

Учреждение «Отдел образования администрации Волжского
муниципального района» Муниципальное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад №4 «Вис-вис» общеразвивающего вида» д.Полевая
Волжского муниципального района Республики Марий Эл

Принят на заседании
педагогического совета
от « 26 » 08 2022г.
Протокол № 5



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МДОУ
«Детский сад №4 «Вис-вис»
Ливанова Е.Н.

Рабочая программа
(группа общеразвивающей направленности,
средний возраст 4-5 лет)
Срок реализации – 1 год

Воспитатели:
Жарникова Л.В., Шарпова Н.В.

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1. Пояснительная записка.	3
1. Принципы и подходы реализации программы	3
2. Цель и задачи реализации программы	4
3. Содержание психолого-педагогической работы	5
4. Возрастные особенности развития детей 4-5 лет.	6
2. Планируемые результаты освоения Программы - целевые ориентиры	9
Раздел II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ <i>Обязательная часть Программы.</i>	
1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей	15
1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	15
2. Образовательная область «Познавательное развитие»	19
3. Образовательная область «Речевое развитие»	24
4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	26
5. Образовательная область «Физическое развитие»	30
Сетка занятий	38
Список детей	38
Перспективное планирование тематических недель	39
Перспективное планирование ООД	40

Раздел I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа составлена для организации работы с детьми старшего дошкольного возраста. Рабочая программа разработана на основе ФГОС ДО (Приказ №1155 Министерства образования и науки от 17.10.2013г), на основе Основной образовательной программы МДОУ № 4 « Вис-вис» и, с учётом методических рекомендаций авторского коллектива примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Срок реализации данной программы – 1 год.

Настоящая Программа обеспечивает разностороннее развитие детей от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-творческому и физическому. Она представляет собой модель процесса воспитания, развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в старшем дошкольном возрасте.

1.1 ПРИНЦИПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы ориентировались на комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа строится на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л.С.Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования: построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником

образовательных отношений; поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество Организации с семьей; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель и задачи деятельности группы по реализации основной образовательной программы определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребности детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Достижение целей обеспечивает решение следующих задач:

1. Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
2. Обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
3. Реализовать формы организации совместной взросло-детской в ходе непосредственной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности, режимных моментах, работе с родителями.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

- забота о здоровье, эмоциональное благополучие и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту, формах работы с детьми.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Наиболее существенной структурной характеристикой программы «От рождения до школы» является принцип подачи материала — содержание психолого-педагогической работы излагается в Программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи, содержание психолого-педагогической работы. Содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по

возрастным группам. Такая структура программы позволяет видеть временную перспективу развития качеств ребенка, дает возможность гибче подходить к выбору программного содержания, проще вводить вариативную часть.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики - возрастные и индивидуальные особенности контингента детей подготовительной группы.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

3. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ.

Социально-коммуникативное развитие

К четырем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

К 4 - м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию. К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослых, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными нормами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

Познавательное развитие

Ребенок осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым - общение на познавательные темы, - общение которое сначала включено в совместную со взрослым на познавательную деятельность. Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации). Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) согласование, употребление их по числу, и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке.

Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении.

Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие.

В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение, знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой».

Рассматривая новые предметы ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинает играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут

Речевое развитие

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников.

Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов.

Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращение к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества

Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества.

цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов:

самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Проявление интереса к слушанию литературных произведений.
Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

Художественно-эстетическое развитие

Происходят следующие изменения:

овладение сенсорными эталонами, которые помогут детям освоить цвета, формы, размеры (однако это не только узнавание, но и развитие чувства цвета, формы, поскольку созданы условия выбора, сравнения, предпочтения);

обогащение содержания творческой деятельности;

овладение «языком» творчества;

В этот период совершается качественное изменение в творческой деятельности ребенка. Он самоопределяется, проявляет собственное «Я» при создании продуктов творчества. Он рисует, лепит для себя, вкладывая в это собственный опыт и свое видение предмета, явления. Обычно считается, что это период изображения детьми отдельных предметов, форм. В это время для детей главное - выразить свое мироощущение, через цвет, форму, композицию. У детей проявляется предпочтение к тому или иному цвету, интерес к детализации, выделению характерных признаков предмета, появляется любимая тематика у мальчиков и девочек.

Физическое развитие

Ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д.

-8-

К 4 годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается

Ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ - ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС.

В конце учебного года целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Развитие игровой деятельности:

- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;
- организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.
 - *Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:*
 - способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;
 - проявляет потребность в общении со сверстниками.
 - *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:*

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;
- проявляет уважительное отношение к сверстникам;
- знает о достопримечательностях родного города.
- *Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:*
 - соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте;
 - знает элементарные правила безопасного дорожного движения
- *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:*
 - выполняет правила безопасного поведения в детском саду и дома.
- *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:*
 - соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Развитие трудовой деятельности:

- Самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.
- *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*
- доводит начатое дело до конца;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности
- *Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:*
 - владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.)
 - имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей

Познавательное развитие

- *Сенсорное развитие:*
 - различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины
 - использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.)
 - подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.)
 - Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:
- использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств
- осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями
- пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замыкания
 - *Формирование элементарных математических представлений:*
 - владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5
 - выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения
 - владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве
 - использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года
 - Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:
 - имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках
 - проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям
 - имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения
 - способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

Речевое развитие

- *Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*
 - использует речь для инициирования общения, регуляции поведения
 - активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками

- *Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*
 - понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния
 - использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования
 - владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков)
 - способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога
- *Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*
 - пользуется разнообразными формулами речевого этикета
 - способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи
- *Развитие литературной речи:*
 - способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;
 - способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
 - способен импровизировать на основе литературных произведений
- *Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*
 - проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров
 - проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг
- *Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:*
 - различает основные звуки речи;
 - владеет элементарными навыками звукового анализа.

Художественно-эстетическое развитие

- *Приобщение к изобразительному искусству:*
 - различает виды декоративно-прикладного искусства;
 - различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура),
 - отвечает на вопросы педагога по содержанию;
 - понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».
- *Приобщение к музыкальному искусству:*
 - внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.
- *Приобщение к словесному искусству:*
 - проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
 - проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.
 - *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):*
 - проявляет интерес и бережно относится к результатам детского — изобразительного творчества;
 - передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
 - лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
 - использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
 - использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.
- *Развитие музыкально-художественной деятельности:*
 - различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы)
 - выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро)
 - узнаёт песни по мелодии.
 - может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение
 - самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка
 - импровизирует мелодии на заданный текст

- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами)
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения
- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли
- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках

- Развитие детского творчества:

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла
 - самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе
 - создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания
- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков
в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Физическое развитие

- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:
 - легко и быстро засыпает, с аппетитом ест
 - редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год)
- Воспитание культурно-гигиенических навыков:
 - проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом
 - имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья
 - сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом
- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:
 - знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой
 - имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище
 - знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение
 - сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья
 - умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия
 - имеет представление о составляющих здорового образа жизни
- Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):
 - ходит свободно, держась прямо, не опуская головы
 - уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие
 - умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами
 - в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге
 - ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его
 - бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку
 - чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет
- Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:
 - активен, с интересом участвует в подвижных играх
 - инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях
 - умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

Раздел II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ И ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

Дошкольное образование в МДОУ 4 «Вис-вис» направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Воспитательно-образовательный процесс, строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. В начале раздела по каждой образовательной области приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

• **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи для средней группы:

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).
- Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).
- Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.
- Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.
- Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

2.1 Образ Я.

- Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).
- Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).
- Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.
- Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

2.2. Семья.

- Углублять представления детей о семье, ее членах.
- Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).
- Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).

2.3 Детский сад.

- Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.
- Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.
- Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

- Знакомить с традициями детского сада.
- Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.
- Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.).
- Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

3. Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

3.1. Культурно-гигиенические навыки.

- Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
- Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.
- Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.
- Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

3.2. Самообслуживание.

- Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.
- Приучать аккуратно, складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).
- Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.
- Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

3.3. Общественно-полезный труд.

- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.
- Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.
- Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
- Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.
- Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

3.4 Труд в природе.

- Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).
- В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.
- Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.
- Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

3.5. Уважение к труду взрослых.

- Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.
- Формировать интерес к профессиям родителей.

4. Формирование основ безопасности

4.1. Безопасное поведение в природе

- Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.
- Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

- Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

4.2. Безопасность на дорогах.

- Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.
- Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.
- Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.
- Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).
- Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».
- Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

4.3. Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.
- Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.
- Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).
- Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.
- Знакомить с правилами езды на велосипеде.
- Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.
- Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Методы и приемы освоения:

1. Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, обобщающая беседа). Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка действий).
2. Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по картинкам)).
3. Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

Принципы: сознательность и активность; наглядность и систематичность, последовательность; прочность, доступность, научность, связь теории с практикой.

• ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи для средней группы:

1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности

1.1. Познавательно-исследовательская деятельность.

- Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия.
- Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.
- Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности.

- Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

1.2. Сенсорное развитие.

- Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности.
- Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.
- Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.
- Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).
- Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.
- Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).
- Развивать осязание.
- Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).
- Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.
- Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

1.3. Проектная деятельность.

- Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.
- Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

1.4. Дидактические игры.

- Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
- Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).
- Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

2. Ознакомление с социальным миром

- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе.
- Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.
- Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).
- Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.
- Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.
- Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.
- Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

3. . Формирование элементарных математических представлений

3.1. Количество и счет.

- Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).
- Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

- Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка».
- Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».
- Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».
- Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).
- Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).
- На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

3.2. Величина.

- Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).
- Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).
- Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.
- Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

3.3. Форма.

- Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе.
- Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).
- Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.
- Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).
- Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

3.4. Ориентировка в пространстве.

- Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).
- Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

3.5. Ориентировка во времени.

- Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).
- Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра»

4. Ознакомление с предметным окружением.

- Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.).
- Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).
- Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес.
- Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.
- Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).
- Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

5. Ознакомление с миром природы

- Расширять представления детей о природе.
- Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).
- Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит).
- Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).
- Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).
- Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).
- В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.
- Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
- Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).
- Учить детей замечать изменения в природе.
- Рассказывать об охране растений и животных.

5.1. Сезонные наблюдения

5.1.1. Осень.

- Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.
- Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).
- Привлекать к участию в сборе семян растений.

5.1.2. Зима.

- Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.
- Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.
- Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу.
- Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.
- Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.
- Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

5.1.3. Весна.

- Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.
- Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.
- Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.
- Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

- Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

5.1.4. Лето.

- Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.
- В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.
- Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Принципы познавательного развития:

Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления. Использование разнообразного дидактического материала. Стимулирование активной деятельности детей. Сознательности и активности, наглядности, систематичности и последовательности, прочности, научности, доступности, связи теории с практикой.

Методы и приемы

1. Словесные: пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения работ, рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей. Словесные методы: организация развивающих проблемно-практических и проблемно-игровых ситуаций, связанных с решением социально и нравственно значимых вопросов. Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы. Этические беседы. Чтение художественной литературы.
2. Наглядные: показ иллюстрированного материала, показ реальных предметов, картин. Экскурсии, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями, рассматривание видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей). Знакомство с элементами национальной культуры народов России: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы. Виды упражнений: коллективные; индивидуальные.
3. Практические методы: игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры. Сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее).

• ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой».

Основные цели и задачи для средней группы:

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

1. Развитие речи.

1.1. Развивающая речевая среда.

- Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
- Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.
- Способствовать развитию любознательности.
- Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

1.2. Формирование словаря.

- Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.
- Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
- Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
- Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
- Продолжать учить детей определять и называть местоположение пред- мета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.
- Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот), более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).
- Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

1.3. Звуковая культура речи.

- Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.
- Развивать артикуляционный аппарат.
- Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.
- Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
- Совершенствовать интонационную выразительность речи.

1.4. Грамматический строй речи.

- Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).
- Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).
- Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

1.5. Связная речь.

- Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
- Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.
- Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

2. Приобщение к художественной литературе

- Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.
- Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.
- Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.
- Продолжать работу по формированию интереса к книге.
- Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.
- Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.
- **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных

представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи для средней группы:

1. Приобщение к искусству

- Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.
- Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.
- Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.
- Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).
- Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).
- Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
- Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.
- Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.
- Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.
- Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.
- Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

2. Изобразительная деятельность

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
- Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.
- Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
- Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.
- Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.
- Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.
- Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
- Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
- Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.
- Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

2.1 Рисование.

- Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем

участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

- Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.
- Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
- Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.
- Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.
- Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.
- К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

2.2. Декоративное рисование.

- Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.
- Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).
- Познакомить детей с городецкими изделиями.
- Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

2.3. Лепка.

- Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).
- Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прощипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прощипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).
- Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.
- Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки.
- Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.
- Закреплять приемы аккуратной лепки.

2.4. Аппликация.

- Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.
- Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.
- Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).
- Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем округления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.
- Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.
- Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).
- Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

3. Конструктивно-модельная деятельность

- Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада.
- На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.
- Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
- Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.
- Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).
- Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).
- Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.
- Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).
- Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.).
- Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

4. Музыкальная деятельность.

- Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.
- Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

4.1. Слушание.

- Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).
- Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
- Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

4.2. Пение.

- Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).
- Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.
- Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.
- Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя)

4.3. Песенное творчество.

- Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).
- Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4.4. Музыкально-ритмические движения.

- Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.
- Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки.
- Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.
- Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга вращательную и обратную), подскоки.
- Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

4.4. Развитие танцевально-игрового творчества.

- Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).
- Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

4.5. Игра на детских музыкальных инструментах.

- Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Принципы: связь знаний, умений с жизнью, с практикой. Доступность, всесторонность, гармоничность в содержании знаний, умений, навыков. Целесообразная реализация идей интеграции между разными видами образовательных областей. Последовательности и системности полноценного проживания ребёнком всех этапов детства индивидуализации и дошкольного образования. Формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности

Методы и приемы:

1. Наглядные: рассматривание красочных энциклопедий альбомов. Объяснительно-иллюстративное сопровождение, показ движений.
2. Словесные методы: беседы, чтение познавательной литературы, прослушивание аудиозаписи.
3. Практические: творческое экспериментирование с изобразительными материалами. Совместные с родителями домашние задания. Экскурсии, выставки разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

• ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи для средней группы:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.
- Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).
- Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.
- Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
- Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».
- Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

- Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.
- Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.
- Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

2. Физическая культура

- Формировать правильную осанку.
- Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
- Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
- Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
- Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.
- Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
- Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
- Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

3. Подвижные игры.

- Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
- Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.
- Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

Принципы:

- Дидактические - системность и последовательность, развивающее обучение, доступность, учет индивидуальных особенностей, сознательность и активность ребенка, наглядность.
- Специальные - непрерывность, последовательность наращивания тренирующих воздействий, цикличность.
- Гигиенические - сбалансированность нагрузок, рациональность чередования деятельности и отдыха, возрастная адекватность, оздоровительная направленность всего образовательного процесса, осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Методы и приемы:

1. Словесные методы: объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. Чтение и рассказывание художественных произведений, обобщающая беседа, рассказывание с опорой на наглядный материал.
2. Наглядно-зрительные приемы: (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры).
3. Наглядно-слуховые приемы: (музыка, песни). Наглядные методы: (непосредственное наблюдение, деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, пример сверстников, поощрение), рассматривание картин).
4. Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, беседы с привлечением наглядности, работа с альбомом сюжетных фотографий).
5. Практические методы: (повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме). Дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения, пластические этюды, игры-эксперименты. Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры, игры-путешествия предметного характера).

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации

Программы в средней группе.

**1. Формы организации педагогической работы по образовательной области:
«Социально -коммуникативное развитие».**

	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность в режимных моментах			
<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Хороводные игры, пальчиковые игры, Речевые дидактические игры Наблюдения Слушание, Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; Помощь взрослым; Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример</p>	<p>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Экспериментирование и исследования • практическое ; умственное; социальное Ситуационная задача Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеofilмов</p>	<p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение</p>	<p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра- импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Настольно-печатные игры Словотворчество Коллекционирование, Просмотр видео, Беседа, Консультативные встречи, Прогулки, Домашнее экспериментирование Презентации, Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение</p>

Похвала Наблюдение Упражнения Рассматривание иллюстраций Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Поисково-творческие задания Объяснение Рассматривание иллюстраций		
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.			

