



Муниципальное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №3 п.Советский»

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

_____ З.С. Таныгина

от «31» августа 2023 года

УТВЕРЖДАЮ

Директор

_____ С.А. Новосёлов

«31» августа 2023 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету
История и культура народов Марий Эл

Основное общее образование

(уровень образования)

5-9 классы

(класс изучения)

Составитель:

Учитель ИКН, русского языка и
литературы

Богомолова Роза Александровна

п.Советский

2023

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа предмета «История и культура народов Марий Эл» для основной школы (5-9 классов) составлена на основе ФГОС основного общего образования «Истории и культуры народов Марий Эл: примерная общеобразовательная программа для 1—11 классов /сост. Л. Е. Майкова, Г. И. Соловьева. — Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2009». Данная программа определяет содержание учебного предмета «История и культура народов Марий Эл», рекомендуемого для изучения вариативной части учебного плана, формируемой участниками образовательного процесса. Примерная программа разработана с учетом действующего Базисного учебного плана Республики Марий Эл. Она учитывает региональные особенности содержания образования и индивидуальные потребности обучающихся в области истории, этнографии, этнопедагогики, культуры и искусства народов Марий Эл. В процессе изучения учебного предмета обращается внимание на формирование основ гражданской идентичности, на развитие духовно-нравственной личности, на есоциализацию.

Основной целью программы является:

приобщение обучающихся к духовному богатству национальной культуры, усвоение обучающимися значимости взаимопонимания между народами, межличностного доверия.

Основные задачи учебного предмета «История и культура народов Марий Эл»:

- дать обучающимся теоретические и практические знания в области этнографии, культуры, краеведения;
- воспитывать у молодежи гражданственность, чувство гордости за свою малую родину, чувство истинного патриотизма, интернационализма, уважение к другим народам, культурам, истории.

Структура документа.

Рабочая программа по истории представляет собой целостный документ, включающий несколько разделов: пояснительную записку; место и роль учебного курса, учебно - тематический план, содержание тем учебного курса, требования к подготовке учащихся; перечень учебно-методического обеспечения.

Общая характеристика курса Истории и культуры народов Марий Эл

Программа построена по тематическому принципу с календарной раскладкой тем и указанием числа часов на изучение соответствующего материала. Изложение материала из класса в класс, объединенное в содержательные блоки, осуществляется по принципу постепенного расширения и усложнения основных дидактических единиц на событийно - хронологической основе с учетом возрастных особенностей обучающихся и его художественной, образовательной, воспитательной и педагогической ценности. Акцент сделан на накопленный многообразный созидательный опыт мирного сожительства народов Марий Эл в процессе межцивилизационного, межэтнического взаимодействия.

Особая роль отводится изучению окружающего мира. Тематика этого направления предполагает знакомство с конкретными природными объектами и помогает формировать бережное отношение к родной природе. Включение в программу раздела по ознакомлению с религиозной культурой народов республики в условиях современного образовательного пространства является вполне оправданным педагогическим шагом. В настоящее время идет процесс изменения отношения к религии не только в обществе, но и на уровне семьи и личности. В программе сделан необходимый упор на гуманный характер религии, на общность нравственных норм, принципов и идеалов для всех религий, на традиции, сложившиеся в каждой семье и у народов республики.

Становление культуры народов происходило в течение многих веков. Именно история всесторонне, полно и системно раскрывает историко-культурные аспекты. Поэтому стержнем программы является исторический блок.

Основная часть программы

разработана в соответствии со структурой федерального компонента курса истории. Культурологический блок раскрывается по мере изучения истории Марий Эл.

В 5 классе основной школы курс «История и культура народов Марий Эл» носит пропедевтический характер и связан с изучением предмета «Окружающий мир». История родного края усваивается через деятельностный подход.

Общая характеристика. В 6—9 классах обучение обеспечивает повышение общекультурного уровня человека. Обучающиеся обогащают свои знания по общеобразовательным предметам, получая обширную дополнительную информацию об истории, культуре, о профессиональной литературе и искусстве народов Марий Эл. Изучение истории и культуры народов Марий Эл в основной школе происходит на фоне исторических явлений, начиная с древнейших времен по настоящее время. На старшей ступени основной школы расширяется круг источников социальной информации: помимо учебного содержания курса тематика занятий представлена с позиций норм морали и права, типичных социальных ситуаций, сложившихся практик поведения, шире привлекаются материалы средств массовой информации, научно-популярная и публицистическая литература, используется проектная, исследовательская деятельность. Занятия можно проводить в виде уроков-бесед, практических уроков, уроков-встреч с интересными людьми, народными мастерами, художниками, писателями, артистами, в виде экскурсий в музеи и другие культурно-просветительные учреждения, образовательных путешествий по родному городу (поселку).

Актуальность. Весь комплекс ознакомления обучающихся с историей и культурой народов Марий Эл направлен на духовно-нравственное воспитание личности, на рост у обучающихся национального самосознания на основе знаний этнокультурных особенностей (географических,

исторических, экономических, культурных, языковых, конфессиональных и др.), усвоения национальных и общечеловеческих ценностей.

Новизна. Технология процесса обучения данному предмету строится на реализации культуроведческого подхода и осуществления диалога культур, организации активного и заинтересованного процесса добывания знаний самими обучающимися. Родной язык и этнопедагогические ценности составляют основу при изучении этого предмета. Для определения уровня сформированности духовно-нравственных качеств личности обучающихся в разделе «Планируемые результаты обучения и воспитания» показаны основные составляющие формирования духовных качеств личности и характеристика – по трем уровням развития.

Требования к результатам освоения учебного предмета

(личностные, метапредметные, предметные результаты)

Метапредметные результаты изучения истории учащимися основной школы

включают:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою учебную деятельность, осуществлять контроль по результату и способу действия на уровне произвольного внимания, вносить необходимые коррективы в исполнение и способ действия как в конце действия, так и по ходу его реализации; владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией, различными логическими действиями (определение и ограничение понятий, установление причинно - следственных и родовидовых связей);
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией, различными логическими действиями (определение и ограничение понятий, установление причинно - следственных и родовидовых связей);
- использование современных источников информации, в том числе материалов на электронных носителях и Интернет-ресурсов;
- способность решать творческие задачи, предоставлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и т.д.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;
- владение умениями работать в группе, слушать партнера, формулировать и аргументировать свое мнение, корректно отстаивать свою позицию и координировать ее с партнерами, продуктивно разрешать конфликт на основе учета интересов и позиций всех его участников.

Предметные результаты изучения истории учащимися основной школы

включают:

- формирование важнейших культурно-исторических ориентиров для гражданской, этнической, социальной, культурной самоидентификации личности, миропонимания и познания современного общества, его важнейших социальных ценностей и общественных идей;

- формирование уважительного отношения к истории своего Отечества как единого и неделимого многонационального государства; развитие у обучающихся стремления внести свой вклад в решение глобальных проблем, стоящих перед Россией и человечеством;
- формирование умений применять исторические знания, понятийный аппарат и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности, осмысления жизни в современном мире;
- развитие умений анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого, раскрывая ее познавательную ценность;
- создание основы для формирования у части школьников интереса к дальнейшему расширению и углублению исторических знаний и выбора истории как профильного предмета на ступени среднего(полного) общего образования.
- расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личностей и народов в истории России и РМЭ.

