

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 4 «Вис-вис» общеразвивающего вида» д. Полевая
Волжского муниципального района Республики Марий Эл
Учреждение «Отдел образования администрации
Волжского муниципального района»



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МДОУ
МДОУ «Детский сад № 4 «Вис-вис»
Ливанова Е. Н.

Адаптированная основная образовательная
программа дошкольного образования для
детей с нарушениями опорно-двигательного
аппарата

Воспитатель
Дмитриева Е. Н.

д. Полевая, 2020 г.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 4 «Вис-вис» общеразвивающего вида» д. Полевая
Волжского муниципального района Республики Марий Эл
Учреждение «Отдел образования администрации
Волжского муниципального района»

**Адаптированная основная образовательная
программа дошкольного образования для детей
с нарушениями опорно-двигательного аппарата**

Содержание

I. Целевой раздел.....	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи реализации программы	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы.....	5
1.1.3. Характеристика особенностей развития детей с нарушением опорно-двигательного аппарата	7
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	10
1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного возраста	10
1.2.1 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.....	14
II. Содержательный раздел	16
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	16
2.1.1. Социально – коммуникативное развитие	16
2.1.2. Познавательное развитие.....	17
2.1.3. Речевое развитие... ..	19
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	20
2.1.5. Физическое развитие... ..	22
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	23
2.3. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата.....	26
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	49
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	52
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	57
2.7. Иные характеристики, наиболее существенные с точки зрения авторов, особенности взаимодействия коллектива с социальными институтами	58
III. Организационный раздел	59
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.....	59
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	60
3.3. Распорядок дня.....	60
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	64
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	67
Дополнительный раздел. Краткая презентация программы.....	69
Список приложений.....	71

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования МДОУ №4 «Вис-вис» общеразвивающего вида д. Полевая (далее – Программа) разработана для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Содержательный компонент Программы разработан на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой /М.: Мозаика-Синтез, 2017, Основной образовательной программой дошкольного образования МДОУ № 4 «Вис-вис», Примерной адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17)

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цели:

- Развитие личности детей дошкольного возраста с нарушениями опорно-двигательного аппарата в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, духовно-нравственных и социокультурных ценностей.
- Осуществление системы коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата, предусматривающей полную интеграцию действий всех педагогов МДОУ и родителей (законных представителей) дошкольников.

Задачи:

1. Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе эмоциональное благополучие.
2. Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных

образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

4. Создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5. Объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности.

7. Обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8. Обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

9. Обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

10. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

11. Обеспечить осуществление квалифицированной коррекции нарушений опорно-двигательного аппарата.

12. Создать условия, обеспечивающие развитие инклюзивной культуры участников образовательных отношений.

1.1.2. Принципы и подходы к реализации программы

Программа основывается на современных концептуальных подходах: культурно-историческом, деятельностном, личностном.

Культурно-исторический (Л.С.Выготский, А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин и др.) наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка. В рамках этого подхода состояние развития никогда не определяется только его созревшей частью, или актуальным уровнем развития; необходимо учитывать и созревающие функции, или зону ближайшего развития, причем последней отводится главенствующая роль в процессе обучения, т.к. сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребенка уровнем его актуального развития. Обучение является движущей силой развития ребенка, или «обучение ведет за собой развитие», где обучение понимается в контексте понятия «зона ближайшего развития».

Деятельностный подход (А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, С.Л.Рубинштейн и др.) к проблеме развития психики ребенка, в рамках которого деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования. Образовательный процесс должен быть построен таким образом, чтобы каждый ребёнок не просто осуществлял видимую, операциональную сторону деятельности, но был при этом активно-положительно мотивирован на достижение цели, добивался ожидаемого результата. Только в этом случае можно вести речь о реализации деятельностного подхода. Любая ценная, с точки зрения взрослого человека, деятельность не будет иметь развивающий эффект, если она не имеет для ребёнка личностного смысла.

Личностный подход (Л.И.Божович, Л.С.Выготский, В.В.Давыдов, А.Н.Леонтьев, В.А.Петровский и др.) понимается как опора на личностные качества. Последние выражают очень важные для воспитания характеристики — направленность личности, ее ценностные ориентации, жизненные планы; сформировавшиеся установки, доминирующие мотивы деятельности и поведения. Принцип личностного подхода в воспитании требует от педагогов изучения индивидуальных особенностей темперамента, черт характера, взглядов, вкусов, привычек воспитанников; умения диагностировать и знания реального уровня сформированности личностных качеств; привлечения каждого воспитанника к посильной для него деятельности, обеспечивающей прогрессивное развитие личности; своевременного выявления и устранения причин, которые могут помешать достижению цели, а если эти причины не удалось вовремя выявить и устранить — оперативного изменения тактики воспитания в зависимости от новых сложившихся условий и обстоятельств; максимальной опоры на собственную активность личности; развития самостоятельности, инициативы, самодеятельности воспитанников.

Принципы формирования Программы:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей;
- 10) *комплексно-тематическое построение образовательного процесса;*
- 11) *интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей.*

Принципы коррекционной дошкольной педагогики:

- Структурно-системный принцип, подразумевающий системный анализ того или иного нарушения и организацию коррекционно-педагогической работы с учетом структуры дефекта (Л. С. Выготский);
- Принцип развивающего обучения, основывающийся на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании «зоны ближайшего развития».
- Принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии.
- Принцип учета соотношения первичного нарушения и вторичных отклонений.
- Принцип генетический, учитывающий общие закономерности развития, применительно к воспитанию и обучению детей с отклонениями.
- Принцип коррекции и компенсации, требующий гибкого соответствия коррекционно-педагогических технологий и индивидуально-дифференцированного подхода к характеру нарушений у ребенка, их структуре и выраженности.
- Принцип раннего начала коррекционно - педагогического воздействия.

- Принцип междисциплинарного подхода. Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения. Специалисты (воспитатель, логопед, психолог, дефектолог), работающие в группах, регулярно проводят диагностику детей и в процессе обсуждения составляют образовательный план действий, направленный как на конкретного ребенка, так и на группу в целом.
- Принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания. Включение в группу детей с различными особенностями в развитии предполагает наличие вариативной развивающей среды, т.е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, безбарьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы, как по общей, так и специальной педагогике.
- Принцип динамического развития образовательной модели детского сада. Модель Организации может изменяться, включая новые структурные подразделения, специалистов, развивающие методы и средства.

Материал Программы распределен по этапам обучения, в которых учитываются особенности развития детей с ОВЗ, актуальный уровень развития, зона ближайшего развития (ЗБР) и основные виды деятельности данного возрастного периода. Сроки прохождения каждого этапа определяются индивидуально для каждого конкретного ребенка, исходя из его возможностей.

В каждой образовательной области решаются сразу несколько задач: социальное и познавательное развитие, физическое развитие, сенсорное воспитание, развитие мышления и речи.

Национально-региональный компонент реализуется при формировании предметного словаря в следующих темах: «дикие животные», «домашние животные», «продукты питания», «профессии», «одежда, обувь» и т.д.

1.1.3. Характеристика особенностей развития детей с нарушением опорно-двигательного аппарата

Категория детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата неоднородная по составу. Группа воспитанников с нарушениями опорно-двигательного аппарата объединяет детей со значительным разбросом первичных и вторичных нарушений развития. Отклонения в развитии у детей с такой патологией отличаются значительной полиморфностью и диссоциацией в степени выраженности. В зависимости от причины и времени действия вредных факторов отмечаются виды патологии опорно-двигательного аппарата (типология двиг О.Г. Приходько; классификация, К.А. Семеновой, Е.М. Мастюковой и М.К. Смуглиной; Международная классификация болезней 10-го пересмотра).

В зависимости от причины и времени действия вредных факторов отмечаются следующие виды патологии опорно-двигательного аппарата. По типологии двигательных нарушений, предложенной И.Ю. Левченко, О.Г. Приходько, выделяются:

I. Заболевания нервной системы: детский церебральный паралич, который может быть представлен следующими формами: спастическая диплегия; двойная гемиплегия; гемипаретическая форма; гиперкинетическая форма; атонически-астатическая форма (Классификация К. А. Семеновой); полиомиелит.

II. Врожденная патология опорно-двигательного аппарата: врожденный вывих бедра, кривошея, косолапость и другие деформации стоп, аномалии развития позвоночника (сколиоз), недоразвитие и дефекты конечностей, аномалии развития пальцев кисти, артрогрипозы.

III. Приобретенные заболевания и повреждения опорно-двигательного аппарата: травматические повреждения спинного мозга, головного мозга и конечностей, полиартрит, заболевания скелета (туберкулез, опухоли костей, остеомиелит), системные заболевания скелета (хондродистрофия, рахит).

IV. Группа нарушений опорно-двигательного аппарата наследственной патологии с прогрессирующими мышечными атрофиями (миопатия Дюшена, амиотрофия Верднига-Гофмана и др.).

По характеру двигательных расстройств выделяют две категории детей: с неврологическим характером двигательных расстройств, с ортопедическим характером двигательных расстройств, которые нуждаются в различных вариантах психолого-педагогической поддержки и создания специальных образовательных условий. К первой категории (с неврологическим характером двигательных расстройств) относятся дети, у которых нарушения опорно-двигательного аппарата обусловлены органическим поражением двигательных отделов центральной нервной системы.

Большинство детей этой группы составляют дети с детским церебральным параличом (ДЦП). При ДЦП нарушения развития имеют, как правило, сложную структуру, т. е. отмечается сочетание двигательных, психических и речевых нарушений. У детей с церебральным параличом задержано и нарушено формирование всех двигательных функций: с трудом и опозданием формируется функция удержания головы, навыки сидения, стояния, ходьбы, манипулятивной деятельности. Разнообразие двигательных нарушений у детей с церебральным параличом обусловлено действием ряда факторов, непосредственно связанных со спецификой самого заболевания.

У детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата первичным нарушением является двигательные расстройства, вследствие органического поражения двигательных центров коры головного мозга. У детей с нарушением опорно-двигательного аппарата наблюдается нарушение активного произвольного внимания, которое негативно отражается на функционировании всей познавательной системы ребенка с ОВЗ, так как нарушения внимания ведут к нарушениям в восприятии, памяти, мышлении, речи.

Двигательные нарушения при ДЦП выражаются в поражении верхних и нижних конечностей (парезы и параличи) в виде нарушения тонуса мышц, патологических рефлексов, наличия насильственных движений-гиперкинезов, несформированности актов равновесия и координации, нарушения мелкой моторики рук, которые сочетаются с дефектами речевой системы, слуха, зрения и интеллектуальной недостаточностью (от легких форм ЗПР до тяжелой УО). Не существует четкой связи между выраженностью двигательных и интеллектуальных расстройств. Отмечается, что у детей с ДЦП потенциально сохранены предпосылки к развитию высших форм мышления, но множественные нарушения (двигательные, сенсорные, речевые), выраженность астенических проявлений, низкий запас знаний вследствие социальной депривации ограничивают возможности этой категории детей.

Отмечается связь интеллектуальных расстройств с формой ДЦП, что обусловлено локализацией поражения головного мозга. Таким образом, ведущий дефект при ДЦП – двигательные нарушения в значительной степени определяет специфику когнитивных функций детей с этим заболеванием. Несформированность двигательных навыков и умений проявляется не только за счет собственно нарушенной моторики, но и в недостаточности более сложных функций, необходимых для познавательной деятельности, в основе которых лежит движение (зрительно-моторная координация, пространственный анализ и синтез и др.)

Особые образовательные потребности обучающихся с НОДА

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения, обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для типично развивающегося ребенка;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;

Для этой группы воспитанников обучение в Организации возможно при условии создания для них безбарьерной среды, обеспечения специальными приспособлениями и индивидуально адаптированным рабочим местом. Помимо этого дети с НОДА нуждаются в различных видах помощи (в сопровождении на занятиях, помощи в самообслуживании), что обеспечивает необходимые шадящий режим, психологическую и коррекционно-педагогическую помощь.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с НОДА к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с НОДА. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. В связи с разнообразием причин, вызывающих двигательные нарушения, особенностями течения заболеваний, разной динамикой развития детей разных групп, ряд показателей развития этих детей на разных возрастных этапах может отличаться от возрастных нормативов.

В первую очередь, это касается двигательного развития. У большинства детей отмечается задержка и нарушения в формировании двигательных навыков, часть детей с неврологической патологией или тяжелыми ортопедическими заболеваниями не переходят к самостоятельной ходьбе в дошкольном возрасте. Может отмечаться задержка речевого и психического развития. У детей с сочетанием двигательной патологии с сенсорными и (или) интеллектуальными нарушениями целевые ориентиры каждого возрастного этапа должны определяться индивидуально, с учетом сложной структуры нарушения.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с НОДА, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного возраста

К четырем с половиной годам ребенок:

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;

- пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- рассказывает двустихья и простые потешки;
- использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами;
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке;
- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);
- соблюдает в игре элементарные правила;
- осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности с учетом ограничения манипулятивной функции;
- планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;
- с помощью взрослого выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах;
- выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве;

- реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;
- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого;
- с помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

К шести годам ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами, применяет слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается доступным продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15–20 минут);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;
- имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков, осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;
- в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- знает основные цвета и их оттенки;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- выполняет общеразвивающие упражнения с учетом особенностей двигательного развития;
- элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи-восемью годам ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с мотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизводительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет доступными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка, воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор);
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет доступные движения и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- знает и подчиняется правилам игр, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Темпы двигательного развития могут существенно варьировать в зависимости от тяжести двигательных нарушений и динамических изменений в ходе лечения. Речевое и познавательное развитие детей с НОДА тесно связаны с их двигательным развитием. У детей с тяжелой двигательной патологией может задерживаться темп познавательного и речевого развития.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1 Социально – коммуникативное развитие.

Социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; *формирование умения использовать знания о спортивной жизни родного города и края в игровой деятельности, интереса и уважительного отношения к культуре и спортивным традициям города Красноярска и Красноярского края, стремления сохранять национальные ценности.*

См. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева «Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»». – М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
1. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Социально-нравственное воспитание в детском саду (3-7	1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников – М.: Мозаика-Синтез, 2011. 2. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском

<p>лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>2. Зимонина В.Н. «Росинка» модуль «Расту здоровым» программно-методическое пособие. - М.: ТЦ «Сфера», 2013.</p>	<p>саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>3. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>4. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>4. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>4. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>5. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2012</p> <p>6. Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>7. Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с государственными символами. – М.: Аркти, 2010.</p> <p>8. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>9. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность». СПб.: Детство-Пресс, 2013.</p> <p>10. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>11. Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. - М.: Мозаика-Синтез, 2013</p> <p>12. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p>
---	---

2.1.2 Познавательное развитие.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира; *формирование представлений о*

спортивных сооружений города Красноярска и их назначении, о спортсменах, прославивших город, о спортивных традициях города и края.

См. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева «Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»». – М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
<p>Формирование элементарных математических представлений:</p> <p>1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с природой.</p> <p>1. Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным миром и социальным окружением. — М.: Мозаика-Синтез, 2013.</p> <p>2. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. — М.: Мозаика-Синтез, 2013.</p> <p>3. Зимонина В.Н. «Росинка» модуль «Расту здоровым» программно-методическое пособие.- М.: ТЦ «Сфера», 2013</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы во второй младшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2013.</p> <p>3. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в средней группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2013.</p> <p>4. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в старшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2013.</p> <p>5. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2013.</p> <p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>1. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>2. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p> <p>3. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>4. Шиян О.А. развитие творческого мышления. Работаем по сказке. - М.: Мозаика-Синтез, 2013.</p> <p>Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с природой</p> <p>1. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста—М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p>

	<p>2. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>3. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в средней группе. — М.: Мозаика-Синтез, 2013 г.</p> <p>4. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в старшей группе. — М.: Мозаика-Синтез, 2013 г.</p> <p>5. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в подготовительной группе. — М.: Мозаика-Синтез, 2013.</p> <p>6. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>7. Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным миром и социальным окружением во второй младшей группе. — М.: Мозаика-Синтез, 2013.</p> <p>8. Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным миром и социальным окружением в средней группе. — М.: Мозаика-Синтез, 2013.</p> <p>9. Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным миром и социальным окружением в старшей группе. — М.: Мозаика-Синтез, 2013.</p> <p>10. Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным миром и социальным окружением в подготовительной к школе группе. — М.: Мозаика-Синтез, 2013.</p>
--	---

2.1.3. Речевое развитие.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевой творческой деятельности; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

См. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева «Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»». – М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
<p>1. Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников». М.: ТЦ «Сфера», 2013.</p>	<p>Художественная литература.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. - М., 2013. 2. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. - М., 2013. <p>Развитие речи.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. — М.: Мозаика-Синтез, 2012. 2. Ушакова О.С. Развитие речи в картинках: занятия детей. - М.: ТЦ «Сфера», 2014. 3. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2013. 4. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2013.

2.1.4. Художественно – эстетическое развитие.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

См. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева «Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»». – М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
<p>Изобразительная деятельность.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: Мозаика Синтез, 2013. <p>Конструктивно-модельная деятельность.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. - М.: ТЦ «Сфера», 2015. <p>Музыкальная деятельность.</p>	<p>Изобразительная деятельность.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Комарова Т.С. «Развитие художественных способностей дошкольников» М.: Мозаика-Синтез, 2013. 2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2013. 3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2013. 4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2013. 5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность

<p>1. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ладушки». СПб. - «Композитор-Санкт-Петербург», 2010.</p> <p>2. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика- Синтез, 2014.</p>	<p>в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2013.</p> <p>6. Халезова Н.Б. «Декоративная лепка в детском саду». М.: ТЦ Сфера, 2010.</p> <p>7. Соломенникова О.А. Ознакомление детей с народным искусством. - М.: Мозаика-Синтез, 2013.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность.</p> <p>1. Куцакова ЛВ. Конструирование из строительного материала в средней группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2013.</p> <p>2. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала в старшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2013.</p> <p>3. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2013.</p> <p>Музыкально-художественная деятельность.</p> <p>1. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением. Первая младшая группа». СПб. - «Композитор-Санкт-Петербург», 2010.</p> <p>2. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением. Вторая младшая группа». СПб. - «Композитор-Санкт-Петербург», 2010.</p> <p>3. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением. Средняя группа». СПб. - «Композитор-Санкт-Петербург», 2010.</p> <p>4. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением. Старшая группа». СПб. - «Композитор-Санкт-Петербург», 2010.</p> <p>5. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением. Подготовительная к школе группа». СПб. - «Композитор-Санкт-Петербург», 2010.</p> <p>6. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа. - М.: Мозаика-</p>
---	--

	Синтез, 2016. 7. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
--	--

2.1.5. Физическое развитие.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.); *включает развитие физических качеств детей в играх народов Красноярского края и видах спорта с учетом климатических условий региона, а также формирование знаний о спортивных достижениях Красноярского края.*

См. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева «Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»». – М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2014 2. Зимонина В.Н. «Росинка» модуль «Расту здоровым» программно-методическое пособие. - М.: ТЦ «Сфера», 2013	1. Борисова М.М. Малоподвижные игры и упражнения для детей 3-7 лет, М.: Мозаика-Синтез, 2014 2. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3 - 7 лет., М.: Мозаика-синтез, 2014 3. Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. М.: Мозаика-Синтез, 2014. 4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. 5. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. 6. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

	<p>7. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>8. И.М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» - М.: Мозаика-Синтез, 2014</p>
--	---

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее – образовательные области):	Формы работы
	Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра - подвижная (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: с прыжками, с бегом, лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.) • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра (творческая, настольная, дидактическая, сюжетно- ролевая) • Совместная с воспитателем игра (дидактическая, творческая,

развитие	<p>игровая ситуация с литературными персонажами, игрушками- аналогами, игра-путешествие)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совместная со сверстниками игра (подвижная, сюжетно-ролевая, настольная, творческая) • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач • Экспериментирование • Поручение и задание • Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка • Дежурство • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Акции • Театральные мастерские
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение • Рассказ • Инсценирование • Разучивание стихов, потешек, скороговорок, чистоговорок • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация

	<ul style="list-style-type: none"> • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность <ul style="list-style-type: none"> • Виртуальные экскурсии • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами • Интеллектуальные игры (кроссворды, ребусы, головоломки) • Библиотечные дни • Дни музея
Художественное эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Выставки • Встречи с художниками • Виртуальные экскурсии • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Концерт- импровизация <ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная сюжетная игра • Театральные мастерские |
|--|--|

Способы реализации Программы

Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)- виды деятельности

- игровая, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.3. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата

В Организации осуществляется инклюзивное образование – совместное образование здоровых детей и детей с ОВЗ в группах общеразвивающей направленности. Образование детей с ОВЗ осуществляется в соответствии с образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для детей с ОВЗ с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающих коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Коррекционная работа организуется в рамках ведущей деятельности. Поэтому при коррекционно-педагогических мероприятиях стимулируется ведущий для данного возраста вид деятельности: в дошкольном возрасте — игровая деятельность.

Важно развитие скоординированной системы межанализаторных связей, опора на все анализаторы с обязательным включением двигательного-кинестетического анализатора. Желательно опираться одновременно на несколько анализаторов (зрительный и тактильный, тактильный и слуховой).

Необходимо гибкое сочетание различных видов и форм коррекционно-педагогической работы (индивидуальных, подгрупповых и фронтальных).

Тесное взаимодействие с родителями и всем окружением ребенка является залогом эффективности коррекционно-педагогической работы. В силу огромной роли семьи в процессах становления личности ребенка необходима такая организация среды (быта, досуга, воспитания), которая могла бы максимальным

образом стимулировать это развитие, сглаживать негативное влияние заболевания на психическое состояние ребенка.

Основными направлениями коррекционной работы в **дошкольном возрасте** являются:

- развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук);
- развитие навыков самообслуживания и гигиены;
- развитие игровой деятельности;
- формирования конструирования и изобразительной деятельности;
- развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений;
- расширение запаса знаний и представлений об окружающем;
- развитие сенсорных функций;
- формирование пространственных и временных представлений, коррекция их нарушений.
- формирование элементарных математических представлений;
- подготовка к школе.

Развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук)

Особое значение имеет ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков.

Развитие движений представляет большие сложности при НОДА, особенно в раннем и младшем дошкольном возрасте, когда ребенок еще не осознает своего нарушения и не стремится к его активному преодолению. Развитие общих движений необходимо проводить поэтапно в ходе специальных упражнений, с учетом степени сформированности основных двигательных функций. В ходе коррекционной работы необходимо решить следующие задачи:

- формирование контроля над положением головы и ее движениями;
- обучение разгибанию верхней части туловища;
- тренировка опорной функции рук (опора на предплечья и кисти);
- развитие поворотов туловища (переворачивания со спины на живот и с живота на спину);
- формирование функции сидения и самостоятельного присаживания;
- обучение вставанию на четвереньки, развитие равновесия и ползания в этом положении;
- обучение вставанию на колени, затем на ноги;
- развитие возможности удержания вертикальной позы и ходьбы с поддержкой;
- стимуляция самостоятельной ходьбы и коррекция ее нарушений.

Чаще всего двигательный стереотип складывается у детей с НОДА к трем годам, однако возможно случаи когда ребенок переходит к ходьбе с ортопедическими приспособлениями или к самостоятельной ходьбе более поздние сроки. Обычно такая динамика отмечается под влиянием лечебных и коррекционно-развивающих мероприятий.

Вариативные задачи в сфере двигательного развития детей с НОДА решаются в зависимости тяжести двигательной патологии. Для детей с тяжелыми двигательными нарушениями, которые не передвигаются

самостоятельно и не имеют грубые нарушения двигательных функций важна вести работу по формированию навыков сидения, обучению вставанию на колени, на ноги, удержанию вертикальной позы. Большое внимание уделяется обучению захвату и удержанию предметов.

Для детей с двигательными нарушениями средней тяжести важна стимуляция самостоятельной ходьбы, коррекция нарушений равновесия, развитие координация движений.

В работе с детьми с легкими двигательными нарушениями особое внимание должно уделяться развитию тонкой моторики, обучению точным движениям.

Как можно раньше нужно добиваться включения ребенка в активное поддержание позы и выполнение произвольных движений. Нужно подключить к коррекционной работе один из наиболее мощных механизмов компенсации — мотивацию к деятельности, заинтересованность, личную активность ребенка в овладении моторикой. Развивая различные стороны мотивации, нужно добиваться осознания ребенком производимых им действий, по возможности обосновывая ход выполнения каждого действия.

При стимуляции двигательных функций надо обязательно учитывать возраст ребенка, уровень его интеллектуального развития, его интересы, особенности поведения. Большинство упражнений лучше всего предлагать в виде увлекательных для ребенка игр, побуждая его к подсознательному выполнению желаемых активных движений.

При развитии двигательных функций важное значение имеет использование комплексных афферентных стимулов: зрительных (проведение упражнений перед зеркалом); тактильных (применение различных приемов массажа; ходьба босиком по песку и камешкам; щеточный массаж); проприоцептивных (специальные упражнения с сопротивлением, чередование упражнений с открытыми и закрытыми глазами); температурных (локальное использование льда, упражнения в воде с изменением ее температуры).

При выполнении движений широко используются также звуковые и речевые стимулы. Многие упражнения, особенно при наличии насильственных движений, полезно проводить под музыку. Особо важное значение имеет четкая речевая инструкция и сопровождение движений стихами, что развивает целенаправленность действий, создает положительный эмоциональный фон, улучшает понимание обращенной речи, обогащает словарь. На всех занятиях у ребенка нужно формировать способность воспринимать позы и направление движений, а также восприятие предметов на ощупь (стереогноз).

Очень важно соблюдать общий двигательный режим. Ребенок с двигательным нарушением во время бодрствования не должен более 20 мин. находиться в одной и той же позе. Для каждого ребенка индивидуально приобретаются наиболее адекватные позы для кормления, одевания, игры. Эти позы меняются по мере развития двигательных возможностей ребенка. Если ребенку с двигательным нарушением не удастся вытянуть вперед руки или схватить предмет, находясь в положении на спине или на животе, можно добиться желаемых движений, поместив малыша животом на колени взрослого и слегка раскачивая его. В результате ребенок лучше расслабляется, легче вытягивает руки вперед и захватывает игрушки. Нужно следить за тем, чтобы

ребенок не сидел в течение длительного времени с опущенной вниз головой, согнутыми спиной и ногами. Это приводит к стойкой патологической позе, способствует развитию сгибательных контрактур коленных и тазобедренных суставов. Чтобы этого избежать, ребенка следует сажать на стул так, чтобы его ноги были разогнуты, стопы стояли на опоре, а не свисали, голова и спина были выпрямлены. В течение дня полезно несколько раз выкладывать ребенка на живот, добиваясь в этом положении разгибания головы, рук, спины и ног. Чтобы облегчить принятие этой позы, ребенку под грудь подкладывают небольшой валик.

Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук тесно связано с формированием общей моторики. При развитии функциональных возможностей кистей и пальцев руку у детей с двигательными нарушениями необходимо учитывать этапы становления моторики кисти и пальцев рук: опора на раскрытую кисть, осуществление произвольного захвата предметов кистью, включение пальцевого захвата, противопоставление пальцев, постепенно усложняющиеся манипуляции и предметные действия, дифференцированные движения пальцев рук.

Все движения необходимо тренировать сначала пассивно (взрослым), затем пассивно-активно и, наконец, постепенно переводить в активную форму на специальных занятиях, а также во время бодрствования ребенка - при одевании, приеме пищи, купании.

Перед школой особенно важно развить у детей те движения рук, на основе которых затем формируются двигательные навыки, важные в самообслуживании, игре, учебном и трудовом процессах. Необходимо спокойно, в медленном темпе привносить каждое новое движение, показывать рукой ребенка, как оно выполняется, затем предложить выполнить самостоятельно (при необходимости помогать и корректировать). Если ребенок недостаточно четко, не совсем правильно выполняет задание, или не может вообще его выполнить, ни в коем случае нельзя показывать свое огорчение, нужно лишь повторить еще несколько раз данное движение. Только терпеливое отношение, кропотливая работа взрослого, ободрения при неудачах, поощрения за малейший успех, неназойливая помощь и необходимая коррекция помогут добиться настоящего успеха. При формировании каждой новой схемы двигательного действия необходимо добиваться от ребенка четкости выполнения, свободы движения, плавности переключения с одного действия на другие и целенаправленного увеличения или уменьшения амплитуды движений. Необходимо обучать детей выделять элементарные движения в плечевом, локтевом, лучезапястном суставах и по возможности более правильно, свободно выполнять их.

Наиболее трудно бывает развить координацию одновременно выполняемых движений в разных суставах, что необходимо в предметной деятельности и особенно при письме. Для детей старшего дошкольного возраста для выработки этих движений можно использовать упражнения со спортивным инвентарем (мячами, гантелями, гимнастическими палками, булавами, ракетками) и с игрушками (пирамидками, кубиками, кольцами). Им можно предлагать перекладывание предметов с одного места на другое, с руки на руку, прокатывать, подбрасывать и ловить,.

Важно проверить, может ли ребенок изолированно двигать правой рукой (все остальные части тела должны находиться в полном покое): поднять руку вверх и опустить, согнуть в локтевом суставе и разогнуть, отвести в сторону и вернуть в исходное положение, сделать круговые движения (в плечевом суставе) в одну и в другую сторону, повернуть кисти ладонью вверх и вниз, согнуть и разогнуть кисти, сжать пальцы в кулак и разжать, из сжатых в кулак пальцев разогнуть сначала большой палец, потом большой и указательный, указательный и мизинец и т.д.

В легких случаях поражения, когда только движения пальцев правой руки не изолированы и сопровождаются подобными движениями в пальцах левой руки, необходимо применять такое упражнение: взрослый садится слева от ребенка и, мягко придерживая кисть левой руки, просит выполнять движения только пальцами правой.

Полезно включать в занятия, а также рекомендовать родителям для выполнения дома, с детьми следующие виды упражнений:

- разгладить лист бумаги, ладонью правой руки, придерживая его левой рукой, и наоборот;
- постучать по столу расслабленной кистью правой (левой) руки;
- повернуть правую руку на ребро, согнуть пальцы в кулак, выпрямить, положить руку на ладонь; сделать то же левой рукой;
- руки полусогнуты, опора на локти - встряхивание по очереди кистями ("звонок");
- руки перед собой, опора на предплечья, по очереди смена положения кистей, правой и левой (согнуть-разогнуть, повернуть ладонью к лицу - к столу);
- фиксировать левой рукой правое запястье - поглаживать ладонью правой руки, постучать ладонью по столу и т.п.

Одновременно проводится работа и по развитию движений пальцев рук, особенно правой руки:

- соединить концевые фаланги выпрямленных пальцев рук ("домик");
- соединить лучезапястные суставы, кисти разогнуть, пальцы отвести ("корзиночка").

