

Разработка урока по теме: « Гимнастика с элементами акробатики»

Тема урока: «Гимнастика с элементами акробатики».

Класс: 3

Вид урока: формирование новых навыков и знаний на уроках гимнастики.

Тип урока: комбинированный

Метод обучения: словесный, наглядный, сравнительный.

Технология: игровая, здоровьесберегающая.

Форма организации познавательной деятельности: групповая, индивидуальная, фронтальная.

Цель урока.

Предметные:

- формирование реализации новых способов действия;
- овладеть новыми навыками и умениями выполнения упражнений
- формировать умение работать самостоятельно

Межпредметные:

- способствовать овладению навыком принимать и сохранять цели и задачи творческой деятельности.
- формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия.

Личностные:

- развивать мотивы учебной деятельности;
- приобрести навыки сотрудничества с учителем и учащимся.

Задачи урока.

Образовательные:

- овладеть умениями качественного выполнения нового знания;
- умение применять разные виды упражнений в игре.

Развивающие:

- умение повторять и выполнять показанные учителем упражнения;

Воспитательные:

- воспитывать желание трудиться и познавать новое;
 - воспитывать коммуникабельность в общении и обсуждениях по теме.
- Проблемы, решаемые обучающимися:
- выбор упражнений;
 - применение новых знаний (в играх)

Ход урока

| № | Мотивационно – проблемный этап (45 минут) | | | |
|---|---|---|---|--|
| 1 | Этапы урока | Деятельность учителя | Деятельность ученика | Формируемые УУД |
| 1 | <p align="center">Подготовительный этап (9 мин.):</p> <p>1. 1 Построение, приветствие, сообщение темы и задачи.</p> <p>Ребята, мы сегодня с вами начнём урок с путешествия по тропинке, на которой остались следы. Скажите, движения каких зверей и птиц я изображаю, и как они называются? (Демонстрация двигательных действий: ходьба на внешней стороне стопы; ходьба, перекатываясь с пятки на носок; <i>ходьба на носках</i>), но сначала надо пройти через мост – ходьба на равновесие, руки в стороны; -следы медведя – ходьба на внешней стороне стопы, руки на поясе; -следы тигра – ходьба, перекатываясь с пятки на носок; -следы цапли – ходьба на носках.</p> <p>Ребята, а для чего мы с вами выполняли эти упражнения? (профилактика плоскостопия)</p> <p>Сейчас мы выполним перестроение в круг, и я вас научу играть в подвижную игру «Затейники»:</p> | <p>Организация обучающихся на урок.</p> <p>Следить за осанкой, за правильным выполнением упражнений.</p> <p>Соблюдать интервал.</p> <p>Закрепление знаний по двигательным действиям</p> | <p>Построение в одну шеренгу.</p> <p>Активное участие в диалоге с учителем.</p> | <p>Постановка учебной цели занятия (Р)</p> <p>Умение правильно выполнять двигательное действие(Р)</p> <p>Умение организовать собственную деятельность (Р).</p> <p>Умение распознавать и называть двигательное действие(Пр)</p> <p>Понимание необходимости выполнения упражнений для предупреждения плоскостопия (Л).</p> |

| | | | | |
|----------|--|---|---|--|
| | <p>По считалке выбирают затейника. Взявшись за руки, все участники игры, движутся по кругу и проговаривают: Ровным кругом друг за другом Мы идем за шагом шаг. Стой на месте, дружно вместе делаем вот так.... После слов "Стой на месте" ребята останавливаются, разнимают руки и ждут движения затейника. Затейник показывает какое-нибудь движение, и все повторяют его. Ребята, а зачем мы с вами выполняли упражнения?</p> | <p>Научить играть новую подвижную игру, с элементами ОРУ</p> | <p>Повторяют за педагогом и запоминают. Придумывают упражнения для разминки на все группы мышц. Отвечают на поставленный вопрос.</p> | <p>Умение взаимодействовать со сверстниками по правилам, во время проведения подвижной игры(К) Запомнить упражнения (ПР) Умение видеть и чувствовать красоту движения (Л)</p> |
| <p>2</p> | <p>Основной этап (22мин). 1. Ребята, сейчас мы поиграем в <i>подвижную игру</i> « Совушка», а вначале повторим положения: упор присев и группировка в присяде(демонстрация учителем двигательных действий, дети называют). Игроки на площадке располагаются произвольно. «Совушка» - в гнезде.</p> | <p>Закреплять знаний по двигательным действиям и исходным</p> | <p>Дети показывают нужные положения и начинают играть соблюдая правила.</p> | <p>Умение самоопределиться с заданием и принять решение по его выполнению (Л).</p> |

