

**Просто  
с маленьким Сережкой,  
поиграли мы немножко!**



**Играем с детьми  
среднего и старшего дошкольного возраста**

**Сборник игр предназначен для воспитателей логопедических групп детских садов, учителей-логопедов, родителей детей дошкольного возраста. Он включает в себя подвижные, словесные, хороводные, пальчиковые, игры мало подвижности, а также динамические паузы и переменки.**

**Игра – естественный спутник жизни ребенка и поэтому отвечает законам, заложенным самой природой в развивающемся организме ребенка – неумемной потребности его в жизнерадостных движениях. Игра всегда связана с инициативой, фантазией, творчеством, протекает эмоционально, стимулирует речевую, двигательную активность.**

**Редакционная коллегия:**

**Полякова Г. М., учитель-логопед;**

**Иванова С.И., воспитатель логопедической группы;**

**Тимофеева Т.В., воспитатель логопедической группы.**



**Любимые игры:**

**в свободное время  
на занятиях  
на свежем воздухе**



# **В** свободное время

## **«Гном и дом»**

Дети должны закончить строчку, добавив необходимое по смыслу слово.

**Жил да был веселый гном.  
Он в лесу построил...  
Рядом жил поменьше гномик.  
Он в лесу построил...  
Старый маленький гномишка  
Под кустом сложил...  
Был он стар и был он сед  
И большой был...  
А за печкой, за трубой  
Жил у гнома...  
Очень строгий, деловитый,  
Аккуратный, ...  
Мох, калину, зверобой  
Все из леса нес...  
Есть любил он суп вчерашний,  
Пил он только квас...  
Вечерком любил встречаться  
Гном с любимым...  
Вместе посмотреть кино,  
Поиграть с ним в...  
Каждый день соседи гнома  
Навещали его...  
Всех встречал радушно гном.  
Все любили этот...**

## **«Заяц и лиса»**

Все стоят в кругу. Берутся два предмета. Один – «заяц», другой – «лиса». «Лиса» должна поймать «зайца» (два предмета у одного человека), а «зайцу» – убежать.

Игра начинается. Когда игроку попадается один из предметов, он сам решает: помочь зайцу убежать или помочь лисе догнать зайца. Для этого он отправляет в ту или иную сторону «зайца» и «лису».

Интересно наблюдать, как происходит игра и кто кому «помогает».

# **В** свободное время

## **«Письмо Ее величества вежливости»**

Дети добавляют нужные слова в конце строки.

**В обмене добрых слов участвуйте**

**И говорите чаще...**

**Нужно знать как «дважды два»**

**Все волшебные...**

**В день, пожалуй, раз до ста**

**Говорить...**

**Медведя лет пяти-шести**

**Учили, как себя вести:**

**Нельзя грубить и чваниться,**

**Знакомым надо...**

**Папа разбил драгоценную вазу,**

**Бабушка с мамой расстроились сразу.**

**Но папа нашелся, взглянул им в глаза**

**И тихо, и робко он вот что сказал:**

**«Прошу, вы так на меня не смотрите,**

**Пожалуйста, если можно, меня...».**

**Прослывешь ты воспитанным, ибо**

**Говоришь всем: «Большое...».**

**Если вы друзей уважаете,**

**При встрече спросите: «Как...».**

**Не забудьте, что на прощание**

**Нужно всем говорить «....».**

## **«Цифры»**

Дети свободно двигаются под веселую музыку в разных направлениях. Ведущий громко называет цифру, дети должны объединиться между собой, соответственно названной цифре: 2 – парами; 3 – тройками; 4 – четверками.

В конце игры ведущий произносит: «Все!».

Дети встают в общий круг и берутся за руки.

# **В** свободное время

## **«Прятки по-американски»**

Прятки по-американски диаметрально отличаются от нашей игры: один прячется, а все остальные ищут.

Тот, кто его находит, должен спрятаться вместе с ним. Нужно сидеть тихо-тихо, чтобы не быть обнаруженным.

Когда последний игрок понимает, что остался в одиночестве, то прячется сам.

Все отправляются искать его, и игра начинается снова.