Необходимо обратить внимание на формирование противопоставления первого пальца всем остальным; на свободное сгибание и разгибание пальцев рук без движений кисти и предплечья, которыми они часто замещаются. Для этого рекомендуется применять следующие задания:

- сжать пальцы правой руки в кулак - выпрямить;
- согнуть пальцы одновременно и поочередно;
- противопоставить первому пальцу все остальные поочередно;
- постучать каждым пальцем по столу под счет "один, один-два, один-два-три";
- отвести и привести пальцы, согнуть и разогнуть с усилием ("кошка выпустила коготки");
- многократно сгибать и разгибать пальцы, легко касаясь концевой фалангой первого пальца остальных ("сыпать зерно для птиц").

Важно сформировать у ребенка различные способы удержания предметов (в соответствии с их размером, формой, качеством). Необходимо помнить, что недифференцированный захват и изменения в положении большого и указательного пальцев особенно резко мешают предметной деятельности и

письму; поэтому педагоги должны прививать детям правильные способы захвата, начиная с игрушек и двигательных действий с ними. Например, совком можно взять и пересыпать песок, помешивать его, приглаживать. Много целесообразных движений в игре с кубиками: перекладывать с одного места на другое, переворачивать, передвигать, устанавливать один на другом, строить, снимать по одному кубик у с построенной башни или домика.

Развитие навыков самообслуживания и гигиены

Развитие навыков самообслуживания и гигиены должно быть максимально индивидуализировано в зависимости от двигательных возможностей ребенка. Важно, чтобы двигательные умения включались в повседневную жизнь и практическую деятельность, постоянно развивались и постепенно становились автоматизированными навыками.

Взрослые должны стремиться, чтобы, развить у ребенка чувства неприязни и брезгливости к дискомфортным состояниям: длительному пребыванию мокрым без сообщения криком об этом взрослому; неаккуратному приему пищи или пачканию одежды при гиперсаливации (слюнотечении).

Мотивация к осуществлению самостоятельных действий должна формироваться у детей с раннего возраста. Это чрезвычайно важный навык, который обеспечивает не только формирование санитарно-гигиенических навыков у ребенка, но и в будущем обеспечит ему достаточный уровень социальной адаптации.

Важной задачей при развитии навыков самообслуживания является обучение самостоятельному приему пищи. Одной из главных причин, затрудняющих формирование этого навыка, является недостаточное развитие у детей зрительно-моторной координации, схемы движения «глаз—рука» и «рука—рот». Эти схемы движения необходимо развивать, начиная работу еще на первом году жизни. Для того чтобы у ребенка развивались необходимые предпосылки для формирования навыка самостоятельного приема пищи, уже на первом году жизни в момент кормления надо тянуть руки ребенка к бутылочке с молоком, помогать направлять свои руки ко рту, препятствуя только сосанию большого пальца. Если взрослый поит ребенка из чашки, надо класть его руки на (или под) руки взрослого, держащего чашку.

Во время кормления ребенку необходимо надевать фартук или нагрудник с глубоким карманом внизу. Если у ребенка еще слабо развиты реакции равновесия, обучать навыкам самостоятельного приема пищи надо, посадив его на специальный стул так, чтобы обе руки были свободны. Для большей устойчивости этого положения его можно фиксировать поясом. Если у ребенка сильно выражены произвольные движения, и он с трудом сохраняет равновесие, в положении сидя, необходимо фиксировать его стопы. Однако все приспособления для фиксации должны использоваться как временные средства в начале обучения.

Формируя навыки самообслуживания, важно обучить ребенка действиям, которые требуется выполнять во время раздевания и одевания. Начинать учить снимать и надевать одежду лучше с майки, трусов, шапки, т. е. с одежды, не требующей застегивания. Позднее применяются различные приспособления для тренировки таких тонких движений, как расстегивание и застегивание пуговиц (сначала больших, потом мелких), расшнуровывание и шнурование ботинок.

Эти же навыки тренируются при раздевании и одевании больших кукол. После закрепления в играх на кукле они переносятся на самого ребенка.

Обязательно нужно стимулировать и поощрять стремление ребенка к самостоятельной деятельности. Если ему хочется все делать самому, педагоги и родители должны оказывать лишь необходимую помощь. В дальнейшем по мере усвоения навыка, потребность в непосредственной помощи взрослого при выполнении определенных движений постепенно снижается. При этом важно учитывать возможности ребенка и четко знать, что можно от него потребовать и в каком объеме. Все занятия лучше проводить в игровой форме и обязательно поощрять ребенка за правильное выполнение действий, результаты которых он всегда должен видеть.

Ребенок с НОДА, поступающий в школу, должен уметь самостоятельно одеваться, раздеваться, застегивать и расстегивать пуговицы, кнопки и молнии, снимать и надевать обувь, не путая правую и левую ногу, расшнуровывать и зашнуровывать ботинки; самостоятельно есть, пить из чашки, уметь пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой) и салфеткой, носовым платком, зубной щеткой, расческой, уметь мыть руки, умываться, вытираться.

Развитие игровой деятельности

Для детей с НОДА игра имеет огромное значение, поскольку ее можно использовать для тренировки двигательных, познавательных, речевых навыков, для развития правильных взаимоотношений, творческого воображения.

Обучение игре необходимо проводить со всеми детьми с НОДА, независимо от состояния их двигательной сферы, в виде фронтальных и подгрупповых занятий, регламентированных по времени, в игровой комнате. Выбор содержания игры, ее тематика и форма проведения определяются степенью сформированностью психофизических предпосылок.

Участие в игре, выполнение детьми игровых и предметных действий следует осуществлять различными способами в зависимости от состояния движения:

- пассивно-активные действия, при понимании ребенком с НОДА функционального
- назначения всех предметов и игрушек, темы и сюжета игры. Помощь можно оказывать при захватывании и удержании игрушки.
- включение ребенка с НОДА в игру лишь при условии правильного планирования игровых действий, сопровождаемых речью;
- самостоятельное осуществление игровых действий с их планированием, оценкой под руководством взрослых.

Индивидуально, а также с небольшой группой детей следует проводить тренировочные упражнения, направленные на формирование предпосылок для развития предметного и игрового действия: формирование манипулятивной деятельности с предметами с тренировкой акта захвата и удержания предмета при его различном положении по отношению к ребенку; развитие целенаправленных действий по отношению предметов друг с другом; отработка отдельных действий - развязывание, завязывание шнурков, расстегивание, застегивание пуговиц, молний и т.д. Постепенно отработанные действия следует вводить в игровую деятельность.

Игры требуют соблюдения дисциплины. Надо стремиться к тому, чтобы

взаимопонимание, взаимопомощь стали привычными формами поведения ребенка. Именно в игре дети получают первый опыт общения друг с другом, у них развиваются общественные формы поведения.

Важно развивать у детей и творческое отношение к игре. Творческая игра имеет в своей основе условное преобразование окружающего. Основная задача руководства данной игрой состоит в том, чтобы содействовать устойчивости замысла, развитию его в определенном сюжете. Надо следить за тем, чтобы игра ребенка не представляла простого механического действия. Важно обратить внимание на подбор игрушек. Наиболее подходят игрушки, которые пригодны для разнообразного использования. Необходимо помнить, что игры и деятельность должны подбираться в зависимости от реальных возможностей ребенка.

Формирование конструирования и изобразительной деятельности

Занятия изобразительной деятельностью служат важным средством коррекции недостатков психофизического развития детей с НОДА. Программа для дошкольников, с двигательными нарушениями, имея в своей основе все те этапы, которые входят в программу для здоровых детей, должна включать дополнительные занятия, направленные на тренировку движений рук, развитие мелкой моторики, развитие зрительно-пространственного восприятия.

На занятиях изобразительной деятельностью с детьми НОДА, необходимо решать следующие задачи:

- развивать мелкую моторику руки и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма;
- формировать правильное восприятие формы, величины, цвета и умение передать их в изображении;
- формировать правильное восприятие пространства, корригировать нарушения зрительно-пространственного восприятия;
- формировать целостное восприятие предмета и добиваться его отражения средствами изобразительной деятельности (рисованием, лепкой, аппликацией);
- развивать навыки конструирования;
- воспитывать положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности и ее результатам;
- развивать любознательность, воображение;
- расширять запас знаний и представлений.

Специфика методов обучения состоит в применении средств, отвечающих клинику-психолого-педагогическим особенностям детей с НОДА. Необходимо выделить виды деятельности, наиболее способствующие решению коррекционных задач. К таковым можно отнести аппликацию, лепку, тренировочное рисование, использование трафарета,

Занятия аппликацией способствуют развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о цвете и форме. Достоинством этого вида деятельности является и его доступность: аппликацией могут заниматься дети, имеющие низкий уровень графических возможностей вследствие поражения рук.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, точности движений, корригирует нарушение мышечно-суставного чувства. Использование трафарета

способствует воспитанию правильного движения, расширению графических возможностей ребенка с пораженными руками.

Тренировочное рисование – система графических упражнений для развития манипулятивной деятельности кисти руки.

На занятиях изобразительной деятельностью необходимо особое внимание уделять восприятию и изображению форм предметов (круг, овал, четырехугольник и т. д.). Необходимо развивать умение видеть геометрические формы в окружающих ребенка предметах, дифференцировать близкие формы. Полезно использовать специальные трафареты, которые дети обводят и раскрашивают. Зрительный образ предмета закрепляется на занятиях аппликацией, лепкой.

Обучение конструированию детей с НОДА рекомендуется начать с конструирования по образцу, составленному из частей, и только после этого переходить к конструированию по нерасчлененному образцу. Эта методика включает несколько этапов.

На первом этапе необходимо ознакомить ребенка со строительным материалом, обучить его простым конструктивным действиям, пользуясь деталями одинаковой величины и формы, обучить планомерному обследованию образцов и деталей постройки, словесному обозначению пространственных отношений предметов («рядом», «на», «над», «под», «около», «сзади», «спереди» и т. д.).

Второй этап — «конструирование по нерасчлененному образцу». Детей обучают планомерному рассматриванию образцов, эффективным способам конструирования с использованием развернутых действий с деталями (прикладывание их к образцам); учат пользоваться пространственными и метрическими признаками предметов в процессе конструирования; составлять геометрические фигуры, учитывая форму и величину деталей; обогащают словарный запас ребенка специальной пространственной терминологией («квадрат», «прямоугольник», «ромб» и т. д.). Программа второго этапа рассчитана на длительный срок, определяемый индивидуальными возможностями ребенка.

На третьем этапе занятий ребенку предлагается свободное конструирование, когда он может самостоятельно использовать усвоенные им приемы обследования и исполнения. При этом могут выполняться следующие задания: конструирование дома для куклы, постройка улицы, города, конструирование по замыслу.

Развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений

Для коррекции речевых нарушений необходимо:

- Уменьшение степени проявления двигательных дефектов речевого аппарата: спастического пареза, гиперкинезов, атаксии (в более легких случаях — нормализация тонуса мышц и моторики артикуляционного аппарата):
- Развитие речевого дыхания и голоса; Формирование продолжительности, звонкости, управляющей голоса в речевом потоке. Выработка синхронности голоса, дыхания и артикуляции.
- Нормализация просодической системы речи (мелодико-интонационных и темпо-ритмических характеристик речи).

- Формирование артикуляционного праксиса на этапе постановки, автоматизации и дифференциации звуков речи.
- Развитие фонематического восприятия и звукового анализа.
- Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук.
- Нормализация лексико-грамматических навыков экспрессивной речи.

Основной целью коррекционно-логопедической работы является формирование всей системы полноценной речевой деятельности: развитие понимания обращенной речи, расширение пассивного и активного словаря, формирование грамматического строя и связных высказываний, улучшение произносительной стороны речи. Очень важным является развитие полноценного речевого общения.

При проведении коррекционно-логопедической работы с детьми с НОДА целесообразно использовать следующие методы логопедического воздействия: самомассаж в игровой форме, пассивная и активная артикуляционная гимнастика, дыхательные и голосовые упражнения.

Расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире

Очень важно, какими способами ребенок с НОДА получает сведения об окружающем мире. Первое знакомство с предметами и явлениями должно по возможности происходить в естественной жизненной обстановке, а не по картинкам или игрушкам. В группе ребенка нужно познакомить с обстановкой, показать ему, как моют посуду, стирают и гладят белье, готовят обед, накрывают на стол, убирают помещение. Много интересного можно показать ребенку из окна детского сада: улицу, движение транспорта, сад, животных и т. п.

В ходе ознакомления с окружающим миром детей следует учить выделять в предметах и явлениях существенные и несущественные признаки, проводить сравнения, объединения предметов и явлений по различным признакам, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы и заключения, расширять наполняемость родовых, видовых и обобщающих понятий.

Важное значение для развития знаний и представлений об окружающем мире имеют прогулки. У ребенка-дошкольника мыслительные процессы должны быть, как можно теснее связаны с живыми, яркими, наглядными предметами окружающего мира. Для развития представлений об окружающем мире большую роль играют специальные занятия с использованием картинок. Для ребенка с НОДА важно, чтобы картина была четкой, достаточно крупной и располагалась в поле его зрения.

Готовность ребенка к обучению в школе определяется уровнем развития его интеллектуальных процессов. Ребенок должен уметь не только наблюдать, но и дифференцировать и обобщать предметы и явления окружающего мира. Формирование обобщающего и дифференцирующего мышления должно проводиться систематически как в процессе повседневной деятельности ребенка, так и на специальных занятиях.

Развитие сенсорных функций

Сенсорное воспитание направлено на развитие всех видов восприятия ребенка с НОДА (зрительного, слухового, тактильно-кинестетического), на основе которых формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, величине, цвете, положении в пространстве.

Развитие зрительного восприятия начинается с формирования зрительного сосредоточения и прослеживания оптического объекта. Сначала взрослый стимулирует развитие зрительной фиксации на лице взрослого, а затем на игрушке (лучше с мягким очертанием силуэта, но с интенсивной цветной окраской, размером 7 x 10 см). В дальнейшем начинается тренировка согласованных движений головы и глаз, возникающих при условии плавного прослеживания глазами объекта. По мере продвижения оптического объекта (лица взрослого, затем игрушки) необходимо пассивно поворачивать голову ребенка в направлении движения объекта. При ослаблении интереса ребенка к игрушке подключают звуковой компонент.

Дальнейшее развитие зрительного восприятия направлено на формирование плавности прослеживания за движущимся предметом (в горизонтальной, вертикальной плоскости), устойчивости фиксации взора при изменении положения головы и туловища. Необходимо проводить специальные игры с ребенком, приближая свое лицо к ребенку и удаляя его, ласково разговаривая с ним. Также используются яркие озвученные игрушки. При этом ребенок находится в различных положениях (лежа, сидя, вертикально - на руках взрослого).

На более поздних этапах необходима выработка зрительных дифференцировок. Для занятий подбираются игрушки, различные по цвету, величине, форме, звучанию. Внимание ребенка привлекается не только к игрушкам, но и окружающим предметам и людям. Для этого проводятся различные игры («Прятки», «Ку-ку», когда логопед или воспитатель накидывают на голову платок или прячутся за шкаф, спинку стула, ширму).

Развитие слухового восприятия начинают с формирования слухового сосредоточения (на голосе и звуке). Для этого используют период, когда ребенок с НОДА находится в эмоционально отрицательном состоянии - в период несильного плача или общих движений. Взрослый наклоняется к ребенку, ласково разговаривает с ним, потряхивает погремушкой, добываясь привлечения внимания ребенка и его успокоения. Звуковые раздражители варьируют от нерезких звуков (звучание погремушки, легкое постукивание одной игрушки о другую) до более громкого звучания (звук пищащей игрушки).

Дальнейшее развитие слухового восприятия идет при формировании умения локализовать звук в пространстве. В качестве звуковых раздражителей ребенку предлагаются игрушки, различные по звучанию (громкие-тихие, высокие-низкие, пищащие, звенящие), а также различно интонируемый голос взрослого. Предлагая ребенку озвученную игрушку, затем разговаривая с ним, его учат прислушиваться к звучанию игрушки и голосу взрослого, а затем отыскивать их глазами. При этом сначала ребенок видит игрушку и лицо взрослого, которые постепенно оказываются вне поля его зрения. Если ребенок с двигательной патологией не может сам повернуть голову к источнику звука, взрослый делает это пассивно.

