



Муниципальное образовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №3 п.Советский»

**СОГЛАСОВАНО**

Зам. директора по УВР

\_\_\_\_\_ З.С. Таныгина

от «31» августа 2023 года

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор

\_\_\_\_\_ С.А. Новосёлов

«31» августа 2023 года

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

## **по предмету**

## **стилистика**

**Среднее общее образование**  
(уровень образования)

**11 класс**  
(класс изучения)

Составители:  
учитель русского языка и литературы  
Суперсон Марина Алексеевна

п.Советский  
2023

### Пояснительная записка

Программа спецкурса «Стилистика русского языка» предназначена для учащихся 11 классов, предусматривает углубленную подготовку учащихся по предмету. Научной основой содержания и структуры курса послужила теория В.В. Виноградова, связавшая изучение разных вопросов стилистики с тремя основными направлениями: стилистикой ресурсов языка, функциональной стилистикой и стилистикой художественной литературы. Такой подход позволяет наиболее полно и последовательно представить материал курса, дать учащимся необходимые сведения об основах стилистики и сформировать соответствующие стилистические умения.

#### Цели курса:

- расширение лингвистического кругозора учащихся за счет усвоения стилистических знаний;
- совершенствование практических, коммуникативных умений учащихся.

#### Задачи курса:

- ознакомление учащихся с основными понятиями стилистики;
- расширение и углубление знаний учащихся о стилистических средствах языка;
- углубление знаний учащихся о функциональных стилях речи;
- предупреждение речевых и грамматических ошибок, отработка умения находить и исправлять речевые и грамматические ошибки;
- вырабатывать умение редактировать текст.

Программа спецкурса «Стилистика русского языка» включает материал, не содержащийся в базовой программе по русскому языку. Грамматическая стилистика и лексическая стилистика содержит знания, вызывающие познавательный интерес учащихся, о стилистическом использовании форм частей речи, лексической сочетаемости слов, стилистических функциях синонимов и антонимов и др. Содержание программы способствует интеллектуальному, творческому, эмоциональному развитию школьников. Предусматривается формирование умений и навыков в области культуры чтения, составления деловых бумаг; умений собирать, обрабатывать, анализировать и излагать материал, содействовать повышению речевой культуры учащихся. Программа курса содержит все необходимое для достижения запланированных в ней учебных целей – работа с теоретическим материалом, практическим, использование наглядности, художественной литературы, официальных бумаг. Содержание построено таким образом, что изучение всех последующих тем обеспечивается предыдущими знаниями базовых курсов. В процессе занятий вводятся новые сведения, но вместе с тем повторяются, углубляются и закрепляются знания, полученные ранее, развиваются умения применять эти знания на практике в процессе самостоятельной работы. Программа основывается преимущественно на активных методах обучения (исследовательские, проблемные и т.д.) Конкретно определены ожидаемые результаты обучения и методы проверки их достижимости. Учащиеся должны овладеть нормами русского литературного

языка, наиболее целесообразно использовать средства языка в соответствии с содержанием текста, его жанром и назначением. Материал программы распределен с постепенным усложнением форм и методов учебной работы во времени с учетом его достаточности для качественного изучения материала и получения запланированных результатов.

Курс изучения стилистики предусматривает 33 учебных часа (1ч. в неделю)

### **1. Планируемые результаты курса**

В результате изучения курса учащиеся должны:

- иметь представление о стилистике как учебной дисциплине, ее структуре, ее связи с другими лингвистическими науками;
- знать содержание понятий «языковая норма», «стилистическая окраска», «стилистические средства», «стиль речи» и т.д.; стилистические средства языка (фонетические, лексические, грамматические); стилистическую синонимию различных языковых средств; особенности функциональных стилей речи; природу типичных орфоэпических, речевых и грамматических ошибок, их классификацию;
- уметь определять стиль речи и анализировать тексты разных стилей;
- находить в тексте стилистические средства разных уровней языка;
- различать стилистическую окраску языковых средств разных уровней языка;
- оценивать целесообразность использования в речи различных языковых средств;
- владеть нормами литературного языка, правильно употреблять языковые средства в зависимости от коммуникативной целесообразности;
- пользоваться справочной литературой с целью получения информации о различных языковых нормах, стилистически окрашенных средствах языка;
- исправлять речевые и грамматические ошибки в предложении и тексте;
- уметь редактировать текст.