Личностные УУД

- развитие толерантности как ценности и социальной нормы гражданского общества, проявляющейся в праве всех членов общества быть различными, обеспечении устойчивой гармонии между различными этническими группами;
- признание ценности:
- традиционной этнокультуры как результата творчества народа и его стремления жить в гармонии с окружающей природой;
 - уважительного отношения к культурной самобытности народов, населяющих республику, как важнейшего условия развития диалога культур и разрешения противоречий;
 - права каждого на языковое, культурное самоопределение, сохранение и развитие своей культуры;
 - культуры каждого народа вне зависимости от численности и места проживания;
 - культурного разнообразия в качестве источника и фактора культурного обогащения общества;
 - поликультурной среды, межкультурного общения и диалога культур (взаимодействие, взаимовлияние, взаимопроникновение) как условие саморазвития личности и как явление социальной нормы гражданского общества; развитие умений: соблюдать традиции народов, проживающих в Марий Эл, в повседневной жизни и специально организованных этнокультурных мероприятиях; самоидентифицировать себя как представителя этноса, Республики Марий Эл и гражданина России; описать себя как представителя народов Марий Эл, России; ставить приоритеты ценностной ориентации на универсальные общечеловеческие гуманитарные ценности: уважение к себе, к окружающим, к природному и социальному миру.

Регулятивные УУД:

- умение ставить цели, планировать проектную деятельность на основе культуроведческого материала;
 - проведение коррекции ошибок по отношению к выполнению обрядов, исполнению традиционных правил;
 - развитие умений корректно разрешать внутриэтнические, межэтнические разногласия;
 - развитие умений разрешать межэтнические конфликты по этнокультурным вопросам, основываясь на принципах законности;
 - оценка качества культуроведческих знаний, умений и навыков;
- способность к этнической мобилизации (участие в национальных праздниках и т.д.); умение вести себя и соблюдать традиции в условиях «иных» этнокультур.

Познавательные УУД

- умение работать с разными источниками информации о культуре народов республики и России: учебной, художественной, научно-популярной, справочной литературой, со словарями, атласами, картами;
- выявление примеров интеграции культур, обозначение общечеловеческих ценностей;
- овладение и использование специально-понятийным аппаратом, помогающим описывать поликультурную среду республики в целом;
- абстрактное сравнение (на примере национальных праздников, обрядов, кухни, одежды, традиционных занятий, сопоставления явлений культуры народов совместного проживания и народов, населяющих многонациональную Россию, с целью выявления национального и общечеловеческого своеобразия и т.д.);
- развитие умения пользоваться знаково - символическими понятиями, выражающими традиционный уклад жизни народа: береза, поле - символы русского народа; лось - символ марийского народа; развитие умений описать народные символы и знаки, заключенные в материальной и духовной культуре (обрядов, национальной одежде, жилищах, песнях, танцах и т.д.); понимание, представление видов искусства (музыка, живопись, хореография, народноприкладное искусство) как образно-символьных систем;
- развитие умения пользоваться картами, таблицами, схемами, диаграммами и др. по изучаемым материалам;
- развитие умения моделировать (проектировать) полученные знания в виде таблиц, схем, моделей, диаграмм и т.д.

Коммуникативные УУД

- умение работать в парах, группе, коллективе;
- умение учитывать особенности этикета народов Марий Эл и России в условиях диалога;
- готовность к пониманию и сотрудничеству с людьми, различающимися по внешности, языку, убеждениям, обычаям и верованиям;
- умение представлять культуру своего народа в условиях межкультурного общения на уровне республики и России.

Формы контроля

Индивидуальный контроль

Фронтальный контроль

Текстовый контроль

Презентации

Диктант

Изучение истории и культуры народов Марий Эл призвано обеспечить:

- становление у школьника целостного представления о современном мире;
- развитие личности обучающихся;
- приобретение учащимися опыта творческой деятельности, опыта познания и самообразования; навыков, составляющих основу ключевых компетентностей и имеющих универсальное значение для различных видов деятельности. Требования к результатам освоения учебного предмета (личностные, метапредметные, предметные результаты)

Общее количество часов на изучение предмета в течение учебного года в 5-8 классах составляет 34 часа, в 9 классе – 33 часа.

В учебном плане предмет «История и культура народов Марий Эл» реализуется в счет часов, формируемых участниками образовательного процесса, в количестве одного часа в неделю.

Для реализации программного используются следующие учебные пособия:

1. История и культура народов Марий Эл: учебное пособие для 5 класса.- / Москвина, Л.П., Петухова Г.Н., Никитина Ю.М.: Марийское книжное издательство,2012г.

2. История и культура народов Марий Эл: учебное пособие для 6 класса.- / Свечников С.К., Волков С.С.: Марийское книжное издательство,2016г.

3. История марийского народа: учебное пособие для учащихся среднего и старшего школьного возраста.-/ Иванов А.Г., Сануков К.Н.: Марийское книжное издательство,2011г.

4. История и культура народов Марий Эл: учебное пособие для 7 класса.-/ А.Г. Иванов, С.К. Свечников: Марийское книжное издательство, 2018 г.

5. История и культура народов Марий Эл: учебное пособие для 7 класса.-/ А.Г. Иванов, С.К. Свечников: Марийское книжное издательство, 2018 г.

6. История и культура народов Марий Эл: учебное пособие для 9 класса.-/ С.К. Свечников: Марийское книжное издательство, 2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА

5 КЛАСС

Учебно-тематический план

№п/п	Темы занятий	количество
1	Республика Марий Эл в составе России	3
2	Знание – наше богатство	2
3	Моя семья, родство	2
4	Этнокультурное содружество Республики Марий Эл	2

5	Основы религиозной культуры	4
6	Моя республика сегодня	3
7	Из истории архитектуры	3
8	Из истории театра	3
9	Из истории изобразительного искусства	3
10	Устное народное творчество и народные игры	3
11	Народное искусство	2
12	Музыкальная культура	1
13	Праздники	2
14	Итоговый урок	1
	Итого	34

Тема 1. Республика Марий Эл в составе России

Страна, в которой мы живем – Россия. Россия – общий дом для народов нашей страны.

Президент Российской Федерации – глава Государства Российского. Глава Республики Марий Эл. Руководители муниципальных органов управления. Государственная символика: герб, флаг, гимн. Государственная символика Российской Федерации и Республики Марий Эл – знаки, достойные любви и уважения.

Гимны. Государственный гимн Российской Федерации (Муз.

А.Александрова, сл.С.Михалкова); Государственный гимн Республики Марий Эл (Муз. Ю.Евдокимова, сл.Д.Исламова); «Йошкар-Ола» (Муз. А.Эшпая, сл. Н.Дербенева).

Ознакомление с альбомом «Измаил Ефимов. Живопись. Рисунок. Геральдика» (ЙошкарОла, 2007).

Наш район на карте республики. Символика. Из истории. Особенности хозяйства. Известные люди.

Творческий урок. Разучивание Государственного гимна Российской Федерации и Республики Марий Эл.

Тема 2. Знание – наше богатство

Книга хранит знания и опыт людей. Национальная библиотека имени С.Г.Чавайна – главное хранилище книг в республике.

Республиканская детская библиотека и Республиканская юношеская библиотеки им. В.Х.Колумба в г. Йошкар-Оле.

