

Муниципальное образовательное учреждение «Петъяльская средняя общеобразовательная школа»
Волжского муниципального района Республики Марий Эл
дошкольная группа

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор школы

МОУ «Петъяльская СОШ»

_____ Семенов В.А.

«__» __ сентябрь 2018 г.

Основная образовательная программа дошкольного образования

дошкольной группы муниципального образовательного учреждения «Петъяльская средняя
общеобразовательная школа»
Волжского муниципального района Республики Марий Эл

2018 год.

Содержание.

Целевой раздел.

- 1) Пояснительная записка.
- 2) Планируемые результаты освоения программы.

Содержательный раздел.

- 1) Способы и направления поддержки детской инициативы.
- 2) Психолого-педагогические условия реализации программы.
- 3) Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.
- 4) Содержание образовательной работы по пяти образовательным областям

Организационный раздел.

- 1) Особенности организации непосредственной образовательной деятельности.
- 2) Модель организации образовательного процесса в режиме дня.
- 3) Материально-техническое обеспечение программы.
- 4) Методическое обеспечение программы.

Целевой раздел.

Пояснительная записка.

Общеобразовательная программа дошкольной группы обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. В соответствии с Концепцией дошкольного воспитания отношения педагогов и детей строятся на основе личностно-ориентированной модели общения, в атмосфере эмоционального благополучия и комфорта. В основу работы детского сада положены цели и задачи, определенные ФГОС.

Основной целью коллектив ДООУ видит в позитивной социализации и всестороннем развитии ребенка раннего и дошкольного возраста в соответствии его возрасту видах деятельности. Цель реализуется через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка.
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Общеобразовательная программа детского сада направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со

взрослыми и сверстниками, и соответствующими возрасту видам деятельности. Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Режим работы: 10,5 часовой при 5-и дневной рабочей неделе. В дошкольном учреждении функционирует 3 группы(младшая, старше подготовительная, средняя)

Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Название группы	Возрастная категория	Направленность групп	Количество детей
Первая младшая группа (раннего возраста)	От 2 до 3 лет	Общеразвивающая	14
Младше-средняя группа	От 3 до 5 лет	Общеразвивающая	16
Разновозрастная группа- старше-подготовительная	От 5 до 7 лет	Общеразвивающая	23
Всего 3 групп – 53 ребенка			

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Коллектив ДОУ составляет 10 человек. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 5 педагогов: из них 4 воспитателей и 1 старший воспитатель

Всего педагогов	Из них имеют образование:			Стаж педагогической работы			
	высшее	неполное высшее	ср-спец педаг.	до 5 лет	5-10 лет	10-15 лет	15 и более
2018-2019г 5 человек	5	-		1			4

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обсуживающего персонала.

Педагоги проходят обучение на курсах повышения квалификации, а также повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений района, прохождения процедуры аттестации, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОУ.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

В основу организации образовательного процесса определён комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности воспитанников.

Образовательная программа опирается на следующие принципы её построения:

1. полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
2. индивидуализации дошкольного образования;
3. содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;

5. партнёрства образовательной организации с семьёй;
6. приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. возрастной адекватности (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учёта этнокультурной ситуации развития детей.

Таким образом, вся педагогическая работа, направленная на реализацию программы должна быть направлена на достижение интегральных характеристик развития личности ребенка как целевых ориентиров дошкольного образования.

Так к завершению дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности; степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Планируемые результаты освоения программы.

Планируемые итоговые результаты освоения ребёнком основной общеобразовательной программы дошкольного образования описывают его интегративные качества, которые воспитанник приобретает в результате освоения Программы:

1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребёнка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Он самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.
2. Любознательный и активный. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире вещей и предметов, мире отношений и своём внутреннем мире). Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать. Ребёнок может самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднения обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.
3. Эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.
4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребёнок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

5. Дошкольник может управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребёнка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо». Ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.)
6. Ребёнок может решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребёнок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребёнок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.
7. Дошкольник имеет первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе, имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу, о составе семьи, родственниках, отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.
8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
9. Овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребёнка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
10. В портрете выпускника отражаются качества личности ребёнка и степень их сформированности.

Содержательный раздел.

Способы направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес позволяет проектная деятельность. Проект позволяет интегрировать сведения из разных областей знаний для решения одной проблемы и применять их на практике. Правильно организованная работа над проектом, позволяет сделать процесс обучения не только более оптимальным, но и более интересным. Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности.

Проектная деятельность, как ни какая другая поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи. Тема эта весьма актуальна по ряду причин.

- Во-первых, помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.

- Во-вторых, все возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.

• В- третьих проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.

Проектная деятельность, как педагогов, так и дошкольников существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.

Новый виток интереса к проекту как способу организации жизнедеятельности детей объясняется его потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равно ответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы;

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении. Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
- папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

Содержание образовательной работы по пяти образовательным областям.

Познавательное развитие.

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально – познавательное и интеллектуально – творческие.

Задачи:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира и их свойствах (форма, цвет, количество, времени, пространства и т.д.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, традициях и праздниках.

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

Виды экспериментирования

<p>Наблюдение – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания.</p>	<p>Опыты: - кратковременные и долгосрочные; - демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети в месте с воспитателем, с его помощью); - опыт – доказательство и опыт – исследование.</p>	<p>Поисковая деятельность как нахождение способа действия.</p>
---	---	--



Содержание психолого-педагогической работы области «Познавательное развитие»

<p>Развитие познавательно - исследовательской деятельности</p>	<p>Приобщение к социокультурным ценностям</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Ознакомление с миром природы</p>
--	---	---	-------------------------------------

Развитие элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Направления

Количество и счет	Величина	Форма	Число и цифра	Ориентировка во времени	Ориентировка в пространстве	Самостоятельная деятельность в развивающей среде
----------------------	----------	-------	---------------	----------------------------	--------------------------------	--

Методы ознакомления дошкольников с природой

Наглядные	Практические	Словесные
<p><u>1. Наблюдения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - кратковременные; - длительные; - определение состояния предмета по отдельным признакам; - восстановление картины целого по отдельным признакам. 	<p><u>1. Игра:</u></p> <p>Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметные; - настольно-печатные; - словесные; - игровые упражнения и игры-занятия. <p>Подвижные игры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> 1. Рассказ. 2. Беседа. 3. Чтение.

<p>2. <u>Рассматривание картин, демонстрация фильмов.</u></p>	<p>Творческие игры (в том числе строительные).</p> <p>2. <u>Труд в природе:</u></p> <p>-индивидуальные поручения;</p> <p>-коллективный труд.</p> <p>3. Элементарные опыты</p>	
---	---	--

Основные направления ознакомления ребенка с социальным миром.