Далее детей обучают дифференциации тембровой окраски, и интонации голоса матери (или другого близкого человека) и «чужих» людей, используя при этом зрительное подкрепление. Параллельно ведется формирование других дифференцированных реакций: узнавание своего имени, различение строгой и ласковой интонации голоса взрослого и адекватной реакции на них,

дифференциация характера мелодии (веселой и грустной, тихой и громкой). С детьми проводятся специальные упражнения на формирование дифференциации звучания игрушек: дудки, барабана, погремушки (выбор из двух). Особо важное значение уделяется развитию слухового внимания к речи взрослого.

Коррекция нарушений тактильно-кинестетического восприятия начинается с массажа и пассивной гимнастики (для улучшения проприоцептивных ощущений). Развитие тактильно-кинестетических ощущений проводится параллельно с формированием знаний о свойствах предметов: мягкий-твердый, тяжелый-легкий (вес), холодный-теплый (температура). Понятие о мягкости-твердости дается на разном материале: мягкая шапочка, мягкий пластилин, твердый сахар, твердое яблоко. Понятие о весе дается на материале: тяжелый молоток, тяжелый стул, легкий шарик, легкий кубик. Понятие о тепловых ощущениях проводится на сравнении: холодная и теплая вода, холодный и теплый день, холодный лед, теплая батарея, а также в ходе проведения искусственной локальной контрастотермии.

Развитие пространственных представлений

Пространственные представления - важная характеристика окружающего мира и необходимая составляющая сенсорного воспитания в детском возрасте. В силу двигательных и оптико-пространственных нарушений пространственные представления формируются у детей с НОДА с большим трудом. Взрослые должны помнить, что положительный эффект приносят практические упражнения, когда с целью формирования пространственных представлений ребенок осуществляет перемещение своего тела в помещении самостоятельно. В том случае, если ребенок не передвигается, его обязательно нужно перемещать в заданном направлении. Развитие пространственных представлений осуществляется поэтапно.

Первый этап - расположение предметов в пространстве, ориентация в предметно-пространственном окружении "от себя». На этом этапе важно, чтобы у ребенка сформировалось представление о сторонах и частях тела человека, а также его лица. Здесь также как и при формировании представлений о величине необходимо давать сразу же словесное обозначение формируемого представления. При заучивании названий правой и левой рук ребенку следует сказать, что каждая из рук имеет свое название. Чтобы сформировать понятия "впереди", "сзади", "вверху", "внизу", "справа", "слева", следует связать их с конкретными частями тела, например, впереди (лицо) – сзади (спина), вверху (голова) – внизу (ноги), правая рука (справа) – левая рука (слева). Важно также научить ребенка различать парные части тела. С этой целью могут быть использованы различные детские стихотворения и игры.

Второй этап: ориентация в предметно-пространственном окружении "от другого человека». Чтобы сформировать предметно-пространственные представления в позиции "от другого человека" нужно использовать куклу. Ручку куклы нужно маркировать тем же способом, что и у ребенка. Затем игрушку посадить напротив ребенка. Взрослый должен обратить внимание ребенка на то, маркированная рука находится наискосок от руки самого ребенка. Чтобы расширить количество упражнений, можно маркировать щечки, ушки, плечики, ножки, коленки, пальчики, ладошки у сидящей напротив куклы и т.д. Важно также научить ребенка определять, где находится предмет по отношению

к кукле или другому человеку. Пространственную ориентировку на любых предметах следует тренировать с ребенком постоянно.

Третий этап: ориентировка по основным пространственным направлениям. На этом этапе отрабатывается ориентировка по основным пространственным направлениям: вперед–назад, направо–налево, вверх–вниз. Определение своего местоположения относительно другого предмета (впереди–позади, справа–слева, сзади, позади). Вводятся понятия: близко–далеко, ближе–дальше. Важно стремиться к тому, чтобы ребенок с НОДА опробовал на собственном опыте передвижение в указанных направлениях. Если он не может это сделать самостоятельно, взрослый должен показать ему это с помощью перемещения коляски ребенка. Одновременно он должен комментировать свои действия правильными терминами.

Четвертый этап: ориентировка на листе бумаги. Ориентировка на листе бумаги - важный этап в подготовке ребенка к школе. Здесь вводятся понятия: посередине, в центре, верхняя и нижняя стороны, правая и левая стороны, верхний правый угол, верхний левый угол, нижний левый угол, нижний правый угол.

Пятый этап: коррекция оптико-пространственного восприятия. Коррекция нарушений оптико-пространственного восприятия может достигаться с помощью заданий на воссоздание по образцу или представлению пространственного размещения геометрических фигур или узоров; фиксации и воспроизведения поворотов на плоскости отдельных элементов узора или графических знаков. Взрослым полезно зарисовывать с детьми схемы расположения предметов в помещении; геометрических фигур на листе бумаги, отраженном в зеркале. Важным этапом в этом направлении работы является формирование у ребенка навыка составления разрезных картинок. В начале ребенку можно предложить разрезные картинки без фона, т.е. вырезанные по контуру. Затем предлагаются к составлению картинки, изображающие предмет с фоном, из 2-х, 3-х, 4-х, 6-ти, 9-ти частей. Важно, чтобы взрослые сопровождали собственные действия правильными терминами, определяющими местоположение каждой из частей. Затем, когда у ребенка этот навык сформируется, можно ему предлагать задания на составление сюжетных картин по контурному изображению из 9-ти, 12-ти частей.

Закрепить сформировавшиеся навыки можно с помощью составления сюжетных картинок из 4-х, 6-ти, 9-ти, 12-ти предметных кубиков или кубиков Никитина (кубиков Кооса).

Формирование временных представлений

Освоение временных понятий детьми с НОДА протекает с разной скоростью и характеризуется крайней неустойчивостью. Формирование временных представлений осуществляется поэтапно.

Первый этап: формирование представлений о сутках. Сутки являются первой естественной единицей измерения времени. У дошкольников начинают формировать представления о таких промежутках времени, как день - ночь, утро - вечер. Взрослым рекомендуется начинать развитие представлений о времени с различения отдельных контрастных частей суток (день - ночь; утро - вечер), а затем только переходить к их последовательности и сменяемости суток. Для формирования представлений об указанных временных отрезках взрослые могут

использовать прием описания конкретной деятельности, которой в этот период занимаются дети. Детей обучают различать части суток: по внешним объективным признакам (светло–темно).

Большую пользу приносит рассмотрение с детьми картинок и фото, изображающих деятельность людей в разные отрезки времени, а затем соотносить каждую картинку с определенным временным эталоном. Можно составлять сериационный ряд из частей суток: располагать четыре картинки, изображающие части суток, в нужном порядке.

С целью закрепления представлений о частях суток можно использовать цветные карточки.

Формирование представлений о сутках будет стимулировать чтение взрослыми отрывков из художественных произведений, стихов, описывающих действия, связанные с данным временем суток (например, А. Барто «Спать пора. Уснул бычок»), а также отгадывание загадок.

Второй этап: формирование представлений о временах года. Знания о времени года лучше усваиваются детьми, если они предлагаются по контрастному принципу в сравнении с предыдущим временем года. Самое трудное время года для усвоения детьми – это весна. Взрослым следует в соответствии с рекомендациями специалистов изготовить наглядные пособия, в которых каждому сезонному изменению в природе или в жизни людей соответствовала бы карточка или картинка. В качестве наиболее продуктивных форм работы предлагаются: раскладывание карточек с изображением времен года в соответствии с порядком их возникновения; определение времени года по картинкам и составление рассказов по картинкам; наблюдение за изменениями в природе в естественных условиях, использование литературных произведений, чтение и заучивание наизусть стихов, отгадывание загадок и заучивание пословиц; изготовление аппликаций по темам времен года; рисование сюжетных картин; проведение праздников, посвященных временам года (очень продуктивная форма работы, особенно для детей с тяжелыми нарушениями).

Третий этап: временные понятия "Вчера, сегодня, завтра" На этом этапе работы используются те же формы работы. Временные отрезки *вчера, сегодня, завтра* связываются с определенной деятельностью детей и обозначаются определенным термином,

Четвертый этап: календарь, дни недели. Для ознакомления детей с НОДА с днями недели можно использовать отрывной календарь. Каждый листок календаря отмечают полоской соответствующего цвета или изготавливают из цветной бумаги так, чтобы каждый день имел свой цвет (понедельник - синий, вторник - желтый, среда - зеленый, четверг - белый, пятница - фиолетовый, суббота - оранжевый, воскресенье - красный). На каждом листке календаря проставляют такое количество кружочков, которое соответствует порядковому номеру дня недели. Ежедневно отрывая листок календаря, ребенок укладывает его в соответствующее деление. В конце недели подсчитывается количество дней, и они называются. В конце месяца подсчитывается количество недель, а в старшем возрасте и количество дней.

Работая с календарем, взрослые помогают детям запомнить дни недели по порядковому номеру (количеству точек) и по цвету листка календаря. Можно

также для запоминания названий дней недели связывать их с конкретным содержанием деятельности детей (используется недельное расписание занятий).

Пятый этап: временное понятие "месяц", названия месяцев. Работая с моделью календарного года, взрослый одновременно знакомит ребенка с названиями месяцев. Каждый месяц связывается с определенным временем года и наполняется конкретным содержанием (изменения в погоде, в природе, в жизни человека и животных). Хорошим стимулом для запоминания является заучивание стихов о месяцах года (С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» или другие). Особый положительный эффект приносит разыгрывание игр-драматизаций для заучивания названий месяцев.

Формирование элементарных математических представлений

В работе с дошкольниками с НОДА целесообразно проводить подготовительные занятия по формированию и уточнению имеющихся у них основных количественных, пространственных и временных представлений, по формированию навыков сравнения предметов по форме, величине и протяженности. Необходимо научить детей изучать и сравнивать предметы и группы предметов по какому-то одному из признаков, устанавливать общее и различное; особое внимание уделять сравнению предметов, которые невозможно пересчитывать поштучно (для этого необходимо выбрать соответствующую меру измерения).

Овладение основными понятиями о числе и арифметическими действиями с числами требует предварительного усвоения и уточнения элементарных представлений о величине: большой — маленький, больше — меньше, короткий — длинный, короче — длиннее, шире — уже, ниже — выше и т. д.

Необходимо проводить ежедневные занятия, в процессе которых дети смогут осознать, что все предметы расположены определенным образом в пространстве и имеют различную протяженность. Во время прогулок обращать внимание детей на то, что улицы бывают узкие и широкие, дома — большие и маленькие, высокие и низкие и т. п. Именно в такого рода сравнениях формируются и уточняются элементарные математические понятия.

Необходимо научить детей отыскивать и находить предметы нужной величины, формы, протяженности. Для этого взрослые отбирают кубики, мячи, пирамидки, куклы различной величины и просят ребенка найти сначала самые большие предметы, затем — самые маленькие и вводят эти понятия в речь.

Далее следует обращать внимание детей на то, что предметы одной и той же величины могут отличаться по форме: «Сравните большой красный мяч и большой красный кубик, маленький синий шарик и маленький синий кубик». Затем им нужно помочь установить, что предметы, одинаковые по величине и форме, могут отличаться по длине. На следующем этапе дети овладевают умением подобрать (разгруппировать) предметы разной величины, формы, протяженности по какому-то одному заданному признаку. Затем эти задания можно разнообразить и усложнить: подобрать предмет либо такой же, как образец, либо большей или меньшей величины. Вначале лучше использовать те предметы, которые уже знакомы детям по предыдущим занятиям, а затем включать и новые.

Дальнейшее усложнение заданий идет за счет сопоставления предметов различной формы и величины, при этом предметы сопоставляются не парами, а

рядами. Сначала такие задания выполняются по показу. По мере постепенного усвоения и закрепления понятий формы и величины дети могут выполнять задания по словесной инструкции. Ребенку объясняют, что нужно сделать, и на первых порах взрослый рассказывает, каким образом надо выполнять задание. Постепенно дети учатся самостоятельно планировать ход выполнения задания.

Развитию и закреплению элементарных математических понятий способствуют занятия по ручному труду, рисованию, лепке.

При обучении элементарному счету необходимо обращать внимание на то, умеют ли дети сравнивать разные множества (количества) предметов, независимо от их формы и величины. Только после того как ребенок научится сравнивать предметы по какому-либо признаку и устанавливать, где предметов больше (меньше), в каком сосуде жидкости больше (меньше) и т. д., переходят к умению уравнивать количества (множества) предметов. При обучении детей элементарному счету необходимо обратить особое внимание на состав числа. Здесь особенно важна наглядность обучения. Сначала нужно научить ребенка составлять число предметов из разных групп. Для закрепления состава числа можно использовать нахождение целого числа не по двум, а по трем слагаемым (группам предметов).

Подготовка к школе

Установлено, что для обучения в школе большую роль играет уровень сформированности навыков самообслуживания, поэтому при подготовке детей к школе особое внимание следует уделять их формированию. Формирование навыков самообслуживания проходит, как на специально организованных занятиях, так и во все режимные моменты, учитывая индивидуальные, двигательные возможности детей.

Обучение грамоте (добукварный период). Формирование первоначальных навыков чтения и письма.

В ходе коррекционно-педагогической работы важно учитывать характер и структуру речевого нарушения каждого ребенка.

Задачами подготовительного периода обучения грамоте являются:

- Формирование произвольной стороны речи.
- Развитие слухового внимания и речеслуховой памяти.
- Формирование фонематического восприятия.
- Нормализация оптико-пространственного гнозиса.
- Подготовка мелкой моторики руки к процессу письма.
- Формирование психологической базы речи.
- Формирование мыслительных операций.

Программа подготовительного периода в обучении грамоте имеет несколько разделов, которые тесно связаны между собой:

- Формирование навыков произношения.
- Развитие фонематического восприятия, формирование звукового анализа и синтеза.
- Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры слова.

Успешное формирование графо-моторной функции у детей с НОДА возможно только при условии специально согласованной деятельности учителя-дефектолога, учителя-логопеда, воспитателя и инструктора ЛФК. Необходима

индивидуальная подготовка руки к письму, последовательная отработка и закрепление двигательного навыка письма. Необходимо выделить время для специальных занятий по формированию движений, обеспечивающих правильную технику письма.

С целью подготовки руки ребенка к письму можно также предложить прием рисования мокрым или окрашенным в краску пальцем по доске или прием рисования по доске с рассыпанной манкой или мукой. Важно обучить ребенка удержанию пальцевой позы для показа определенного количества предметов (один предмет - один палец; два предмета - два пальца и т.д.).

Правильный захват предметов, способы его удержания определяют возможности развития ребенка к предметной деятельности, а в дальнейшем, и к письму. Поэтому взрослые должны постоянно развивать у детей с НОДА правильные формы удержания предметов, игрушек и двигательных действий с ними. Специалист должен показать, как эти навыки формируются у ребенка в процессе игры.

Для развития точности движений пальцев рук следует строить различные фигуры на плоскости из палочек, мозаики и плоскостных геометрических фигур. Хорошие результаты в формировании двигательных навыков дают следующие упражнения: надевание колечек, пуговиц, бус на проволоку, веревку, нитку; продевание через отверстия малого размера шнурков; прошивание иглой контура предметов на бумаге, а также застегивание, расстегивание, завязывание, развязывание шнурков, пуговиц, молний.