Районные и сельские библиотеки.

Исследовательские навыки. Знакомство с уникальными изданиями.

Тема 3. Семья, родство

Родословное древо по отцу и по матери.

Семья как школа трудового мастерства. Семейные династии.

Судьба моей страны – в судьбе страны, народа, края.

Исследовательская работа. Оформление альбома «Моя трудовая семья».

Художественное слово. М.Майн «Мать» (Стихотворение). Рассказы:

К.Ушинский «Наша семья», «Чти отца и мать свою».

Тема 4. Этнокультурное содружество Республики Марий Эл

Многонациональная семья Республики Марий Эл. Краткие сведения о быте и традициях.

Отражение темы дружбы народов в художественной литературе, в музыке, в изобразительном искусстве.

Творческий урок. Авторское сочинение «Мы такие разные и так похожи».

Тема 5. Основы религиозной культуры

Марийская традиционная религия как основа духовной культуры народа мари. Нравственные основы язычества. Ото, кўсото – священные молельные роши. Марийские традиционные праздники. Традиционный этикет марийцев. Православие в Марийском крае. Нравственные основы христианства.

Православные церкви, монастыри, часовни. Святые источники.

Местночтимые святые. Православные двенадцатые праздники.

Православный этикет.

Мусульманство в Марийском крае. Нравственные ценности ислама. Мечети в Марийском крае. Мусульманские праздники. Религиозный этикет у мусульман.

Художественное слово: Б.Пастернак (рус.). «Рождественская звезда» (Стихотворение).

В.Петухов. «Акрам» (Отрывок из романа о масленице). В.Юксерн. «Чарла» (Отрывок из романа-хроники о масленице). И.Шмелев (рус.). «Лето господне» (Отрывки из романа).

Изобразительное искусство. В.Н.Ковальчук. Памятник Святому Леониду.

Исследовательские навыки. Готовим презентацию «История моей церкви, ото, мечети».

Тема 6. Моя республика сегодня

Славные люди родного края. Градостроительство. Современная архитектура. Строительство жизненно важных объектов в Республике Марий Эл (гражданское и промышленное строительство). Спортивные сооружения: стадионы, ледовые дворцы, Дворец водных видов спорта – условия развития здорового духа.

Массовые спортивные праздники родного края. З.Дружинина, Н.Селюнина, П.Пальцева, В.Исаев – чемпионы мира и Олимпийских игр.

Туризм в Республике Марий Эл. Туристические базы отдыха на берегах озер и рек республики.

Лыжная база в деревне Корты - любимое место спортивного отдыха горожан и гостей нашей столицы.

Новые животноводческие комплексы. Производство молочной продукции из коровьего и козьего молока, производство кумыса.

Историко-культурный комплекс «Царевококшайский кремль» – украшение набережной реки Малая Кокшага (г.Йошкар-Ола).

Ознакомление с биографическим справочником «Кто есть кто в Марий Эл»: 1384 биографии известных людей в республике» (2002).

Исследовательские навыки. Творческий репортаж «Земля марийская – мой дом родной».

Тема 7. Из истории архитектуры

Архитектурно-планировочные традиции в Марийском крае (выбор места в природной

среде; приемы размещения и группировка селений; планировочные приемы жилища; хозяйственные постройки, их убранство и назначение). Типы поселений у разных народов. Общие сведения.

Традиции новоселья – портсий. Взаимопомощь при строительстве.

«Напомочь» (вимă, вўма) – образец взаимовыручки и коллективной неоплачиваемой трудовой помощи при возведении нового дома у марийцев; «толока» как наидревнейшая форма добровольного коллективного труда, плодотворного, дающего радость.

Деревянное зодчество в Марийском крае. Основные памятники деревянного зодчества.

Церковь в селе Актаюжи (Килемарский район) – уникальный памятник деревянного зодчества.

Купеческие дома в Марийском крае. Мастера и плотники, резчики по дереву.

Тема 8. Из истории театра

Марийский национальный театр драмы им. Шкетана. Репертуар театра.

Ведущие артисты.

Ознакомление с архитектурой здания, интерьером постановочных и зрительских помещений.

Культура поведения в театре.

Русский академический театр драмы им. Г. Константинова. Общие сведения.

Знакомство с ведущими актерами театра. Творчество Г. Константинова.

Мини-конкурс «Знарок слов» (театральная терминология).

Тема 9. Из истории изобразительного искусства

Первые профессиональные живописцы в Марийском крае: Г. Медведев, П. Тимофеев, Н. Фешин, П. Радимов.

А. В. Григорьев – один из первых профессиональных художников из народа мари, общественный и политический деятель, организатор художественного образования в Марийском крае (1920-1930 гг.), создатель историко-краеведческого музея в городе Козьмодемьянске, председатель Ассоциации художников революционной России – АХРР (ныне Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России»).

Творчество А. В. Григорьева.

Экскурсия (очная, заочная). Историко-художественный музей-комплекс им. А. В. Григорьева в городе Козьмодемьянске.

Тема 10. Устное народное творчество и народные игры

Легенды, предания, былины.

Народные представления о героизме, патриотизме в произведениях устного народного творчества. Образ богатыря в устном народном творчестве русского, марийского, удмуртского, татарского, чувашского народов.

Народные игры.

Художественное слово. Былины: рус. - Илья Муромец и Соловей-разбойник. Добрыня и Змей. Алеша и Тугарин в Киеве. Стихи: Казаков М. «Марш

Акпарса»; Макс Майн. «Сказание об Акпарсе»; С.Чавайн. «Акпатыр». «Последний Онар»; А.Юзыкайн. «Там, где солнце всходит и заходит». Рассказы: К.Васин. «Песня патыров». Н.Телешев. «Живой камень» (Легенда о Чумбылате); В.Юксерн. «Онар».

Музыка. Прослушивание «Марша Акпарса» (Мелодия народная) в исполнении ансамбля гуслей. А.Луппов. Хореографическая сюита «Сыны Акпарса».

Изобразительное искусство: И.Билибин (рус.). «Илья Муромец и Соловей-Разбойник». Иллюстрации; В.Васнецов (рус.). «Три богатыря». Х., м. «Бой Добрыни Никитича с семиглавым змеем». Х., м.; З.Лаврентьев. «Чодыра марий» («Лесовичок»). Х., м.; И.Михайлин. «Акпарс и Эрвий». Х., м. «Чоткар-патыр». Х., м.; С.Подмарев. «Онар». Х., м.; Ю.Таныгин. «На женитьбу». Х., м.

Исследовательские навыки. Собираем легенды, предания о родной стороне.

Тема 11. Народное искусство

Традиционная вышивка мари. Основная характеристика по этническим группам – горных, восточных, луговых мари (ткани, техника исполнения, композиционные особенности расположения узоров на одежде, цветовая гамма).

Исследовательские навыки. Ознакомление с альбомом Т.А.Крюковой «Марийская вышивка» (Л., 1956 г.), с монографиями Г.И.Соловьевой «Орнамент марийской вышивки» (Йошкар-Ола, 1982 г.), и «Терминология марийской вышивки» (Йошкар-Ола, 2002 г.).

Тема 12. Музыкальная культура

Ознакомление с музыкальными произведениями профессиональных композиторов республики.

А.Луппов. «Чодыра сем» («Лесная легенда», балет).