| | | | |
|--|--|---|---|
| <p>По сигналу ведущего: «День наступает, всё оживает!» - дети начинают бегать, прыгать, подражая полёту бабочек, птичек, жучков и т. д.</p> <p>По второму сигналу: «Ночь наступает, всё замирает – сова вылетает!» - играющие останавливаются, замирают в позе, в которой их застал сигнал (упор присев или группировка в приседе).</p> <p>«Совушка» выходит на охоту. Заметив ошибку игрока, она её исправляет.</p> <p>Затем «Совушка» опять возвращается в своё гнездо, и дети вновь начинают свободно резвиться на площадке.</p> <p>2.Повторение группировок (работа парах)</p> <p>а)сидя;</p> <p>б) лёжа).</p> <p>Перекатов(вперёд, назад, в сторону).</p> <p>а) «Жучки»</p> <p>Из группировки сидя перекат назад и вперёд и назад 2-3 раза, затем перекат вперёд в группировку сидя.</p> <p>б) «Ванька-встанька»</p> <p>– Из группировки в приседе, перекат назад и вперёд в группировку в</p> | <p>положениям,</p> <p>Соотносить задания учителя с двигательными действиями учеников.</p> <p>Развитие умения давать оценку двигательным действиям.</p> | <p>Водящий оценивает выполнение заданного положения, дети активно играют, соблюдая правила.</p> | <p>Умение технически правильно выполнять двигательное действие (Р).</p> <p>Умение активно включаться в коллективную деятельность (Л).</p> <p>Умение проявлять дисциплинированность (Л)</p> <p>Умение давать оценку двигательным действиям партнёра (Р)</p> |
|--|--|---|---|

| | | | | |
|---|---|--|--|---|
| | <p>приседе. – Из упора присев, перекаат назад и вперёд в группировку сидя. в) «Брёвнышки» Перекаат в сторону (на живот) и назад (на спину).</p> <p>3.Эстафета «Сквозь обруч» Игроки встают в затылок друг другу. Перед каждой командой лежит обруч. По сигналу первые игроки бегут к обручу, пролезают через него и бегут обратно. Следующий игрок выполняет то же самое и т. д.</p> | <p>Создание ситуации эмоциональной разрядки.</p> <p>Развивать быстроту и ловкость.</p> | | <p>Умение выявлять ошибки при выполнении перекаатов и группировок(Р)</p> <p>Умение работать в парах (К)</p> <p>Умение организовать собственную деятельность (Р)</p> <p>Умение работать в команде(К)</p> <p>Уважительное отношение к противнику(Л)</p> |
| 3 | <p>Заключительный этап (4 мин).</p> <p>Упражнение на осанку Ученики встают к стенке и мешочек с песком фиксируют на голове так, чтобы он не упал.</p> <p>Построение. Подведение итогов урока. Д/з</p> | <p>Отметить отличившихся ребят.</p> <p>Составить комплекс</p> | <p>Ученики встают к стенке и мешочек с песком фиксируют на голове так, чтобы он не упал.</p> | <p>Умение выполнять упражнения по укреплению осанки (Р)</p> <p>Умение организовывать коллективную совместную</p> |

| | | |
|--|---|---|
| | утренней гимнастики для формирования правильной осанки из 5-6 упражнений | деятельность (К). Умение применять полученные знания в организации режима дня(Р). |
|--|---|---|