

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Большепаратская средняя общеобразовательная школа»  
Волжского муниципального района Республики Марий Эл

Рассмотрено на заседании методического объединения учителей начальных классов. Руководитель <u>Мен</u> Толстова М.Ф. Протокол №1 « <u>28</u> » <u>августа</u> 2021 г.	«Согласовано» Заместитель директора по УВР <u>О.Ю.</u> Гаврилова О.Ю. « <u>10</u> » <u>09</u> 2021 г.	«Утверждаю» и.о директора школы <u>Л.А.</u> Томцева « <u>10</u> » <u>09</u> 2021 г.
---	--	---



**Рабочая программа**

Наименование учебного предмета Литературное чтение

Класс 1б

Учитель Захарова Ольга Витальевна

Срок реализации программы, учебный год 2021-2022

Количество часов по учебному плану всего 66 часов в год; в неделю 2 часа

Планирование составлено на основе рабочей программы по учебному курсу « Литературное чтение» начального общего образования

УМК «Школа России»

Учебник « Азбука» В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкин, Л.А.Виноградская, 2011г. издания, «Литературное чтение» Л.Ф.Климанова,

Ф.Голованова, 2011 г. издания, рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации

Рабочую программу составил (а)  (Захарова О.В. )

С.Новые Параты  
2021 г.

# ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Литературное чтение — один из основных предметов в системе начального образования. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и духовно-нравственному воспитанию ребёнка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

Изучение литературного чтения в начальной школе с русским (родным) языком обучения направлено на достижение следующих **целей:**

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно- познавательными текстами;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной **целью** обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Среди предметов, входящих в учебный план начальной школы, курс «Литературное чтение» в особой мере влияет на решение следующих **задач:**

*1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге.*

Решение этой задачи предполагает прежде всего формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам, т. е. в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты, работать с различной информацией (слово, текст, книга), интерпретировать информацию в соответствии с запросом.

*2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.*

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать её для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, высказывают собственное мнение на основе прочитанного и услышанного.

### *3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.*

Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности. Развивается умение сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, музыка и др.); находить сходство и различия используемых художественных средств; создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных.

### *4. Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.*

С учётом особенностей художественной литературы, её нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Изучение литературного чтения в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте». Его продолжительность примерно 32 учебные недели, по 2 ч в неделю (объединяются часы учебного плана по русскому языку и литературному чтению), что определяется темпом обучаемости, индивидуальными особенностями учащихся и спецификой используемых учебных средств. После обучения грамоте начинается раздельное изучение литературного чтения и русского языка.

Рабочая программа учебного предмета «Обучение грамоте» составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта и примерной программы по обучению грамоте и на основе программы, разработанной авторами: В. Г. Горецким, В. А. Кирюшкиным, А. Ф. Шанько.

Данный учебный предмет имеет своей **целью**:

- **овладение** навыком осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения как базовым в системе образования младших школьников, умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания
- **развитие** речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения;
- **воспитание** позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

Обучение русскому языку в начальной школе представляет собой первоначальный этап системы обучения родному языку. На данном этапе осуществляется не только подготовка к изучению языка (период обучения грамоте), но и изучение языка на понятийном уровне, доступном детям 6-7 лет. Изучение русского языка в первом классе начинается интегрированным курсом «Обучение грамоте».

В обучении грамоте различаются три периода: добукварный – подготовительный; букварный – основной, послебукварный – завершающий. Последовательность работы, характер упражнений на каждом из этапов обучения грамоте определяются закономерностями звукового аналитико-синтетического метода. Обучение письму идет параллельно с обучением чтению, с учетом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять ее с ранее изученными буквами, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях, небольших текстах.

Основа элементарного графического навыка формируется наряду с речевыми умениями, обогащением и активизацией словаря, становлением и развитием фонематического слуха, а также грамматико-орфографической пропедевтикой.

Обучение грамоте осуществляется звуковым аналитико-синтетическим методом, складывается из двух взаимосвязанных процессов: обучение первоначальному чтению и обучение письму и закрепляется работой по развитию речи на основных её уровнях: звук (звуковая культура), слово (словарная работа), предложение, связное высказывание (текст).

**О речи** (устной и письменной). Общее представление о языке.

**Предложение и слово.** Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

**Слог, ударение.** Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

**Звуки и буквы.** Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твёрдых и мягких, звонких и глухих) звуков: отсутствие при наличии преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных.

Выделение в словах отдельных звуков, звукослоговой анализ слов, выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой – моделью, отражающей его звукослововую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а в последствии и читаемыми) словами и предъявленными звукослововыми схемами – моделями.

Знакомство с буквами пяти гласных звуков: **а, о, и, ы, у**, узнавание букв по их характерным признакам, правильное соотнесение звуков и букв

### **Фонетика**

Звуки речи. Осознание смысловозначительной функции звуков. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Овладение интонационным выделением звуков в слове. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним звуком (*мак – рак*).

Различение гласных и согласных звуков. Осознание твердости и мягкости согласных звуков как смысловозначительной функции (*лук – люк*).

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

### **Графика**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Осознание второй функции букв гласных: буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я* (йотированные). Обозначение буквами звука [й'] в разных позициях.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

### **Развитие речи**

Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи, слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов., особенно сложных по звукослоговой структуре, в соответствии с правилами орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми.

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста.

Развёрнутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием

## Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся к концу 1 класса

### Обучающиеся должны знать.

Все звуки и буквы русского языка, осознавать их основные различия.

### Обучающиеся должны уметь.

Вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность.

Различать гласные и согласные звуки и буквы их обозначающие.

Правильно называть мягкие и твёрдые звуки в слове и вне слова.

Знать способы их буквенного обозначения.

Обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами и мягким знаком.

Определять место ударения в слове.

Вычленять слова из предложения.

## Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов.

Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

На уроках литературного чтения продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения ребёнок задумывается над вечными ценностями (базовыми ценностями): добром, справедливостью, правдой и т. д. Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

## Результаты изучения учебного предмета.

**Личностными результатами** изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие **умения**:

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

*Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие 4-ю линию развития – эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.*

**Метапредметными результатами** изучения курса «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:**

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

*Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.*

**Познавательные УУД:**

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

*Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника, обеспечивающие 1-ю линию развития – формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).*

**Коммуникативные УУД:**

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

*Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.*

**Предметными результатами** изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- осмысленно, правильно читать целыми словами (темп чтения – 30 – 40 слов в минуту).
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- различать рассказ и стихотворение.

Примерная программа по литературному чтению разработана на основе Концепции стандарта второго поколения и Фундаментального ядра содержания общего образования с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младшего школьника умения учиться.

Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствуют требованиям Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

**Календарно-тематическое планирование по литературному чтению, 1 класс,  
авторы программы Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова**

№п/ п	Тема урока (страницы учебника, тетради)	Дата		Планируемые результаты ( в соответствии с ФГОС)			
		По плану	Фактич.	Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты
1.	Азбука - первая учебная книга.			Уточнить и разъяснить понятия «Родина» и «столица» нашей Родины.	Научатся пользоваться учебником, соблюдать гигиенические требования при посадке	<b>Коммуникативные</b> - обучение навыкам общения и взаимодействия с одноклассниками, учителем. <b>Регулятивные</b> - знакомство с первым учебником «Русская азбука»; авторами, поэтом, художником.	Адаптация к процессу обучения, формирование познавательного интереса.
2.	Устная и письменная речь. Речь состоит из предложений.			Разъяснение понятий: речь, устная и письменная речь, предложения. Графическое изображение слова, предложения. Слово и его значение.	Уметь различать устную речь и письменную. Знать, что речь состоит из предложений	<b>Познавательные</b> – познакомиться с понятием «предложение», его графическим изображением – схемой. <b>Регулятивные</b> – организация рабочего места, выполнение правил поведения в школе, пользования школьными принадлежностями. <b>Коммуникативные</b> – обращаться к учителю, поднимать руку, общение с товарищами.	Адаптация к процессу обучения. Формирование познавательного интереса. Участие в работе класса.
3.	Предложение. Слово. Слог.			Предложение. Слова. Слоги.	Продолжать формировать умение составлять предложения; учить	<b>Регулятивные</b> – организация рабочего места, освоение умений составлять предложения,	Развитие логического мышления через классификацию,

					определять в них количество слов. Уметь делить слова на слоги.	делить слова на слоги. <b>Познавательные</b> – знакомство с понятием «слог». <b>Коммуникативные</b> – развитие связной речи, способности выслушивать точку зрения товарищей.	связной речи через свободное высказывание по картинкам.
4.	Деление слов на слоги. Ударение. Ударные и безударные слоги.			Дать понятие об ударении, ударных и безударных слогах.	Совершенствовать навыки составления предложений по иллюстрации. Учить детей делить и произносить слова по слогам.	<b>Регулятивные</b> – освоение принципа деления слов на слоги, постановки ударения, выделение ударных и безударных слогов. <b>Познавательные</b> – знакомство с понятиями «ударение», «ударный и безударный слоги». <b>Коммуникативные</b> – формирование вежливого общения и взаимодействия в коллективе.	Расширение словарного запаса учащихся. Развитие фонематического о слуха, внимания, логического мышления.
5.	Звуки в словах.			Звук. Гласные и согласные звуки. Ударные и безударные гласные.	Научиться различать и произносить звуки, слышимые в окружающем мире, распознавать звуки на слух. Различать звуки гласные и согласные. Развитие умения определять ударные и безударные гласные звуки в слове.	<b>Регулятивные</b> - знать основные различия гласных и согласных звуков. Уметь различать в устной речи гласные и согласные звуки. <b>Познавательные</b> – знакомство со строение слова: состоит из звуков. <b>Коммуникативные</b> – развитие навыков работы в коллективе, умения слушать и слышать других.	Развитие памяти учащегося. Развитие мотивации к учебной деятельности.
6.	Гласные и согласные звуки. Слияние согласного с гласным.			Гласные и согласные звуки. Слог слияния. Слог, состоящий из одного гласного звука.	Формирование представлений о гласных и согласных звуках. Знакомство со слиянием согласного звука и	<b>Регулятивные</b> - понимание состава слога слияния, освоение способов сравнения различных слогов. <b>Познавательные</b> –	Формирование и развитие речевого и фонематического о слуха. Формирование