## **«Бабушка, распутай нас!»**

Выбираем Бабушку, Внучку. Дети берут друг друга за руки и образуют круг – это нитка.

Бабушка должна отвернуться, и Внучка начинает запутывать круг всеми возможными способами. Затем дети зовут Бабушку: **«Бабушка, распутай нас! Бабушка. Распутай нас!»**

После этого Бабушка должна вернуть круг в первоначальное состояние, не разорвав его, то есть не расцепляя ничьих рук. Можно поиграть и с Дедушкой и внуком.

## **«Кувшинчик»**

Водящий стучит мячом о землю и приговаривает:

**Я кувшинчик уронила**

**И об пол его разбила.**

**Раз, два, три -**

**Его, Катенька, лови.**

После этого он сильно бьет мячом о землю. Тот, чье имя было названо, должен схватить мяч. Если он этого не делает, то становится водящим.

# **В** свободное время

## **«Кто быстрее пришьет?»**

Оборудование: ложка с привязанной бечевкой.

Возраст: 5–7 лет.

Ход игры: две команды должны на скорость «пришить» всех игроков команды друг к другу. Вместо иголки – ложка, к которой привязана бечевка или крепкая нитка. «Пришивать» можно через ремешок, лямку, петлю на брюках и т. д.

## **«Выполни задание»**

Цель игры: развивать остроту слуха. Возраст: 5–6 лет.

Ход игры: все дети ходят по кругу. Ведущий голосом обычной громкости просит выполнить какое-нибудь движение, а затем условным шепотом произносит имя (фамилию) того, кто должен выполнить. Если ребенок не расслышал свое имя, ведущий вызывает другого ребенка. В конце игры воспитатель объявляет, кто был самым внимательным.

## **Упражнение с мячом**

Попросите детей выполнять движения в соответствии с текстом: **В правую руку свой мячик возьми,**

**Над головой его подними**

**И перед грудью его поддержи.**

**К левой ступне, не спеша, положи.**

**За спину спрячь и затылка коснись.**

**Руку смени и другим улыбнись.**

**Правого плечика мячик коснется**

**И ненадолго за спину вернется.**

**К правой ступне, и к левой ступне,**

**И на живот — не запутаться б мне.**

# **В** свободное время

## **«Кто больше?»**

Цель игры: развивать речь детей, увеличивать словарный запас, учить правильно составлять предложения. Уделить особое внимание улучшению памяти и внимательности ребят.

Оборудование: призы командам-победительницам.

Возраст: 5–7 лет.

Ход игры: воспитатель начинает игру с того, что просит ребят разделить на две или три команды по 7–9 человек. Когда малыши займут свои места, можно объявлять правила игры, которые заключаются в том, что каждая команда должна составить предложение длиннее на одно слово, чем было ранее.

Например: 1-я команда – «Сегодня холодно»; 2-я команда – «Сегодня очень холодно»; 3-я команда – «Сегодня очень холодно, как вчера»;

1-я команда – «Сегодня очень-очень холодно, почти как вчера»; 2-я команда – «Сегодня очень-очень холодно, почти как вчера, и я замерз» и т. д.

После того как одна из команд не смогла придумать предложение, она выходит из игры. Побеждает та группа детей, которая продержалась в игре дольше остальных.

Подобное соревнование можно проводить довольно часто, следя за тем, чтобы оно не надоедало малышам. А предложения, с которых начинается борьба за победу, следует всегда менять. Наиболее удачными являются двусоставные нераспространенные предложения: ручка упала; солнце взошло; цветок распустился; Даша спит и др.

## **«Выходные – будни»**

Если вы называете будний день недели, то ребенок делает вид, что он что-то делает: играет в игрушки, пишет, рисует.

Если выходной – хлопает в ладоши или делает вид, будто спит, или что-то другое на ваше усмотрение.

