

Муниципальная бюджетная общеобразовательная организация
«Шуарсолинская начальная школа»

ИЗМЕНЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Утверждено педагогическим советом

(протокол №1 от 28.08.2020 г.)

Введено приказом директора №59/2 от 31.08.2020 г.

1. Целевой раздел.

1.2. Описание планируемых результатов освоения обучающимися основной образовательной программы.

1.2.14. Родной (русский) язык.

В результате изучения курса « Родной русский язык» выпускник начальной школы научится:

называть:

- Изученные части речи;
- Значимые части речи;

Различать и сравнивать:

- Буквы и звуки, гласные и согласные звуки, гласные ударные и безударные, согласные твердые и мягкие, согласные звонкие и глухие, согласные парные и непарные;
- Имя существительное, имя прилагательное, личное местоимение, глагол;
- Предлог и приставку;
- Корень, приставку, суффикс, окончание;
- Главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения; словосочетания (главное и зависимое слово); предложения с однородными членами;

Приводить примеры:

Простого двусоставного предложения;

- Кратко характеризовать;
- Виды предложений по цели высказывания и интонации;

Решать практические учебные задачи:

- Выделять подлежащее и сказуемое, словосочетания, однородные члены в простом предложении;
- Пользоваться словарями;
- Использовать алфавит при работе со словарем;
- Писать под диктовку разборчиво и аккуратно текст из 75-80 слов со следующими изученными правилами правописания:
 - прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
 - звонкие и глухие согласные в корнях;
 - непроизносимые согласные;
 - сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, сочетания чн,чк;
 - удвоенные согласные;
 - безударные гласные, проверяемые ударением (в корне слова); безударные гласные, непроверяемые ударением;
 - разделительный мягкий и твердый знаки; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных, мягкий знак после шипящих в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа;
 - не с глаголами;
 - безударные падежные окончания имен существительных; безударные падежные окончания имен прилагательных;
 - правописание безударных личных окончаний глаголов;
 - словарные слова, определенные орфограммой;
 - знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки); запятая между однородными членами предложения.
- отвечать на вопросы к тексту;
- делить текст на смысловые части и составлять простой план.
- понимать литературу как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- осознать значимость чтения для личного развития, формирования представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности;
- сформировать потребность в систематическом чтении;
- понимать роль чтения, использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); уметь осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достичь необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладеть техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);
- выразительно читать небольшой текст по образцу;
- определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;
- вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы ;
- быть хорошим слушателем;
- определять лексическое значение слова;
- отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
- редактировать предложения;
- определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;
- сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности.
- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи.

1.2.15. Литературное чтение на родном (русском) языке.

Учащиеся научатся:

- читать по ролям художественное произведение;
- создавать текст на основе плана;
- придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;
- писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче;
- участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;
- создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций.
- выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения;
- определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;
- выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;

- вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;
- определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;
- различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка – басня, сказка – былина, сказка – рассказ и др.);
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного (вслух — примерно 90 слов в минуту, про себя — примерно 120 слов в минуту) ;
- читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного, декламировать стихотворные произведения;
- прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям; находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;
- различать последовательность событий и последовательность их изложения;
- выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;
- пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений;
- обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу,
- открытому доступу книг в детской библиотеке; составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;
- соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.

Учащиеся получают возможность научиться:

- создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета;
- создавать иллюстрации к произведениям;
- создавать в группе сценарии и проекты.
- находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.
- делать элементарный анализ литературных текстов, используя понятия фольклорная и авторская литература, структура текста, автор, герой; средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- создавать прозаический и поэтический текст по аналогии, используя средства художественной выразительности, включённые в конкретное произведение.
- составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;
- высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста;

- высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;
- создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.

2. Содержательный раздел.

2.2.2.12. «Родной (русский) язык»

1 класс

Русский язык: прошлое и настоящее.

Особенности оформления книг в Древней Руси. Как появились буквы современного русского алфавита. Проект «Оформление буквиц и заставок». Об истории русской письменности. Как писали в старину. Дом в старину, что как называлось. Как одевались в старину. Имена в малых жанрах фольклора. Проект «Словарь в картинках».

Язык в действии.

Как нельзя произносить слова. Выделяем голосом важные слова. Как можно играть звуками. Где поставить ударение? Как сочетаются слова. Для чего нужна рифма? Проект «Составлю своё стихотворение».

