

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
Протокол № ____ от
« ____ » _____ 20 __ г.

Согласовано
Заместитель директора по УВР
МОУ «Помарская СОШ»
_____/Васильева И.В./
« ____ » _____ 20 __ г.

Утверждено
Директор МОУ «Помарская
СОШ»
_____/ Павлова Н.В./
Приказ № ____ от
« ____ » _____ 20 __ г.

**Рабочая программа
по истории и культуре народов РМЭ для 8 класса
(34 часа)**

с. Помары

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе примерной общеобразовательной программы «Программа по истории и культуре народов Марий Эл» (авторы Л.Е. Майкова, Г.И. Соловьёва). 1 – 11 классы. Йошкар – Ола. Марийское книжное издательство. 2009.

Согласно Базисному учебному плану образовательных учреждений Республики Марий Эл на изучение предмета выделяется 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели).

В нашем обществе происходят глубокие перемены, они затрагивают политическую, экономическую жизнь, а также систему образования. Развивается процесс национального возрождения, пересматриваются прежние установки национальной политики, формируются чувства доброжелательности к другим народам.

«История и культура народов РМЭ» - учебный предмет национально-региональной части базисного учебного плана Республики Марий Эл. В учебном плане общеобразовательной школы предмету ИКН РМЭ отводится 34 часа.

Курс «История и культура народов РМЭ» должен способствовать повышению уровня национального общественного самосознания и культуры межнациональных отношений, приобщению учащихся к культуре народов РМЭ, их национальным и культурным ценностям.

В процессе изучения учебного предмета обращается внимание на формирование основ гражданской идентичности, на развитие духовно-нравственной личности. Ведущими идеями программы являются приобщение обучающихся к духовному богатству национальной культуры, усвоение обучающимися значимости взаимопонимания между народами, межличностного доверия.

Учебный предмет «История и культура народов Марий Эл» призван дать обучающимся теоретические практические знания в области этнографии, культуры, краеведения, воспитывать у молодёжи гражданственность, чувство гордости за свою малую родину, чувство истинного патриотизма, уважение к другим народам, культурам, истории.

Программа построена по тематическому принципу с календарной раскладкой тем и указанием числа часов на изучение соответствующего материала, является ориентиром для составления рабочих планов занятий. Изложение материала из класса в класс, объединённое в содержательные блоки, осуществлено по принципу постепенного расширения и усложнения основных дидактических единиц на событийно-хронологической основе с учётом возрастных

особенностей обучающихся и его художественной, образовательной и педагогической ценности. Акцент сделан на накопленный многообразный созидательный опыт мирного сожительства народов Марий Эл в процессе межкультурного, межэтнического взаимодействия.

Включение в программу раздела по ознакомлению с религиозной культурой народов республики в условиях современного образовательного пространства является вполне оправданным педагогическим шагом. В настоящее время идёт процесс изменения отношения к религии не только в обществе, но и на уровне семьи и личности.

Становление культуры народов происходило в течение многих веков. Именно история всесторонне, полно и системно раскрывает историко-культурные аспекты. Поэтому стержнем программы является исторический блок. Основная часть программы разработана в соответствии со структурой федерального компонента курса истории. Культурологический блок раскрывается по мере изучения истории Марий Эл.

В 8 классе обучение должно обеспечить повышение общекультурного уровня человека. Обучающиеся обогащают свои знания по общеобразовательным предметам. Получая обширную дополнительную информацию об истории, культуре, о профессиональной литературе и искусстве народов Марий Эл. Изучение истории и культуры народов Марий Эл происходит на фоне исторических явлений.

Учебный материал в 8 классе расположен по блочным темам. Первый урок всегда планирую как введение «Мой дом – Республика Марий Эл». Блочное построение даёт возможность последовательно проводить уроки, сочетать взаимосвязь между произведениями литературы, музыки и другими видами искусства.

Весь комплекс ознакомления обучающихся с историей и культурой народов Марий Эл направлен на духовно-нравственное воспитание личности, на рост у обучающихся национального самосознания на основе знаний этнокультурных особенностей (географических, исторических, экономических, культурных, языковых, конфессиональных и др.), усвоения национальных и общечеловеческих ценностей.

Изучение курса в 8 классе завершаю итоговой контрольной работой.

Основная цель предмета – формирование духовно нравственных качеств личности в процессе усвоения основ традиционной и современной культуры народов Марий Эл и изучения региональной истории.

