

**Просто
с маленьким Сережкой,
поиграли мы немножко!**



**Играем с детьми
среднего и старшего дошкольного возраста**

Сборник игр предназначен для воспитателей логопедических групп детских садов, учителей-логопедов, родителей детей дошкольного возраста. Он включает в себя подвижные, словесные, хороводные, пальчиковые, игры мало подвижности, а также динамические паузы и переменки.

Игра – естественный спутник жизни ребенка и поэтому отвечает законам, заложенным самой природой в развивающемся организме ребенка – неумемной потребности его в жизнерадостных движениях. Игра всегда связана с инициативой, фантазией, творчеством, протекает эмоционально, стимулирует речевую, двигательную активность.

Редакционная коллегия:

Полякова Г. М., учитель-логопед;

Иванова С.И., воспитатель логопедической группы;

Тимофеева Т.В., воспитатель логопедической группы.



Любимые игры:

**в свободное время
на занятиях
на свежем воздухе**



В свободное время

«Гном и дом»

Дети должны закончить строчку, добавив необходимое по смыслу слово.

**Жил да был веселый гном.
Он в лесу построил...
Рядом жил поменьше гномик.
Он в лесу построил...
Старый маленький гномишка
Под кустом сложил...
Был он стар и был он сед
И большой был...
А за печкой, за трубой
Жил у гнома...
Очень строгий, деловитый,
Аккуратный, ...
Мох, калину, зверобой
Все из леса нес...
Есть любил он суп вчерашний,
Пил он только квас...
Вечерком любил встречаться
Гном с любимым...
Вместе посмотреть кино,
Поиграть с ним в...
Каждый день соседи гнома
Навещали его...
Всех встречал радушно гном.
Все любили этот...**

«Заяц и лиса»

Все стоят в кругу. Берутся два предмета. Один – «заяц», другой – «лиса». «Лиса» должна поймать «зайца» (два предмета у одного человека), а «зайцу» – убежать.

Игра начинается. Когда игроку попадается один из предметов, он сам решает: помочь зайцу убежать или помочь лисе догнать зайца. Для этого он отправляет в ту или иную сторону «зайца» и «лису».

Интересно наблюдать, как происходит игра и кто кому «помогает».

В свободное время

«Письмо Ее величества вежливости»

Дети добавляют нужные слова в конце строки.

В обмене добрых слов участвуйте

И говорите чаще...

Нужно знать как «дважды два»

Все волшебные...

В день, пожалуй, раз до ста

Говорить...

Медведя лет пяти-шести

Учили, как себя вести:

Нельзя грубить и чваниться,

Знакомым надо...

Папа разбил драгоценную вазу,

Бабушка с мамой расстроились сразу.

Но папа нашелся, взглянул им в глаза

И тихо, и робко он вот что сказал:

«Прошу, вы так на меня не смотрите,

Пожалуйста, если можно, меня...».

Прослывешь ты воспитанным, ибо

Говоришь всем: «Большое...».

Если вы друзей уважаете,

При встрече спросите: «Как...».

Не забудьте, что на прощание

Нужно всем говорить «....».

«Цифры»

Дети свободно двигаются под веселую музыку в разных направлениях. Ведущий громко называет цифру, дети должны объединиться между собой, соответственно названной цифре: 2 – парами; 3 – тройками; 4 – четверками.

В конце игры ведущий произносит: «Все!».

Дети встают в общий круг и берутся за руки.

В свободное время

«Прятки по-американски»

Прятки по-американски диаметрально отличаются от нашей игры: один прячется, а все остальные ищут.

Тот, кто его находит, должен спрятаться вместе с ним. Нужно сидеть тихо-тихо, чтобы не быть обнаруженным.

Когда последний игрок понимает, что остался в одиночестве, то прячется сам.

Все отправляются искать его, и игра начинается снова.

«Бабушка, распутай нас!»

Выбираем Бабушку, Внучку. Дети берут друг друга за руки и образуют круг – это нитка.