Я- человек –моя страна- мир людей- деятельность людей- моя семья, малая родина

Задачи – сформировать у ребенка знание о себе как о представителе человеческого рода, представление о людях, поступках, обязанностях и разнообразной деятельности людей. На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважения к людям.

Формы организации: чтение художественной литературы, беседы, изобразительная и конструктивная деятельность, экспериментирование, музыка, игры, наблюдения, трудовая деятельность, праздники, развлечения, индивидуальные беседы.

Социально-коммуникативное развитие.

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные.
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегулирования собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Овладение речью как средством общения и культуры.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»			
Развитие игровой деятельности	Формирование основ безопасности жизнедеятельности	Патриотическое воспитание	Трудовое воспитание.

Развитие игровой деятельности детей дошкольного возраста.

Классификация игр детей дошкольного возраста		
<u>Игры, возникающие по инициативе детей:</u>	<u>Игры, возникающие по инициативе взрослых</u>	<u>Народные игры</u>
<u>1. Игры-экспериментирования:</u> -с природными объектами; -с игрушками; -с животными. <u>2. Сюжетные самодельные игры:</u> -сюжетно – ролевые; - режиссерские; -театрализованные	<u>1. Обучающие игры:</u> -сюжетно-дидактические; -подвижные; -музыкально-дидактические; -учебные. <u>2. Досуговые игры:</u> -интеллектуальные; -игры-забавы, развлечения; -театрализованные;	<u>1. Тренинговые игры</u> (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные); <u>2. Обрядовые игры</u> (семейные, сезонные, культовые); <u>3. Досуговые игры</u> (игрища, тихие игры, игры-забавы).

	.	
--	---	--

Комплексный метод руководства игрой.

Компоненты патриотического воспитания.

<p>Содержательный (представление ребенка об окружающем мире)</p>	<p>Эмоционально – побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)</p>	<p>Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)</p>
<ul style="list-style-type: none"> - культура народа, его традиции, народное творчество; - природа родного края и страны, деятельность человека в природе; -история страны; - символика родного города и страны. 	<ul style="list-style-type: none"> -любовь и чувство привязанности к родной семье и дому; -интерес к жизни родного края и страны; - уважение к культуре и традициям народа; -любовь к родной природе, к родному языку; -уважение к человеку – труженику и желание принимать участие в труде. 	<ul style="list-style-type: none"> - труд; -игра; -продуктивная деятельность; -музыкальная деятельность; -познавательная деятельность.

Формирование основ безопасности жизнедеятельности.

Цель: формирование основ безопасности жизнедеятельности; формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира). Задачи:

<p>Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно - неопасно».</p>	<p>Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки.</p>	<p>Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.</p>	<p>Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.</p>
--	---	--	--

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения.

- важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке;
- воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно), с детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- занятия проводить не только по плану, а использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Трудовое воспитание детей дошкольного возраста.				
<u>Виды труда:</u>				
Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)	Труд в природе	Ознакомление с трудом взрослых	Хозяйственно – бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)	Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу – ровеснику, младшему ребенку)
<u>Формы организации трудовой деятельности.</u>				
Поручения: - простые и сложные; - эпизодические и длительные; - коллективные и индивидуальные.	Коллективный труд (не более 35-40 минут)		Дежурство (не более 20 минут)	

Речевое развитие.

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- овладение речью как средством общения;
- обогащение активного словаря;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- развитие связной речи, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления работы по развитию речи детей в детском саду

<p><u>Развитие словаря:</u> освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказываний, с ситуацией, в которой происходит общение</p>	<p><u>Воспитание звуковой культуры речи</u> – развитие восприятия звуков родной речи и произношения</p>	<p><u>Формирование грамматического строя речи:</u> 1. морфология – изменение слов по родам, числам, падежам; 2. синтаксис – освоение различных типов словосочетаний и предложений; 3. словообразование</p>	<p><u>Развитие связной речи:</u> 1. диалогическая (разговорная) речь; 2. монологическая речь (рассказывание)</p>	<p><u>Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:</u> 1. различение звука и слова; 2. нахождение звука в слов</p>	<p><u>Воспитание любви и интереса к художественному слову</u></p>
---	---	--	--	--	---

Методы формирования грамматически правильной речи

Дидактические игры	Игры-драматизации	Словесные упражнения	Рассматривание картин	Пересказ коротких рассказов и сказок
--------------------	-------------------	----------------------	-----------------------	--------------------------------------

Формы обучения детей связной речи

Диалогическая:	Монологическая:
----------------	-----------------

- диалог; - беседа	- рассказ об игрушке; опыта; - рассказ по картине; - рассказ по серии картин;	- рассказ из личного - пересказ; - рассуждения.
-----------------------	--	---

<u>ПРИНЦИПЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ</u>						
Взаимосвязь сенсорного, умственного и речевого развития	Коммуникативно-деятельностный подход к развитию речи	Развитие языкового чутья	Формирование элементарного осознания явлений языка	Взаимосвязь работы над различными сторонами речи	Обогащение мотивации речевой деятельности	Обеспечение активной языковой практики
<u>СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ РЕЧИ</u>						
Общение взрослых и детей	Культурная языковая среда	Обучение родной речи на занятиях	Художественная литература	Изобразительное искусство, музыка, театр	Занятия по другим разделам программы	
<u>МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ</u>						
<u>НАГЛЯДНЫЕ:</u> - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность; рассматривание игрушек и картин; рассказывание по игрушкам и картинам)		<u>СЛОВЕСНЫЕ:</u> - чтение и рассказывание художественных произведений; - заучивание наизусть; - пересказ; - обобщающая беседа; - рассказывание на наглядный материал		<u>ПРАКТИЧЕСКИЕ:</u> - дидактические игры; - игры-драматизации; - инсценировки; - дидактические упражнения; - пластические этюды; - хороводные игры		

Художественно-эстетическое развитие.