					гласного, его графическим изображением. Научиться находить слоги слияния, сравнивать слог слияния со слогом, состоящим из одного гласного звука.	знакомство с новыми понятиями, способом составления схем слов. <b>Коммуникативные</b> – умение задавать вопросы, отвечать на вопросы.	личностного смысла учения.
7.	Слияние согласного с гласным. Гласные и согласные звуки. (Закрепление)			Слияние гласного и согласного звуков. Твердые и мягкие согласные звуки. Ударные и безударные слоги.	Знакомство с твердыми и мягкими согласными звуками, их графическим обозначением на схеме. Научиться практически различать ударные и безударные слоги, соответствующие гласные. Уяснение, что количество слогов зависит от количества гласных.	<b>Познавательные</b> – знакомство с понятием «мимика». <b>Регулятивные</b> – понимание различий твердых и мягких согласных, развитие способности различать ударный и безударный слоги. <b>Коммуникативные</b> - развитие умения работы в коллективе, умения выслушать мнение другого.	Формирование личностного смысла учения. Развитие логического мышления, расширение кругозора и словарного запаса.
8.	Гласный звук [а], буквы А, а.			Заглавная и строчная буква А,а. Звук (а). Гласные звуки.	Уметь выделять звук (а) из речи в начале, середине и конце слова. Уметь определять место звука (а) в слове, отображать этот звук в схемах.	<b>Регулятивные</b> - уметь выделять в устной речи гласный звук (а) и находить его в письменной речи. <b>Коммуникативные</b> – умение свободно высказываться. <b>Познавательные</b> – знакомство с заглавной и строчной буквой А,а.	Развитие правильной речи. Совершенствование культуры диалога.
9.	Звук [о], буквы О, о.			Заглавная и строчная буква О,о. Звук (о).	Уметь выделять звук (о) из речи. Научиться графически изображать букву О,о. Учиться чисто и четко произносить	<b>Регулятивные</b> – организация рабочего места. Освоение графических навыков изображения буквы О,о. <b>Познавательные</b> – знакомство с гласным	Воспитание уважения к классному руководителю, товарищам по классу. Развитие способности

					гласный звук (о).	звук (о), его произношением. <b>Коммуникативные</b> – развитие навыков работы в коллективе, умения отвечать на вопросы.	логически правильно высказывать свои мысли.
10.	Звук [и] , буквы И, и. Звук [ы] , буква Ы.			Заглавная и маленькая буквы И,и. Звук (и). Буква ы. Звук (ы). Звуковой анализ слов. Ударение. Ударный слог.	Формировать умение выделять в речи звуки ы и (и). Познакомить с буквами И, и. Наблюдать за позиционным изменением согласных звуков.	<b>Регулятивные</b> - уметь выделять в устной речи гласный звук (и) и находить его в письменной речи. <b>Познавательные</b> – знакомство с гласным звуком (и). <b>Коммуникативные</b> – формирование вежливого общения и взаимодействия в коллективе.	Развитие культуры диалогического общения, умения договариваться с товарищами.
11.	Звук [у] , буквы У,у.			Звук (у). Буква У,у. Гласные звуки. Слоги. Ударение. Буква у – целое слово.	Научиться обозначать звук (у) буквами У,у. Упражняться в слоگو-звуковом анализе слов. Повторить о гласных звуках, слогах, ударении.	<b>Регулятивные</b> - уметь выделять в устной речи гласный звук и находить его в письменной речи. <b>Познавательные</b> – узнать, что буква У,у может быть целым словом. <b>Коммуникативные</b> – развивать умение контролировать свою речь, корректировать себя.	Развитие положительного отношения к учебной деятельности, умения классифицировать предметы по их признакам.
12.	Звуки [н] [н'] , буквы Н, н			Согласный звук. Звуки (н), (н'). Буква Н,н.	Познакомить учащихся с понятием «согласный звук», согласными буквами Н,н. Учиться давать характеристику согласным звукам по звонкости-глухости, мягкости-твердости. Формировать навыки чтения.	<b>Регулятивные</b> – освоение навыка чтения, понятия «согласный звук». <b>Познавательные</b> – знакомство с буквой Н,н, согласными звуками. <b>Коммуникативные</b> – развитие умения планировать и реализовывать высказывания, работать в парах, индивидуально,	Развитие чувства патриотизма, нравственных качеств (любовь к родному языку, Родине, людям, истории Родины).

						коллективно.	
13.	Звуки [с] [с'], буквы С, с .			Гласные буквы. Твердые и мягкие согласные звуки.	Закрепление знаний о слогаобразующей роли гласных. Учиться различать твердые и мягкие согласные звуки и определять их местонахождение в словах. Совершенствовать навык чтения слов и слогов с изученными буквами.	<b>Регулятивные</b> – организация рабочего места, формирование умения различать твердые и мягкие звуки, определять их местонахождение в словах. <b>Познавательные</b> – познакомиться с навыками при работе с иллюстрацией и книгой. <b>Коммуникативные</b> - развитие способности задавать вопросы по теме, отвечать на вопросы.	Развитие логического мышления. Воспитание уважения и терпимости к мнению другого.
14.	Звуки [к] [к'], буквы К, к.			Согласные звуки (к), (к'). Буквы К,к. Звуковые схемы слов.	Познакомить с согласными звуками и буквами К. к. Учить давать характеристику звукам твердым, мягким, звонким, читать слова с изученными буквами.	<b>Регулятивные</b> – понимание особенностей букв К,к, звуков (к), (к'). планирование учебной работы. <b>Познавательные</b> – познакомиться с пересказом отрывков. <b>Коммуникативные</b> - развитие умения слушать пересказ, ответы товарищей.	Формирование бережного отношения к книгам, развитие доброжелательн ости и отзывчивости.
15.	Звуки [т] [т'], буквы Т, т.			Звуки (т), (т'). Местонахождение новых звуков в словах. Звуковые схемы.	Уметь произносить новые звуки и слышать их в словах. Уметь объяснять местонахождение новых звуков в словах. Уметь составлять звуковые схемы слов с новыми звуками. Читать слова с буквами Т,т.	<b>Регулятивные</b> – освоение алгоритма составления звуковых схем, освоение новых звуков. <b>Познавательные</b> – знакомство с отрывками из сказок А.С. Пушкина. <b>Коммуникативные</b> – развитие умений осуществлять контроль речи, правильно строить предложения.	Формирование бережного отношения к книгам. Развитие ценностно- смысловых установок обучающихся.

