

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ВОЛЖСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«БОЛЬШЕКАРАМАССКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

РАССМОТРЕНО
Методическое объединение
Руководитель МО

 Лисицина Э.А.

Протокол №1
от "28" августа 2023г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

 Михайлова Н.М.

Протокол № 1
от "1" сентября 2023г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

 Микаикова В.А.

Приказ № 69
от "1" сентября 2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Технология»

для 3 класса начального общего образования
на 2023-2024 учебный год

Составитель: Михайлова Н.М.
учитель начальных классов

д. Чодраял 2023

Пояснительная записка.

Рабочая программа по предмету «Технология» для 3 класса составлена на основе:

- Федерального и регионального компонентов Государственного стандарта начального общего образования;
- Примерной Программы начального общего образования. М., «Просвещение», 2012 год
- Программы курса «Технология» под редакцией Роговцевой Н.И., Богдановой Н.В, Фрейтаг И.П. М., «Просвещение», 2012 год;
- Учебного плана школы на 2023-2024 учебный год.

Трудовое обучение в начальных классах – органическая составная часть единой системы обучения. Воспитания и развития учащихся.

Особенность данной линии состоит в ориентации на понимание детьми постепенного освоения человеком природы, частью которой он является. Ребенок должен осознать, что все вокруг создано природой и человеком, и через это понимание осваивать трудовые навыки.

Учащиеся знакомятся с земным, водным, воздушным и информационным пространствами во всех четырёх классах, но в каждом присутствует своя специфика:

1-й класс — основные базовые сведения о материалах и инструментах, используемых людьми в различных областях деятельности, усвоение правил работы с этими инструментами и материалами;

2-й класс — отработка навыков работы с уже известными учащимся материалами и инструментами, расширение знаний в области трудовой деятельности людей в различные исторические эпохи;

3—4-й классы — закрепление полученных навыков, углубление знаний в области трудовой деятельности людей, ориентированной на современность и будущее.

В работе с данным учебно-методическим комплектом необходимо постоянно помнить о следующем:

- у ребенка должно быть как можно больше конструкторской деятельности и как можно меньше изобразительной;
- необходимо расширять представления детей об окружающем мире посредством знакомства с природой и о том, как используют ее богатства люди;
- необходимо проводить первичное ознакомление с законами природы, на которые при работе опирается человек;
- пополнение знаний детей осуществляется за счёт ознакомления со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;

- все предлагаемые для изготовления изделия — это объекты предметного мира; учащиеся должны понимать, что природа дает людям сырье и диктует законы, в соответствии с которыми мы должны осуществлять свою деятельность;
- изделия предлагаются преимущественно объёмные, и их изготовление способствует развитию пространственного мышления ребенка, но некоторые ученики могут, в связи с их индивидуальным развитием, испытывать сложности с такими работами;
- творческие задания базируются на вариативности общей конструкции изделия, выполненного под руководством учителя;
- на одну тему иногда предлагаются два-три варианта изделия, которые включены в учебник или рабочую тетрадь (на выбор учителя);
- в процессе анализа изделий дети знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения, подбором необходимых материалов и инструментов;
- в практической работе ученики начинают осваивать чертежную разметку.

В ходе работы с текстами учебника и выполнения практических работ ученики узнают о том, как жили и работали люди в разные времена, как они строили дома и различные хозяйственные постройки, как и из каких материалов изготавливали одежду, посуду и орудия труда, как организовывали жизнь детей, какие игрушки, куклы мастерили для них. Изучение изделий домашнего и сельского ремесла поможет детям понять, как много мудрости в устройстве простых бытовых вещей, как точно найдены и отработаны способы обработки разных природных материалов (древесины, льна, металла и др.), как совершенно мастерство народных умельцев.

Выполнение предлагаемых авторами изделий и макетов позволит учащимся узнать, что в основе современных технологий лежат старые, проверенные временем способы создания предметного мира. Технологические операции, которые осваивают

учащиеся: *разметка* (на глаз, сгибание, по шаблону, по линейке, с помощью копировальной бумаги); *раскрой* (бумага, ткань — разрезание ножницами по прямой линии разметки, бумага — разрывание пальцами); *сборка* (на клею, пластилине, конструктор); *украшение* (аппликация из ткани и бумажных деталей, роспись красками, использование природного материала); *лепка* (пальцами, рельефные работы).

