

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Большепаратская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
Протокол №1
от «28» августа 2021 г.

Руководитель Толстова М.Ф.

СОГЛАСОВАНО:
Заместитель директора по УВР
О.Ю.Гаврилова О.Ю. Гаврилова
«10» 09 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:
И.О. директора школы
Л.А.Томцева
«10» сентября 2021 г.



Рабочая программа

Наименование учебного предмета Изобразительное искусство

Класс 4 «б»

Учитель Буслаева Татьяна Леонидовна

Срок реализации программы, учебный год 2021-2022

Количество часов по учебному плану всего 35 часов в год; в неделю 1 час

Планирование составлено на основе рабочей программы по учебному курсу «Изобразительное искусство» начального общего образования УМК «Школа России»

Учебник «Изобразительное искусство» В.С.Кузин, Э.И.Кубышкина, 2013г. издания, рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации

Рабочую программу составил (а) Буслаева Т.Л. (Буслаева Т.Л.)

Пояснительная записка

Программа разработана на основе примерной программы начального общего образования по изобразительному искусству, рекомендованной Министерством образования и науки РФ /М.: Просвещение, 2008г., авторской программы по изобразительному искусству В. С. Кузина,

Цель программы: воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; приобщение к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства; реализация нравственного потенциала изобразительного искусства как средства формирования и развития этических принципов и идеалов личности.

Основными задачами преподавания изобразительного искусства являются:

- овладение учащимися знаниями элементарных основ реалистического рисунка, формирование навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, ознакомление с особенностями работы в области декоративно-прикладного и народного искусства, лепки и аппликации, элементарного дизайна;
- развитие у детей изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства и понимания прекрасного, воспитание интереса и любви к искусству.

В основу программы положены:

- тематический принцип планирования учебного материала, что отвечает задачам нравственного, трудового и эстетического воспитания школьников, учитывает интересы детей, их возрастные особенности;
- единство воспитания и образования, обучение и творческой деятельности учащихся, сочетание практической работы с развитием способности воспринимать и понимать произведения искусства, прекрасное и безобразное в окружающей действительности и в искусстве;
- познавательно-эстетическая сущность изобразительного искусства, выраженная в разделах «Беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас», которые содержат лучшие образцы живописи, графики, скульптуры, архитектуры, декоративно-прикладного искусства;
- яркая выраженность познавательно-эстетической сущности изобразительного искусства, что достигается прежде всего введением самостоятельного раздела «Беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас» за счет тщательного отбора и систематизации картин, отвечающих принципу доступности;
- система учебно-творческих заданий на основе ознакомления с народным декоративно-прикладным искусством как важным средством нравственного, трудового и эстетического воспитания; система межпредметных связей (литературное чтение, русский язык, музыка, окружающий мир, технология), что позволяет почувствовать практическую направленность уроков изобразительного искусства, их связь с жизнью;
- соблюдение преемственности в изобразительном творчестве младших школьников и дошкольников;

- развитие у детей эмоционально-эстетического и нравственнооценочного отношения к действительности, эмоционального отклика на красоту окружающих предметов, природы и т. д.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В учебном плане на изучение изобразительного искусства в 4 классе начальной школы отводится 1 час в неделю, всего 35 часов.

Личностные результаты изучения курса «Изобразительное искусство» 4 класс

Обучающиеся научатся:

- положительно относится к урокам изобразительного искусства.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- познавательной мотивации к изобразительному искусству;
- чувства уважения к народным художественным традициям России;
- внимательного отношения к красоте окружающего мира, к произведениям искусства;
- эмоционально-ценностного отношения к произведениям искусства и изображаемой действительности.

Метапредметные результаты изучения курса «Изобразительное искусство» 4 класс

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с техно-логией, музыкой, литературой, историей и даже с математикой.

Поскольку художественно-творческая изобразительная деятельность неразрывно связана с эстетическим видением действительности, на занятиях курса детьми изучается общеэстетический контекст. Это довольно широкий спектр понятий, усвоение которых поможет учащимся осознанно включиться в творческий процесс.

Кроме этого, метапредметными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» является формирование перечисленных ниже универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД.

Учащиеся научатся:

- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
- выполнять работу по заданной инструкции;
- использовать изученные приёмы работы красками;

- осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;
- вносить коррективы в свою работу;
- понимать цель выполняемых действий,
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- решать творческую задачу, используя известные средства; • включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную).