# **В** свободное время

## **Физминутка «Дни недели»**

Попросите детей выполнять движения в соответствии с текстом:

**В понедельник мы стирали,  
Пол во вторник подметали.  
В среду – мы пекли калач.  
Весь четверг играли в мяч.  
В пятницу мы чашки мыли,  
А в субботу – торт купили.  
И, конечно, в воскресенье  
Звали всех на день рожденья.  
Пели, прыгали,  
Плясали,  
Дни недели – посчитали.**

## **«Кто взял ключи от буфета?»**

Речевая диалогическая игра Северной Америки. Речь сопровождается шлепками или инструментами (бубен, тарелки и др.), речетатив на одном звуке. В этой игре очень важно, чтобы дети передавали эмоции (удивление) мимикой, жестами.

**Зум, зум, зум, зум!**

**Здесь спор и шум!**

**- Кто взял ключи от буфета,**

**В котором на полке лежали конфеты?**

**- Оля взяла!**

**- Кто? Я?**

**- Да, ты!**

**- Я не брала!**

**- А кто взял?**

**- Петя взял!**

**- Кто? Я?**

**- Я не брал!**

**- А кто взял?**

**И т.д. до последнего ребёнка.**

**- Нет здесь ключей от буфета,**

**А мыши доели на полке конфеты.**

**Зум, зум, зум, зум!**

**Стих спор и шум. Бум!**

# **В** свободное время

## **Хороводная игра «Дедушка и капуста»**

Дети стоят в кругу (это кочаны капусты), считалкой выбирают «дедушка» и «зайчик». Все вместе, и «капуста», и «дедушка», и «зайчик» идут по кругу и поют:

**Разрослась на грядке в огороде густо  
Белая, большая, сочная капуста.**

Дети присаживаются на корточки, а «дедушка» идет по кругу, поглаживая каждого ребенка по голове.

**Дедушка капусту часто поливает,  
Каждую головку хорошо знает.**

Воспитатель: **«Устал дедушка, ушел, уснул».**

«Дедушка» отходит в сторону, садится на стульчик спиной к детям, закрывает глаза).

**Зайка – побегайка в огороде был  
И кочан капусты с грядки утащил.**

«Зайка» прячет один «кочанчик» за ширму или в другое укромное место.

**Кого нет? Угадай!**

Бывает, что водящему не удастся припомнить, кого же спрятал «зайчик». Спрашивают у него, нужна ли ему помощь? Если согласен на помощь, просят ребят: «Подскажите «дедушке», какой был «кочанчик»: девочка или мальчик? » Если и это не помогает, то спрашивает у ребят: «Какая первая буква в имени «кочанчика»? »

После такой подсказки «дедушка», как правило, уже угадывает наверняка. «Дедушку» можно заменить «бабушкой».

## **Пальчиковая игра «Транспорт»**

**По шоссе идут машины, (Крутим воображаемый руль.)**

**По асфальту едут шины. (Локти прижаты к туловищу, ладони двигаются параллельно друг другу.)**

**По дороге не беги, (Погрозили пальцем.)**

**Я скажу тебе: «Би-би». (Рука сжата в кулак, большой палец выпрямлен — «сигналим».)**

# **В** свободное время

## **Хороводная игра «Подарки»**

Цели: обучение детей умению играть в хороводные игры, запоминать слова и двигаться в соответствии с текстом, воспитание интереса к игре. Дети выполняют движения в соответствии с текстом.

Дети ходят по кругу со словами:

**«Привезли мы всем подарки  
Кто захочет, тот возьмет.  
Вот вам кукла с лентой яркой,  
Конь, волчок и самолет».**

Ребенок, на которого покажет воспитатель, выбирает игрушку. Если выбирает куклу, то говорят слова:

**«Кукла, кукла, попляши,  
Алой лентой помаши».**

Если выбирает самолет, то дети говорят:

**«Самолет летит, летит,  
Смелый летчик в нем сидит».**

Если выбирает коня, то дети говорят:

**«Конь бежит наш цок - цок - цок.  
Слышен топот быстрых ног».**

Если выбирает волчок, то дети говорят:

**«Вот как кружится волчок,  
Прожужжал и на бочок».**

## **«Молчанка»**

В классическом варианте молчанки игроки рассаживаются в кружок так, чтобы видеть друг друга. Но, конечно же, играть можно не только сидя, но и занимаясь своими делами, играя в игрушки.

