

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ
ЭЛ УЧРЕЖДЕНИЕ «ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ВОЛЖСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА» ВОЛЖСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ

Принята на Методическом
совете МБУДО «Дом детского
творчества» Волжского
муниципального района
Протокол № 1 от 15.08.2022г.

Утверждаю:
Директор МБУДО «Дом детского
творчества Волжского муниципального
района
Журавлева О.Г.
Приказ о/д № 11/1 от 17.08.2022г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Маленькая швея»

ID программы: 561

Направленность программы: техническая

Уровень программы: базовый, углубленный

Категория и возраст обучающихся: 12-15 лет

Срок освоения: 2 года

Объем часов: 288 ч

Разработчик программы: Балашова Татьяна Александровна
педагог дополнительного образования МБУДО ДДТ

пгт Приволжский
2022г.

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1.Общая характеристика программ/пояснительная записка

В течение всей истории существования человечества люди создавали для себя одежду, внося вклад в этот многовековой процесс. Именно этот вид творчества был наиболее близок большинству людей, так как в нем каждый мог проявить свое мастерство, фантазию, понимание прекрасного. Иногда через одежду передавалась письменность (как пример марийская национальная одежда). Изготовление одежды своими руками является одним из способов самовыражения, создание индивидуального стиля, воплощение замыслов в реальность.

«В человеке должно быть все прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли». Немалая роль в осуществлении этого мудрого чеховского афоризма принадлежит занятиям в системе дополнительного образования детей. Очень важно научить школьников, будущих женщин, хозяек, культуре труда, одежды, поведения.

Данная образовательная программа разработана с целью формирования у обучающихся эстетического восприятия мира на основе обучения их швейному делу.

Программа «Маленькая швея» по содержательной, тематической направленности является научно-технической, по функциональному предназначению – прикладной, по форме организации – групповой с элементами студийности, по времени реализации – двухгодичной.

Актуальность образовательной программы заключается в ее практической, пред профильной направленности, в проф. ориентационном развитии личности обучающихся, в творческом развитии детей с целью обучения их научно-исследовательской деятельности; и обусловлена ее практической значимостью, так как обучающиеся могут применить полученные знания и приобрести практический опыт при работе над проектами, при подготовке к олимпиаде.

Направленность программы: техническая. Она способствует раскрытию творческого потенциала личности, вносит вклад в процесс формирования эстетической культуры ребенка, его эмоциональной отзывчивости.

Уровень освоения программы: базовый, углубленный. Она представляет всем детям возможность в приобретении новых умений и знаний, помогающих в повседневной жизни.

Представленная программа является модифицированной.

Программа внеурочной деятельности «Маленькая швея» по социальному направлению разработана в соответствии с авторской программой основного общего образования «Декоративно – прикладное искусство» О.А. Кожиной, составленной на основе федерального государственного образовательного стандарта. Ее изучение позволяет углубить знания учащихся, полученные на уроках технологии.

Новизна программы состоит в интеграции технологии шитья с театрализованным представлением моделей – изделий на мероприятиях различного вида и уровней.

Содержание программы нацелено на формирование культуры творческой личности, на приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям через собственное творчество и освоение прошлого; также расширяет представление обучающихся о художественных стилях развития одежды, знакомит с историей, с именами известных модельеров современности.

Занимаясь в объединении «Маленькая швея», обучающиеся много узнают об одежде: о ее возникновении, развитии, национальных особенностях. Также знакомятся с различными направлениями современной одежды. С развитием моды, детям дается возможность потренироваться в правильном выборе колорита, силуэта, пропорций деталей одежды. В объединении они расширяют знания и упрочивают приобретенные навыки в области конструирования, моделирования и изготовления различных видов одежды. Особое внимание уделяется развитию у обучающихся потребности в творческой деятельности, способности к творческому самовыражению через моделирование и изготовление швейных изделий. Работа над творческим проектом помогает закрепить полученные знания, умения и навыки.

Данная программа разработана с учетом следующих документов и материалов: Закон Российской Федерации «Об образовании», Типовое положение об учреждении дополнительного образования, Инструкции по технике безопасности, Должностная инструкция педагога дополнительного образования, Учебный план МБУДО ДДТ, Тематический план по технологии.

Адресат программы

Программа предназначена для детей 12 – 15 лет, для обучающихся в детском объединении технического профиля МБУДО ДДТ при МОУ «Приволжская СОШ», направлена на обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по технологии.

Срок освоения программы-2 года.

Форма обучения: очная

Режим занятий: обучения занятия проводятся 4 часа в неделю (2 раза по 2 часа). Одно занятие составляет 45 минут. Между занятиями предусмотрен перерыв – 10 минут. Обучение детей организуется в течение всего учебного года. Начало учебного года – 01.09.2021г, окончание учебного года 31.05.2022 г. Продолжительность учебного года – 36 учебных недель. Продолжительность обучения-144 часа в год, всего 288часов.

Расписание работы объединения

Дни недели	время
------------	-------

четверг	14.00-15-40
пятница	14.00-15.40

1.2. Цель программы: создать условия для формирования и развития творческих, интеллектуальных способностей и нравственных качеств обучающихся, удовлетворить познавательный интерес обучающихся по научно- исследовательской деятельности в области швейного дела.

Задачи:

Обучающие:

- формировать представления обучающихся о культуре, значении и особенностях различных видов одежды;
- углубить знания по отдельным темам, относящимся к предмету школьного курса «Технологии»;
- приобрести практические умения и навыки по отдельным видам прикладного способа моделирования с учетом колорита и специфики фасонов отделок;
- обучать составлению учебных творческих проектов;
- научить использовать инструменты и оборудование по назначению.

Развивающие:

- развивать память, внимание, творческое мышление, воображение, различные формы сенсорного восприятия, мелкой моторики пальцев рук;
- развивать навыки работы со швейной машинкой;
- развивать способность обобщать, делать выводы при обнаружении и устранении неполадок;
- развивать и совершенствовать исследовательские умения и навыки публичного выступления;
- развивать потребность у обучающихся в личном самоопределении в сфере швейного искусства;

Воспитывающие:

- воспитывать аккуратность и бережное отношение к оборудованию;
- воспитывать точность в работе;
- способствовать формированию волевых качеств: усидчивости, целеустремленности, умения доводить начатое дело до конца;
- создавать ситуацию успеха каждому воспитаннику;
- воспитывать нравственные качества детей (взаимопомощь, добросовестность, честность и т.д.);
- создавать условия для социального и профессионального самоопределения обучающихся.

Решение данных педагогических задач в программе «Маленькая швея» осуществляется на основе известных педагогических принципов:

- единство обучения, воспитания, развития;
- доступность, систематичность, непрерывность в системе организации занятий;
- творчество как основа педагогического процесса;
- осуществление дифференцированного и индивидуального подхода к учебно-воспитательному процессу;

- целостность и гармоничность интеллектуальной, практико-ориентированной сфер деятельности личности;
- дополнительность образовательного процесса на основе интеграции с основным образованием.

Принципы реализации образовательной программы:

- *Принцип сотрудничества* позволяет создать в ходе занятий атмосферу доброжелательности, эмоциональной раскрепощенности;
- *Принцип новизны* позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе, способствуя формированию определенных интеллектуальных показателей, максимально активизируя познавательную сферу обучающегося;
- *Принцип наглядности* - на занятиях применяются различные виды наглядности: дидактический материал, изделия из бумаги, образцы творческих работ, иллюстрации, схемы и т.д.;
- *Принцип последовательности и систематичности обучения* - элементы учебного материала логически связаны между собой, материал в разделах программы распределен по принципу от простого к сложному, от известного к неизвестному;
- *Принцип создания условий для самореализации личности ребенка* - достижение успеха в той или иной деятельности способствует формированию позитивной Я - концепции личности обучающегося;
- *Принцип результативности и стимулирования*; возможность пережить радость достижения, осознать свои возможности, поверить в себя. Соревнование, поощрение, наказание, создание ситуации успеха.
- *Принцип полезности* предусматривает получение не только положительного результата с точки зрения динамики развития, но и практической пользы в виде формирования у детей способов адаптации к реальным условиям жизни.
- *Принцип непрерывности и преемственности образования* - образование рассматривается как постоянный процесс на протяжении всей жизни с опорой на предыдущий опыт и ориентацией на прогнозируемый результат;

1.3. Объем программы

Объем программы составляет: 2 года обучения. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа (всего 144 часа на один год обучения). Возраст детей 12-15 лет. Количество детей в группе – 10-15 человек. Набор в группу первого года обучения осуществляется по желанию детей, по собеседованию. Образовательный процесс строится с учетом возрастных и психологических особенностей детей. В связи с этим в программу включается дифференцированный подход в обучении, практикуется индивидуальный

подход в рамках реализации программы «Одарённые дети» Дома детского творчества, предусматривается возможность проведения занятий по подгруппам.

1.5. Планируемые результаты при освоении программы «Маленькая швея»

Предметные результаты. Обучающиеся к концу 1-го года обучения: будут **знать:**

- как построить чертеж прямой юбки, «годэ», полусолнце, конструировать чертеж шорт и пижамы;
- технологию пошива изученных изделий;
- способы обработки тканей;
- способы выполнения отделочных швов;
- специальную терминологию.

уметь:

- использовать полученные знания, умения и навыки в практической деятельности;
- самостоятельно заправлять и регулировать швейную машину;
- защитить эскизный проект модели;
- знакомить с технологией создания коллекции одежды: от возникновения образа до демонстрации моделей на сцене в театрализованном представлении;
- работать с различными источниками информации.

Метапредметные образовательные результаты: развитие эмоциональной сферы, пространственного и логического мышления, художественно-эстетического вкуса, творческого воображения, сформированность оценочных и рефлексивных умений в декоративно-прикладной деятельности (понимание и осознание причин ее успеха или неуспеха); использование в работе сформированных в процессе обучения навыков пространственного и логического мышления, демонстрация в выполненных заданиях творческого воображения и фантазии.

Личностные образовательные результаты:

- сформированность мотивации к творческому труду, работе на конечный результат;
- имеют навыки самостоятельности и личной ответственности за собственные поступки;
- имеют навыки коммуникации (доброжелательность, сопереживание, эмоциональное восприятие и т.п.).