Цель: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Задачи:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства, восприятие музыка, художественной литературы, фольклора;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

<u>Направления художественно – эстетического развития.</u>						
Рисование	Лепка	Аппликация	Художественный труд	Дизайн	Творческое конструирование	Музыкальное развитие

Задачи художественно – эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

<i>Художественно – изобразительная деятельность</i>	<i>Художественное восприятие произведений искусства</i>	<i>Эстетическое восприятие мира природы</i>	<i>Эстетическое восприятие социального мира</i>
<p>- развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</p> <p>- формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов; упражнять в передаче своего отношения к изображаемому; выделять главное в предмете: его</p>	<p>- развивать эстетические чувства, художественное восприятие;</p> <p>- воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства;</p> <p>- учить замечать яркость цветовых образов</p>	<p>- побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать её красоту;</p> <p>- обогащать яркими впечатлениями от разнообразия природы;</p> <p>- воспитывать эмоциональный</p>	<p>- дать детям представление о том, что все люди трудятся;</p> <p>- воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда;</p> <p>- воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру;</p>

<p>признаки, настроение;</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить создавать образ из округлых форм и цветowych пятен; - учить гармонично располагать предметы на плоскости листа; - развивать воображение, творческие способности; - учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объём). 	<p>изобразительного искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать элементарные представления об архитектуре; - учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками; - формировать эмоционально-эстетическое отношение к народной культуре. 	<p>отклик на окружающую природу;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя. 	<ul style="list-style-type: none"> - формировать интерес к окружающим предметам; - различать эмоциональное состояние людей; - воспитывать чувство симпатии к другим детям.
---	---	---	---

Задачи художественно – эстетического развития в старшем дошкольном возрасте:

Художественно – изобразительная деятельность	Художественное восприятие произведений искусства	Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира
<ul style="list-style-type: none"> - развивать эстетические чувства; - учить создавать художественный образ; - учить отражать свои впечатления от окружающего 	<ul style="list-style-type: none"> - развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним 	<ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес, желание наблюдать за живой и неживой природой; - воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, основы экологической природы. 	<ul style="list-style-type: none"> - дать детям представление о труде взрослых, профессиях; - воспитывать интерес, уважение к людям; - формировать знания о Родине,

<p>мира: придумывать, фантазировать, экспериментировать;</p> <p>- учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями;</p> <p>- развивать художественное творчество у детей;</p> <p>- учить передавать животных, человека в движении;</p> <p>- учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы.</p>	<p>интерес;</p> <p>- развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства;</p> <p>- воспитывать эмоциональный отклик на отражённые в произведениях искусства поступки, события;</p> <p>- развивать представления детей об архитектуре;</p> <p>- формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма;</p> <p>- знакомить с произведениями искусства;</p>		<p>о Москве;</p> <p>- знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов;</p> <p>- учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества;</p> <p>- знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире;</p> <p>- развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения.</p>
---	--	--	---

<i>Формы работы</i>			
<i>Режимные моменты</i>	<i>Совместная деятельность педагога с детьми</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Совместная деятельность с семьей</i>
<i>Формы организации детей</i>			
<i>Индивидуальные</i>	<i>Групповые</i>	<i>Индивидуальные</i>	<i>Групповые</i>

<i>Подгрупповые</i>	<i>Подгрупповые Индивидуальные</i>		<i>Подгрупповые Индивидуальные</i>
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Наблюдение</i> • <i>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</i> • <i>Игра</i> • <i>Игровое упражнение</i> • <i>Проблемная ситуация</i> • <i>Конструирование из песка</i> • <i>Лепка, рисование, аппликация</i> • <i>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</i> • <i>Создание коллекций</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Занятия: рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка</i> • <i>Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр</i> • <i>Экспериментирование</i> • <i>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</i> • <i>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</i> • <i>Тематические досуги</i> • <i>Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи</i> • <i>Проектная деятельность</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Украшение личных предметов</i> • <i>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</i> • <i>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</i> • <i>Самостоятельная изобразительная деятельность</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Создание соответствующей предметно-развивающей среды</i> • <i>Проектная деятельность</i> • <i>Экскурсии</i> • <i>Прогулки</i> • <i>Создание коллекций</i>

<u>Виды детского конструирования.</u>					
Из строительного материала	Из бумаги	Практическое и компьютерное	Из природного материала	Из деталей конструкторов	Из крупногабаритных модулей

<u>Взаимосвязь конструирования и игры</u>
Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Физическое развитие.

Перспективная цель: использование возможностей физической культуры для формирования здоровой, всесторонне развитой и гармоничной личности, успешно адаптирующийся в обществе.

Задачи физического развития.

<p><u>Общеоздоровительные:</u> -укрепление защитных сил организма (иммунитета) и адаптивных возможностей ребенка; -стимулирование основополагающих функциональных систем организма (опорно-двигательной, сердечно – сосудистой, дыхательной и др.)</p>	<p><u>Коррекционно – профилактические:</u> - профилактика нарушений психофизического развития детей; -коррекция имеющихся двигательных нарушений.</p>	<p><u>Воспитательные:</u> - формирование осознанной потребности в регулярных занятиях физкультурой; -формирование мировоззрения здорового образа жизни; -привитие культуры личной гигиены.</p>	<p><u>Развивающие:</u> - развитие физических качеств, как сила, быстрота, гибкость, выносливость, координация, равновесие, а также их сочетание.</p>	<p><u>Обучающие:</u> - освоение основных двигательных режимов; -формирование навыков жизнедеятельности.</p>
--	---	--	--	---

Формы физического воспитания

- самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей;
 - физкультурные занятия;
 - подвижные игры;
 - утренняя гимнастика;
- спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования;
 - физкультурные упражнения на прогулке;
 - физкультминутки;
 - закаливание;
 - гимнастика пробуждения;
 - дни здоровья;
 - хореография;
- физкультурные праздники;
 - эстафеты.

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса

- создание условий для самореализации;
- учет гигиенических требований;
- бережное отношение к нервной системе ребенка;
- учет индивидуальных особенностей и интересов ребенка;
- предоставление ребенку свободы выбора;
- создание условий для оздоровительных мероприятий;
- ориентация на зону ближайшего развития.

Виды, задачи и необходимые условия для двигательной деятельности ребёнка.

<i>Виды двигательной активности</i>	<i>Физиологическая и воспитательная задачи</i>	<i>Необходимые условия</i>	<i>Ответственный</i>
<i>Движение во время бодрствования</i>	<i>Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание свободы движений, ловкости, смелости, гибкости.</i>	<i>Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движения. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребёнка к движению.</i>	<i>Старший воспитатель; воспитатели групп;</i>
<i>Подвижные игры</i>	<i>Воспитание умений двигаться в соответствии с заданными условиями, воспитывать волевое (произвольное) внимание через овладение умением выполнять правила игры.</i>	<i>Знание правил игры.</i>	<i>Воспитатели групп.</i>
<i>Движения под музыку</i>	<i>Воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку.</i>	<i>Музыкальное сопровождение.</i>	<i>Музыкальный руководитель.</i>
<i>Утренняя гимнастика или гимнастика после сна</i>	<i>Сделать более физиологичным и психологически комфортным переход от сна к бодрствованию. Воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движения.</i>	<i>Знание воспитателем комплексов гимнастики после сна, наличие в спальне места для проведения гимнастики.</i>	<i>Воспитатели групп;</i>

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

Создание условий

- * гибкий режим
- * занятия по подгруппам
- * создание условий (оборудование спортивного зала, спортивных уголков в группах, спортивный инвентарь)
- * индивидуальный режим пробуждения после дневного сна
- * подготовка специалистов по двигательной деятельности

