

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 1 комбинированного вида «Шонанпыл» с. Помары
Волжского муниципального района
Республики Марий Эл

Принят на совете педагогов ДОУ № 1.
Протокол № 1 от 04.09.19.


УТВЕРЖДАЮ.

И. о. заведующего ДОУ № 1
Кудрявцева С.Г.
2019г.



«Цветные ладошки»

образовательная программа
по дополнительным услугам
для детей средних групп

Подготовила: Аверьянова Ольга
Васильевна, воспитатель
Проверил: старший воспитатель
ДОУ № 1  Кудрявцева С.Г.

2019 год

Содержание

1. Пояснительная записка	3
2. Учебно-тематический план	4
3. Содержание курса	8
4. Организация работы в группе.....	8
5. Предполагаемый результат работы кружка.....	8
6. Список использованных источников	8

"Истоки способностей и дарования детей –
на кончиках их пальцев. От пальцев,
образно говоря,
идут тончайшие нити - ручейки,
которые питают источник творческой
мысли.
Другими словами, чем больше
мастерства
в детской руке, тем умнее ребёнок"
В.А. Сухомлинский

Пояснительная записка

В программе «Цветные ладошки» представлены материалы по обучению дошкольников нетрадиционной технике рисования, основанные на опыте работы в дошкольном образовательном учреждении с детьми 3-5 лет. Предлагается перспективное планирование дополнительных занятий по изобразительности для детей дошкольного возраста.

В программе дано примерное тематическое планирование. Представленные разработки направлены на формирование необходимых навыков и умений, на развитие творческих способностей, воображения и фантазии детей.

Данная программа адресована педагогическим работникам дошкольных образовательных учреждений, руководителям кружков дополнительного образования, а также родителям, интересующимся вопросами художественного воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Работа кружка строится на реализации программы И. А. Лыковой «Цветные ладошки»

Цель программы: развитие у детей художественно-творческих способностей посредством нетрадиционных техник рисования.

Задачи:

Образовательные:

- Закреплять и обогащать знания детей о разных видах художественного творчества;
- Знакомить детей различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки.

Развивающие:

- Формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности;
- Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.

Воспитательные:

- Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию;
- Способствовать возникновению ощущения, что продукт их деятельности (рисунок, аппликация) интересен другим (родителям, родным и близким) и необходим им самим (для игры и в качестве подарка);
- Формировать позицию создателя, способствовать воспитанию у них чувства гордости и удовлетворённости продуктами своего труда.

Программа кружка предназначена для коллективной работы с детьми, работы в подгруппах, индивидуальной работы. Кружок «Цветные ладошки» рассчитан на 1 учебный год с октября по май - 30 занятий с детьми 3-5 лет, в неделю 1 занятие по 20 минут с детьми средних групп.

При составлении тематического планирования были учтены интересы и увлечения детей. Предлагаются нестандартные формы общения педагога с ребенком, построенные на принципах сотворчества.

Педагогическая целесообразность программы направлена на:

- развитие творческих задатков детей с помощью нетрадиционного способа рисования;
- развитие мотивации к познанию творчества т.к. художественное творчество не знает ограничений ни в материале, ни в инструментах, ни в технике. Нетрадиционная техника рисования помогает увлечь детей, поддерживать их интерес;
- формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладения основами творческой деятельности, что дает возможность каждому воспитаннику реально открывать для себя волшебный мир искусства.

		Тема занятия	Содержание	Материалы
октябрь	1.	«Дождик»	Нетрадиционная техника рисования пальчиками	Лист белой бумаги, гуашь голубая, салфетки, баночки с водой
	2.	«Бабочки»	Нетрадиционная техника рисования ладошками	Лист белой бумаги, акварель, кисть №5, баночки с водой, салфетки
	3.	«Яблочки на тарелочке»	Нетрадиционная техника рисования оттисками половинок яблока, картофеля	Лист белой бумаги, гуашь, кисти №3, 4, баночки с водой, салфетки
	4.	«Гроздья рябины»	Нетрадиционная техника рисования ватными палочками	Лист белой бумаги, гуашь, ватные палочки, баночки с водой, салфетки
ноябрь	5.	«Осенняя пора»	Нетрадиционная техника – аппликация из крупы	Лист картона с намазанным по нему пластилином, различная крупа
	6.	«Букет из осенних листьев»	Нетрадиционное рисование оттиском листьев клена	Лист белой бумаги, гуашь, кисти №3, 4, баночки с водой, салфетки
	7.	«Свитер для моих друзей»	Нетрадиционное рисование пальчиками	Лист белой бумаги, гуашь, кисти №3, 4, баночки с водой, салфетки
	8.	«Полосатый коврик»	Нетрадиционное рисование пальчиками	Лист белой бумаги, гуашь, кисти №3, 4, баночки с водой, салфетки
декабрь	9.	«Первый снег»	Аппликация в нетрадиционной технике – обрывание и скатывание салфетки	Белые салфетки, клей ПВА, щетина №3, белые салфетки, голубая тонированная бумага
	10.	«Зимние узоры»	Нетрадиционная техника рисования солью	Голубая тонированная бумага, клей ПВА, щетина №3, 4, соль мелкая, салфетки
	11.	«Мои рукавички»	Нетрадиционное рисование пальчиками	Лист белой бумаги, гуашь, кисти №3, 4, баночки с водой, салфетки
	12.	«Елочка»	Аппликация из готовых форм, нетрадиционная техника рисования ватными палочками	Лист белой бумаги, гуашь, ватные палочки, баночки с водой, салфетки, клей ПВА, готовые фигуры, щетина №3

