

Рассмотрено на заседании школьного  
методического объединения  
Протокол № \_\_\_\_ от  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Согласовано  
Заместитель директора по УВР  
МОУ «Помарская СОШ»  
\_\_\_\_\_/Васильева И.В./  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Утверждено  
Директор МОУ «Помарская  
СОШ»  
\_\_\_\_\_/ Павлова Н.В./  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**Рабочая программа  
по истории и культуре народов РМЭ для 9 класса  
(34 часа)**

**с. Помары**

## Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе примерной общеобразовательной программы «Программа по истории и культуре народов Марий Эл» (авторы Л.Е. Майкова, Г.И. Соловьёва). 1 – 11 классы. Йошкар – Ола. Марийское книжное издательство. 2009.

**Согласно Базисному учебному плану образовательных учреждений Республики Марий Эл** на изучение предмета выделяется 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели).

В нашем обществе происходят глубокие перемены, они затрагивают политическую, экономическую жизнь, а также систему образования. Развивается процесс национального возрождения, пересматриваются прежние установки национальной политики, формируются чувства доброжелательности к другим народам.

«История и культура народов РМЭ» - учебный предмет национально-региональной части базисного учебного плана Республики Марий Эл. В учебном плане общеобразовательной школы предмету ИКН РМЭ отводится 34 часа.

Курс «История и культура народов РМЭ» должен способствовать повышению уровня национального общественного самосознания и культуры межнациональных отношений, приобщению учащихся к культуре народов РМЭ, их национальным и культурным ценностям.

В процессе изучения учебного предмета обращается внимание на формирование основ гражданской идентичности, на развитие духовно-нравственной личности. Ведущими идеями программы являются приобщение обучающихся к духовному богатству национальной культуры, усвоение обучающимися значимости взаимопонимания между народами, межличностного доверия.

Учебный предмет «История и культура народов Марий Эл» призван дать обучающимся теоретические практические знания в области этнографии, культуры, краеведения, воспитывать у молодёжи гражданственность, чувство гордости за свою малую родину, чувство истинного патриотизма, уважение к другим народам, культурам, истории.

Программа построена по тематическому принципу с календарной раскладкой тем и указанием числа часов на изучение соответствующего материала, является ориентиром для составления рабочих планов занятий. Изложение материала из класса в класс, объединённое в содержательные блоки, осуществлено по принципу постепенного расширения и усложнения основных дидактических единиц на событийно-хронологической основе с учётом возрастных особенностей обучающихся и его художественной, образовательной и педагогической ценности. Акцент сделан на накопленный многообразный созидательный опыт мирного сожительства народов Марий Эл в процессе межцивилизационного, межэтнического взаимодействия.

Становление культуры народов происходило в течение многих веков. Именно история всесторонне, полно и системно раскрывает историко-культурные аспекты. Поэтому стержнем программы является исторический блок. Основная часть программы разработана в соответствии со структурой федерального компонента курса истории. Культурологический блок раскрывается по мере изучения истории Марий Эл.

В 9 классе обучение должно обеспечить повышение общекультурного уровня человека. Обучающиеся обогащают свои знания по общеобразовательным предметам. Получая обширную дополнительную информацию об истории, культуре, о профессиональной литературе и искусстве народов Марий Эл. Изучение истории и культуры народов Марий Эл происходит на фоне исторических явлений.

Учебный материал в 9 классе расположен по блочным темам. Первый урок всегда планирую как введение «Мой дом – Республика Марий Эл». Блочное построение даёт возможность последовательно проводить уроки, сочетать взаимосвязь между произведениями литературы, музыки и другими видами искусства.

Весь комплекс ознакомления обучающихся с историей и культурой народов Марий Эл направлен на духовно-нравственное воспитание личности, на рост у обучающихся национального самосознания на основе знаний этнокультурных особенностей (географических, исторических, экономических, культурных, языковых, конфессиональных и др.), усвоения национальных и общечеловеческих ценностей.

Изучение курса в 9 классе завершаю итоговой контрольной работой.

**Основная цель** предмета – формирование духовно нравственных качеств личности в процессе усвоения основ традиционной и современной культуры народов Марий Эл и изучения региональной истории.

Достижение поставленной цели предполагает решение ряда **задач**:

освоение учащимися основ историко-культурного багажа народов, составляющих значительную часть населения Республики Марий Эл;

формирования у учащихся позитивной этнической идентичности;

развития интереса и уважительного отношения учащихся к истории и культуре этнических составляющих населения республики;

формирования умений сравнительного культурно-исторического анализа и систематизации на примере народов Марий Эл с выходом на финно-угорскую, славянскую и тюркскую общности;

формирования у учащихся знаний и умений, необходимых для достойного представления своего народа, своей республики, своего отечества.