Система двигательной активности

- * утренняя гимнастика
- * приём детей на улице в тёплое время года
- * физкультурные занятия
- * музыкальные занятия
- * двигательная активность на прогулке
- * физкультура на улице
- * подвижные игры
- * динамические паузы на занятиях
- * гимнастика после дневного сна
- * физкультурные досуги, игры, забавы
- * ритмика
- * хороводы, игровые упражнения,

Система закаливания

- * утренний приём на воздухе в тёплое время года
- * облегчённая форма одежды
- * ходьба босиком до и после сна
- * одностороннее проветривание во время сна (+ 17, + 19)
- * воздушные ванны
- * обширное умывание
- * полоскание рта

Организация рационального питания

- * организация второго завтрака (соки, фрукты)
- * введение овощей и фруктов в обед и полдник
- * строгое выполнение натуральных норм питания
- * замена продуктов для детей-аллергиков
- * соблюдение питьевого режима
- * гигиена приёма пищи
- * индивидуальный подход к детям во время приёма пищи
- * правильность расстановки мебели

Мониторинг уровня физического развития, состояния здоровья

- * диагностика уровня физического развития
- * диспансеризация детей с привлечением врачей детской поликлиники
- * диагностика физической подготовленности к обучению в школе
- * обследование психоэмоционального состояния детей психологом

**МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПО ФИЗИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ И ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЮ**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Совместная деятельность с педагогом</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Совместная деятельность с семьёй</i>
Физическая культура			
<i>Интегрированная детская деятельность.</i> <i>Игра.</i> <i>Игровое упражнение.</i> <i>Проблемная ситуация.</i>	<i>Утренняя гимнастика.</i> <i>Подвижная игра (в том числе и на свежем воздухе).</i> <i>Плавание.</i> <i>Физкультура.</i> <i>Гимнастика после дневного сна.</i> <i>Физкультурный досуг.</i> <i>Физкультурные праздники.</i> <i>День здоровья.</i> <i>Каникулы.</i>	<i>Игра.</i> <i>Игровое упражнение.</i> <i>Проблемная ситуация.</i>	<i>Музыкальная ритмика.</i> <i>Физкультурный досуг.</i> <i>Физкультурные праздники.</i> <i>Консультативные встречи.</i>
Здоровье			
<i>Приём детей на свежем воздухе.</i> <i>Умывание.</i> <i>Выполнение всех форм двигательного режима.</i> <i>Питание.</i> <i>Прогулка перед обедом.</i> <i>Сон.</i> <i>Прогулка после сна.</i> <i>Закаливающие процедуры (по показаниям врача).</i>	<i>Игра.</i> <i>Чтение.</i> <i>Рассказ.</i> <i>Показ.</i> <i>Игровое упражнение.</i> <i>Беседа.</i> <i>Наблюдение.</i>	<i>Во всех видах самостоятельной деятельности.</i>	<i>Игра.</i> <i>Чтение.</i> <i>Рассказ.</i> <i>Показ.</i> <i>Игровое упражнение.</i> <i>Беседа.</i>

СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ:

1. Охрана жизни и укрепление здоровья.
2. Знакомить детей с доступными способами закаливания.
3. Формировать у детей потребность в ежедневной двигательной активности, развитие физических качеств.
4. Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями.
5. Развивать двигательные качества и способности детей.

Характеристика жизнедеятельности детей в группах.

Правильный режим – это рациональная продолжительность и чёткое чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям ребёнка.

Основу режима составляет точно установленный распорядок сна и бодрствования, приёмов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, обязательных занятий, прогулок и самостоятельной деятельности детей.

Соблюдение режима дня, построенного с учётом суточного ритма физиологических функций, способствует возникновению у детей прочных условных связей, облегчающих переход от одного вида деятельности к другому. Правильный режим дисциплинирует дошкольников, улучшает аппетит, сон, повышает работоспособность, что способствует их нормальному, психофизическому развитию и укреплению здоровья.

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ (от 2 до 3 лет)

Приём детей, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.20
Самостоятельная деятельность	8.20 – 9.00
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	8.30 -8.45 – 9.00
Подготовка к прогулке	9.00 – 9.20
Прогулка	9.20 – 11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.20 – 11.45
Обед	11.45 – 12.20
Спокойные игры, подготовка ко сну	12.20 – 12.30
Дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.25
Самостоятельная деятельность	15.25 – 16.15
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	15.45 – 16.00 – 16.15
Чтение художественной литературы. Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.15 – 17.00
Уход детей домой.	17.00 – 17.30

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ (ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ)

Приём, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00 -8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 -9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения)	10.00 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.20 - 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50 - 16.20
Чтение художественной литературы	16.20 – 16.35
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35 – 17.00
Уход домой	17.00– 17.30

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ (ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ)

Приём, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55 – 9.10
Организованная образовательная деятельность	9.10 -9.30; 9.40 –10.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения)	10.00 – 12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50 – 16.15
Чтение художественной литературы	16.15 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 17.00
Уход домой	17.00 – 17.30

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ (ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ)

Приём, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 -9.25; 9.35 –10.00; 10.10 – 10.35
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения)	10.35 – 12.25
Возвращение с прогулки, игры	12.25 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40 – 16.20
Чтение художественной литературы	16.20 – 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 – 17.00
Уход домой	17.00 – 17.30

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ (ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ)

Приём и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игры	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.30; 9.40 -10.10; 10.20 -10.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения)	10.50 – 12.35
Возвращение с прогулки, игры	12.35 – 12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45 – 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40 – 16.20
Чтение художественной литературы	16.20 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 – 17.00
Уход домой	17.00– 17.30

Особенности организации образовательной деятельности при реализации 11 части Программы ,формируемой участниками образовательных отношений

Социокультурные особенности не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДОО. При организации образовательного процесса в ДОО с необходимостью учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Как хорошо известно, любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. Учитывая это, педагоги ДОО с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности. Поэтому весь учебно-воспитательный процесс построен на русском и марийском языке.

При организации художественно-эстетического развития детей разработана Программа дополнительного образования художественно-эстетической направленности на основе программы И.А. Лыковой «Цветные ладошки». «Веселый карандашик» включает занятия с разнообразными техниками рисования: рисование пальчиками, ладошками, печать по трафарету, восковые мелки и акварель, оттиск пробой, комкание бумаги (скатывание), Это развивает у дошкольников творчество, в ходе которого ребенок создает новое, оригинальное, реализуя свой замысел.

Цель программы

Основная цель программы – способствовать формированию художественно-творческих способностей детей посредством художественно-творческой деятельности.