Учебник разделен на пять основных частей, каждая из которых для удобства ориентирования имеет свой цвет:

«Давай познакомимся!» — желтый;

«Человек и земля» — зеленый;

«Человек и вода» — синий;

«Человек и воздух» — голубой;

«Человек и информация» — розовый.

В каждой части материал рассматривается с трёх сторон: материя, энергия, движение. Все темы уроков разбиты на рубрики:

- название темы урока;
- краткая вводная беседа;
- основной материал, который включает упражнения, технологические задания, практические работы, обобщения и выводы, сопровождается значками «Читаем вместе со взрослыми», «Учимся новому, делаем сами»; «Проводим опыт, наблюдаем, делаем вывод», «Работа с тетрадью»;
- информация к размышлению, сопровождается значком «Ищем информацию» (ссылки на дополнительные информационные ресурсы);
- итоговый контроль, сопровождается значком «Проверяем себя» (вопросы на закрепление материала, тестовые задания).

В начале каждого урока проводится беседа с детьми по теме урока, зачитывается вводный текст и предлагает практическую работу по изготовлению того или иного изделия. Перед каждой технологической картой изготовления изделия или самостоятельным практическим заданием следует обратить внимание на необходимые для работы материалы и инструменты. Подробные инструкции по изготовлению того или иного изделия представлены в учебнике и рабочей тетради.

Памятки по работе с различными материалами и инструментами даны в соответствующих темах учебника. Дети четко должны знать их и уметь применять на практике.

Необходимо помнить, что обучение ребенка на уроках технологии происходит в ходе практической работы, в этой связи нужно предоставлять ему максимум самостоятельности, лишь помогая при изготовлении некоторых изделий. Нельзя полностью выполнять вместо ученика ту часть работы, которая ему на данный момент по силам.

Трудовая деятельность на уроках технологии должна вызывать положительные эмоции у детей. В рабочей тетради для удобства даны развертки деталей изделий, шаблоны, описания экспериментов и проектов, картинки, с которыми ребенок должен работать, и задания, дополняющие тему учебника. В учебнике есть значок «Работа с тетрадью», который показывает, в какой момент урока необходимо обратиться к рабочей тетради.

При переходе к практической работе с учениками следует обсудить план работы. В учебнике на с. 21 даны «Вопросы юного технолога», на которые дети должны отвечать каждый раз перед началом работы. После завершения работы надо оценить выполненное ребёнком изделие. К каждому практическому заданию в учебнике имеется сопроводительная символика, которая поможет ребенку при подготовке и анализе работы.

1. Сложность:

- очень легко;
- легко;
- трудно.

2. Затраты по времени:

- менее одного урока;
- один урок;

- поделку необходимо доделать дома.

3. Оценка своего изделия:

- над поделкой надо еще потрудиться;
- поделка сделана хорошо;
- поделка сделана отлично.

Анализ готового изделия коллективно проводится по следующим критериям:

- название изделия;
- использование, назначение изделия;
- материалы, используемые для изготовления изделия;
- форма деталей изделия;
- количество и название деталей;
- способы соединения деталей в изделии.

Такой многоаспектный анализ поможет ребёнку осознать важность своего труда, включиться в игру с изготовленным им самим изделием, а главное, будет способствовать развитию его трудовых навыков, мелкой моторики руки, речи и познавательных процессов. Необходимо ребёнка приучить к тому, чтобы он рассказывал дома кому-нибудь из членов семьи (брату, маме, бабушке и др.), как он сделал изделие, что для него было особенно трудно, по каким причинам, что получилось хорошо, а над чем надо ещё поработать.

Отдельно следует отметить, что детей нужно учить подготавливать, организовывать свое рабочее место, настраиваться на продолжительную работу, выполнять в соответствии с инструкцией необходимые действия и доводить начатое до логического завершения. Все это поможет в решении главной задачи начального обучения — научить ребенка учиться, что позволит ему в дальнейшем использовать полученные знания и умения в реальной повседневной жизни и дальнейшем обучении.

