

МОУ «Помарская средняя общеобразовательная школа»
Волжского муниципального района
Республики Марий Эл

Согласовано
Зам. директора по УВР:

Васильева И.В.
«__» _____ 2017 г

Утверждаю
Директор:

Павлова Н.В.
«__» _____ 2017 г

Принята решением
педагогического совета
протокол № 6
от 30 мая 2017 г.

Рабочая программа
дополнительных платных образовательных
услуг «Родное слово»
по русскому языку в 9 классе
на 2017-2018 учебный год

Учитель: Соловцова С.Г.

Пояснительная записка

Рабочая программа курса по русскому языку составлена в соответствии с с Федеральным компонентом государственного стандарта основного общего образования.

Данный курс актуален, открывает новые возможности для углубления содержания лингвистического образования. Он призван помочь в дальнейшей учебной и профессиональной деятельности, направлен на организацию систематической работы над пониманием текста и способами его выражения, а также практического применения полученных знаний и умений в ситуации необходимости самостоятельного построения собственного высказывания. Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Общая характеристика курса

Предлагаемый курс предназначен для учащихся 9 классов и рассчитан на 27 часа. Данный курс обеспечивает понимание системы знаний о языке, формирует стабильные навыки владения языком и совершенствование речевой культуры. Данный курс эффективен при организации занятий, ориентированных на подготовку к итоговой аттестации, где независимо от формы проведения учащиеся должны продемонстрировать результаты овладения нормами современного русского языка, основами культуры устной и письменной речи.

На каждом занятии предусматривается теоретическая часть (повторение правил, изучение трудных случаев правописания, определение этапов создания текста) и практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетентности; закрепить знания орфографических и пунктуационных правил, приобрести устойчивые навыки).

Умение отстаивать свои позиции уважительно относиться к себе и своему собеседнику, вести беседу в доказательной манере служит показателем культуры, рационального сознания. Подлинная рациональность, включающая способность аргументации доказательности своей позиции, вовсе не противоречит уровню развития эмоциональной сферы, эстетического сознания. В этом единстве и заключается такое личностное начало, как ответственность за свои взгляды и позиции.

Цель курса:

- формирование коммуникативных компетенций: свободное владение устной и письменной речью.

Для реализации намеченных целей необходимо:

- развитие всех видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи;
- сбалансированное развитие устной и письменной речи;
- формирование навыков чтения как вида речевой деятельности; навыков информационной переработки текста;
- усиление речевой направленности в изучении грамматических тем курса и на этой основе – формирование навыков нормативного, целесообразного и уместного использования языковых средств в разных условиях общения;
- формирование представления о многофункциональности языкового явления как грамматического, коммуникативного и эстетического феномена; развитие языкового чутья, способности оценивать эстетическую ценность художественного высказывания;
- формирование представления о родном языке как форме выражения национальной культуры народа, национальном достоянии русского народа.

Содержание курса направлено на формирование знаний и умений, необходимых для выполнения заданий, проверяющих следующие виды компетенций:

-**лингвистическую компетенцию**, то есть умение проводить элементарный лингвистический анализ языковых явлений;

-**языковую компетенцию**, то есть практическое владение русским языком, его словарем и грамматическим строем, соблюдение языковых норм;

-**коммуникативную компетенцию**, то есть владение разными видами речевой деятельности, умением воспринимать чужую речь и создавать собственные высказывания.

Задачи курса:

- систематизировать материал, изученный на уроках русского языка;
- расширить знания о тексте (о функциональных стилях, признаках, правилах их применения);
- совершенствовать развитию навыков в составлении собственных текстов различных жанров;
- способствовать практическому использованию знаний и умений;
- способствовать развитию речи на межпредметной основе;

Курс предполагает творческие формы работы: сочинение, комплексный анализ текста, эссе, отзыв, рецензия и др.

Требования к уровню подготовки обучающихся:

В результате изучения курса обучающиеся должны **знать**:

- средства художественной изобразительности, применяемые в художественных и публицистических текстах;
- правила создания текстов различных стилей;

уметь:

- самостоятельно осмысливать содержание текста, понимать авторский замысел;
- производить анализ текстов разных стилей, поэтического и прозаического текста, текстов на близкие темы;
- выразительно читать текст;
- создавать свой текст в устной и письменной форме;
- писать рецензию, эссе, сочинение-миниатюру, отзыв на прочитанный текст с использованием разных типов речи.

Содержание курса

Текст как результат речевой деятельности.

Основные сведения о тексте. Слово в словаре и в тексте. Авторская позиция в тексте. Типы и стили речи. Публицистический стиль речи. Художественный стиль речи.

Средства художественной изобразительности.

Роль средств художественной изобразительности в тексте. Прямое и переносное значение слова. Метафора и метонимия. Лексические и синтаксические средства художественной изобразительности. Анализ средств художественной изобразительности в поэтическом тексте.

Анализ средств художественной изобразительности в прозаическом тексте.

Жанровая принадлежность текста.

Жанр эссе. Жанр описания. Описание предметов, картин, портретов. Сочинение-описание по картине. Жанр рассуждения. Композиция текста-рассуждения. Подбор аргументации. Привлечение источников. Сочинение-рассуждение по предложенному тексту. Рецензия и отзыв. Выражение собственного мнения. Опровержение аргументов собеседника. Редактирование. Аннотация на художественное произведение.

Комплексный анализ текста.

Тема и идея в тексте. Проблематика текста. Постигание авторского замысла. Выражение собственного мнения-согласия. Выражение несогласия. Аргументация. Поиск источников. Композиция текста. Логика изложения. Подробный пересказ текста. Сжатый пересказ текста. Составление плана-конспекта. Выразительное чтение поэтического текста. Выразительное чтение прозаического текста.