Формирование элементарных математических представлений

При подготовке к школе очень важно развить у ребенка с НОДА основы математического мышления. В ходе работы по формированию математических представлений у детей с двигательной патологией в период подготовки к школе решаются следующие задачи:

- накопление конкретных фактов о различных свойствах предметов окружающей действительности;
- формирование у детей способности выделять в объектах существенные признаки, развитие различных операций сравнения и группировки предметов по определенному признаку;
- накопление представлений о количестве, величине и форме предмета;
- развитие ориентировки во времени и пространстве;
- образование множеств, их соотношение с заданным образцом (количеством);
- усвоение элементарного математического счета.

Формирование конструктивных и изобразительных навыков у детей происходит в тесном единстве со становлением двигательной функции рук - захватывание и удержание предметов в их различном положении по отношению к ребенку, соотносительные действия с предметами под контролем зрения, с развитием интереса к данным видам деятельности и потребности в осуществлении контролирования и самого процесса изображения по мере развития общих представлений об окружающем мире.

Все усилия педагогов по подготовке к школе и успешной интеграции детей с двигательной патологией, будут недостаточно успешными без постоянного контакта со взрослыми. Семья должна принимать активное участие в развитии

ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Взрослые должны отрабатывать и закреплять навыки и умения у детей, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в детском саду и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у детей.

При этом для детей с двигательной патологией особое значение приобретает ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков.

Система взаимодействия специалистов в образовательно-коррекционной работе с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата

Алгоритм взаимодействия педагогов

1. Психолого-педагогическая диагностика всеми специалистами, реализующими образовательную программу, проводится индивидуально (воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог) – в течение 2 недель после окончания летнего периода (или зачисления ребёнка с ОВЗ в образовательную организацию);

2. Совместная разработка и утверждение адаптированной образовательной программы для ребёнка с ОВЗ всеми специалистами и педагогами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк), согласование с родителями, определение ведущего специалиста, утверждение на педагогическом совете – в течение 2 недель;

3. Ведущий специалист координирует деятельность по реализации адаптированной образовательной программы ребёнка с ОВЗ всеми специалистами;

4. Учитель-логопед разрабатывает и реализует программу логопедической работы, разрабатывает для воспитателя план индивидуальных и подгрупповых занятий; для родителей разрабатывает и оформляет в тетради рекомендации по занятиям с ребёнком в условиях дома, консультирует и обучает родителей по правильной организации развивающей помощи ребёнку дома;

5. Педагог-психолог реализует индивидуальную программу коррекционно-развивающей работы; ставит и решает задачи гуманизации социальной среды, в которой находится ребенок; помогает воспитателю и другим специалистам наладить конструктивное взаимодействие как с родителями ребенка с ОВЗ, так и родителями других детей группы; проводит консультирование с целью повышения психологической компетентности воспитателей, других специалистов, а также родителей; совместно с координатором по инклюзии и (или) администрацией проводит работу по профилактике и преодолению конфликтных ситуаций и т. д.; консультирует родителей по правильной организации развивающей помощи ребёнку дома;

6. Воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель реализуют адаптированную образовательную программу, учитывая рекомендации специалистов, информирует родителей и специалистов о динамике освоения программы ребёнком;

7. Промежуточный мониторинг освоения программы проводится всеми специалистами индивидуально;

8. Результаты промежуточного мониторинга обсуждаются всеми специалистами в рамках ПМПк, принимается решение о внесении изменений (при необходимости) в адаптированную образовательную программу, итоги согласуются с родителями.

Модель командного взаимодействия специалистов

Команда	Основные направления взаимодействия	Содержание взаимодействия	Формы взаимодействия
<p>Координатор по инклюзии - ведущий специалист-специалисты психолого-медико-педагогического сопровождения – родители ребёнка с ОВЗ</p>	<p>Создание специальных условий для адаптации, обучения, социализации ребёнка с ОВЗ</p> <p>разработка, согласование адаптированной образовательной программы</p>	<p>Определение особых образовательных потребностей ребёнка с ОВЗ (по заключению ПМПк, по результатам оценки Состояния ребёнка специалистами ПМПк);</p> <p>анализ и оценка имеющихся ресурсов, определение необходимости привлечения дополнительных внутренних и внешних ресурсов;</p> <p>определение режима пребывания ребёнка в образовательной организации в адаптационный и последующие периоды;</p> <p>создание адаптивной образовательной среды:</p> <p>оборудование необходимыми приспособлениями, мебелью, дидактическими материалами группы, других помещений, предназначенных для организации образовательного процесса с данным ребёнком;</p> <p>определение общей стратегии и тактик команды в организации образовательного процесса, психолого-педагогическом сопровождении инклюзивной группы;</p> <p>постановка конкретных целей и задач, определение регламента взаимодействия специалистов в направлениях «социализация», «освоение образовательной программы» на определенный период;</p>	<p>Психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк) образовательной организации</p>

		оценка динамики развития и достижений ребенка с ОВЗ, выявление наиболее эффективных тактик и подходов в организации образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения.	
Ведущий специалист–координатор по инклюзии	Взаимодействие со специалистами междисциплинарной команды (ПМПк и партнёрами других социальных институтов)	<p>Определение режима дня и образовательной нагрузки (в том числе коррекционно-развивающих занятий ребёнка с ОВЗ) в соответствии с СанПиН; организация внеочередных заседаний ПМПк;</p> <p>обеспечение группы и конкретного ребёнка с ОВЗ дидактическими материалами и пособиями;</p> <p>включение в систему повышения профессиональной компетентности обучающихся семинаров, проектов, курсов повышения квалификации по направлению «Инклюзивное образование» в соответствии с запросами конкретных педагогов; поиск определённых информационных ресурсов, обеспечивающих реализацию адаптированной образовательной программы для ребёнка с ОВЗ определённой нозологии; разработка и внедрение в практику новых технологий организации образовательного процесса, методов, приёмов, дидактических материалов;</p> <p>трансляция результатов инновационной профессиональной деятельности;</p> <p>взаимодействие со специалистами ИМЦ, ПМП-центра, ресурсных центров по развитию инклюзивного образования по вопросам методического и психолого-педагогического</p>	<p>Рабочие встречи, консультации, совещания, «организационные пятиминутки»,</p> <p>совместное участие в мероприятиях в рамках социального партнёрства, семинары, конференции, педагогические мастерские и т.п.</p>

		сопровождения; организации просветительских мероприятий для педагогов и родителей.	
Ведущий специалист – родители ребёнка с ОВЗ	Организация взаимодействия с родителями ребёнка с ОВЗ	Определение и реализация стратегии по формированию эффективного взаимодействия с родителями ребёнка с ОВЗ на основе сотрудничества и разделения ответственности; определение наиболее адекватного режима и расписания индивидуальных и подгрупповых коррекционно-развивающих занятий в соответствии с индивидуальными возможностями ребёнка с ОВЗ и нормами СанПиН; определение стратегии и тактик совместной помощи ребёнку с ОВЗ (единство требований и подходов со стороны специалистов, воспитателей, родителей);	ПМПк, специально организованные встречи и консультации
Воспитатель – педагог-психолог	Адаптация ребёнка с ОВЗ в группе; Формирование Коммуникативных и иных компетенций, способствующих наиболее полному включению ребёнка с ОВЗ в образовательный процесс	Планирование и организация предварительной работы, способствующей наиболее лёгкой адаптации ребёнка с ОВЗ в новой для него среде: предварительное знакомство с семьёй, ребёнком при совместном посещении образовательной организации с родителями; организация деятельности по облегчению адаптации ребёнка с ОВЗ: визуальные поддержки с алгоритмом действий, дополнительная маркировка личного пространства (кабинки, шкафчика, кровати и т.п.); планирование и организация работы по формированию в группе атмосферы сотрудничества и взаимопомощи, развития толерантного отношения у всех участников образовательных отношений; защита прав ребёнка с ОВЗ и	Рабочие встречи, «миниконсилиумы» по текущим вопросам адаптации и социализации ребёнка с ОВЗ в группе; организация мероприятий, способствующих развитию толерантности (тренинги взаимодействия, игровые минутки)

		его родителей, предотвращение конфликтных ситуаций среди детей и родителей.	
Воспитатель – учитель-дефектолог – учитель-логопед	Создание условий для освоения ребёнком образовательной программы; Выбор и использование наиболее эффективных методов, приёмов, подходов в освоении образовательной программы ребёнком ОВЗ и другими детьми группы.	Разработка, подбор и (или) адаптация дидактических, наглядных и вспомогательных материалов, используемых на фронтальных групповых, индивидуальных и подгрупповых коррекционно-развивающих занятиях; определение и использование наиболее эффективных подходов, приёмов, методов, используемых воспитателем в совместной деятельности с детьми с целью наиболее полного включения ребёнка с ОВЗ в образовательный процесс, в том числе его мотивации; подбор и использование наиболее эффективных в условиях данной группы форм организации деятельности воспитанников, в том числе ребёнка (детей) с ОВЗ; определение содержания, форм, подходов к мониторингу достижений ребёнка с ОВЗ; внесение изменений в адаптированную образовательную программу согласно результатам мониторинга.	ПМПк, рабочие встречи, «миниконсилиумы», взаимопосещения, разработка и (или) адаптация дидактических, наглядных, вспомогательных материалов; разработка и совместное проведение интегрированных занятий специалистами
Воспитатель – инструктор по физической культуре– музыкальный руководитель	Формирование единых подходов к организации образовательного процесса	Выработка единых требований и подходов к ребёнку (детям) с ОВЗ; обсуждение и реализация методов и приёмов, апробированных воспитателем; организация совместной деятельности по включению ребёнка (детей) с ОВЗ в совместные мероприятия, развитие их творческих успехов, включение в общую с другими детьми деятельность.	Консультации, Взаимопосещения, организация интегрированных занятий силами нескольких специалистов, подготовка и проведение мероприятий событийного характера (акции,

			праздники, развлечения и т.п. мероприятий физической направленности).
--	--	--	---

Функции различных групп специалистов в образовательно-коррекционной работе с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

Группа	Функционал
Администрация + координатор по инклюзии	разработки и реализации адаптированной образовательной программы для детей с ОВЗ: финансовое обеспечение реализации АОП; внесение изменений в существующие и разработка новых локальных нормативно-правовых и регламентирующих документов (Устав, ООП ДО, приказы, положения и т.д.); кадровое обеспечение реализации АОП (наличие кадров, повышение квалификации, стимулирование); обеспечение материально-технических условий (безбарьерной предметной образовательной среды, специального оборудования, оборудования для использования тех или иных методов, приемов, технологий, информационно-коммуникативной среды); поиск необходимых ресурсов, социальное партнерство (организация сотрудничества с ППМС-центрами, общественными организациями, учреждениями здравоохранения, социального обеспечения и др.); организация мониторинга образовательной среды образовательной организации, анализ и оценка эффективности деятельности специалистов в направлении обучения и сопровождения детей с ОВЗ.
Специалисты психолого-педагогического сопровождения (педагог- психолог, учитель-логопед, учитель- дефектолог) – члены ПМПк	Разработка адаптированных образовательных программ; отслеживание динамики развития ребенка (детей) с ОВЗ; оценивание успешности освоения АОП ребёнком с ОВЗ, и в случае необходимости внесение необходимых корректив; помощь педагогам в выборе адекватных методов и средств обучения; проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий; консультирование родителей.
Воспитатель	Проектирование образовательного процесса в группе общеразвивающей направленности с учетом реализации АОП, создание условий для развития способностей каждого ребенка:

	<p>участие в разработке адаптированных образовательных программ;</p> <p>организация развивающей среды в группе;</p> <p>создание и поддержка эмоционально-комфортной атмосферы в детском коллективе, формирование у детей отношений сотрудничества, принятия;</p> <p>формирование у всех детей группы положительной мотивации к участию в совместной деятельности;</p> <p>выстраивание содержания образовательной деятельности в соответствии с образовательными потребностями и возможностями каждого ребёнка;</p> <p>применение образовательных технологий, отвечающих задачам развития всех детей и адаптированных образовательных программ;</p> <p>при необходимости – адаптация дидактического, наглядного и вспомогательного материала к потребностям ребёнка (детей) с ОВЗ;</p> <p>выстраивание взаимоотношений сотрудничества с родителями детей группы, в том числе – детей с ОВЗ.</p>
Инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель	<p>участие в разработке и реализации адаптированных образовательных программ;</p> <p>помощь воспитателю в решении задач социальной адаптации и формирования социальной компетентности детей;</p> <p>применение технологий обучения и воспитания, способствующих раскрытию творческого потенциала и самореализации детей, в том числе – с ОВЗ.</p>

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики – это обычные для ребенка (привычные, повседневные) способы бытия и взаимодействия с другими людьми. Это также постоянные пробы новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов. Именно в этом: самостоятельном выборе, собственном интересе – и состоит основная образовательная ценность подобных форм и способов деятельности. В содержание культурных практик дошкольника важной частью входит также взаимодействие с взрослыми (родителями, педагогами и другими людьми).

Деятельность	Форма организации культурных практик
	Дошкольный возраст (3 года – 8 лет)
<i>Игровая деятельность</i> – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся	<i>Творческие игры:</i> - режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);

<p>принятием ребенком условий (в отличии от его реальной жизненной) позиции</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые; - игры драматизации; - театрализованные; - игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом); - игры-фантазирование; - импровизационные игры-этюды; <p><i>Игры с правилами:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные – игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предложения, игры-загадки); <p><i>Подвижные</i> (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивающие; <p><i>Музыкальные игры;</i> Досуг и развлечения</p>
<p><i>Познавательная исследовательская деятельность</i> - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Экспериментирование Исследование Конструирование Наблюдения Экскурсии Решение проблемных ситуаций. Коллекционирование Реализация проекта Игры (сюжетные, с правилами) Интеллектуальные игры (головоломки, ребусы, кроссворды) Мини - музеи Музейные дни
<p><i>Коммуникативная деятельность</i> - форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая</p>	<ul style="list-style-type: none"> Общение со взрослым Общение со сверстником Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами , театрализованные)

согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.	Игровые ситуации Проблемные ситуации Встречи с интересными людьми
<i>Организационная деятельность</i> -форма активности ребенка, в ходе которой осуществляется деятельность разной направленности, познание разных сторон действительности, их преобразование, общение	Участие в различных акциях
<i>Двигательная деятельность</i> – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.	Гимнастика: основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие) строевые упражнения, танцевальные упражнения, с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта) Игры: подвижные, с элементами спорта Простейший туризм Катание на самокате, санках, велосипеде Ходьба на лыжах Подвижные игры с правилами Подвижные дидактические игры Игровые упражнения Соревнования Игровые ситуации Досуги и развлечения Ритмика Аэробика Детский фитнес Спортивные игры и упражнения Эстафеты Спортивные праздники
<i>Самообслуживание</i> и элементы бытового труда – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть, потрогать, почувствовать.	Самообслуживание Хозяйственно – бытовой труд Труд в природе Ручной труд Дежурство Поручения Задания Совместные действия Экскурсия
<i>Изобразительная деятельность</i> – форма активности ребенка, в результате которой создается	Рисование Лепка Аппликация Мастерская по изготовлению продуктов

материальный или идеальный продукт.	детского творчества Реализация проектов Создание творческой группы Творческие мастерские Детский дизайн Выставки Мини – музеи
<i>Конструирование из различных материалов</i> - форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь.	Конструирование: из строительных материалов; из коробок, катушек и другого бросового материала; из природного материала. Художественный труд Аппликация конструирование из бумаги
<i>Музыкальная деятельность</i> – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.	Восприятие музыки Пение Музыкально – ритмические движения Игра на детских музыкальных инструментах Музыкально – игровая деятельность Слушание Исполнение Импровизация Музыкально – дидактические игры.
<i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i> – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.	Чтение (слушание) Обсуждение (рассуждение) рассказывание (пересказывание) Декламация Разучивание Ситуативный разговор Заучивание Беседа Театрализованная деятельность Викторина Конкурсы чтецов Вопросы и ответы Презентация книжек Выставки в книжном уголке Литературные праздники Литературные досуги Посещение библиотеки - «библиотечные дни»

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Приоритетные сферы развития инициативы исходя из возрастных особенностей детей и способы ее поддержки в освоении образовательной программы.