январь	13.	«Деревья в снегу»	Нетрадиционная техника аппликации ватой	Лист бумаги, вата, клей ПВА, щетина №4, салфетки
	14.	«Подарок для кошки Мурки»	Нетрадиционная техника рисования ватными палочками	Лист белой бумаги, гуашь, ватные палочки, баночки с водой, салфетки
февраль	15.	«Мои любимые рыбки»	Нетрадиционная техника рисования оттиском картофеля	Лист белой бумаги, гуашь, половинки картофеля, баночки с водой, салфетки, фломастеры
	16.	«Валентинки»	Нетрадиционная техника обрывания и скатывания бумаги	Клей ПВА, щетина №3, красные салфетки, основы под валентинки из картона
	17.	«Снежные ветки»	Нетрадиционная техника рисования солью	Лист бумаги, клей ПВА, щетина №3, 4, соль мелкая, салфетки
	18.	«Деревья зимой!»	Нетрадиционное рисование выдуванием из трубочки	Лист белой бумаги, гуашь, кисть №4, баночки с водой, салфетки, коктейльные трубочки
март	19.	«Поздравительный плакат на 8 марта»	Нетрадиционная техника обрывания и скатывания бумаги	Желтые салфетки, клей ПВА, щетина №3, салфетки, основа для плаката
	20.	«Зайка беленький стал сереньким»	Традиционное раскрашивание + нетрадиционное рисование	Готовый силуэт зайца, гуашь, баночки с водой, салфетки
	21.	«Необычные цветы»	Нетрадиционное рисование свечой	Лист бумаги, свеча, акварель, баночка с водой, салфетки
	22.	«Ребята и зверята»	Нетрадиционная техника рисования поролоном	Трафареты с изображением животного, пороло, гуашь, лист бумаги, баночки с водой, салфетки
апрель	23.	«Божья коровка на листочке»	Нетрадиционное рисование ватными палочками	Лист белой бумаги, гуашь, ватные палочки, баночки с водой, салфетки
	24.	«Солнышко»	Нетрадиционное рисование оттиском ладошки	Лист белой бумаги, гуашь, кисть №4, баночки с водой, салфетки
	25.	«Деревья в лесу»	Нетрадиционное рисование выдуванием из трубочки	Лист белой бумаги, гуашь, кисть №4, баночки с водой, салфетки, коктейльные трубочки
	26.	«Совушка-сова»	Аппликация из готовых форм	Вырезанные фигуры, клей ПВА, щетина №4, салфетки

Май	27.	«9 мая»	Нетрадиционная техника скатывания в трубочки бумажной салфетки	Цветные салфетки, клей ПВА, щетина №4, лист бумаги
	28.	«Растет на грядке горошек»	Нетрадиционная аппликация горохом	Готовая форма с пластилином, горох колотый

Содержание курса

Основополагающие моменты дошкольного обучения сводятся к использованию широкого спектра методов, приемов, форм и средств обучения. При этом учитываются индивидуальные особенности детей.

Организация работы в группе

Занятия проводятся с подгруппой желающих детей, сидя за столами, а также находятся в свободном расположении, в зависимости от вида деятельности. Такие формы работы помогают хорошо видеть и слышать воспитателя, друг друга, а также позволяют быстро менять виды деятельности.

Предполагаемый результат работы кружка

Дети будут знать:

- название техники, элементов нетрадиционного рисования, основных и составных приемов рисования; различные способы создания изображения;
- пользоваться инструментами и материалами для нетрадиционного рисования;
- создавать разнообразные изображения предметов с помощью нетрадиционных приемов рисования;
- создавать индивидуальный, парный, коллективный и в сотворчестве со взрослыми рисунок;
- создавать рисунок по собственной инициативе.

Дети получают определенные знания, умения и навыки личностного характера: проявление эмоциональной отзывчивости, развитие инициативы, сопричастности к общему делу, умение работать в коллективе. Будут учиться адекватно оценивать результаты своей деятельности, других детей.

Список использованных источников:

1. Комарова Т. Изобразительная деятельность детей в детском саду. - М.: МаРТ, 2009
2. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. – М.: «Карпуз –дидактика», 2007
3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду- М.: Сфера, 2011.