А.Яшмолкин. «Илыше кў» («Живой камень», балет-легенда).

Тема 13. Праздники

Классификация праздников: религиозные, общественные, сезонные (народные, календарные), профессиональные, семейные. Праздники, посвященные памятным датам, государственные праздники.

14 марта – День православной книги (выпуск первого на Руси печатного издания Ивана Федорова «Апостол»).

1 Мая – Праздник весны и труда.

9 мая – День Победы. Герои Великой Отечественной войны – наши земляки.

Их имена носят улицы столицы Республики Марий Эл (Герои Советского Союза В.С.Архипов, К.П.Кутрухин, М.В.Лебедев, С.Р.Суворов, Х.Х.Хасанов и др.).

1 июня – Международный день защиты детей.

10 ноября – День полиции.

12 декабря – День Конституции РФ.

Творческий урок. Литературно-музыкальная композиция. «Мужеству учимся у отцов и дедов».

14. Итоговый урок. Как много мы узнали о нашей малой Родине.

Календарно-тематическое планирование ИКН. 5 класс (34 ч, 1 ч в неделю)

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата			
			5а	5б	5в	5г
1	Россия – общий дом для народов страны	1	5.09	5.09	5.09	6.09
2	Государственная символика России и Республики Марий Эл	1	12.09	12.09	12.09	13.09
3	Семья как школа трудового мастерства	1	19.09	19.09	19.09	20.09
4	Семейные династии	1	26.09	26.09	26.09	27.09
5	Многонациональная семья Республики Марий Эл	1	3.10	3.10	3.10	4.10
6	Православие в Марийском крае.	1	10.10	10.10	10.10	11.10
7	Православные церкви, монастыри, часовни	1	17.10	17.10	17.10	18.10
8	Язычество в марийском крае. Священные моленные рожи	1	24.10	24.10	24.10	25.10
9	Марийские традиционные праздники	1	7.11	7.11	7.11	8.11
10	Мусульманство в Марийском крае	1	14.11	14.11	14.11	15.11
11	Славные люди родного края	1	21.11	21.11	21.11	22.11
12	Спорт в Республике Марий Эл	1	28.11	28.11	28.11	29.11
13	Туризм в Республике Марий Эл	1	5.12	5.12	5.12	6.12
14	Историко-культурный комплекс в Йошкар- Оле	1	12.12	12.12	12.12	13.12
15	Архитектурно - планировочные традиции в Марийском крае	1	19.12	19.12	19.12	20.12
16	Традиции новоселья	1	26.12	26.12	26.12	27.12
17	Деревянное зодчество и купеческие дома в Марийском крае	1	9.01	9.01	9.01	10.01
18	Деревянное храмовое строительство	1	16.01	16.01	16.01	17.01
19	Марийский национальный театр драмы имени М. Шкетана	1	23.01	23.01	23.01	24.01
20	Репертуар театра, ведущие артисты	1	30.01	30.01	30.01	31.01
21	Архитектура здания театра	1	6.02	6.02	6.02	7.02
22	Первые профессиональные живописцы в Марийском театре	1	13.02	13.02	13.02	14.02
23	А.В.Григорьев – один из первых	1	20.02	20.02	20.02	21.02

	профессиональных художников из народа мари					
24	Историко-художественный музей-комплекс имени А.В.Григорьева	1	27.02	27.02	27.02	28.02
25	Легенды, предания, былины	1	5.03	5.03	5.03	6.03
26	Образы богатырей в сказках	1	12.03	12.03	12.03	13.03
27	Традиционная вышивка мари	1	19.03	19.03	19.03	20.03
28	А. Луппов «Чодра сем» («Лесная легенда», балет)	1	9.04	9.04	9.04	3.04
29	А. Яшмолкин «Илыше ку» («Живой камень» балет-легенда»)	1	16.04	16.04	16.04	10.04
30	Национальная библиотека им.С.Г.Чавайна	1	23.04	23.04	23.04	17.04
31	Республиканские, районные и сельские библиотеки	1	30.04	30.04	30.04	24.04
32	Народно-календарные праздники	1	7.05	7.05	7.05	8.05
33	Красные даты календаря	1	14.05	14.05	14.05	15.05
34	Итоговый урок	1	21.05	21.05	21.05	22.05

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

6 КЛАСС

№п/п	Темы занятий	Количество часов по программе	Практические занятия	Количество часов по плану
1	Древнейший период истории Марийского края	3	1	3
2	Происхождение марийского народа	3	1	3
3	Марийцы в IX—XIII вв.	3	1	3
4	Марийский край в составе Золотой Орды	2	1	1
5	Марийский край в составе Казанского ханства	3	1	
6	Присоединение Марийского края к Русскому государству	3	1	
7	Музыкальная культура	3	1	3
8	Театры республики	3	1	3
9	Архитектура	3	1	3

10	Музеи и выставочные залы	3		3
11	Моя семья. Родство	2		2
12	Праздники	2	1	1
13	1 Итоговый урок	1		1
	Итого	34	11	34

Содержание разделов курса ИКН 6 класс (34 часа)

Тема 1. Древнейший период истории Марийского края (3 часа)

Природно-климатические факторы освоения территории Среднего Поволжья. Стоянки каменного века в Марийском крае. Племена волосовской культуры: истоки финноугорской общности. Начало обработки металла в Марийском крае. Первобытное искусство на территории Марийского края. Исследовательские навыки. Знакомство с исследованиями ученых-археологов.

Тема 2. Происхождение марийского народа(3 часа)

Прародина марийцев. Материальная и духовная культура древне-марийских племен. Первые письменные источники о «черемисах». Этимология слов черемис и мари. Республика Марий Эл на карте России. Топонимика местности. Возникновение географических названий на территории Марийского края. Легенды, предания, исследования о топонимике края. Топонимика местной природной зоны. Исследовательские навыки. Ознакомление с книгами О. П. Воронцовой, И. С. Галкина «Топонимика Республики Марий Эл» (Йошкар-Ола, 2002 г.), А. Н. Куклина «Марий Элын историйже вершбр лумлаште» (Йошкар-Ола, 2007). Экскурсия. Знакомство с памятниками природы и культуры.

Тема 3. Марийцы в IX — XIII вв. (3 часа)

Завершение формирования марийского этноса. Территория расселения марийцев. Взаимоотношения марийцев с соседними народами. Развитие хозяйства: подсечноогневое земледелие, скотоводство, охота, рыболовство, бортничество, ремесло, торговля. Творческий урок. Путешествие в старину.

Тема 4. Марийский край в составе Золотой Орды (2 часа)

Марийский край в период монголо-татарского нашествия. Положение марийцев. Крепость Аламнер и ее округа. Современные исследования о крепости Аламнер. Декоративно-прикладное искусство болгар.

Тема 5. Марийский край в составе Казанского ханства (3 часа)

Образование Казанского ханства. Социально-экономическое положение горных, луговых и северо-западных марийцев в составе Казанского ханства. Участие марийцев в русскоказанских войнах.

Тема 6. Присоединение Марийского края к Русскому государству (3 часа)

Предпосылки присоединения Среднего Поволжья к Русскому государству. Посольство «горных людей» в 1546 г. в Москве. Акпарс. Вхождение горных мари в Московское государство. Падение Казани. Присоединение луговых

мари к Русскому государству. Черемисские войны. Первые города в Марийском крае. Последствия присоединения Среднего Поволжья к Русскому государству.

