

Рассмотрено на заседании школьного  
методического объединения  
Протокол № \_\_\_\_ от  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Согласовано  
Заместитель директора по УВР  
МОУ «Помарская СОШ»  
\_\_\_\_\_/Васильева И.В./  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Утверждено  
Директор МОУ «Помарская  
СОШ»  
\_\_\_\_\_/ Павлова Н.В./

**Рабочая программа  
по истории и культуре народов РМЭ для 5 класса  
(34 часа)**

**с. Помары**

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основе примерной общеобразовательной программы «Программа по истории и культуре народов Марий Эл» (авторы Л.Е. Майкова, Г.И. Соловьёва). 1 – 11 классы. Йошкар – Ола. Марийское книжное издательство. 2009.

**Согласно Базисному учебному плану образовательных учреждений Республики Марий Эл** на изучение предмета выделяется 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели).

В нашем обществе происходят глубокие перемены, они затрагивают политическую, экономическую жизнь, а также систему образования. Развивается процесс национального возрождения, пересматриваются прежние установки национальной политики, формируются чувства доброжелательности к другим народам.

«История и культура народов РМЭ» - учебный предмет национально-региональной части базисного учебного плана Республики Марий Эл. В учебном плане общеобразовательной школы предмету ИКН РМЭ отводится 34 часа.

Курс «История и культура народов РМЭ» должен способствовать повышению уровня национального общественного самосознания и культуры межнациональных отношений, приобщению учащихся к культуре народов РМЭ, их национальным и культурным ценностям.

В процессе изучения учебного предмета обращается внимание на формирование основ гражданской идентичности, на развитие духовно-нравственной личности. Ведущими идеями программы являются приобщение обучающихся к духовному богатству национальной культуры, усвоение обучающимися значимости взаимопонимания между народами, межличностного доверия.

Учебный предмет «История и культура народов Марий Эл» призван дать обучающимся теоретические практические знания в области этнографии, культуры, краеведения, воспитывать у молодёжи гражданственность, чувство гордости за свою малую родину, чувство истинного патриотизма, уважение к другим народам, культурам, истории.

Программа построена по тематическому принципу с календарной раскладкой тем и указанием числа часов на изучение соответствующего материала, является ориентиром для составления рабочих планов занятий. Изложение материала из класса в класс, объединённое в содержательные блоки, осуществлено по принципу постепенного

расширения и усложнения основных дидактических единиц на событийно-хронологической основе с учётом возрастных особенностей обучающихся и его художественной, образовательной и педагогической ценности. Акцент сделан на накопленный многообразный созидательный опыт мирного сожительства народов Марий Эл в процессе межцивилизационного, межэтнического взаимодействия.

Включение в программу раздела по ознакомлению с религиозной культурой народов республики в условиях современного образовательного пространства является вполне оправданным педагогическим шагом. В настоящее время идёт процесс изменения отношения к религии не только в обществе, но и на уровне семьи и личности.

В 5 классе учебный курс «История и культура народов РМЭ» носит пропедевтический характер и связан с изучением предмета «Окружающий мир». История родного края усваивается через деятельностный подход. Критериями оценки обучающихся данного возраста являются умение определять общее и специфическое в РМЭ, составлять связный рассказ о малой родине, исполнять народные песни и пляски, танцы и игры, мастерить и изготавливать элементарные традиционные изделия декоративно-прикладного искусства.

Особая роль в 5 классе отводится изучению окружающего мира. Тематика этого направления предполагает знакомство с конкретными природными объектами помогает формировать бережное отношение к родной природе.

Учебный материал в 5 классе расположен по блочным темам. Первый урок всегда планирую как введение «Мой дом – Республика Марий Эл». Блочное построение даёт возможность последовательно проводить уроки, сочетать взаимосвязь между произведениями литературы, музыки и другими видами искусства.