Познавательные УУД.

Учащиеся научатся:

- «читать» условные знаки, данные в учебнике;
- находить нужную информацию в словарях учебника;
- вести поиск при составлении коллекций картинок, открыток;
- различать цвета и их оттенки, • соотносить объекты дизайна с определённой геометрической формой.

Учащиеся получат возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника; • различать формы в объектах дизайна и архитектуры;
- сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников; • характеризовать персонажей произведения искусства;
- группировать произведения народных промыслов по их характерным особенностям; • конструировать объекты дизайна.

Коммуникативные УУД.

Учащиеся научатся:

- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого;
- комментировать последовательность действий;
- выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении;
- выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы.

- выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Методические пособия для учащихся:

1. Кузин В.С., Кубышкина Э.И. Изобразительное искусство. 4 класс: Учебник. — М.: Дрофа.
2. Кузин В.С., Кубышкина Э.И. Изобразительное искусство. 4 класс: Рабочая тетрадь. — М.: Дрофа.

Учебно-методические пособия для учителя:

Кузин В.С. Изобразительное искусство. 4 класс: Книга для учителя – М.: Дрофа.

№ ур ок а	Раздел, тема	Дата		Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся	
		По плану	Фактич.	Предметные результаты	Универсальные учебные действия (УУД)
1	Рисование на тему «Летний пейзаж». Фронтальная и угловая перспектива			<p>Знать понятия «фронтальная перспектива» и «угловая перспектива», «точка схода», «линия горизонта».</p> <p>Уметь рисовать на тему; различать основные и составные, теплые и холодные цвета; использовать художественные материалы (гуашь, цветные карандаши,</p>	<p>Личностные УУД: положительно относится к урокам изобразительного искусства</p> <p>Регулятивные УУД: выполнять работу по заданной инструкции; использовать изученные приёмы работы красками</p> <p>Познавательные УУД: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника</p> <p>Коммуникативные УУД: отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого; комментировать последовательность действий</p>
				материалы (гуашь, цветные карандаши,	непонятого; комментировать последовательность действий

				акварель, бумага)	
2	Изучаем азбуку изобразительного искусства. Рисование с натуры скворечника			<p>Знать, что штриховка - это нанесение штрихов различной толщины и силы нажима.</p> <p>Уметь; рисовать с натуры скворечник, используя технику штриховки; использовать художественные материалы; различать основные и составные, теплые и холодные цвета; применять основные средства художественной выразительности в рисунке</p>	<p>Личностные УУД: положительно относится к урокам изобразительного искусства</p> <p>Регулятивные УУД: осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью</p> <p>Познавательные УУД: сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников; характеризовать персонажей произведения искусства</p> <p>Коммуникативные УУД: выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре; участвовать в коллективном обсуждении</p>
3	Рисование с натуры цилиндра			<p>Знать: последовательность рисования цилиндра; понятия «свет», «тень», «полутень», «рефлекс», «блик», «падающая тень».</p> <p>Уметь: рисовать с натуры цилиндр, используя технику штриховки; определять на изображенных предметах светотени;</p>	<p>Личностные УУД: внимательное отношения к красоте окружающего мира, к произведениям искусства</p> <p>Регулятивные УУД: выполнять работу по заданной инструкции; использовать изученные приёмы работы красками</p> <p>Познавательные УУД: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника</p> <p>Коммуникативные УУД: отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного; комментировать</p>

				использовать различную штриховку для выявления объема; использовать закономерности фронтальной и угловой перспективы	последовательность действий
4	Рисование по памяти «Бабочка над цветком»			<p>Знать: понятия «симметричные фигуры», «ось симметрии»; цветовой круг; контрастные цвета, родственные цвета.</p> <p>Уметь: рисовать по памяти; передавать в рисунке строение бабочки; использовать тоновые и цветовые контрасты; выполнять поиск гармоничного сочетания цветов</p>	<p>Личностные УУД: внимательное отношения к красоте окружающего мира, к произведениям искусства</p> <p>Регулятивные УУД: вносить коррективы в свою работу; понимать цель выполняемых действий</p> <p>Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы</p> <p>Коммуникативные УУД: выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре; участвовать в коллективном обсуждении</p>
5	Беседа «Жанры изобразительного искусства» (пейзаж, натюрморт).			<p>Знать: основные жанры и виды произведений изобразительного искусства; понятия характеристики цвета: «цветовой тон», «светлота», «насыщенность цвета».</p> <p>Уметь: рассказывать на примере одной из картин о цветовом тоне, светлоте, насыщенности</p>	<p>Личностные УУД: внимательное отношения к красоте окружающего мира, к произведениям искусства</p> <p>Регулятивные УУД: осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью</p> <p>Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы</p> <p>Коммуникативные УУД: отвечать на</p>