2. Формы организации педагогической работы по образовательной области:

«Познавательное развитие».

	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность в режимных моментах			
Беседы Встреча с интересными людьми Дидактические игры Занимательные показы Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Индивидуальная работа Конкурсы Личный пример Наблюдение Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Напоминание Образовательные ситуации Обсуждение Обучение Объяснение Опыты Помощь взрослым; Похвала Рассказы Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Решение проблемных ситуаций	Беседы Викторины, сочинение загадок; Виртуальные путешествия Дидактические игры Занятия Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, Познавательная исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), Игровые упражнения Игры - экспериментирование Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;	Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Дидактические игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Наблюдения Праздники и развлечения Рассматривание Решение проблемных С.-р. игры Самообслуживание Сбор материала для ситуаций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Фактическая беседа, Чтение Экспериментирование с материалами	Беседа Дидактические игры Домашнее экспериментирование Коллекционирование Консультативные встречи, Личный пример Наблюдения Настольно-печатные игры Обследование предметов Объяснение Презентации, Прогулки продуктивная и игровая деятельность детей Просмотр видео Рассматривание произведений искусства Ситуативное обучение Совместное творчество Упражнения Чтение Экскурсии, путешествия Выставка работ Интерактивное взаимодействие через сайт Консультации

<p>Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;</p> <p>Творческие проекты</p> <p>Индивидуальная работа по развитию предпосылок универсальных учебных действий</p> <p>Упражнения</p> <p>Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений</p> <p>Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.</p> <p>Экспериментирование</p>	<p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности;</p> <p>Создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;</p> <p>Наблюдения</p> <p>Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;</p> <p>Обследование предметов и игрушек</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Объяснение</p> <p>Оформление выставок детского творчества, уголков природы;</p> <p>Поисково-творческие задания</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проектная деятельность,</p> <p>Конструирование;</p> <p>Просмотр видеофильмов</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Ситуационная задача</p> <p>Специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций,</p> <p>ситуативные разговоры с детьми;</p> <p>Упражнения по развитию мелкой моторики рук</p> <p>Чтение художественной литературы</p>		
---	--	--	--

	Экспериментирование и исследования		
--	---------------------------------------	--	--

**3. . Формы организации педагогической работы по образовательной области:
«Речевое развитие».**

Образовательная деятельность в режимных моментах	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Фактическая беседа, артикуляционные гимнастики</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Ситуативные беседы</p> <p>Рассказ</p> <p>Дидактические, настольно-печатные игры</p> <p>Выставка в книжном уголке</p>	<p>НОД</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Сценарии активизирующего общения</p> <p>упражнения, пластические этюды</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя</p> <p>-обучению составлению описательного рассказа об игрушке</p> <p>-обучению пересказу по картине</p> <p>-обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание)</p> <p>Литературные праздники</p>	<p>Экспериментирование и исследование</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров</p> <p>Игры в парах и совместные игры</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Дежурство</p> <p>Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)</p>	<p>Речевые игры</p> <p>Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Прогулки, путешествия</p> <p>Посещение театров, музеев, выставок</p> <p>Рассказы</p> <p>Домашнее экспериментирование</p> <p>Прослушивание аудиозаписей</p>

	Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Беседа Объяснения Творческие задания		
--	--	--	--

4. Формы организации педагогической работы по образовательной области:
«Художественно – эстетическое развитие»

Образовательная деятельность в режимных моментах	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Проблемные ситуации Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов Фактическая беседа, Мимические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Ситуативные беседы Рассказ Дидактические, настольно-печатные игры Выставка в книжном уголке	НОД Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание	Экспериментирование и исследование Игра-драматизация с использованием разных видов театров Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Настольно-печатные игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество Самообслуживание Дежурство Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)	Речевые игры Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение Чтение, рассматривание иллюстраций Разучивание скороговорок, чистоговорок Презентации проектов Прогулки, путешествия Рассказы Домашнее экспериментирование Прослушивание аудиозаписей

	<p>проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Тематические досуги Литературные праздники Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины</p>		
--	---	--	--

4.1.Формы организации педагогической работы по образовательной области: «Художественно-эстетическое развитие» (музыка)

<p>Образовательная деятельность в режимных моментах</p>	<p>Совместная деятельность с педагогом</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Совместная деятельность с семьей</p>
---	---	---	---

<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях 	<p>Игры-импровизации</p> <p>Двигательно-игровые импровизации</p> <p>Вокально-речевые импровизации:</p> <p>Интонационные этюды(разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений);</p> <ul style="list-style-type: none"> - перевоплощение в персонажей; -исполнение роли за всех персонажей в настольном театре; <p>Игровые ситуации</p> <p>Музыкально - игровые композиции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры –приветствия; - игры речевые; - игры с палочками - игры со звучащими жестами - игры-уподобления - игры-настроения - игры-образы <p>Инструментальное музицирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - танцевальные миниатюры 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <p>подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия»,</p> <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <p>подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, атрибутов для ряжения</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании</p> <p>Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Импровизация на инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др.</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр»</p> <p>Создание системы театров для театрализованной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - театр на пружинках; 	<p>Изучение мнения родителей о музыке и музыкальном воспитании</p> <p>Тематические музыкальные лектории;</p> <p>Создание мини-библиотеки по вопросам музыкально-эстетического воспитания детей;</p> <p>Игровые практикумы для родителей;</p> <p>Педагогические конференции с приглашением специалистов;</p> <p>Клубы по интересам</p> <p>Организация семейных досугов;</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей,</p> <p>Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p> <p>Просмотр видеофильмов</p>
---	---	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> - плоскостной театр; - театр масок; - театр из клубков; - театр из природного материала; - театр из бросового материала; - театр моды; - театр вязаной игрушки; - театр на ложках; - театр из спичечных коробков; 	
--	--	---	--

**5. Формы организации педагогической работы по образовательной области:
« Физическое развитие»**

Образовательная деятельность в режимных моментах	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность с семьей
Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий -корректирующие упражнения -классические Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Занятия по физическому воспитанию на улице	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной активности (творчества) - комплекс с предметами -сюжетный комплекс -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Игровое упражнение Игра Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи

**Сетка непосредственно образовательной деятельности
на 2021 – 2022 учебный год**

Обязательная часть – 60%,

часть, формируемая участниками образовательных отношений – 40%
средняя группа

Продолжительность НОД - 20 мин.

Время		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Недельная нагрузка
1-я пол.дня	09.10-9.30	1. Музыка	1. ФЭМП	1. Развитие речи	1.РПИ и ПД	1. Лепка/аппликация	2 ч. 30 мин. ОЧ - 2.00 часа (120 мин)
	<i>Перерыв 10 минут</i>						
	9.30-9.50	2. ФЦКМ	2. Физическая культура	2. рисование	2. Музыка	2. Физическая культура	
2-я пол.дня				Физическое развитие			

Перспективное планирование тематических недель на 2022-2023 учебный год

Месяц Тема	Развернутое содержание	Варианты итоговых мероприятий
Сентябрь 1,2 неделя Тема «День Знаний. Дорожная азбука. ОБЖ»	Развитие у детей познавательной мотивации, формирование интереса к школе, книгам. Закрепление и расширение знаний детей о ПДД, противопожарной безопасности.	Проведение праздника посвященного Дню Знаний, выставка детского творчества, проведение мероприятия «Огонь-друг, огонь-враг»
Сентябрь 3 неделя Тема «Лес – наше богатство»	Закрепление и расширение знаний детей о лесе, о многообразии растений, о дарах леса	Проведение мероприятия ко дню леса
Сентябрь 4 неделя Тема «В здоровом теле здоровый дух»	Расширение представления о здоровье и ЗОЖ	Проведение дня здоровья.
Октябрь 1 неделя Тема «Мой любимый детский сад»	Продолжение знакомства с детским садом, расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада	Проведение праздников, посвященного Дню работников дошкольного образования
Октябрь 2 неделя Тема «грибы»	Закрепление и обогащение знаний детей о грибах	Выставка работ из пластилина «Осеннее лукошко»
Октябрь 3 неделя Тема «Овощи фрукты»	Закрепление знаний детей об овощах и фруктах	Выставка творческих работ
Октябрь 4 неделя Тема «осень разноцветная »	Расширение и углубление знаний детей об изменениях в живой и неживой природе	Праздник «Осень в гостях у ребят», выставка поделок «Чудеса с обычной грядки»