Ведущая идея курса «Технология» для 3 класса — системная, комплексная работа над проектом. Планирование изготовления изделия рассматривается уже как этап проектной деятельности. Технологическая карта становится частью проекта. Вводится понятие стоимости исходных материалов, необходимых для изготовления изделия.

Реализация поставленных задач осуществляется за счёт использования игровых технологий, а также хорошо знакомых героев УМК «Технология» Ани и Вани, которые вместе с учащимися путешествуют по-современному городу.

В 3 классе учащиеся знакомятся с технологиями, материалами, инструментами, профессиями, которые они могут встретить в городе. Изучают свойства материалов, способы выполнения чертежа, приёмы технического моделирования и конструирования. Окружающая среда в данном курсе рассматривается как способ получения информации.

Основными материалами для работы по-прежнему остаются бумага и картон. Но в 3 классе учащиеся получают новые знания об общих свойствах различных видов бумаги: толщина, или объёмная масса; гладкость; белизна; прозрачность. Добавляются сведения о сопротивлении разрыву, излому, продавливанию. Исследуется прочность поверхности, деформация при намокании, скручиваемость, впитывающая способность. Формируются навыки использования особенностей бумаги для изготовления изделий из папье-маше; умения под руководством учителя подбирать бумагу для работы над такими изделиями.

Учащиеся осваивают технологию создания объёмных изделий из бумаги с использованием особенностей этого материала, технологию создания оригами; знакомятся с новым материалом — бисером, видами изделий из бисера, свойствами лески; учатся создавать украшения из бисера.

Текстильные и волокнистые материалы в 3 классе изучаются на основе обобщения знаний о видах работы с тканью, изучения свойств тканей, используемых для вышивания и шитья игрушек. Учащиеся сравнивают свойства хлопчатобумажных и шерстяных ниток, осваивают новый вид работы с нитками — вязание крючком.

В ходе работы с природными материалами закрепляются умения использовать знания о различных свойствах природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др.

В 3 классе проходит знакомство с новым природным материалом — соломкой, её свойствами и особенностями использования данного природного материала в декоративно-прикладном искусстве; осваиваются приёмы работы с соломкой; технология её подготовки к использованию.

В ходе работы с пластичными материалами проводится систематизация знаний о свойствах пластичных материалов, учащиеся осваивают правила подбора пластичного материала в зависимости от назначения изделия, для создания которого он будет использован. Школьники проводят наблюдения над использованием пластичных материалов в жизни человека.

В 3 классе активно осваиваются способы использования металлического конструктора и мягкой проволоки в работе над изделием, а также использования пластмассы для создания подвижного соединения при работе с конструктором.

Учащиеся на практическом уровне осваивают правила безопасной работы различными инструментами; знакомятся с понятием «универсальность инструмента»; изучают правила работы новыми инструментами: острогубцы, плоскогубцы, крючок; закрепляют навыки работы ножом, ножницами, иглами и другими инструментами; учатся выбирать необходимый инструмент в зависимости от используемого материала; осваивают приёмы работы с угольником.

Основы культуры труда в 3 классе прививаются в процессе формирования умения самостоятельно применять в новых условиях полученные знания и приобретённые навыки, следовать правилам технолога.

Проектная деятельность учащихся в 3 классе осуществляется на основе технологической карты как средства реализации проекта. Выполнение изделия в рамках проекта по заданному алгоритму происходит под руководством учителя. Учащиеся находят общие закономерности в выполнении изделий из различных материалов и самостоятельно составляют алгоритмы выполнения работы над изделиями с опорой на эскиз и технический рисунок. Школьники осмысливают понятие стоимости изделия и его значение в практической и производственной деятельности.

В работе над проектом **деятельность учителя** направлена на создание практической ситуации, в которой ученик будет выполнять работу над проектом, на создание условий для успешной реализации проекта. Важно отработать навыки составления плана изготовления изделия, приобретённые в 1 и 2 классах; научить оценивать работу по разным критериям, проводить презентацию проекта; обеспечить взаимодействие учащихся между собой и с учителем, развивать коммуникативные навыки школьников.