16.	Звуки [л] [л'], буквы Л, л.			Согласные звуки (л), (л'). Буквы Л,л. Характеристика звуков. Слоги. Ударение.	Научиться выделять на слух и дифференцировать согласные звуки (л), (л'). Учиться находить их в словах. Давать полную характеристику новым звукам. Формирование навыка чтения. Закрепление знаний о слогах и ударении.	<b>Регулятивные</b> - выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. <b>Коммуникативные</b> - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. <b>Познавательные</b> - понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.	Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».
17.	Звуки [р] [р'], буквы Р, р.			Согласные сонорные звуки (р), (р'). Буквы Р,р. Графический образ букв Р,р.	Научиться выделять из слов согласные сонорные (р), (р'). Произносить звуки (р), (р') чисто и правильно. Определять местонахождение данных звуков в словах. Узнавать графический образ букв Р,р.	<b>Регулятивные</b> - организовывать свое рабочее место под руководством учителя. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталонном. <b>Познавательные</b> – познакомиться с «ошибкоопасными» местами в словах. <b>Коммуникативные</b> - участвовать в обсуждении учебной проблемы.	Соблюдать речевой этикет в ситуации учебного общения. Внимательно слушать то, что говорят другие. Отвечать на вопросы учителя.

18.	Звуки [в] [в'], буквы В, в.			Звуки [в] [в'], буквы В, в. Слог. Двусложные и трехсложные слова.	Знакомство с новыми звонкими согласными звуками (в), (в'). Буквами русского алфавита В, в. Познакомиться с понятием «слог», показать слогаобразующую роль гласных. Научиться произносить по слогам двусложные и трехсложные слова.	<b>Регулятивные</b> – в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа». <b>Познавательные</b> – познакомиться с правописанием имен, отчеств, фамилий людей. <b>Коммуникативные</b> - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.	Работать в паре: задавать друг другу вопросы со словами кто? и как? по очереди, внимательно слушать друг друга, внятно и четко давать полный ответ на заданный вопрос, оценивать ответ товарища в доброжелательной форме.
				<b>2 четверть</b>			
19.	Гласные буквы Е, е.			Буквы Е, е. Звуки (э), (йэ). Предложение.	Сформировать у учащихся четкое представление о том, что буква Е в начале слова и после гласной буквы обозначает два звука (йэ), после согласной буквы обозначает один звук (э).	<b>Регулятивные</b> – контролировать выполнение своей работы и ее оценивание. <b>Познавательные</b> – знакомство с новыми буквами, звуками. <b>Коммуникативные</b> – знакомиться с нормами и правилами общения.	Развитие культуры диалога. Осознание себя носителем языка, как части культуры.
20.	Звуки [п] [п'], буквы П, п.			Буквы П, п. Звуки(п), (п'). Глухие и звонкие звуки.	Узнать согласные буквы П, п. Научиться выделять в словах звуки (п), (п'). Научиться различать согласные, обозначающие звонкие и глухие звуки.	<b>Регулятивные</b> - осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. <b>Познавательные</b> - Познакомиться с новыми буквами, звуками. <b>Коммуникативные</b> - соблюдать простейшие	Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе,

						нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.	принимать образ «хорошего ученика».
21.	Звуки [м] [м'], буквы М, м.			Звуки (м), (м'), буквы М, м. Графическое изображение буквы М,м.	Узнать новые согласные звуки (м), (м'). Научиться давать характеристику этим звукам. Запомнить графическое изображение букв М,м.	<b>Регулятивные</b> – планирование учебной работы, оценивание ее результатов. <b>Познавательные</b> – познакомиться с новыми звуками, буквами. <b>Коммуникативные</b> – развитие умения планировать и реализовывать высказывания.	Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».
22.	Звуки [з] [з'], буквы З, з.			Звуки (з), (з'). Буквы З, з. Парные звонкие и глухие согласные.	Узнать новые звуки (з), (з'), буквы З, з. Научиться дифференцировать парные звонкие и глухие согласные звуки. Учиться соблюдать оглушение согласных в словах.	<b>Регулятивные</b> - в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа». <b>Познавательные</b> - понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. <b>Коммуникативные</b> - вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.
23.	Звуки [б] [б'], буквы Б, б.			Звуки (б), (б'). Буквы Б, б.	Познакомить с согласными звуками	<b>Регулятивные</b> - осуществлять контроль в	Отвечать на итоговые