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Учебный план 1 года обучения программы «Маленькая швея»

Таблица 1

№ п/п	Название разделов и тем	Количество часов			Формы контро ля
		Теоретич еские занятия	Практиче ские занятия	всего	
1.	Вводное занятие. Задачи обучения и план работы на год. Правила работы в мастерской. Правила техники безопасности.	2		2	Творческие проекты наблюдение
2.	Элементы материаловедения:			2	
2.1.	Натуральные волокна и ткани (х/б, льняные, шерстяные, шелковые)	1	1		
3.	Элементы машиноведения			6	
3.1.	Устройство, заправка, регуляторы швейной машины с ручным приводом. Техника безопасности.	1	1		
3.2.	Работа на швейной машине с ручным приводом. Заправка шпульного колпачка. Механизм наматывания шпульки.	1	1		
3.3	Электрические утюги: устройство, правила безопасной работы.	1	1		
4.	Виды ручных швов			4	
4.1.	Виды простейших швов.	1	3		
5.	Выполнение машинных швов			4	
5.1.	Соединительные швы.		2		
5.2.	Краевые швы.		2		
6.	Использование цвета в одежде			2	
6.1.	Гармонирующие и не гармонирующие цвета.	1			
6.2.	История развития одежды.	1			
8.	Пошив наволочки.			4	Творческие проекты
8.1.	Расчет количества ткани. Пошив наволочки.	1	3		
9.	Пошив прямоугольной сумки.			4	
9.1.	Расчет количества ткани. Пошив прямоугольной сумки.	1	3		

10.	Творческий проект.				
11.	Технология изготовления поясных изделий.			26	Творческий проект
11.1.	Обработка вытачек.	1	1		
11.2.	Втачивание застежки-молнии.	1	3		
11.3.	Изготовление образца притачного пояса. Изготовление прорезной петли.	1	3		
11.4.	Обработка карманов. (Накладной карман и карман в шве).	1	3		
11.5.	Обработка юбки на кулиске с резинкой.	1	3		
11.6.	Обработка накладной кокетки.		2		
11.7.	Обработка складок.	1	3		
11.8.	Изготовление прорезной петли.		2		
12.	Пошив прямой юбки.			16	наблюдение
12.1.	Снятие мерок. Построение чертежа.		2		
12.2.	Раскрой юбки.	1	3		
12.3.	Пошив прямой юбки.		10		
13.	Творческий проект.				Творческий проект
14.	Пошив юбки «полусолнце».	1	5	6	
15.	Творческий проект.				
16.	Пошив юбки с клиньями «годэ».	2	6	8	
17.	Творческий проект.				
18.	Пошив пижамы.			20	
18.1.	Снятие мерок. Построение чертежа.	1	5		
18.2.	Моделирование пижамы.		2		
18.3.	Раскрой пижамы.	1	3		
18.4.	Пошив пижамы.	1	7		
19.	Творческий проект.				
20.	Пошив шорт.			8	
20.1.	Построение чертежа шорт.	1	1		
20.2.	Пошив шорт.	1	5		
21.	Творческий проект.				
22.	Технология отделки ручными швами.	1	7	8	
23.	Рукоделие. Техника выполнения счетных швов.	1	5	6	
24.	Экскурсия в швейный цех.		2	2	

25.	Участие в конкурсах		4	4	
	Итого			144ч.	

Содержание учебных тем

1. Правила техники безопасности. 2 часа.

Содержание: Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Технические требования. Организация рабочих мест и правила внутреннего распорядка. Оформление документации.

2. Элементы материаловедения 2 часа.

Содержание: Сведения о получении натуральных волокон животного и растительного происхождения. Свойства натуральных волокон животного происхождения; со сравнительной характеристикой свойств хлопчатобумажных, льняных, шелковых и шерстяных тканей. Научить определять лицевую и изнаночную стороны тканей, определять осыпаемость нитей.

Использование знаний о свойствах тканей при подборе ткани для пошива определенного изделия, при выборе фасона и способов обработки, при уходе за одеждой. Определение вида тканей. Уход за одеждой.

Практическая работа: Л.р. «Определение вида тканей».

Виды деятельности учащихся: индивидуальная, групповая работа...

Форма контроля: тестирование, письменная работа...

Оборудование: лупа, толстая игла, образцы тканей, таблица.

3. Элементы машиноведения 6 часов.

Содержание: Назначение и устройство швейной машины. Санитарно-гигиенические требования при работе на швейной машине: рабочая поза, освещение. Подготовка машины к работе: заправка верхней и нижней ниток. Виды регуляторов в швейной машине. Неполадки в работе машины, вызванные неправильным натяжением ниток, способы их устранения.

Правила работы с электрическим утюгом.

Практическая работа. Упражнения: подбор игл и их установка. Выявление и устранение простейших неполадок в работе швейной машины.

Виды деятельности: групповая, индивидуальная.

Форма контроля: фронтальный опрос.

Оборудование: швейные машины, иголки, ножницы, плакат, игольницы.

4. Виды ручных швов. 4 часов.

Содержание: ознакомление с правилами выполнения ручных работ. Подбор инструментов, приспособлений и правильных приемов работы ими. Назначение прямых, косых, петлеобразных, петельных швов. Виды отделочных ручных стежков - «вперед иголку», «назад иголку», стебельчатый, тамбурный, петельный, крестообразный. Изучение терминов ручных работ, их содержание и применение.

Практическая работа: выполнение ручных швов. Отделка вышивкой уголка салфетки или носового платка.

Виды деятельности: индивидуальная.

Форма контроля: оценка выполнения практической работы по подготовке образцов швов на салфетке, элементах одежды или на одежде.

Оборудование: наперсток, игла, ножницы, портновский мел.

5. Машинные швы. 4 часов.

Содержание: Назначение и правила выполнения соединительных и краевых швов.

Практическая работа: Упражнения в выполнении соединительных и краевых швов.

Виды деятельности: индивидуальная, фронтальная.

Формы контроля: показ лучших работ учащихся.

Оборудование: образцы машинных швов, таблицы, швейная машина, рабочая коробка, ткань, ножницы, утюг.

6. Использование цвета в одежде. 2 часа.

Содержание: знакомство учащихся с основными законами цвето-ведения, сочетанием цветов, влиянием одного цвета на другой. Изучение цветового круга, деление на хроматические цвета (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий и фиолетовый) и ахроматические (белый, серый и черный). Деление хроматических цветов на теплые (от красного до желто-зеленого) и холодные (синие, зеленые и фиолетовые).

(от греческого *chroma* – цвета).

Практическая работа: Нарисовать несколько элементов одежды с гармонирующими и не гармонирующими цветами. Подбор ткани по цвету.

Виды деятельности: индивидуальная, фронтальная.

Формы контроля: проведение анализа наиболее удачных рисунков и их демонстрация перед учащимися. Обзор журналов мод и анализ моделей одежды.

Оборудование: таблица гармонирующих и не гармонирующих цветов, цветовой круг, цветные карандаши, альбом, цветные ткани.

7. Процесс составления творческого проекта. 12 часов.

Содержание: Изучение этапов разработки творческого проекта в следующей последовательности:

- Оценка представленных идей, критериев, выбор лучшей идеи и ее обоснование;

- Эргономический, экономический и экологический анализ выбранного варианта изделия(услуги);

- Выполнение эскизов, чертежей, моделей и т. п.;

- Конструкторская и дизайнерская проработка изделия;

- Выявление недостающих знаний и умений. Самостоятельное приобретение.

- Изготовление изделия. Оформление проекта.

- Самооценка и внешняя экспертная оценка изделия.

- Реклама изделия.

- Защита проекта.

Практическая работа: Работа по этапам проекта. Правила оформления

проекта.

Виды деятельности: деловая игра по этапам проекта (работа в группах).

Формы контроля: анализ групповой работы.

Оборудование: цветные карандаши, альбом.

8.Пошив наволочки. 4 часов.

Содержание: Расчет расхода ткани на пошив наволочки. Раскрой наволочки. Обработка швом вподгибку с закрытым срезом и бельевым швом.

Практическая работа: Упражнения в выполнении шва вподгибку с закрытым срезом и бельевого шва.

Виды деятельности учащихся: индивидуальная, фронтальная.

Формы контроля: Проверить аккуратность швов. Качество ВТО.

Оборудование: образцы машинных швов, таблицы, швейная машина, рабочая коробка, ткань, ножницы, утюг.

9.Пошив прямоугольной сумки. 4 часов.

Содержание: Расчет расхода ткани на пошив хозяйственной сумки. Раскрой деталей сумки и подклада. Обработка подкладочной, лицевой части сумки и ручек. Отделка лицевой части. Соединение деталей в изделие.

Практическая работа: Упражнения в выполнении соединительных, краевых и обметочных швов.

Виды деятельности учащихся: индивидуальная, фронтальная.

Формы контроля: Проверка ширины строчки. Проверить аккуратность швов. Качество ВТО.

Оборудование: образцы машинных швов, таблицы, швейная машина, рабочая коробка, ткань, ножницы, утюг.

10.Технология изготовления поясных изделий. 26 часа.

Содержание: Сметывание и заметывание вытачек, складок. Обработка застежки тесьмой-молнией. Обработка притачного пояса с прокладкой. Приметывание и притачивание пояса. Настрачивание пояса на юбку. Приутюживание пояса. Обработка петли под пуговицу.

Практическая работа: Сметывание, стачивание, влажно-тепловая обработка вытачек, складок. Обработка застежки-молнии. Обработка пояса. Соединение пояса с изделием. Обработка пояса кулиской. Обработка карманов в шве и накладных карманов. Обработка накладной кокетки. Изготовление прорезной петли.

Виды деятельности учащихся: индивидуальная, фронтальная

Формы контроля: Проверить аккуратность швов. Контроль качества швов. Качество ВТО.

Оборудование: таблицы, швейная машина, рабочая коробка, ткань, ножницы, утюг.

11.Пошив прямой юбки. 16 часов.

Содержание: Виды поясных изделий. Эксплуатационные, гигиенические и эстетические требования к ним. Разновидности юбок по силуэту, покрою. Измерения необходимые для построения чертежа юбки. Прибавки на свободное облегание. Детали юбки. Последовательность построения чертежа юбки. Моделирование юбок. Определение расхода

ткани. Правила раскладки лекал юбки на тканях в клетку, полоску, с ворсом. Последовательность раскроя. Подготовка юбки к примерке. Последовательность проведения примерки юбки. Сметывание и стачивание и влажно-тепловая обработка вытачек, складок, боковых срезов. Обработка застежки тесьмой-молнией. Обработка притачного пояса. Способы и последовательность обработки нижнего среза юбки.

Практическая работа: Изготовление выкройки прямой юбки. Моделирование прямой юбки. Раскрой юбки. Сметывание деталей кроя. Примерка. Исправление недочетов. Стачивание. Влажно-тепловая обработка. Контроль качества готового изделия.

Виды деятельности учащихся: индивидуальная, фронтальная, работа в парах.

Формы контроля: Проведение примерки. Контроль качества готового изделия. Качество ВТО.

Оборудование: таблицы, швейная машина, рабочая коробка, ткань, ножницы, утюг.

12.Пошив юбки «полусолнце». 6часов.

Содержание: Подбор ткани. Построение чертежа юбки «полусолнце». Раскрой. Подготовка юбки к примерке. Последовательность проведения примерки юбки. Сметывание и стачивание и влажно-тепловая обработка.

Практическая работа: Сметать боковые стороны юбки. Обработка зигзагообразной строчкой. Обработка застежки и пояса. Соединение пояса с юбкой. Обработка нижнего среза. Выполнить обметочную петлю и пришить пуговицу.