### **2. Содержание учебного курса**

11 класс

Стилистика речи (33 часа). Функциональная стилистика. Стили речи. Разговорный стиль. Научный и официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Художественный стиль. Сфера использования стилей, основные черты. Разновидности стиля. Жанры. Языковые особенности стилей речи. Стилистический анализ текста.

### **3. Тематическое планирование**

в 11 классе (33 часа)

№	Тема	Кол-во часов	Примечание
---	------	--------------	------------

1	Введение. Стилистика речи как направление, изучающее функциональные стили речи и их жанровые разновидности. Стили современного русского литературного языка: научный, официально-деловой, публицистический, разговорный, стиль художественной речи.	1	
2	Научный стиль речи. Сферы использования научного стиля речи. Основные черты научного стиля речи.	1	
3	Жанры научного стиля.	1	
4	Разновидности научного стиля: собственно научный, учебно-научный, научно-популярный.	1	
5	Языковые особенности научного стиля речи: фонетические, лексико-фразеологические	1	
6	Словообразовательные, морфологические особенности научного стиля.	1	
7	Синтаксические особенности научного стиля.	1	
8	Урок-практикум	1	
9	Официально-деловой стиль. Сферы использования. Основные черты официально-делового стиля.	1	
10	Жанры официально-делового стиля. Разновидности официально-делового стиля: законодательный, дипломатический и деловой.	1	
11	Фонетические и лексико-фразеологические особенности официально-делового стиля.	1	
12	Словообразовательные и морфологические особенности официально—делового стиля.	1	
13	Синтаксические особенности официально-делового стиля.	1	
14	Урок-практикум	1	
15	Публицистический стиль. Сфера использования. Основные черты публицистического стиля.	1	
16	Жанры публицистического стиля.	1	
17	Разновидности публицистического стиля: собственно публицистический, газетный, стиль радио - и теле публицистики, ораторская речь	1	
18	Языковые особенности публицистического стиля.	1	
19	Языковые особенности публицистического стиля.	1	
20	Урок-практикум	1	
21	Разговорный стиль. Сфера использования. Основные черты разговорного стиля. Жанры разговорного стиля	4 1	
22	Фонетические и лексико - фразеологические особенности разговорного стиля	1	
23	Словообразовательные, морфологические и синтаксические	1	

	особенности разговорного стиля		
24	Контрольная работа по теоретическому материалу	1	
25	Стилистика художественной литературы. Язык художественной литературы.	10 1	
26	Многообразие понятия «стиль» в художественной литературе: стиль литературного направления (романтизма, реализма и др.), стиль рода литературы (лирики, эпоса, драмы), стиль литературного жанра (романа, повести, сказа и др.), стиль отдельного писателя.	1	
27	Воздействие на читателя через художественный образ как основная функция художественной литературы. Эстетическая функция языка в художественном произведении.	1	
28	Особенности языка художественной литературы: образность, художественная конкретизация, свобода в использовании всех средств языка.	1	
29	Изобразительно-выразительные средства языка художественной литературы.	1	
30	Изобразительно-выразительные средства языка художественной литературы.	1	
31	Анализ поэтических и прозаических текстов.	1	
32	Анализ поэтических и прозаических текстов.	1	
33	Итоговая контрольная работа.	1	
	итого	33	

#### Учебно - методическое и материально-техническое обеспечение курса

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи». - М.; «Просвещение», 2004;
2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебному пособию «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи». - М.; «Просвещение», 2004;
3. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка .- М.; «Просвещение», 1989.
4. Программы для общеобразовательных школ. Русский язык. (Программы для углубленного изучения предмета в 10-11 классах)
5. Розенталь Д.Э. «Практическая стилистика русского языка».- М.; «Высшая школа», 1987.
6. Розенталь Д.Э. Домашний репетитор.- М.; «Высшая школа», 2000.
7. Солганик Г.Я. Русский язык: Стилистика. 10-11 классы.- М.; 1995.
8. ЭОР.