				цвета; сравнивать различные виды и жанры изобразительного искусства (графики, живописи, декоративноприкладного искусства)	вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного; комментировать последовательность действий
6	Рисование с натуры натюрмортов из фруктов и овощей, предметов быта			Уметь: выполнять наброски фруктов и овощей с натуры акварелью приемом вливания цвета в цвет без предварительного рисунка карандашом; использовать новые и цветовые контрасты; работать акварелью приемом вливания цвета в цвет без предварительного рисунка карандашом	Личностные УУД: познавательная мотивация к изобразительному искусству; чувство уважения к народным художественным традициям России Регулятивные УУД: адекватно оценивать правильность выполнения задания; анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям Познавательные УУД: сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников; характеризовать персонажей произведения искусства Коммуникативные УУД: отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного; комментировать последовательность действий
7	Мозаичное панно «Солнце над морем»			Уметь: выполнять мозаичное панно; использовать закономерности линейной и воздушной перспективы, светотени, цветоведения как выразительных средств аппликации; сравнивать различные виды и жанры	Личностные УУД: эмоциональноценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности Регулятивные УУД: вносить коррективы в свою работу; понимать цель выполняемых действий Познавательные УУД: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя

				изобразительного искусства (графики, живописи, декоративноприкладного искусства)	справочные материалы учебника Коммуникативные УУД: выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре; участвовать в коллективном обсуждении
8	Изучаем азбуку изобразительного искусства. Рисование с натуры шара			Знать: три основных уровня (плоскости) горизонта; что светотень - это распределение света на поверхности предмета, которое зависит от формы предмета, характера поверхности (гладкая, шероховатая и т. п.), окраски и освещения, расстояния от зрителя до предмета. Уметь; рисовать с натуры шар; использовать различную штриховку для выявления объема; использовать закономерности фронтальной и угловой перспективы	Личностные УУД: внимательные отношения к красоте окружающего мира, к произведениям искусства Регулятивные УУД: выполнять работу по заданной инструкции; использовать изученные приемы работы красками Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы Коммуникативные УУД: отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого; комментировать последовательность действий
9	Рисование по памяти на тему «Осень в саду»			Уметь: рисовать по памяти; применять основные средства художественной выразительности; различать основные и составные, теплые и	Личностные УУД: внимательные отношения к красоте окружающего мира, к произведениям искусства Регулятивные УУД: осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике

				холодные цвета; передавать красоту линий, формы, цветовых оттенков объектов в действительности и в изображении	последовательностью Познавательные УУД: сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников; характеризовать персонажей произведения искусства Коммуникативные УУД: выполнять совместные действия со сверстниками при реализации творческой работы
10	Современные машины в изобразительном искусстве. Рисование по памяти грузовых машин, тракторов			Уметь: рисовать современные машины; применять основные средства художественной выразительности; различать основные и составные, теплые и холодные цвета; использовать художественные материалы	Личностные УУД: эмоциональноценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности Регулятивные УУД: адекватно оценивать правильность выполнения задания; анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям Познавательные УУД: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника Коммуникативные УУД: выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре; участвовать в коллективном обсуждении
11	Современные машины в изобразительном искусстве. Рисование по			Знать последовательность рисования экскаваторов, самосвалов по памяти. Уметь работать	Личностные УУД: эмоциональноценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности Регулятивные УУД: решать творческую