Бабушка должна отвернуться, и Внучка начинает запутывать круг всеми возможными способами. Затем дети зовут Бабушку: **«Бабушка, распутай нас! Бабушка. Распутай нас!»**

После этого Бабушка должна вернуть круг в первоначальное состояние, не разорвав его, то есть не расцепляя ничьих рук. Можно поиграть и с Дедушкой и внуком.

«Кувшинчик»

Водящий стучит мячом о землю и приговаривает:

Я кувшинчик уронила

И об пол его разбила.

Раз, два, три -

Его, Катенька, лови.

После этого он сильно бьет мячом о землю. Тот, чье имя было названо, должен схватить мяч. Если он этого не делает, то становится водящим.

В свободное время

«Кто быстрее пришьет?»

Оборудование: ложка с привязанной бечевкой.

Возраст: 5–7 лет.

Ход игры: две команды должны на скорость «пришить» всех игроков команды друг к другу. Вместо иголки – ложка, к которой привязана бечевка или крепкая нитка. «Пришивать» можно через ремешок, лямку, петлю на брюках и т. д.

«Выполни задание»

Цель игры: развивать остроту слуха. Возраст: 5–6 лет.

Ход игры: все дети ходят по кругу. Ведущий голосом обычной громкости просит выполнить какое-нибудь движение, а затем условным шепотом произносит имя (фамилию) того, кто должен выполнить. Если ребенок не расслышал свое имя, ведущий вызывает другого ребенка. В конце игры воспитатель объявляет, кто был самым внимательным.

Упражнение с мячом

Попросите детей выполнять движения в соответствии с текстом: **В правую руку свой мячик возьми,**

Над головой его подними

И перед грудью его поддержи.

К левой ступне, не спеша, положи.

За спину спрячь и затылка коснись.

Руку смени и другим улыбнись.

Правого плечика мячик коснется

И ненадолго за спину вернется.

К правой ступне, и к левой ступне,

И на живот — не запутаться б мне.

В свободное время

«Кто больше?»

Цель игры: развивать речь детей, увеличивать словарный запас, учить правильно составлять предложения. Уделить особое внимание улучшению памяти и внимательности ребят.

Оборудование: призы командам-победительницам.

Возраст: 5–7 лет.

Ход игры: воспитатель начинает игру с того, что просит ребят разделить на две или три команды по 7–9 человек. Когда малыши займут свои места, можно объявлять правила игры, которые заключаются в том, что каждая команда должна составить предложение длиннее на одно слово, чем было ранее.

Например: 1-я команда – «Сегодня холодно»; 2-я команда – «Сегодня очень холодно»; 3-я команда – «Сегодня очень холодно, как вчера»;

1-я команда – «Сегодня очень-очень холодно, почти как вчера»; 2-я команда – «Сегодня очень-очень холодно, почти как вчера, и я замерз» и т. д.

После того как одна из команд не смогла придумать предложение, она выходит из игры. Побеждает та группа детей, которая продержалась в игре дольше остальных.

Подобное соревнование можно проводить довольно часто, следя за тем, чтобы оно не надоедало малышам. А предложения, с которых начинается борьба за победу, следует всегда менять. Наиболее удачными являются двусоставные нераспространенные предложения: ручка упала; солнце взошло; цветок распустился; Даша спит и др.

«Выходные – будни»

Если вы называете будний день недели, то ребенок делает вид, что он что-то делает: играет в игрушки, пишет, рисует.

Если выходной – хлопает в ладоши или делает вид, будто спит, или что-то другое на ваше усмотрение.

В свободное время

Физминутка «Дни недели»

Попросите детей выполнять движения в соответствии с текстом:

**В понедельник мы стирали,
Пол во вторник подметали.
В среду – мы пекли калач.
Весь четверг играли в мяч.
В пятницу мы чашки мыли,
А в субботу – торт купили.
И, конечно, в воскресенье
Звали всех на день рожденья.
Пели, прыгали,
Плясали,
Дни недели – посчитали.**

«Кто взял ключи от буфета?»