Начинается игра с «аппетитного» стишка:

**Ехали цыгане (бояре), кошку потеряли.  
Кошка сдохла, хвост облез.  
Кто слово промолвит, тот ее и съест!**

После того, как произнесено последнее слово стиха, все игроки замолкают. Проигравшим считается тот, кто, забывшись, заговорит. Он должен будет исполнять желание товарищей. А тот, кто продержался дольше всех — молодец, он считается победителем.

# Играем на занятиях

## «Маленький гном»

Эти стихи можно использовать в качестве небольшой разминки или зарядки.

**Жил-был маленький гном. Присели.  
С большим колпаком. Руки вверх домиком.  
И ходил он пешком. Шагаем на месте.  
На лягушке скакал. Прыгаем.  
И на стрекозе летал. Машем руками.  
По воде плыл в чайной чашке. Изображаем пловцов.  
Ехал он на черепашке. Идем, замедляя движения.  
А протопав все тропинки,  
Гном качался в паутинке. Наклоны в сторону.  
Утро придет, гном опять в поход пойдет. Шагаем.**

## Сухое умывание

**Потереть руки,  
Умыть лицо.  
По середине головы расчесались руками,  
Брови пощипали,  
Крылья оса погладили указательными пальцами.  
Потереть сверху и снизу губ указательными пальцами.  
Потереть мочки ушей.**

## «Волшебные движения»

Дети выполняют движения по сигналу бубна.

**- Вы — волшебные игрушки, - говорит педагог. — Вы лишены способности двигаться по собственному желанию. Волшебница связала вас с бубном. Пока бубен звучит, вы можете передвигаться, как только бубен замолкает, вы застываете на месте.**

Бубен звучит в течение коротких и неровных временных промежутков. В таком прерывистом ритме, периодически застывая в разных позах, детям можно позволить подойти чуть ли не до педагога. Потом педагог делает движение, по которому дети должны повернуться к нему спиной и двигаться под бубен в обратном направлении.

# Играем на занятиях

## Пальчиковая гимнастика «Домик»

**Я гуляю во дворе,** (хлопки ладонками по коленкам поочередно каждой рукой)

**Вижу домик на горе.** (ритмичные хлопки ладонками)

**Я по лесенке взберусь** (раскрыть перед собой ладони, касаясь поочередно кончиками пальцев, сложить лесенку, начиная с больших пальцев)

**И в окошко постучусь. Тук, тук, тук, тук!** (поочередно стучать кулачком одной руки в ладонку другой)

## Пальчиковая гимнастика «Комар»

**Летит муха вокруг уха, жжж.** (водим пальчиком вокруг уха)

**Летят осы вокруг носа, сссс.** (водим пальчиком вокруг носа)

**Летит комар, на лоб – оп.** (пальчиком дотрагиваемся до лба)

**А мы его – хлоп.** (ладонкой до лба)

**И к уху, зzzz.** (зажимаем кулачок, подносим его к уху)

**Отпустим комара? Отпустим!** (подносим кулачок ко рту и дуем на него, разжимая ладонку)

## Пальчиковая гимнастика «Поросята»

Дети по очереди "идут" по столу каждым из пальцев обеих рук.

**Этот толстый поросёнок целый день хвостом вилял,** (Мизинцы)

**Этот толстый поросёнок спинку об забор чесал.** (Безымянные)

**Этот толстый поросёнок носом землю ковырял.** (Средние пальцы),

**Этот толстый поросёнок что-то сам нарисовал.** (Указательные пальцы)

**Этот толстый поросёнок - лежебока и нахал,** (Большие пальцы)

**Захотел спать в серединке** (Рука сжимается в кулак, большой палец и всех братьев растолкал. (Зажимается внутрь.)

**Ля-ля-ля, лю-лю-лю, поросенок я люблю.** ("Фонарики")

**Ля-ля-ля-ля, лю-лю-лю, поросенок я люблю.** (Сжимают и разжимают кулачки)

# Играем на занятиях

## «Шарик»

Надуваем быстро шарик. Дети расходятся, образуя круг.  
Он становится большой. Вот какой! Показываем руками шар.  
Вдруг шар лопнул: «с-с-с». Сужаем круг к центру.  
Воздух вышел. Поднимаем ручки вверх.  
Стал он тонкий и худой. Показываем ручками, какой стал шарик.  
Мы не станем горевать. Качаем головой.  
Будем надувать опять.  
Надуваем быстро шарик. Дети расходятся, образуя круг.  
Он становится большой. Вот какой! Показываем большой шарик.

