

**Управление образования администрации городского округа
«Город Йошкар-Ола»**
**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №1 «Пчёлка» г.Йошкар-Олы»**

Программа рассмотрена и одобрена
на заседании педагогического совета
МБДОУ «Детский сад №1
«Пчёлка» г.Йошкар-Олы»
Протокол № 1 от «29» августа 2025г

УТВЕРЖДЕНО
Приказом заведующего МБДОУ
«Детский сад №1 «Пчёлка»
г.Йошкар-Олы»
от 29 августа 2025г. №30
_____ С.В.Климова

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«ПИСЬМОЛАНДИЯ»**

Направленность программы: социально-гуманитарная

Уровень программы: базовый

Возраст обучающихся: 6-7 лет

Срок освоения программы: 9 месяцев

Объем программы: 32ч.

ФИО, должность разработчика: Корсакова Полина Евгеньевна,
воспитатель



**Йошкар-Ола
2025**

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

- 1.1 Общая характеристика программы/ пояснительная записка
- 1.2 Цели и задачи программы
- 1.3 Объём программы
- 1.4 Содержание программы
- 1.5 Планируемые результаты

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

- 2.1 Учебный план
- 2.2 Календарный учебный график
- 2.3 Условия реализации программы
- 2.4 Формы, порядок текущего контроля
- 2.5 Оценочные материалы
- 2.6 Методические материалы
- 2.7 Воспитательный компонент
- 2.8 Список литературы

Раздел 1. Комплекс характеристик образования.

1.1 Общая характеристика программы/пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Письмоландия» направлена на интеллектуальное и личностное развитие ребенка дошкольного возраста через целенаправленную подготовку руки к письму. Обучение по программе способствует комплексному развитию психических процессов: внимания, зрительной памяти, пространственного и логического мышления, а также творческих способностей. Занятия формируют такие важнейшие качества личности, как усидчивость, аккуратность, целеустремленность и самостоятельность при выполнении задач. Программа по подготовке руки к письму максимально проста и доступна для дошкольников, построена на игровых методах и постепенном усложнении заданий. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Письмоландия» (далее Программа) имеет **социально-гуманитарную направленность**.

Актуальность разработки и реализации программы кружка «Письмоландия» в условиях дошкольного образовательного учреждения (ДОУ) обусловлена комплексом современных требований к качеству дошкольного образования и необходимостью эффективной подготовки детей к школьному обучению. В контексте ФГОС ДО особого значения придается формированию у детей целевых ориентиров, среди которых развитая мелкая моторика является ключевой предпосылкой для успешного овладения письмом. Современная начальная школа характеризуется высоким темпом обучения, и ребенок, не обладающий достаточной готовностью руки к письму, сталкивается со значительными трудностями, что может привести к быстрой утомляемости, снижению учебной мотивации и общей неуспешности. Таким образом, целенаправленная работа по подготовке руки к письму выступает важнейшим элементом профилактики школьных трудностей.

В условиях подготовительной группы фронтальные занятия не всегда позволяют обеспечить индивидуальный подход к каждому воспитаннику. Кружковая деятельность, организованная в малых подгруппах, предоставляет возможность качественно решить эту задачу. Она позволяет дифференцировать задания с учетом текущего уровня развития каждого ребенка, уделить персональное внимание правильной постановке руки, захвату карандаша и отработке конкретных графических навыков. Кроме того, наблюдается тенденция к снижению уровня развития мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста, связанная с ограниченной

практикой предметно-практических действий и чрезмерным увлечением гаджетами. Кружок компенсирует этот дефицит через систему увлекательных заданий, превращающих рутинную тренировку в познавательную игру. Систематические занятия в кружке не только развивают зрительно-моторную координацию и мышечную готовность руки, но и способствуют воспитанию таких важных качеств, как усидчивость, внимательность и аккуратность, что в целом повышает уровень психологической готовности ребенка к переходу на новую ступень образования.