Речевая диалогическая игра Северной Америки. Речь сопровождается шлепками или инструментами (бубен, тарелки и др.), речетатив на одном звуке. В этой игре очень важно, чтобы дети передавали эмоции (удивление) мимикой, жестами.

Зум, зум, зум, зум!

Здесь спор и шум!

- Кто взял ключи от буфета,

В котором на полке лежали конфеты?

- Оля взяла!

- Кто? Я?

- Да, ты!

- Я не брала!

- А кто взял?

- Петя взял!

- Кто? Я?

- Я не брал!

- А кто взял?

И т.д. до последнего ребёнка.

- Нет здесь ключей от буфета,

А мыши доели на полке конфеты.

Зум, зум, зум, зум!

Стих спор и шум. Бум!

В свободное время

Хороводная игра «Дедушка и капуста»

Дети стоят в кругу (это кочаны капусты), считалкой выбирают «дедушка» и «зайчик». Все вместе, и «капуста», и «дедушка», и «зайчик» идут по кругу и поют:

**Разрослась на грядке в огороде густо
Белая, большая, сочная капуста.**

Дети присаживаются на корточки, а «дедушка» идет по кругу, поглаживая каждого ребенка по голове.

**Дедушка капусту часто поливает,
Каждую головку хорошо знает.**

Воспитатель: **«Устал дедушка, ушел, уснул».**

«Дедушка» отходит в сторону, садится на стульчик спиной к детям, закрывает глаза).

**Зайка – побегайка в огороде был
И кочан капусты с грядки утащил.**

«Зайка» прячет один «кочанчик» за ширму или в другое укромное место.

Кого нет? Угадай!

Бывает, что водящему не удастся припомнить, кого же спрятал «зайчик». Спрашивают у него, нужна ли ему помощь? Если согласен на помощь, просят ребят: «Подскажите «дедушке», какой был «кочанчик»: девочка или мальчик? » Если и это не помогает, то спрашивает у ребят: «Какая первая буква в имени «кочанчика»? »

После такой подсказки «дедушка», как правило, уже угадывает наверняка. «Дедушку» можно заменить «бабушкой».

Пальчиковая игра «Транспорт»

По шоссе идут машины, (Крутим воображаемый руль.)

По асфальту едут шины. (Локти прижаты к туловищу, ладони двигаются параллельно друг другу.)

По дороге не беги, (Погрозили пальцем.)

Я скажу тебе: «Би-би». (Рука сжата в кулак, большой палец выпрямлен — «сигналим».)

В свободное время

Хороводная игра «Подарки»

Цели: обучение детей умению играть в хороводные игры, запоминать слова и двигаться в соответствии с текстом, воспитание интереса к игре. Дети выполняют движения в соответствии с текстом.

Дети ходят по кругу со словами:

**«Привезли мы всем подарки
Кто захочет, тот возьмет.
Вот вам кукла с лентой яркой,
Конь, волчок и самолет».**

Ребенок, на которого покажет воспитатель, выбирает игрушку. Если выбирает куклу, то говорят слова:

**«Кукла, кукла, попляши,
Алой лентой помаши».**

Если выбирает самолет, то дети говорят:

**«Самолет летит, летит,
Смелый летчик в нем сидит».**

Если выбирает коня, то дети говорят:

**«Конь бежит наш цок - цок - цок.
Слышен топот быстрых ног».**

Если выбирает волчок, то дети говорят:

**«Вот как кружится волчок,
Прожужжал и на бочок».**

«Молчанка»

В классическом варианте молчанки игроки рассаживаются в кружок так, чтобы видеть друг друга. Но, конечно же, играть можно не только сидя, но и занимаясь своими делами, играя в игрушки.