Тема 7. Музыкальная культура (3 часа)

Марийские народные танцы (плясовые, свадебные и др.). Марийский государственный ансамбль танца «Марий Эл». История возникновения ансамбля, основная характеристика репертуара, «география» гастрольных поездок по стране и за рубежом. Просмотр видеофильмов с сюжетами танцев ансамбля. Ведущие солисты ансамбля танца «Марий Эл». Практические навыки. Знакомство с народными танцами.

Тема 8. Театры республики (3 часа)

Музыкальный государственный театр оперы и балета имени Э. Сапаева. Репертуар театра, ведущие солисты и артисты. Строительство нового здания театра в г. Йошкар-Оле. Экскурсия (очная, заочная). Знакомство с планом здания, внешним убранством и внутренними интерьерными Марийского государственного театра оперы и балета имени Э. Сапаева.

Тема 9. Архитектура (3 часа)

Памятники гражданской каменной архитектуры XVIII—XIX вв. (г. Козьмодемьянск, г. Царевококшайск). Дом купца Пчелина в г. Царевококшайске — одно из первых каменных зданий, его современное состояние. Замок Шереметева (пос. Юрино, Юринский район). Особенности ландшафта и планировки, декора. Исторические события, связанные с данным архитектурным памятником. Культовые памятники архитектуры родного края.

Тема 10. Музеи и выставочные залы (3 часа)

Национальный музей Республики Марий Эл имени Т. Е. Евсеева в г. Йошкар-Оле, районные историко-краеведческие музеи, дома-музеи, музеи Боевой славы и ветеранов труда, школьные музеи и др. Музей истории города Йошкар-Ола — достопримечательность столицы республики, памятник архитектуры XIX — начала XX вв. Республиканский музей изобразительных искусств (г. Йошкар-Ола). Национальная художественная галерея в г. Йошкар-Оле и часы на фасаде здания — достижение современной архитектуры республики. Музей декоративно-прикладного искусства (г. Йошкар-Ола) — филиал Национального музея Республики Марий Эл имени Т. Е. Евсеева. Экскурсия в музей.

Тема 11. Моя семья. Родство (2 часа)

Родственники моей семьи. Знание родословной терминологии. Верность (преданность) — основа семьи и благополучия рода. Практические навыки. Составление фотоархива своего рода.

Тема 12. Праздники (2 часа) 26 апреля — День национального героя (Марий талешке кече). 15 мая — Международный день семьи. 10 ноября — День милиции. 10 декабря — День марийской письменности (Марий тиште кече).

Тема 13. Итоговый урок (1 час) Подготовка проекта по изученным темам (на выбор). Его презентация и защита.

Календарно-тематическое планирование ИКН. 6 класс (34 ч, 1 ч в неделю)

№ № п/п	Тема урока	Колич ество часов	Дата			
			ба	бб	бв	бг
1	Стоянки каменного века	1	4.09	5.09	4.09	4.09
2	Бронзовый и железный век в Марийском крае.	1	11.09	12.09	11.09	11.09
3	Первобытное искусство на территории Марийского края	1	18.09	19.09	18.09	18.09
4	Формирование марийского этноса	1	25.09	26.09	25.09	25.09
5	Этимология слов черемис и мари	1	2.10	3.10	2.10	2.10
6	Топонимика местности	1	9.10	10.10	9.10	9.10
7	Формирование марийского этноса	1	16.10	17.10	16.10	16.10
8	Занятие марийцев в 9-11 веках	1	23.10	24.10	23.10	23.10
9	Марийский край в период монголо-татарского нашествия	1	6.11	7.11	6.11	6.11
10	Крепость Аламнер	1	13.11	14.11	13.11	13.11
11	Образование Казанского ханства	1	20.11	21.11	20.11	20.11
12	Социально – экономическое положение марийцев в казанском ханстве	1	27.11	28.11	27.11	27.11
13	Участие марийцев в русско-казанских войнах	1	4.12	5.12	4.12	4.12
14	Падение Казани	1	11.12	12.12	11.12	11.12
15	Присоединение Марийского края к русскому государству	1	18.12	19.12	18.12	18.12
16	Черемисские войны	1	25.12	26.12	25.12	25.12
17	Марийские народные танцы	1	15.01	9.01	15.01	15.01
18	Марийский государственный ансамбль Марий Эл	1	22.01	16.01	22.01	22.01
19	Марийский государственный театр оперы и балета им. Э.Н. Сапаева	1	20.01	23.01	20.01	20.01
20	День национального героя	1	5.02	30.01	5.02	5.02
21	День марийской письменности	1	12.02	6.02	12.02	12.02
22	Дома купцов в г. Царевококшайске.	1	19.02	13.02	19.02	19.02
23	Замок Шереметьева в п.Юрино	1	26.02	20.02	26.02	26.02
24	Культовые памятники	1	4.03	27.02	4.03	4.03

	архитектуры родного края					
25	Мечеть и ее строение.	1	11.03	5.03	11.03	11.03
26	Национальный музей Республики Марий Эл им. Т.Е.Евсеева	1	18.03	12.03	18.03	18.03
27	Республиканский музей изобразительного искусства	1	8.04	19.03	8.04	8.04
28	Музей декоративно-прикладного искусства	1	15.04	9.04	15.04	15.04
29	Родственники моей семьи	1	22.04	16.04	22.04	22.04
30	Верность (преданность) – основа семьи и благополучия рода	1	29.04	23.04	29.04	29.04
31	Памятники гражданской каменной архитектуры	1	6.05	30.04	6.05	6.05
32	День марийской письменности	1	13.05	7.05	13.05	13.05
33	Знаешь ли ты свой край	1	20.05	14.05	20.05	20.05
34	Итоговый урок	1	27.05	21.05	27.05	27.05

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

7 КЛАСС

№п/п	Темы занятий	Количество часов по программе	Практические занятия	Количество часов по плану
1	Марийский край в 18 веке	6	1	6
2	Марийский край в 18 веке	6	2	6
3	Из истории материальной и духовной культуры мари	5	2	5
4	Народное искусство	2	1	2
5	Музыкальная культура	4	1	4
6	Из истории театра	7	1	7
7	Моя семья. Родство	3	1	3
8	День рождения	1		1
	Итого	34	9	34

Содержание разделов курса ИКН 7 класс (34 часа)

1. Марийский край в XVII веке

Марийский край на рубеже XVI-XVII столетий. "Смутное" время в марийском кра. Крестьянское население Марийского края в XVII веке.

Города Марийского края в XVII веке. Участие населения Марийского края в

крестьянской войне под предводительством Степана Разина. Практическое занятие по теме Марийский край в XVII веке.

2. Марийский край в XVIII веке.

Марийский край в XVIII веке: народонаселение и управление. Крестьянство Марийского края в XVIII веке. Города Марийского края в XVIII веке.

Марийский край накануне и в период восстания Е.И. Пугачева. Культура Марийского края в XVIII веке. Практическое занятие по теме "Марийский край в XVIII веке". Практическое занятие по теме "Марийский край в XVIII веке".

3. Из истории материальной и духовной культуры мари.

Традиционная материальная культура марийского народа. Традиционная духовная культура мари. Традиционная марийская семья. Практическое занятие по теме "Из истории материальной и духовной культуры мари".