## Динамическая переменка

У нас славная осанка,  
Мы свели лопатки.  
Мы походим на носках,  
А потом на пятках.  
Пойдём мягко, как лисята,  
Ну, а если надоест,  
То пойдём все косолапо,  
Как медведи ходят в лес.

## Физкультминутка «Обжора»

Один пузатый здоровяк (Округлое движение руками вокруг живота)  
Съел десяток булок натошак. (Выставить перед собой все пальцы)  
Запил он булки молоком, (Изобразить пальцами воображаемый стакан, а затем выпить из него)  
Съел курицу одним куском. (Широко раздвинуть пальцы одной руки ладонью вверх, поднести воображаемый кусок ко рту)  
Затем барашка он поджарил (Показать указательными пальцами рожки)  
И в брюхо бедного направил. (Погладить живот)  
Раздулся здоровяк как шар, (Изобразить в воздухе большой круг)  
Обжору тут хватил удар. (Ударить слегка ладонью по лбу).

## Гимнастика для снятия утомления глаз «Самолет»

Пролетает самолет, (взглянуть вверх на 1 руку, которая покачивается, затем то же самое сделать с другой рукой),  
С ним собрался я в полет.  
Я моторчик завожу (сожмите кулак и водите им по кругу перед собой. Кулак второй руки водите в противоположном направлении),  
И внимательно гляжу. (взгляд на кулак).  
Поднимаюсь вверх, лечу, (смотрите вверх на поднятые руки),  
Возвращаться не хочу. (руки медленно опускаются).

# Играем на занятиях

## Пальчиковая игра «Заяц и ежик»

**Заяц и ёжик навстречу друг другу**

**Шли по дорожке по полю, по лугу.** (Указательные и средние пальцы обеих рук «идут» навстречу друг другу.)

**Встретились - и испугались они.** (Стукнуть кулачками.)

**Быстро бежали - поди догони!** (Пальцы «бегут» в разные стороны.)

## Пальчиковая игра «Зима»

**Снег ложится на дома,** (Руки разводим в стороны, ладонями вниз.)

**Улицы и крыши.** (Руки «домиком».)

**Тихо ...**(палец к губам)

**...к нам идёт зима,** («Идём» указательным и средним пальцами.)

**Мы её не слышим...** (Рука за ухом.)

## Динамическая пауза «Мишка вылез из берлоги»

**Мишка вылез из берлоги,**

**Огляделся на пороге.** (Повороты влево и вправо.)

**Потянулся он со сна:** (Потягивания — руки вверх.)

**К нам опять пришла весна.**

**Чтоб скорей набраться сил,**

**Головой медведь крутил.** (Вращения головой.)

**Наклонился взад-вперёд,** (Наклоны вперёд-назад.)

**Вот он по лесу идёт.**

**Ищет мишка корешки**

**И трухлявые пеньки.**

**В них съедобные личинки —**

**Для медведя витаминки.** (Наклоны: правой рукой коснуться левой ступни, потом наоборот.)

**Наконец медведь наелся**

**И на брёвнышке уселся.** (Дети садятся.)

# Играем на прогулке

## «Ручеек»

Знакомая всем с детства подвижная и интересная игра. Участниками можно пригласить и детей, и взрослых. Чем больше игроков, тем интереснее. Игроки становятся в шеренгу парами друг за другом, затем пары берутся за руки и поднимают руки вверх домиком, образуя арку-коридор. Один из игроков пробегает через эту арку и по пути берет за руку кого-нибудь из игроков, увлекая его за собой.