Начинается игра с «аппетитного» стишка:

**Ехали цыгане (бояре), кошку потеряли.
Кошка сдохла, хвост облез.
Кто слово промолвит, тот ее и съест!**

После того, как произнесено последнее слово стиха, все игроки замолкают. Проигравшим считается тот, кто, забывшись, заговорит. Он должен будет исполнять желание товарищей. А тот, кто продержался дольше всех — молодец, он считается победителем.

Играем на занятиях

«Маленький гном»

Эти стихи можно использовать в качестве небольшой разминки или зарядки.

**Жил-был маленький гном. Присели.
С большим колпаком. Руки вверх домиком.
И ходил он пешком. Шагаем на месте.
На лягушке скакал. Прыгаем.
И на стрекозе летал. Машем руками.
По воде плыл в чайной чашке. Изображаем пловцов.
Ехал он на черепашке. Идем, замедляя движения.
А протопав все тропинки,
Гном качался в паутинке. Наклоны в сторону.
Утро придет, гном опять в поход пойдет. Шагаем.**

Сухое умывание

**Потереть руки,
Умыть лицо.
По середине головы расчесались руками,
Брови пощипали,
Крылья оса погладили указательными пальцами.
Потереть сверху и снизу губ указательными пальцами.
Потереть мочки ушей.**

«Волшебные движения»

Дети выполняют движения по сигналу бубна.

- Вы — волшебные игрушки, - говорит педагог. — Вы лишены способности двигаться по собственному желанию. Волшебница связала вас с бубном. Пока бубен звучит, вы можете передвигаться, как только бубен замолкает, вы застываете на месте.

Бубен звучит в течение коротких и неровных временных промежутков. В таком прерывистом ритме, периодически застывая в разных позах, детям можно позволить подойти чуть ли не до педагога. Потом педагог делает движение, по которому дети должны повернуться к нему спиной и двигаться под бубен в обратном направлении.

Играем на занятиях

Пальчиковая гимнастика «Домик»

Я гуляю во дворе, (хлопки ладонками по коленкам поочередно каждой рукой)

Вижу домик на горе. (ритмичные хлопки ладонками)

Я по лесенке взберусь (раскрыть перед собой ладони, касаясь поочередно кончиками пальцев, сложить лесенку, начиная с больших пальцев)

И в окошко постучусь. Тук, тук, тук, тук! (поочередно стучать кулачком одной руки в ладонку другой)

Пальчиковая гимнастика «Комар»

Летит муха вокруг уха, жжж. (водим пальчиком вокруг уха)

Летят осы вокруг носа, сссс. (водим пальчиком вокруг носа)

Летит комар, на лоб – оп. (пальчиком дотрагиваемся до лба)

А мы его – хлоп. (ладонкой до лба)

И к уху, зzzz. (зажимаем кулачок, подносим его к уху)

Отпустим комара? Отпустим! (подносим кулачок ко рту и дуем на него, разжимая ладонку)

Пальчиковая гимнастика «Поросята»

Дети по очереди "идут" по столу каждым из пальцев обеих рук.

Этот толстый поросёнок целый день хвостом вилял, (Мизинцы)

Этот толстый поросёнок спинку об забор чесал. (Безымянные)

Этот толстый поросёнок носом землю ковырял. (Средние пальцы),

Этот толстый поросёнок что-то сам нарисовал. (Указательные пальцы)

Этот толстый поросёнок - лежебока и нахал, (Большие пальцы)

Захотел спать в серединке (Рука сжимается в кулак, большой палец и всех братьев растолкал. (Зажимается внутрь.)

Ля-ля-ля, лю-лю-лю, поросяток я люблю. ("Фонарики")

Ля-ля-ля-ля, лю-лю-лю, поросяток я люблю. (Сжимают и разжимают кулачки)

Играем на занятиях

«Шарик»

Надуваем быстро шарик. Дети расходятся, образуя круг.
Он становится большой. Вот какой! Показываем руками шар.
Вдруг шар лопнул: «с-с-с». Сужаем круг к центру.
Воздух вышел. Поднимаем ручки вверх.
Стал он тонкий и худой. Показываем ручками, какой стал шарик.
Мы не станем горевать. Качаем головой.
Будем надувать опять.
Надуваем быстро шарик. Дети расходятся, образуя круг.
Он становится большой. Вот какой! Показываем большой шарик.