Педагогическая целесообразность кружка «Письмоландия» заключается в создании оптимальных условий для целенаправленной и системной подготовки руки ребенка к письму, что является ключевой задачей при переходе к школьному обучению. В условиях стандартной подготовительной группы индивидуальная работа по отработке тонких графических навыков часто бывает недостаточной. Кружковая деятельность позволяет реализовать дифференцированный подход: в малой группе педагог может уделить внимание каждому ребенку, корректируя постановку руки, помогая преодолеть трудности и выстраивая индивидуальную траекторию развития. Ценность проекта проявляется в комплексном подходе. Занятия не просто тренируют моторику, а интегрируют несколько образовательных областей, развивая произвольное внимание, зрительно-пространственное восприятие, логическое мышление и речь. Это обеспечивает не только физиологическую, но и интеллектуальную готовность к школе.

Адресат программы. Программа составлена для детей в возрасте 6-7 лет. В группу принимаются все желающие без специального отбора.

Срок освоения программы. Программа предназначена для реализации в учреждении как дополнительное образование и рассчитана на 9 месяцев (сентябрь 2025 - май 2026).

Форма обучения. Очная

Режим занятий. Занятия проводятся в течение учебного года один раз в неделю, продолжительность занятия для детей 6-7 лет – 30 минут.

1.2. Цели и задачи программы.

Цель: Развитие мелкой моторики, графических навыков и нейропластичности для подготовки руки к письму.

Задачи:

образовательные:

- Познакомить с элементами букв: Дать представление о базовых элементах, из которых состоят письменные буквы русского алфавита.

- Обучить основным правилам каллиграфии: Познакомить с понятиями «наклон», «размер», «форма», «интервал».
- Подготовить руку к письму: Сформировать мышечную готовность кисти и предплечья к длительному и безболезненному письму в школе.

развивающие:

- Развитие мелкой моторики и зрительно-моторной координации: Совершенствовать точность и координированность движений пальцев и кистей рук.
- Формирование графических навыков: Обучитьциальному владению пишущими инструментами (карандаш, мелок), освоить базовые элементы письма (линии, петли, крючки), развить умение регулировать силу нажима.
- Стимуляция межполушарного взаимодействия: Выполнять упражнения, которые синхронизируют работу правого и левого полушарий головного мозга (нейроразминка, рисование двумя руками), что является основой для успешного обучения.
- Тренировка зрительного и пространственного восприятия: Учить ориентироваться на листе бумаги (в клетку, в линейку), понимать симметрию, дорисовывать вторую половину.

воспитывающие:

- Воспитание усидчивости, внимательности и аккуратности: Формировать умение концентрироваться на задании и доводить его до конца.
- Развитие самостоятельности и уверенности в своих силах: Создавать ситуации успеха для каждого ребенка, поощрять его старания.
- Формирование положительной мотивации к обучению в школе: Создавать радостную, творческую атмосферу на занятиях, чтобы ребенок с интересом и желанием шел на будущие уроки письма.

1.3 Объём программы.

Программа рассчитана на 8 месяцев обучения дошкольников.

Данная программа рассчитана на детей в возрасте 6-7 лет.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 30 минут.

Полный курс одного года составляет 32 занятия.

1.4. Содержание программы.

№	Тема занятия	Основное задание	Нейроупражнение
1	Знакомство с линиями	Рисование горизонтальных/вертикальных линий с разным нажимом	«Кулак–ладонь–ребро»
2	Волны и зигзаги	Обводка волнистых и ломаных линий	Зеркальное рисование (обеими руками)
3	Сpirали	Рисование спиралей (от центра к краю)	Пальчиковая