Весь комплекс ознакомления обучающихся с историей и культурой народов Марий Эл направлен на духовно-нравственное воспитание личности, на рост у обучающихся национального самосознания на основе знаний этнокультурных особенностей (географических, исторических, экономических, культурных, языковых, конфессиональных и др.), усвоения национальных и общечеловеческих ценностей.

Учебный предмет «История и культура народов РМЭ» даёт обучающимся теоретические и практические знания в области этнографии, культуры, краеведения, воспитывает у учащихся гражданственность, чувство гордости за свою малую Родину, чувство истинного патриотизма, уважение к другим народам.

Изучение курса в 5 классе завершаю итоговым уроком «Как много мы узнали о нашей малой Родине».

**Основная цель** предмета – формирование духовно нравственных качеств личности в процессе усвоения основ традиционной и современной культуры народов Марий Эл и изучения региональной истории.

Достижение поставленной цели предполагает решение ряда **задач**:

освоение учащимися основ историко-культурного багажа народов, составляющих значительную часть населения Республики Марий Эл;

формирования у учащихся позитивной этнической идентичности;

развития интереса и уважительного отношения учащихся к истории и культуре этнических составляющих населения республики;

формирования умений сравнительного культурно-исторического анализа и систематизации на примере народов Марий Эл с выходом на финно-угорскую, славянскую и тюркскую общности;

формирования у учащихся знаний и умений, необходимых для достойного представления своего народа, своей республики, своего отечества.

**Предметом** изучения являются события и факты, имевшие место на территории республики в различные исторические эпохи, и процесс становления материальной и духовной культуры народов Марий Эл с выходом на культуру родственных и соседних народов.

**Структура и содержание** предмета обусловлены целью, задачами и возрастными особенностями обучающихся.

**Содержание предмета** обеспечивает:

формирование духовных качеств личности, содействие её этническому самоопределению;

формирование человека-гражданина;

формирование собственного мировоззрения, внутренней культуры чувств, внутренней свободы, убеждённости, достоинства;

ориентация на непреходящие общечеловеческие ценности;

развитие творческих способностей школьника.

Преподавание ИКН РМЭ вносит свой вклад в дальнейшее развитие языка, культуры и истории народа мари, способствует укреплению дружбы между народами, проживающими на территории РМЭ. Предмет ИКН способствует воспитанию патриотических чувств, помогает прививать любовь к Родине.

В своей работе учитель может использовать различные теоретические и практические формы передачи материала: уроки-беседы, приглашение творческих работников, очно-заочные экскурсии в пределах города, села, района, республики, викторины, интегрированные уроки, КВНы, природоведческие и тематические викторины, кроссворды, зачётные уроки, использование проектной деятельности, обсуждение телепередач и видеофильмов и т.д.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (34 ЧАСА)**

### **История и культура народов РМЭ**

#### **5 класс**

#### **1. Республика Марий Эл в составе России (2 ч.)**

Страна, в которой мы живём, - Россия. Президент Российской Федерации. Президент Республика Марий Эл. Моя Родина – Республика Марий Эл.

Государственная символика Российской Федерации и Республики Марий Эл. Территория, границы, население РМЭ. Связи с другими республиками Российской Федерации. Наш район на карте республики.

Ознакомление с альбомом «Измаил Ефимов. Живопись. Геральдика» (Йошкар-Ола, 2007).

#### **2. Семья. Родство (1 ч.)**

Семья как школа трудового мастерства. Семейные династии. Судьба моей семьи – в судьбе страны, народа, края.

#### **3. Этнокультурное содружество в республике (2 ч.)**

Многонациональная семья Республики Марий Эл. Краткие сведения о быте и традициях.

Отражение темы дружбы в художественной литературе, в музыке, в изобразительном искусстве.

#### **4. Основы религиозной культуры (5 ч.)**

Православие в Марийском крае. Нравственные основы христианства. Православные церкви, монастыри, часовни. Православные двенадцатые праздники.

Марийская традиционная религия как основа духовной культуры народа мари. Нравственная основа язычества. Ото, кўсото – священные молельные рощи. Марийские традиционные праздники.