Задачи:

1. Содействие овладению элементарными навыками и умениями изобразительной деятельности, усвоению знаний о разнообразных материалах, используемых на занятиях рисованием.
2. Ознакомление детей с нетрадиционными техниками изображения, их применением, выразительными возможностями, свойствами изобразительных материалов.
3. Содействие формированию специальных графических умений и навыков (элементарные смешивания цветов, формирование навыков размещения изображения в зависимости от листа бумаги).
4. Создание условий для формирования творческой активности, художественного вкуса.
5. Развитие мелкой моторики, зрительной памяти, глазомера.
6. Формирование чувств цвета.
7. Воспитание выдержки, волевого усилия, способности быстро переключать внимание.
8. Формировать умения следовать устным инструкциям.
9. Обогащать словарь ребенка специальными терминами.

Программа «веселый карандашик» рассчитана на среднюю группу. Срок реализации 2 года.

Также пользуемся **парциальной программой С.Н. Николаевой «Юный эколог»**, основным содержанием которой является формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве. Процесс становления осознанно-правильного отношения к природе сопровождается определенными формами поведения ребенка, которые могут служить критерием оценки уровня его экологической воспитанности

Организационный раздел.

Особенности организации непосредственной образовательной деятельности в условиях детского сада.

ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ИГР-ЗАНЯТИЙ С ДЕТЬМИ 2 ГОДА ЖИЗНИ

НАЗВАНИЕ	КОЛИЧЕСТВО В НЕДЕЛЮ
<i>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</i>	3
<i>Развитие движений</i>	2
<i>Игры со строительным материалом</i>	1
<i>Игры с дидактическим материалом</i>	2
<i>Музыкальное</i>	2
<i>Не более 10 занятий в неделю</i>	

ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 3 ГОДА ЖИЗНИ

НАЗВАНИЕ	КОЛИЧЕСТВО В НЕДЕЛЮ
<i>Познавательно-исследовательская и конструктивная. Формирование целостной картины мира.</i>	1
<i>Речевое развитие. Чтение художественной литературы.</i>	2
<i>Художественное творчество (рисование, лепка)</i>	2
<i>Физическая культура</i>	2
<i>Музыкальные занятия</i>	2
<i>Не более 10 занятий в неделю</i>	

ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 4 ГОДА ЖИЗНИ

НАЗВАНИЕ	КОЛИЧЕСТВО В НЕДЕЛЮ
Познавательно-исследовательская и конструктивная. Формирование целостной картины мира. Формирование элементарных математических представлений.	2
Речевое развитие. Чтение художественной литературы.	1
Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация)	2
Физическая культура	3
Музыкальные занятия	2
Не более 10 занятий в неделю	

ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5 ГОДА ЖИЗНИ

НАЗВАНИЕ	КОЛИЧЕСТВО В НЕДЕЛЮ
Познавательно-исследовательская и конструктивная. Формирование целостной картины мира. Формирование элементарных математических представлений.	2
Речевое развитие. Чтение художественной литературы.	1
Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация)	2
Физическая культура	3
Музыкальные занятия	2
Не более 10 занятий в неделю	

ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 6 ГОДА ЖИЗНИ

НАЗВАНИЕ	КОЛИЧЕСТВО В НЕДЕЛЮ
Познавательно-исследовательская и конструктивная. Формирование целостной картины мира.	1
Формирование элементарных математических представлений.	1
Речевое развитие. Чтение художественной литературы.	2
Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация)	3
Физическая культура	3
Музыкальные занятия	2
Не более 13 занятий в неделю	

ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 7 ГОДА ЖИЗНИ

НАЗВАНИЕ	КОЛИЧЕСТВО В НЕДЕЛЮ
Познавательно-исследовательская и конструктивная. Формирование целостной картины мира.	1
Формирование элементарных математических представлений.	2
Речевое развитие. Чтение художественной литературы.	1
Речевое развитие. Чтение художественной литературы.	2
Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация)	3
Физическая культура	3
Музыкальные занятия	2
Не более 14 занятий в неделю	

Модель организации образовательного процесса в режиме дня.

Вид деятельности		Ранний возраст		2-я младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная к школе группа	
		Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность
Самостоятельная деятельность, игра		7.00-8.00 8.20-9.00	1ч 40мин	7.00-8.20 8.55- 9.20	1ч 25мин	7.00-8.25 8.55-9.10	1ч 40мин	7.00-8.30; 8.55-9.00	1ч 35мин	7.00-8.30; 8.50-9.00	1ч 40мин
Завтрак		8.00-8.20	20мин	8.20-8.55	35мин	8.25-8.55	30мин	8.30-8.55	25мин	8.30-8.50	20мин
З А Н Я Т И Я	Количество занятий в неделю	10		11		11		14		15	
	Длительность занятий	10 минут		15минут		20минут		25минут		30минут	
	Общая продолжительность образовательного процесса	8.30-8.40/ 8.50-9.00; 15.45-15.55/ 16.05-16.15	20 минут 50/50	9.20-9.35; 9.45-10.00	30минут 50/50	9.10-9.30; 9.40-10.00	40минут 50/50	9.00-9.25; 9.35-10.00; 10.10-10.35	1ч 15мин 50/50/50	9.00-9.30; 9.40-10.10; 10.20-10.50	1ч 30мин 50/50/50