Календарно-тематическое планирование курса

№п /п	Тема	Основное содержание	Знания умения и навыки
<i>Язык и речь (5ч.)</i>			
1.	Язык и речь, или почему мы умеем говорить?	Понятие языка и речи. Возникновение речи. Способность человека говорить. Произношение. Звуки и буквы в потоке речи.	Знать, что такое речь.
2.	Русский язык среди других языков мира.	Место русского языка среди других языков мира. История и происхождение.	Знать о месте русского языка среди других языков мира, уметь давать характеристику русскому язык(семья, группа, происхождение).
3.	Выразительные возможности русского языка.	Писатели и поэты о выразительности, красоте и богатстве русского языка.	Знать, что русский язык – язык русского народа, уметь приводить примеры из художественной литературы о значении, красоте и богатстве русского языка как языка родной страны и культуры.
4.	Речь устная и письменная.	Возникновение письменной речи. Виды общения и виды письма. Эпистолярный жанр в русской литературе и современном обществе.	Знать отличие устного общения от письменного.
5.	Монолог. Диалог. Полилог.	Монолог. Диалог. Полилог. Структура. Роль в тексте.	Знать правила построения диалог и монолога в устной и письменной речи, уметь составлять диалог, монолог, полилог.

Язык и его единицы (2ч.)			
6.	Слово как универсальная единица языка. Слово в контексте.	Слово. Прямое и переносное значение слова. Слово в контексте. Контекстуальные синонимы, антонимы.	Знать о метафоре и метонимии как виде переноса, контекстуальных синонимах антонимах, уметь находить и употреблять их в тексте.
7.	Предложение как единица языка.	Слова-предложения и их роль в тексте. Однородные члены как средство выразительности. Нарушение границ предложения.	Знать о предложении как основной единице языка.
Текст и его основные понятия (7 ч.)			
8.	Текст.	Текст. Признаки текста. Построение текста. Тема текста. Темы широкие и узкие. План текста. Виды плана.	Уметь различать широкие и узкие темы. Составлять различные планы к любому из предложенных текстов.
9.	Микротема и абзац.	Микротема. Абзац. Смысловое членение текста. Логическое и смысловое ударение. Интонация.	Знать о смысловом членении текста. Уметь правильно читать текст, определять микротему абзаца.
10.	Контекст. Подтекст. Затекст.	Контекст. Подтекст. Затекст.	Знать основные понятия.
11.	Средства связи предложений в тексте.	Местоимения. Лексические повторы. Синонимы. Смысловые средства связи. Служебные части речи как средства связи предложений в тексте.	Знать средства связи предложений в тексте и уметь находить и определять их.
12.	Типы связи	Типы связи. Цепная и параллельная связь. Признаки цепной и параллельной связи.	Знать типы связи. Уметь определять их в тексте, составлять текст с

			использованием каждого из типов.
13.	Основная мысль текста.	Взаимосвязь темы и основной мысли текста. Ключевые слова. Авторская позиция в тексте.	Уметь определять основную мысль текста. Выявлять авторскую позицию.
14.	Текст как целостное композиционное единство.	Работа над анализом текста (отрывок из произведения А.И. Куприна «Белый Пудель»).	Умение анализировать текст, аргументировать свою точку зрения.
Стили речи (10ч.)			
15.	Стили речи.	Разговорный, Официально-деловой, публицистический, научный, художественный стили и их особенности.	Знать стили речи и их основные признаки. Уметь определять стиль речи и доказывать свою точку зрения.
16.	Публицистический стиль.	Публицистический стиль. Его структура. Анализ текста публицистического стиля.	Уметь анализировать текст публицистического стиля.
17.	Публицистический стиль.	Проблема и аргументы в текстах публицистического характера.	Уметь определять проблему в текстах публицистического стиля, находить аргументы.
18.	Публицистический стиль.	Сочинение-рецензия по тексту публицистического стиля.	Знать правила написания рецензии, уметь составлять сочинение-рецензию.
19.	Художественный стиль речи и его структура	Художественный стиль. Характеристика художественного стиля. Основная мысль в художественном тексте.	Знать об особенностях построения текста художественного стиля, основные признаки стиля.
20.	Сжатие текста художественного стиля.	Приемы сжатия. Составление текста по образцу.	Знать приемы сжатия текста. Уметь сжимать текст в соответствии с правилами.
21.	Сочинение-	Структура сочинения	Умение составлять

	рассуждение по художественному тексту.	рассуждения. Рецензия на написанное произведение.	собственное развернутое рассуждение на одну из заданных тем.
22.	Изобразительно-выразительные средства языка и их роль в художественном тексте.	Изобразительно-выразительные средства языка в тексте: фонетические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические.	Знать изобразительно-выразительные средства языка, уметь находить их в художественном тексте.
23.	Научный стиль речи.	Научный стиль речи и его структура. Термины в научном стиле речи. Составление высказывания на лингвистическую тему.	Уметь составлять высказывание на лингвистическую тему.
24.	Типы речи.	Повествование, описание, рассуждение. Тексты смешанного типа. Сочинение-повествование. Сочинение-описание. Сочинение-рассуждение	Знать о типах речи повествовании, описании, рассуждении. Уметь использовать в устной и письменной речи описание, повествование, рассуждение.
<i>Система работы над текстом (3ч.)</i>			
25- 26		Тезисирование и конспектирование текста. Редактирование текста.	Уметь выполнять основные виды работы с текстом.
27.	Виды анализа текста.	Лексико-семантический, лингвистический, сопоставительный анализ текста. Схема анализа.	Знать схему анализа текста. Пути анализа произведения.