Динамическая переменка

У нас славная осанка,
Мы свели лопатки.
Мы походим на носках,
А потом на пятках.
Пойдём мягко, как лисята,
Ну, а если надоест,
То пойдём все косолапо,
Как медведи ходят в лес.

Физкультминутка «Обжора»

Один пузатый здоровяк (Округлое движение руками вокруг живота)
Съел десяток булок натошак. (Выставить перед собой все пальцы)
Запил он булки молоком, (Изобразить пальцами воображаемый стакан, а затем выпить из него)
Съел курицу одним куском. (Широко раздвинуть пальцы одной руки ладонью вверх, поднести воображаемый кусок ко рту)
Затем барашка он поджарил (Показать указательными пальцами рожки)
И в брюхо бедного направил. (Погладить живот)
Раздулся здоровяк как шар, (Изобразить в воздухе большой круг)
Обжору тут хватил удар. (Ударить слегка ладонью по лбу).

Гимнастика для снятия утомления глаз «Самолет»

Пролетает самолет, (взглянуть вверх на 1 руку, которая покачивается, затем то же самое сделать с другой рукой),
С ним собрался я в полет.
Я моторчик завожу (сожмите кулак и водите им по кругу перед собой. Кулак второй руки водите в противоположном направлении),
И внимательно гляжу. (взгляд на кулак).
Поднимаюсь вверх, лечу, (смотрите вверх на поднятые руки),
Возвращаться не хочу. (руки медленно опускаются).

Играем на занятиях

Пальчиковая игра «Заяц и ежик»

Заяц и ёжик навстречу друг другу

Шли по дорожке по полю, по лугу. (Указательные и средние пальцы обеих рук «идут» навстречу друг другу.)

Встретились - и испугались они. (Стукнуть кулачками.)

Быстро бежали - поди догони! (Пальцы «бегут» в разные стороны.)

Пальчиковая игра «Зима»

Снег ложится на дома, (Руки разводим в стороны, ладонями вниз.)

Улицы и крыши. (Руки «домиком».)

Тихо ...(палец к губам)

...к нам идёт зима, («Идём» указательным и средним пальцами.)

Мы её не слышим... (Рука за ухом.)

Динамическая пауза «Мишка вылез из берлоги»

Мишка вылез из берлоги,

Огляделся на пороге. (Повороты влево и вправо.)

Потянулся он со сна: (Потягивания — руки вверх.)

К нам опять пришла весна.

Чтоб скорей набраться сил,

Головой медведь крутил. (Вращения головой.)

Наклонился взад-вперёд, (Наклоны вперёд-назад.)

Вот он по лесу идёт.

Ищет мишка корешки

И трухлявые пеньки.

В них съедобные личинки —

Для медведя витаминки. (Наклоны: правой рукой коснуться левой ступни, потом наоборот.)

Наконец медведь наелся

И на брёвнышке уселся. (Дети садятся.)

Играем на прогулке

«Ручеек»

Знакомая всем с детства подвижная и интересная игра. Участниками можно пригласить и детей, и взрослых. Чем больше игроков, тем интереснее. Игроки становятся в шеренгу парами друг за другом, затем пары берутся за руки и поднимают руки вверх домиком, образуя арку-коридор. Один из игроков пробегает через эту арку и по пути берет за руку кого-нибудь из игроков, увлекая его за собой.

Выходят из коридора они уже вдвоем и становятся в конце цепочки, так же образуя еще один элемент арки. Тот игрок, который остался без пары, занимает место ведущего, забегает в «коридор» и по пути выбирает себе пару. Так можно продолжать до тех пор, пока хочется. Чем быстрее «течет» ручеек, тем игра проходит веселее.