**Предметом** изучения являются события и факты, имевшие место на территории республики в различные исторические эпохи, и процесс становления материальной и духовной культуры народов Марий Эл с выходом на культуру родственных и соседних народов.

**Структура и содержание** предмета обусловлены целью, задачами и возрастными особенностями обучающихся.

**Содержание предмета** обеспечивает:

формирование духовных качеств личности, содействие её этническому самоопределению;

формирование человека-гражданина;

формирование собственного мировоззрения, внутренней культуры чувств, внутренней свободы, убеждённости, достоинства;

ориентация на непреходящие общечеловеческие ценности;

развитие творческих способностей школьника.

Преподавание ИКН РМЭ вносит свой вклад в дальнейшее развитие языка, культуры и истории народа мари, способствует укреплению дружбы между народами, проживающими на территории РМЭ. Предмет ИКН способствует воспитанию патриотических чувств, помогает прививать любовь к Родине.

В своей работе учитель может использовать различные теоретические и практические формы передачи материала: уроки-беседы, приглашение творческих работников, очно-заочные экскурсии в пределах города, села, района, республики, викторины, интегрированные уроки, КВНы, природоведческие и тематические викторины, кроссворды, зачётные уроки, использование проектной деятельности, обсуждение телепередач и видеофильмов и т.д.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (34 ЧАСА)**  
**История и культура народов РМЭ**  
**9 класс**

**1. Введение. Моя Родина – Республика Марий Эл (1 ч.)**

Территория, границы, население, государственные символы РМЭ, экономика РМЭ. Связи с другими республиками Российской Федерации. Наш район на карте республики. Новое в культурной жизни Марий Эл.

**2. Марийский край в начале XX века (4 ч.)**

Социально-экономическое и культурное развитие края в начале XX века. Сельское хозяйство. Столыпинская аграрная реформа в Марийском крае. Промышленность. Особенности рабочего класса и буржуазии в Марийском крае.

Общественно-политическая жизнь и антиправительственные выступления в Марийском крае в годы революции 1905 – 1907 гг. Зарождение марийского общественного национального движения.

**3. Культура и образование в начале XX века (5 ч.)**

Открытие гимназий, школы садоводства и пчеловодства, сельскохозяйственной школы. Роль Казанского университета в просвещении нерусских народов Поволжья. Казанское художественное училище. Газета «Война увер» («Военные известия»).

**4. Марийский край в период революции и гражданской войны (1917-1920 гг.) (5 ч.)**

Отношение населения края к февральской революции 1917 г. Марийское национальное движение. Начало издания газеты «Ужара» («Заря»). Отношение различных категорий населения к Октябрьской революции. Установление Советской власти в населённых пунктах Марийского края. Национальный областной съезд мари в феврале 1918 г. и Всероссийский съезд мари в июне 1918 г.

Население Марийского края в условиях «военного коммунизма». Антибольшевистские выступления в крае. Развитие культуры и образования.

**5. Марийская автономная область в 1920-1930-е годы (6 ч.)**

Образование Марийской автономной области. Первый съезд Советов автономной области. Голод 1921 – 1922 годов в Марийском крае. Социально – экономическое развитие области в годы НЭП. Индустриализация в МАО. Раскулачивание и сплошная коллективизация сельского хозяйства. Последствия коллективизации.

Коренизация в области науки, образования и культуры. Развитие здравоохранения. Школьное образование. Трудовые школы первой и второй ступени. Новые школы тип. Открытие научных и высших учебных заведений. Расцвет марийской культуры.

Становление марийской профессиональной музыки. И. Палантай и его первые хоровые произведения.

Союз композиторов МАССР.

### **6. Марийская АССР в годы Великой Отечественной войны (5 ч.)**

Начало войны. Мобилизация на фронт и строительство оборонительных сооружений. Подвиг земляков на фронтах Великой Отечественной войны, в партизанском движении. Герои Советского Союза. Кавалеры ордена Славы трёх степеней. Перевод промышленности на выпуск военной продукции. Размещение эвакуированных предприятий, научных учреждений. Вклад народа в победу.

Культура и наука МАССР в годы войны.

Литература. Марийская литература периода Великой Отечественной войны.

### **7. Изобразительное искусство (1 ч.)**

Творческий портрет Ф.П. Шабердина, его основные скульптурные произведения

### **8. Марийская АССР в 1945-1990 гг. (5 ч.)**

Переход от войны к мирному труду. Успехи в промышленности и строительстве. Труженики села – Герои Социалистического Труда. Вклад первых секретарей Марийского обкома КПСС П.В. Ураева, В.П. Никонова, Г.В. Посибеева.

Развитие образования. Высшая школа и наука. Открытие Марийского государственного университета (1972 г.). Известные учёные и их труды.

Марийская государственная хоровая капелла им. А.И. Искандарова. Марийская опера и балет.

Марийская литература в послевоенные годы. Современная марийская литература.