Ноябрь 1 неделя Тема «Моя Родина РМЭ»	Знакомство с родным сельским поселением, районом, РМЭ. Формирование представлений об истории родного края	Беседа по теме. Организация всех видов деятельности по теме.
Ноябрь 2 неделя Тема «Одежда . Обувь. Головные уборы»	Расширение знаний об одежде, обуви и головных уборах, элементах одежды	Беседа по теме
Ноябрь 3 неделя Тема «Моя семья»	Формировать представления детей о семье, учить называть членов семьи. Воспитывать доброе отношение к взрослым.	Праздник, посвященный маме. Выставка рисунков
Ноябрь 4 неделя Тема «Народные традиции. Народные игры».	Знакомство с народными играми, народными традициями	Праздник игр. Выставка творческих работ.
Декабрь 1 неделя Тема «Кто нас окружает? Домашние и дикие животные»	Расширение и систематизация знаний детей о домашних и диких животных	Беседа по теме, рассматривание иллюстраций
Декабрь 2 неделя Тема «День национальной письменности»	Расширение и углубление знаний о книгах Формирование интереса детей к познавательной литературе, красоте и выразительности языка	Выставка детских книг на марийском языке.
Декабрь 3 неделя Тема «Зимушка-зима»	Расширение и углубление знаний детей об изменениях в живой и неживой природе зимой.	Загадывание загадок
Декабрь 4 неделя Тема «Новый год»	Формирование интереса к историческим традициям народов мира	Выставка детского творчества. Поделка совместно с родителями
Декабрь 5 неделя Тема «Новый год»	Способствовать накоплению ярких впечатлений о зиме и новогоднем празднике. Создать у детей атмосферу праздничного настроения. Формировать представлений о Новом Годе как веселом и добром празднике.	Семейный конкурс творческих работ. Новогодние сказки.
Январь 2 неделя Тема «рождество. Шорыкйол. Зимние игры и забавы»	Формирование представлений о празднике, традициях и обычаях русского народа, , расширение представлений о зимних играх и забавах	Рождественский праздник. Шорыкйол пайрем.
Январь 3 неделя Тема «Дом. Квартира.Бытовые приборы»	Расширение и углубление знаний о доме и бытовых приборах	Выставка рисунков
Март 4 неделя Тема «Музыка и театр»	Формирование интереса к музыке и театру	Фотовыставка «Культурный досуг моей семьи»
Апрель 1 неделя Тема «Перелетные птицы»	Расширение знаний о перелетных птицах	Праздник птиц. Выставка творческих работ

Апрель 2 неделя Тема «Спорт. Космос»	Знакомство с видами спорта. Расширение представлений о планетах солнечной системы	Праздник, посвященный Дню космонавтики
Апрель 3 неделя Тема «Человек. Части тела. ЗОЖ»	Расширение и углубление знаний о человеке, функциях частей тела, о ЗОЖ	День здоровья
Апрель 4 неделя Тема «Пасхальный праздник»	Расширение представлений детей о православном празднике	Пасхальный праздник
Май 1 неделя Тема «Никто не забыт, ничто не забыто»	Воспитание детей в духе патриотизма	Праздник, посвященный дню победы
Май 2 неделя Тема «Насекомые»	Расширение и углубление знаний о насекомых	Выставка детского творчества «Красивые цветы». Праздник 8 марта
Май 3 неделя Тема «Мы помощники»	Помочь ребенку освоить первые представления о конкретных хозяйственно – бытового труда. Побуждать выполнять отдельные действия самообслуживания.	Выставка рисунков
Май 4 неделя Тема «Труд взрослых. Инструменты»	Знакомство детей с профессиями людей и трудом взрослых	Встреча с интересными людьми

Перспективное планирование Познание ФЭМП

Месяц	Программные задачи	Литература
СЕНТЯБРЬ.	<ul style="list-style-type: none"> Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: <i>поровну, столько – сколько.</i> Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький, больше, меньше.</i> Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: <i>вперед, сзади, слева, справа, сверху, внизу.</i> 	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева, В.А. Позина с.12-13
	<ul style="list-style-type: none"> Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: <i>больше, меньше, поровну, столько – сколько.</i> Закреплять умения различать и называть части суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>). 	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева, В.А. Позина с.13-14
	<ul style="list-style-type: none"> Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже.</i> Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению. 	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева, В.А. Позина с.14-15

	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. • Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. • Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: <i>высокий, низкий, выше, ниже</i> 	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева , В.А. Позина с.15-17
--	---	--

Месяц	Программные задачи	Литература
ОКТЯБРЬ	<ul style="list-style-type: none"> • Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». • Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. • Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: <i>налево, направо, слева, справа.</i> <ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. • Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже.</i> • Расширять представления о частях суток и их последовательности (<i>утро, день, вечер, ночь</i>). 	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева , В.А. Позина с.17-18
		Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева , В.А. Позина С.18-19

	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». • Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. • Развивать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.</i> 	<p>Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева , В.А. Позина С.19-21</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». • Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: <i>длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.</i> • Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. 	<p>Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева , В.А. Позина С.21-23</p>

Месяц	Программные задачи	Литература
НОЯБРЬ	<ul style="list-style-type: none"> • Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. • Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. • Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей. 	<p>Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева , В.А. Позина С.23-24</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». • Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. • Раскрыть на конкретных примерах значение понятий <i>быстро, медленно</i>.(с. 24-25) 	<p>Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева , В.А. Позина С.24-25</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». • Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>. • Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).(с.25-28) 	<p>Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева , В.А. Позина С.25-28</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». • Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки». • Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i>. 	<p>Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева , В.А. Позина С.28-29</p>

Месяц	Программные задачи	Литература
ДЕКАБРЬ	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. • Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и 	<p>Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева , В.А. Позина С.29-30</p>

	<p>широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг). 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» • Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. 	<p>Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева , В.А. Позина С.31-32</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. • Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. • Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>. 	<p>Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева , В.А. Позина С.32-33</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. • Познакомить со значением слов <i>далеко – близко</i>. • Развивать умение составлять 	<p>Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева , В.А. Позина С.33-34</p>

	целостное изображение предмета из его частей.	
--	---	--

декабрь	- упражнять в счете до 5 на слух; - продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – лента, короткая и узкая – маленькая лента»; - закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей	ИКТ
---------	--	-----

Месяц	Программные задачи	Литература
ЯНВАРЬ.	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. • Уточнить представления о значении слов <i>далеко – близко</i>. • Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i>. 	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева, В.А. Позина С.34-35
	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете звуков в пределах 5. • Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i>. • Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. 	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева, В.А. Позина С.35-36
	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. • Объяснить значение слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>. • Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (<i>слева, справа, налево, направо</i>). 	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева, В.А. Позина С.36-37

Месяц	Программные задачи	Литература
ФЕВРАЛЬ	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. • Закреплять представления о значении слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>. • Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</i>. 	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева , В.А. Позина С.37-39
	<ul style="list-style-type: none"> • Учить считать движения в пределах 5. • Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i>. • Учить сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</i>. 	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева , В.А. Позина С.39-40
	<ul style="list-style-type: none"> • Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). • Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. • Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: <i>утро, день, вечер, ночь</i>. 	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева , В.А. Позина С.40-41

Месяц	Программные задачи	Литература
МАРТ	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). • Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). • Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. 	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева , В.А. Позина С.42

	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение двигаться в заданном направлении. <ul style="list-style-type: none"> • Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). • Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.</i> 	<p>Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева , В.А. Позина С.43-44</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. <ul style="list-style-type: none"> • Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.</i> • Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине. 	<p>Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева , В.А. Позина С.44-45</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении сравнивать 4–5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, самый низкий, выше.</i> • Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар. 	<p>Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева , В.А. Позина С.45-46</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. 	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева , В.А. Позина С.46-47
--	--	--