					(б), (б) и буквами Б, б, учить давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким. Способствовать развитию грамотной речи.	форме сличения своей работы с заданным эталоном. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном. <b>Познавательные</b> - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя). <b>Коммуникативные</b> - участвовать в обсуждении учебной проблемы.	вопросы урока и оценивать результаты своей работы на уроке.
24.	Звуки [д] [д'], буквы Д, д.			Звуки (д), (д'), буквы Д, д. Характеристика звуков.	Узнать новые согласные звуки (д), (д'), буквы Д, д. научиться выявлять характерные особенности звуков (д), (д'), научиться правильному, плавному чтению.	<b>Регулятивные</b> - осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. <b>Познавательные</b> – познакомиться с новыми звуками, их характеристиками. <b>Коммуникативные</b> - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.	Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице.
25.	Буквы Я, я и звуки их обозначающие, [йа] .			Гласные буквы Я, я. Звук (й). Слог-слияние .	Познакомиться с новыми буквами, обозначающими два звука. Узнать навыки слогового, правильного,	<b>Регулятивные</b> – принятие и освоение информации о том, что одна буква обозначает два звука. <b>Познавательные</b> – познакомиться с новыми	Формирование чувства любви к Родине, людям. Соотношение понятия «родная природа» и

					выразительного, беглого чтения. Усвоить, что буква Я в начале слова и после гласной обозначает два звука.	гласными буквами Я,я. Звуками (й а). <b>Коммуникативные</b> - сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.	«Родина».
26.	Буква Я – показатель мягкости согласных звуков.			Гласные буквы Я, я. Слог-слияние . Схема слова.	Раскрыть функцию буквы Я в качестве показателя мягкости согласных звуков. Научиться составлять схемы слов. Научиться читать слоги и слова с изученными буквами.	<b>Регулятивные</b> - объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы я (обозначать целый слог-слияние — два звука). <b>Познавательные</b> - группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. <b>Коммуникативные</b> – развитие умения работать в коллективе, группах, парах.	Развитие усидчивости. Адекватно воспринимать оценку учителя. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.
27.	Звуки [г] [г'], буквы Г, г.			Буквы Г, г. Звуки (г), (г').	Познакомить с согласными звуками (г), (г) и буквами Г, г, учить давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким. Закреплять представление об однокоренных словах. Уметь выделять в речи	<b>Регулятивные</b> - Осуществлять контроль в форме сравнения своей работы с заданным эталоном. <b>Познавательные</b> - Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под	Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.



					согласный звук (г), читать слоги и слова с этим звуком.	руководством учителя). <b>Коммуникативные</b> - Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).	
28.	Звук [ч'], буквы Ч, ч.			Буквы Ч,ч. Звук (ч'). Слоги – слияние ча, чу.	Узнать новые согласные буквы Ч,ч, мягкий непарный согласный звук (ч').	<b>Регулятивные</b> - учиться подводить итог и делать выводы после выполнения определенного блока учебного задания. <b>Познавательные</b> – познакомиться с новым звуком (ч'), буквами Ч,ч. <b>Коммуникативные</b> - участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.	Развитие ответственности за выполнение задания.
29.	Буква ь – показатель мягкости согласных.			Буква ь. Фонетический разбор слов.	Узнать новую букву ь – мягкий знак, показатель мягкости согласных звуков. Научиться читать слова с мягким знаком – показателем мягкости согласных звуков. Понять, что мягкий знак не обозначает звука.	<b>Регулятивные</b> - выбирать действие в соответствии с поставленной задачей. <b>Познавательные</b> - использовать общие приёмы решения задач; использовать знаково- символические средства (схемы). <b>Коммуникативные</b> - ставить вопросы, обращаться за помощью, предлагать помощь.	Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативн ых и познавательных задач.

30.	Разделительный мягкий знак.			Буква ь. Фонетический разбор слов.	Узнать значение и функции разделительного мягкого знака. Учиться читать слова и словосочетания с разделительным мягким знаком.	<b>Регулятивные</b> - выбирать действие в соответствии с поставленной задачей. <b>Познавательные</b> - использовать общие приемы решения задач в соответствии с алгоритмом. <b>Коммуникативные</b> - строить монологичное высказывание, аргументировать свою позицию.	Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.
31.	Звук [ш], буквы Ш, ш.			Буквы Ш, ш. Звук (ш). Звонкие и глухие парные согласные.	Узнать новый звук (ш). Научиться читать слова с новым звуком. Закрепить знания о звонких и глухих парных согласных.	<b>Регулятивные</b> - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. <b>Познавательные</b> - использовать общие приёмы решения задач. <b>Коммуникативные</b> - ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.	Эмоционально-нравственная отзывчивость, доброжелательность.

32.	Звук [ж] , буквы Ж, ж.			Буквы Ж, ж. Звук (ж). Звуки (ж) и (ш).	Научиться обозначать звук (ж) буквами Ж,ж. научиться рассматривать звук (ж) как согласный, парный, твердый, звонкий звук.	<b>Регулятивные</b> - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. <b>Познавательные</b> - использовать общие приёмы решения задач; использовать знаково-символические средства (схемы). <b>Коммуникативные</b> - ставить вопросы, обращаться за помощью, предлагать помощь.	Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
				<b>3 четверть</b>			
33.	Буквы Ё, ё, обозначающие два звука [йо].			Буквы Ё,ё. Звуки (йо). Звук (о).	Познакомиться с новыми буквами, обозначающими два звука. Уметь читать слоги и слова с изученными буквами.	<b>Регулятивные</b> - преобразовывать практическую задачу в познавательную. <b>Познавательные</b> - ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <b>Коммуникативные</b> - проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций
34.	Буква Ё – показатель мягкости согласного звука. Чтение слов с буквой ё, которая стоит после разделительного ь и обозначает два звука [йо].			Буквы Ё,ё. Звуки (йо). Звук (о).	Научиться читать в диапазоне изученных букв. Узнать особенности буквы Ё как показатели мягкости согласного звука.	<b>Регулятивные</b> - планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью. <b>Познавательные</b> - ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <b>Коммуникативные</b> - вести устный диалог.	Эмоционально-нравственная отзывчивость, доброжелательность.