Виды деятельности учащихся: индивидуальная, фронтальная

Формы контроля: Проведение примерки. Контроль качества готового изделия. Качество ВТО.

Оборудование: таблицы, швейная машина, рабочая коробка, ткань, ножницы, утюг.

13.Пошив юбки с клиньями «годэ». 8часов.

Содержание: Построение чертежа. Раскрой деталей юбки. Подготовка юбки к примерке. Последовательность проведения примерки юбки. Сметывание и стачивание и влажно-тепловая обработка.

Практическая работа: Стачать все клинья юбки, оставить свободным место для застежки-молнии, обметать срезы зигзагом. Втачать застежку-молнию. Обработать пояс. Притачать пояс к юбке. Выполнить обметочную петлю и пришить пуговицу. Обработка нижнего среза.

Виды деятельности учащихся: индивидуальная, фронтальная.

Формы контроля: Проведение примерки. Контроль качества готового изделия. Качество ВТО.

Оборудование: таблицы, швейная машина, рабочая коробка, ткань, ножницы, утюг.

14.Пошив пижамы. 20часов.

Содержание: Построение чертежа. Раскрой деталей блузки и пижамных брюк. Сметать и стачать боковые и плечевые швы блузки. Обработка горловины блузки подкройной обтачкой. Обработка низа рукава и низа блузки швом

вподгибку с закрытым срезом. Последовательность подготовки брюк к примерке. Последовательность проведения примерки, уточнение линий после примерки. Соединение шаговых и боковых срезов: сметывание, стачивание, обметывание, разутюживание. Обработка верхнего среза брюк швом в подгибку с закрытым срезом под резинку. Обработка нижнего среза брюк швом в подгибку с закрытым срезом.

Практическая работа: Подготовка кроя к пошиву. Проверка качества кроя. Подготовка брюк и блузки к примерке. Проведение примерки. Уточнение брюк и блузки после примерки. Стачивание шаговых и боковых срезов. Соединение средних срезов брюк. Стачивание боковых и плечевых срезов блузки. Обработка горловины блузки подкройной обтачкой. Обработка низа рукава, низа блузки и низа брюк швом в подгибку с закрытым срезом.

Виды деятельности учащихся: индивидуальная, фронтальная

Формы контроля: Проведение примерки. Контроль качества готового изделия. Качество ВТО.

Оборудование: таблицы, швейная машина, рабочая коробка, ткань, ножницы, утюг.

15. Пошив шорт. 8 часов.

Содержание: Подбор ткани применяемой для пошива шорт, подготовка ее к раскрою, экономная раскладка лекал шорт на ткани. Правила раскладки лекал шорт на тканях в клетку, полоску. Наименование срезов и линий деталей кроя шорт. Последовательность подготовки изделия к примерке. Последовательность проведения примерки, уточнение линий после примерки. Соединение шаговых и боковых срезов: сметывание, стачивание, обметывание, разутюживание. Втачать застежку-молнию. Обработать пояс. Притачать пояс к шортам. Выполнить обметочную петлю и пришить пуговицу.

Практическая работа: Подготовка кроя к пошиву. Проверка качества кроя. Подготовка шорт к примерке. Проведение примерки. Уточнение шорт после примерки. Обработка вытачек, накладных карманов, пояса. Соединение шаговых и боковых срезов. Соединение средних срезов шорт. Обработка застежки-молнии. Обработка пояса. Соединение пояса с шортами. Выполнить обметочную петлю и пришить пуговицу. Обработка нижнего среза брюк швом в подгибку с закрытым срезом.

Виды деятельности учащихся: индивидуальная, фронтальная

Формы контроля: Проведение примерки. Контроль качества готового изделия. Качество ВТО.

Оборудование: таблицы, швейная машина, рабочая коробка, ткань, ножницы, утюг.

16. Технология отделки ручными швами. 8 час.

Содержание: Повторение хроматических и ахроматических цветов, яркость и насыщенность цвета. Технология выполнения швов «вперед иголку», «за иголку», «шнурок», тамбурный шов, двойной тамбурный шов, стебельчатый. Отделка готовых изделий одним или несколькими изученными швами.

Практическая работа: Выполнение шва «вперед иголку», «за иголку»,

«шнурок», тамбурный шов, двойной тамбурный шов, стебельчатый. Закрепление рабочей нитки

Виды деятельности учащихся: индивидуальная, фронтальная

Формы контроля: Проверка чистоты и аккуратности стежков.

Оборудование: Лучшие вышивки выполненные учащимися, журналы. Одежда украшенная вышивкой, предметы быта. Игла с увеличенным ушком, ножницы, пяльцы нитки, ткань.

17.Рукоделие. Техника выполнения счетных швов. 6часов.

Содержание: Знакомство с историей возникновения вышивки, с композиционным построением узоров. Подбор швов и рисунка.

Практическая работа: Перевод рисунка на ткань с помощью копировальной бумаги. Выполнение вышивки используя нить в одно сложение. Выполнение вышивки, используя элементы двусторонней глади. Проутюжить работу с изнаночной стороны.

Виды деятельности учащихся: индивидуальная, фронтальная

Формы контроля: Проверка чистоты и аккуратности стежков.

Оборудование: Лучшие вышивки выполненные учащимися, журналы. Одежда украшенная вышивкой, предметы быта. Игла с увеличенным ушком, ножницы, пяльцы, нитки мулине, канва.

18. Экскурсия в швейный цех. 2часа.

19.Участие в конкурсах. 4 часа.

2.2. Календарный учебный график объединения «Маленькая швея» на 2022/23 учебный год

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	6.09	14.00-15.40	Индивидуальная и групповая работа	2	Вводное занятие. План работы и задачи на учебный год. Профессия швеи- мотористки. ТБ при работе в швейной мастерской .	Учебная мастерская	Анкетирование
Элементы материаловедения								
2.	Сентябрь	7.09	14.00-15.40	Индивидуальная и групповая работа	2	Знакомство с химическими волокнами, их производством, сырьем и свойствами.	Учебная мастерская	Опрос, беседа
Элементы машиноведения								
3.	Сентябрь	13	14.00-15.40	Индивидуальная и групповая работа	2	Работа на швейной машине с электроприводом. Универсальные и специальные швейные машины.	Учебная мастерская	Опрос, беседа

						Техника безопасности.		
4.	Сентябрь	14		Индивидуальная и групповая работа	2	Отработка приемов работы на швейной машине с электрическим приводом (пошив мешочка).	Учебная мастерская	Опрос, беседа
5-6	Сентябрь	20-21		Индивидуальная и групповая работа	4	Приспособления малой механизации. Установка приспособлений. Выполнение швов и специальных операций с использованием приспособлений. Неполадки в работе швейной машины.	Учебная мастерская	Опрос, беседа
Выполнение машинных швов								
7-8	Сентябрь	27-28	14.00-15.40	Индивидуальная и групповая работа	4	Выполнение отделочных швов.	Учебная мастерская	Опрос, беседа
Технология обработки деталей и швейных узлов.								
9-10	октябрь	4-5	14.00-15.40	Индивидуальная и групповая работа	4	Обработка застежки с цельнокроеной планкой.	Учебная мастерская	Опрос, беседа
11-12	Октябрь	11-12	14.00-15.40	Индивидуальная и групповая работа	4	Обработка застежки подкройной планкой.	Учебная мастерская	Опрос, беседа
13-14	Октябрь	18-19		Индивидуальная и групповая работа	4	Обработка застежки цельнокроеным подбортом(глухая застежка).	Учебная мастерская	Опрос, беседа
15-16	Октябрь	25-26		Индивидуальная и групповая работа	4	Обработка застежки подкройным подбортом (отложной воротник).	Учебная мастерская	Защита
17-18.	ноябрь	1-2		Индивидуальная и групповая работа	4	Изготовление втачного воротника-стойки.	Учебная мастерская	Опрос, беседа
19	Ноябрь	8		Индивидуальная и групповая работа	2	Втачивание рубашечного рукава в открытую пройму.	Учебная мастерская	Опрос, беседа
20	Ноябрь	9		Индивидуальная и групповая работа	2	Втачивание рукава с посадкой в открытую пройму.	Учебная мастерская	Опрос, беседа
21	Ноябрь	15		Индивидуальная	2	Втачивание	Учебная	Опрос,

				ная и групповая работа		рукава с посадкой в закрытую пройму.	мастерская	беседа
22	Ноябрь	16	14.00-15.40	Индивидуальная и групповая работа	2	Обработка низа рукава замкнутой манжетой.	Учебная мастерская	Опрос, беседа
23	Ноябрь	22	14.00-15.40	Индивидуальная и групповая работа	2	Обработка низа рукава с цельнокроеной манжетой.	Учебная мастерская	Опрос, беседа
24 25	Ноябрь	23 29	14.00-15.40	Индивидуальная и групповая работа	4	Обработка низа рукава притачной манжетой на застежке (для легких тканей).	Учебная мастерская	Опрос, беседа
26 27	Ноябрь-декабрь	30 6	14.00-15.40	Индивидуальная и групповая работа	4	Обработка низа рукава притачной манжетой на застежке (более сложный).	Учебная мастерская	Опрос, беседа
28 29	Декабрь	7 13	14.00-15.40	Индивидуальная и групповая работа	4	Обработка накладного кармана с встречной складкой и подкройной обтачкой.	Учебная мастерская	Опрос, беседа
30	Декабрь	14	14.00-15.40	Индивидуальная и групповая работа	2	Обработка накладного кармана с цельнокроеным клапаном.	Учебная мастерская	Опрос, беседа
Силуэт и стиль в одежде.								
31 32	Декабрь	20 22	14.00-15.40	Индивидуальная и групповая работа	4	Силуэт и стиль в одежде. Выдающиеся модельеры современности. Требования, предъявляемые к одежде.	Учебная мастерская	Опрос, беседа
Снятие мерок и разработка чертежа								
33 34	Декабрь	27 28	14.00-15.40	Индивидуальная и групповая работа	4	Снятие мерок. Построение чертежа цельнокроеной основы. Нанесение конструктивных и фасонных	Учебная мастерская	Опрос, беседа
35 36	Январь	10 11	14.00-15.40	Индивидуальная и групповая работа	4	Моделирование и расчет количества ткани.	Учебная мастерская	Опрос, беседа
Изготовление плечевого изделия. Пошив блузки (рубашки).								
37 38	Январь	17 18	14.00-15.40	Индивидуальная и групповая работа	4	Раскрой. Подготовка деталей кроя изделия к сметыванию для	Учебная мастерская	Опрос, беседа