Секреты речи и текста.

Как люди общаются друг с другом. Вежливые слова. Как люди приветствуют друг друга. Спрашиваем, отвечаем. Секреты диалога. Сравниваем тексты. Зачем людям имена. Культура общения. Обобщение

2 класс

Русский язык. Прошлое и настоящее.

Знакомство с учебником. Слова, называющие игры, забавы, игрушки. Слова, называющие предметы традиционного русского быта. Дом в старину: что как называлось. Слова, называющие то, что ели в старину. Слова, называющие то, во что раньше одевались дети. Пословицы, поговорки. Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Фразеологизмы. Сравнение фразеологизмов других народов. Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках). Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Проект «Почему это так называется?»

Язык в действии.

Что можно узнать о человеке по его речи. Язык и речь. Диалог и монолог. Этикетные речевые жанры. Просьба. Скрытая просьба. Смыслоразличительная роль ударения. Определение ударного слова. Как можно «играть» ударными звуками. «Азбука вежливости»: основные формулы речевого этикета.

Секреты речи и текста.

Устная речь и секреты текста. Восстановление деформированного текста. Л.Н.Толстой. «Чиж». Коллективное изложение текста «Как Митя спас воробышка» по вопросам к каждому предложению. Лексические средства связи предложений в тексте. Порядок слов как средство связи предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор. Составление текста «Ёжик» по опорным словам с творческим дополнением. Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне). Создание текстов-повествований: заметки о посещении музея. Составление текста об участии в народных праздниках. Текст-развёрнутое толкование значения слова. Обобщающий урок.

3 класс

Русский язык: прошлое и настоящее.

Как писали в старину. Народные приметы в старину. Профессии людей в старину. «Не скоро дело делается, а скоро сказка сказывается». Отношения между людьми. Экскурсия

по старому городу. Русский народный костюм. Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках). Изложение с элементами сочинения. Проект «Откуда в русском языке. Как правильно произносить слова эта фамилия» Проект: «История моего имени и фамилии».

Язык в действии.

Многообразии суффиксов. Род имён существительных. Имена существительные общего рода. Существительные, имеющие только форму единственного числа. Существительные, имеющие только форму множественного числа. Правильное и точного употребления предлогов.

Секреты речи и текста.

Темы текстов. Основная мысль текста. Опорные слова. Сочинение на тему: «Мой выходной день». Типы текста. Стили речи: разговорный и книжный. Стили речи: художественный и научный. Тексты разных стилей речи. Культура общения. Обобщение. Урок-тренинг «Узнай стиль речи». Я пишу письмо. Обобщение.

4 класс

Русский язык: прошлое и настоящее .

Наша речь и наш язык. Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Вся семья вместе, так и душа на месте. Красна сказка складом, а песня-ладом. Язык языку весть подает. Русские традиционные эпитеты. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов. Слова, называющие родственные отношения. Проект: «Откуда это слово появилось в русском языке».

Язык в действии.

Трудно ли образовывать формы глагола? Можно ли об одном и том же сказать по-разному? Как и когда появились знаки препинания? Проект «В мире пунктуационных знаков»

Секреты речи и текста.

Научный стиль речи. Разговорный стиль речи. Деловой стиль речи. Художественный стиль. Публицистический стиль речи. Тексты разных стилей речи. Создаём статью в газету «Что значит для меня родной язык». Обобщение. Урок-тренинг «Узнай стиль речи»

2.2.2.13. Литературное чтение на родном (русском) языке

Содержание	Характеристика деятельности учащихся
Раздел 1. «Россия - наша Родина»	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела, сравнивать их, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p> <p>Выбирать книгу по заданному параметру.</p> <p>Воспринимать на слух произведение.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения.</p> <p>Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения.</p> <p>Объяснять название произведения.</p>
П.Воронько «Лучше нет родного края»	
Г Ладонщиков «Родное гнёздышко», «Наша Родина»/ М.Матусовский «С чего начинается Родина».	
Раздел 2. «Фольклор нашего народа»	
Пословицы и поговорки о Родине, о детях, о правде, о добре и зле; о дружбе	
«На ярмарке» Русские народные потешки и прибаутки, небылица. Народные песенки. Русская народная песня «Берёзонька».	
Русские народные игры. Считалки. Игра «Вася – гусёночек», «У медведя во бору»	