35.	Звук [й], буквы Й, й.			Буквы Й,й. Звук (й). Предложения . Смысловая интонация предложений.	Узнать особенности согласного звука (й). Научиться характеризовать звук (й), находить и выделять звук (й) в словах.	<b>Регулятивные</b> - осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. <b>Познавательные</b> - ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). <b>Коммуникативные</b> - вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).	Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка.
36.	Звуки [х] [х'], буквы Х, х.			Буквы Х,х. Звуки (х), (х'). Глухой согласный звук. Звуковой анализ слов.	Узнать новые согласные звуки (х), (х'). Научиться графически изображать букву Х,х. Учиться правильно, безошибочно читать слова и предложения.	<b>Регулятивные</b> - формулировать и удерживать учебную задачу. <b>Познавательные</b> - использовать общие приёмы решения задач. <b>Коммуникативные</b> - ставить вопросы, обращаться за помощью.	Мотивация учебной деятельности.
37.	Гласные буквы Ю, ю.			Буквы Ю,ю. Сочетание звуков. Текст. Набор предложений,	Узнать особенности буквы Ю,ю, сочетания звуков. Научиться читать в диапазоне изученных букв.	<b>Регулятивные</b> - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. <b>Познавательные</b> - ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <b>Коммуникативные</b> - осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь.	Эмоционально-нравственная отзывчивость.

38.	Звук [ц] , буквы Ц, ц.			Буквы Ц,ц. Звук (ц).	Узнать новую согласную букву Ц,ц. Научиться читать слова с твердым, глухим, согласным звуком (ц).	<b>Регулятивные</b> - преобразовывать практическую задачу в познавательную. <b>Познавательные</b> - ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <b>Коммуникативные</b> - проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	Уважительное отношение к иному мнению, понимание чувств людей и сопереживание им.
39.	Гласный звук [э] , буквы Э, э.			Буквы Э,э. Звук (э). Текст. Паузы.	Узнать новые буквы Э,э. Научиться читать слова с новым гласным звуком (э).	<b>Регулятивные</b> - организовывать свое рабочее место. <b>Познавательные</b> - сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. <b>Коммуникативные</b> - вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).	Оценивать результаты своей работы
40.	Звук [щ] , буквы Щ, щ.			Буквы Щ, щ. Звук (щ). Слоги-слияния <i>ща-щу</i> .	Узнать новый согласный звук (щ), его характеристики. Научиться работать с текстом: ставить вопросы, адресовать их другим детям.	<b>Регулятивные</b> - вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). <b>Познавательные</b> - понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. <b>Коммуникативные</b> - сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и	Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.

						соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.	
41.	Звуки [ф] [ф'], буквы Ф, ф.			Буквы Ф,ф. Звуки (ф), (ф'). Пары звонких и глухих согласных звуков. Текст.	Узнать новые согласные буквы Ф,ф, звуки (ф), (ф'). научиться составлять пары звонких и глухих согласных звуков.	<b>Регулятивные</b> - формулировать и удерживать учебную задачу. <b>Познавательные</b> - использовать общие приёмы решения задач. <b>Коммуникативные</b> – ставить вопросы, обращаться за помощью.	Мотивация учебной деятельности.
42.	Разделительный мягкий знак. Разделительный твердый знак.			Разделительный мягкий знак. Разделительный твердый знак	Узнать назначение разделительного мягкого знака. Узнать новую букву ь, не обозначающую звука. Научиться читать слова с разделительным мягким знаком	<b>Регулятивные</b> - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. <b>Познавательные</b> - ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <b>Коммуникативные</b> - осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь.	Эмоционально-нравственная отзывчивость, доброжелательность

## Послебукварный период ( 8 часов)

№ п/п	Дата		Тема урока	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки обучающихся	Элементы дополнительного содержания	УУД
	По плану	Фактич.					
43			К. Ушинский «Наше Отечество»	Чтение текста. Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них	Знать названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов	Игры со словами	Познавательные общеучебные действия: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Классификация ;</li> <li>• Сериация;</li> </ul> Коммуникативные УУД Планирование учебного сотрудничества Диалогическая и монологическая контекстная речь. Регулятивные УУД Целеполагание; Волевая саморегуляция Прогнозирование уровня усвоения Оценка; Коррекция Личностные УУД: Нравственно-этическое оценивание
44			В. Куприн «Первоучители словенские», «Первый букварь».	Работа с текстом. Выразительное чтение, участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения	Уметь различать элементы книги (обложка, титульный лист, оглавление, иллюстрация, аннотация); читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости)	Кириллица	
45			Творчество А.С. Пушкина	Творчество А.С. Пушкина на. Осознанное чтение доступных по объему и жанру произведений. Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений		Рифма	
46			Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский о детях	Работа с текстом. Восприятие на слух и понимание художественных произведений разных жанров	Уметь осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем произведения; определять главную тему и главную мысль	Характер героя	