<i>Самостоятельная деятельность, игра</i>		<i>11.20-11.45</i>	<i>25мин</i>	<i>10.00-10.15; 12.00-12.20</i>	<i>35мин</i>	<i>10.00-10.15; 12.10-12.30</i>	<i>35мин</i>	<i>10.35-10.50; 12.25-12.40</i>	<i>30мин</i>	<i>10.50-11.05; 12.35-12.45</i>	<i>25мин</i>
<i>Подготовка к прогулке, прогулка</i>		<i>9.20-11.20</i>	<i>2ч</i>	<i>10.15-12.00</i>	<i>1ч 45мин</i>	<i>10.15-12.10;</i>	<i>1ч 55мин</i>	<i>10.50- 12.25</i>	<i>1ч 35мин</i>	<i>11.05-12.35</i>	<i>1ч 30мин</i>
<i>Обед</i>		<i>11.45-12.20</i>	<i>35мин</i>	<i>12.20-12.50</i>	<i>30мин</i>	<i>12.30-13.00</i>	<i>30мин</i>	<i>12.40-13.10</i>	<i>30мин</i>	<i>12.45-13.15</i>	<i>30мин</i>
<i>Сон</i>		<i>12.30-15.00</i>	<i>2ч 30мин</i>	<i>12.50-15.00</i>	<i>2ч 10мин</i>	<i>13.00-15.00</i>	<i>2ч</i>	<i>13.10-15.00</i>	<i>1ч 50мин</i>	<i>13.15-15.00</i>	<i>1ч 45мин</i>
<i>Полдник</i>		<i>15.15-15.25</i>	<i>10 мин</i>	<i>15.25-15.50</i>	<i>25мин</i>	<i>15.25-15.50</i>	<i>25мин</i>	<i>15.25-15.40</i>	<i>15мин</i>	<i>15.25-15.40</i>	<i>15мин</i>
<i>Организация игровой деятельности, игра</i>		<i>15.25-16.15; 17.00-17.30</i>	<i>1ч 20мин</i>	<i>15.50-16.30; 17.00-17.30</i>	<i>1ч 10мин</i>	<i>15.50-16.30; 17.00-17.30</i>	<i>1ч 10мин</i>	<i>15.40-16.40; 17.00-17.30</i>	<i>1ч 30мин</i>	<i>15.40-16.40; 17.00-17.30</i>	<i>1ч 30мин</i>
<i>Дополнительное образование</i>											
<i>Подготовка к прогулке, прогулка</i>		<i>16.15-17.30</i>	<i>2ч 15мин</i>	<i>16.20-17.30</i>	<i>2ч</i>	<i>16.30-17.30</i>	<i>1ч 50ми</i>	<i>16.30-17.30</i>	<i>1ч 50мин</i>	<i>16.30-17.30</i>	<i>1ч 50мин</i>
<i>Уход детей домой</i>		<i>17.00-17.30</i>		<i>17.00-17.30</i>		<i>17.00-17.30</i>		<i>17.00-17.30</i>		<i>17.00-17.30</i>	
<i>Общий подсчёт времени</i>	<i>На занятия</i>	<i>20мин</i>		<i>30мин</i>		<i>40мин</i>		<i>1ч 15мин</i>		<i>1ч 30мин</i>	
	<i>На прогулку</i>	<i>4ч 15мин</i>		<i>3ч 45мин</i>		<i>3ч 45мин</i>		<i>3ч 25мин</i>		<i>3ч 20мин</i>	
	<i>На игру (без учёта игр на прогулке и в перерывах между занятиями)</i>	<i>3ч 25мин</i>		<i>3ч 10мин</i>		<i>3ч 25мин</i>		<i>3ч 35мин</i>		<i>3ч 35мин</i>	

**МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ДЕТСКОМ САДУ НА ДЕНЬ.
МЛАДШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ**

№ п/п	Направление развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - приём детей на воздухе в тёплое время года; - утренняя гимнастика: подвижные игры, игровые сюжеты; - гигиенические процедуры - закаливание в повседневной жизни: облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны; - физкультминутки на занятиях; - физкультурные занятия; - прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна; - закаливание: воздушные ванны, ходьба босиком в спальне; - физкультурные досуги, игры и развлечения; - самостоятельная двигательная деятельность; - прогулка: индивидуальная работа по развитию движений
2	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - занятия; - дидактические игры; - наблюдения; - беседы; - экскурсии по участку; - исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> - занятия, игры; -досуги; - индивидуальная работа
3	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы; - формирование навыков культуры еды; -этика быта, трудовые поручения; -формирование навыков культуры общения; - театрализованные и сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная работа; - эстетика быта; - трудовые поручения; - работа в книжном уголке; - общение старших и младших детей; - сюжетно-ролевые игры

4	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности; - эстетика быта; - экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> - свободная изобразительная деятельность; - музыкально-художественные досуги; - индивидуальная работа
5	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные и подгрупповые беседы; - занятия; - формирование навыков общения; - беседы; - сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> - работа в книжном уголке; - сюжетно-ролевые игры; - индивидуальная работа

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ.

№ п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - приём детей на воздухе в тёплое время года; - утренняя гимнастика: подвижные игры, игровые сюжеты; - закаливание в повседневной жизни: облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обильное умывание, воздушные ванны; - специальные виды закаливания; - физкультминутки на занятиях; - физкультурные занятия; - прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна; - закаливание: воздушные ванны, ходьба босиком в спальне; - физкультурные досуги, игры, развлечения; - самостоятельная двигательная активность; - прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - занятия познавательного цикла; - дидактические игры; - наблюдения; - беседы; - экскурсии по участку; - исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> - занятия; - развивающие игры; - интеллектуальные досуги; - занятия по интересам; - индивидуальная работа

3	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные и подгрупповые беседы; - формирование навыков культуры еды; - этика быта, трудовые поручения; - дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям; - формирование навыков общения; - театрализованные игры; - сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда; - эстетика быта; - тематические досуги в игровой форме; - работа в книжном уголке; - общение старших и младших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения); - сюжетно-ролевые игры
4	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности; - эстетика быта; - экскурсии в природу; - посещение музеев 	<ul style="list-style-type: none"> - занятия свободной изобразительной деятельностью; - музыкально-художественные досуги; - индивидуальная работа
5	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - утренний приём детей: индивидуальные и подгрупповые беседы; - занятия; - формирование навыков общения; - беседы; - сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> - работа в книжном уголке; - сюжетно-ролевые игры; - индивидуальная работа; - интеллектуальные досуги

МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

Название месяца	ДЕТИ	ПЕДАГОГИ	РОДИТЕЛИ
СЕНТЯБРЬ	1-сентября – День знаний 27 сентября – День дошкольного работника	1-сентября – День знаний 27 сентября – День дошкольного работника	1-сентября – День знаний 27 сентября – День дошкольного работника. Общее родительское собрание
ОКТЯБРЬ	Выставка работ и детских рисунков «Золотая волшебница осень» Праздники «Осень золотая»	Выставка работ и детских рисунков «Золотая волшебница осень» Праздники «Осень золотая» Педагогический совет	Выставка работ и детских рисунков «Золотая волшебница осень» Праздники «Осень золотая» Групповые родительские собрания
НОЯБРЬ	4 ноября – День народного единства День открытых дверей Неделя игры и игрушки 30 ноября – День Матери День здоровья.	4 ноября – День народного единства День открытых дверей Неделя игры и игрушки 30 ноября – День Матери День здоровья.	4 ноября – День народного единства День открытых дверей Неделя игры и игрушки 30 ноября – День Матери День здоровья.
ДЕКАБРЬ	9 декабря – День героев Отечества 12 декабря – День Конституции РФ Изготовление новогодних игрушек. Новогодние утренники. Выставка детских работ «Новогодний фейерверк»	9 декабря – День героев Отечества 12 декабря – День Конституции РФ Конкурс на лучшее оформление групп к новому году. Изготовление новогодних игрушек. Новогодние утренники. Выставка детских работ «Новогодний фейерверк» Педагогический совет	9 декабря – День героев Отечества 12 декабря – День Конституции РФ Конкурс на лучшее оформление групп к новому году. Изготовление новогодних игрушек. Новогодние утренники. Выставка детских работ «Новогодний фейерверк»
ЯНВАРЬ	День здоровья Неделя зимних игр и забав	День здоровья Неделя зимних игр и забав	Неделя зимних игр и забав
ФЕВРАЛЬ	23 февраля – День Защитника Отечества. Изготовление сувениров для гостей, родителей, военнослужащих	Подготовка и проведение утренников ко Дню Защитника Отечества Изготовление сувениров для гостей, родителей, военнослужащих.	Участие родителей-военнослужащих в проведении утренников ко Дню Защитника Отечества. Широкая Масленица