4. Народное искусство

Традиционная вышивка мари и других народов Поволжья. Ткачество и народный костюм восточных мари. Практическое занятие по теме "Народное искусства".

5. Музыкальная культура.

Становление профессиональной музыки в Марийском крае. Создание первых музыкальных организаций в Марийском крае. Кузьма Алексеевич Смирнов и Анна Романовна Сидушкина. Практическое занятие по теме "Музыкальная культура"

6. Из истории театра

Марийский театр в 1930-е годы. Майоров - Шкетан (Я.П. Иванов). Сергей Григорьевич Чавайн – драматург. Йыван Кырла (К.И. Иванов). Практическое занятие по теме "Из истории театра".

7. Моя семья. Родство

Семейные трудовые традиции. Марийские и чувашские просветители о значении семьи. Практическое занятие по теме "Моя семья.Родство". День рождения. ПОУ "Знаешь ли ты свой край?"

Календарно-тематическое планирование ИКН. 7 класс (34 ч, 1 ч в неделю).

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата			
			7а	7б	7в	7г
1	Марийский край на рубеже XVI-XVII столетий	1	4.09	7.09	1.09	7.09
2	"Смутное" время в марийском	1	11.09	14.09	8.09	14.09

	крае					
3	Крестьянское население Марийского края в XVII веке	1	18.09	21.09	15.09	21.09
4	Города Марийского края в XVII веке	1	25.09	28.09	22.09	28.09
5	Участие населения Марийского края в крестьянской войне под предводительством Степана Разина	1	2.10	5.10	29.09	5.10
6	Практическое занятие по теме Марийский край в XVII веке	1	9.10	12.10	6.10	12.10
7	Марийский край в XVIII веке: народонаселение и управление	1	16.10	19.10	13.10	19.10
8	Крестьянство Марийского края в XVIII веке	1	23.10	26.10	20.10	26.10
9	Города Марийского края в XVIII веке	1	6.11	9.11	27.10	9.11
10	Марийский край накануне и в период восстания Е.И. Пугачева	1	13.11	16.11	10.11	16.11
11	Культура Марийского края в XVIII веке	1	20.11	23.11	17.11	23.11
12	Практическое занятие по теме "Марийский край в XVIII веке"	1	27.11	30.11	24.11	30.11
13	Практическое занятие по теме "Марийский край в XVIII веке"	1	4.12	7.12	1.12	7.12
14	Традиционная материальная культура марийского народа	1	11.12	14.12	8.12	14.12
15	Традиционная духовная культура мари	1	18.12	11.01	15.12	11.01
16	Традиционная марийская семья	1	25.12	18.01	22.12	18.01
17	Практическое занятие по теме "Из истории материальной и духовной культуры мари"	1	15.01	25.01	12.01	25.01
18	Традиционная вышивка мари и других народов Поволжья	1	22.01	1.02	19.01	1.02
19	Ткачество и народный костюм восточных мари	1	20.01	8.02	26.01	8.02
20	Практическое занятие по теме "Народное искусства"	1	5.02	15.02	2.02	15.02
21	Становление профессиональной музыки в Марийском крае.	1	12.02	22.02	9.02	22.02
22	Создание первых музыкальных	1	19.02	29.02	16.02	29.02

	организаций в Марийском крае					
23	Кузьма Алексеевич Смирнов и Анна Романовна Сидушкина	1	26.02	7.03	23.02	7.03
24	Практическое занятие по теме "Музыкальная культура"	1	4.03	14.03	1.03	14.03
25	Марийский театр в 1930-е оды	1	11.03	21.03	15.03	21.03
26	Майоров - Шкетан (Я.П. Иванов)	1	18.03	4.04	22.03	4.04
27	Сергей Григорьевич Чавайн - драматург	1	8.04	11.04	5.04	11.04
28	Йыван Кырла (К.И. Иванов)	1	15.04	18.04	12.04	18.04
29	Практическое занятие по теме "Из истории таатра"	1	22.04	25.04	19.04	25.04
30	Семейные трудовые традиции	1	29.04	2.05	26.04	2.05
31	Марийские и чувашские просветители о значении семьи	1	6.05	16.05	3.05	16.05
32	Практическое занятие по теме "Моя семья.Родство"	1	13.05	23.05	10.05	23.05
33	День рождения	1	20.05		17.05	
34	Урок - викторина "Знаешь ли ты свой край?"	1	27.05		24.05	

21.12

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМЫ УЧЕБНОГО КУРСА

8 КЛАСС

№п/п	Темы занятий	Количество часов по программе	Практические занятия	Количество часов по плану
1	Марийский край в первой половине 19 века	8	1	8
2	Развитие промышленности	4	1	4
3	Духовная культура и просвещение	7	1	7
4	Моя семья. Родство	4	1	4
5	Праздники	4	1	4
6	Музыкальная культура	2	1	2
7	Изобразительное искусство	4	1	3
8	Знаешь ли ты свой край?	1		1
	Итого	34	10	34

Содержание разделов курса ИКН 8 класс (34 часа)

1. Марийский край в первой половине 19 века (8 ч)

Территория и народонаселение марийского края в 19 веке. Крестьянство Марийского края в 1 половине 19 века. Крестьянское движение в Марийском крае в первой половине 19 века. Практическое занятие по теме « Марийский край в первой половине 19 века.

2. Развитие промышленности 4 ч)

Промышленность Марийского края. Развитие торговли в Марийском крае в XIX в. Города Марийского края в XIX в. Практическое занятие по теме "Марийский край в II половине XIX в".

3. Духовная культура и просвещение.

Православие в Марийском крае в XIX в. Марийское религиозное движение "Кугу сорта". Система Н.И. Ильминского. Марийские, татарские, удмуртские, чувашские просветители в XIX в. Марийские, татарские, удмуртские, чувашские просветители в XIX в. Развитие образования в Марийском крае в XIX в. Ученые и писатели XIX в народах Марийского края. Практическое занятие по теме "Духовная культура и просвещение"

4. Моя семья. Родство.

Семья и общество. Семья и религия. Семья и мораль. Практическое занятие по теме "Моя семья. Родство." Весенние народные и религиозные праздники народов Марий Эл.

5. Праздники

Зимние и народные и религиозные праздники народов Марий Эл. Летние и осенние народные и религиозные праздники народов Марий Эл.

Практическое занятие по теме "Праздники".

6. Музыкальная культура

Марийская и финно-угорская музыкальная культура. Практическое занятие по теме "Музыкальная культура"

7. Изобразительное искусство

Жанр пейзажа в творчестве художников республики. Практическое занятие по теме "Изобразительное искусство".

8. Знаешь ли ты свой край?

Урок-викторина "Знаешь ли ты свой край."

Календарно-тематическое планирование ИКН. 8 класс (34 ч, 1 ч в неделю).