Мусульманство в Марийском крае. Нравственные ценности ислама. Мечети в Марийском крае. Мусульманские праздники.

#### **5. Моя республика сегодня (3 ч.)**

Славные люди родного края. Ознакомление с биографическим справочником «Кто есть кто в Марий Эл»: 1384 биографии известных людей в республике» (2002).

Градостроительство. Современная архитектура. Спортивные сооружения: стадионы, ледовые дворцы, Дворец водных видов спорта – условия развития здорового духа.

Современные культурные памятники в Йошкар-Оле.

Туризм в Республике Марий Эл. Туристические базы отдыха на берегах озёр и рек республики.

Историко-культурный комплекс «Царевококшайский кремль» - украшение набережной реки Малая Кокшага (г. Йошкар-Ола).

#### **6. Из истории архитектуры (2 ч.)**

Архитектурно-планировочные традиции в Марийском крае (приёмы размещений селений, планировочные приёмы жилища; хозяйственные постройки, их убранство и назначение).

Деревянное зодчество в Марийском крае. Основные памятники деревянного зодчества.

Купеческие дома в Марийском крае.

### **7. Из истории театра (1 ч.)**

Марийский национальный театр драмы имени М. Шкетана. Репертуар театра, ведущие артисты. Культура поведения в театре.

### **8. Из истории изобразительного искусства (1 ч.)**

Первые профессиональные живописцы в Марийском крае: К. Егоров, Е. Атлашкина.

### **9. Устное народное творчество (4 ч.)**

Понятия «мифы», «легенды», «предания», «сказки». Легенда об Онаре. Картина С. Подмарёва «Онар». Легенда о Чумбылате. Образ богатыря в устном народном творчестве русского, марийского, удмуртского, татарского, чувашского народов.

### **10. Марийская литература (3 ч.)**

Жизнь и творчество Н.С. Мухина.

Жизнь и творчество С.Г. Чавайна.

### **11. Народное искусство (3 ч.)**

Традиционная вышивка мари. Основная характеристика по этническим группам – горных, восточных, луговых мари (ткани, техника исполнения, композиционные особенности расположения узоров на одежде, цветовая гамма). Книга Г. Соловьёвой «Орнамент марийской вышивки». Искусство традиционной вышивки на современном этапе.

### **12. Музыкальная культура (1 ч.)**

Ознакомление с музыкальными произведениями профессиональных композиторов республики.

А. Луппов «Чодыра сем» («Лесная легенда», балет).

А. Яшмолкин «Илыше кў» («Живой камень», балет-легенда).

### **13. Знание – наше богатство (3 ч.)**

Книга хранит знания и опыт людей. Национальная библиотека имени С.Г. Чавайна – главное хранилище книг в республике.

Республиканская детская библиотека и Республиканская юношеская библиотека имени В.Х. Колумба в г. Йошкар-Ола.

Районные и сельские библиотеки.

Экскурсия в районную детскую библиотеку.

### **14. Праздники (2 ч.)**

Классификации праздников: религиозные, народно-календарные, профессиональные, семейные. Праздники, посвящённые памятным датам, государственные праздники.

### **15. Итоговый урок (1 ч.)**

Как много мы узнали о нашей малой Родине.



**Календарно – тематическое планирование по истории и культуре народов РМЭ  
в 5 классе (34 часа)**

**Программа курса «История и культура народов Марий Эл»**

<b>№</b>	<b>Содержание урока</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Дата</b>
<b>I этап</b>			
<b>Республика Марий Эл в составе России</b>			
1.	Республика Марий Эл в составе России	1	
2.	Моя Родина – Республика Марий Эл	1	
<b>Семья. Родство</b>			
3.	Семья как школа трудового мастерства. Судьба моей семьи в судьбе страны, народа, края.	1	
<b>Этнокультурное содружество в республике</b>			
4.	Многонациональная семья Республики Марий Эл	1	
5.	Краткие сведения о быте и традициях жителей Республики Марий Эл. Самостоятельная работа	1	
<b>II этап</b>			
<b>Основы религиозной культуры</b>			
6.	Православие в Марийском крае	1	
7.	Православные церкви, монастыри, часовни. Православные двенадцатые праздники.	1	