№	Тема занятия	Основное задание	Нейроупражнение
		и наоборот)	гимнастика «Сорока-ворона»
4	Лабиринты	Прохождение лабиринтов с постепенным усложнением	Графический диктант (по клеткам)
5	Штриховка фигур	Штриховка кругов, квадратов с разным направлением линий	Массаж пальцев мячиком
6	Симметричные узоры	Дорисовывание второй половины орнамента	Рисование двумя руками
7	Элементы букв: петли	Письмо овалов и петель (например, элементы букв «у», «в»)	«Колечко» (поочерёдно пальцы)
8	Элементы букв: крючки	Рисование крючков вверх/вниз (буквы «д», «з»)	Упражнение «Лезгинка»
9	Комбинированные линии	Чередование петель, волн и прямых линий	Счёт на пальцах с зажатием карандаша
10	Буквы по точкам	Написание букв «а», «о» по точкам с контролем наклона	Дыхательное упражнение «Свеча»
11	Буквы в клетках	Письмо букв «л», «м» в клетках (1 клетка = 1 элемент)	Рисование в воздухе
12	Итоговое занятие (повторение)	Комбинирование пройденных элементов	Игра «Повтори узор» (память + моторика)
13	Зимние узоры	Рисование снежинок из прямых и ломаных линий	«Замок» (пальчиковая игра)
14	Буквы с наклоном	Письмо букв «и», «ш» с соблюдением наклона	Хлопки с переменой ритма
15	Графический диктант	Рисование по инструкции (<2 клетки вправо, 1 вниз>)	Упражнение «Ухонос»
16	Штриховка с нажимом	Контроль силы нажима (светло-темно) при штриховке фигур	Сжимание резинового мячика
17	Волнистые буквы	Написание букв "з", "в" с плавными линиями	Рисование восьмерок в воздухе
18	Зеркальное письмо	Письмо симметричных элементов одновременно двумя руками	Межполушарные упражнения
19	Точки и линии	Соединение точек разной удаленности прямыми линиями	Пальчиковая гимнастика "Домик"
20	Буквы с крючками	Написание букв "д", "б", "р" с крючками	Массаж пальцев грецкими орехами
21	Сложные лабиринты	Прохождение многоуровневых лабиринтов	Графический диктант 2 уровня
22	Овалы в словах	Письмо слов с округлыми буквами ("мама", "рама")	Упражнение "Кулак-ребро-ладонь"
23	Буквосочетания	Написание слогов с соединениями ("ли", "но", "ру")	Рисование на манке
24	Письмо в ограниченном пространстве	Написание букв в узких полосках (развитие точности)	Игра "Поймай карандаш"

№	Тема занятия	Основное задание	Нейроупражнение
25	Элементы прописных букв	Изучение сложных элементов (верхние и нижние соединения)	Упражнение "Молоточек"
26	Каллиграфические узоры	Создание декоративных композиций из письменных элементов	Зеркальное рисование
27	Письмо коротких предложений	Написание 3-4 слов с соблюдением интервалов	Дыхательное упражнение "Шарик"
28	Буквы с двойными элементами	Написание букв "ш", "щ", "ж"	Пальчиковый твистер
29	Творческое письмо	Украшение букв элементами (листья, цветы к буквам)	Игра "Повтори ритм"
30	Письмо под диктовку	Запись слогов и коротких слов под диктовку	Упражнение "Ухо-нос"
31	Контрольное занятие	Выполнение комплексного задания на все изученные навыки	Релаксация "Море волнуется"
32	Итоговое занятие	Создание альбома лучших работ, награждение	Праздничная рефлексия
Итого: 32 занятия			

Формы контроля: наблюдение, анализ работы на занятиях.

1.5 Планируемые результаты

- Сформированный навык правильной посадки за столом и грамотного захвата пишущего инструмента.
- Уверенное владение техникой выполнения основных графических элементов (линии, овалы, крючки).
- Умение аккуратно штриховать и раскрашивать, не выходя за контуры.
- Способность точно обводить трафареты, соединять точки, копировать графические узоры.
- Успешное выполнение графических диктантов по устной инструкции.
- Развитая мелкая моторика и зрительно-моторная координация.
- Умение ориентироваться на плоскости листа и в пространстве.
- Сформированное произвольное внимание и зрительная память.
- Навык самоконтроля и проверки качества выполненной работы.
- Проявление усидчивости, аккуратности и целеустремленности в работе.
- Положительное отношение к учебной деятельности и интерес к подготовке к школе.
- Умение адекватно оценивать результаты своего труда.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1 Учебный план