Выходят из коридора они уже вдвоем и становятся в конце цепочки, так же образуя еще один элемент арки. Тот игрок, который остался без пары, занимает место ведущего, забегает в «коридор» и по пути выбирает себе пару. Так можно продолжать до тех пор, пока хочется. Чем быстрее «течет» ручеек, тем игра проходит веселее.

## «Заяц - заяц, сколько время?»

Водящий называется зайцем. Участники встают за зайцем на ранее задуманное от него расстояние. Они по очереди задают ему вопрос:

**«Заяц-Заяц, сколько время? Я спешу на день рожденья!  
У меня часы стоят и работать не хотят.»**

Заяц, не глядя на участника (не поворачивая головы), называет расстояние до него, используя условные единицы измерения: великан — шаг на весь размах ноги; лилипут — когда пятка одной ноги ставится сразу перед носком другой; муравей — на носочках делают маленькие шажки (один шажок сразу перед другим); зонтик — кружок вокруг себя на одной ноге; утка — шаги вприсядку; лягушка — прыжок. Если участнику удастся за заданное «время» добраться до зайца, то он становится водящим, и игра продолжается.

## Двигательная разминка «Армия»

**Илья Муромец** —(Приосаниться.)

**Добрый молодец.** (Показать бицепсы.)

**Зорко в даль глядит** (Рука козырьком.)

**Да врагов разит.** («Бросить копье».)

# Играем на прогулке

## «Веселые мартышки»

Игра-подражание. Один читает вслух, а все остальные вместе выполняют движения.

**Мы веселые мартышки!  
Мы играем громко слишком,  
Мы в ладоши хлопаем,  
Мы ногами топаем!  
Надуваем щечки,  
Скачем на носочках!  
Рукой в небо укажем,  
Друг другу языки покажем,  
Дружно прыгнем к потолку,  
Палец поднесем к виску,  
Оттопырим ушки,  
Возьмемся за макушку,  
Шире рот откроем,  
Гримасы все состроим.  
Как скажу я «цифра три» —  
Все с гримасами замри.  
Раз, два, три!**

После этого проводится конкурс на лучшую рожицу.

## **Игра «Тише едешь – дальше будешь».**

Для этой игры нужна довольно большая площадка. Чертятся две ровные линии на расстоянии примерно 30 метров. Одна - «старт», другая - «финиш». Все игроки, за исключением водящего, становятся на старте.

Водящий стоит на финише спиной ко всем остальным. **«Тише едешь – дальше будешь»**, — произносит водящий. После чего командует: **«Раз, два, три!»**. Игроки на старте начинают двигаться к финишу. Но, как только водящий поворачивается, все должны замереть. Не успевшие отправляются обратно на старт. Выигрывает первый добравшийся до финиша.

# Играем на прогулке

## «Мороз-Красный нос»

На противоположных сторонах площадки обозначают два дома, в одном из них располагаются играющие. Посередине площадки встает водящий – Мороз-Красный нос. Он говорит:

**Я Мороз-Красный нос.**

**Кто из вас решится**

**В путь-дороженьку пуститься?**

Играющие отвечают:

**Не боимся мы угроз**

**И не страшен нам мороз.**

После этого дети перебегают через площадку в другой дом. Мороз догоняет их и старается заморозить (коснуться рукой). Замороженные останавливаются на том месте, где их настиг Мороз, и стоят до окончания перебежки. После нескольких перебежек выбирают другого водящего.

## «В льдинку»

Дети встают в круг. На середину круга выходит водящий. Он прыгает на одной ноге, а другой толкает перед собой льдинку. В это время играющие поют:

**Капитан, капитан,**

**Не бей льдинкой по ногам,**

**По кривым сапогам!**

**У тебя нос сучком,**

**Голова лучком,**

**Спина ящичком!**

На это водящий отвечает:

**Скачу по дорожке**

**На одной ножке,**

**В старом лапоточке**

**По пенькам, по кочкам,**

**По холмам, по горам. Бух! По ногам!**

Задача водящего, со словами «Бух! По ногам!»

постараться попасть льдинкой по ногам ребят. А ребята должны подпрыгнуть, чтобы льдинка их не коснулась. Кого льдинка коснется, тот становится новым водящим и продолжает игру.