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата			
			8а	8б	8в	8г
1	Территория и народонаселение Марийского края в XIX в.	1	6.09	6.09	6.09	4.09
2	Крестьянство Марийского края в	1	13.09	13.09	13.09	11.09

	І половине XIX в.					
3	Крестьянское движение в Марийском крае в І половине XIX в.	1	20.09	20.09	20.09	18.09
4	Практическое занятие по теме "Марийский край в І половине XIX в"	1	27.09	27.09	27.09	25.09
5	Отмена крепостного права и проведение реформ 1860 - 1870 годов в Марийском крае.	1	4.10	4.10	4.10	2.10
6	Отмена крепостного права и проведение реформ 1860 - 1870 годов в Марийском крае.	1	11.10	11.10	11.10	9.10
7	Крестьянство Марийского края во II половине XIX в.	1	18.10	18.10	18.10	16.10
8	Практическое занятие по теме "Марийский край в II половине XIX в"	1	25.10	25.10	25.10	23.10
9	Промышленность Марийского края в XIX в.	1	8.11	8.11	8.11	6.11
10	Развитие торговли в Марийском крае в XIX в.	1	15.11	15.11	15.11	13.11
11	Города Марийского края в XIX в.	1	22.11	22.11	22.11	20.11
12	Практическое занятие по теме "Развитие промышленности".	1	29.11	29.11	29.11	27.11
13	Православие в Марийском крае в XIX в.	1	6.12	6.12	6.12	4.12
14	Марийское религиозное движение "Кугу сорта"	1	13.12	13.12	13.12	11.12
15	Система Н.И. Ильминского.	1	20.12	20.12	20.12	18.12
16	Марийские, татарские, удмуртские, чувашские просветители в XIX в.	1	27.12	27.12	27.12	25.12
17	Марийские, татарские, удмуртские, чувашские просветители в XIX в.	1	10.01	10.01	10.01	15.01
18	Развитие образования в Марийском крае в XIX в.	1	17.01	17.01	17.01	22.01
19	Ученые и писатели XIX в народов Марийского края.	1	24.01	24.01	24.01	20.01
20	Практическое занятие по теме "Духовная культура и просвещение"	1	31.01	31.01	31.01	5.02

21	Семья и общество.	1	7.02	7.02	7.02	12.02
22	Семья и религия.	1	14.02	14.02	14.02	19.02
23	Семья и мораль.	1	21.02	21.02	21.02	26.02
24	Практическое занятие по теме "Моя семья. Родство."	1	28.02	28.02	28.02	4.03
25	Зимние и народные и религиозные праздники народов Марий Эл.	1	6.03	6.03	6.03	11.03
26	Весенние народные и религиозные праздники народов Марий Эл.	1	13.03	13.03	13.03	18.03
27	Летние и осенние народные и религиозные праздники народов Марий Эл.	1	20.03	20.03	20.03	8.04
28	Практическое занятие по теме "Праздники".	1	3.04	3.04	3.04	15.04
29	Марийская и финно-угорская музыкальная культура.	1	10.04	10.04	10.04	22.04
30	Практическое занятие по теме "Музыкальная культура"	1	17.04	17.04	17.04	29.04
31	Жанр пейзажа в творчестве художников республики	1	24.04	24.04	24.04	6.05
32	Практическое занятие по теме "Изобразительное искусство"	1	8.05	8.05	8.05	13.05
33	Урок-викторина "Знаешь ли ты свой край."	1	15.05	15.05	15.05	20.05
34	Итоговый урок.	1	22.05	22.05	22.05	27.05

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМЫ УЧЕБНОГО КУРСА

9 КЛАСС

Учебно-тематический план

№п/п	Темы занятий	количество
1	Марийский край в начале XX века.	4
2	Культура и образование в начале XX века	4
3	Зарождение марийской литературы.	2
4	Марийский край в период революций и гражданской войны (1917-1920 гг.)	4
5	Зарождение марийской драматургии и театра.	2
6	Марийская автономная область в 1920— 1930-е годы.	5
7	Марийская АССР в годы Великой Отечественной войны	5
8	Марийская АССР в 1945—1990 гг.	5

9	Тема 9. Семья. Родство.	1
10	Праздники.	1
11	Итоговый урок.	1
	Итого	34

Тема 1. Марийский край в начале XX века

Социально-экономическое и культурное развитие края к началу XX века. Сельское хозяйство. Столыпинская аграрная реформа в Марийском крае. Промышленность. Особенности рабочего класса и буржуазии в Марийском крае. Транспорт и торговля.

Общественно-политическая жизнь и антиправительственные выступления в Марийском крае в годы революции 1905 – 1907 гг. Участие в думской деятельности. Депутаты Государственной думы А.Е. Кропотков и П.Ф. Бычков. Зарождение марийского общественного национального движения.

Тема 2. Культура и образование в начале XX века

Открытие гимназий, школы садоводства и пчеловодства, сельскохозяйственной школы, Всероссийской школы-мастерской по производству струнных музыкальных инструментов.

Роль Казанского университета в просвещении нерусских народов Поволжья. Казанское художественное училище. Марийский край в годы первой мировой войны. Газета «Война увер» («Военные известия»).

Периодическая печать на марийском языке. Ежегодник «Марла календарь» («Марийский календарь») в 1907—1913 гг., его просветительская роль.

Тема 3. Зарождение марийской литературы

Влияние русских поэтов А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н.А. Некрасова на творчество марийских писателей. Первые произведения на марийском языке.

Писатели-мари Г. Микай, Н. С. Мухин, С. Г. Чавайн. Изображение исторических событий начала XX в. в марийской литературе.

Тема 4. Марийский край в период революций и гражданской войны (1917-1920 гг.)

Отношение населения края к февральской революции 1917 г. Активизация общественнополитической жизни весной-летом 1917 года. Марийское национальное общественное движение. Начало издания газеты «Ужара» («Заря»). Отношение различных категорий населения к Октябрьской революции. Выборы в Учредительное собрание. Установление Советской власти в населенных пунктах Марийского края. Национальный областной съезд мари в феврале 1918 г.

и II Всероссийский съезд народа мари в июне 1918 г.

Население Марийского края в условиях «военного коммунизма».

Антибольшевистские выступления в крае. Участие уроженцев края в вооруженном противостоянии сторонников и противников Советской власти. Развитие культуры и образования.

Тема 5. Зарождение марийской драматургии и театра

Обзор о жизни и творчестве марийских писателей: И. Беляев «Кредалмаш» («Борьба»); А. Конаков «Тулык удыр» («Сиротка»); С. Чавайн «Кайык лудо» («Дикая утка»); М. Шкетан «Кок суанат пеле» («Две с половиной свадьбы»). Творческий час. Встреча с артистами Марийского национального театра драмы имени М. Шкетана.

Тема 6. Марийская автономная область в 1920 — 1930-е годы

Образование Марийской автономной области. Первый съезд Советов автономной области.

Голод 1921 — 1922 годов в Марийском крае. Социально-экономическое развитие области в годы НЭП (сельское хозяйство, кустарные промыслы, кооперация, крупные стройки). Индустриализация в МАО. Раскулачивание и сплошная коллективизация сельского хозяйства. Последствия коллективизации. Репрессии 30-х годов.

Коренизация в области науки, образования и культуры. Развитие здравоохранения. Борьба с социальными болезнями. Школьное образование. Переход к обязательному начальному образованию. Трудовые школы первой и второй ступени. Новые типы школ. Открытие научных и высших учебных заведений: Марийского научно-исследовательского института, Агропединститута, Института повышения квалификации кадров народного образования. Поволжского лесотехнического института. Развитие печати и книгоиздания. Развитие сети учреждений культуры (клубов, библиотек, кинозалов и др.). Расцвет марийской культуры (литературы, театра, музыки, изобразительного искусства). Становление марийской профессиональной музыки. И. Палантай и его первые хоровые произведения. Союз композиторов Марийской АССР.