№	Наименование раздела, модуля, темы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации/ текущего контроля
		Всего	В том числе		
			теоретические занятия	практические занятия	
1.	Знакомство с линиями	1	0,5	0,5	Наблюдение.Опрос. Анализ выполненных работ.
2.	Волны и зигзаги	1	0,5	0,5	Наблюдение.Опрос. Анализ выполненных работ.
3.	Сpirали	1	0,5	0,5	Наблюдение.Опрос. Анализ выполненных работ.
4.	Лабиринты	1	0,5	0,5	Наблюдение.Опрос. Анализ выполненных работ.
5.	Штриховка фигур	1	0,5	0,5	Наблюдение.Опрос. Анализ выполненных работ.
6.	Симметричные узоры	1	0,5	0,5	Наблюдение.Опрос. Анализ выполненных работ.
7.	Элементы букв: петли	1	0,5	0,5	Наблюдение.Опрос. Анализ выполненных работ.
8.	Элементы букв: крючки	1	0,5	0,5	Наблюдение.Опрос. Анализ выполненных работ.
9.	Комбинированные линии	1	0,5	0,5	Наблюдение.Опрос. Анализ выполненных работ.
10.	Буквы по точкам	1	0,5	0,5	Наблюдение.Опрос. Анализ выполненных работ.
11.	Буквы в клетках	1	0,5	0,5	Наблюдение.Опрос. Анализ выполненных работ.
12.	Итоговое занятие (повторение)	1	0,5	0,5	Наблюдение.Опрос. Анализ выполненных работ.
13.	Зимние узоры	1	0,5	0,5	Наблюдение.Опрос. Анализ выполненных работ.
14.	Буквы с наклоном	1	0,5	0,5	Наблюдение.Опрос. Анализ выполненных работ.
15.	Графический диктант	1	0,5	0,5	Наблюдение.Опрос. Анализ выполненных работ.
16.	Штриховка с нажимом	1	0,5	0,5	Наблюдение.Опрос. Анализ выполненных работ.
17.	Волнистые буквы	1	0,5	0,5	Наблюдение.Опрос. Анализ выполненных работ.
18.	Зеркальное письмо	1	0,5	0,5	Наблюдение.Опрос. Анализ выполненных работ.
19.	Точки и линии	1	0,5	0,5	Наблюдение.Опрос. Анализ выполненных работ.
20.	Буквы с крючками	1	0,5	0,5	Наблюдение.Опрос. Анализ выполненных работ.
21.	Сложные лабиринты	1	0,5	0,5	Наблюдение.Опрос. Анализ выполненных работ.
22.	Овалы в словах	1	0,5	0,5	Наблюдение.Опрос. Анализ выполненных работ.
23.	Буквосочетания	1	0,5	0,5	Наблюдение.Опрос. Анализ выполненных работ.

24.	Письмо в ограниченном пространстве	1	0,5	0,5	Наблюдение.Опрос. Анализ выполненных работ.
25.	Элементы прописных букв	1	0,5	0,5	Наблюдение.Опрос. Анализ выполненных работ.
26.	Каллиграфические узоры	1	0,5	0,5	Наблюдение.Опрос. Анализ выполненных работ.
27.	Письмо коротких предложений	1	0,5	0,5	Наблюдение.Опрос. Анализ выполненных работ.
28.	Буквы с двойными элементами	1	0,5	0,5	Наблюдение.Опрос. Анализ выполненных работ.
29.	Творческое письмо	1	0,5	0,5	Наблюдение.Опрос. Анализ выполненных работ.
30.	Письмо под диктовку	1	0,5	0,5	Наблюдение.Опрос. Анализ выполненных работ.
31.	Контрольное занятие	1	0,5	0,5	Наблюдение.Опрос. Анализ выполненных работ.
32.	Итоговое занятие	1	0,5	0,5	Наблюдение.Опрос. Анализ выполненных работ.
Итого объём программы		32	16	16	

2.2 Календарный учебный график.

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	18.09	17:00	Практическая работа	1	Знакомство с линиями	Группа	Наблюдение, опрос
2		25.09	17:00	Практическая работа	1	Волны и зигзаги	Группа	Наблюдение, опрос
3	октябрь	02.10	17:00	Практическая работа	1	Сpirали	Группа	Наблюдение, опрос
4		09.10	17:00	Практическая работа	1	Лабиринты	Группа	Наблюдение, опрос
5		16.10	17:00	Практическая работа	1	Штриховка фигур	Группа	Наблюдение, опрос
6		23.10	17:00	Практическая работа	1	Симметричные узоры	Группа	Наблюдение, опрос
7		30.10	17:00	Практическая работа	1	Элементы букв: петли	Группа	Наблюдение, опрос
8	ноябрь	06.11	17:00	Практическая работа	1	Элементы букв: крючки	Группа	Наблюдение, опрос
9		13.11	17:00	Практическая работа	1	Комбинированные линии	Группа	Наблюдение, опрос
10		20.11	17:00	Практическая работа	1	Буквы по точкам	Группа	Наблюдение, опрос
11		27.11	17:00	Практическая	1	Буквы в	Группа	Наблюдение,