47			К.И. Чуковский «У меня зазвонил телефон», «Путаница», «Мойдодыр»	Творчество К.И. Чуковского. Выразительное чтение, участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения. Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений	произведения; пересказывать текст	Звукоподражания	
48			В.В. Бианки «Первая охота». М.М.Пришвин «Глоток молока»	Творчество В.В. Бианки и М.М. Пришвина Чтение текста. Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения	Уметь делить текст на смысловые части, составлять его простой план; составлять небольшое монологическое	Характер героев	
49			Стихи и рассказы русских поэтов и писателей	Чтение стихов. Герои произведения. Декламация стихотворных произведений	высказывание с опорой на авторский текст	Характер героев	
50			Веселые стихи Б.В. Заходера, В.Берестова	Творчество Б.В. Заходера, В.Берестова Чтение стихов. Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений	Уметь различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня); отвечать на вопросы		



## Литературное чтение

### 4 четверть

№ ур ок а	Дата		Тема урока	Ожидаемый результат каждый ученик		Планируемые действия каждого ученика  Речевые, индивидуально- проверяемые	УУД
	По пла ну	Фак тич.		Знает, имеет представление	умеет		
<b>Жили – были буквы. (3ч)</b>							
51			В. Данько «Загадочные буквы». И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».	О произведениях отечественной литературы. О прочитанном, передаёт своими словами.	Работать с художественными текстами, доступными для восприятия младшими школьниками; читать целыми словами с элементами слогового чтения; понимать содержание прочитанного.  Пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку.	Читает текст. Проговаривает прочитанное.  Значение нового слова шарады.  Выборочно читает.	УП логические Д: Анализ объектов Коммуникативные УУД: Постановка вопросов; Умение выражать свои мысли полно и точно; Диалогическая и монологическая контекстная речь.
52			С. Чёрный «Живая азбука», Ф. Кривин «Почему А поётся, а Б нет».	О произведениях отечественной литературы. О прочитанном, передаёт своими словами за счёт перечитывания текста с различными заданиями	Находить заглавие текста, называть автора произведения: выразительно читать.	Выразительно читает. Проговаривает новые слова: кучей угорей, затеяли проказу, превесёлый, маскарад.	
53			Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородицкая «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?».		Различать в практическом плане сказку, стихотворение; отвечать на вопросы по содержанию.	Выразительно читает. <i>Значение слова рифма.</i>	

Сказки, загадки, небылицы. (3ч)							
54			Е.Чарушин «Теремок».  Русская народная сказка «Рукавичка».	О произведениях отечественной литературы. О прочитанном, передаёт своими словами за счёт перечитывании текста с различными заданиями.	Работать с художественным текстом, доступным для восприятия школьника; читать целыми словами с элементами слогового чтения; понимает содержание прочитанного, пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку.	Пересказывает. Читает по ролям.  Значение нового слова: по ролям.  Пересказывает . Читает по ролям.  Значение слова: по ролям.	Познавательные общеучебные действия:  Умение осознано строить речевое высказывание в устной форме;  Коммуникативные УУД:  Постановка вопросов;  Умение выражать свои мысли полно и точно;  Личностные УУД:  Нравственно-этическое оценивание.
55			Загадки, песенки.  Русские народные потешки.	О малых фольклорных жанрах. Содержание прочитанного произведения.  1-2 стихотворения <b>наизусть.</b>	Находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане сказку, стихотворение.  Различать фольклорные жанры.	Читает текст целыми словами.  Читает загадки. <i>Значение слова загадка.</i>  Сочиняет загадку.  Читает стихотворение.  Произносит наизусть .	
56			Урок-обобщение «Узнай сказку».	Произведения изученных поэтов и писателей.	Пересказывать текст известных писателей, высказывать свои впечатления о прочитанном.	Значение новых слов: занялась заря, масленый праздник, припасла, счастье привалило.  Выборочно читает.	
Апрель, апрель! Звонит капель...(1ч)							
57			Стихи о весне	О художественных произведениях русских поэтов.	Работать с художественными текстами, доступными для восприятия школьника. Читает целыми словами с элементами слогового чтения; понимает содержание прочитанного.	Читает <b>наизусть.</b> Проговаривание новых слов.	Познавательные общеучебные действия:  Умение осознано строить речевое высказывание

							в устной форме;
<b>И в шутку и всерьёз. (6ч)</b>							
58			И.Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я.Тайц «Волк», Г. Кружков «РРРЫ!» Н. Артюхина «Саша – дразнилка».	О художественных произведениях русских поэтов. Знает текст, предоставляет своё мнение, подтверждая текстом. О выразительном чтении, используя интонацию. Произведения современной русской литературы. О жанрах произведений.	Работать с художественными текстами, доступными для восприятия школьника. Читает целыми словами с элементами слогового чтения; отвечать на вопросы. Понимать содержание прочитанного, расценивать мотивы поведения героев.	Читает диалог. Проговаривает слова из текста. Делит текст на части. Пересказ.	Познавательные общеучебные действия: Умение осознано строить речевое высказывание в устной форме;
59			О. Дриз «Привет», К. Чуковский «Федотка».	О художественных произведениях русских поэтов. Знает текст, предоставляет своё мнение, подтверждая текстом. О выразительном чтении, используя интонацию.	Пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку, различать жанры литературы.	Читает текст целыми словами. <i>Новых слов: золотые руки, железные нервы, тёплые слова.</i>	Коммуникативные УУД Постановка вопросов; Умение выражать свои мысли полно и точно;
60			И. Пивоварова «Кулинаки – пулинаки», М. Пляцковский «Помощник».		Умеет читать стихотворные произведения наизусть, находить заглавие текста; называть автора произведения; различать в практическом плане рассказ, стихотворение.	Пересказывает по ключевым словам.  Выразительное читает.	Разрешение конфликтов; Диалогическая и монологическая контекстная речь. Личностные УУД: Нравственно-этическое оценивание.