						примерки.		
39 40	Январь	24 25	14.00- 15.40	Индивидуаль ная и групповая работа	4	Подготовка изделий к примерке. Проведение примерки. Устранение дефектов плечевых изделий.	Учебная мастерск ая	Опрос, беседа
41	Январь	31	14.00- 15.40	Индивидуаль ная и групповая работа	2	Стачать плечевые срезы. Обработать застежку цельнокроенной планкой. Обработать воротник. Втачать воротник в горловину.	Учебная мастерск ая	Опрос, беседа
42 43	Февраль	2 7	14.00- 15.40	Индивидуаль ная и групповая работа	4	Втачать рукава в пройму. Стачать боковые срезы. Обработка манжеты. Притачивание манжеты к рукаву. Обработка накладного кармана.	Учебная мастерск ая	Опрос, беседа
44.	Февраль	8	14.00- 15.40	Индивидуаль ная и групповая работа	2	Настрочить карман на полочку. Обработка низа изделия. Наметка петель. Пришивание пуговиц. ВТО.	Учебная мастерск ая	Опрос, беседа
Творческий проект								
45	Февраль	14	14.00- 15.40	Индивидуаль ная и групповая работа	2	Процесс составления творческого проекта. Защита.	Учебная мастерск ая	Защита
Конструирование плечевого изделия.								
46 47	Февраль	15 21	14.00- 15.40	Индивидуаль ная и групповая работа	4	Снятие мерок и расчет конструкции. Построение чертежа платья прямого силуэта .	Учебная мастерск ая	Опрос, беседа
48	Февраль	22	14.00- 15.40	Индивидуаль ная и групповая работа	2	Построение одношовного рукава.	Учебная мастерск ая	Опрос, беседа
49	Февраль	28	14.00- 15.40	Индивидуаль ная и	2	Построение чертежей	Учебная мастерск	Опрос, беседа

				групповая работа		воротников, моделирование.	ая	
50 51	Март	1 7	14.00- 15.40	Индивидуальная и групповая работа	4	Моделирование и расчет количества ткани.	Учебная мастерская	Опрос, беседа
Изготовление плечевого изделия. Пошив платья.								
52 53	Март	14 15	14.00- 15.40	Индивидуальная и групповая работа	4	Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткани, обмеловка их, раскрой изделия. Подготовка деталей кроя к обработке.	Учебная мастерская	Защита
54 55	Март	21 22	14.00- 15.40	Индивидуальная и групповая работа	4	Подготовка изделия к первой примерке. Последовательность проведения первой примерки. Уточнение посадки изделия на фигуре человека. Исправление неточностей.	Учебная мастерская	Опрос, беседа
56 57	Март	28 29	14.00- 15.40	Индивидуальная и групповая работа	4	Обработка изделия после первой примерки. Обработка вытачек, боковых и плечевых швов. ВТО.	Учебная мастерская	Опрос, беседа
58 59	Апрель	4 5	14.00- 15.40	Индивидуальная и групповая работа	4	Обработка пройм и боковых швов.	Учебная мастерская	Опрос, беседа
60 61	Апрель	11 12	14.00- 15.40	Индивидуальная и групповая работа	4	Вторая примерка и обработка изделия после нее.	Учебная мастерская	Опрос, беседа
Творческий проект								
62	Апрель	18	14.00- 15.40	Индивидуальная и групповая работа	2	Процесс составления творческого проекта. Защита.	Учебная мастерская	Защита
Виды отделок								
63 64	Апрель-	19 25	14.00- 15.40	Индивидуальная и групповая работа	4	Выполнение съемных воротников	Учебная мастерская	Опрос, беседа
65 66	Апрель Май	26 02	14.00- 15.40	Индивидуальная и групповая работа	4	Выполнение загибов ручным и машинным способом.	Учебная мастерская	Опрос, беседа

Рукоделие. Выполнение аппликации.								
67	Май	10	14.00-15.40	Индивидуальная и групповая работа	2	Выбираем эскиз; определяемся с размером и формой аппликации; подбираем материалы для работы;	Учебная мастерская	Защита
68	Май	16	14.00-15.40	Индивидуальная и групповая работа	2	Выкраиваем детали; накладываем детали на фон; прикрепляем детали временными стежками;	Учебная мастерская	Опрос, беседа
69	Май	17	14.00-15.40	Индивидуальная и групповая работа	2	Закрепляем аппликацию машинной строчкой.	Учебная мастерская	Опрос, беседа
Экскурсия в швейный цех.								
70	Май	23		Групповая работа	2	Экскурсия	Швейная мастерская	Опрос, беседа
Участие в конкурсах								
71 72	Май	24 30	14.00-15.40	Индивидуальная и групповая работа	4	Итоговое занятие. Выставка работ	Учебная мастерская	Беседа, выставка детских работ
Итого					144			

Учебно-тематический план курса «Маленькая швея» 2 год обучения

Таблица 3

№ п/п	Название разделов и тем	Количество часов			Форма контроля
		Теоретические занятия	практические занятия	всего	
1.	Вводное занятие. План работы и задачи на учебный год. Профессия швеи-мотористки. ТБ при работе в швейной мастерской.	2		2	опрос
2.	Элементы материаловедения.			2	
2.1.	Знакомство с химическими волокнами, их производством, сырьем и свойствами.	1	1		Опрос, беседа

3.	Элементы машиноведения.			8	Беседа, наблю дение
3.1.	Работа на швейной машине с электроприводом. Универсальные и специальные швейные машины. Техника безопасности.		2		
3.2	Отработка приемов работы на швейной машине с электрическим приводом (пошив мешочка).		2		
3.3.	Приспособления малой механизации. Установка приспособлений, выполнение швов и специальных операций с помощью приспособлений.	1	1		
3.3.	Неполадки в работе швейной машины.	1	1		Творческие проекты
4.	Машинные швы.			4	
4.1	Выполнение отделочных швов.	1	3		
5.	Технология обработки деталей и швейных узлов.			44	
5.1.	Обработка застежки с цельнокроеной планкой.	1	3		
5.2.	Обработка застежки подкройной планкой.	1	3		
5.3.	Обработка застежки цельнокроеным подбортом(глухая застежка).	1	3		
5.4.	Обработка застежки подкройным подбортом (отложной воротник).				
5.5.	Изготовление втачного воротника-стойки. Втачивание воротника в горловину.	1	3		
5.6.	Втачивание рубашечного рукава в открытую пройму.		2		
5.7.	Втачивание рукава с посадкой в открытую пройму.		2		
5.8.	Втачивание рукава с посадкой в закрытую пройму.		2		
5.9.	Обработка низа рукава замкнутой манжетой.	1	1		
5.10.	Обработка низа рукава с цельнокроеной манжетой.		2		

5.11.	Обработка низа рукава притачной манжетой на застежке (для легких тканей).	1	3	
5.12.	Обработка низа рукава притачной манжетой на застежке (более сложный).	1	3	
5.13.	Обработка накладного кармана с встречной складкой и подкройной обтачкой.	1	3	
5.14.	Обработка накладного кармана с цельнокроеным клапаном.		2	
5.15.	Обработка прорезного кармана «в рамку» с двумя обтачками.	1	3	
6.	Силуэт и стиль в одежде. Выдающиеся модельеры современности. Требования, предъявляемые к одежде.	2	2	4
7.	Снятие мерок и разработка чертежа цельнокроеной основы.			8
7.1.	Снятие мерок. Построение чертежа цельнокроеной основы. Нанесение конструктивных и фасонных линий.	1	3	
7.2.	Моделирование и расчет количества ткани.	1	3	
8.	Изготовление плечевого изделия. Пошив блузки (рубашки).	2	10	12
9.	Творческий проект.			2
10.	Конструирование плечевого изделия. чертежа			12
10.1.	Снятие мерок и расчет конструкции. Построение чертежа платья прямого силуэта .	1	3	
10.2.	Построение одношовного рукава		2	
10.3.	Построение чертежей воротников, моделирование.		2	
10.4.	Моделирование и расчет количества ткани.	1	3	
11.	Изготовление плечевого изделия. Пошив платья.	2	18	20
12.	Творческий проект.			2

Творческие проекты

13.	Виды отделок			8
13.1.	Выполнение съемных воротников.	1	3	
13.2.	Выполнение защипов ручным и машинным способом.	1	3	
14.	Рукоделие. Выполнение аппликации.	1	5	6
15.	Участие в конкурсах			4
16.	Экскурсия в швейный цех.			2
	Итого			144час.

Содержание учебных тем 2-го года обучения

1. Вводное занятие. 2 часа.

Содержание: Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Технические требования. Организация рабочих мест и правила внутреннего распорядка. Сообщение познавательных сведений об основных профессиях швейного производства.

2.Элементы материаловедения 2 часа.

Содержание: Краткие сведения о химических волокнах. Использование природных ресурсов при производстве тканей. Свойства тканей из синтетических и искусственных волокон: физико-механические (прочность, сминаемость, драпируемость); гигиенические (воздухопроницаемость, гигроскопичность, теплозащитность); технологические (осыпаемость, усадка, растяжимость). Использование знаний о свойствах тканей при подборе ткани для пошива определенного изделия, при выборе фасона и способов обработки, при уходе за одеждой. Определение вида тканей. Уход за одеждой.

Практическая работа: Л.р. «Определение вида тканей».

Виды деятельности учащихся: индивидуальная, групповая работа.

Форма контроля: тестирование, письменная работа.

Оборудование: лупа, толстая игла, образцы тканей, таблица.

3.Элементы машиноведения 8 часов.

Содержание: Назначение и устройство универсальных, специальных и специализированных швейных машин.

Подготовка машины с электроприводом к работе: заправка верхней и нижней ниток. Назначение приспособлений малой механизации и способы их использования. Неполадки в работе швейной машины, способы их устранения.

Практическая работа. Упражнения: пошив косметического мешочка с использованием регулятора. Выявление и устранение простейших неполадок в работе швейной машины с электроприводом.

Виды деятельности: групповая, индивидуальная.

Форма контроля: фронтальный опрос.

Оборудование: швейные машины с электроприводом, приспособления малой механизации, иголки, ножницы, плакат, игольницы.

4. Машинные швы. 4 часов.

Содержание: Назначение и правила выполнения отделочных швов. Отделочные рельефные швы, с кантом, складки.

Практическая работа: Упражнения в выполнении отделочных швов. Оформление в альбом.

Виды деятельности: индивидуальная, фронтальная.

Формы контроля: показ лучших работ учащихся. Аккуратность выполненных швов.

Оборудование: образцы машинных швов, таблицы, швейная машина, рабочая коробка, ткань, ножницы, утюг.

5. Технология обработки деталей и швейных узлов. 44 часов.

Содержание: Способы обработки планок, подбортов и петель для застежки. Обработка воротников и втачивание их в горловину. Способы и последовательность обработки нижнего среза рукава манжетой и вметывание рукава в пройму.

Обработка накладного и прорезного кармана. Способы обработки нижнего среза изделия. Влажно-тепловая обработка изделия.

Практическая работа: выполнение поузловой обработки бортов, подбортов, манжет, карманов. Втачивание рукава с посадкой в закрытую пройму и открытую пройму.

