



Муниципальное образовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №3 п.Советский»

<p>ПРИНЯТА</p> <p>Педагогическим советом МОУ «Средняя общеобразовательная школа №3 п.Советский» Республики Марий Эл</p> <p>Протокол от 30.08.2023 № 1</p>	<p>УТВЕРЖДЕНА</p> <p>Приказом МОУ «Средняя общеобразовательная школа №3 п.Советский» Республика Марий Эл от 31.08.2023 № 93 - од</p>
---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родной (русский) язык»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

Литературное чтение на родном (русском) языке

2 класс

Составители: учителя начальных классов

О.М.Толстухина, И.Е.Загайнова,

Т.А.Фёдорова, Э.Я.Маркова

2023

Программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576) к результатам освоения основной образовательной программы начального общего

образования по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

Рабочая программа включает два раздела:

1. Пояснительную записку, в которой раскрываются цели литературного чтения на родном русском языке, даётся общая характеристика курса, раскрываются основные подходы к отбору содержания курса, характеризуются его основные содержательные разделы, определяется место учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в учебном плане. Пояснительная записка содержит планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по «Литературному чтению на родном (русском) языке», основные направления обучения, воспитания и развития обучающихся средствами данного учебного предмета, содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке», примерный перечень произведений.

2. Календарно-тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, включает систему условий реализации учебной программы.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Роль и место дисциплины	В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.
2. Адресат	Программа адресована обучающимся вторых классов общеобразовательных школ по программе «Школа России».
3. Программное обеспечение	<p>Литературное чтение обеспечивается:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● учебником для <i>второклассников</i> «Литературное чтение на родном русском языке», авторы: Александрова О.М., Кузнецова М.И., Романова В.Ю., Рябинина Л.А., Соколова О.В. ● методическим пособием для учителя (под ред. Александрова О.М.).
4. Требования к знаниям и умениям обучающихся к окончанию 2 класса	<p>Предметные результаты.</p> <p><i>Речевая и читательская деятельность</i></p> <p><i>Учащиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимать на слух художественное произведение, определять произведенное им впечатление; • читать вслух осмысленно, передавая нужную интонацию; • пересказывать произведение кратко, выборочно, используя соответствующую лексику; • объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием; • вычленять фрагменты текста, нужные для ответа на поставленные вопросы; • объяснять действия персонажей; • делить произведения на части, озаглавливать их (под руководством учителя); • сравнивать героев разных произведений; • ставить вопросы к тексту. <p>Учащиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в процессе размышления над произведением привлекать опыт собственных переживаний, жизненных впечатлений. <p><i>Творческая деятельность</i></p> <p><i>Учащиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать рассказ по циклу картинок; • рассказывать прочитанную сказку от лица персонажа по данному плану с помощью учителя; • выразительно читать стихотворение и фрагменты прозаического текста перед группой. <p>Учащиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • читать по ролям художественное произведение; • сочинять рассказы, загадки, сказки, продолжения прочитанных произведений; • придумывать иллюстрации к прочитанным

	<p>произведениям;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать рассказ на заданную тему по личным впечатлениям; • участвовать в инсценировке литературных произведений. <p><i>Литературоведческая пропедевтика Ученицы научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • выделять рифмы в тексте стихотворения; <p>Ученицы получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • объяснять переносное значение отдельных слов, фразеологизмов; • находить сравнения в тексте произведения; • определять особенности жанра отдельных произведений фольклора; • определять отношение автора к персонажам, определять, как оно выражено; • выделять слова действующих лиц, автора, описание внешности, поступков героев, описание пейзажа; • определять ритм стихотворения путем прохлопывания.
УУД	<p><i>Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета 2-й класс</i></p> <p>Личностные результаты.</p> <p>осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;</p> <p>развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</p> <p>совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</p> <p>Метапредметные результаты.</p> <p>Регулятивные УУД.</p> <p>развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;</p> <p>овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.</p> <p>Познавательные УУД.</p> <p>освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;</p> <p>совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;</p> <p>Коммуникативные УУД.</p> <p>развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;</p> <p>совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;</p>
5. Целевая установка	Цели учебного предмета литературное чтение на родном (русском) языке:

	<p>- развитие читательских умений, воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры; включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа; осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры.</p> <p>- формировать понимание места и роли русской литературы в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов России и важность сохранения и передачи от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> ● овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением, совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов, развитие интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности; ● развитие художественно — творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к слову и умение понимать художественное произведение; <p>- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы, формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной литературе и литературе народов многонациональной России.</p> <p>Задачи программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; ● воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей; ● формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отраженных в родной литературе; ● обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы; ● формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования; ● совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении; ● развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.
6.Объём и сроки изучения	17 учебных часов в год, 0,5 часа в неделю.
7. Виды и формы организации контроля (количество по плану)	самоконтроль, взаимоконтроль, рубежный контроль, итоговый контроль
8.Библиографический список	<p>Литературное чтение обеспечивается:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● учебником для <i>второклассников</i> «Литературное чтение на родном русском языке», авторы: Александрова О.М., Кузнецова М.И., Романова В.Ю., Рябина Л.А., Соколова О.В.

Содержание учебного предмета

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» опирается на содержание основного курса «Литературное чтение», сопровождает и поддерживает его, соотносится с включенным в него содержанием, но при этом **не дублирует** это содержание.

В содержании программы выделены следующие разделы: «Виды речевой и читательской деятельности», «Круг детского чтения», «Литературоведческая пропедевтика», «Творческая деятельность обучающихся».

При определении содержания курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» в центре внимания находятся:

1. Важные для национального сознания концепты, существующие в культурном пространстве на протяжении длительного времени – вплоть до современности (например, доброта, сострадание, чувство справедливости, совесть и т. д.). Работа с этими ключевыми понятиями происходит на материале доступных для восприятия учащихся начальной школы произведений русских писателей, наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры. Знакомство с этими произведениями помогает младшим школьникам понять ценности национальной культурной традиции, ключевые понятия русской культуры.

2. Интересы ребенка младшего школьного возраста: главными героями значительного количества произведений выступают сверстники младшего школьника, через их восприятие обучающиеся открывают для себя представленные в программе культурно-исторические понятия. В программу включены произведения, которые представляют мир детства в разные эпохи, показывают пути взросления, становления характера, формирования нравственных ориентиров; отбор произведений позволяет ученику глазами сверстника увидеть русскую культуру в разные исторические периоды. В программе представлено значительное количество произведений современных авторов, продолжающих в своем творчестве национальные традиции русской литературы, эти произведения близки и понятны современному школьнику.

3. Произведения, дающие возможность включить в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отраженные средствами других видов искусства, что позволяет представить обучающимся диалог искусств в русской культуре.

В соответствии с целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» и принципами построения курса содержание каждого класса включает два основных раздела: «Мир детства» и «Россия – Родина моя». В каждом разделе выделены тематические подразделы, например, в первом разделе: «Я взрослею», «Я и моя семья», «Я и книги» и т. д., во втором: «Люди земли русской», «О родной земле». Произведения каждого раздела находятся друг с другом в отношении диалога, что позволяет обнаружить существование традиции во времени (традиционность формы произведения, темы или проблемы).

Программа предусматривает выбор произведений из предложенного списка в соответствии с уровнем подготовки обучающихся, а также вариативный компонент содержания курса, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Произведения региональных авторов учителя могут включать в рабочие программы по своему выбору и с учётом национально-культурной специфики региона.

Реализация программы обеспечивает достижение следующих предметных результатов:

К концу **второго года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся **научится:**

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

обогащать собственный круг чтения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;
- пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объёму письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Круг чтения

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

Тематическое планирование

Блок	Тема	Количество часов
Раздел 1. МИР ДЕТСТВА		10
Я и книги	<i>Не торопись отвечать, торопись слушать</i>	2
Я взрослею	<i>Как аукнется, так и откликнется</i>	1
	<i>Кто идёт вперёд, того страх не берёт</i>	1
	<i>Воля и труд дивные всходы дают</i>	1
Я и моя семья	<i>Семья крепка ладом</i>	2
Я фантазирую и мечтаю	<i>Мечты, зовущие ввысь</i>	2
<i>Проверочная работа по итогам изучения раздела</i>		1
Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		7
Родная страна во все времена сынами сильна	<i>Люди земли русской</i>	2
Народные праздники, связанные с временами года	<i>Хорош праздник после трудов праведных</i>	2
О родной природе	<i>К зелёным полям с детства взор приучен</i>	2