<i>3-4 года</i>	
<i>Приоритетная сфера инициативы:</i>	<i>Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:</i>
Продуктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • способствовать проявлению всех видов активности ребенка; • создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка; • рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;

	<ul style="list-style-type: none"> • отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; • всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу; • помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей; • поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости; • в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе; • не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. • учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. • уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. • создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность. • помогать осваивать разные способы взаимодействия со взрослым и сверстником в игре и в повседневном общении; • терпеливо демонстрировать культурные формы поведения в ответ на агрессию ребенка; • избегать ситуаций, в которых ребенок вынужден подчиниться требованию взрослого поневоле.
--	--

4 – 5 лет

<p>Приоритетная сфера инициативы</p>	<p>Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:</p>
<p>Познание окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> • поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. • создавать условия для развития творческого воображения. • создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеться

	<p>(«рядиться»).</p> <ul style="list-style-type: none"> • обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку. • создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. • негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы. • недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. • участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. • создавать условия для перехода детей от соучастия к сотрудничеству в разных видах деятельности. • привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. • побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязываям мнения взрослых. • привлекать детей к планированию жизни группы на день. • продолжать формировать умение подчинять свои действия правилам, усложняя деятельность через увеличение количества правил.
--	--

5 – 6 лет

<p>Приоритетная сфера инициативы</p>	<p>Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:</p>
<p>Внеситуативно-личностное общение</p>	<ul style="list-style-type: none"> • побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности мышления во всех видах деятельности. • создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. • уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. • поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность

	<p>будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. • при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. • привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п. • создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. • формировать элементы произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности. • поддерживать и создавать условия для развития творческого потенциала ребенка. • способствовать развитию эмпатийных проявлений. • организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества. • поощрять желание ребёнка научиться освоенному способу других детей; • обучать детей умению планировать предстоящую деятельность. Использовать воображение как предпосылку развития у детей внутреннего плана действий и осуществлять внешний контроль посредством речи. • обсуждать с ребенком каждый взволновавший его случай предосудительного поведения других детей, при этом стремитесь помочь ему сформировать своё отношение к провинившемуся. • внимательно выслушивать претензии ребенка к самому взрослому – они могут быть справедливыми.
6-8 лет	
Приоритетная сфера инициативы	Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:
Научение	<ul style="list-style-type: none"> • вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. • спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при

	<p>обучении новым видам деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать ситуации позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. • обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. • поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами. • создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. • при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. • привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения. • создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности по интересам. • способствовать формированию учебно-познавательного мотива. • способствовать формированию коммуникативных навыков сотрудничества в общении со сверстниками. • способствовать формированию самосознания и адекватной самооценки.
--	---

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- открытость детского сада для семей воспитанников;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Формы работы с семьей:

Наименование	Цель использования	Формы проведения общения
Информационно-аналитические	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности	- Проведение социальных срезов, опросов - Почтовый ящик - Индивидуальные блокноты - Анкетирование
Познавательные	Ознакомление	- Семинары – практикумы

	родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей	- Тренинги - Проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме - Мини - собрания - Педагогическая гостиная - Устные педагогические журналы - Игры с педагогическим содержанием - Педагогическая библиотека для родителей
Досуговые	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми	- Совместные досуги, праздники, развлечения - Выставки работ родителей и детей - Кружки, секции - Родительский клуб
Наглядно-информационные; информационно - ознакомительные; информационно-просветительские	Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей	- Информационные проспекты - Дни открытых дверей - Открытые просмотры образовательной деятельности и других видов деятельности детей - Выпуск стенгазет - Видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов, образовательной деятельности, праздников и др.
Административно-управленческие	Участие в планировании, организации деятельности дошкольного учреждения	- Родительский комитет - Общее родительское собрание - Участие в благотворительном фонде - Субботники
Воспитательно - образовательные	Родители как полноценные участники образовательного процесса	- Совместные образовательные проекты - Встречи с интересными людьми - Познавательные экскурсии

2.7. Иные характеристики, наиболее существенные с точки зрения авторов, особенности взаимодействия коллектива с социальными институтами

Программа учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий для развития позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющим ограниченные возможности здоровья.

Природно-климатические и экологические. При реализации Программы учитываются климатические условия региона: резкоконтинентальный климат,

короткий световой день, длительная и морозная зима с низкими температурами. В связи с тем, что в холодное время года, дети не могут осуществлять прогулки с учётом требований санитарных правил, программа предусматривает включение в двигательный режим, во время, отведённое для прогулок, спортивные, хороводные, подвижные игры. В целом образовательный процесс составляется в соответствии с двумя периодами: холодный период: сентябрь-май, тёплый период: июнь-август

Национально-культурные и этнокультурные. Обучение и воспитание в ДОО ведётся на русском языке. ДОО создаёт условия для изучения русского языка как языка Российской Федерации (в соответствии с Уставом ДОУ), национальные традиции соблюдаются на основании государственных, народных праздников. Провозглашаются общечеловеческие ценности (любовь, доброта, дружба).

Дети, имеющие ограниченные возможности здоровья.

При реализации Программы учитывается её освоение детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата, посещающими группы общеразвивающей направленности совместно с нормативно развивающимися сверстниками.

Организация социокультурной связи между Организацией и социальными партнерами позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей.

Социальный партнер	Задачи взаимодействия	Характер и содержание деятельности
Детская музыкальная школа	Развивать культурно-эстетическое восприятие детей	Лекции-концерты для воспитанников, концертные номера для мероприятий ДОУ
Обширская библиотека	Приобщать детей и родителей к чтению, организация их содержательного досуга	Культурно-просветительные мероприятия, организация совместных выставок, акций, литературных встреч
МБУ ЦППМСП «Доверие»	Оказывать квалифицированную психолого-педагогическую помощь детям, родителям (законным представителям)	Консультации по запросу детей, педагогов, родителей (законных представителей). Обследование отдельных воспитанников ДОУ специалистами на базе Центра (при необходимости)
Обширская общеобразовательная школа	Организовать сотрудничество в области преемственности между дошкольным и начальным школьным образованием	Экскурсии, дни открытых дверей соревнования, выставки, «музейные занятия»

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения программы

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Приложение № 1. Материально-техническое обеспечение Программы.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

Приложение № 2. Перечень методических материалов и средств обучения и воспитания.

3.3. Распорядок и/или режим дня

Распорядок дня

МДОУ работает 5 дней в неделю, с 7.00 до 17.30 часов с 10.5-часовым пребыванием ребенка. Организация жизнедеятельности детей осуществляется в соответствии с режимом дня.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 - 4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15° С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 20° С и скорости ветра более 15 м/с с детьми до 5 - 7 лет.

Дневной сон детей от 3-7 лет составляет не менее 2 часов.

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Ведущая деятельность для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В ДОО установлен максимальный объем нагрузки детей во время непосредственно образовательной деятельности в соответствии с требованиями, предъявляемыми действующим законодательством РФ, санитарно-гигиеническими нормами и программами, реализуемыми в ДОО. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет:

для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, для детей 7-8-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня составляет младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут, в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине года (январь) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых содержание непосредственно образовательной деятельности направлено на эстетическое и оздоровительное развитие детей (музыкальные, спортивные игры и развлечения, изобразительное искусство).

В летний период непосредственно образовательная деятельность осуществляется в процессе режимных моментов.

Образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 8 лет организуется в ДОУ 3 раза в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- во 2 младшей группе – 15 минут
- в средней группе – 20 минут
- в старшей группе – 25 минут,
- в подготовительной группе - 30 минут.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет круглогодично организовывается непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию максимально организуется на открытом воздухе.

Распорядок дня для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата учитывает особенность их психических процессов (либо торможения, либо возбуждения) и направлен на уравнивание процессов возбуждения и торможения посредством формирования динамического стереотипа (проведение каждого режимного процесса в одной обстановке и в одно и тоже время), рационального чередования активной деятельности с отдыхом.

В ДОО для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата много дополнительных мероприятий (занятия с учителем-логопедом, педагогом-психологом, учителем-дефектологом и т.д.). Режим дня организован таким образом, чтобы у детей не было перевозбуждения и повышенной статической нагрузки. Специально выделяется время для совместной деятельности с детьми учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога. Специалисты также включены в комплексную совместную деятельность: ребенок – педагог – воспитатель.

Распорядок дня

Вид деятельности детей	Формы работы
Утро	
Самообслуживание	Индивидуальная, микрогруппы
Индивидуальная деятельность с детьми по разным направлениям	Индивидуальная
Дежурство по трем направлениям:	Индивидуальная,

в центре природы, по столовой, организации НОД	микрогруппы
Беседы, рассматривание: 1. по основам безопасности; 2. познавательные; 3. нравственно-патриотические; 4. гражданско-правовые	Фронтальная, подгрупповая
Формирование культурно-гигиенических навыков	Индивидуальная, микрогруппы
Организация подвижных игр	Фронтальная, подгрупповая
Детское экспериментирование	Фронтальная, подгрупповая
Проектная деятельность	Индивидуальная, микрогруппы, подгрупповая
Трудовые поручения (хозяйственно-бытовой труд)	Индивидуальная, микрогруппы
Деятельность в уголке природы (длительные поручения)	Индивидуальная, микрогруппы
Наблюдения в уголке природы	Микрогруппы, подгрупповая
<i>Игры:</i>	
Сюжетно-ролевые, настольно-печатные, развивающие	Микрогруппы, подгрупповая
Дидактические, подвижные, малоподвижные	Фронтальная, подгрупповая
Самостоятельная игровая деятельность детей	Индивидуальная, микрогруппы
Песенное творчество	Фронтальная, подгрупповая
Продуктивная деятельность	Микрогруппы, подгрупповая
Чтение художественной литературы	Фронтальная, подгрупповая
Утро. Прогулка.	
Наблюдение за природой, погодой, деятельностью людей	Фронтальная, подгрупповая
<i>Игры:</i>	
Сюжетно-ролевые, дидактические, творческие, природным материалом (песок, вода, снег), подвижные, малоподвижные, словесные	Микрогруппы, подгрупповая Фронтальная

Экспериментирование	Микрогруппы, подгрупповая
Самостоятельная игровая и двигательная активность детей	Индивидуальная, Микрогруппы
Индивидуальная деятельность (двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская)	Индивидуальная
Оздоровительная двигательная деятельность	Фронтальная, подгрупповая
Труд детей в природе	Индивидуальная,
Вечер.	
Сюжетно-ролевые игры	
	микрогруппы
Индивидуальная работа с детьми по разным направлениям	Индивидуальная
Слушание музыкальных произведений	Фронтальная, подгрупповая
Чтение художественной литературы	Фронтальная, подгрупповая
Экспериментирование	Индивидуальная,
Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества	Индивидуальная, микрогруппы
Театрализованная деятельность	Микрогруппы, подгрупповая
Хозяйственно – бытовой труд	Микрогруппы, подгрупповая
Рассматривание научно – познавательной литературы	Индивидуальная микрогруппы,
Самостоятельная деятельность	Индивидуальная, подгрупповая
<i>Игры:</i>	
Сюжетно-ролевые, настольно-печатные, со строительным материалом, театрализованные, игры с предметами	Микрогруппы, подгрупповая
Дидактические, подвижные, музыкально-хороводные, словесные	Фронтальная, подгрупповая
Вечер.	

Прогулка.	
Наблюдение за природой, погодой, деятельностью людей	Фронтальная, подгрупповая
<i>Игры:</i>	
1. Сюжетно-ролевые, с природным материалом (песок, вода, снег), словесные	Микрогруппы, подгрупповая
2. Подвижные, с элементами спорта	Фронтальная, подгрупповая
Самостоятельная игровая и двигательная активность детей	Микрогруппы, подгрупповая
Оздоровительная двигательная деятельность	Фронтальная, подгрупповая
Индивидуальная деятельность (двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская)	Индивидуальная

Приложение № 3. Режим дня на холодный и теплый период.

Деятельность взрослых и детей по реализации и освоению Программы организуется в режиме дня в двух основных моделях — совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Модель организации образовательного процесса

Совместная деятельность взрослых и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		

Планирование осуществляется с учетом структурных компонентов образовательного процесса.

Приложение №4. Комплексно-тематическое планирование

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиционные события, праздники, мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Содержание традиционных событий, праздников, мероприятий планируется согласно комплексно-тематического планирования, где учитывается социальная значимость событий традиционных для страны, города, Организации, семей воспитанников, сезонных явлений.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы:

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения. **Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Описание традиций МДОУ № 4

«**Малые Олимпийские игры**» - детские спортивные соревнования, которые проводятся 1 раз в 2 года, в связи с Олимпиадами.

Задачи: пропагандировать здоровый образ жизни среди семей воспитанников; продолжать знакомить воспитанников с олимпийским движением, с историей, символикой и традициями Олимпийских игр; приобщать воспитанников и родителей к активным занятиям физической культурой и спортом.

«**Лыжня здоровья**» - первенство воспитанников старшей и подготовительной групп по лыжным гонкам.

Задачи: способствовать укреплению здоровья воспитанников, развитию двигательной активности; приобщать дошкольников к здоровому образу жизни посредством организации занятий зимними видами спорта; развивать физические качества: быстроту, выносливость, координацию движений.

«**Папа, мама, я – спортивная семья**» - спортивно-массовое развлечение для воспитанников и родителей.

Задачи: повышать компетентность родителей в вопросах охраны и укрепления здоровья детей; оказывать психолого-педагогическую поддержку семьям, занимающимся спортом, физическим развитием детей; развивать инициативность, активную позицию у воспитанников и их родителей; воспитывать совместно с родителями потребность у дошкольников в здоровом образе жизни.

«**Наши папы лучше всех!**» - праздник, посвященный Дню защитника Отечества с участием пап.

Задачи: создавать условия для развития у воспитанников сложных форм двигательной активности, ловкости; повышать значимость роли отца в воспитании дошкольников, активизировать участие пап в жизни детского сада; укреплять детско-родительские отношения в ходе совместной деятельности.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда Организации содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов обеспечивает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды обеспечивает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды обеспечивает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Оснащение центров развития в соответствии с видами детской деятельности

Возраст	Спокойная зона	Зона средней активности	Зона насыщенного движения
3-4	«Центр познания»	«Центр конструирования»	«Центр

года	«Уголок уединения» «Центр книги» «Центр природы»	«Лаборатория» «Центр социально-эмоционального развития» «Центр деятельности»	ИЗО- двигательной активности» «Центр ряженья» «Центр музыки» «Центр театра» «Центр игры»
4-5 лет	«Центр познания» «Уголок уединения» «Центр книги» «Центр природы» «Центр патриотического воспитания» «Центр занимательной математики»	«Центр конструирования» «Лаборатория» «Центр социально-эмоционального развития» «Центр творчества»	«Центр двигательной активности» «Центр музыки» Центр театра» «Центр игры» «Центр дежурства»
5-6 лет	«Центр познания» «Уголок уединения» «Центр книги» «Центр природы» «Центр патриотического воспитания» «Центр занимательной математики»	«Центр конструирования» «Центр экспериментирования» «Центр социально-эмоционального развития» «Центр творчества» «Центр безопасности»	«Центр двигательной активности» «Центр музыки» Центр театра» «Центр игры» «Центр дежурства»
6-8 лет	«Центр познания» «Уголок уединения» «Центр книги» «Центр природы» «Центр патриотического воспитания» «Центр занимательной математики»	«Центр конструирования» «Центр экспериментирования» «Центр социально-эмоционального развития» «Центр творчества» «Центр безопасности»	«Центр двигательной активности» «Центр музыки» Центр театра» «Центр игры» «Центр дежурства»

Дополнительный раздел. Краткая презентация программы

Уважаемые родители!