Виды деятельности: индивидуальная.

Формы контроля: показ лучших работ учащихся. Аккуратность выполненных поузловых обработок.

Оборудование: швейная машина, рабочая коробка, линейка, ножницы, утюг, плакат.

6. Силуэт и стиль в одежде. Выдающиеся модельеры современности.

Требования, предъявляемые к одежде. 4 часа.

Содержание: Знакомство с понятием «силуэт» и «стиль в одежде», с видами женского платья, с эстетическими, гигиеническими и эксплуатационными требованиями к одежде. Стили в одежде и современными направлениями моды. Повторение величин прибавок на свободу облегания и их зависимость от силуэта изделий и свойств тканей. Художники – модельеры современности. Новости с показов мод.

Практическая работа: Выполнение рисунков моделей одежды различных стилей. Выполнение рисунков силуэтов разных исторических эпох. Просмотр с последних показов моделей.

Виды деятельности: индивидуальная, фронтальная.

Формы контроля: Анализ и оценка работы.

Оборудование: Чертеж выкройки основы платья. Цветные карандаши, альбом.

7. Снятие мерок и разработка чертежа цельнокроеной основы. 8 часов.

Содержание: знакомство с видами плечевых изделий. Измерения размерных признаков фигуры человека, необходимых для построения чертежа цельнокроеной основы. Прибавки необходимые для построения чертежа,

формулы для расчета. Последовательность построения чертежа, выполнение и оформление выкройки. Определение расхода ткани. Моделирование. Подготовка выкройки к раскрою.

Изменения в чертеже, нанесение конструктивных и фасонных линий.

Практическая работа: измерение размерных признаков и запись результатов. Расчет основы конструкции. Построение чертежа в М 1:1. Расчет расхода ткани. Контроль качества работы. Разработка модели. Подготовка выкройки к раскрою. Раскладка выкройки на ткани, обмелка и раскрой изделия. Прокладывание контурных и контрольных линий. Подготовка изделия к первой примерке. Проведение первой примерки. Уточнение кроя после примерки. Обработка боковых и плечевых швов. Обработка воротника и вметывание его в горловину. Обработка горловины одним из способов. Обработка нижнего среза рукава манжетой. Проведение второй примерки, уточнение изделия. Обработка низа изделия. Обработка петель. Влажно-тепловая обработка изделия. Контроль качества работы.

Виды деятельности: индивидуальная.

Формы контроля: Проверка мерок и расчетов. Подготовка выкройки к раскрою.

Оборудование: сантиметровая лента, манекен, ткань, цветные карандаши и бумага, клей, ножницы...

8.Изготовление плечевого изделия. Пошив блузки (рубашки). 12часа.

Содержание: Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткани, обмелка их, раскрой изделия. Подготовка деталей кроя к обработке. Прокладывание контурных и контрольных линий. Подготовка изделия к первой примерке. Последовательность проведения первой примерки. Уточнение посадки изделия на фигуре человека. Исправление неточностей. Обработка изделия после первой примерки.

Практическая работа: Раскладка выкройки на ткани, обмелка и раскрой изделия. Прокладывание контурных и контрольных линий. Подготовка изделия к первой примерке. Проведение первой примерки. Уточнение кроя после примерки. Обработка боковых и плечевых швов. Обработка воротника и вметывание его в горловину. Обработка горловины одним из способов. Обработка нижнего среза рукава манжетой. Проведение второй примерки, уточнение изделия. Обработка низа изделия. Обработка петель. Влажно-тепловая обработка изделия. Контроль качества работы.

Виды деятельности: индивидуальная, фронтальная.

Формы контроля: проведение примерки и уточнение размеров изделия.

Оборудование: швейная машина, рабочая коробка, сантиметровая лента, манекен, ткань, цветные карандаши и бумага, клей, ножницы...

9.Конструирование плечевого изделия.12 часов.

Содержание:

Измерения размерных признаков фигуры человека, необходимых для построения чертежа основы конструкции плечевого изделия и одношовного рукава. Прибавки необходимые для построения чертежа, формулы для расчета. Последовательность построения чертежа, выполнение и оформление

выкройки. Определение расхода ткани. Моделирование плечевых изделий. Подготовка выкройки к раскрою. Изменения в чертеже, нанесении конструктивных и фасонных линий.

Практическая работа: измерение размерных признаков и запись результатов. Расчет основы конструкции. Построение чертежа в М 1:1. Расчет расхода ткани. Контроль качества работы. Разработка модели. Подготовка выкройки к раскрою.

Виды деятельности: индивидуальная.

Формы контроля: Проверка мерок, расчетов и чертежей.

Оборудование: сантиметровая лента, манекен, ткань, цветные карандаши и бумага, клей, ножницы...

10.Изготовление плечевого изделия. Пошив платья.20 часа.

Содержание: Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткани, обмелка их, раскрой изделия. Подготовка деталей кроя к обработке. Прокладывание контурных и контрольных линий. Подготовка изделия к первой примерке. Последовательность проведения первой примерки. Уточнение посадки изделия на фигуре человека. Исправление неточностей. Обработка изделия после первой примерки. Последовательность обработки воротника. Правила вметывания воротника в горловину. Последовательность обработки горловины. Последовательность обработки воротника. Правила вметывания воротника в горловину. Последовательность обработки горловины платья подкройной обтачкой. Способы и последовательность обработки нижнего среза рукава манжетой и вметывание рукава в пройму. Особенности обработки бортов и петель для застежки. Способы обработки нижнего среза изделия. Влажно-тепловая обработка изделия.

Контроль качества работы.

Практическая работа:

Виды деятельности: индивидуальная, фронтальная.

Формы контроля: проведение примерки и уточнение размеров изделия.

Оборудование: швейная машина, рабочая коробка, сантиметровая лента, манекен, ткань, цветные карандаши и бумага, клей, ножницы...

11.Творческий проект.4часа.

Содержание: Обоснование темы. Представление дневника работы над проектом. Защита проекта.

Практическая работа: Представление практической части проекта. Эколого-экономическое обоснование проекта.

Виды деятельности: индивидуальная.

Формы контроля: Проверка мерок, расчетов и чертежей. Анализ работы над проектом.

Оборудование: цветные карандаши, альбом.

12.Виды отделок.8 часов.

Содержание: Изучение видов постоянных и съемных отделок. Постоянная отделка-вышивка, буфы, зацепы, мелкие складочки, рюши, воланы, оборки, кружева, тесьма, съемные воротники и т.д.

Съемная отделка- кокилье, жабо, воротники...

Практическая работа: выполнение образцов съемных воротников. Выполнение образцов буфов ручным способом и машинным.

Виды деятельности учащихся: индивидуальная.

Формы контроля: выставка работ на рабочем стенде.

13.Рукоделие. Выполнение аппликации. 6часов.

Содержание: Знакомство с техническими условиями и приемами выполнения накладной аппликации. Соединение аппликации с основной тканью можно производить различными стежками: петельными, косыми, крестообразными, тамбурными. При этом стежки должны плотно прилегать друг к другу. В накладном шитье, кроме ручных приемов, используются разнообразные декоративные строчки, выполняемые на современных швейных машинах.

Аппликация может выполняться и на машине с зигзагообразной строчкой. К основной ткани прикладывают материал со всей композицией рисунка без вырезания. Лишнюю ткань обрезают после выполнения зигзагообразной строчки по контуру рисунка. Можно детали узора аппликации приклеить к изделию.

Практическая работа: Выбрать узор. Из полиэтиленовой пленки вырезать детали узора размером на 2-3 мм больше вырезанных из ткани. На основную ткань кладут пленку, поверх нее - кусочки ткани (аппликацию). Через проутюжильник, сложенный вдвое, приутюживают аппликацию. Утюг ставят не передвигая.

Виды деятельности: групповая, индивидуальная.

Формы контроля: выставка работ на рабочем стенде.

Оборудование: образцы аппликации, виды швов, стилизованные рисунки, ножницы, копировальная бумага, утюги и места для утюжки, проутюжильник, швейные машины для настрачивания отделки.

14.Участие в конкурсах. 4 часа.

15.Экскурсия в швейный цех. 2часа.

Ожидаемый результат для второго года обучения:

Должны знать:

- как конструировать чертеж рубашки, халата и платья с нанесением конструктивных линий, моделировать выкройку основы платья;
- специальную терминологию.
- технологию пошива изученных изделий;
- методы и приемы построения чертежей и схем швейных изделий;
- технологии выполнения творческого проекта.

Должен уметь:

- использовать полученные знания, умения и навыки в практической деятельности;
- самостоятельно заправлять и регулировать электрическую швейную машину;
- защитить эскизный проект модели;
- знакомить с технологией создания коллекции одежды: от возникновения образа до демонстрации моделей на сцене в театрализованном

представлении.

- уметь самостоятельно работать над творческим проектом;
- работать с различными источниками информации.

2.3. Рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин

Цель: Создание условий для творческого развития детей в области моделирования и пошива одежды посредством образовательных технологий.

Задачи:

- *обучить конкретным навыкам при работе с тканями;
- * формировать эстетический и художественный вкус;
- * развивать образное и пространственное мышление, моторику рук, глазомер;
- * помочь детям проявить индивидуальные способности – фантазию; познакомить с культурой ношения одежды; привить интерес к работе над созданием одежды; знакомство с историей костюма.

Рабочая программа воспитания с календарным планом воспитания

В центре программы воспитания МБУДО ДДТ находится личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Одним из результатов реализации программы учреждения станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

Цель программы: создание благоприятных условий для социальной самореализации обучающихся, направленное на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

Ежегодно в объединении проводятся массовые мероприятия, которые направлены на сплочение коллектива и развитию теплой творческой атмосферы. Дети совместно с педагогом посещают все проводимые в ДДТ мероприятия, лекции, викторины и круглые столы. С большим удовольствием мы также посещаем Городские выставки и фестивали, где сами принимаем участие. Участие в этих фестивалях способствует духовно-нравственному воспитанию детей.

Взаимодействие с родителями

Все родители воспитанников заинтересованы в посещении творческого объединения «Маленькая швея», т. к. дети заняты полезным трудом, они отвлечены от негативного воздействия окружающей среды, получают знания и навыки, которые пригодятся им во взрослой жизни, а возможно и поспособствуют дальнейшему выбору профессии. Поэтому они оказывают постоянную посильную помощь - приобретают материалы необходимые для занятий. Сами вместе с детьми охотно занимаются шитьем, находят интересные статьи и выкройки, поддерживают интересы детей и стараются вырастить всесторонне развитую творческую личность.

Если родители видят пользу от занятий для своего ребенка, то они будут стараться помогать педагогу и стремиться сотрудничать с ним. Только совместными усилиями педагога и родителей можно добиться хороших результатов в развитии и воспитании детей.