				работа		клетках		опрос
12	декабрь	04.12	17:00	Практическая работа	1	Итоговое занятие (повторение)	Группа	Наблюдение, опрос
13		11.12	17:00	Практическая работа	1	Зимние узоры	Группа	Наблюдение, опрос
14		18.12	17:00	Практическая работа	1	Буквы с наклоном	Группа	Наблюдение, опрос
15	январь	15.01	17:00	Практическая работа	1	Графический диктант	Группа	Наблюдение, опрос
16		22.01	17:00	Практическая работа	1	Штриховка с нажимом	Группа	Наблюдение, опрос
17		29.01	17:00	Практическая работа	1	Волнистые буквы	Группа	Наблюдение, опрос
18		5.02	17:00	Практическая работа	1	Зеркальное письмо	Группа	Наблюдение, опрос
19	февраль	12.02	17:00	Практическая работа	1	Точки и линии	Группа	Наблюдение, опрос
20		19.02	17:00	Практическая работа	1	Буквы с крючками	Группа	Наблюдение, опрос
21		26.02	17:00	Практическая работа	1	Сложные лабиринты	Группа	Наблюдение, опрос
22	март	5.03	17:00	Практическая работа	1	Овалы в словах	Группа	Наблюдение, опрос
23		12.03	17:00	Практическая работа	1	Буквосочетания	Группа	Наблюдение, опрос
24		19.03	17:00	Практическая работа	1	Письмо в ограниченном пространстве	Группа	Наблюдение, опрос
25		26.03	17:00	Практическая работа	1	Элементы прописных букв	Группа	Наблюдение, опрос
26	апрель	02.04	17:00	Практическая работа	1	Каллиграфические узоры	Группа	Наблюдение, опрос
27		09.04	17:00	Практическая работа	1	Письмо коротких предложений	Группа	Наблюдение, опрос
28		16.04	17:00	Практическая работа	1	Буквы с двойными элементами	Группа	Наблюдение, опрос
29		23.04	17:00	Практическая работа	1	Творческое письмо	Группа	Наблюдение, опрос
30		30.04	17:00	Практическая работа	1	Письмо под диктовку	Группа	Наблюдение, опрос
31	май	14.05	17:00	Практическая работа	1	Контрольное занятие	Группа	Наблюдение, опрос
32		21.05	17:00	Практическая работа	1	Итоговое занятие	Группа	Наблюдение, опрос

2.3 Условия реализации программы.

Кадровое обеспечение программы.

Программу реализует Корсакова Полина Евгеньевна, воспитатель, стаж работы по должности воспитатель 1 год, образование высшее профессиональное.

Материально-техническое обеспечение программы.

Помещение для кружковых занятий отвечает требованиям СанПин и противопожарной безопасности.

Учебное оборудование: столы, стулья, меловая доска, магнитная доска.

Раздаточный материал: Рабочие листы для выполнения заданий по темам. Канцтовары. Тетрадь в крупную клетку и линейку.

2.4 Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации.

В течение года динамика отслеживается посредством наблюдения за работой детей, анализа работ детей. В конце обучения проводится итоговое занятие.

2.5 Оценочные материалы.

Динамику можно отследить по работе на рабочих листах, работе ребенка на занятиях.

К концу года дети должны уметь

Критерии оценки.

1. Задание выполнено правильно – 3 балла.
2. Ошибки 1-2 – 2 балла.
3. Более двух ошибок – 1 балл

Критерии оценки итогового уровня:

Высокий уровень- 2,5- 3 балла

средний уровень- 1,5-2,4 балла

низкий уровень - 1-1,4 балла

2.6 Методические материалы.

Форма проведения занятий кружка «Письмоландия» определяется возрастными особенностями дошкольников и содержанием изучаемого материала:

- Объяснение с наглядным показом — демонстрация правильного выполнения графических элементов на доске.