В нашей дошкольной образовательной организации в группе общеразвивающей направленности реализуется адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата. Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата (далее по тексту – Программа) разработана на основании требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования с учетом программ:

- «Примерная основная образовательная программа дошкольного образования» (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол от 31 августа 2018 года № 1);

- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17)

Программа определяет цели и задачи образовательной работы с детьми.

Цели Программы:

- Развитие личности детей дошкольного возраста с нарушениями опорно-двигательного аппарата в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, духовно-нравственных и социокультурных ценностей.
- Осуществление системы коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата, предусматривающей полную интеграцию действий всех педагогов МДОУ и родителей (законных представителей) дошкольников.

Принципы и подходы к формированию Программы, представлены в подразделе 1.1.2.

Реализацию содержания Программы обеспечивает использование комплекса программ и методик, с перечнем которых можно ознакомиться в разделе 2.1. Программы. Освоение детьми содержания Программы обеспечит их социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие.

В подразделе 1.2. Программы можно узнать, каких результатов сможет достичь ребёнок к моменту завершения дошкольного образования.

В организационном разделе Программы, Вы можете познакомиться с материально-техническим обеспечением Организации, обеспеченностью методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядком дня детей во время пребывания в детском саду, особенностью организации развивающей предметно-пространственной среды группы.

Уважаемые родители, успешная реализация программы возможна при тесном взаимодействии педагогов и Вас. Партнерские отношения всех участников образовательного процесса помогут создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки для развития и воспитания детей. Мы настроены на взаимодействие с Вами для обеспечения качества дошкольного образования Ваших детей

Как участники образовательных отношений, Вы можете включиться в реализацию Программы, участвуя в проектной деятельности и исследованиях детей (в качестве партнёров и союзников); в совместных выставках (в качестве участников и организаторов); в совместной подготовке интересных встреч, досугов, праздников, соревнований.

Расширить свою педагогическую компетентность Вы сможете, участвуя в практикумах, круглых столах, педагогических советах (с участием родителей), родительских собраниях, «Днях открытых дверей», акциях, анкетировании.

С текстом адаптированной основной образовательной программы Вы можете познакомиться на Сайте Организации:

Список приложений:

Приложение № 1. Материально-техническое обеспечение Программы.

Приложение № 2 Перечень методических материалов и средств обучения и воспитания.

Приложение № 3. Режим дня на холодный и теплый период.

Приложение № 4 Комплексно-тематическое планирование.

Материально-техническое обеспечение Программы

1. Утяжелители для рук и ног.
2. Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, звучащие мячики и волчки).
3. Звучащие игрушки-заместители (запаянные контейнеры от «киндерсюрприза» с различными наполнителями — горохом, фасолью, пшеном и т. п.)
4. Маленькая ширма.
5. Крупные предметные картинки с изображениями животных и птиц (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013).
6. Крупные предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов.
7. Лото «Цветные фоны» (для маленьких) с простыми предметными картинками и изображениями геометрических фигур, окрашенных в четыре основных цвета (красный, желтый, зеленый, синий).
8. Игра «Раскрась картинку» (контурные изображения предметов и объектов и фишки четырех основных цветов).
9. Палочки Кюизенера.
10. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений (плоскостные фигурки животных с различными поверхностями — меховой, бархатной, шелковой, наждачной и т. п.).
11. «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными игрушками или пластиковыми фигурками животных.
12. Рамки-вкладыши и игрушки-вкладыши для раскладывания предметов по размеру.
13. Игрушки-гнезда (вкладывающиеся друг в друга пластиковые стаканчики).
14. Яркий пластиковый поднос с тонким слоем манки для рисования.
15. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, фасолью, морскими камешками) и мелкими игрушками.
16. Мягкие цветные карандаши.
17. Белая и цветная бумага для рисования.
18. Мольберт.
19. Природный материал: песок, вода, глина, камушки, ракушки, деревянные плашки, различные плоды.
20. Пищевые красители.
21. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, трубочки для коктейля, воронки, сито, формочки.
22. Комнатные растения.
23. Леечки.
24. Палочки для рыхления почвы.
25. Опрыскиватель.
26. Стеллаж для книг.
27. Столик и два стульчика.
28. Мягкий диванчик.
29. Ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр.
30. Маленькая ширма для настольного театра.
31. Детские книги по программе.

32. Любимые книжки детей.
33. Книжки-малышки.
34. Книжки-игрушки.
35. Различные виды театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный).
36. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята».
37. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
38. Стульчик для занятий у зеркала.
39. Крупные предметные картинки по изучаемым лексическим темам
40. Книжки-раскладушки по изучаемым лексическим темам.
41. Книжки-малышки с народными потешками и колыбельными песенками и яркими картинками.
42. Простые сюжетные картинки.
43. Серии сюжетных картинок.
44. Парные картинки по изучаемым лексическим темам (одинаковые предметы и объекты и отличающиеся по размеру и цвету предметы и объекты).
45. «Алгоритм» описания игрушки.
46. «Лото» (для маленьких) по изучаемым темам.
47. «Любимые сказки» для младшей логопедической группы (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009).
48. Книжки-игрушки издательств «ОЛМА-ПРЕСС» и «Белфакс» (сказки «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята»).
49. «Играйка 3» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012) для уточнения математического словаря.
50. Альбом «Круглый год» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012).
51. Альбом «Мир природы. Животные» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012).
52. Альбом «Наш детский сад» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012)
53. Альбом «Наш детский сад-2» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012)
54. «Веселая артикуляционная гимнастика» с индивидуальным зеркалом (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013).
55. «Веселая мимическая гимнастика» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013).
56. «Веселые дразнилки для малышей» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013).
57. Игрушки для уточнения произношения в звукоподражаниях.
58. Предметные картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях.
59. Предметные картинки для уточнения произношения гласных и согласных раннего онтогенеза.
60. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал (для формирования математического словаря).
61. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи: «Один и много», «Кого не стало?», «Чего не хватает?», «Телевизор», «Что ты видишь?», «Большой — маленький», «Мой, моя, мои», «Веселый котенок» (уточнение понимания предлогов и обучение употреблению их в активной речи) и др.
62. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, сухие листики и т. п.).

63. Картотека предметных картинок. Игрушки. Школьные принадлежности (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013).
64. Картотека предметных картинок. Одежда. Обувь. Головные уборы (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013).
65. Картотека предметных картинок. Мебель. Посуда (СПб., «ДЕТСТВОПРЕСС», 2013).
66. Картотека предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы. (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012).
67. Картотека предметных картинок. Домашние животные. Дикие животные. (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012).
68. Картотека предметных картинок. Транспорт (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012).
69. Картотека предметных картинок. Полевые, луговые, садовые цветы. (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012).
70. Картотека предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки. (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012).
71. Картотека сюжетных картинок. Предлоги (СПб., «ДЕТСТВОПРЕСС», 2013).
72. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. Выпуск 1 (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013).
73. Наборы игрушек и комплекты предметных картинок для уточнения произношения в звукоподражаниях, уточнения произношения гласных и наиболее легких согласных звуков.
74. Наборы игрушек для проведения артикуляционной и мимической гимнастики.
75. Предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам.
76. Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.
77. Игры из серии «Умница». (Контурь. Что есть что. Кто есть кто.)
78. Игры из серии «Учись играя». (Кто в домике живет?)
79. Лото «Парные картинки».
80. Лото «Игрушки».
81. Лото «Магазин».
82. Игра «Найди маму».
83. Игры для формирования и совершенствование грамматического строя речи («Цветок и бабочка», «Чего не стало?», «Разноцветные машины»).
84. Куклы маленькие, средние, большие обоего пола.
85. Комплекты одежды для кукол по сезонам.
86. Комплекты постельного белья для кукол.
87. Комплекты мебели для кукол.
88. Коляски для кукол.
89. Наборы кукольной посуды.
90. Атрибуты для проведения сюжетно-ролевых игр «Дочки-матери», «Магазин», «Поликлиника», «В автобусе» и др.
91. Атрибуты для ряженья (шляпы, шарфы, шали, длинные юбки, сумки и портфели, детские зонты, бусы и т. п.)
92. Средний резиновый мяч.

93. Средний матерчатый мяч.
94. Маленькие резиновые мячи.
95. 2 крупных пирамидки, состоящие из колец четырех основных цветов.
96. Крупные бусины, колечки, косточки от счетов и яркие шнурки для их нанизывания.
97. Крупная и средняя мозаики.
98. Сборные игрушки (машинки, матрешки, домики и т. п.).
99. Крупные яркие пластмассовые кубики четырех основных цветов.
100. Средние деревянные кубики четырех основных цветов.
102. Кубики с картинками «Игрушки» и «Домашние животные» (4 части).
103. Разрезные картинки (2—4 части) с разными видами разреза и простые пазлы по изучаемым лексическим темам.
104. Небольшие пластмассовые и деревянные волчки.
105. Игрушки-шнуровки («Ежик», «Зайчик», «Сапожок» и др.).
106. Рамки-вкладыши по изучаемым лексическим темам.
107. Игрушки-вкладыши из пенорезины.
108. «Волшебный домик», «Волшебное ведерко» (игрушки-вкладыши).
109. Комплект игрушек, крупных предметных картинок, фотографий детей для выполнения мимической гимнастики.
110. Крупные конструкторы типа «Lego».
111. Крупный строительный конструктор.
112. Средний строительный конструктор.
113. Мягкие модульные конструкции.
114. Толстые восковые мелки.
115. Цветной мел.
116. Акварельные краски для рисования пальчиками.
117. Пластилин.
118. Магнитная доска.
119. Музыкальный центр и CD с записью детских музыкальных произведений по программе и звуков природы.
120. Детские музыкальные инструменты и звучащие игрушки: металлофон, дудочки, колокольчики, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, поющие волчки, кубики и мячики со звучащими наполнителями.
122. Атрибуты для музыкальных игр по числу детей (платочки, флажки, погремушки, бубенчики и т. п.)
123. Большие надувные мячи (2—3 штуки)
124. Обручи (3—4 штуки).
125. Флажки разных цветов (8—10 штук).
126. Ленты разных цветов на колечках (8—10 штук).
128. Модульные конструкции для подлезания, перелезания, пролезания.
129. Массажные мячики разных цветов (5 штук).
130. Массажные коврики и ребристые дорожки.
131. Игрушка-кольцеброс
132. Сухой бассейн с пластмассовыми шарами

**Перечень методических материалов и средств обучения и воспитания
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Методические пособия

1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
2. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
3. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.
4. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.
5. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2012
6. Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
7. Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с государственными символами. – М.: Аркти, 2010.
8. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
9. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. СПб.: Детство-Пресс, 2013.
10. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
11. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. - М.: Мозаика-Синтез, 2014
12. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
13. Зимонина В.Н. «Росинка» модуль «Расту здоровым» программно-методическое пособие. - М.: ТЦ «Сфера», 2013.

Наглядно-дидактические пособия

- Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».
- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».
- Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. М.: Мозаика-Синтез, 2012.
- Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2012.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Методические пособия

Формирование элементарных математических представлений:

1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
 3. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
 4. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности:
1. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
 2. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
 3. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
 4. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. - М.: Мозаика-Синтез, 2013.
- Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с природой:
1. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой во второй младшей группе. —М.: Мозаика-Синтез, 2013.
 2. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в средней группе. — М.: Мозаика-Синтез, 2013.
 3. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в старшей группе. — М.: Мозаика-Синтез, 2013.
 4. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в подготовительной группе. —М.: Мозаика-Синтез, 2013.
 5. Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным миром и социальным окружением во второй младшей группе. — М.: Мозаика-Синтез, 2013.
 6. Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным миром и социальным окружением в средней группе. — М.: Мозаика-Синтез, 2013.
 7. Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным миром и социальным окружением в старшей группе. — М.: Мозаика-Синтез, 2013.
 8. Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным миром и социальным окружением в подготовительной к школе группе. — М.: Мозаика-Синтез, 2013.
 9. Кастрыкина В.Н., Попова Г.П. Организация детей на прогулке: Вторая младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2015.
 10. Кобзева Т.Г., Александрова Г.С., Холодова И.А. Организация детей на прогулке: Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2015.
 11. Кобзева Т.Г., Александрова Г.С., Холодова И.А. Организация детей на прогулке: Старшая группа. – Волгоград: Учитель, 2015.
 12. Кобзева Т.Г., Александрова Г.С., Холодова И.А. Организация детей на прогулке: Подготовительная к школе группа. – Волгоград: Учитель, 2015.
- Наглядно-дидактические пособия*
- Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.
- Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

Развитие речи:

1. Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2013.
2. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет: методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2014.
3. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет: методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2014.
4. Ушакова О.С. Закономерности овладения родным языком: развитие языковых и коммуникативных способностей в дошкольном детстве. - М.: ТЦ Сфера, 2014.
5. Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. Игры и упражнения, конспекты занятий. - М.: ТЦ Сфера, 2014.
6. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, метод. Рекомендации, мониторинг. - М.: ТЦ Сфера, 2014.

Наглядно-дидактические пособия

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет. Гербова В. В. М.: Мозаика- Синтез, 2014

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет. Гербова В. В. М.: Мозаика- Синтез, 2014

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–4 лет. Гербова В. В. М.: Мозаика- Синтез, 2014

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–4 лет.

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

Изобразительная деятельность:

1. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. - М.: Мозаика- Синтез, 2013.

2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

6. Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2010.

7. Соломенникова О.А. Ознакомление детей с народным искусством. - М.: Мозаика-Синтез, 2013.

Конструктивно-модельная деятельность:

1. Куцакова ЛВ. Конструирование из строительного материала в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2013.

2. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала в старшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2013.

3. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

4. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Средняя группа. – М.: Цветной мир, 2010.

5. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. – М.: Цветной мир, 2010.

Музыкальная деятельность:

1. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением. Первая младшая группа. - СПб.: «Композитор-Санкт-Петербург», 2010.

2. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением. Вторая младшая группа. - СПб.: «Композитор-Санкт-Петербург», 2010 .

3. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением. Средняя группа. - СПб.: «Композитор-Санкт-Петербург», 2010.

4. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением. Старшая группа. - СПб.: «Композитор-Санкт-Петербург», 2010.

5. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением. Подготовительная к школе группа. - СПб.: «Композитор-Санкт-Петербург», 2010.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».

Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

Образовательная область «Физическая культура»

Методические пособия

1. Борисова М.М. Малоподвижные игры и упражнения для детей 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.

2. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3 - 7 лет. - М.: Мозаика-синтез, 2011.

3. Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.

5. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.

6. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.

7. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.

8. Зимонина В.Н. «Росинка» модуль «Расту здоровым» программно-методическое пособие. - М.: ТЦ «Сфера», 2013.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

Диагностический материал и пособия для обследования детей.