Направления воспитательно й работы	Формы воспитательной работы	Календарный план (перечислить месяц – название)
«Общие мероприятия учреждения»	участие объединений в реализации общих мероприятий.	В течение года
«Педагогика»	- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с обучающимися объединения; - проведение <u>профилактических бесед</u> как минут плодотворного и доверительного общения педагога и ребенка, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения. - сплочение коллектива объединения через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; экскурсии, организуемые педагогом и родителями; празднования дней рождения детей, выработка совместно с участниками объединения законов, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в учреждении.	Сентябрь- Вводный инструктаж Профилактическая беседа: Правила безопасности на дорогах. Октябрь-Профилактическая беседа: Правила поведения при проведении массовых мероприятий; Я выбираю здоровый образ жизни. Ноябрь- Профилактическая беседа: Осторожно! Тонкий лёд. Декабрь - Профилактическая беседа: Безопасный интернет. Январь- Повторный инструктаж по т\б. . Февраль- Профилактическая беседа: Осторожно огонь! Март- Профилактическая беседа: Мы против наркомании. Апрель- Беседа: Мы все такие разные Май- Беседа: Когда родителей нет дома. Безопасность ребёнка в быту. Скоро каникулы. Поведение на отдыхе. В течение года поездка на экскурсию
«Занятие»	вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность само реализоваться	Сентябрь –принятие и поддержание традиций в ТО Декабрь- конкурс «Новогодняя

	в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах; • формирование в объединении, студ детско-взрослых общностей, которые объединяют детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу; • поддержку обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций; • поощрение педагогами детских инициатив.	фантазия» Май – Участие в акции Открытка ветерану
<u>«Экскурсии»</u>	• регулярные экскурсии выходного дня, организуемые в объединении их педагогом и родителями: в музей.	В течении года- поездка в театр, экскурсии.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Календарный план воспитательной работы объединения в Приложении 4.

Внимание сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать.

2.4. Условия реализации программы

Организационно-педагогические основы реализации программы:

Программа адресована воспитанникам 12-15лет. Занятия проводятся в группах, звеньях и индивидуально, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом. Набор девочек в группу 1- го года обучения осуществляется на основании их желания научиться шить и создавать индивидуальные красивые изделия. Наполняемость групп рассчитывается в соответствии требованиям Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573).

Кадровое обеспечение программы: педагог с высшим педагогическим образованием. Основное место работы-учитель технологии в школе, по совместительству- педагог ДО в МБУДО ДДТ.

Запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования Республики Марии Эл» <https://p12.навигатор.дети/>. Набор в кружки свободный, занятия проводятся по фронтальной схеме с последующей индивидуализацией обучения, по мере выявления способностей детей. В течение года состав может меняться.

Организационно-педагогические основы реализации программы:

Рекомендуемые требования по наполняемости, числу занятий в неделю и продолжительности занятий по СаНПиНу:

<i>Направления</i>	<i>Наполняемость групп</i>		<i>Число занятий в неделю</i>	<i>Продолжительность занятий (между занятиями всегда 10 мин перерыв для проветривания и отдыха детей)</i>
	<i>Оптим.</i>	<i>Допуст.</i>		
<i>Художественная</i>	8	15	2	2 по 40 мин

Материально-техническое обеспечение

Освоение программы «Маленькая швея» требует наличие учебного кабинета. Помещение кабинета должно соответствовать требованиям санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПин 2.4 № 178-02 и быть оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью, необходимой для организации занятий, хранения и показа, и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации программы:

1. Просторное помещение. 2. Столы для раскроя. 3. Стулья. 4. Шкаф. 5. Примерочная. 6. Зеркало в полный рост. 7. Манекены.

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, компьютер, сеть Интернет, посредством которых участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по учебной дисциплине по мере оснащения.

Материалы:

- лен, хлопчатобумажные, шерстяные, ткани;
- нитки, тесьма;
- лоскуты;

- пуговицы, бусинки, бисер, шнур, цветные ленты и пр.

Инструменты, приспособления:

1. Швейные машинки: ножные «Подольск», электрические («Чайка», «Huskystar» «Hobby-301») 2. Оверлок. 3. Производственный гладильный стол. 4. Электроутюги. 5. Металлические линейки. 6. Учебная доска 7. Лекала (разные) 8. Ножницы 9. Сантиметровые ленты 10. Швейные булавки.

Охрана жизни и здоровья обучающихся

Техника безопасности на занятиях объединения

При работе с иглой.

1. Храни иглу в игольнице.
2. Не допускай потери иглы.
3. Не бери иглу в рот, не вкалывай её в платье.
4. Сломанную иглу сдай учителю.
5. Шей с напёрстком.

При работе с ножницами:

1. Храни ножницы в определённом месте.
2. Не держи ножницы острыми концами вверх.
3. Передавай ножницы кольцами вперёд.
4. Не оставляй ножницы раскрытыми.
5. Не клади ножницы около вращающихся частей машины.

При работе с утюгом:

1. Перед началом работы проверить изоляцию шнура.
2. Работай стоя на резиновом коврике.
3. Включай и выключай утюг сухими руками, берясь за корпус вилки.
4. Следи, чтобы подошва не касалась утюга.
5. Следи за правильной установкой указателя терморегулятора.
6. После окончания работы поставь утюг на подставку и выключи.

При работе на швейной машине:

1. Спрячь волосы под косынку.
2. Перед работой убери с платформы посторонние предметы.
3. Проверь, нет ли булавок в изделии.
4. Не подводи руки близко к игле и вращающимся частям машины.
5. Не наклоняй голову близко к игло водителю.
6. Не производи смазку и чистку машины на рабочем ходу.

При работе на электрической швейной машине:

1. Включай машину с разрешения учителя.
2. Не клади руку на маховое колесо.
3. Не оставляй машину, включенную в электросеть, без присмотра.
4. При появлении запаха горелой резины отключить машину и сообщить учителю.
5. По окончании работы отключить машину от электросети.

Основные критерии по охране здоровья:

1. Наличие на занятии обучения, не вызывающей хронического утомления.
2. Возможность коллективного сотворчества.
3. Эмоционально-положительное восприятие учебной деятельности.
4. Возможность само регуляции функционального состояния, целью достижения оптимальной работоспособности (смена позы, релаксация, активизирующая и расслабляющая упражнения, чередование вида деятельности, работа в индивидуально-приемлемом темпе, выбор формы отдыха и т.д.)
- 5 Развитие значимых функций обучающихся средствами содержания занятия (логическое мышление, воображение, слухо речевая память, тонко координированные движения рук, речь и др.)

Соблюдение правил техники безопасности на занятиях объединения: -

- ножницы хранить в шкатулках или специальных чехлах;
- передавать ножницы друг другу кольцами вперед;
- иголки хранить в игольницах;
- следить за правильной осанкой;
- свет должен падать на рабочую поверхность с левой стороны и спереди;
- при использовании утюга проявлять и соблюдать осторожность;

2.5. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации

Основная цель контроля и оценки знаний учащихся - определение качества усвоения учащимися учебного материала, уровня овладения ими знаниями, умениями и навыками, предусмотренными программой.

Входной контроль (сентябрь) – собеседование, анкетирование.

Текущий контроль(после изучения каждого раздела рабочей программы)– проверка усвоения и оценка результатов каждого занятия. Беседы в форме «вопрос – ответ», самостоятельная работа, беседы с элементами викторины, конкурсные программы, контрольные задания, тестирование.

Промежуточный контроль (апрель-май)– проверяет степень усвоения материала за длительный период: тестирование, опрос, наблюдение, анкетирование.

Формы аттестации

Время проведения	Цель проведения	Формы мониторинга
Начальная или входная диагностика		

По факту зачисления в объединение	Диагностика стартовых возможностей	Беседа, анкетирование.
Текущий контроль		
В течение всего учебного года	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение готовности детей к восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности в обучении. Выявление детей, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.	Педагогическое наблюдение, тестирование, устный опрос, викторины, конкурсы, самостоятельная работа и т.д.
Итоговая диагностика		
В конце каждого образовательного модуля (с занесением результатов в диагностическую карту)	Определение степени усвоения учебного материала. Определение результатов обучения.	Творческая работа, презентация творческих работ, тестирование.

Виды контроля	Формы контроля
1. Текущий контроль	1. Устный опрос 2. Работа с карточками 3. Письменная проверка 4. Тестовые задания
2. Итоговый контроль	1. Практическая лабораторная работа 2. Контрольная работа 3. Тестовые задания 4. Защита проекта

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: аналитическая справка, аналитический материал, аудиозапись, видеозапись, грамота, готовая работа, диплом, дневник наблюдений, журнал посещаемости, маршрутный лист, материал анкетирования и тестирования, методическая разработка, портфолио, перечень готовых работ, протокол соревнований, фото, отзыв детей и родителей, свидетельство (сертификат), статья.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: аналитический материал по итогам проведения психологической диагностики, аналитическая справка, выставка, готовое изделие, демонстрация моделей,

диагностическая карта, защита творческих работ, конкурс, контрольная работа, концерт, научно-практическая конференция, олимпиада, открытое занятие, отчет итоговый, портфолио, праздник, фестиваль и др.

В конце каждого года обучения проводятся итоговые выставки лучших работ, также персональные выставки, с награждением авторов грамотами.

Способы определения результативности:

- наблюдение;
- анализ; мониторинг

2.6 Оценочные материалы

«Карта самооценки обучающимся и оценки педагогом компетентности обучающегося»

Самооценивание позволяет детям фиксировать собственное продвижение по ступеням мастерства. Если оно производится открыто, то в его регулирование включаются и социальные механизмы. Открытый показ результатов обучения по программе стимулирует детей к поиску новых вариантов работы, к творческой деятельности. Можно посоветовать ребенку самому вести учет своих учебных достижений. Для этого ему рекомендуется завести специальную тетрадь (дневник) и постепенно ее заполнять. Необходимо приучить детей к рассуждениям о качестве своей работы: это имеет большое значение для формирования самооценки детей

Схема самооценки. Приложение 1

2.7. Методические материалы

Методы обучения, в основе которых лежит способ организации занятия:

1. *Объяснительно-иллюстративный.* Суть этого метода в том, что учитель сообщает готовую информацию, а учащиеся ее воспринимают и фиксируют. Сюда относятся такие приемы как рассказ, лекция, работа с учебником.
 2. *Репродуктивный метод.* Заключается в воспроизведении учеником учебных действий по заранее определенному алгоритму.
 3. *Проблемное изложение.* Учитель ставит перед учеником проблему и сам показывает путь ее решения. Учащиеся следят за логикой решения проблемы.
 4. *Частично-поисковый (эвристический) метод.* Суть в том, что учитель расчленяет проблемную задачу на под проблемные, а учащиеся осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.
 5. *Исследовательский метод.* Задачу, поставленную учителем учащиеся решают самостоятельно, подбирая необходимые приемы.
- Для разработки занятий чаще используется метод объяснительно-иллюстративный, метод проблемного изложения и репродуктивный метод.