	памяти экскаваторов, самосвалов			акварелью	задачу, используя известные средства; включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную). Познавательные УУД: сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников; характеризовать персонажей произведения искусства Коммуникативные УУД: отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого; комментировать последовательность действий
12	Сказка в декоративном искусстве. Эскиз сюжетной росписи кухонной доски	1		Уметь: выполнять эскиз сюжетной росписи кухонной доски; сравнивать различные виды и жанры изобразительного искусства (графики, живописи, декоративноприкладного искусства); выполнять эскиз сюжетной росписи кухонной доски	Личностные УУД: эмоциональноценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности Регулятивные УУД: вносить коррективы в свою работу; понимать цель выполняемых действий Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы Коммуникативные УУД: выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре; участвовать в коллективном обсуждении
13	Иллюстрирование русской народной сказки «Морозко»			Знать, чем отличается рисование на тему от рисования с натуры; чем отличается иллюстрирование литературного	Личностные УУД: внимательное отношения к красоте окружающего мира, к произведениям искусства Регулятивные УУД: решать творческую задачу, используя известные средства; включаться в самостоятельную

				<p>произведения от декоративного рисования.</p> <p>Уметь: анализировать изображаемые предметы, выделяя при этом особенности конструкции, формы, пространственного положения</p>	<p>творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную).</p> <p>Познавательные УУД: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника</p> <p>Коммуникативные УУД: · выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому; быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе</p>
14	Сюжетная аппликация по мотивам сказки «По щучьему велению»			<p>Уметь: выполнять сюжетную аппликацию; различать основные и составные, теплые и холодные цвета; использовать закономерности линейной и воздушной перспективы, светотени, цветоведения как выразительных средств в аппликации</p>	<p>Личностные УУД: эмоциональноценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности</p> <p>Регулятивные УУД: решать творческую задачу, используя известные средства; включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную).</p> <p>Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы</p> <p>Коммуникативные УУД: отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого; комментировать последовательность действий</p>
15	Изображение животных в произведениях художников			<p>Знать понятие «анималистический жанр».</p> <p>Уметь: изображать</p>	<p>Личностные УУД: эмоциональноценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности</p>

				животных в рисунке; рассматривать и проводить простейший анализ произведения искусства, определять его принадлежность к тому или иному жанру искусства	Регулятивные УУД: осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы Коммуникативные УУД: выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре; участвовать в коллективном обсуждении
16	Эскиз лепного пряника и роспись готового изделия			Уметь: выполнять эскиз лепного пряника и роспись готового изделия; использовать цветовой контраст и гармонию цветовых оттенков, творчески и разнообразно применять приемы народной кистевой росписи	Личностные УУД: эмоциональноценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности Регулятивные УУД: выполнять работу по заданной инструкции; использовать изученные приемы работы красками Познавательные УУД: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника Коммуникативные УУД: выполнять совместные действия со сверстниками при реализации творческой работы
17	Рисование с натуры фигуры человека			Уметь: называть известные геометрические тела, составляющие основу строения головы	Личностные УУД: эмоциональноценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности

				<p>человека; рассматривать строение и пропорции фигур на рисунках и картинах; выполнять наброски фигуры одного и того же человека, но в разных позах; передавать конструктивно-анатомическое строение фигуры человека</p>	<p>Регулятивные УУД: вносить коррективы в свою работу; понимать цель выполняемых действий</p> <p>Познавательные УУД: сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников; характеризовать персонажей произведения искусства</p> <p>Коммуникативные УУД: выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому; быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе</p>
18	Рисование с натуры фигуры человека		18	<p>Уметь: рассматривать строение и пропорции фигур на рисунках и картинах; выполнять наброски фигуры одного и того же человека, но в разных позах; передавать конструктивноанатомическое строение фигуры человека</p>	<p>Личностные УУД: эмоциональноценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности</p> <p>Регулятивные УУД: осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью</p> <p>Познавательные УУД: добывать новые знания: <i>находить</i> ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке</p> <p>Коммуникативные УУД: отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого; комментировать последовательность действий</p>
19	Лепка тематической композиции на тему труда			<p>Уметь: выполнять лепку тематической композиции; передавать в лепных изделиях</p>	<p>Личностные УУД: познавательная мотивация к изобразительному искусству; чувство уважения к народным художественным традициям России</p>