«Ни окошек, ни дверей». Народные загадки в стихах и прозе.	<p>Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.</p> <p>Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт.</p> <p>Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев.</p> <p>Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения.</p> <p>Составлять план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ.</p> <p>Находить в стихах слова с созвучным окончанием.</p> <p>Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь.</p> <p>Использовать приём звукописи при изображении различных героев.</p> <p>Читать стихи наизусть.</p> <p>Участвовать в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца.</p> <p>Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя)</p>
Русские народные сказки. Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть».	
Проект «Книжка-малышка»	
Раздел 3. «О братьях наших меньших»	
М.М. Пришвин. Журка.	
Н.И. Сладков. Весенняя баня	
С.Я. Маршак. Зоосад.	
Б.В. Заходер. Птичья школа	
В.В. Бианки. Музыкальная канарейка. Посещение школьной библиотеки.	
Раздел 4. «Времена года»	
И. Соколов-Микитов. Осень./ А.Плещеев. Осень наступила	
К.Ушинский. Выпал снег./ Н.Некрасов. Новогоднее поздравление снеговика.	
М.Пришвин.Цветут березки/ Жуковский В.А.Жаворонок	
И.С. Соколов-Микитов. Лето в лесу/ А.Фет.Летний вечер	

2 класс

Содержание	Характеристика деятельности учащихся
Раздел 1. «Россия - наша Родина»	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела, сравнивать их, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p> <p>Выбирать книгу по заданному параметру.</p> <p>Воспринимать на слух произведение.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения.</p> <p>Читать вслух плавно по слогам и целыми словами;</p> <p>передавать интонационно конец предложения.</p> <p>Объяснять название произведения.</p> <p>Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев</p>
В. Степанов «Что мы Родиной зовём»	
К. Паустовский «Моя Россия»	
Раздел 2. «Фольклор нашего народа»	
Календарные народные праздники и обряды.	
«Мир фольклора – мир народной мудрости»	
«Мир пословиц и поговорок»	
«Загадки и народные приметы о временах года»	
Проект. Сборник «Фольклор нашего народа»	
Раздел 3. «О братьях наших меньших»	
Г.А. Скребицкий. Пушок.	
К.Д. Ушинский. Чужое яичко	

Н.И. Сладков. Топик и Катя.	<p>произведения.</p> <p>Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт.</p> <p>Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев.</p> <p>Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения.</p> <p>Составлять план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ.</p> <p>Находить в стихах слова с созвучным окончанием.</p> <p>Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь.</p> <p>Использовать приём звукописи при изображении различных героев.</p> <p>Читать стихи наизусть.</p> <p>Участвовать в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца.</p> <p>Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя)</p>
А.Л. Барто. Бедняга крот.	
Е.И. Чарушин. Рябчонок. (Из цикла «Про Томку») Посещение городской библиотеки.	
Раздел 4. «Времена года»	
В.Бианки. Как животные к холодам готовятся.	
Г.Х.Андерсен. Снеговик.	
А.Блок.Весенний дождь./Загадки про весну.	
И. С. Соколов-Микитов. Бурундук. Опрос по пройденным произведения «Что? Где? Когда?»	

3 класс

Содержание	Характеристика деятельности учащихся
Раздел 1. «Россия - наша Родина»	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела, сравнивать их, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p> <p>Выбирать книгу по заданному параметру.</p> <p>Воспринимать на слух произведение.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения.</p> <p>Читать вслух плавно по слогам и целыми словами;</p> <p>передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения.</p> <p>Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.</p> <p>Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и</p>
З. Александрова «Родина». А.Пришелец «Наш край»	
П. Алешковский «Как новгородцы на Югру ходили» (о Новгородцах XII века — смелых мореплавателях) (выборочно рассказы)	
Раздел 2. «Фольклор нашего народа»	
Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши.	
В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа.	
Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль	
Народные сказки, присказка, сказочные предметы. Русская народная сказка «Иван – Царевич и серый волк». Русская народная сказка «Летучий корабль». Русская народная сказка «Морозко». Русская народная сказка «Белая уточка». Русская народная сказка «По щучьему веленью». (на выбор)	