Тема 7. Марийская АССР в годы Великой Отечественной войны

Начало войны. Мобилизация на фронт и строительство оборонительных сооружений. Подвиг земляков на фронтах Великой Отечественной войны, в партизанском движении, в Движении сопротивления. Герои Советского Союза. Кавалеры ордена Славы трех степеней. Формирование воинских частей на территории республики. Перевод промышленности на выпуск военной продукции. Размещение эвакуированных предприятий, научных учреждений и жителей из оккупированных областей страны. Сбор денег в помощь фронту. Вклад народов в победу. Культура и наука Марийской АССР в годы войны.

Литература. Марийская литература периода Великой Отечественной войны. Военнопатриотическая тема в творчестве марийских писателей. Лирические стихотворения поэтов фронтовиков.

Исследовательские навыки. Подготовка презентации «Участники войны — мои земляки».

Тема 8. Марийская АССР в 1945 — 1990 гг.

Переход от войны к мирному труду. Помощь пострадавшим районам страны в ходе фашистской оккупации. Засуха и неурожай 1946 г. Успехи в промышленности и строительстве. Ввод новых промышленных предприятий. Успехи и трудности в сельскохозяйственном производстве. Труженики села

— Герои Социалистического Труда. Ведущие сельскохозяйственные предприятия республики (колхозы, совхозы, государственные племенные заводы). Мясная и молочная специализации в сельском хозяйстве республики. Вклад первых секретарей Марийского обкома КПСС П. В. Ураева, В. П. Никонова, Г. В. Посибеева в развитие республики. Развитие образования. Высшая школа и наука. Открытие Марийского государственного университета (1972). Известные ученые и их труды. Развитие средств массовой информации.

Марийская государственная хоровая капелла имени А. И. Искандарова. Марийская опера и балет.

Марийская литература в послевоенные годы. Современная марийская литература.

Творческие параллели с литературой других народов. Творчество писателей соседних республик.

Тема 9. Республика Марий Эл на рубеже XX-XXI вв.

Последствия перестройки в республике. Декларация о суверенитете Марийской ССР (1990), изменения правового статуса Марийской республики в 1990-е годы. Президенты Республики Марий Эл. Конституция Республики Марий Эл (1995). Структура республиканской и местной власти.

Многопартийность в Республике Марий Эл. Возрождение марийского национального движения в Марий Эл. Съезды мари. Общественные и национально-культурные центры, религиозные организации и объединения. Учреждение Марийской епархии.

Изменения в жизни республики в 2000-е годы. Современное социально-экономическое и политическое состояние Республики Марий Эл.

Герои России – наши земляки.

Культурная жизнь в республике в начале XXI века. Возрождение и сохранение культурных традиций народов Республики Марий Эл. Развитие культурных связей с финно-угорскими и другими народами страны.

Творческие союзы, ведущие деятели культуры и искусства республики.

Тема 10. Изобразительное искусство

Художники Республики Марий Эл – лауреаты Государственной премии имени А.В. Григорьева в области изобразительного искусства. Общие сведения, ознакомление с отдельными произведениями художников.

Марийское региональное отделение Всероссийской творческой организации «Союз художников России».

Экскурсия. Встреча в мастерской художника.

Тема 11. Семья. Родство.

Конституция Российской Федерации о семейных отношениях. Семейный кодекс Российской Федерации.

Крепкий род — крепкое поколение.

Помощь родственникам молодой семье у разных народов.

Праздник «День матери» в России (последнее воскресенье ноября).

Притча о браке сына царя. Притча о двух сыновьях.

Тема 12. Праздники

Месяцеслов. Профессиональные праздники.

Календарно-тематическое планирование ИКН. 9 класс (34 ч, 1 ч в неделю).

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата			
			9а	9б	9в	9г
1	Социально-экономическое и культурное развитие края. Сельское хозяйство.	1	5.09	7.09	4.09	1.09
2	Промышленность и торговля в Марийском крае XX в.	1	12.09	14.09	11.09	8.09
3	Торговля в Марийском крае в XX в.	1	19.09	21.09	18.09	15.09
4	Марийский край во время революции 1905-1907 г.г.	1	26.09	28.09	25.09	22.09
5	Депутаты Государственной Думы из Марийского края. Марийская интеллигенция во время революции.	1	3.10	5.10	2.10	29.09
6	Марийский край в годы Первой мировой войны	1	10.10	12.10	9.10	6.10
7	Развитие образования в Марийском крае в начале XX века. Роль Казани в образовании.	1	17.10	19.10	16.10	13.10
8	Культура и быт Марийского края в начале XX в.	1	24.10	26.10	23.10	20.10
9	Развитие искусства в Марийском крае в начале XX века.	1	7.11	9.11	6.11	27.10
10	Первый марийский журнал "Марла календарь".	1	14.11	16.11	13.11	10.11
11	История библиотеки в Марийском крае.	1	21.11	23.11	20.11	17.11
12	Развитие литературы в начале XX века. Чтение рассказа В.Л. Лукьянова "Детские воспоминания черемисина"	1	28.11	30.11	27.11	24.11
13	Марийские поэты и писатели начала XXв.	1	5.12	7.12	4.12	1.12
14	Жизнь и творчество А.Конакова, М.Шкетана, С.Чавайна.	1	12.12	14.12	11.12	8.12
15	Февральская революция 1917	1	19.12	11.01	18.12	15.12

	года в Марийском крае.					
16	Установление Советской власти в 1917-1918 годах.	1	26.12	18.01	25.12	22.12
17	Первые национальные организации. I, II, областной съезды мари.	1	9.01	25.01	15.01	12.01
18	Марийский край во время Гражданской войны 1918 - 1920 г.г.	1	16.01	1.02	22.01	19.01
19	Марийский край в 1919-1920 г.г.	1	23.01	8.02	20.01	26.01
20	Марийская драматургия и театр в первые годы Советской власти.	1	30.01	15.02	5.02	2.02
21	Образование МАО.	1	6.02	22.02	12.02	9.02
22	Борьба с голодом и стихийными бедствиями 1921 - 1922 г.г.	1	13.02	29.02	19.02	16.02
23	Изучение документов о политическом положении Уржумского уезда Вятской губернии за октябрь 1918 г.	1	20.02	7.03	26.02	23.02
24	МАО в 1920 г.	1	27.02	14.03	4.03	1.03
25	Достижения и трагедии 1930-х годов.	1	5.03		11.03	15.03
26	Развитие образования и науки.	1	12.03	21.03	18.03	22.03
27	МАССР в начале Великой Отечественной войны.	1	19.03	4.04	8.04	5.04
28	Марийский тыл фронту.	1	9.04	11.04	15.04	12.04
29	Образование, наука, культура в годы войны.	1	16.04	18.04	22.04	19.04
30	Подвиги уроженцев МАССР на фронте.	1	23.04	25.04	29.04	26.04
31	МАССР во II половине 1940-1960 г.г.	1	30.04	2.05	6.05	3.05
32	МАССР в середине 1960-х - 1980-х г.г.	1	7.05	16.05	13.05	10.05
33	Образование, наука, культура в 1945 - 1991 г.г.	1	14.05	23.05	20.05	17.05