Месяц	Программные задачи	Литература
АПРЕЛЬ	<ul style="list-style-type: none"> • Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. • Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко – близко</i>. 	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева , В.А. Позина С.48-49
	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д. • Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше</i>. • Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>. 	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева , В.А. Позина С.49-50

	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). • Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. 	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева , В.А. Позина С.50-51
	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета)• Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</i> • Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.</i> 	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева , В.А. Позина С.51-52

Месяц	Программные задачи	Литература
<i>МАЙ</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). • Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. 	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева , В.А. Позина С.50-51

	<ul style="list-style-type: none"> Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко – близко</i>. 	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева , В.А. Позина С.48-49
	<ul style="list-style-type: none"> Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий</i>. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине. 	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева , В.А. Позина С.44-45
	<ul style="list-style-type: none"> Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (<i>слева, справа, налево, направо</i>). 	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева , В.А. Позина С.36-37

Перспективное планирование «Познание.ФЦКМ»

№	Тема занятия	Программное содержание	Источник
Сентябрь			
1 неделя	Что нам осень принесла?	Расширять представления об овощах фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 28.
2 неделя	У медведя во бору грибу, ягоды беру...	Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 30.

		Расширять представления о пользе природных витаминов для человека.	
3 неделя	Моя родословная	Расширить представление о семье (у семьи есть своя история). Закрепить знание имен и отчеств родителей. Формировать умение называть имена и отчества дедушек и бабушек. Воспитывать интерес к своей родословной. Формировать представление о семейных традициях, о родственных отношениях (дядя, тетя, племянница, двоюродный брат, двоюродная сестра)	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. Стр. 55
4 неделя	Дом, в котором я живу	Расширить представление о предметах, облегчающих жизнь человека в быту. Познакомить с предметами: кофемолка, мясорубка	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. Стр. 64
Октябрь			
1 неделя	Прохождение экологической тропы	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 33.
2 неделя	Знакомство декоративными птицами	Дать представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать за растениями и животными.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 36.
3 неделя	Кто нам хлеб растит	Расширить представление о профессиях. Познакомить с профессией земледельца.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е.,

		Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу	Васильевой М. А., Комаровой Т. С. Стр. 80
4 неделя	Наша одежда	Закрепить знания о сезонной одежде и обуви. Уточнить название одежды, дать ее классификацию. Объяснять, почему различается сезонная одежда; заботиться о своем здоровье, правильно одеваться по сезону	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. Стр. 72
Ноябрь			
1 неделя	Осенние посиделки	Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 38.
2 неделя	Беседа о диких животных в лесу	Дать представление о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 41.
3 неделя	Семейные традиции	Расширить представление о семье. Формировать представление о семейных традициях, о родственных отношениях (дядя, тетя, племянница, двоюродный брат, двоюродная сестра). Продолжать воспитывать уважительное отношение к родным и близким	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. Стр. 39
4 неделя	История моего города (села)	Расширить представление о понятии «город». Уточнить знание достопримечательностей родного города. Закрепить знания об улице, на которой живешь. Учить правильно и точно	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. Стр. 88

		называть свой домашний адрес	
Декабрь			
1 неделя	Дежурство в уголке природы.	Показать детям особенности дежурства. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 43.
2 неделя	Почему растаяла Снегурочка?	Расширять представления о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лёд.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 45.
3 неделя	Уют в нашем доме	Познакомить с предметами, создающими комфорт в доме: телевизор, холодильник. Учить соблюдать технику безопасности: не играть с огнем, не включать электрические приборы	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. Стр. 139
4 неделя	Новый год у ворот	Познакомить с обычаями празднования Нового года в России и других странах. Рассказать о том, почему мы украшаем елку. Формировать представление о празднике, его значении для людей	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. Стр. 146
Январь			
1 неделя	каникулы		
2 неделя	Народные праздники на Руси. Рождество	Расширить представление о народных русских праздниках, объяснить их происхождение и назначение. Воспитывать интерес к истории России, национальную гордость	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. Стр. 155
3 неделя	Стайка снегирей на ветках рябины.	Расширять представления о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 48.

		Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок.	
4 неделя	В гости к Природеведу.	Расширять представления об изменениях в природе зимой. Наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 50.
Февраль			
1 неделя	Рассматривание кролика.	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 53.
2 неделя	Посадка лука.	Расширять представления об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные представления о пользе для здоровья человека природных витаминов. Формировать трудовые умения и навыки.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 54.
3 неделя	Наши защитники	Расширить представление о Российской армии. Закрепить знания о разных военных профессиях и родах войск. Рассказать о людях, прославивших нашу страну в годы войны, о том, как люди чтят их память	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. Стр. 215
4 неделя	О дереве и деревянном	Расширить представление о материале. Развивать умения определять и анализировать свойства и качества материала, его особенности, взаимодействие с другими материалами	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. Стр. 223
Март			
1 неделя	Мир комнатных растений.	Расширять представления о комнатных растениях: их	О.А. Соломенникова «Ознакомление с

		пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	природой в детском саду» Стр. 57.
2 неделя	В гости к хозяйке луга.	Расширять представления о разнообразии насекомых. Закреплять знаний о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 59.
3 неделя	Народные праздники на Руси. Масленица	Расширить представление о народных русских праздниках, объяснять их происхождение и назначение. Воспитывать интерес к истории России, национальную гордость	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. Стр.
4 неделя	Опасности вокруг нас	Учить элементарным основам безопасности жизнедеятельности на улице и дома. Познакомить с номерами «Скорой медицинской помощи», пожарной службы и милиции. Научить в случае необходимости самостоятельно набирать телефонный номер пожарной службы, милиции и «Скорой помощи»	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. Стр.
Апрель			
1 неделя	Поможем Незнайке вылепить посуду.	Расширять представления о свойствах природных материалов. Сравнить свойства песка и глины. Закреплять умения лепить из глины.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 57.
2неделя	Экологическая тропа весной.	Расширять представления и сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Показать объекты экологической тропы в весенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 59.

3 неделя	Песня колокольчика	Закрепить знания о стекле, металле, дереве, их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Стр. 305
4 неделя	Шурупчик и его друзья	Расширять представления о свойстве и качестве материала, из которого сделан предмет. Познакомить со свойствами металла. Развивать умение самостоятельно определять материалы. Анализировать их свойства и качества, особенности его взаимодействия с другими материалами.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. Стр. 296
Май			
1 неделя	Этот День Победы	Закрепить знания о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. Стр. 316
2 неделя	Государственные символы России	Познакомить с гимном России. Закрепить знания: о Москве - столице нашей Родины; о гербе и флаге	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. Стр. 326
3 неделя	В гостях у парикмахера	Расширять представления о профессиях. Познакомить с деловыми и личностными качествами парикмахера. Подвести к пониманию целостного облика человека. Развивать эмоциональное отношение к нему	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. Стр. 338
4 неделя	О дружбе и друзьях	Продолжать учить быть внимательными к сверстникам и заботиться о младших. Закреплять	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы

		правила доброжелательного отношения к другим детям. Уточнить и углубить знания о сверстниках и взаимоотношениях с ними	Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. Стр. 346
--	--	--	--

Перспективное планирование. Аппликация/Лепка

№	Тема недели	Тема НОД	Задачи	Интеграция ОО	Материал	Методическая литература
Сентябрь						
1	Детский сад	Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы.	Учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность, активность.	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Полоски цветной бумаги шириной 5 см, белая бумага размером ¼ альбомного листа для наклеивания изображений (3-4 листа на каждого ребенка), ножницы, клей, кисть, салфетка, клееночка.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 27
2	Осень	Большие и маленькие морковки.	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать аккуратность.	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Игрушечные зайчики (большой и маленький), морковь, пластилин, доска для лепки.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 24
Октябрь						
3	Образ Я. Мальчик и девочки – какие мы. Наше тело, наше лицо	Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное.	Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Упражнять в срезании углов у прямоугольника, квадрата, закругляя их. Развивать творческие способности, воображение. Воспитывать аккуратность.	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Набор цветных бумажных квадратиков, прямоугольников и треугольников для вырезывания, ножницы, клей, кисть, салфетка.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 66