	человека			объемную форму, конструктивноанатомическое строение фигуры человека	Регулятивные УУД: адекватно оценивать правильность выполнения задания; анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы Коммуникативные УУД: выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре; участвовать в коллективном обсуждении
20	Рисование с натуры вороны			Уметь; рисовать с натуры ворону; передавать конструктивно- анатомическое строение животных	Личностные УУД: познавательная мотивация к изобразительному искусству; чувство уважения к народным художественным традициям России Регулятивные УУД: выполнять работу по заданной инструкции; использовать изученные приёмы работы красками Познавательные УУД: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника Коммуникативные УУД: выполнять совместные действия со сверстниками при реализации творческой работы
21	Иллюстрирование басни И. Крылова «Ворона и Лисица»			Уметь: применять основные средства художественной выразительности в иллюстрациях к произведениям литературы	Личностные УУД: эмоциональноценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности Регулятивные УУД: решать творческую задачу, используя известные средства; включаться в самостоятельную

					<p>творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную).</p> <p>Познавательные УУД: сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников; характеризовать персонажей произведения искусства</p> <p>Коммуникативные УУД: отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого; комментировать последовательность действий</p>
22	Экскурсия в «Художественный музей»	1		<p>Уметь: рассматривать и проводить простейший анализ произведения искусства, определять его принадлежность к тому или иному жанру искусства</p>	<p>Личностные УУД: эмоциональноценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности</p> <p>Регулятивные УУД: адекватно оценивать правильность выполнения задания; анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям</p> <p>Познавательные УУД: добывать новые знания: <i>находить</i> ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке</p> <p>Коммуникативные УУД: выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому; быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе</p>
23	Лепка героев русских народных сказок	1		<p>Знать: понятие «керамика»; пластичные свойства глины; чем</p>	<p>Личностные УУД: эмоциональноценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой</p>

			отличается конструктивный способ лепки от пластического. Уметь: выполнять лепку героев русских народных сказок; передавать в лепных изделиях объемную форму, конструктивно- анатомическое строение животных	действительности Регулятивные УУД: вносить коррективы в свою работу; понимать цель выполняемых действий Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы Коммуникативные УУД: выполнять совместные действия со сверстниками при реализации творческой работы
24	Иллюстрирование «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина		Уметь: различать основные и составные, теплые и холодные цвета; применять основные средства художественной выразительности в иллюстрациях к произведениям литературы	Личностные УУД: познавательная мотивация к изобразительному искусству; чувство уважения к народным художественным традициям России Регулятивные УУД: осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы Коммуникативные УУД: выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому; быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе
25	Выполнение эскиза сказочного стульчика и роспись готового изделия	1	Уметь: сравнивать различные виды и жанры изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-	Личностные УУД: эмоциональноценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности Регулятивные УУД: решать творческую

				<p>прикладного искусства); использовать цветовой контраст и гармонию цветовых оттенков; творчески и разнообразно применять приемы народной кистевой росписи</p>	<p>задачу, используя известные средства; включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную). Познавательные УУД: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника Коммуникативные УУД: выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому; быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе</p>
26	Выполнение эскиза сказочного стульчика и роспись готового изделия			<p>Уметь: выполнять эскиз сказочного стульчика; использовать цветовой контраст и гармонию цветовых оттенков, творчески и разнообразно применять приемы народной кистевой росписи</p>	<p>Личностные УУД: познавательная мотивация к изобразительному искусству; чувство уважения к народным художественным традициям России Регулятивные УУД: выполнять работу по заданной инструкции; использовать изученные приемы работы красками Познавательные УУД: сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников; характеризовать персонажей произведения искусства Коммуникативные УУД: выполнять совместные действия со сверстниками при реализации творческой работы</p>
27	Рисование на тему «Песни нашей»			<p>Знать понятие «воздушная перспектива».</p>	<p>Личностные УУД: эмоционально-ценностное отношение к произведениям</p>