«Заяц - заяц, сколько время?»

Водящий называется зайцем. Участники встают за зайцем на ранее задуманное от него расстояние. Они по очереди задают ему вопрос:

**«Заяц-Заяц, сколько время? Я спешу на день рожденья!
У меня часы стоят и работать не хотят.»**

Заяц, не глядя на участника (не поворачивая головы), называет расстояние до него, используя условные единицы измерения: великан — шаг на весь размах ноги; лилипут — когда пятка одной ноги ставится сразу перед носком другой; муравей — на носочках делают маленькие шажки (один шажок сразу перед другим); зонтик — кружок вокруг себя на одной ноге; утка — шаги вприсядку; лягушка — прыжок. Если участнику удастся за заданное «время» добраться до зайца, то он становится водящим, и игра продолжается.

Двигательная разминка «Армия»

Илья Муромец —(Приосаниться.)

Добрый молодец. (Показать бицепсы.)

Зорко в даль глядит (Рука козырьком.)

Да врагов разит. («Бросить копье».)

Играем на прогулке

«Веселые мартышки»

Игра-подражание. Один читает вслух, а все остальные вместе выполняют движения.

**Мы веселые мартышки!
Мы играем громко слишком,
Мы в ладоши хлопаем,
Мы ногами топаем!
Надуваем щечки,
Скачем на носочках!
Рукой в небо укажем,
Друг другу языки покажем,
Дружно прыгнем к потолку,
Палец поднесем к виску,
Оттопырим ушки,
Возьмемся за макушку,
Шире рот откроем,
Гримасы все состроим.
Как скажу я «цифра три» —
Все с гримасами замри.
Раз, два, три!**

После этого проводится конкурс на лучшую рожицу.

Игра «Тише едешь – дальше будешь».

Для этой игры нужна довольно большая площадка. Чертятся две ровные линии на расстоянии примерно 30 метров. Одна - «старт», другая - «финиш». Все игроки, за исключением водящего, становятся на старте.

Водящий стоит на финише спиной ко всем остальным. **«Тише едешь – дальше будешь»**, — произносит водящий. После чего командует: **«Раз, два, три!»**. Игроки на старте начинают двигаться к финишу. Но, как только водящий поворачивается, все должны замереть. Не успевшие отправляются обратно на старт. Выигрывает первый добравшийся до финиша.

Играем на прогулке

«Мороз-Красный нос»

На противоположных сторонах площадки обозначают два дома, в одном из них располагаются играющие. Посередине площадки встает водящий – Мороз-Красный нос. Он говорит:

Я Мороз-Красный нос.

Кто из вас решится

В путь-дороженьку пуститься?

Играющие отвечают:

Не боимся мы угроз

И не страшен нам мороз.

После этого дети перебегают через площадку в другой дом. Мороз догоняет их и старается заморозить (коснуться рукой). Замороженные останавливаются на том месте, где их настиг Мороз, и стоят до окончания перебежки. После нескольких перебежек выбирают другого водящего.

«В льдинку»

Дети встают в круг. На середину круга выходит водящий. Он прыгает на одной ноге, а другой толкает перед собой льдинку. В это время играющие поют:

Капитан, капитан,

Не бей льдинкой по ногам,

По кривым сапогам!

У тебя нос сучком,

Голова лучком,

Спина ящичком!

На это водящий отвечает:

Скачу по дорожке

На одной ножке,

В старом лапоточке

По пенькам, по кочкам,

По холмам, по горам. Бух! По ногам!

Задача водящего, со словами «Бух! По ногам!» постараться попасть льдинкой по ногам ребят. А ребята должны подпрыгнуть, чтобы льдинка их не коснулась. Кого льдинка коснется, тот становится новым водящим и продолжает игру.