4	Сад. Фрукты	Яблоки и ягоды.	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Развивать мелкую моторику. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Фрукты и ягоды для рассматривания. Пластилин, доска, стека.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 23
5	Мебель. Игрушки.	В магазин привезли красивые пирамидки.	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому. Воспитывать аккуратность.	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Бумажные квадраты разных цветов и размеров, листы бумаги размером 1/2 альбомного листа, ножницы, клей, кисть, салфетка, подставка.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 52
6	Золотая осень	Вылепите какие хотите овощи и фрукты.	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, применяя усвоенные ранее приемы лепки. Развивать инициативу, самостоятельность и творческие способности. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Овощи, пластилин, доска для лепки.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 29
Ноябрь						
7	Посуда	Украсть салфеточку	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Воспитывать аккуратность при работе с клеем.	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Квадратный лист белой бумаги размером 16х16 см, полоски разных цветов размером 6х3 см, ножницы, клееночка.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 30
8	Огород. Овощи.	Огурец и свекла.	Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы; учить передавать особенности каждого предмета; закреплять умение катать пластилин прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными — при	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Натуральные огурец, свекла; пластилин, доска для лепки, салфетка.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.26

			лепке предметов круглой формы; учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность; развивать мелкую моторику пальцев рук; воспитывать аккуратность.	ное развитие»		
9	Профессии	Вырежи и наклеи какую хочешь постройку.	Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали. Закреплять приемы аккуратного наклеивания; развивать воображение, восприятие цвета; воспитывать интерес к занятию.	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Детали конструктора (разной формы: кубики, кирпичики и т.д.), полоски бумаги разных цветов размером 3х8 см, квадратные листы бумаги 16х16 см, ножницы, клей, кисть, салфетка, клееночка.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 46
10	Поздняя осень	Разные рыбки.	Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки. Развивать мелкую моторику, воображение. Воспитывать аккуратность.	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Игрушечные рыбки, пластилин, доска для лепки, стека.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 42
Декабрь						
11	Транспорт	Автобус.	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета. Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их, разрезать полоску на одинаковые прямоугольники. Развивать умение композиционно оформлять свой замысел. Воспитывать самостоятельность.	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Цветная бумага прямоугольной формы 10х4 см для корпуса автобуса, полоски голубой бумаги 2х8 см для окон, 2 черных квадрата 2,5х2,5 см для колес, ножницы, клей, кисть.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 54

12	Домашние животные	Вылепи какое хочешь игрушечное животное.	Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе. Воспитывать самостоятельность, активность.	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Игрушечные животные; пластилин, доска для лепки, стека, салфетка.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 53
13	Зима	Бусы на елку.	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать ровно посередине листа. Развивать мелкую моторику. Воспитывать аккуратность.	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Бусы, бумажные прямоугольники и квадратики разных цветов, нитка для наклеивания вырезанных бусинок; клей, кисти, салфетки, ножницы, образец.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 49
14	Новый год. Традиции детского сада.	Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу.	Закреплять умение детей использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. Развивать образные представления, воображение, творчество. Воспитывать внимание к другим детям. развитие», «Познавательное развитие»	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Игрушки, пластилин, доска для лепки, стека.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.37
Январь						
15	Зимние забавы	Мы слепили снеговиков.	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность.	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Пластилин (белый), доска для лепки, стека	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 62
16	Одежда	Украшение платочка.	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Бумажные круги и квадраты, ножницы, кисти, клей, салфетки, клеепочка.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.34

			Воспитывать самостоятельность.			
17	Дикие животные	Зайчики на полянке.	Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображение. Воспитывать самостоятельность.	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Игрушечный зайчик, пластилин, стека, салфетка, лист зеленого картона.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 70
Февраль						
18	Правила дорожного движения	Декоративная аппликация на квадрате.	Учить детей составлять узор на квадрате, ритмично располагая геометрические фигуры по углам, в середине, по краям. Учить преобразовывать фигуры, разрезая их (квадрат на 2 треугольника, прямоугольник на 2 квадрата). Закреплять приемы разрезания. Развивать образное мышление, воображение. Воспитывать самостоятельность.	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Белая бумага размером 18x18 см, полоски цветной бумаги, красиво сочетающиеся по цвету, ножницы, клей, кисти, салфетки.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 65
19	Комнатные растения	Лепка по замыслу.	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения, доводить задуманное до конца. Вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о них. Развивать творчество. Воспитывать самостоятельность, активность.	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Пластилин, доска для лепки, стека.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 58
20	День защитника Отечества	Летающие самолеты.	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы; развивать творчество; воспитывать аккуратность.	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Игрушечный самолет, бумажные прямоугольник и для корпуса, хвоста и крыльев, ножницы, клей, кисти, салфетки, большой лист бумаги	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.60

					голубого цвета для коллективной композиции.	
21	Домашние птицы	Уточка.	Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки). Развивать эстетические чувства. Воспитывать аккуратность.	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Дымковские игрушки, пластилин, доска для лепки.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 43
Март						
22	Семья	Чашечка. Вырезывание и наклеивание красивого цветка в подарок маме	Учить вырезывать и наклеивать красивый цветок: вырезывать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Иллюстрации с изображением красивых цветов, белая бумага, набор цветной бумаги, ножницы, клей, кисть, салфетка.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.63
23	Весна. Мамин праздник	Чашечка	Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. Развивать мелкую моторику. Воспитывать аккуратность.	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Чашечки, пластилин, дощечка для лепки, салфетки, стеки.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 76
24	Обувь	Вырежи и наклеи что захочешь.	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу; вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Развивать воображение. Воспитывать самостоятельность, творчество.	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Цветная и белая бумага размером 1/2 альбомного листа, кисти, клей, салфетки, фломастеры.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 75
25	Птицы	Птичка	Учить детей лепить птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое	Игрушечная птичка, пластилин, доска для лепки, стека.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 51

			изображений, радоваться им. Развивать мелкую моторику пальцев рук; Воспитывать желание заботиться о птицах.	развитие», «Познавательное развитие»		
Апрель						
26	Мой город. Моя страна.	Большой дом.	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций и ритма. Воспитывать аккуратность.	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Бумага размером 1/2 альбомного листа, прямоугольник и цветной бумаги светлых тонов и полоски цветной бумаги для окон, дверей, крыш, ножницы, клей, кисть, салфетка, клееночка.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 39
27	Грибы	Грибы.	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание пластилина прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать аккуратность.	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Игрушечные грибы (или муляжи), лист зеленой бархатной бумаги. Пластилин, доска для лепки.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 32
Май						
28	9 Мая – День Победы	Красивые флажки.	Закреплять умение работать ножницами, приемы аккуратного наклеивания, умения чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Воспитывать самостоятельность.	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Бумага размером 1/2 альбомного листа (разрезанного по горизонтали), по 4 бумажные полоски двух цветов на каждого ребенка, ножницы, клей, кисти, салфетка, клееночка.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 25
29	Цветы	Слепи то, что тебе нравится.	Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. Закреплять стремление создавать интересные изображения в	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое	Пластилин, доска для лепки, стека.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 71

			лепке, используя усвоенные ранее приемы. Развивать умение детей оценивать полученные впечатления, определять свое отношение к тому, что увидели. Воспитывать самостоятельность.	развитие», «Познавательное развитие»		
30	Наш участок	Корзина грибов.	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими. Развивать мелкую моторику, интерес к аппликации. Воспитывать аккуратность.	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Корзина для грибов, наклеенная на лист бумаги квадратной формы так, чтобы осталось место для наклеивания грибов, цветные бумажные прямоугольник и для шляпок грибов, белые и светло-серые прямоугольник и для ножек, клей, кисти, салфетка, клееночка.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.41
31	Насекомые	Лепка по замыслу.	Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал. Развивать самостоятельность. Воспитывать творчество	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Пластилин, доска для лепки, салфетка, стека.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 63

Перспективное планирование по рисованию

Месяц	Тема занятия	Цели (программное содержание)	Литература
1- 2 недели сентября «Детский сад, День знаний»			
Сентябрь.	1. Нарисуй картинку про лето	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.	Комарова Т. С. с. 23.
	2. Цветные шары (круглой и овальной формы)	Продолжать знакомить с приемами изображения предметов овальной и круглой формы. Развивать умение сравнивать эти формы, выделять их отличия, передавать в рисунке отличительные особенности форм;	Комарова Т. С. с. 30.