61			<p>Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок».</p> <p>В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны».</p>	<p>О художественных произведениях русских поэтов. Знает текст, предоставляет своё мнение, подтверждая текстом. О выразительном чтении, используя интонацию, пересказе текста. О прочитанном.</p> <p>О художественных произведениях русских поэтов. Знает текст, предоставляет своё мнение, подтверждая текстом. О выразительном чтении, используя интонацию, пересказе текста. О прочитанном. О добре и зле.</p> <p><b>Наизусть 1-2</b> стихотворения, содержание произведений.</p>	<p>Работать с художественными текстами, доступными для восприятия. Пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку.</p> <p>Находить заглавие текста, называть автора произведения; выразительно читать произведения, отвечать на вопросы, работать с иллюстрациями; оценивать поведение героев.</p>	<p>Выразительно читает.</p> <p><i>Проговаривает предложения из текста.</i></p> <p>Выразительно читает.</p> <p><i>Находит предложения из текста.</i></p>	<p>Познавательные общеучебные действия:</p> <p>Умение осознано строить речевое высказывание в устной форме;</p> <p>Коммуникативные УУД</p> <p>Постановка вопросов;</p> <p>Умение выражать свои мысли полно и точно;</p> <p>Разрешение конфликтов;</p> <p>Диалогическая и монологическая контекстная речь.</p> <p>Личностные УУД:</p>
62			<p>Р. Сеф «Совет».</p> <p>В. Берестов «В магазине игрушек».</p> <p>И. Пивоварова «Вежливый ослик».</p> <p>А. Барто «Вот так защитник».</p>	<p>Жанры литературных произведений.</p> <p>Отвечать на вопросы.</p>	<p>Выразительно читает.</p> <p>Находит предложения из текста.</p> <p><i>Читает пословицы.</i></p> <p>Проговаривает вежливые слова. Правила вежливости.</p> <p>Отрабатывает навыки чтения.</p>	<p>Умение выражать свои мысли полно и точно;</p> <p>Разрешение конфликтов;</p> <p>Диалогическая и монологическая контекстная речь.</p> <p>Личностные УУД:</p>	
63			<p>М. Пляцковский «Сердитый дог Буль».</p> <p>Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка».</p>	<p>Читать осознано текст художественного произведения «про себя», высказывать оценочные суждения о прочитанных произведениях.</p>	<p>Пересказывает.</p> <p>Выборочно читает слова из рассказа.</p>	<p>Нравственно-этическое оценивание.</p> <p>Регулятивные УУД</p> <p>Целеполагание</p> <p>Волевая саморегуляция</p> <p>Оценка;</p> <p>Коррекция</p>	

**«О братьях наших меньших» ( 3 ч )**

64		<p>С. Михалков «Трезор», Р.Сеф «Кто любит собак».</p> <p>В. Осеева «Собака яростно лаяла».</p> <p>И. Токмакова «Купите собаку».</p>	<p>Содержание произведения: тему, главную мысль, события, их последовательность.</p>	<p>Умеет читать целыми словами с элементами слогового чтения; понимать содержание прочитанного; пересказать текст своими словами и с опорой на картинку. Выразительно читать.</p> <p>Делить текст на смысловые части; составить план; пересказывать текст; работать с иллюстрациями.</p>	<p>Читает и проговаривает слоги.</p> <p>Работает с текстом.</p> <p>Пересказывает текст.</p> <p>Выразительно читает.</p>	<p>Познавательны е общеучебные действия: Умение осознано строить речевое высказывание в устной форме; Коммуникатив ные УУД Постановка вопросов; Умение выражать свои мысли полно и точно; Разрешение конфликтов; Диалогическая и монологическа я контекстная речь. Личностные УУД: Нравственно- этическое оценивание. Регулятивные УУД Целеполагание Оценка;</p>
65		<p>М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка».</p> <p>В. Берестов «Лягушка».</p>	<p>Название, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.</p>	<p>Отвечать на вопросы; анализировать тон, настроение произведения.</p> <p>Находить заглавие текста, называть автора произведений.</p>	<p>Выразительно читает.</p> <p><i>Ведёт диалог.</i></p> <p>Рассказывает о лягушках (дополнительный)</p> <p>Отрабатывает выразительное чтение.</p>	<p>Личностные УУД: Нравственно- этическое оценивание. Регулятивные УУД Целеполагание Оценка;</p>

66			Итоговый урок	О художественных произведениях русских поэтов. Знает текст, предоставляет своё мнение, подтверждая текстом. О выразительном чтении, используя интонацию, пересказе текста .О прочитанном. Название, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.	Высказывать оценочные суждения о прочитанных произведениях.	Проговаривает новые слова. Выразительно читает.	
----	--	--	---------------	--	---	--	--