Проект «Мои первые народные сказки»	<p>свой читательский и жизненный опыт.</p> <p>Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев.</p> <p>Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения. Составлять план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ.</p> <p>Находить в стихах слова с созвучным окончанием.</p> <p>Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь.</p> <p>Использовать приём звукописи при изображении различных героев.</p> <p>Читать стихи наизусть.</p> <p>Участвовать в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца. Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя)</p>
Раздел 3. «О братьях наших меньших»	
К.Г. Паустовский. Жильцы старого дома.	
Г.А. Скребицкий. Сиротка.	
Н.И. Сладков. Непослушные Малыши	
Б.С. Житков. Охотник и собаки.	
И.П. Токмакова. Котята. Выставка книг о животных	
Раздел 4. «Времена года»	
Самые интересные книги, прочитанные летом. (Тема осень) «Очей очарованье»: осень в стихах и музыке. К.Паустовский «Какие бывают дожди»	
А.Толстой. Сугробы. Н.Асеев. Лыжи.	
К.Паустовский. Стальное колечко.	
И. Соколов-Микитов. Русские сказки о природе.	
Тестовая работа по пройденным материалам.	

4 класс

Содержание	Характеристика деятельности учащихся
Раздел 1. «Россия - наша Родина»	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела, сравнивать их, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p> <p>Выбирать книгу по заданному параметру.</p> <p>Воспринимать на слух произведение.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения.</p> <p>Читать вслух плавно по слогам и целыми словами;</p> <p>передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения.</p> <p>Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.</p> <p>Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт.</p>
С.Михалков «Государственный гимн Российской Федерации»	
В.Гудимов «Россия, Россия, Россия»	
Раздел 2. «Фольклор нашего народа»	
Виды устного народного творчества. Былины. Особенности былинных текстов. Былина «Волхв Всеславович». Былина «Вольга Святославич»	
Славянский миф. Особенности мифа	
Народные легенды. «Легенда о граде Китеже», «Легенда о покорении Сибири Ермаком».	
Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения» Песня-слава «Русская земля». Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море»	
Пословицы о Родине, о подвиге, о славе. Творческий проект на тему «Россия-родина моя».	
Раздел 3. «О братьях наших меньших»	

	Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев.
Е.И. Носов. Хитрюга.	Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения.
В.В. Бианки .Сумасшедшая птица.	Составлять план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ.
В.П. Астафьев. Зорькина песня	Находить в стихах слова с созвучным окончанием.
Г.А. Скребицкий. Кот Иваныч.	Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь.
К.Г. Паустовский. Теплый хлеб. Викторина по разделу «О братьях наших меньших».	Использовать приём звукописи при изображении различных героев.
Раздел 4. «Времена года»	Читать стихи наизусть.
В.Бианки «Лесная газета»	Участвовать в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца. Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя)
Литературная гостиная. И. Анненский.Снег.	
М.М.Пришвин. Рассказы о весне.	
Рассказы Н.И. Сладкова. Лес не школа, а всему учит.	
Проект «Любимое время года»	

3. Организационный раздел.

3.1. Учебный план

Уровень начального общего образования (1-4 классы)

Режим работы - шестидневная учебная неделя.

Продолжительность учебного года: 1 класс-33 недели, 2-4 класс -34 учебные недели.

Образовательная недельная нагрузка равномерно распределяется в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет : для учащихся 1 классов-не превышает 4 урока и один день не боле 5 уроков за счет урока физической культуры.

Для обучающихся 2-4 классов- не более 5 уроков. Объем домашних заданий: во 2-3 классах-1,5 часа, в 4 классе-2 часа.

Обучение в первом классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по 6-дневной учебной неделе и только в первую смену

-используется «ступенчатый» режим обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре по 3 урока в день по 35 минут, в ноябре-декабре-по 4 урока по 35 минут, в январе-мае-по 4 урока по 45 минут)

-в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью 40 минут.

-в первом классе обучение проводится без балльного оценивания знаний детей и домашних заданий.

- дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Продолжительность уроков во 2-4 классах 45 минут, максимально допустимая недельная нагрузка при шестидневной неделе 26 часов.

Обязательная часть учебного плана в 1-4 классах включает следующие предметные области: русский язык и литературное чтение, родной язык и литературное чтение на родном языке (марийский), родной язык и литературное чтение на родном языке (русский), иностранный язык, математика и информатика, обществознание и естествознание (окружающий мир), основы религиозных культур и светской этики, искусство, технология, физическая культура.

Учебные предметы: «Русский язык», «Литературное чтение», «Иностранный язык», «Математика», «Окружающий мир», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Физическая культура», «Технология», «Основы религиозных культур и светской этики (модули «Основы православной культуры», «Основы светской этики», родной (русский) язык и литературное чтение на родном (русском) языке.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов, и учебное время, отводимое на их изучение. Со второго класса начинается изучение английского языка - 2 часа в неделю. Двигательная активность - 3 часа физической культуры во всех классах.

