – «Рваная бумага»
- Блок 3 – «Оригами»
- Блок 4 – «Вырезаем из бумаги»
- Блок 5 – «Квиллинг»
- Блок 6 – «Плоскостной картонаж»
- Блок 7 – «Мятая бумага»

Техническое оснащение занятий:

Для занятий в кружке необходимо иметь:

- цветную бумагу, салфетки.
- картон белый и цветной,
- клей (наилучшим является клей ПВА),
- бумажные полоски шириной 5-7 мм,
- стержни для шариковой ручки с расщепленным концом,
- ножницы,
- карандаши простые,
- линейка,
- кисточки для клея,
- салфетки,
- клеенка.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ занятия	Тема	Цель
Октябрь		
1 – 2 неделя	«Осенняя Улитка» (объемная аппликация)	Учить детей разрезать бумагу на полоски разной длины, аккуратно намазывать не большой участок детали клеем и приклеивать на основу из бумаги.
3 – 4 неделя	«Ваза с фруктами» (объемная аппликация)	Учить создавать натюрморт, используя аппликацию из бумажных элементов: обводить готовые силуэты вазы и фруктов простым карандашом, а затем заполнять контурное изображение вазы и фруктов

		цветными бумажными комочками
Ноябрь		
1 – 2 неделя	«Осеннее дерево» (рваная бумага)	Учить создавать выразительный образ дерева из кусочков цветной бумаги; передавать характерные особенности окраски разных пород деревьев (берёзы, тополя, осины) с помощью цвета. Познакомить с новым методом работы с бумагой: отрывать от большого листа бумаги небольшие по величине кусочки и наклеивать их на контурное изображение дерева
3 – 4 неделя	Коллективная работа «Пингвины на льдине» (рваная бумага)	Закреплять умение отрывать от большого листа бумаги небольшие по величине кусочки и наклеивать их на контурное изображение.
Декабрь		
1 – 2 неделя	«Трусишка заяка беленький» (оригами)	Учить детей работать в технике «оригами». Учить детей складывать бумагу квадратной формы в разных направлениях; освоить геометрические понятия: треугольник, прямоугольник, квадрат, угол, горизонтальная и вертикальная линия. Учить «читать» схемы
3 – 4 неделя	«Новогодняя открытка с Дедом Морозом» (оригами)	Продолжать учить складывать базовую форму – квадрат, (прямоугольник) пополам, по диагонали, соединять углы, выполнять отвороты; Закрепить условное обозначением «долина» (линия, по которой следует делать сгиб на себя); Украшать готовое изделие, дополняя его деталями. Развивать эстетическое чувство.
Январь		
3 – 4 неделя	Коллективная работа: «Снеговик» «Солнышко»	Продолжать учить детей вырезать по трафарету, закреплять умения детей при вырезывании ладошек закруглять уголки; развивать мелкую моторику, (вырезаем из бумаги) глазомер, умение ориентировку на плоскости; использовать нетрадиционную технику изготовления поделки – из трафаретов ладошек. Воспитывать в детях интерес к изготовлению поделок из бумаги. Создавать праздничное настроение.
Февраль		
1 – 2 неделя	«Открытка для папы» (вырезаем из бумаги)	Учить симметричному вырезанию листьев, цветов, сложенных вдвое. Повторить

		правила работы с ножницами. Развивать мелкую моторику рук, глазомер. Воспитывать усидчивость, желание доводить начатое до конца.
3 – 4 неделя	«Разноцветные ромашки» (вырезаем из бумаги)	Учить симметричному вырезанию листьев, цветов, сложенных вдвое. Повторить правила работы с ножницами. Развивать мелкую моторику рук, глазомер. Воспитывать усидчивость, желание доводить начатое до конца
Март		
1 – 2 неделя	«Жираф» поделки в технике «Квиллинг»	Закрепление умения накручивать основную форму «таблетка», «свободная спираль», «плотную спираль», «каплю», «стрелу») и из них составлять различные композиции. (от простых до более сложных). Через занятия квиллингом повысить уровень развития моторики, мышления, внимания, памяти, творчества. В процессе работы воспитывать усидчивость, аккуратность при выполнении, эстетику, интерес.
3 – 4 неделя	«Ваза с цветами» поделки в технике «Квиллинг»	Закрепление умения накручивать основную форму «таблетка», «свободная спираль», «плотную спираль», «каплю», «стрелу») и из них составлять различные композиции (от простых до более сложных). Через занятия квиллингом повысить уровень развития моторики, мышления, внимания, памяти, творчества .В процессе работы воспитывать усидчивость, аккуратность при выполнении, эстетику, интерес.
Апрель		
1 – 2 неделя	« Полет в космос»	Закреплять умение детей вырезать части предметов разной формы и составлять из(плоскостной картонаж) них изображение. Развивать воображение активность, творчество.
3 – 4 неделя	«Павлин» (плоскостной картонаж)	Закреплять умение детей вырезать части предметов разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Развивать воображение активность, творчество.
Май		
1 – 2	«Гусеница»	Учить детей составлять гусеницу из

неделя	(мятая бумага)	бумажных шариков. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать усидчивость, желание доводить начатое до конца
3 – 4 неделя	«Весенние цветы» (мятая бумага)	Учить детей составлять букет из бумажных шариков и составлять композицию. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать усидчивость, желание доводить начатое до конца.

Работа с родителями:

1	Консультация для родителей: «Волшебство аппликации»	Ноябрь
2	Совместная работа детей и родителей по темам: - «Осенняя Улитка» (поделка в технике «объемная аппликация»); - «Пингвины на льдине» (поделка в технике «рваная бумага»); - «Снеговик », «Солнышко» (поделка в технике «вырезаем из бумаги»); - «Жираф» (поделка в технике «Квиллинг»); - «Павлин» (объемная поделка из картона);	октябрь ноябрь январь март апрель
3	Презентация кружка на итоговом родительском собрании	май

Основные требования к уровню подготовки детей

Воспитанник должен	Базовая программа	Компонент ДОУ	Национально – региональный компонент
Знать	Различные способы и приемы бумажной пластики и оригами: свертывание, скручивание, складывание; рваная бумага, мятая бумага, квиллинг , объемная аппликация, плоскостной картонаж, конструирование из бумаги.	Особенности и различные виды бумаги: калька, картон, бумага для принтера, цветная бумага для ксерокса, рифленый картон, обёрточная бумага, обои. Принцип создания книг, коробок. Иметь начальное представление о дизайне, декоративно – прикладном искусстве.	Назначение бумаги и использование бумажных изделий в повседневной жизни.
Уметь	Выполнять различные манипуляции с бумагой: складывать, сворачивать,	Ценить свой труд и труд другого человека. Бережно относиться книгам, картинам,	Испытывать гордость за великие произведения

	<p>скручивать, свертывать, мять, рвать на нужные кусочки. Создавать аппликации из полосок, а также объемные. Использовать навыки декоративного конструирования, придумывать свой узор, располагать элементы декорирования ритмично, соблюдая сочетаемость цветов и оттенков. Располагать элементы аппликации, используя всю площадь листа. Пользоваться клеем, кисточкой.</p>	<p>предметам окружающего нас предметного мира. Заботиться о домашних животных. Сотрудничать с товарищами при создании коллективной работы.</p>	<p>русских художников, литературные произведения писателей.</p>
--	---	--	---