Деятельность ученика при этом направлена на закрепление умений ставить цель, определять задачи, соотносить поставленную цель и условия её достижения; планировать действия в соответствии с собственными возможностями; использовать предметные знания для реализации цели. Школьники учатся различать виды ответственности внутри своей учебной работы, оформлять результаты проекта и проводить его презентацию.

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся к концу 3 класса
К концу третьего класса учащиеся должны:

знать

- роль трудовой деятельности в жизни человека;
- влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье;
- область применения и назначение различных машин, технических устройств и инструментов;

уметь

- сравнивать и выделять особенности содержания различных профессий;
- осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, осуществлять контроль за ее ходом и оценивать ее результаты;
- моделировать несложные объекты из деталей конструктора и различных материалов по собственному замыслу;
- соотносить на основе сравнения свойства материалов и области их применения;
- получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы эскизы;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
- осуществлять поиск информации для решения технологических задач;
- изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, эскизу, рисунку, сборной схеме;

- осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;
- осуществлять мелкий ремонт одежды и предметов быта;
- соблюдать правила личной гигиены и безопасные приемы работы с материалами, инструментами, электроприборами;
- осуществлять сотрудничество в трудовом процессе.

При освоении способов разметки, раскроя, сборки и отделки изделия у учащихся в 3 классе совершенствуются навыки *разметки* с помощью циркуля, по линейке, на глаз, по шаблону; мягким карандашом, кусочком мыла или мела на ткани. Школьники должны научиться выполнять раскрой с использованием симметрии; освоить горячий и холодный способы подготовки соломки. При *сборке* изделий учащиеся смогут освоить приёмы окантовки картоном, крепления кнопками, склеивания геометрических тел из развёрток, скручивания мягкой проволоки, соединения деталей с помощью ниток, клея, скотча. Школьники в 3 классе также научатся применять на практике новые способы *отделки*: украшение специальными отделочными материалами, вязание крючком «воздушных петель», декоративное использование пуговиц, наклеивание соломки на бархатную основу, оформление работы в рамку.

Учебный материал распределён по разделам:

№ п/п	Раздел	Количество часов
1.	Здравствуй, дорогой друг!	1 час
2.	Человек и земля	30 часов
3.	Человек и вода.	6 часов
4.	Человек и воздух.	6 часов
5.	Человек и информация.	8 часов

5. Календарно-тематическое планирование по технологии

<i>№ n/n</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Основное содержание, выводы</i>	<i>Понятие по теме</i>	<i>Результат УУД</i>
1	Как работать с учебником. (Путешествие по городу.)	1	Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса		Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах. Планировать изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты.
2	Архитектура (Изделие «Дом»)	1	Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы с ножом.	Архитектура Каркас Чертёж Масштаб Эскиз Развертка	Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладеть основами черчения и масштабирования: М 1:2 и М 2:1.
3	Городские постройки. (Изделие «Телебашня».)	1	Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Объемная модель телебашни из проволоки или из бумаги	Проволока Сверло Кусачки Телебашня	Осваивать правила работы с новыми инструментами, сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. Выполнять технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки.
4	Парк. (Изделие «Городской парк»)	1	Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.	Лесопарк Садово-парковое искусство Тяпка Секатор	Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства. Определять назначение инструментов для ухода за растениями.
5-6	Проект «Детская площадка» (Изделие «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели»)	2	Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Изготовление объемной модели из бумаги.	Технологическая карта Защита проекта	Распределять роли и обязанности для выполнения проекта. Размечать детали по шаблону, выкраивать их при помощи ножниц, соединять при помощи клея. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.
7-8	Ателье мод. Пряжа и	2	Строчка стебельчатых и	Ателье	Определять виды волокон и тканей.