Формы проведения занятий:

- комбинированные
- практические занятия;
- индивидуальная деятельность;

- лекционные занятия;
- выставки творческих работ;
- экскурсии;
- мастер- классы, а также различные **методы обучения** в основе, которых лежит способ организации занятия:

Методика отслеживания результатов:

- проведение выставок изделий после изучения определенных тем;
- участие в конкурсах и фестивалях различных уровней;
- индивидуальный оценочный контроль деятельности обучающихся;
- выполнение обучающимися зачетных, творческих, проектных работ;
- проведение демонстрации моделей в конце учебного года.

Одним из важнейших условий оценки эффективности данной образовательной программы является ее продуманный мониторинг. Он включает в себя отслеживание следующих показателей: а) учет посещаемости и наполняемости групп; б) учет личных достижений обучающихся; в) усвоение обучающимися программы; г) удовлетворенность родителей деятельностью детей; д) профессиональная ориентация воспитанников.

Примерные нормы оценки знаний

Отметка «5» ставиться, если учащийся полностью усвоил учебный материал, может изложить его своими словами, самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами, правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Отметка «4» ставиться, если учащийся в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки в его изложении, подтверждает ответ конкретными примерами, правильно отвечает на дополнительные вопросы.

Отметка «3» ставиться, если учащийся не усвоил существенную часть учебного материала, допускает значительные ошибки в его изложении своими словами, затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами, слабо отвечает на дополнительные примеры.

Отметка «2» ставится, если учащийся полностью не усвоил учебный материал, не может изложить его своими словами, не может привести конкретные примеры, не может ответить на дополнительные вопросы учителя.

Примерные нормы оценки практической работы

Оценивание практической работы Ф.И. _____ класс _____			Оценивание практической работы Ф.И. _____ класс _____		
Критерии	Оценочны е баллы	Фактически е баллы	Критерии	Оценочны е баллы	Фактически е баллы

1.Техника безопасности и организация рабочего места			1. Техника безопасности и организация рабочего места		
2.Соблюдение последовательности и практической работы			2.Соблюдение последовательности и практической работы		
3.Соблюдение технологии выполнения			3.Соблюдение технологии выполнения		
4.Аккуратность			4.Аккуратность		
Итого			Итого		

Ожидаемые результаты реализации программы по усвоению учебного материала

В результате занятий обучающиеся должны получить **знания**:

- о материалах, инструментах, необходимых в работе;
- о правилах безопасности труда и личной гигиены при ручных работах, при работе на швейных машинах, при работе с утюгом;
- о месте и роли швейного дела в жизни человека;
- о видах одежды, её предназначении;
- о видах швов, способах изготовления швейных изделий;
- о главных отличительных признаках различных швейных материалах, их свойствах и применении;
- об особенностях фигуры человека;
- о способах декоративной отделки швейных изделий;
- о проектной деятельности.

умения:

- работать нужными инструментами и приспособлениями, соблюдая технику безопасной работы;
- грамотно, в соответствии с видом ткани выполнять влажно - тепловую обработку швейного изделия, соблюдая технику безопасной работы;
- уметь выполнять регулировку и правильный уход за швейной машиной, соблюдая технику безопасной работы;
- уметь выполнять различные виды ручных и машинных швов в зависимости от вида ткани и модели швейного изделия, соблюдая технику безопасной работы;
- последовательно вести работу (замысел, эскиз, выбор материала и изготовление изделия).
- уметь проводить анализ качества всех этапов выполняемой работы;
- уметь выполнять окончательную отделку и чистку готового изделия;

- уметь дополнять швейное изделие различными декоративными элементами.

2.8 Организационно – педагогические условия реализации программы

Нормативно-правовое обеспечение программы

- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Конституция РФ;
- Закон РФ «Об образовании»;
- Закон РМЭ «О регулировании отношений в сфере образования на территории РМЭ»;
- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 25.12.2018) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 N 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный закон от 29.12.2010 N 436-ФЗ (ред. от 18.12.2018) «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573);
- Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);
- Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467);
- Приказ Минпросвещения России от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разно уровневые программы)» (Письмо Министерства образования и науки от 18.11.2015 г. РФ № 09-3242);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р);
- Устав Муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей «Дом детского творчества» Волжского муниципального района Республики Марий Эл (далее - МОУ ДОД ДДТ)
- Должностные обязанности педагога дополнительного образования;
- Инструкция по технике безопасности и противопожарной безопасности.

Основными педагогическими технологиями, реализуемыми в программе, являются проблемное обучение, разно уровневое обучение, проектные методы обучения, технология использования в обучении игровых методов, ролевых, деловых и других видов обучающих игр, информационно-коммуникационные технологии, здоровье сберегающие технологии, система инновационной оценки «портфолио».

Педагогические технологии	достигаемые результаты
Проектные методы	Работа по данной методике дает возможность развивать индивидуальные творческие способности учащихся, более осознанно подходить к профессиональному и социальному самоопределению.
Исследовательские методы	Дает возможность учащимся самостоятельно обучении пополнять свои знания, глубоко вникать в изучаемую проблему и предполагать пути ее решения, что важно при формировании мировоззрения.
Разно уровневое обучение	У учителя появляется возможность помогать слабому, уделять внимание сильному, реализуется желание сильных учащихся быстрее и глубже продвигаться в образовании.
Технология проблемного обучения	организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение профессиональными знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей.
Игровые технологии	способствуют воспитанию познавательных интересов и активизации деятельности учащихся
Педагогика сотрудничества	основана на принципах: -взаимозависимость членов группы;- личная ответственность каждого члена группы за собственные успехи и успехи группы;- совместная учебно-познавательная деятельность в группе;- общая оценка работы группы.

Работа с родителями

Месяц	Название мероприятий	Цель
сентябрь	Проведение родительского собрания. Знакомство с планом работы и мероприятиями на учебный год.	Набор детей в объединение, знакомство с целью и задачами программы, направлением деятельности
ноябрь	Круглый стол с родителями и учащимися «Ваш ребенок творческий и успешный»	Расширить знания об играх, упражнениях и других видах взаимодействия с детьми;-обучить приемам игрового взаимодействия.
декабрь	Совместная подготовка к новогоднему празднику. Беседа с	Расширить возможности понимания поведенческих

	родителями «Семейные традиции и способность ребёнка трудиться»	особенностей
апрель	Презентация портфолио творчества учащихся и родителей.	Развивать умение замечать и принимать индивидуальные проявления ребенка.
май	Семейные посиделки, беседы с родителями. Оформление газеты. Выставка творческих работ.	Птем их вовлечения в активную досуговую деятельность научить анализировать детское восприятие;

Организационно-методическое обеспечение программы:

Прикладные методические материалы - вспомогательный материал:

- Картотеки газетных и журнальных статей, методических разработок и рекомендаций,
- *Каталог* - иллюстративного материала по тематике занятий, журналы мод и т.п.
- *Контрольные материалы* - тестовые и не тестовые задания, проверяющие знание конкретного материала: содержание входных, промежуточных и итоговых форм контроля. вопросы к экскурсиям и беседам; проблемные вопросы теоретического характера, и т.д.;
- *Диагностические методики* - описание основных критериев оценки работ обучающихся, которые бы соответствовали бы поставленным целям;

Тематическая подборка материалов необходима в целях накопления материалов для написания методических рекомендаций, разработки массовых материалов: рисунков и т.д.

Учебно-теоретические материалы:

Учебное пособие – учебное издание, дополняющее или частично (полностью) заменяющее

Учебно-практические материалы:

- *Сборник - практикум* (задач, упражнений) – методический материал для обучения, содержащий практические задания и упражнения, способствующие усвоению пройденного материала. В виде карточек - отдельных листов.
- *Рабочая тетрадь* – учебное пособие.

Учебно-наглядные материалы :

- *Картографическое пособия;*
- *Графическая информация;*
- *Коллекции*
- *Альбом,*

- *Таблицы,*
- *Видео-, аудиоматериалы;*
- *Дидактические карточки и т.д.*

Материально – техническое обеспечение программы:

рабочий кабинет, методическая литература, компьютер с выходом в интернет, ручки, карандаши, ластик, линейка, фломастеры, цветная бумага, офисная цветная бумага, бумага для выкроек.

Кадровое обеспечение программы: педагог дополнительного образования, обладающий полнотой знаний, умений и навыков по направлению реализации программы имеющий профессиональное образование.

2.9. Список литературы

Литература для обучающихся.

1.Бешенков А.К., Васильченко Е.В., Иванов А.И., Калюга С.У., Лабзина Л.Я. и др. Трудовое обучение 7кл. - Москва, «Просвещение», 1990г.
URL:<https://sovietime.ru/trudovoe-obuchenie/trudovoe-obuchenie-dlya-7-kl-1990>.

2.Бешенков А.К., Васильченко Е.В., Воловиченко А.И., Иванов А.И., Калюга С.У., Лабзина А.Я. и др. Трудовое обучение 6кл. - Москва, «Просвещение», 1989г.
URL:<https://meshok.net/listing?related=%D0%A2%D1%80%D1%83%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B5%20%D0%BE%D0%B1%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%3B%206%20%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81,%20%20%D0%90.%D0%9A.%20%D0%91%D0%B5%D1%88%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BE%D0%B2,%20%D0%95.%D0%92.%20%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BE,%20%D0%90.%D0%98.%20%D0%92%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BE%20%D0%B8%20%D0%B4%D1%80.,%201989%20%D0%B3>.

3.Егорова Р.И., Монастырская В.П. Учись шить : Кн. для учащихся сред. шк. возраста / Р. И. Егорова, В. П. Монастырская. - 2-е изд. - М. : Просвещение, 1989. - 156,[4] с., [8] л. ил.; 23 см. - (Сделай сам); ISBN 5-09-002924-5 (В пер.)
URL:<https://search.rsl.ru/ru/record/01001459709>.

4.Павлова М.Б., Сасова И.А., Гуревич М.И., Шарутина А.Ю. Технология 7кл. - Издательский центр «Вента-Граф», 2005г.
URL:<https://nashol.biz/searchdoc/125763>.

5.Симоненко В.Д., Крупская Ю.В., Кожина О.А., Синицина Н.В., Кизеева Н.И. Технология 6кл.- Издательский центр «Вента-Граф», 1999г.
https://rusneb.ru/catalog/002178_000020_BGUNB-BEL%7C%7C%7CBIBL%7C%7C%7C0000524531/.

6.Столярова С.И., Домненкова Л.В. Обслуживающий труд. 7-8кл.- Москва «Просвещение», 1985г.
URL:https://rusneb.ru/catalog/000207_000017_RU_%D0%A0%D0%93%D0%94%D0%91_EK_1843/.

7.Труханова А.Т., Исаева В.В., Рейнова Е.В. Основы швейного производства. 8-9кл. - Москва «Просвещение», 1989г.