- Игровые ситуации и сюжетные задания — выполнение упражнений в контексте игры («помоги ежику пройти лабиринт», «нарисуй дорожку для машинки»).
- Дидактические игры и занимательные упражнения — использование игр на развитие моторики и зрительного восприятия («обведи по точкам», «найди одинаковые элементы»).
- Практические упражнения и графические задания — отработка навыков в рабочих тетрадях и на индивидуальных карточках.
- Творческие минутки — закрепление навыков через свободное рисование и создание узоров.
- Мини-выставки работ — презентация детских достижений для формирования положительной самооценки.

Методическое обеспечение программы представляет собой систематизированный комплекс материалов, направленных на эффективную организацию образовательного процесса. Основу составляет учебно-методический комплект, включающий календарно-тематическое планирование и подробные конспекты занятий с указанием целей, задач и пошаговой структуры работы.

Методические материалы программы кружка «Письмоландия» включают:

- Серия авторских рабочих листов (листы с лабиринтами, трафаретами, шаблонами для штриховки).
- Картотека графических диктантов различного уровня сложности.
- Набор шаблонов и трафаретов (геометрические фигуры, элементы букв).
- Индивидуальные папки с рабочими листами для каждого ребенка.
- Наборы пишущих инструментов (трехгранные карандаши, восковые мелки).
- Листы бумаги различной фактуры (обычная, в клетку, в линейку).
- Буклеты с рекомендациями по подготовке руки к письму дома.
- Памятки по правильной посадке и захвату пишущего инструмента.
- Картотека пальчиковых гимнастик и физкультминуток.
- Комплекс упражнений с массажными мячиками и эспандерами.

Алгоритм занятия:

1. Организационный момент
2. Введение в тему
3. Нейроупражнение
4. Работа на рабочих листах
5. Итог занятия

2.7 Воспитательный компонент

Цель воспитательной работы: обеспечить системное педагогическое сопровождение личностного развития детей, создающее условия для реализации их субъективной позиции, формирования гражданских, патриотических и нравственных качеств, развития их способностей и одареностей через реализацию воспитательного потенциала дополнительной общеобразовательной программы «Письмоландия».

Задачи воспитательной работы:

1. Воспитывать интерес к процессу рисования и письма, создавать ситуацию успеха и хвалить за старание, а не только за идеальный результат.
2. Приучать ребенка к тому, что он сам выбирает материалы, самостоятельно выполняет задания, убирает за собой рабочее место.
3. Постепенно увеличивать время, которое ребенок проводит за занятием, учить его доводить начатое до конца, даже если это трудно.
4. Учить соблюдать правила работы с материалами, держать карандаш или ручку правильно, не пачкать бумагу и одежду.
5. Приучать к тому, что за выполненное задание нужно нести ответственность, оно должно быть выполнено в срок и по правилам.
6. Учить работать рядом с другими детьми, делиться материалами, помогать друг другу и соблюдать тишину, когда это необходимо.

Приоритетные направления деятельности:

Воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим: доброжелательность, уважение к чужому труду, чувство товарищества.

Планируемые результаты воспитательной работы:

1. Дети учатся доводить начатое дело до конца.
2. Воспитывается интерес к изобразительной и графической деятельности.
3. Формируется трудолюбие и положительное отношение к работе.

2.8 Список литературы.

1. Безруких М. М. Ступеньки к школе: Книга для педагогов и родителей. – М.: Дрофа, 2020.
2. Гаврина С. Е., Кутявина Н. Л., Топоркова И. Г., Щербинина С. В. Готовим руку к письму. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. – М.: РОСМЭН, 2021.
3. Жукова О. С. Развитие руки: от рисования к письму. – СПб.: Нева, 2022.
4. Колесникова Е. В. От звука к букве. Развитие графических навыков у детей 5-7 лет. – М.: Ювента, 2021.
5. Узорова О. В., Нефедова Е. А. 350 упражнений для подготовки детей к школе: игры, задачи, основы письма и рисования. – М.: АСТ, 2023.

6. Земцова О. Н. Графические диктанты. – М.: Махаон, 2022. (Серия «Умные книжки»).
7. Kumon. Готовимся к школе. Учимся рисовать. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2023.
8. Kumon. Лабиринты. Животные. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2023.
9. Петренко С. В. Графические диктанты для дошкольников. – М.: Вако, 2021.