	ткани. Одежда. (Изделия: «Строчка стебельчатых стежков, строчка петельных стежков, «украшение платочка монограммой». Изделия: украшение фартука. Практическая работа «Коллекция тканей»)		петельчатых швов и крестообразных стежков. Виды и свойства пряжи и ткани.	Фабрика Ткань Пряжа Выкройка Рабочая одежда Форменная одежда Вышивание Шов аппликация	Различать различные виды украшения одежды – вышивку и монограмму. Различать виды аппликаций, использовать их для украшения изделия.
9	Изготовление тканей. (Изделие «Гобелен»)	1	Технологические процессы изготовления тканей. Производство полотна ручным способом.	Ткачество Ткацкий станок гобелен	Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей. Освоить технологию ручного ткачества.
10	Вязание. (Изделие «Воздушные петли»)	1	Новый технологичный процесс — вязание. Виды и назначение вязаных вещей.	Вязание Крючок Воздушные петли	Находить и отбирать информацию о вязании, способах вязания, видах и значениях вязаных вещей. Освоить технику вязания воздушных петель.
11	Одежда для карнавала. (Изделия: «Кавалер», «Дама»)	1	Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов.	Карнавал Крахмал Кулиска Бисероплетение Бисер	Объяснить значение понятия «карнавал». Сравнивать особенности проведения карнавалов в разных странах. Исследовать свойства крахмала, обработать при помощи него материал.
12	Бисероплетение. (Изделия: Браслетик «Цветочек», браслетик «Подкова». Практическая работа «Ателье мод»)	1	Свойства бисера и способы его использования. Использование лески при изготовлении изделий из бисера.	Порция Меню	Находить и отбирать информацию о бисере, его видах и способах создания украшений. Освоить способы работы с бисером. Соотнести схему изготовления с текстовым и слайдовым планом.
13	Кафе. (Изделие: «Весы». Практическая работа «Кухонные принадлежности»)	1	Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе.	Рецепт Ингредиенты Стоимость	Объяснить значение слова «меню», «порция», используя текст учебника и собственный опыт. Осваивать сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки.
14	Фруктовый завтрак. (Изделие: Фруктовый завтрак «Солнышко в	1	Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи без	Синтепон Сантиметровая лента	Объяснить значение слова «рецепт», «ингредиент», используя текст учебника и собственный опыт. Готовить простейшие

	тарелке». Практическая работа «Таблица «Стоимость завтрака»»)		термической обработки.		блюда по готовым рецептам в классе без термической обработки.
15	Сервировка стола (Изделие «Колпачок-цыпленок»)	1	Сервировка стола. Сохранение блюд теплыми. Свойства синтепона.		Осваивать правила сервировки стола к завтраку. Выполнять разметку деталей изделия с помощью линейки. Оформлять изделие по собственному замыслу.
16	Бутерброды (Изделие «Бутерброды» «Радуга на шпажке»)	1	Блюда, не требующие термической обработки — холодные закуски. Приготовление холодных закусок.		Освоить способы приготовления холодных закусок. Готовить закуски в группе, самостоятельно распределять обязанности в группе, помогать друг другу при изготовлении изделия.
17	Сервировка стола (Изделие «Салфетница», Практическая работа «Способы складывания салфеток»)	1	Особенности сервировки праздничного стола. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола.	Салфетница Сервировка	Выполнять раскрой деталей на листе, сложенный гармошкой. Использовать изготовленное изделие для стола. Освоить правила сервировки стола.
18	Магазин подарков (Изделие «Брелок для ключей»)	1	Информация об изделии на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества.	Магазин Витрина Этикетка Брелок	Использовать приемы приготовления соленого теста, осваивать способы придания ему цвета. Применять правила работы с шилом.
19	Соломка (Изделие «Золотистая соломка»)	1	Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки.	Соломка Междуозлия	Освоить способы подготовки и работы с новым природным материалом – соломкой. Наблюдать и исследовать его свойства и особенности использования в декоративно -прикладном искусстве.
20	Упаковка подарков. (Изделие: «Коробка для подарков»)	1	Значение подарков для человека. Основа гармоничного сочетания цветов при составлении композиции.	Упаковка Контраст Тональность	Освоить правила упаковки и художественного оформления подарков. Соотносить выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен.
21	Автомастерская (Изделие «Фургон «Мороженое»»)	1	Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Технология конструирования объемных фигур.	Пассажирский транспорт Экипаж Упряжка Конструкция	Находить информацию об автомобилях в разных источниках, сравнивать, отбирать и представлять необходимую информацию. Освоить технологию конструирования объемных фигур.