	Родины»			<p>Уметь: рисовать на тему; работать акварелью; определять, с какой точки зрения (высокой или низкой) выполнены изображения на картинах; передавать конструктивноанатомическое строение фигуры человека</p>	<p>искусства и изображаемой действительности</p> <p>Регулятивные УУД: адекватно оценивать правильность выполнения задания; анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям</p> <p>Познавательные УУД: добывать новые знания: <i>находить</i> ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке</p> <p>Коммуникативные УУД: выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому; быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе</p>
28	Рисование натуры белки	с		<p>Уметь: передать конструктивно-анатомическое строение животных; различать основные и составные, теплые и холодные цвета</p>	<p>Личностные УУД: познавательная мотивация к изобразительному искусству; чувство уважения к народным художественным традициям России</p> <p>Регулятивные УУД: вносить коррективы в свою работу; понимать цель выполняемых действий</p> <p>Познавательные УУД: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника</p> <p>Коммуникативные УУД: выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому; быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе</p>
29	Прославленные			<p>Знать известные центры</p>	<p>Личностные УУД: эмоционально-</p>

	центры народных художественных промыслов		художественных ремесел России. Уметь: сравнивать различные виды и жанры изобразительного искусства (графики, живописи, декоративноприкладного искусства); рассказывать о последовательности выполнения декоративного рисунка; называть художественновыразительные средства и художественные материалы, которые применяются в декоративных работах	ценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности Регулятивные УУД: осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью Познавательные УУД: добывать новые знания: <i>находить</i> ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке Коммуникативные УУД: выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому; быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе
30	Праздник 9 Мая - День Победы		Знать термины «эмблема», «символ». Уметь: передавать конструктивноанатомическое строение фигуры человека; различать основные и составные, теплые и холодные цвета	Личностные УУД: эмоциональноценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности Регулятивные УУД: решать творческую задачу, используя известные средства; включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную). Познавательные УУД: сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников; характеризовать персонажей произведения искусства Коммуникативные УУД: выполнять совместные действия со сверстниками при реализации творческой работы

31	Выполнение эскиза лепной свистульки в виде сказочной птицы и роспись готового изделия			<p>Знать известные центры художественных ремесел России.</p> <p>Уметь: выполнять эскиз лепной свистульки в виде сказочной птицы и роспись готового изделия; различать основные и составные, теплые и холодные цвета; использовать цветовой контраст и гармонию цветовых оттенков</p>	<p>Личностные УУД: эмоциональноценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности</p> <p>Регулятивные УУД: выполнять работу по заданной инструкции; использовать изученные приёмы работы красками</p> <p>Познавательные УУД: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника</p> <p>Коммуникативные УУД: выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому; быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе</p>
32	Выполнение эскиза лепной свистульки в виде сказочной птицы и роспись готового изделия			<p>Уметь: выполнять роспись готового изделия; различать основные и составные, теплые и холодные цвета; использовать цветовой контраст и гармонию цветовых оттенков; творчески и разнообразно применять приемы народной кистевой росписи</p>	<p>Личностные УУД: познавательная мотивация к изобразительному искусству; чувство уважения к народным художественным традициям России</p> <p>Регулятивные УУД: адекватно оценивать правильность выполнения задания; анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям</p> <p>Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы</p> <p>Коммуникативные УУД: выполнять совместные действия со сверстниками при реализации творческой работы</p>

33	Иллюстрирование сказки Д.Свифта «Путешествие Гулливера»			<p>Уметь; иллюстрировать сказки; узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов; сравнивать различные виды и жанры изобразительного искусства (графики. живописи, декоративноприкладного искусства); применять основные средства художественной выразительности в иллюстрациях к произведениям литературы</p>	<p>Личностные УУД: познавательная мотивация к изобразительному искусству; чувство уважения к народным художественным традициям России</p> <p>Регулятивные УУД: решать творческую задачу, используя известные средства; включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную).</p> <p>Познавательные УУД: добывать новые знания: <i>находить</i> ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке</p> <p>Коммуникативные УУД: выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому; быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе</p>
34	Иллюстрирование сказки Д.Свифта «Путешествие Гулливера»			<p>Уметь; иллюстрировать сказки; узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов; сравнивать различные виды и жанры изобразительного искусства (графики. живописи, декоративноприкладного искусства);</p>	<p>Личностные УУД: эмоционально-ценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности</p> <p>Регулятивные УУД: решать творческую задачу, используя известные средства; включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную).</p> <p>Познавательные УУД: сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников; характеризовать</p>
				<p>применять основные средства художественной выразительности в иллюстрациях к произведениям литературы</p>	<p>персонажей произведения искусства Коммуникативные УУД: выполнять совместные действия со сверстниками при реализации творческой работы</p>
35	Резервный урок				

