

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр психолого – педагогического и медико – социального
сопровождения «Доверие» Волжского муниципального района
Республики Марий Эл

КРИОТЕРАПИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ СЕНСОРНОГО И ТАКТИЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ С РЕЧЕВЫМИ НАРУШЕНИЯМИ.

Учитель – логопед: Ашкельдина
Кристина Вячеславовна

ПОЧЕМУ ВАЖНО РАЗВИТИЕ СЕНСОРНЫХ СИСТЕМ?

Пирамида обучения (Williams&Shellenberger)



В. А. Сухомлинский
сказал: «Ум ребенка
находится на кончиках
его пальцев. Чем
больше мастерства в
детской руке, тем
ребенок умнее. Именно
руки учат ребенка
точности, аккуратности,
ясности мышления.
Движения рук
возбуждают мозг,
заставляя его
развиваться».



Криотерапия (от латинского «крио» - холод и «терапия» - лечение, воздействие).

Криотерапия – контрастная терапия, воздействие на кисти рук холода и тепла попеременно. От холода происходит сокращение мышц, а от тепла – расслабление. Сократительная способность мелких мышц кисти возрастает.

Криотерапия - метод коррекции различного рода нарушений в развитии детей, заключающаяся в использовании игр со льдом.



Цель: развитие тактильной чувствительности и возбуждения иннервации мышц тонкой моторики.



Использование данного метода способствует:

- развитию тактильной чувствительности,
- формированию познавательной активности и творческого воображения детей,
- активизации иннервации мышц тонкой моторики,
- развитию моторных центров коры головного мозга.



Методика проведения криотерапии

1 этап.

Можно предложить детям разложить цветные льдинки по цветам, по форме, найти игрушки от киндер сюрприза в льдинках, можно играть цветными льдинками как мозаикой. Дети стоят вокруг стола и перебирают руками лёд (начинают с 10–15 секунд). Затем разогревают руки на горячей грелке (в тазу с тёплой водой или держа пластиковые бутылки с горячей водой). Снова опускают руки в лёд. Криоконтраст проводят три раза. Затем насухо вытирают руки полотенцем.



2 этап.

После криоконтраста проводят растяжки с каждым пальцем правой и левой руки (приведение большого пальца связано с зоной мышления). Затем проводится любая пальчиковая гимнастика.



3 этап.

Развитие тактильной чувствительности:

- растирание в руках шишек, шариков, пробок от пластиковых бутылок. Собрать шишки в одну посуду, а шарики в другую и т.д.;
- поглаживание карточек, обтянутых разным по качеству материалом (шёлк, шерсть, ситец, буклированная ткань, крупный наждак);
- развитие тактильной чувствительности с помощью щетки с жестким ворсом.