22	Грузовик (Изделие «Грузовик», «Автомобиль». Практическая работа «Человек и земля»)	1	Работа с металлическим конструктором. Инструменты для работы с конструктором. Способы соединения деталей: подвижное и неподвижное.	Подвижное соединение Неподвижное соединение	На основе образца готового изделия и иллюстрации к каждому этапу работы составлять план сборки: определять количество деталей и видов соединений, последовательность операций.
23	Мосты (Изделие: «Мост»)	1	Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Работа с различными материалами – картон, нитки, проволока, трубочки из-под коктейлей, зубочистки и прочее	Мост Путепровод Виадук Висячий мост Арочный мост Балочный мост	Находить и отбирать информацию о конструктивных особенностях мостов. Создать модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. Освоить и использовать новые виды соединений деталей – натягивание нитей.
24	Водный транспорт. Проект «Водный транспорт» (Изделие«Яхта», «Баржа»)	1	Виды водного транспорта. Конструирование.	Баржа Верфь Контргайка	Осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Самостоятельно выполнять раскрой деталей по шаблону, проводить сборку и оформления изделия.
25	Океанариум. Проект «Океанариум» (Изделие «Осьминоги и рыбки». Практическая работа «Мягкая игрушка»)	1	Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Виды мягких игрушек: плоские, полубъемные, объемные	Ихтиолог Океанариум	Составить рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материала учебника. Различать виды мягких игрушек. Освоить технологию создания мягкой игрушки из подручного материала.
26	Фонтаны (Изделие «Фонтан». Практическая работа «Человек и вода»)	1	Виды и конструкторские особенности фонтана. Изготовление объемного фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.	Фонтан Декоративный водоем	Составлять рассказ о фонтанах, их видах и конструкторских особенностях, используя материала учебника и собственные наблюдения. Авизировать план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его.
27	Зоопарк (Изделие « Птицы». Практическая работа «Условные обозначения в технике оригами»)	1	Знакомство с историей возникновения зоопарка в России. Бионика. Различные виды оригами: классическое оригами, модульное оригами.	Оригами Бионика	Объяснить понятие слова «Бионика», используя текст учебника. Освоить условные обозначения техники оригами. Освоить приемы сложения оригами, понимать их графическое изображение.
28	Взлетная площадка (Изделия «Вертолёт»,	1	Знакомство с особенностями конструкции вертолета.	Вертолёт Лопасть	Анализировать и сравнивать профессиональную деятельность летчика,

	«Муха»)		Особенности профессии летчика, штурмана, авиаконструктора. Знакомство с новым материалом – пробкой.		штурмана, авиаконструктора. Применять приемы работы с различными материалами инструментами, приспособлениями. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами.
29	Воздушный шар (Изделие «Воздушный шар». Практическая работа «Человек и воздух»)	1	Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча.	Папье-маше	Освоить и применять технологию изготовления из папье-маше, создавать изделия в это технологии. Подбирать бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги.
30	Переплётная мастерская (Изделие «Переплетные работы»)	1	Основные этапы книгопечатания. Печатный станок, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплет, слизура, крышки, корешок).	Переплёт	Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплетчика. Освоить технику переплетных работ, способ переплета листов в книжный блок.
31	Почта (Изделие «Заполняем бланк»)	1	Способы общения и передачи информации. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона.	Корреспонденция Бланк	Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации. Составлять рассказ об особенностях работы почтальона и почты, использовать материалы учебника и собственные наблюдения.
32-33	Кукольный театр (Изделие «Кукольный театр». Проект «Готовим спектакль»)	2	Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.	Театр кукол Программа	Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Создать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу.
34	Афиша. Итоговый тест (Изделие «Афиша»)	1	Программа MicrosoftOfficeWord. заданному образцу. Правила набора текста. Программа WordDocuments.doc.	Афиша Панель инструментов Текстовый редактор	Анализировать способы оформления афиши, определять особенности ее оформления. Освоить правила набора теста. Форматировать и печать документ. Выбирать картинки для оформления афиши.

		сохранение документов. Форматирование.		
--	--	---	--	--