Достижение поставленной цели предполагает решение ряда **задач**:

освоение учащимися основ историко-культурного багажа народов, составляющих значительную часть населения Республики Марий Эл;

формирования у учащихся позитивной этнической идентичности;

развития интереса и уважительного отношения учащихся к истории и культуре этнических составляющих населения республики;

формирования умений сравнительного культурно-исторического анализа и систематизации на примере народов Марий Эл с выходом на финно-угорскую, славянскую и тюркскую общности;

формирования у учащихся знаний и умений, необходимых для достойного представления своего народа, своей республики, своего отечества.

Предметом изучения являются события и факты, имевшие место на территории республики в различные исторические эпохи, и процесс становления материальной и духовной культуры народов Марий Эл с выходом на культуру родственных и соседних народов.

Структура и содержание предмета обусловлены целью, задачами и возрастными особенностями обучающихся.

Содержание предмета обеспечивает:

формирование духовных качеств личности, содействие её этническому самоопределению;

формирование человека-гражданина;

формирование собственного мировоззрения, внутренней культуры чувств, внутренней свободы, убеждённости, достоинства;

ориентация на непреходящие общечеловеческие ценности;

развитие творческих способностей школьника.

Преподавание ИКН РМЭ вносит свой вклад в дальнейшее развитие языка, культуры и истории народа мари, способствует укреплению дружбы между народами, проживающими на территории РМЭ. Предмет ИКН способствует воспитанию патриотических чувств, помогает прививать любовь к Родине.

В своей работе учитель может использовать различные теоретические и практические формы передачи материала: уроки-беседы, приглашение творческих работников, очно-заочные экскурсии в пределах города, села, района, республики, викторины, интегрированные уроки, КВНы, природоведческие и тематические викторины, кроссворды, зачётные уроки, использование проектной деятельности, обсуждение телепередач и видеофильмов и т.д.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (34 ЧАСА)
История и культура народов РМЭ
8 класс

1. Моя Родина – Республика Марий Эл (1 ч.)

Страна, в которой мы живём, - Россия. Президент Российской Федерации. Президент Республика Марий Эл. Моя Родина – Республика Марий Эл.

Государственная символика Российской Федерации и Республики Марий Эл. Территория, границы, население РМЭ. Связи с другими республиками Российской Федерации. Наш район на карте республики.

2. Марийский край в первой половине XIX века (4 ч.)

Население Марийского края в XIX веке. Изменения в сельском хозяйстве. Рост крестьянских неземледельческих занятий. Помещичьи и удельные крестьяне. Юринская вотчина Шереметевых. Государственные крестьяне. Реформа Киселёва. Акрамовское восстание крестьян 1842 года.

Христианизация Марийского края в XIX веке. Перевод Евангелия на марийский язык А. Альбинским.

3. Марийский край во второй половине XIX века (5 ч.)

Результаты крестьянских реформ 1861, 1863 и 1866 гг. в Марийском крае. Изменения в сельском хозяйстве: рост товарности, внедрение новых культур, технические новинки. Усиление социального и имущественного расслоения. Развитие неземледельческих промыслов.

Развитие промышленности. Лесозаготовки, деревообработка, смолокурение. Машинная промышленность.

Торговля. Козьмодемьянская лесная ярмарка.

Земская реформа и земское движение в Марийском крае.

4. Духовная культура и просвещение (8 ч.)

Религиозное движение марийцев «Кугу сорта» («Большая свеча»). Православие в Марийском крае.
Развитие просвещения. Создание братства святителя Гурия (1867). Система Н.И. Ильминского. Деятельность первых просветителей.

Первые марийские просветители.

Первые сельские школы, уездные училища.

Исследователь И.Н. Смирнов и его труды о марийцах и других народах Поволжья.

5. Марийская литература (3 ч.)

Жизнь и творчество С. Николаева.

Жизнь и творчество Н. Арбана.

6. Изобразительное искусство (2 ч.)

Жанр пейзажа в творчестве художников республики.

Жизнь и творчество художника и графика З. Лаврентьева.

7. Декоративно-прикладное искусство (2 ч.)

Беседа о народной вышивке финно-угорских народов Поволжья.

Стихотворение В. Колумба «Марий тур» («Рождение марийской вышивки»)

8. Моя семья (2 ч.)

Семья и общество. Особенности семейных отношений у разных народов. Долг служения семье и отчеству.

Семья с точки зрения православной этики. Любовь к 2ближнему» - начало нравственности.

Притча о Царе, отправляющемся на войну; притча о возвращении блудного сына.

9. Праздники (3 ч.)

Народные и религиозные праздники. Классификация праздников.