1. Приложение к методическому пособию «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» под редакцией Е.А. Стребелевой;

2. «Альбом для логопеда» Иншакова О.Б. –М: «ВЛАДОС»

3. Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения: наглядно-методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004;
4. Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования лексико-грамматического строя и связной речи: наглядно-методическое пособие. – СПб-М.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006;
5. Забрамная С.Д., Боровик О.В. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей.- М.: - Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 2003;
6. Забрамная С.Д., Боровик О.В. Методические рекомендации к пособию «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей».- М.: - Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 2003.
7. Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Эспресс-диагностика в детском саду. Комплект материалов для педагога-психолога.. – М: «Генезис», 2008
8. Борисенко М.П., Лукина Н.А., Диагностика развития ребенка (3-4 года). Практическое руководство по тестированию. - СПб.: Паритет, 2006 — 80 с.
9. Грибова О.Е., Технология организации логопедического обследования
10. Диагностика умственных способностей детей: Учебное пособие / Т.А. Ратанова. - 3-е изд., испр. - М.: Московский психолого-социальный институт: Флинта, 2005 — 168 с.
11. Забрамная С.Д., Боровик О.В., От диагностики к развитию: Пособие для психолого-педагогического изучения детей в дошкольных учреждениях и начальных классах школ. Изд. 2-е, переработанное и дополненное. - М.: В. Секачев, - 2004.
12. Левина Р.Е. Уровни недоразвития речи // Дифференциальная диагностика речевых расстройств у детей дошкольного возраста.- СПб., 1998. С. 14-26.
13. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: методическое пособие: с прил. альбома «Наглядный материал для обследования детей»/ Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина, Ю.А. Разенкова и др.; под ред. Е.А. Стребелевой. - 3-е изд. - М.: Просвещение, 2007. - 164 с. + Прил. (268 с. ил.).
14. Семаго Н.Я., Семаго М.М., Диагностический комплекс «Исследование особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного и младшего школьного возрастов».
15. Семаго Н.Я., Семаго М.М., Руководство по психологической диагностике: Дошкольный и младший школьный возраст. Методическое пособие. - М.: Изд-во АПКИПРО РФ, 2000 - 263 с.
16. Семаго М.М., Семаго Н.Я., Диагностико-консультативная деятельность психолога образования: Методическое пособие. - М.: Айрис-пресс, - 2004. - 288
17. Стимульный материал для диагностического обследования детей раннего и младшего школьного возраста/ Под ред. Н.В. Серебряковой. - СПб.: КАРО, 2005. 12 с.+ 37 с. карточек.

Режим дня МДОУ № 4 (холодный период года)

Режимные моменты	Группы/Время			
	2 младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Приём детей, осмотр, игры, самост. деятельность детей	7.00-8.00	7.00–8. 00	7.00–8. 00	7.00–8. 00
Игры, подготовка к утренней гимнастике, самост. деятельность		8.00-8.10	8.00-8.16	8.00-8.24
Утренняя гимнастика.	8.00-8.05	8.10–8.16	8.16–8.24	8.24–8.34
Игры, самост. деятельность, подготовка к завтраку	8.05-8.25	8.16–8.25	8.24–8.30	8.34–8.40
Завтрак	8.25-8.45	8.25-8.45	8.30-8.50	8.40-8.55
Игры, подготовка к ОД	8.45-9.00	8.45–9.00	8.50–9.00	8.55–9.00
Образовательная деятельность	1)9.00-9.15 2)9.30-9.45 (вт.,ср,пт.) 9.25-9.40 (пн) 9.40-9.55 (чт)	1)9.00-9.20 2)9.30-9.50 (вт.-пт) (9.35-9.55) (пн.)	1)9.00-9.25 2)9.35-9.55 (пн.,чт, пт.), 10.00-10.25 (вт.), 10.40-11.05(ср)	1)9.00-9.30 2)9.40-10.10 (вт- пт.), 9.50-10.20(пн.) 3)10.20-10.50 (вт., пт), 10.30-11.00(пн), 11.15- 11.45 (ср.)
Коррекционная работа (индивидуально и по подгруппам)	8.30-11.00	8.30-11.00	8.30-11.00	8.30-11.00
Игры, второй завтрак (кроме ГКП), подготовка к прогулке.	9.45–10.00 (вт.ср, пт.) 9.40-10.00 (пн.) 9.55-10.10 (чт)	9.55–10.10 (пн) 9.50-10.10 (вт.-пт.)	9.55–10.10 (пн., ср., чт.,пт.) 10.25-10.40 (вт.)	10.50-11.05 (вт.,пт.) 10.15-10.30 (ср, чт) 11.00- 11.15 (пн.)

Прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей)	10.00–12.00(пн-ср,чт.) 10.10-12.00 (чт.)	10.10–12.10	10.10–12.20 (пн.,ср.,чт,пт.) 10.40-12.20(вт.)	11.05-12.30 (вт.,пт.) 10.30-12.30 (ср,чт.) 11.15-12.30 (пн.)
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду.	12.00–12.20	12.10–12.25	12.20–12.35	12.30–12.40
Обед.	12.20-12.50	12.25-12.50	12.35-12.55	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.50–15.00	12.50–15.00	12.55-15.00	13.00–15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры.	15.00–15.05	15.00–15.05	15.00–15.05	15.00–15.05
Игры, самост. деятельность			15.05-15.15 (вт.-чт.)	
Образовательная деятельность			15.15-15.35 (вт.-чт.)	
Игры, самост. деятельность детей, подготовка к полднику	15.05–16.00	15.05–16.00	15.05-16.05 (пн.,пт.) 15.35-16.05 (вт.-чт.)	15.05-16.05
Уплотненный полдник	16.00-16.20	16.00-16.20	16.05-16.25	16.05-16.20
Чтение худ. литературы	16.20-16.35	16.20-16.40	16.25-16.45	16.20-16.40
Подготовка к прогулке.	16.35–16.45	16.40–16.50	16.45-16.55	16.40-16.50
Прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность). Уход домой.	16.45–17.30	16.50–17.30	16.55–17.30	16.50–17.30

Режим дня МДОУ № 4 на 2021-2022 учебный год (теплый период года)

Режимные моменты	Группы/Время			
	2 младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Приём детей, осмотр, игры, самост. деятельность детей (на воздухе)	7.00-8.00	7.00–8. 00	7.00–8. 00	7.00–8. 00
Игры, подготовка к утренней гимнастике, самост. деятельность		8.00-8.05	8.00-8.11	8.00-8.19

Утренняя гимнастика (на воздухе)	8.00-8.05	8.05-8.11	8.11–8.19	8.19–8.29
Игры, самост. деятельность, подготовка к завтраку	8.05-8.25	8.11–8.25	8.19–8.30	8.29–8.35
Завтрак	8.25-8.45	8.25-8.45	8.30-8.50	8.35-8.50
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к ОД	8.45-9.00	8.45–9.00	8.50–9.00	8.50–9.00
I период образовательной деятельности	9.00-9.15	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-9.30
Игры, подготовка к прогулке.	9.15-9.30	9.20-9.40	9.25–9.35	9.30-9.40
Прогулка (II период ОД, игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей)	9.30-12.00	9.40-12.10	9.35-12.20	9.40-12.30
Возвращение с прогулки, закаливающие мероприятия, игры, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду.	12.00–12.20	12.10–12.25	12.20–12.35	12.30–12.40
Обед.	12.20-12.50	12.25-12.50	12.35-12.55	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.50–15.00	12.50–15.00	12.55-15.00	13.00–15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры.	15.00–15.05	15.00–15.05	15.00–15.05	15.00–15.05
Игры, чтение, самост. деятельность детей, подготовка к полднику	15.05–16.00	15.05–16.00	15.05-16.00	15.05-16.00
Уплотненный полдник	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20
Подготовка к прогулке.	16.20–16.30	16.20–16.30	16.20-16.30	16.20-16.30
Прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность). Уход домой.	16.30–17.30	16.30–17.30	16.30–17.30	16.30–17.30

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности				
Период		Тема недели	Итоговое мероприятие	
Месяц	Неделя		Младший дошкольный возраст, 3-5 лет	Старший дошкольный возраст, 5-7 лет
Сентябрь	1	Здравствуй, здравствуй, детский сад, здесь друзей я видеть рад!	Развлечение «Заждались меня игрушки»	Квест-игра «Путешествие в страну Знаний»
	2	Наш зелёный огород нас прокормит круглый год	Творческая мастерская «Мы корзиночку возьмем, урожай мы соберём!»	Конкурс поделок из овощей и фруктов «Этот удивительный урожай»
	3	Мы любим лесные дары: ягоды и грибы	Выставка «Подарки леса»	Викторина «У медведя во бору грибы, ягоды беру»
	4	Я здоровье сберегу, сам себе я помогу!	Спортивное развлечение «Юные путешественники»	Встреча с прославленным спортсменом города «Это он, это он – олимпийский чемпион»
Октябрь	1	В детский сад к нам, тили - дили, музыканты приходили...	Музыкальный букварь «Голосов вокруг – не счесть, среди них твой голос есть»	Музыкальная гостиная «Чуткая музыка всюду живёт, - только прислушаться надо...»
	2	Дружит с нами с давних пор на дороге светофор	Игра-путешествие на учебном перекрестке ДОУ «Выезжаем на дорогу...»	Квест-игра «Главная дорога»
	3	Ходит осень по дорожкам, дождь стучится к нам в окошко	Праздник «Ходит осень по дорожкам»	Праздник «Осенняя сказка»
	4	Захотели мы узнать, как звери будут зимовать	Виртуальная экскурсия «Лесное путешествие»	Презентация исследовательских проектов «Как звери в лесу к зиме готовятся»

Ноябрь	1	Когда мы едины, мы непобедимы! (День единения России)	Спортивное развлечение «Возьмёмся за руки, друзья!»	Праздничный спортивный марафон «Я, ты, он, она – вместе дружная страна!»
	2	Наши пушистые друзья	Экскурсия в контактный зоопарк «Животные – наши помощники»	Презентация книжек-самоделок «Домашние животные»
	3	Трудно птицам зимовать, будем птицам помогать	Тематическая прогулка «Покормим птичек»	Конкурс кормушек «Столовая для птички»
	4	Мамочка, мамуля, как тебя люблю я! (День матери)	Родительский мастер-класс с папами «Сделаем подарок маме»	Литературно-музыкальная семейная гостиная «Моей мамы лучше нет»
Декабрь	1	Знаем правила не даром – не допустим мы пожара!	Развлечение «Отважные пожарные»	Мультимедийная викторина «Один дома»
	2	Дед Мороза ожидаем, группу сами украшаем!	Конкурс новогодних украшений «Полюбуйся, дед Мороз!»	Детский мастер-класс «Научить тебя я рад, как украсить детский сад!»
	3	Сказка в гости к нам пришла....	Игра-путешествие «В мире много сказок»	Викторина «Путешествие по сказкам»
	4	Праздник к нам уже стучится, самый лучший Новый год!	Праздник «Здравствуй, здравствуй Новый год!»	Новогодний бал «Новогодние чудеса»
Январь	1	Веселимся на полянке: я, зима и санки!	Зимняя игротка «Наши любимые зимние развлечения»	Семейные спортивные игры «Зимние развлечения»
	2	Нашей лучшею подружкой станет русская игрушка	Развлечение «Ярмарка народной игрушки»	Выставка народных ремесел «Народная игрушка своими руками»
	3	На нас, кастрюли, не ворчите, кашу сладкую варите!	Виртуальная экскурсия «Как каша с поля в тарелку попала»	Презентация исследовательских проектов «Превращение тарелки: прошлое, настоящее, будущее...»
Февраль	1	Я проснулся утром рано и решил - спортсменом стану!	Малые зимние олимпийские игры	
	2	Я в профессию пойду, пусть меня научат!	Экскурсия на рабочее место к маме/папе «Расскажи нам про работу» презентация с использованием фото и видеоматериалов	Родительские мастер-классы «Трудимся вместе»

	3	Хочется мальчишкам в армии служить!	Игра-путешествие «Буду Родине служить!»	Спортивное развлечение «Наши папы лучше всех!»
	4	Вот мой дом, я здесь живу, вам про это расскажу	Семейные посиделки «Кто-то в гости к нам пришел, накрывать пора на стол!»	Выставка творческих макетов «Мой любимый дом», «Самая уютная комната»
Март	1	У нас в марте есть такой денёк, с цифрой, словно кренделёк!	Музыкальный праздник «Мамочка милая, мама моя»	Музыкальный праздник «Поздравляем милых мам и бабушек!»
	2	К нам весенний ветерок, заглянул в окошко	Вернисаж-выставка детского рисунка «В гости к нам Весна идет»	
	3	Мир театра нам знаком, встречи с ним мы очень ждём!	«Театральная гостиная» драматизации по желанию детей	
	4	Птицы к нам с весной летят, песней нас развеселят	Литературный досуг «Птицы в стайку собрались»	Викторина «Наши пернатые друзья»
Апрель	1	Ты представь себе на миг, как бы жили мы без книг...	Творческая мастерская «Книжки-самodelки»	Акция для малышей ДОУ «Книжки-малышки читают детишки»
	2	Рукой достать звезду хотим, за нею в космос полетим!	День космических путешествий	Квест-игра «Большое космическое путешествие»
	3	Бережём свою планету, ведь другой похожей нет!	Мастерская Юли-чистюли (изготовление поделок из бросового материала)	Экологическая мастерская «Вторая жизнь выброшенных вещей»
	4	В детский садик я хожу и со спортом я дружу!	Спортивный фестиваль «Папа, мама, я – спортивная семья!»	
Май	1	Мы шагаем на парад! (День Победы)	Физкультурный досуг «Раз-два, крикнем громко мы «Ура!»	Праздничный концерт «Этот День Победы!»
	2	Расскажите нам про них – обитателей морских!..	Видео-путешествие «Про подводные глубины посмотрели мы кино»	
	3	У нас дружная семья, самый младший из всех Я (День семьи)	Семейный фестиваль творчества «Алло, мы ищем таланты!»	Фестиваль семейных традиций «Все, чем моя семья дорожит»
	4	Вот и мы большими стали...	Досуг «Я большой – я все умею!»	Творческая мастерская «Подарок для выпускника» Выпускной бал «До свидания, детский сад!»

И ю		В детстве весело живём, песни	Праздничный карнавал «Страна детства»	
	1	детские поём, Игры и игрушки, книжки и подружки... (День защиты детей)	Выставка «Моя любимая игрушка»	
	2	Наш город! Тебя поздравляем!	Виртуальная экскурсия «Город, в котором живу»	Клуб знатоков «Что? Где? Когда?»
	3	После утренней зарядки мы работаем на грядке!	Мастер-класс от бабушки «Чудеса на грядке»	Коллективный трудовой десант «Своими руками посадим мы сами ...»
	4	У меня альбом и краски, нарисую краской сказку!..	Выставка детского рисунка «Я - художник, посмотрите!»	
Июль	1	Хочу все знать (День музеев).	Выставка - коллекций «Я коллекционер»	Виртуальная экскурсия по музеям России
	2	Мне в деревне хочется летом погостить	Игра-путешествие «Мы едем, едем, едем в деревню погостить...»	Презентация исследовательских проектов «Удивительные запахи деревни»
	3	В лес мы поспешим, все что встретим - разглядим ...	Экскурсия-прогулка по экологической тропе	
	4	Мы к здоровью на пути, разрешите нам пройти!	Развлечение «По следам микробов на помощь Доктору Пилюлькину»	
Август	1	Мой цветок такой чудесный, необычный, интересный...	Творческая мастерская – коллективное творчество в технике оригами «Самый красивый букет»	Творческая мастерская «Самый красивый букет» из живых цветов и сухоцветов
	2	Стану взрослым я, когда буду строить города! (День строителя)	Конкурс песочных построек «Город детства» коллективное творчество	
	3	Азбуку дорожную все мы знаем, правила дорожные вместе изучаем	Экскурсия – прогулка к ближайшему перекрестку	Квест-игра «Юные пешеходы»
	4	Были мы в гостях у лета, рассказать хотим про это!	Фото-путешествие «Где я летом побывал, что я летом повидал»	Виртуальная экскурсия «Дневники нашего лета»