С целью сохранения и развития культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации изучается предмет «История и культура народов Марий Эл» в рамках части учебного плана, формируемого участниками образовательных отношений (1 час в неделю во 2, 3 классах).

Национально – региональный компонент представлен

1. Самостоятельным предметом « Марийский язык и литература» (3 часа в неделю).

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» по желанию родителей учащихся в виде образовательного модуля «Основы православной культуры» изучается в 4 классе а объеме 1 часа в неделю.

Родной язык и литературное чтение в 1-4 классах преподается на родном языке (марийский) , т.к. родители несовершеннолетних изъявили желание в выборе родного языка при приеме на обучение по образовательным программам начального общего образования.

По заявлению родителей во 2 классе введены предметы литературное чтение на родном (русском) языке и родной (русский) язык.

Промежуточная аттестация

Цель промежуточной аттестации обучающихся является определение степени освоения ими учебного материала по всем пройденным учебным предметам, курсам, дисциплинам (модуля) в рамках освоения основных образовательных программ начального общего образования за учебный год.

обучающихся и является важным средством диагностики состояния образовательного процесса, освоения обучающимися образовательной программы.

Промежуточную аттестацию в обязательном порядке проходят обучающиеся, осваивающие основные общеобразовательные программы начального общего образования, а также обучающиеся, осваивающие образовательные программы по индивидуальным учебным планом.

Промежуточная аттестация является обязательной для обучающихся 1-х-4-х классов. Она подразделяется на:

- аттестацию по итогам учебной четверти (четвертную аттестацию), проводимую во 2-х - 4-х классах;

- аттестацию по итогам учебного года (годовую аттестацию), проводимую во 2-х - 4-х классах;

- аттестация обучающихся 1 класса проходит на основании результатов обучения в 1 классе без выставления отметок;
- аттестация обучающихся 2 класса за 1 четверть проводится без выставления отметок с качественным определением «усвоил», «не усвоил».
- аттестация обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проводится по итогам учебного полугодия (полугодовая аттестация), учебного года (годовая аттестация) по результатам контрольных работ без выставления отметок с качественным определением «усвоил», «не усвоил».

Оценки за ответ при любой форме проведения промежуточного контроля и любой системе оценки знаний, определенных Уставом школы выставляются в соответствии с рекомендациями об оценивании знаний по каждому учебному предмету, отражающими требованиям образовательного стандарта. Оцениваются личностные (в мониторинговых отчетах могут использоваться только неперсонафицированные данные), метапредметные, предметные результаты образования обучающихся начальных классов с использованием комплексного подхода.

Наряду с контрольными работами используется накопительная система оценки в соответствии с Положением о Портфеле достижений обучающихся 1-4 классов по трем направлениям:

- систематизированные материалы наблюдений(оценочные листы, материалы наблюдений и т.д. заполняются не реже одного раза в год.
- выборка детских творческих работ, стартовая диагностика, промежуточные и итоговые стандартизированные работы по русскому языку, математике. окружающему миру.
- материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеучебной и досуговой деятельности (результаты участия в олимпиадах, конкурсах, выставках, просмотрах, спортивных мероприятиях и т.д.)

Итоговая оценка выпускника начальной школы формируется на основе накопленной оценки по всем учебным предметам и оценок за выполнение трёх итоговых работ(по русскому языку, математике и комплексной работе на межпредметной основе). Успешное прохождение учащимися промежуточной аттестации является основанием для перевода в следующий класс.

1.1.НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ 1-4 классы (ФГОС – 2 вариант)

Предметные области	Классы Учебные предметы	Количество часов в неделю				
		I	II	III	IV	всего
Обязательная часть						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	5	5	5	19
	Литературное чтение	2	3	3	3	11
Родной язык и литературное чтение на родном языке (марийский)	Родной (марийский) язык	2	2	2	2	8
	Литературное чтение на родном (марийском)	1	1	1	1	4

	языке					
Родной язык и литературное чтение на родном языке (русский)	Родной (русский) язык	-	0,5	-	-	0,5
	Литературное чтение на родном (русском) языке		0,5			0,5
Иностранный язык	Английский язык	-	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	12
ИТОГО		21	25	25	26	97
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
История и культура народов Марий Эл		-	1	1	-	2
Максимально допустимая недельная нагрузка		21	26	26	26	99

На внеурочную работу отведено 5 часов в неделю (см. приложение «План внеурочной деятельности»)