	<i>Широкая Масленица</i>	<i>Широкая Масленица.</i>	
<i>МАРТ</i>	<p><i>8 Марта – Международный Женский День</i></p> <p><i>Утренники, посвящённые 8 Марта</i></p> <p><i>Подготовка атрибутов и подарков для утренников</i></p> <p><i>Выставка «Моя любимая мама»</i></p>	<p><i>8 Марта – Международный Женский День</i></p> <p><i>Утренники, посвящённые 8 Марта</i></p> <p><i>Подготовка атрибутов и подарков для утренников</i></p> <p><i>Выставка «Моя любимая мама»</i></p> <p><i>Педагогический совет</i></p>	<p><i>8 Марта – Международный Женский День</i></p> <p><i>Утренники, посвящённые 8 Марта</i></p> <p><i>Выставка «Моя любимая мама»</i></p>
<i>АПРЕЛЬ</i>	<p><i>8 апреля – Всемирный День здоровья</i></p> <p><i>12 апреля – День Космонавтики.</i></p> <p><i>Подготовка открыток к празднику</i></p> <p><i>День открытых дверей</i></p> <p><i>Спортивный праздник «День космонавтики»</i></p> <p><i>Музыкальная гостиная</i></p>	<p><i>8 апреля – Всемирный День здоровья</i></p> <p><i>12 апреля – День Космонавтики.</i></p> <p><i>Подготовка открыток к празднику</i></p> <p><i>День открытых дверей</i></p> <p><i>Спортивный праздник «День космонавтики»</i></p> <p><i>Музыкальная гостиная</i></p> <p><i>Субботник</i></p>	<p><i>8 апреля – Всемирный День здоровья</i></p> <p><i>12 апреля – День Космонавтики.</i></p> <p><i>Подготовка открыток к празднику</i></p> <p><i>День открытых дверей</i></p> <p><i>Спортивный праздник «День космонавтики»</i></p> <p><i>Музыкальная гостиная</i></p> <p><i>Субботник</i></p>
<i>МАЙ</i>	<p><i>1 мая – День Весны и Труда;</i></p> <p><i>9 мая – День Победы</i></p> <p><i>Праздник «День Победы»</i></p> <p><i>Выставка «День победы»</i></p> <p><i>Выпускной праздник</i></p>	<p><i>1 мая – День Весны и Труда;</i></p> <p><i>9 мая – День Победы</i></p> <p><i>Праздник «День Победы»</i></p> <p><i>Выставка «День победы»</i></p> <p><i>Выпускной праздник</i></p> <p><i>Педагогический совет</i></p> <p><i>Общее родительское собрание</i></p>	<p><i>1 мая – День Весны и Труда;</i></p> <p><i>9 мая – День Победы</i></p> <p><i>Выставка «День победы»</i></p> <p><i>Выпускной праздник</i></p> <p><i>Общее родительское собрание.</i></p>

Материально-техническое обеспечение программы.

Основой реализации Образовательной программы является развивающая предметная среда детства, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности. В детском саду она построена так, что максимально обеспечивает полноценное физическое, эстетическое, познавательное и социальное развитие ребёнка.

<i>ВИД ПОМЕЩЕНИЯ; ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ</i>	<i>ОСНАЩЕНИЕ</i>
<i>ГРУППОВЫЕ КОМНАТЫ:</i> * сюжетно-ролевые игры * самообслуживание * трудовая деятельность * самостоятельная творческая деятельность * ознакомление с природой, труд в природе	 * детская мебель для практической деятельности * книжный уголок * уголок для изобразительной детской деятельности * игровая мебель (атрибуты для сюжетно-ролевых игр) * природный уголок * физкультурный уголок * конструкторы различных видов * головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры и т.д. * развивающие игры * различные виды театров * оборудование для опытно-экспериментальной деятельности
<i>СПАЛЬНОЕ ПОМЕЩЕНИЕ:</i> * дневной сон * гимнастика после сна	 * спальная мебель * физкультурное оборудование после сна.; мячи, кубики
<i>РАЗДЕВАЛЬНАЯ КОМНАТА:</i> * шкафчики для верхней детской одежды	 * информационный уголок для родителей * выставки детского творчества * уголок для выносного материала

МЕТОДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ:

- * осуществление методической помощи*
- * организация консультаций, педагогических советов, семинаров, круглых столов*
- * выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития*
- * повышение квалификации педагогических кадров;*
- * аттестация педагогических кадров;*
- * организация конкурсов профессионального мастерства педагогов ДОУ.*

- * методическая и педагогическая литература*
- * периодические издания*
- * пособия для занятий*
- * материалы для консультаций, семинаров, педагогических советов, круглых столов и родительских собраний*
- * демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми*
- * иллюстративный материал*
- * информационные стенды*

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЗАЛ:

- * занятия по музыкальному воспитанию*
- * индивидуальные занятия*
- * ритмика*
- * тематические досуги и развлечения*
- * театрализованные представления*
- * праздники и утренники*

- * методическая литература, сборники нот*
- * шкаф для пособий, игрушек, атрибутов*
- * разнообразные музыкальные инструменты*
- * различные виды театров*

ФИЗКУЛЬТУРНЫЙ ЗАЛ:

- * физкультурные занятия*
- * спортивные досуги, праздники, соревнования, развлечения.*

- * спортивное оборудование*
- * шкаф для методической литературы*

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы, а также территории, прилегающей к ДООУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

<p>НАЗВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ</p>	<p>ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММ И ПОСОБИЙ</p>
	<p>«Программа воспитания и обучения в детском саду»./ под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой,Т.С.Комаровой. - М.: Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>«Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду». / под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»./ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p>
<p>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>Э.Я Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду» (программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет) М., Мозаика-Синтез, 2008г.</p>