Творчество писателей соседних республик.

### **9. Семья. Родство (1 ч.)**

Конституция Российской Федерации о семейных отношениях. Семейный кодекс Российской Федерации.  
Крепкий род – крепкое поколение.

### **10. Итоговая контрольная работа (1 ч.)**

Итоговая контрольная работа.

**Календарно – тематическое планирование по истории и культуре народов РМЭ в 9 классе (34 часа)**

**Программа курса «История и культура народов Марий Эл»  
Министерство образования Республики Марий Эл, 2009**

	<b>Содержание урока</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Дата</b>
<b>I этап</b>			
<b>Моя Родина – Республика Марий Эл</b>			
1.	Моя Родина – Республика Марий Эл	1	
<b>Марийский край в начале XX века</b>			
2.	Социально-экономическое и культурное развитие края в начале XX века	1	
3.	Сельское хозяйство. Столыпинская аграрная реформа в Марийском крае	1	
4.	Промышленность в крае. Транспорт и торговля	1	
5.	Зарождение марийского общественного национального движения. Самостоятельная работа по теме «Марийский край в начале XX века»	1	
<b>II этап</b>			
<b>Культура и образование в начале XX века</b>			
6.	Открытие гимназий, школы садоводства и пчеловодства, сельскохозяйственной школы	1	
7.	Казань и Марийский край	1	



8.	Казанское художественное училище	1	
9.	Периодическая печать на марийском языке. Ежегодник «Марла календарь» в 1907-1913 гг.	1	
10.	Контрольная работа по разделу «Культура и образование в начале XX века»	1	
<b>III этап</b>			
<b>Марийский край в период революции и гражданской войны (1917-1920 гг.)</b>			
11.	Марийское национальное общественное движение	1	
12.	Установление Советской власти в населённых пунктах Марийского края	1	
13.	Национальный областной съезд мари в феврале 1918 г. и II Всероссийский съезд народа мари в июне 1918 г.	1	
14.	Население Марийского края в условиях «военного коммунизма»	1	
15.	Развитие культуры и образования. Самостоятельная работа по разделу «Марийский край в период революции и гражданской войны»	1	
<b>IV этап</b>			
<b>Марийская автономная область в 1920-1930-е годы</b>			
16.	Образование Марийской автономной области. Социально-экономическое развитие области в годы НЭП.	1	
17.	Индустриализация в МАО. Раскулачивание и сплошная коллективизация сельского хозяйства	1	
18.	Развитие здравоохранения. Школьное образование	1	
19.	Открытие научных и высших учебных заведений	1	
20.	Становление марийской профессиональной музыки. И. Палантай и его первые хоровые произведения.	1	

21.	Контрольная работа по разделу «Марийская автономная область в 1920-1930-е годы»	1	
<b>V этап</b>			
<b>Марийская АССР в годы Великой Отечественной войны</b>			
22.	Перевод промышленности на выпуск военной продукции. Вклад народов на победу.	1	
23.	Подвиг земляков на фронтах Великой Отечественной войны, в партизанском движении	1	
24.	Герои войны – наши земляки	1	
25.	Культура и наука Марийской АССР в годы войны.	1	
26.	Марийская литература периода Великой Отечественной войны. Самостоятельная работа по разделу «Марийская АССР в годы Великой Отечественной войны»	1	
<b>Изобразительное искусство</b>			
27.	Творческий портрет Ф.П. Шабердина, его основные скульптурные произведения	1	
<b>VI этап</b>			
<b>Марийская АССР в 1945-1990 гг.</b>			
28.	Переход от войны к мирному труду. Успехи в промышленности и строительстве	1	
29.	Развитие образования. Известные учёные и их труды	1	
30.	Развитие средств массовой информации. Самостоятельная работа по теме «Марийская АССР в 1945-1990 гг.»	1	
31.	Марийская литература в послевоенные годы	1	

32.	Современная марийская литература. Творчество писателей соседних республик	1	
<b>Семья. Родство</b>			
33.	Конституция РФ о семейных отношениях. Семейный кодекс РФ	1	
<b>Итоговый урок</b>			
34.	Итоговая контрольная работа	1	

### Список литературы

1. История и культура марийского народа. Хрестоматия для 8-9 классов. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 1996.
2. Иванов А.Г., Сануков К.Н. История марийского народа. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 1999.
3. Юадаров К.Г. Вера предков: язычество Йошкар-Ола. 2007.
4. Прокушев Г.И. Этюды о художниках Марий Эл. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 2003.
5. Сепеев Г.А. Этнография марийского народа. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 2001.
6. Шкалина Г.Е. Традиционная культура народа мари. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 2003.
7. Марийцы. Историко-этнографические очерки. Йошкар-Ола. 2005.
8. Современная этническая культура финно-угров Поволжья и Приуралья. Йошкар-Ола. 2002.