8.Чернякова В.Н. Технология обработки ткани 7-9кл. - Москва «Просвещение», 1998г

9.Чернякова В.Н. Технология обработки ткани 6кл. - Москва «Просвещение», 1998г

Литература для педагога

1.Блинов И.И. Энциклопедия для девочек. - СПб. : Аякс : ТОО "Респекс", 1994. - 512 с. : ил.; 21 см.; ISBN 5-7345-0004-6 (В пер.) : Б. ц.
URL:<https://search.rsl.ru/ru/record/01001684546>.

2.Давид Салариа, Жаклин Морли . Одежда для работы и отдыха. -

URL:https://meshok.net/item/130270340_%D0%A1%D0%B0%D0%BB%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%B0_%D0%94%D1%8D%D0%B2%D0%B8%D0%B4_%D0%9C%D0%BE%D1%80%D0%BB%D0%B8_%D0%96%D0%B0%D0%BA%D0%BB%D0%B8%D0%BD_%D0%9E%D0%B4%D0%B5%D0%B6%D0%B4%D0%B0_%D0%B4%D0%BB%D1%8F_%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%82%D1%8B%D0%B8_%D0%BE%D1%82%D0%B4%D1%8B%D1%85%D0%B0_%D0%A1%D0%B5%D1%80%D0%B8%D1%8F_%D0%A8%D1%82%D1%80%D0%B8%D1%85%D0%B8_%D0%B2%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B8.

3. Лин Жак. Техника кроя. - Москва «Мега», 1992
URL:https://www.alib.ru/5_zhak_lin_tehnika_kroya_w1t36079e962649f3f10291d6fb492b8cccce674.html.

4. Лобанова А.В., Захарова Н.В. Шьем летние вещи из хлопка и ситца. - ООО Т.Д. Издательство Мир книги» 2005г. URL:<https://www.labirint.ru/books/75216/>.

5. Лотфия Мухаммед Самоучитель кройки и шитья. - Казань 1991г.
URL:https://rusneb.ru/catalog/004918_000038_RU%7C%7C%7CTOUNB%7C%7C%7Cbooks%7C%7C%7C11830/.

6. Мелехина С.И. Развитие технологического мышления учащихся 5-7 классов на уроках технологии с помощью опорных конспектов. – Киров, 1999г
URL:<https://urok.1sept.ru/articles/611149>.

7. Нестерова Д.В. Шитье для всей семьи. - ООО «Группа Компаний» Шитье для всей семьи.- ООО «Группа Компаний». <https://www.litres.ru/darya-nesterova/shite-dlya-vsey-semi/>.

8. София Ханус. Секреты кройки и шитья. Одежда для детей». - Рига «РИЯ» <https://www.liveinternet.ru/users/4754884/post393871291>.

9. Фефелова. Л. Н. Если вы любите шить. - Москва. «Легпромиздат», 1993

10. Шредер. В.Н. Шьем юбки. ООО ТД «Издательство Мир книги», перевод с англ.яз., 2008г
URL:https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_bibl_1294822/.

Схема самооценки

Дорогой, друг! Оцени, пожалуйста, по пятибалльной шкале знания и умения, которые ты получил, занимаясь в кружке (коллективе) в этом учебном году, и зачеркни соответствующую цифру (1 – самая низкая оценка, 5 – самая высокая)

Структура вопросов:

Пункты 1, 2, 9 – опыт освоения теоретической информации.

Пункты 3, 4 – опыт практической деятельности.

Пункты 5, 6 – опыт творчества.

Пункты 7, 8 – опыт коммуникации

Тема, раздел	Что мною сделано?	Мои успехи и достижения	Над чем мне надо работать?

Бланк карты

1	Освоил теоретический материал по темам и разделам (могу ответить на вопросы педагога)	1	2	3	4	5
2	Знаю специальные термины, используемые на занятиях	1	2	3	4	5
3	Научился использовать полученные на занятиях знания в практической деятельности	1	2	3	4	5
4	Умею выполнить практические задания (упражнения, задачи, опыты и т.д.), которые дает педагог	1	2	3	4	5
5	Научился самостоятельно выполнять творческие задания	1	2	3	4	5
6	Умею воплощать свои творческие замыслы	1	2	3	4	5
7	Могу научить других тому, чему научился сам на занятиях	1	2	3	4	5
8	Научился сотрудничать с ребятами в решении поставленных задач	1	2	3	4	5
9	Научился получать информацию из разных источников	1	2	3	4	5
10	Мои достижения в результате занятий	1	2	3	4	5

Мониторинг образовательных результатов

1. *Разнообразие умений и навыков*

Высокий (3 балла): имеет четкие технические умения и навыки, умеет правильно использовать инструменты (ножницы, линейка, карандаш, ластик).

Средний (2 балла): имеет отдельные технические умения и навыки, умеет правильно использовать инструменты.

Низкий (1 балл): имеет слабые технические навыки, отсутствует умение использовать инструменты.

2. *Глубина и широта знаний по предмету*

Высокий (3 балла): имеет широкий кругозор знаний по содержанию курса, владеет определенными понятиями (название геометрических фигур, определения...) свободно использует технические обороты, пользуется дополнительным материалом.

Средний (2 балла): имеет неполные знания по содержанию курса, оперирует специальными терминами, не использует дополнительную литературу.

Низкий (1 балл): недостаточны знания по содержанию курса, знает отдельные определения.

3. *Позиция активности и устойчивого интереса к деятельности*

Высокий (3 балла): проявляет активный интерес к деятельности, стремится к самостоятельной творческой активности.

Средний (2 балла): проявляет интерес к деятельности, настойчив в достижении цели, проявляет активность только на определенные темы или на определенных этапах работы.

Низкий (1 балл): присутствует на занятиях, не активен, выполняет задания только по четким инструкциям, указаниям педагога.

4. *Разнообразие творческих достижений*

Высокий (3 балла): регулярно принимает участие в выставках, конкурсах, в масштабе района, города.

Средний (2 балла): участвует в выставках внутри кружка, учреждения.

Низкий (1 балл): редко участвует в конкурсах, соревнованиях, выставках внутри кружка.

5. *Развитие познавательных способностей: воображения, памяти, речи, сенсомоторики*

Высокий (3 балла): точность, полнота восприятия цвета, формы, величины, хорошее развитие мелкой моторики рук; воспитанник обладает содержательной, выразительной речью, умеет четко отвечать на поставленные вопросы, обладает творческим воображением; у ребенка устойчивое внимание.

Средний (2 балла): ребенок воспринимает четко формы и величины, но недостаточно развита мелкая моторика рук, репродуктивное воображение с элементами творчества; воспитанник знает ответы на вопрос, но не может оформить мысль, не всегда может сконцентрировать внимание.

Низкий (1 балл): не всегда может соотнести размер и форму, мелкая моторика рук развита слабо, воображение репродуктивное.

Форма фиксации социально-педагогических результатов

Социально-педагогические результаты. (Приложение 3).

Социально-педагогические результаты

Ф.И. возраст	<i>Стартовый</i> сентябрь, октябрь, ноябрь	<i>Промежуточный</i> декабрь, январь, февраль	<i>Итоговый</i> март, апрель, май

Календарный план воспитательной работы объединения «Маленькая швея» педагога ДО Балашовой Т.А.

3.1. Традиционные мероприятия МБУДО ДДТ 3.2. Коллективно-творческая деятельность в объединениях ДО 3.3. Социальная активность обучающихся				3.4. Проф. ориентационная работа 3.5. Работа с родителями обучающихся 3.6. Воспитание медиа-сопровождением	
Месяц	Раздел	Часы	Мероприятие	Цель, задачи.	Мониторинг
Сентябрь-май	3.5.	3	Родительское собрание	Знакомство с содержанием ДООП (методиками проведения занятий, определение задач совместного воспитания детей и их реализация).	Аналитическая справка
Сентябрь-май	3.3.	2	Инструктажи по ТБ.	Развивать познавательную активность, прививать умения и навыки ручного труда. Воспитание интереса к профессиям, трудолюбия, творческого отношения к учению, труду и жизни.	15 чел.
Октябрь	3.2.	6	«Какого цвета осень, зима, весна» - экскурсия в лес; - «Путешествие в мир природы»	Формирование ценностного отношения к природе и к окружающей среде. Воспитывать у учащихся эстетическое отношение к природе, любовь к красоте родного края, учить активно наблюдать и изучать, беречь родную природу.	10-12 чел.
Ноябрь	3.5.	2	«Мой дом – моя крепость» (о нравственных основах семьи);	Формирование у обучающихся представлений о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни. Формирование знаний в сфере этики и психологии семейных отношений.	10-15 чел.
Декабрь	3.2.	4	«У дедушки Мороза горячая пора» (мастерская деда Мороза);	Воспитание личности, способной воспринимать красоту окружающей жизни, прекрасное в действительности и в искусстве. Создавать в детском коллективе одинаковые условия для общения всех обучающихся класса.	Занесение результатов.
Январь	3.4.	2	игра -занятие «Профессии легкой промышленности».	Развивать познавательную активность, прививать умения и навыки ручного труда. Воспитание интереса к профессиям, трудолюбия, творческого отношения к учению, труду и жизни.	Отзывы.
Февраль	3.6.	1	Презентация ко дню защитника отечества	Формировать у учащихся чувства сопричастности к истории и ответственности за будущее страны.	10-12 чел.

			«Герои вчера и сегодня».	Способствовать получению и расширению знаний учащихся о России: её истории, традициях, культуре, праве.	
Февраль	3.3.	2	«Подарок для папы». Изготовление подарков.	Формировать у учащихся чувства сопричастности к истории и ответственности за будущее страны. Способствовать получению и расширению знаний учащихся о России: её истории, традициях, культуре, праве.	Занесение результатов.
Март	3.3.	2	«Подарок для мамы».	Воспитание личности, способной воспринимать красоту окружающей жизни, прекрасное в действительности и в искусстве. Воспитание у учащихся эстетического вкуса.	Занесение результатов.
Апрель	3.4.	2	- игра -занятие «Профессии которые меня окружают»	Формировать у учащихся сознательное отношение к труду, развивать познавательную активность. Воспитание интереса к профессиям, трудолюбия, творческого отношения к учению, труду и жизни.	10-12 чел.
Май	3.6.	1	Фильм о дне Победы.	Воспитывать учащихся достойными гражданами своей Родины, формировать у учащихся чувства сопричастности к истории и ответственности за будущее страны. Способствовать получению и расширению знаний учащихся о России: её истории, традициях, культуре, праве, развивать у учащихся любовь к своему родному краю, к Родине.	Отзывы.
Май	3.2.	2	«День Победы!», посвященное 9 мая.	Воспитывать учащихся достойными гражданами своей Родины, формировать у учащихся чувства сопричастности к истории и ответственности за будущее страны. Способствовать получению и расширению знаний учащихся о России: её истории, традициях, культуре, праве, развивать у учащихся любовь к своему родному краю, к Родине.	12-15 чел.
Итого		29			