**Календарно - тематическое планирование
уроков литературного чтения на родном (русском) языке
во 2 классе (0,5 часа в неделю)**

№ п/п	Темы урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			план	факт
Раздел 1. «Мир детства» (10 часов)				
1	Е.Н.Егорова «Детство Александра Сергеевича Пушкина» (глава «Нянины сказки»)	1		
2	Т.А.Луговская «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент)	1		
3	В.В.Бианки «Сова»	1		
4	В.Ю.Драгунский «Рабочие дробят камень»	1		
5	Е.А.Пермяк «Маркел - самодел и его дети»	1		
6	В.В.Голявкин «Мой добрый папа» (фрагмент) Л.Н.Толстой «Отец и сыновья»	1		
7	М.В.Дружинина «Очень полезный подарок»	1		
8	Е.В.Григорьева «Мечта»	1		
9	Л.Н.Толстой «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»)	1		
10	<i>Проверочная работа по итогам изучения раздела</i>	1		
Раздел 2. «Россия – Родина моя» (7 часов)				
11	В.А.Бахревский «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»)	1		
12	М.А.Булатов, В.И.Порудоминский «Собирал человек слова... Повесть о В.И.Дале» (фрагмент)	1		
13	Л.Ф.Воронкова «Девочка из города» (глава «Праздник весны»)	1		
14	А.С.Пушкин «Птичка», В.А.Жуковский «Жаворонок»	1		
15	Ю.И.Коваль «Фарфоровые колокольчики»	1		
16	И.С.Никитин «В чистом поле тень шагает» Ф.И.Тютчев «Тихой ночью, поздним летом...»	1		
17	<i>Проверочная работа по итогам изучения раздела</i>	1		

Система условий реализации учебной программы

Нормативные документы

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации».

3. Федеральный закон от 31.07.2020 N 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся».

4. Указ Президента РФ от 6 декабря 2018 г. № 703 «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденную Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666».

5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576).

6. Концепция программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 3 июня 2017 г. № 1155-р.

7. Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р.

Словари и справочники серии «Словари XXI века»:

8. Атрошенко О. Осипова К. Русский народный календарь.

9. Бельчиков Ю.А. Практическая стилистика современного русского языка.

10. Большой фразеологический словарь русского языка. Коллектив авторов под ред. В.Н. Телия.

11. Большой толковый словарь синонимов русской речи. Коллектив авторов под ред. Л.Г. Бабенко.

12. Дядечко Л. П. Словарь крылатых слов и выражений нашего времени.

13. Зимин В. И. Словарь-тезаурус русских пословиц, поговорок и метких выражений.

Интернет-ресурсы

14. Академический орфографический словарь. URL: <http://gramota.ru/slovari/info/lop> (дата обращения: 10.09.2020).

15. Кругосвет – универсальная энциклопедия. URL: <http://www.krugosvet.ru> (дата обращения: 10.09.2020).

16. Культура письменной речи. URL: <http://gramma.ru> (дата обращения: 10.09.2020).

17. Мир русского слова. URL:

<http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs> (дата обращения: 10.09.2020).

18. Портал «Словари.ру». URL: <http://slovari.ru> (дата обращения: 10.09.2020).

19. Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари. URL: <https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki> (дата обращения: 10.09.2020).

20. Русская виртуальная библиотека. URL: <http://www.rvb.ru> Русская речь. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/> (дата обращения: 10.09.2020).

21. Русский филологический портал. URL: <http://www.philology.ru> (дата обращения: 10.09.2020).

22. Словари и энциклопедии на Академике. URL: <https://dic.academic.ru> (дата обращения: 10.09.2020).

23. Стихия: классическая русская/советская поэзия. URL: <http://litera.ru/stixiya> (дата обращения: 10.09.2020).

24. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: словари, энциклопедии. URL: <http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm> (дата обращения: 10.09.2020).