	<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду старшая группа» М., Мозаика – Синтез, 2014г.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа» М., Мозаика – Синтез, 2014г.</p> <p>И.А. Аверина «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ» М., Айрис-пресс, 2008 г</p> <p>Т.Е. Хараченко «Утренняя гимнастика в детском саду» (упражнения для детей 3-5 лет) М., ”Мозаика-Синтез”, 2008г.</p> <p>Т.Е. Хараченко «Утренняя гимнастика в детском саду» (упражнения для детей 5-7 лет) М., ”Мозаика-Синтез”, 2008г.</p> <p>И.М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни дошкольников» М., Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>З.Е. Береснева «Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДОУ» М., ТЦ Сфера, 2008</p> <p>М.Ю. Картушина «Праздники здоровья для детей 3-4 лет. Сценарии для ДОУ» М., ТЦ Сфера, 2008 г.</p> <p>М.Ю. Картушина «Праздники здоровья для детей 4-5 лет. Сценарии для ДОУ» М., ТЦ Сфера, 2008 г.</p> <p>М.Ю. Картушина «Праздники здоровья для детей 6-7 лет. Сценарии для ДОУ» М., ТЦ Сфера, 2008 г.</p>
<p>«СОЦИАЛЬНО _ КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»</p>	<p>М.Б. Зацепина «Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников» М., Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников» М., Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Нравственное воспитание в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>Л.В. Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2008 г..</p> <p>Т.Р. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». М., Мозаика-Синтез,</p> <p>Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет» М., ТЦ Сфера, 2009 г.</p> <p>Т.В. Иванова «Пожарная безопасность. Разработки занятий. Младшая группа» Волгоград, ИТД «Корифей», 2009 г.</p> <p>Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова «Трудовое воспитание в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2007 г.</p>

«ПОЗНОВАТЕЛЬНОЕ
РАЗВИТИЕ»

- Е.Е. Крашенников, О.А. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников» М., Мозаика-Синтез, 2014 г
- Н.С. Арапова-Пискарева «Формирование элементарных математических представлений в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2008г.
- В.П. Новикова «Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет» М., Мозаика-Синтез, 2009 г.
- В.П. Новикова «Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет» М., Мозаика-Синтез, 2009 г.
- В.П. Новикова «Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет» М., Мозаика-Синтез, 2009 г.
- В.П. Новикова «Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет» М., Мозаика-Синтез, 2009 г.
- В.П. Новикова, Л.И. Тихонова «Развивающие игры и занятия с палочками кюизенера» М., Мозаика-Синтез, 2009г.
- И.И. Целищева, М.Д. Большакова «Методика обучения дошкольников математике при ознакомлении с окружающим миром» М., Школьная пресса 2009 г.
- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением вторая младшая группа» М., Мозаика-Синтез, 2014 г.
- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением средняя группа» М., Мозаика-Синтез, 2014 г.
- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа» М., Мозаика-Синтез, 2014 г.
- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением подготовительная к школе группа» М., Мозаика-Синтез, 2014 г.
- Э.С. Аكوпова, Е.Ю. Иванова «Развитие способностей детей дошкольного и младшего школьного возраста» М., 2006 г.
- О.М. Дьяченко «Развитие воображения дошкольника» М., Мозаика-Синтез, 2008 г.
- Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2008г.
- Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности в первой младшей группе» М., Мозаика-Синтез, 2014 г.
- Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду» М., Линка-Пресс, 2009г.
- Е.А. Тимофеева «Подвижные игры: хрестоматия и рекомендации» М., Воспитание дошкольника, 2008 г.

	<p>Г.Н. Гришина «Игры для детей на все времена» М., ТЦ Сфера, 2008 г.</p> <p>Л.Б. Фесюкова «300 развивающих игр для детей 4-7 лет» М., ТЦ Сфера, 2008 г.</p> <p>Е.А. Бабенкова, О.М. Федоровская « Игры, которые лечат. Для детей от 3 до 5 лет» М., ТЦ Сфера, 2008 г.</p> <p>И.А. Лыкова «Дидактические игры и занятия .Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников» М., ТЦ «Сфера», 2009г.</p> <p>М.Д. Маханева «Занятия по театрализованной деятельности в детском саду» М., ТЦ «Сфера», 2009г.</p> <p>Т.Н. Доронова «Играют взрослые и дети» М., Линка-Пресс, 2006 г.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников» М., ВАКО, 2007г.</p>
<p>«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</p>	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>А.И. Максаков «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников» М., Мозаика-Синтез, 2007 г.</p> <p>О.А. Бизикова «Развитие диалогической речи дошкольников в игре» М., Скрипторий, 2008 г.</p> <p>О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина «Стихи и рассказы о растительном мире. Дидактические материалы по развитию речи дошкольников» М.,ТЦ Сфера, 2007 г.</p> <p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в первой младшей группе» М., Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» М., Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе» М., Мозаика-Синтез, 2009 г.</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в разновозрастной группе детского сада» М., Мозаика-Синтез, 2009 г.</p> <p>В.В. Гербова «Приобщение детей к художественной литературе» М., Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>О.С. Ушакова «Ознакомим дошкольников 3-5 лет с литературой» М., 2010 г.</p> <p>О.С. Ушакова «Ознакомим дошкольников 5-7 лет с литературой» М., 2010 г.</p>

«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ
ТВОРЧЕСТВО»

- Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников» М., Мозаика-Синтез, 2014 г.
- Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность во второй младшей группе» М., Мозаика-Синтез, 2014 г.
- И.А. Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет» М., ТЦ Сфера, 2007г.
- И.А. Лыкова «Изобразительное творчество в детском саду» М., ТЦ Сфера, 2009 г.
- Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» М., Мозаика-Синтез, 2006 г.
- Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2008 г.
- Т.Н. Доронова «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» М., Владос, 2004 г.
- А.А. Грибовская «Занятия по изобразительной деятельности. Коллективное творчество» М., ТЦ Сфера, 2009 г.
- И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду ранний возраст» М., ТЦ Сфера, 2008 г.
- И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду вторая младшая группа» М., ТЦ Сфера, 2008 г.
- И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа» М., ТЦ Сфера, 2008 г.
- И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа» М., ТЦ Сфера, 2008 г.
- И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная к школе группа» М., ТЦ Сфера, 2008 г.
- Л.В. Куцакова «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома» М., Мозаика-Синтез, 2009г.
- Л.В. Куцакова « Конструирование и ручной труд в детском саду» М., Мозаика-Синтез 2008 г.
- Л.А. Парамонова «Теория и методика творческого конструирования в детском саду» М., Академия, 2002 г.
- Н.В. Шайдурова «Развитие ребенка в конструктивной деятельности» М., ТЦ Сфера, 2008 г.
- И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду. Экопластика» М., ТЦ Сфера, 2008 г.
- М.Б. Зацепина «Культурно - досуговая деятельность в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2009 г.
- М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2009 г.
- К.В. Тарасова, Т.В. Нестеренко «Гармония. Программа развития музыкальности у детей младшего дошкольного возраста.

Список использованной литературы.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – М: УЦ Перспектива, 2014. -32 с.
2. Скоролупова О.А. Введение ФГОС дошкольного образования: Разработка Образовательной программы ДОУ.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2014. – 172 с.
3. Скоролупова О.А. Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения. – М.: «Скрипторий 2003», 2008. – 88 с.
4. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 2-е изд. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. – 336 с.
5. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 352 с.