8.	Марийская традиционная религия. Ото, кўсото – священные молельные роци	1	
9.	Марийские традиционные праздники	1	
10.	Мусульманство в Марийском крае. Самостоятельная работа по теме «Основы религиозной культуры»	1	
<b>III этап</b>			
<b>Моя республика сегодня</b>			
11.	Славные люди родного края	1	
12.	Градостроительство. Современная архитектура	1	
13.	Современные культурные памятники в г. Йошкар-Ола. Самостоятельная работа по теме «Моя республика сегодня»	1	
<b>Из истории архитектуры</b>			
14.	Архитектурно-планировочные традиции в Марийском крае	1	
15.	Деревянное зодчество в Марийском крае. Самостоятельная работа по теме «Из истории архитектуры»	1	
<b>IV этап</b>			
<b>Из истории театра</b>			
16.	Марийский национальный театр драмы имени М. Шкетана. Репертуар театра, ведущие артисты	1	
<b>Из истории изобразительного искусства</b>			
17.	Первые профессиональные живописцы в Марийском крае: К. Егоров, Е. Атлашкина	1	
<b>Устное народное творчество</b>			

18.	Понятия «мифы», «легенды», «предания», «сказки».	1	
19.	Легенда об Онаре. Картина С. Подмарёва «Онар»	1	
20.	Легенда о Чумбылате.	1	
21.	Образ богатыря в фольклоре русского, марийского, удмуртского, татарского, чувашского народов. Самостоятельная работа по теме «Фольклор»	1	
<b>V этап</b>			
<b>Марийская литература</b>			
22.	Жизнь и творчество Н.С. Мухина	1	
23.	Жизнь и творчество С.Г. Чавайна.	1	
24.	Жизнь и творчество С.Г. Чавайна. Тестовое задание по разделу «Марийская литература»		
<b>Народное искусство</b>			
25.	Традиционная вышивка мари	1	
26.	Книга Г. Соловьёвой «Орнамент марийской вышивки».	1	
27.	Искусство традиционной вышивки на современном этапе. Тестовое задание по разделу «Народное искусство»	1	
<b>VI этап</b>			
<b>Музыкальная культура</b>			
28.	Ознакомление с музыкальными произведениями профессиональных композиторов республики	1	
<b>Знание – наше богатство</b>			

29.	Книга хранит знания и опыт людей. Национальная библиотека имени С.Г. Чавайна – главное хранилище книг в республике.	1	
30	Республиканская детская библиотека и Республиканская юношеская библиотека имени В.Х. Колумба в г. Йошкар-Ола. Районные и сельские библиотеки	1	
31.	Экскурсия в районную детскую библиотеку		
<b>Праздники</b>			
32.	Классификации праздников: религиозные, народно-календарные, профессиональные, семейные		
33.	Праздники, посвящённые памятным датам, государственные праздники		
<b>Итоговый урок</b>			
34.	Как много мы узнали о нашей малой Родине	1	

### Список литературы

1. История и культура марийского народа. Учебное пособие для 5 класса. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 2012.
2. Иванов А.Г., Сануков К.Н. История марийского народа. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 1999.
3. Прокушев Г.И. Этюды о художниках Марий Эл. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 2003.
4. Сепеев Г.А. Этнография марийского народа. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 2001.
5. Соловьёва Г. Орнамент марийской вышивки. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 1982.
6. Шкалина Г.Е. Традиционная культура народа мари. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 2003.
7. Марийцы. Историко-этнографические очерки. Йошкар-Ола. 2005.
8. Современная этническая культура финно-угров Поволжья и Приуралья. Йошкар-Ола. 2002.