«Квач парами»

Дети бегают по площадке, а ребенок - "квач" ловит их. Если кто -нибудь из детей подаст руку другому ребенку, которого догоняет "квач", и встанет с ним в пару, "квач" перестает его ловить.

Играем на прогулке

Пальчиковая игра с платочком

Я на новенький платок дую, словно ветерок. (Держим платок за два уголка, дуем на него)

Мой платок зашевелился, на колени опустился.
(Распрямить платок на колени)

К нему жук приходил - по краю ходил: ж-ж-ж... (Идем указательным и средним пальчиками по краю платка)

К нему муха прилетала - с угла на угол скакала: з-з-з... (Пальчики прыгают с угла на угол)

Надо деточек позвать - будут детки танцевать! Тра-та-та... Тра-та-та... (Указательные и средние пальчики обеих рук «пляшут на платочке»)

Хватит детки вам плясать! (Грозим пальчиком)

Вам пора ложиться спать! (Кладем щечки на ручки)

Уложу Маринку на мягкую перинку. (Складываем платочек пополам)

А подружку Аллу укрою одеялом. (Еще раз пополам)

Спит Андрюшка на подушке, (Еще раз пополам)

А под подушкой книжка, книжка - малышка. (Еще раз пополам)

Я ребят будить не буду- (Еще раз пополам)

Надо деточкам поспать. (Еще раз пополам)

А платочек не забуду

В свой кармашек я убрать. (Убираем платок в карман)

«Пчёлы»

Играющие по считалке выбирают Цветок, а затем делятся на две группы: Сторожей и Пчёл. Сторожа, взявшись за руки, ходят вокруг Цветка и поют:

Пчёлки яровые,

Крылья золотые, Что вы сидите,

В поле не летите?

Аль вас дождичком сечёт,

Аль вас солнышком печёт?

Летите за горы высокие,

За леса зелёные

На кругленький лужок,

На лазоревый цветок.

Пчёлы стараются забежать в круг, а Сторожа, то подымая, то опуская руки, мешают им. Как только одной из Пчёл удастся проникнуть в круг и коснуться Цветка, Сторожа, не сумевшие уберечь Цветок, разбегаются. Пчёлы бегут за ними, стараясь «ужалить» и «пожужжать» в уши.

Играем на прогулке

«Заяц в норе»

Популярная подвижная игра для детей младшего возраста. Ее можно проводить как в просторном помещении, так и на спортивной площадке или во дворе. Количество участников: от 7 до 21 человек.

Перед началом игры по жребию или с помощью считалки выбираются «заяц» и «охотник». Остальные участники распределяются по парам и встают лицом друг к другу, держась за руки, на максимально большом расстоянии. Пространство между сцепленными руками играющих — это «норы».

По команде ведущего «заяц» убегает от «охотника». Если преследователь настигает, «заяц» прячется в любую «нору», занимая место одного из попарно стоящих игроков. Участник, оставшийся без пары, становится «зайцем». «Охотник», догнавший свою «жертву», занимает ее место.

«Иголка, нитка и узелок»

Ход игры: Игроки становятся в круг и берутся за руки. Считалкой выбирают «Иголку», «Нитку» и «Узелок».

Герои друг за другом то забегают в круг, то выбегают из него. Если же «Нитка» или «Узелок» оторвались (отстали или неправильно выбежали или вбежали в круг), то эта группа считается проигравшей. Выбираются другие герои.

Выигрывает та тройка, в которой дети двигались быстро, ловко, не отставая друг от друга.

Правила игры. «Иголку», «Нитку», «Узелок» надо впускать и выпускать из круга, не задерживая, и сразу же закрывать круг.

«Шеренга»

Дети выстраиваются в одну линию по направлению руки ведущего. Когда он говорит **«Врассыпную»**, все разбегаются. А заслышав речевку: **«У ребят порядок строгий, тра-та-та, тра-та-та, знают все свои места»**, бегут и строятся в новом направлении.

Последний считается проигравшим.