Гостеприимство. Традиционные гостевые песни.

Традиционные праздничные блюда.
Праздничная одежда, обувь.
Праздничный этикет.

10. Музыкальная культура (1 ч.)

Интонационное родство марийских и венгерских, финских и эстонских песен. Опера И. Молотова «Элнет».

11. Итоговый урок (2 ч.)

Современные издания и публикации о столице РМЭ
Итоговая контрольная работа.

12. Викторина (1 ч.)

Викторина «Знаешь ли ты свой край?»

Календарно – тематическое планирование по истории и культуре народов РМЭ в 8 классе (34 часа)

**Программа курса «История и культура народов Марий Эл»
Министерство образования Республики Марий Эл, 2009**

№	Содержание урока	Кол-во часов	Дата
I этап			
Моя Родина – Республика Марий Эл			
1.	Моя Родина – Республика Марий Эл	1	
Марийский край в первой половине XIX века			
2.	Марийский край в первой половине XIX в. Реформа П.Д. Киселёва	1	
3.	Акрамовское восстание крестьян в 1842 году	1	
4.	Юринская вотчина Шереметевых	1	
5.	Христианизация Марийского края в XIX в. Самостоятельная работа «Марийский край в первой половине XIX века»	1	
II этап			

Марийский край во второй половине XIX века			
6.	Марийский край во второй половине XIX века. Результаты крестьянских реформ в Марийском крае	1	
7.	Развитие неземледельческих промыслов	1	
8.	Развитие промышленности в Марийском крае	1	
9.	Торговля. Козьмодемьянская лесная ярмарка	1	
10.	Земская реформа и земское движение в Марийском крае. Самостоятельная работа «Марийский край во второй половине XIX века»	1	
III этап			
Духовная культура и просвещение			
11.	Религиозное движение марийцев «Кугу сорта».	1	
12.	Возникновение марийской письменности	1	
13.	Православие в Марийском крае	1	
14.	Развитие просвещения. Деятельность первых просветителей	1	
15.	Первые марийские просветители. Тестовое задание по разделу «Духовная культура и просвещение»	1	
IV этап			
16.	Первые сельские школы, уездные училища.	1	
17.	Русские учёные, писатели о Марийском крае в XIX в.	1	
18.	Исследователь И.Н. Смирнов и его труды о марийцах и других народах Поволжья. Самостоятельная работа по разделу «Духовная культура и просвещение»	1	

Марийская литература			
19.	Марийская литература	1	
20..	Жизнь и творчество С. Николаева	1	
21.	Жизнь и творчество Н. Арбана. Самостоятельная работа по теме «Марийская литература»	1	
V этап			
Изобразительное искусство			
22.	Жанр пейзажа в творчестве художников республики	1	
23.	Жизнь и творчество художника и графика З. Лаврентьева. Самостоятельная работа по теме «Изобразительное искусство»	1	
Декоративно-прикладное искусство			
24.	Беседа о народной вышивке финно-угорских народов Поволжья	1	
25.	Стихотворение В. Колумба «Марий ту́р» («Рождение марийской вышивки»). Тест по теме «Декоративно-прикладное искусство»	1	
Моя семья			
26.	Семья и общество. Особенности семейных отношений у разных народов	1	
27.	Семья с точки зрения православной этики	1	
VI этап			
Праздники			
28.	Народные и религиозные праздники	1	
29.	Традиционные праздничные блюда	1	

30	Праздничная одежда, обувь. Самостоятельная работа по теме «Праздники»	1	
Музыкальная культура			
31.	Интонационное родство марийских и венгерских, финских и эстонских песен. Опера И. Молотова «Элнет»	1	
Итоговый урок			
32.	Современные издания и публикации о столице РМЭ	1	
33.	Итоговая контрольная работа	1	
34.	Анализ контрольной работы	1	

Список литературы

1. История и культура марийского народа. Хрестоматия для 8-9 классов. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 1996.
2. Иванов А.Г., Сануков К.Н. История марийского народа. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 1999.
3. Прокушев Г.И. Этюды о художниках Марий Эл. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 2003.
4. Сепеев Г.А. Этнография марийского народа. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 2001.
5. Соловьёва Г. Орнамент марийской вышивки. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 1982.
6. Шкалина Г.Е. Традиционная культура народа мари. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 2003.
7. Марийцы. Историко-этнографические очерки. Йошкар-Ола. 2005.
8. Современная этническая культура финно-угров Поволжья и Приуралья. Йошкар-Ола. 2002.