		закреплять навыки закрашивания, легко касаясь карандашом бумаги; воспитывать стремление добиваться хорошего результата	
3, 4 недели «Осень»			
Сентябрь.	3. Красивые цветы	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть.	Комарова Т. С. с. 27.
	4. На яблоне поспели яблоки	Развивать умение рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви; передавать в рисунке образ фруктового дерева; закреплять приемы рисования восковыми мелками.	Комарова Т. С. с. 25.
1, 2 недели октября «Осень»			
Октябрь.	1. Яички простые и золотые	Закреплять знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.	Комарова Т. С. с. 36.
	2. Золотая осень.	Развивать умение изображать осень; упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветви, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.	Комарова Т. С. с. 33.
3, 4 недели октября, 1 неделя ноября «Моё село, моя страна»			
Октябрь.	1. Дом, в котором ты живешь	Развивать умение рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон, дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним	Комарова Т. С. с. 77
	2. Празднично украшенный дом	Учить передавать впечатления от праздничного города в рисунке; Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.	Комарова Т. С. с. 78

Ноябрь.	3. Украсим полосочку флажками	Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.	Комарова Т. С. с. 58
----------------	-------------------------------	--	-------------------------

2 неделя ноября – МОНИТОРИНГ.

Месяц	Тема занятия	Цели (программное содержание)	Литература
ноябрь.	1. Украсим кукле платице	Развивать умение детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение.	Комарова Т. С. с. 68
	2. Украшение фартука	Развивать умение составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение	Комарова Т. С. с. 34.
	3. Украшение свитера	Закреплять умение украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками «одежду», вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу	Комарова Т. С. с. 40
	4. Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы.	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам. Закреплять приемы рисования разными материалами.	
Декабрь.	1. Сказочное дерево	Развивать умение создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в передаче правильного строения дерева; в закрашивании. Развивать воображение, творческие способности, речь	Комарова Т. С. с. 31.
	2. Снегурочка	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками; накладывать одну краску на другую по высыхании при украшении шубки, чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку	Комарова Т. С. с. 47
	3. Новогодние поздравительные открытки	Развивать умение самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Развивать эстетические чувства,	Комарова Т. С. с. 48

		фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность	
	4. Наша нарядная елка	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки; пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Подводить к эмоциональной оценке своих работ и рисунков товарищей, созданию радостной атмосферы при восприятии рисунков.	Комарова Т. С. с. 50
январь	1. Маленькой елочке холодно зимой	Учить передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное; рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок. Дать эмоциональную оценку	Комарова Т. С. с. 51
	2. Нарисуй какую хочешь игрушку	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность.	Комарова Т. С. с. 56
Январь	1. Рыбки плавают в аквариуме	Развивать умение изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера.	Комарова Т. С. с. 43
Февраль.	2. Кто в каком домике живет («У кого какой домик»)	Развивать умение создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Развивать представления о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Рассказать о том, как человек заботится о животных	Комарова Т. С. с. 45
Февраль.	1. Самолеты летят сквозь облака.	Учить изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам	Комарова Т. С. с. 80.
	2. Девочка пляшет	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье;	Комарова Т. С. с. 60

		учить изображать простые движения(например, поднятая рука, руки на поясе). Закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений	
Февраль.	1. Украшение платочка. (По мотивам дымковской росписи)	Знакомить с росписью дымковской игрушки (барышни). Учить выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки); равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета	Комарова Т. С. с. 57
Март.	2. Расцвели красивые цветы	Развивать умение рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая кистью и ее концом	Комарова Т. С. с. 64
Март.	1. Укрась свои игрушки	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить с дымковскими игрушками. Учить отмечать их характерные особенности; выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью.	Комарова Т. С. с. 62
	2. Твоя любимая кукла	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки; рисовать крупно, во весь лист. Передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Рассматривать рисунки, выбирать лучший из них, обосновывать свой выбор. Упр.в рисовании и закрашивании.	Комарова Т. С. с. 75
	3. Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	Формировать умение с помощью выразительных средств(форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных.	Комарова Т. С. с. 71
	1. Красивая птичка	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.	Комарова Т. С. с. 61
	2. Мое любимое солнышко	Развивать образные представления, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений	Комарова Т. С. с. 74

Месяц	Тема занятия	Цели (программное содержание)	Литература
4 неделя апреля, 1 неделя мая «День Победы»			
Апрель.	1. Рисование по замыслу	Развивать умение самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение	Комарова Т. С. с. 38
Май.	2. Нарисуй картинку про весну	Упражнять в умении передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности)	Комарова Т. С. с.81
Май.	1. Маленький гномик	Развивать умение передавать в рисунке образ маленького человечка - лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине.	Комарова Т. С. с. 42
	2. Сказочный домик-теремок	Развивать умение передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения	Комарова Т. С. с. 72
	1. Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы; приемы работы кистью и красками. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное; передавать сказочные образы. Развивать образные представления, воображение, творчество.	Комарова Т. С. с. 69

Перспективное планирование по развитию речи

N/n	ТЕМА	ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ	ОБОРУДОВАНИЕ ЛИТЕРАТУРА
07.09	СЕНТЯБРЬ «Надо ли учиться говорить?»	1 - КВАРТАЛ Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи ;учить составлять небольшие рассказы развивать логическое мышление, память; воспитывать интерес.	Иллюстр.картинки с изображением мамы и малыша. «Развитие речи в д/с» В.В.Гербова, с.27

14.09	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описание игрушек.	Продолжать приобщать детей к восприятию поэтической речи, учить составлять рассказ. Продолжать формировать у детей диалогическую речь, умение анализировать. Развивать восприятие цвета, формы; воспитывать интерес, воображение.	Иллюстрации по теме. В.В.Гербова «Развитие речи в д/с», с.34
21.09	Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле.	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух, память; воспитывать интерес, любовь к поэзии.	Иллюстр картинки по теме, кукла. «Развитие речи в д/с» В.В.Гербова, с.30
28.09	Звуковая культура речи: звуки с и съ, з и зь.	Объяснить детям артикуляцию звуков с и з (в словах и разовой речи), упражнять детей в правильном произношении этих звуков, учить различать слова со звуками с и з. Развивать фонематический слух, память, диалоговую речь; воспитывать интерес, любознательность	Иллюстрации по теме. «Развитие речи в д/с» В.В.Гербова, с.28,32
05.10	ОКТАБРЬ Сказка К. Чуковского "Телефон"	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	Иллюстрации по теме. «Развитие речи в д/с» В.В.Гербова, с.31
12.10	Моя семья.	Довести до сознания детей кто является их семьей, что любовь и преданность в семье помогают преодолеть любые испытания. Учить описывать семью, рассказывать о помощи родителям. Развивать интерес, память. Воспитывать у детей добрые чувства к близким людям и чувство сострадания к тем, кто попадает в беду.	Иллюстрации на тему: «Семья» «Комплексные занятия» под ред. Н.Е.Вераксы, с.79
19.10	Сказка "Три поросенка"	Познакомить детей с английской сказкой "Три поросенка" (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	Иллюстрации по теме. В.В.Гербова «Развитие речи в д/с», с.35
26.10	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень»	Познакомить детей с русской народной песенкой – потешкой, помочь им понять содержание потешки. Развивать соответствующее эмоциональное отношение к героям, память; воспитывать умение слушать	Иллюстрации по теме. В.В.Гербова «Развитие речи в д/с», с.33