## «Квач парами»

Дети бегают по площадке, а ребенок - "квач" ловит их. Если кто -нибудь из детей подаст руку другому ребенку, которого догоняет "квач", и встанет с ним в пару, "квач" перестает его ловить.

# Играем на прогулке

## Пальчиковая игра с платочком

**Я на новенький платок дую, словно ветерок.** (Держим платок за два уголка, дуем на него)

**Мой платок зашевелился, на колени опустился.**  
(Расправить платок на колени)

**К нему жук приходил - по краю ходил: ж-ж-ж...** (Идем указательным и средним пальчиками по краю платка)

**К нему муха прилетала - с угла на угол скакала: з-з-з...** (Пальчики прыгают с угла на угол)

**Надо деточек позвать - будут детки танцевать! Тра-та-та... Тра-та-та...** (Указательные и средние пальчики обеих рук «пляшут на платочке»)

**Хватит детки вам плясать!** (Грозим пальчиком)

**Вам пора ложиться спать!** (Кладем щечки на ручки)

**Уложу Маринку на мягкую перинку.** (Складываем платочек пополам)

**А подружку Аллу укрою одеялом.** (Еще раз пополам)

**Спит Андрюшка на подушке,** (Еще раз пополам)

**А под подушкой книжка, книжка - малышка.** (Еще раз пополам)

**Я ребят будить не буду-** (Еще раз пополам)

**Надо деточкам поспать.** (Еще раз пополам)

**А платочек не забуду**

**В свой кармашек я убрать.** (Убираем платок в карман)

## «Пчёлы»

Играющие по считалке выбирают Цветок, а затем делятся на две группы: Сторожей и Пчёл. Сторожа, взявшись за руки, ходят вокруг Цветка и поют:

**Пчёлки яровые,**

**Крылья золотые, Что вы сидите,**

**В поле не летите?**

**Аль вас дождичком сечёт,**

**Аль вас солнышком печёт?**

**Летите за горы высокие,**

**За леса зелёные**

**На кругленький лужок,**

**На лазоревый цветок.**

Пчёлы стараются забежать в круг, а Сторожа, то подымая, то опуская руки, мешают им. Как только одной из Пчёл удастся проникнуть в круг и коснуться Цветка, Сторожа, не сумевшие уберечь Цветок, разбегаются. Пчёлы бегут за ними, стараясь «ужалить» и «пожужжать» в уши.

# Играем на прогулке

## «Заяц в норе»

Популярная подвижная игра для детей младшего возраста. Ее можно проводить как в просторном помещении, так и на спортивной площадке или во дворе. Количество участников: от 7 до 21 человек.

Перед началом игры по жребию или с помощью считалки выбираются «заяц» и «охотник». Остальные участники распределяются по парам и встают лицом друг к другу, держась за руки, на максимально большом расстоянии. Пространство между сцепленными руками играющих — это «норы».

По команде ведущего «заяц» убегает от «охотника». Если преследователь настигает, «заяц» прячется в любую «нору», занимая место одного из попарно стоящих игроков. Участник, оставшийся без пары, становится «зайцем». «Охотник», догнавший свою «жертву», занимает ее место.

## «Иголка, нитка и узелок»

Ход игры: Игроки становятся в круг и берутся за руки. Считалкой выбирают «Иголку», «Нитку» и «Узелок».

Герои друг за другом то забегают в круг, то выбегают из него. Если же «Нитка» или «Узелок» оторвались (отстали или неправильно выбежали или вбежали в круг), то эта группа считается проигравшей. Выбираются другие герои.

Выигрывает та тройка, в которой дети двигались быстро, ловко, не отставая друг от друга.

Правила игры. «Иголку», «Нитку», «Узелок» надо впускать и выпускать из круга, не задерживая, и сразу же закрывать круг.

## «Шеренга»

Дети выстраиваются в одну линию по направлению руки ведущего. Когда он говорит **«Врассыпную»**, все разбегаются. А заслышав речевку: **«У ребят порядок строгий, тра-та-та, тра-та-та, знают все свои места»**, бегут и строятся в новом направлении.

Последний считается проигравшим.