	НОЯБРЬ	потешку, помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	
02.11	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение "Что из чего?"	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	Иллюстрации по теме. В.В.Гербова «Развитие речи в д/с», с.34
09.11	Звуковая культура речи: звук ц.	Познакомить детей со звуком ц, упражнять в произнесении звука ц(изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание. Развивать память, фонематический слух, активизировать речь; воспитывать интерес, любознательность.	Иллюстрированные картинки по теме. В.В.Гербова «Развитие речи в д/с», с.36
16.11	Чтение стихотворения С.Михалкова «А что у вас?».	Познакомить детей со стихотворением С.Михалкова «А что у вас?», помочь понять смысл стихотворения, учить отвечать на вопросы. Развивать поэтический слух, воображение; воспитывать интерес, любовь к литературе.	Иллюстрированные картинки по теме. «Комплексные занятия» под ред. Н.Е.Вераксы, с.131
23.11	Обучение рассказыванию по картинке «Вот это снеговик»	Учить детей рассматривать сюжетные картинки, давать им название, составлять рассказы по картинке без повторов и пропусков существенной информации. Развивать речь, воображение; воспитывать любознательность, творческий подход к искусству.	Сюжетные картинки по теме. В.В.Гербова «Развитие речи в д/с», с.45
30.11	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Познакомить детей со стихотворениями; формировать диалогическую речь, помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. Развивать память, воображение; воспитывать любовь к литературе, доброжелательные отношения в коллективе.	Сюжетные картинки с изображением зимы. В.В.Гербова «Развитие речи в д/с», с.44
	ДЕКАБРЬ		
07.12	Чтение русской народной сказки «Лисичка – сестричка и волк»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк», помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. Развивать память, воображение; воспитывать	Иллюстрации по теме. В.В.Гербова «Развитие речи в д/с», с.43

14.12	Урок вежливости	любовь к художественной литературе. Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	Иллюстрации по теме. В.В.Гербова «Развитие речи в д/с», с.56
21.12	Звуковая культура речи: звук «ч».	Упражнять детей в произнесении звука «ч» (изолированного, в слогах, в словах). Учить различать слова, начинающиеся со звука «ч», ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание. Развивать умение заучивать стихотворения, отрабатывать выразительность речи; воспитывать любовь к художественному слову.	Иллюстрации по теме. В.В.Гербова «Развитие речи в д/с», с.53
28.12	Чтение русской народной сказки «Зимовье»	Познакомить детей со сказкой «Зимовье», вызвать желание послушать ее еще раз; показать образы героев. Развивать эмоциональное восприятие, память; воспитывать интерес к художественным произведениям.	Иллюстрированные картинки по теме. В.В.Гербова «Развитие речи в д/с», с.48
ЯНВАРЬ			
11.01	Составление рассказа по картинке «Собака со щенятами».	Продолжать учить детей составлять рассказ по картинке в определенной последовательности, активизировать речь. Развивать интерес, память; воспитывать эмоциональную отзывчивость к героям.	Иллюстр. картинка «Собака со щенятами» В.В.Гербова «Развитие речи в д/с», с.38
18.01	Звуковая культура речи: звуки «ш» и «ж».	Закреплять с детьми произношение звуков «ш» и «ж» в словах и фразовой речи; учить отчетливо произносить звуки, различать слова со звуками «ш» и «ж»; воспитывать интерес, желание учиться.	Иллюстрированные картинки с изображением предметов, в названии которых есть звуки «ш» и «ж». В.В.Гербова «Развитие речи в д/с», с.46,49
25.01	Заучивание стихотворения А. Барто "Я знаю, что надо придумать"	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	Иллюстрированные картинки по теме. В.В.Гербова «Развитие речи в д/с», с.52
ФЕВРАЛЬ			
01.02	Игра – викторина.	Развивать внимание, мышление, память, умение передавать черты сказочного героя; учить выражать положительные эмоции. Воспитывать интерес, любознательность.	Иллюстрации картинок по теме. «Комплексные занятия» под ред. Н.Е.Вераксы, с.191. В.В.Гербова ,с.53

08.02	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины. Развивать память, внимание, логическое мышление; воспитывать интерес, любовь к литературе.	Иллюстрации по теме. В.В.Гербова «Развитие речи в д/с», с.50
15.02	Произведение С.Прокофьевой «Сказка про маму»	Учить детей слушать сказку, понимать услышанное. Развивать внимание, память; учить оценивать поступки героев.	Игрушка Зайчонок. «Комплексные занятия» под ред. Н.Е.Вераксы, с.235
22.02	Составление рассказов по картине "На полянке"	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине.	Иллюстрированная картина по теме. В.В.Гербова «Развитие речи в д/с», с.55
	МАРТ		
01.03	Готовимся встречать весну и Международный женский день	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева "Весна". Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	Иллюстрированные картинки по теме. В.В.Гербова «Развитие речи в д/с», с.59
15.03	Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко».	Познакомить детей со сказкой «Петушок и бобовое зернышко»; вызвать желание послушать произведение еще раз и запомнить. Развивать память, внимание; воспитывать любовь к литературе, сочувствие к попавшим в беду.	Иллюстрированные картинки по теме. В.В.Гербова «Развитие речи в д/с», с.61
22.03	Звуковая культура речи: звуки «щ – ч».	Упражнять детей в правильном произнесении звуков «щ» и дифференциации звуков «щ-ч». Развивать память, внимание; воспитывать желание говорить правильно.	Азбука с буквами «щ,ч». В.В.Гербова «Развитие речи в д/с», с.60
29.03	Наша неваляшка.	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	Игрушка неваляшка. В.В.Гербова «Развитие речи в д/с», с.29
	АПРЕЛЬ		
05.04	Звуковая культура речи: Звуки «л» и «ль».	Упражнять в правильном произнесении звуков «л» и «ль» в словах; учить отчетливо проговаривать слова с этими звуками. Развивать фонематический слух, активизировать речь; воспитывать	Иллюстрированные картины с изображением предметов, в названии которых присутствуют звуки «л» и «ль».

		желание учиться, интерес, любознательность.	В.В.Гербова «Развитие речи в д/с», с.63
12.04	Заучивание стихотворения Ю.Кушакова «Олененок».	Познакомить детей со стихотворением Ю Кушакова «Олененок». Развивать умение слушать, понимать смысл стихотворения, делать простейшие выводы, помочь запомнить; воспитывать любознательность, храбрость, любовь к художественной литературе.	Иллюстрированные картинки по теме. В.В.Гербова «Развитие речи в д/с»,с.65.
19.04	Чтение сказки Д.Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост»	Познакомить детей со сказкой, помочь понять, почему автор так уважительно называет комара. Развивать память, усидчивость; воспитывать интерес, любознательность.	Иллюстрированные картинки по теме. В.В.Гербова «Развитие речи в д/с», с.63
26.04	Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить»	Познакомить детей с новым стихотворением; учить отвечать на вопросы, помочь запомнить. Развивать поэтический слух, память; воспитывать интерес, любознательность, любовь к искусству.	Иллюстрированные картинки по теме. В.В.Гербова «Развитие речи в д/с», с.67
МАЙ			
03.05	День Победы	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова "Праздник Победы".	Иллюстрированные картинки по теме. В.В.Гербова «Развитие речи в д/с», с.68
10.05	Литературный калейдоскоп	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	В.В.Гербова «Развитие речи в д/с», с.71
17.05	Звуковая культура речи: звуки р, рь	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука р (изолированно, в чистоговорках, в словах).	Иллюстрированные картины с изображением предметов, в названии которых присутствуют звуки «р» и «рь». В.В.Гербова «Развитие речи в д/с», с.69
24.05	Прощаемся с подготовишками	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.	Иллюстрированные картины с изображением предметов, в названии которых присутствуют звуки «р» и «рь». В.В.Гербова «Развитие речи в д/с», с.70

31.05	Составление рассказов по картине.	Проверить умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	В.В.Гербова С.62
-------	-----------------------------------	---	---------------------